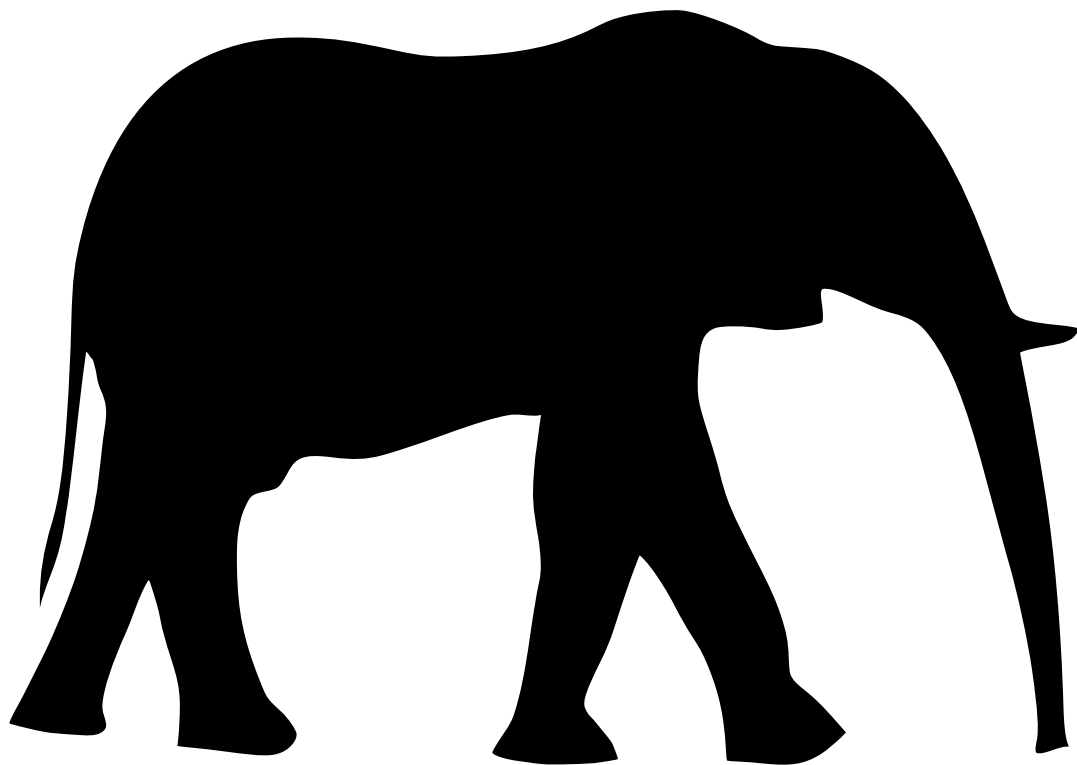


*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

VENTE PUBLIQUE DE LIVRES

SAMEDI 18 SEPTEMBRE À 14 H.



Exposition générale:

Vendredi 17 de 10h. à 19h. sans interruption.

Samedi 18 de 9 h. 30 à 12 h.

SEPTEMBRE 2021

CONDITIONS DE VENTES

1. La vente se fait strictement au comptant. Il ne sera accordé aucun crédit.
2. Les acquéreurs paieront 25 % en sus des enchères.
3. Mesdames et Messieurs les acheteurs peuvent enlever soit pendant la vente, soit immédiatement après la vente ; ainsi que le dimanche 19 septembre entre 9 et 11 h. Ou enfin, à la *Librairie des Éléphants*, 19 Place Van Meenen à 1060 Bruxelles, à partir du lundi qui suit à partir de 15 h.
4. La *Librairie des Éléphants* remplira, aux conditions d'usage, les ordres d'achat des amateurs qui ne peuvent assister à la vente.
5. L'ordre de passage des lots sera respecté.
6. Tous les renseignements fournis par nous, le sont de bonne foi.
7. La marchandise ayant été exposée pendant deux jours, les amateurs auront pu se rendre compte de son état. Il ne sera admis, par conséquent, aucune réclamation de quelque nature qu'elle soit, même si elle a pour objet la description du lot au catalogue, et ce, pendant ou après l'adjudication.
8. Dès l'adjudication prononcée et quoique la *Librairie des Éléphants* en prendra le meilleur soin, la marchandise se trouve sous l'entière responsabilité de l'acheteur, et sa disparition ou sa détérioration ne donneront droit à aucun remboursement.
9. Les tribunaux de Bruxelles seront seuls compétents.

ANTOINE JACOBS
LIBRAIRIE DES ELEPHANTS
PLACE VAN MEENEN 19
1060 BRUXELLES
BELGIQUE

T.V.A. BE 0556 235 909

TEL 00 32 (0) 2 539 06 01
FAX 00 32 (0) 2 534 44 47
GSM 00 32 (0) 472 28 34 12

Banque ING

IBAN BE10 3100 6980 2704
BIC BBRUBEBB

NE PARAÎT PAS EN JUILLET ET AOÛT

Éditeur responsable : Antoine Jacobs
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles

*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

*Sous le ministère de Maître Mollet
Huissier de Justice à Bruxelles*

***VENTE PUBLIQUE DE
LIVRES
SAMEDI 18 SEPTEMBRE À 14 H.***

Exposition générale

Vendredi 17 de 10 h. à 19 h. sans interruption.

Samedi 18 de 9 h. 30 à 12 h.

Téléphone

— TEL 02-539.06.01 — FAX 02-534.44.47

— À partir du jeudi 16 septembre,
à la salle de vente : 0472 28 34 12

Librairie

Antoine Jacobs
Librairie des Éléphants
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles
TEL. 02-539.06.01
FAX 02-534.44.47

ATTENTION : VEUILLEZ ADRESSER LA CORRESPONDANCE
UNIQUEMENT À LA LIBRAIRIE

Africana.

- 1 **BALANDIER, Georges, e. a.** Dictionnaire des civilisations africaines / COURLANDER, H. Tales of Yoruba Gods and Heroes / DE RACHEWILTZ, B. Eros noir. Moeurs sexuelles de l'Afrique de la préhistoire à nos jours / GANSEMANS, J. Musée Royal de l'Afrique Centrale. Collections. Instruments de musique / ZERBINI, L. L'Abcdaire des Arts africains. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 2 **EISENHOFER, Stefan, e. a.** Parures rituelles des peuples du monde / HERREMAN, F. To Cure and Protect : Sickness and Health in African Art / LAMP, F. Art of the Baga / VAN DER STAPPEN, X. Les Maasaï / + 15 autres volumes (principalement catalogues de ventes). Edit. et dat. div. Ens. 19 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 3 **Guide du tourisme automobile et aérien au Sahara.** 1948. Alger, Shell Editeur. In8, nombreuses illustrations, une grande carte dépliant. Reliure d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 4 **POLO, Fausto et DAVID, Jean.** Catalogue des Ibeji. Zürich, Galerie Walu, s. d. (Copyright 2005). 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures d'édit. à anneaux.
[Est. de 50 à 75 EUR]

Atlas, encyclopédies, sciences, techniques, voyage, etc.

- 5 **ARMINGEON, Catherine, BLONDEL, Nicole, e. a.** Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France. Objets civils domestiques. Vocabulaire. Paris, Imprimerie Nationale, 1984. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édit.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 6 **BARDINET, Thierry.** Les papyrus médicaux de l'Égypte pharaonique / LECA, A.-P. La médecine égyptienne au temps des Pharaons / PENSO, G. La médecine romaine. L'art d'Esculape dans la Rome antique. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 7 **BASCH, Sophie.** Le Voyage Imaginaire. Les écrivains français en Grèce au XXe siècle / BYRD, Amiral R. Seul / DUMAS, A. Voyage en Russie / KAZANTZAKI, N. Du mont Sinaï à l'île de Vénus. Carnets de voyage / KHOURI-DAGHER, N. Un pays pauvre. Voyage au Mali / LONDON, C. Les Aventures de Jack London / LUCAS-DUBRETON, J. Le Voyageur d'Espagne / MUSPRATT, E. Avoine sauvage. Souvenirs d'un vagabond / PALMIER, J.-M. Retour à Berlin / POURRAT, H. Europe et Paradis / SHAND, M. Voyages sur mon éléphant / TOMASI DI LAMPEDUSA, G. Voyage en Europe / VERNE, J. Les grands navigateurs du XVIIIe siècle. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 8 **BERNARD, Claude.** Introduction à l'étude de la médecine expérimentale. 2 tomes reliés en un volume / Contribution à l'étude de la thérapeutique fonctionnelle / GAUTHIER-LAFAYE, P., e. a. Anesthésie générale / JACQUOT, C., e. a. Pharmacologie fondamentale / Manuel de l'infirmière hospitalière / MONDOR, H. Anatomistes et chirurgiens / SIMONART, A. Eléments de pharmacodynamie et de thérapeutique. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 9 CHAMPION, Pierre.** Mon vieux quartier / DORGELES, R. Quand j'étais montmartrois / GILLET, L. Paris. Ville de province et capitale des arts. Frontispice et bandeaux gravés par Jean Chièze / PIERRE-GAUTHIEZ. Ce vieux Quartier Latin / PILLEMENT, G. Destruction de Paris / ROMI. Amoureux de Paris / SAUTON, A. Couleur de Paris / WARNOD, A. Les Plaisirs de la rue. Ill. de l'auteur. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br., en ff et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 10 DAUMAS, Maurice, e. a.** Histoire de la science / GILLE, B., e. a. Histoire des Techniques / MARTINET, A. Le langage / PIAGET, J., e. a. Logique et connaissance scientifique / POIRIER, J., e. a. Ethnologie générale. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8, ill. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 11 DE GRAAF, Reinier.** De Mulierum Organis Generationi Inservientibus. 1672. Facsimile with an introduction by J.A. Van Dongen / Encyclopaedia Anatomica. Museo La Specola Florence / KELDERMAN, C. Ampt ende plicht der vroed-vrouwen / SEMMELWEIS, I. Die Aetiologie, der Begriff und die Prophylaxis des Kindbettfiebers / SMELLIE, W. A Sett of Anatomical Tables, with explanations, and an abridgment, of the practice of midwifery. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. pt in4, in8 et in12 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 12 DE REYNIES, Nicole.** Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France. Le mobilier domestique. Vocabulaire typologique. Paris, Imprimerie Nationale, 1987. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 13 DUMAITRE, Paule.** Ambroise Paré, chirurgien de quatre Rois de France / GUYETANT, Dr. Le Guide Médical des curés, des dames de charité, (...). A Paris, Chez Gauthier Frères et Cie, 1838 / HAMBY, W. Ambroise Paré. Surgeon of the Renaissance / HERMANT, P. et BOOMANS, D. La Médecine populaire / HOUDART, M.-S. Etudes historiques et critiques sur la vie et la doctrine d'Hippocrate, et sur la médecine avant lui. A Paris, Chez J.-B. Baillièrre, 1840 / PUNDEL, J. Histoire de l'opération césarienne / ROUYER, J. Etudes médicales sur l'Ancienne Rome. Paris, Alphonse Delahaye, 1859. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 14 FRANCOIS, Michel, e. a.** La France et les Français / GOGUEL, J., e. a. La terre / IDEM. Géologie. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 15 GALIEN.** Epitome en quatre parties. Paris, Union Latine d'Editions, 1962. 4 vol. gd in8, bois originaux de Jean Chièze. Reliures ornées et étuis d'édition. Dos frottés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 16 GARCON, Maurice.** Voyage d'une Hollandaise en France en 1819 / GESSAIN, R. Ovibos. La grande aventure des hommes et des boeufs musqués / JOUY, E. de. L'Hermite de la Guiane, ou Observations sur les moeurs et les usages français au commencement du XIXe siècle / MEAD, M. Une éducation en Nouvelle-Guinée / MARIE-URSULE, Soeur. Civilisation traditionnelle des Lavallois / PETERSON, F. Le Mexique précolombien. Histoire et civilisation / PUJOL, A. Les Mémés / ROY, C. Le bon usage du monde / WARBURG, A. Le Rituel du Serpent. Art & anthropologie. Récit d'un voyage en pays pueblo. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 17 GERARD, Dr J.** La Grande Névrose. Paris, C. Marpon et E. Flammarion, s. d. Illustrations par José Roy / MAIER, H. La Cocaine. Paris, Payot, 1928. Ens. 2 vol. in12 et in8. Reliés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 18 GIRARD, Sylvie.** Histoire des objets de cuisine et de gourmandise / WATNEY, B. & BAB-
BIDGE, H. Corkscrews for collectors. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes
d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 19 GRASSE, Pierre-P. et TETRY, Andrée, e. a.** Zoologie. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la
Pléiade, dat. div. 4 vol. in8, ill. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 20 GRMEK, Mirko D., e. a.** Histoire de la pensée médicale en Occident. Paris, Seuil, 1995-1999.
3 vol. gd in8. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 21 HIPPOCRATE.** Oeuvres complètes. Paris, Union Littéraire et Artistique, 1955. 5 vol. gd in8,
bois originaux de Jean Chièze. Reliures ornées d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 22 HIPPOCRATE.** Oeuvres médicales. A Lyon, Aux Editions du Fleuve, 1953-1954. 4 vol. gd in8,
ill. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 23 HOUARD, G.** Les Ascensions en cerfs-volants / LECORNU, J. Les Cerfs-Volants. Edit. et dat.
div. Ens. 2 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 24 HUARD, Pierre et WONG, Ming.** La médecine chinoise au cours des siècles / HUARD, P., e.
a. La médecine japonaise des origines à nos jours / MACIOCIA, G. Gynécologie et obstétrique
en médecine chinoise. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et gd in8. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 25 HUMBOLDT, Alexandre de.** Essai politique sur le Royaume de la Nouvelle-Espagne.
Deuxième édition. A Paris, Chez Antoine-Augustin Renouard, 1825. 4 vol. in8. Dos lisses vélin,
titres et filets en noir. Piqûres.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 26 LABOULAYE, Ch.** Dictionnaire des Arts et Manufactures et de l'Agriculture. Paris, Librairie
du Dictionnaire des Arts et Manufactures, 1877. 4 vol. pt in4,, nombreuses illustrations. Dos
chagrin noir à 4 nerfs, titres, filets, dentelles et fleurons dorés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 27 Livre (Le) d'Or de L'Exposition Universelle et Internationale de Bruxelles en 1910.** Bruxelles,
Em. Rossel, s. d. In4 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 28 RECLUS, Onésime, e. a.** Grande Géographie Bong illustrée. Paris, Maison d'édition Bong & Cie, s. d. (Copyright 1911-1914). 5 vol. in4, nombreuses illustrations et cartes. Cartonnages ornés d'édition, tranches bleues. Bel exemplaire, conservé sous étuis d'édition (avec parties latérales en bois) avec cachets de la Librairie Paul Vulin à Paris. Signature d'appartenance sur le premier faux-titre.
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 29 RUDAUX, Lucien.** Sur les autres mondes. Paris, Librairie Larousse, s. d. (Copyright 1937). In4 br., 313 gravures, 73 planches en noir, 20 planches en couleurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 30 SCHEIDWEILER, M., e. a.** Journal d'horticulture pratique ou Guide des amateurs et jardiniers. Cinquième année. Relié avec YSABEAU. Journal d'horticulture pratique de la Belgique, ou Guide des amateurs et jardiniers. Sixième année. Bruxelles, F. Parent, 1848 et 1849. In8, 12 et 12 planches hors texte en couleurs. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièces de titre, tranches marbrées. Reliure frottée.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 31 VERDIER, Roger.** Glossaire du collectionneur d'outils. Saint Martin de la Lieue, Editions du Cabinet d'Expertises, s. d. (2ème édition revue et corrigée). 4 vol. in4 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 50 à 75 EUR]

Bandes dessinées, livres pour enfants.

- 32 A B C / 1 2 3 / GUICHARD, S.** Golo le petit chien rose / Luce et Colas font du cinéma. Illustrations de René Giffey / QUINIOU, J.-Cl. Ubuland. Dessins de François Monet. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 33 ALLAER, Emmanuel.** Alidor. Touche pas à mon Roi. Illustrations d'Alidor / PEETERS, B. Le Monde d'Hergé. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 34 BARTO, A. et P.** La Petite pleurnicheuse. Dessins de A. Konevski. Moscou, Detizdat, 1936 / ILYINE, M. Comment l'automobile apprit à marcher. Dessins et couverture de V. Tambi. Mejdounarodnaïa Kniga, 1936 / TUWIM, J. La Locomotive. Illustrations de Jan Lenica. Varsovie, Editions Polonia, 1958. Ens. 3 vol. et plaq. in8 br. et in4 oblong rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 35 BEHE & TOFF.** Péché mortel / CHRISTIN & BILAL. La Croisière des Oubliés / IDEM. Les Phalanges de l'Ordre Noir / CHRISTIN & PUCHULU. La jeune copte, le diamantaire et son Boustroph don / LE TENDRE & LOISEL. La Quête de l'Oiseau du Temps. Le Temple de l'Oubli / IDEM. Le Rige / IDEM. L'Oeuf des Ténèbres / MAKYO & VICOMTE. Balade au Bout du monde. 1. La Prison / IDEM. 2. Le Grand Pays / IDEM. 3. Le B tard / IDEM. 4. La Pierre de Folie. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4. Cartonnages illustrés d' ditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 36 BRETECHER, Claire.** Le Cordon infernal / Les amours écologiques du Bolot occidental / La Vie passionnée de Thérèse d'Avila / Les Mères / Le destin de Monique / Docteur Ventouse Bobologue / Docteur Ventouse Bobologue 2 (2 exemplaires) / Tourista / Agrippine / Les combats d'Agrippine / Agrippine et les inclus / Agrippine et l'ancêtre / Les frustrés 3 / Les naufragés / Mouler démolir / Salades de saison. Edit. et dat. div. Ens. 17 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 37 COMES.** Silence / Silence. Edition en deux volumes, mise en couleurs par Marie-Noëlle Bastin / La belette / L'ombre du corbeau / BELLEFROID, T. Comès. D'ombre et de silence. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 38 HERGE.** Le Crabe aux Pinces d'Or. 4e plat B3 (1949) / L'Affaire Tournesol. 4e plat B19 (1956). Imprimé en France. Signature d'appartenance au verso du titre / Les 7 Boules de Cristal. 4e plat B12 (1955) / Le Temple du Soleil. 4e plat B3 (1949), 2 symboles incas sur la page de titre. Tournai, Casterman, s. dat. Ens. 4 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition, frottés par endroits.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 39 HERGE.** Le Lotus Bleu. 4e plat B29 (1960-61) / L'Etoile mystérieuse. 4e plat B33 (1963) / Coke en stock. 4e plat B26 (1958-59). Signature d'appartenance au verso du titre. Tournai, Casterman, s. d. Ens. 3 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition, frottés par endroits.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 40 HERGE.** Tintin en Amérique. 4e plat B21 bis (1957) / Les Cigares du Pharaon. 4e plat B14 (1955). Dépôt légal 3e trimestre 1955. Imprimé en France. Première édition en couleurs. Signatures d'appartenance / L'Oreille cassée. 4e plat A23 (1944). Défauts / Le Sceptre d'Ottokar. 4e plat B1 (1947), pull de 2 couleurs. Tournai, Casterman, s. d. Ens. 4 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition, frottés par endroits.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 41 LAUZIER.** Un certain malaise / Tranches de vie. 4 vol. / Les extraordinaires aventures de Zizi et Peter Panpan / Chroniques de l'Île Grande / La tête dans le sac / Souvenirs d'un jeune homme / Les Cadres / Les Sixties de Lauzier / + 10 doubles, triples ... exemplaires. Edit. et dat. div. Ens. 21 vol. in4. Cartonnages illustrés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 42 Livres pour enfants et adolescents -** Lot de 79 volumes. Illustrations par M. Marlier, Arnold Lobel, Candice Hayat, Marcelino Truong, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 43 ROBA.** 60 gags de Boule et Bill. Albums numéros 1 (2 exemplaires), 2, 4, 5 (3 exemplaires) et 6 / Album 8 / Attention chien marrant / Jeux de Bill (2 exemplaires) / Carnet de Bill (2 éditions) / Bill, nom d'un chien (2 exemplaires) / Souvenirs de famille / Tu te rappelles, Bill ? / Globe Trotters / Stripcocker / Album 21 / Les V'là ! / Petites histoires / Boule et Bill en famille / L'album de famille de Boule et Bill. Edit. et dat. div. Ens. 25 vol. in4, cartonnages illustrés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 44 SERVAIS, Jean-Claude.** Isabelle / IDEM. Pour l'amour de Guenièvre / SERVAIS & DEWAMME. Tendre Violette (2 éditions, l'une en noir et blanc, l'autre en couleurs) / IDEM. Tendre Violette. 2. La Cochette / IDEM. Tendre Violette. 3. Malmaison / IDEM. Tendre Violette. 4. L'Alsacien. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Photographie.

- 45 (1914-1918)** - Album in4 oblong contenant 94 photographes (12 x 17 cm). Remarquable ensemble de documents photographiques sur l'hôpital militaire « L'Océan » à La Panne (Vue générale, dortoirs, buanderie, salles d'opérations, atelier de fabrication des prothèses, pharmacie, cuisine, mess des officiers, chapelle, matériel roulant, défilé des troupes, visite du Roi Albert, visite et présence de la Reine Elisabeth, etc). Photographes appliquées.
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 46 (1914-1918)** - Lot de 2 albums in4 oblong contenant 358 et 285 petites photographes, appliquées. Etonnant ensemble avec énormément de photographes de ruines et paysages dévastés, de tranchées et cagnas, de groupes de soldats et infirmières ainsi que quelques photographes d'aéroplanes, une superbe photo de tir de canon, etc. On y joint un carnet d'autographes (plusieurs centaines) recueillis par une infirmière de l'hôpital « L'Océan ». Extraordinaire témoignage.
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 47 2. Exposition Mondiale de la Photographie / HASKINS, Sam.** Cowboy Katie & Other Stories / Le Musée de la photographie / Le Petit Livre Rouge d'un photographe chinois. Li Zhensheng et la Révolution Culturelle. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 48 DUBOIS, Philippe.** L'acte photographique et autres essais / FRIZOT, M. E.J. Marey. 1830-1904. La photographie du mouvement. Paris, Centre Georges Pompidou, 1977 / GREENOUGH, S., e. a. On the art of fixing a shadow. One Hundred and Fifty Years of Photography / + 8 catalogues de ventes de photographes. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 49 MOORS, Michel.** Lot de 12 photographes noir et blanc, environ 30 x 40 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Beaux-arts, architecture, arts appliqués.

- 50 ABADIE, Daniel & VAN DEN BUSSCHE, Willy.** Pierre Alechinsky / STOKVIS, W. Cobra. La conquête de la spontanéité. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures d'éditons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 51 Académie de Bruxelles. Deux siècles d'architecture / DEVOS, R. & DE KOONING, M., e. a.** L'architecture moderne à l'Expo 58. « Pour un monde plus humain » / LOZE, P. & F. Belgium Art Nouveau. From Victor Horta to Antoine Pompe. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 52 Acquisitions des Musées provinciaux et communaux.** 1945-1967 / L'Art belge contemporain. Arts plastiques. Exposition Universelle et Internationale de Bruxelles, 1958 / Art Brussels. 2004 / Arts visuels et de l'espace. Catalogue / Broodthaers. Arts Antiques Auctions, numéro hors série / Hommage à Suzanne Cocq. 1894-1979 / LOREAU, M. L'attrait du commencement / Roger Raveel / ROBERTS-JONES, Ph. Magritte ou la leçon poétique / Zapper! Musée des Beaux-Arts de Mons, 1988. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 53 ALFANO, Mélanie.** La Lanterne Sourde. 1921-1931. Une aventure culturelle internationale / 7 Arts (1922-1928). Knokke-Zoute, Galerie Ronny Van de Velde, 2017. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in8 br. et in4 rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 54 ALLEMAND-COSNEAU, Claude, e. a.** Gaston Chaissac 1910-1964. Nantes, Musée des Beaux-Arts, 1998 / BAUDSON, M. Panamarenko / Calder. Maeght éditeur, 1992. Textes de Jacques Prévert, Jean-Paul Sartre, etc / COMBAS, R. Tronche d'habits ! Pour une exposition à l'espace Cardin / Alberto Giacometti. Suites n° 4, Été 1963 / GLUSBERG, J., e. a. Jean-Michel Basquiat. Obras sobre papel. Buenos Aires, Museo Nacional de Bellas Artes, 1997. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br., en ff et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 55 Ame (L') au corps. Arts et Sciences.** Beaux-Arts, numéro hors série, 1993 / Les Machines célibataires. Paris, Musée des Arts décoratifs, 1976 / MAURIES, P. Cabinets de curiosités. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 56 APPEL & ALECHINSKY.** Encres à deux pinceaux et leurs poèmes par Hugo Claus et une notice de Christian Dotremont / CASTLEMAN, R. Jasper Johns. L'Oeuvre gravé / Dotremont, logogrammes. XXXVIe Biennale de Venise, Pavillon Belge 1972 / Grand Hôtel des Valises. Locataire : Dotremont. Les entretiens de Tervuren, poèmes, manuscrits, photographies réunis et présentés par Jean-Clarence Lambert. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. et plaq. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 57 ARAGON.** Henri Matisse, roman. Paris, N.R.F., 1971. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures, jaquettes et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 58 Architecture (L') et la Décoration Françaises** aux XVIIIe et XIXe siècles. Paris, Librairie Centrale d'Art et d'Architecture, s. d. Première série. 80 planches / Deuxième série. 80 planches / Troisième série. 58 planches (sur 78. Il manque les planches 4, 16, 22, 26, 31, 39, 43, 48, 52, 54, 57, 58, 60 à 64, 68, 69, 73 ainsi que le texte) / CONTET, F. Le Mobilier d'Art français aux XVIIe et XVIIIe siècles. Meubles et sièges d'art. A Paris, Chez F. Contet, 1924. 49 planches (sur 50. Il manque la planche 4). Ens. 4 vol. gd in folio en ff sous portefeuilles d'édition (sauf la Troisième Série).
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 59 Art et Sport.** Musée des Beaux-Arts de Mons, 1984 / BBL. La collection d'Art / BERGER, R. Découvrir la peinture / 50 ans d'Art Moderne. Bruxelles, Expo 58 / Collection Nellens Verzameling / La route bleue. Périples et beautés de la Méditerranée à la Chine / Suite Olympic Centennial / Vies de Femmes 1830-1980. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 60 ASSOULINE, Pierre.** L'homme de l'art. D.H. Kahnweiler 1884-1979 / Portraits de Pierre Bonnard. Paris, Galerie d'Art Braun & Cie, 1933 / DORIVAL, B. Les étapes de la peinture française contemporaine. 3 vol. / HELION, J. Lettres d'Amérique. Correspondance avec Raymond Queneau 1934-1967 / Fernand Léger. Paris, Centre Georges Pompidou, 1997 / MARTIN, J.-H., e. a. Le Musée National d'Art Moderne. Peintures et sculptures / SALMON, A. Henri Rousseau dit Le Douanier / SALOMON, J. Vuillard. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 61 BAAL, Frédéric et D'HAESE, Nicole.** Reinhoud. Catalogue raisonné. Tome 4. Sculptures 1988-1992. Envoi de Frédéric Baal / Reinhoud. Bruxelles, Galerie Smith, 1964. Texte de Pierre Alechinsky / Reinhoud. Recent sculpture. New York, Lefebvre Gallery, 1965 / La bande (sculptée) à Reinhoud vue par Julio Cortazar. Paris, Galerie de France, 1968 / Reinhoud. Bruxelles, Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique, 2010. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 62 Bauhaus. 1919-1969.** Paris, Musée National d'Art Moderne, 1969 / Bauhaus. Musée d'Ixelles, 1984 / BAZZOLI, F. Kurt Schwitters. « L'art m'amuse beaucoup ». Biographie 1887-1948 / JAFFE, H. Le groupe « Le Style » / NAKOV, A. L'avant-garde russe / IDEM. Tatlin's Dream. Russian Suprematist and Constructivist Art 1910-1923 / SCHWITTERS, K. Auguste Volle. Envoi du traducteur à André de Rache. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 63 BEKAERT, Geert.** Architecture contemporaine en Belgique / BORSI, F. et WIESER, H. Bruxelles Capitale de l'Art Nouveau / CULOT, M., e. a. Robert Schuiten architecte et peintre / SCHUITEN, R. La maison dans son jardin (2 exemplaires). Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 64 BERNHEIM, Cathy.** Picabia / BRIEND, C. et CHEROUX, C., e. a. Man Ray - Picabia et la Revue Littérature / DE MASSOT, P. Francis Picabia / MOHLER PICABIA, Olga. Album Picabia / PICABIA, F. 391. Revue publiée de 1917 à 1924. Réédition intégrale présentée par Michel Sanouillet. 2 vol. / Picabia. Paris, Didier Imbert Fine Art, 1990. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 65 BESSET, Maurice.** Le Corbusier / BUSSAGLI, M. Architecture orientale / GUIDONI, E. Architecture primitive / PAPADAKIS, A. L'architecture d'aujourd'hui. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 66 BORSI, Franco et GODOLI, Ezio.** Paris Art Nouveau. Architecture et Décoration / GARRETT, W. L'Amérique des demeures coloniales. De la simplicité des Puritains à l'élégance du style Georgian / GEIST, J. F. Le Passage. Un type architectural du XIXe siècle / SEKLER, E. Josef Hoffmann. L'oeuvre architectural. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 67 BRAMLY, Serge.** Léonard de Vinci. Biographie / EDWARDS-DUJARDIN, H. Léonard de Vinci / HUARD, P. Léonard de Vinci. Dessins anatomiques / MATHE, J. Léonard de Vinci. Dessins anatomiques / NATHAN, J. et ZOLLNER, F. Léonard de Vinci. 1452-1519. L'oeuvre graphique / VINCI, L. de. Les Carnets. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 68 BRAUNER, Victor.** Ecrits et correspondances 1938-1948. Textes choisis, réunis et établis par Camille Morando et Sylvie Patry / Victor Brauner dans les collections du Musée national d'art moderne. Paris, Centre Georges Pompidou, 1996 / Joan Miro. Paris, Grand Palais, 1974. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 69 BRETON, André.** L'Art magique / JANUS. Man Ray. Oeuvres 1909-1972 / THEVOZ, M. Duffet. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'édition. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 70 BUSSAGLI, Mario.** Architecture orientale / Images et imaginaires d'architecture. Paris, Centre Georges Pompidou, 1984 / Institut Français d'Architecture. Archives d'architecture du vingtième siècle. Tome premier / JACQUES, A. Les dessins d'architecture du XIXe siècle. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 71 Cartons d'invitation, petits catalogues d'expositions, etc** - Lot de 30 pièces (Bossut, Delvaux, Dotremont, Héliou, Ch. Leroy et Vandycke, Lucebert, Michaux, Milo, Museum voor Denkbeelden, Geheugen en geweten der Conceptuele Kunst, Nellens, Toulouse-Lautrec, Van Dongen, etc). [Est. de 30 à 50 EUR]
- 72 CLAIR, Jean, e. a.** Les années 20. L'Age des Métropoles. Musée des Beaux-Arts de Montréal, 1991 / NAUMANN, F. Marcel Duchamp. L'art à l'ère de la reproduction mécanisée. Editions Fonds Mercator, 1999. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'éditions. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 73 Cobra.** Bruxelles, Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique, 2008 / Rétrospective Raoul Ubac, hommage à René Magritte et oeuvres des membres. Cercle royal artistique et littéraire de Charleroi, 1968 / Un siècle de collage en Belgique. La Louvière, Centre de la Gravure et de l'image imprimée, 1998 / THEYS, H. Hors commerce. Antwerpen, Galerie Ronny Van de Velde, 2019. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 74 COCTEAU, Jean, e. a.** Insania pingens. Bâle, Ciba, 1961 / LEHEL, F. Notre art dément. Quatre études sur l'art pathologique. Paris, Editions H. Jonquières et Cie, 1926. Ens. 2 vol. gd in8 br. et rel. d'édit. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 75 CONTET, F.** Les Vieux Hôtels de Paris. Séries 1 à 8, 11 à 14 et 16. Paris, F. Contet, dat. div. Ens. 13 vol. in folio en ff sous portefeuilles d'édition. Il manque des planches. [Est. de 75 à 100 EUR]
- 76 CORON, Antoine.** Le fruit donné. Ephémérides de Pierre André Benoit. Alès, 1989 / DUPUY, P. Pierre-André Benoit. Amitiés cachetées. 50 années d'édition avec les peintres du XXe siècle. Isle-sur-la-Sorgue, 2004 / P. A. Benoit. Ville d'Alès, Musée du Colombier et Bibliothèque Municipale, 1986. Ens. 3 vol. in4 et in8 br. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 77 CRISPOLTI, Enrico, e. a.** Alternative attuali 2. Omaggio a Magritte. Opere 1920-1963. Omaggio a Mirko. Opere 1932-1964. Omaggio a Baj. Opere 1950-1965 / FAGIOLO, M., e. a. Alberto Savinio. Roma, Palazzo delle Esposizioni, 1978 / LEMAIRE, G.-G. « Italianismes ». Paris, Christian Bourgois, L'ennemi 1984 / Le Muse inquietanti. Maestri del Surrealismo. Torino, Museo Civico, 1967 / Alberto Savinio. Milano, Palazzo Reale, 1976. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. gd in8 br. [Est. de 30 à 50 EUR]

- 78 DE JONG, Cees & MATTIE, Erik.** Concours d'architecture 1792-1949 / IDEM. Concours d'architecture 1950 à nos jours / 1900-2000. Un siècle de constructions. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 79 DELHAYE, Jean.** La Maison du Peuple de Victor Horta / HORTA, V. Mémoires. Edités par Cécile Dulière / LOYER, F. et DELHAYE, J. Victor Horta. Hôtel Tassel. 1893-1895 / OOSTENS-WITTAMER, Y. Horta. L'Hôtel Solvay. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 80 DENISON, Cara, e. a.** De Gainsborough à Ruskin. Le Grand Siècle du Paysage. Aquarelles et dessins de la Morgan Library / Gustave Doré. Ogre et génie. Strasbourg, Musée d'Art Moderne et Contemporain, 2014 / La Fabrique du romantisme. Charles Nodier et les Voyages pittoresques. Paris, Musée de la Vie romantique, 2014 / GARCIN, L. J.J. Grandville. Révolutionnaire et Précurseur de l'art du mouvement / Grandville. Un autre monde, un autre temps. Besançon, Musée du Temps, 2011 / PREISS, N. et RAINEAU, J., e. a. L'image à la lettre / SEIPEL, W. Alfred Kubin. 1877-1959. Le nautonnier du rêve au réel. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 81 Derain Balthus Giacometti. Une amitié artistique.** Paris, Musée d'Art Moderne, 2017 / LE BRUN, A. Radovan Ivsic et la forêt insoumise / Yves Tanguy. Rétrospective 1925-1955. Paris, Centre Georges Pompidou, 1982. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 82 Dictionnaire (Le) des Peintres Belges** du XVe siècle à nos jours. Bruxelles, La Renaissance du Livre, 1994. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures, jaquettes et étui imprimé d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 83 DIGEON, Aurélien.** L'école anglaise de peinture / GENAILLE, R. La peinture hollandaise / IDEM. La peinture en Belgique. De Rubens aux surréalistes / MICHEL, P.-H. La fresque romane. Paris, Pierre Tisné, dat. div. Ens. 4 vol. gd in8 carré, ill. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 84 DISTEL, Anne, e. a.** Gustave Caillebotte. 1848-1894 / PETROV, V. Art Nouveau en Russie. Le Monde de l'Art et les peintres de Diaghilev / RITZENTHALER, C. L'Ecole des Beaux-Arts du XIXe siècle. Les Pompiers. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 85 DRAGUET, Michel.** Art belge. Un siècle moderne. Collection Caroline et Maurice Verbaet / Henry de Groux. Le Front de l'étrange. Rodez, Musée Fenaille, 2015 / SABATINI, L. et REMON, R. Le Musée de l'Art wallon et le Cabinet des estampes et des dessins de la Ville de Liège. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 86 DUFRENE, Maurice.** Ensembles mobiliers. Exposition Internationale 1925. Première série. Paris, Charles Moreau, s. d. (Copyright 1926). In folio en ff sous portefeuille d'édition, 32 planches.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 87** **Éléments caractéristiques de la construction rurale** en Belgique analysés, classés et publiés par le Bulletin des Métiers d'Art, pour contribuer à l'éducation professionnelle des artisans du Bâtiment. Bruxelles, Des Presses de Vromant & Cie, 1917 / RONSE, A. et RAISON, T. Fermes-types et constructions rurales en West-Flandre. Tome premier. Bruges, Charles Beyaert, 1918. Il manque le Fragment de la carte de la West-Flandre et le feuillet d'Errata. Ens. 2 vol. in4 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 88** **Exposition inutile.** Surréalisme. Oui. Non. Peut-être. Commune de Thieusies, 1972 / Paul Joostens-Francis Picabia & Scènes érotiques de Paris. Antwerpen, Rossaert, 2017 / Relâche. Tract contre le spectacle « Esquisse d'un hymne à Paul Nougé » présenté au « Théâtre-poème » en 1995. Tract signé par Gilles Brenta, Xavier Canonne, Leo Dohmen, Claude François, Tom Gutt, etc. Quatre exemplaires, trois sur papier rouge imprimés recto et verso, un sur papier vert sans le recto / VANDELOISE, G. Maurice Pirenne / + 4 feuillets d'invitations. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. et plaq. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 89** **FALGAYRETTES-LEVEAU, Christiane, e. a.** Arts d'Afrique / PALAU I FABRE, J. Picasso Cubisme (1907-1917). Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 90** **FELTKAMP, Ronald.** Théo Van Rysselberghe / Henri Evenepoel. 1872-1899. Bruxelles, Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, 1994 / VAN DEN BUSSCHE, W. Edgard Tytgat. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 91** **GELIS-DIDOT, P.** La peinture décorative en France du XVIe au XVIIIe siècle. Paris, Librairie Générale de l'Architecture et des Arts Décoratifs, Charles Schmid éditeur, s. d. In folio en ff sous portefeuille d'édition (sans dos), nombreuses illustrations en noir dans le texte, 60 planches en couleurs hors texte.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 92** **GIONO, Jean.** Le Déserteur. Paudex-Lausanne, Editions de Fontainemore, 1966. In4, nombreuses illustrations. Reliure d'édition. Rousseurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 93** **Grande (La) Parade.** Stedelijk Museum Amsterdam, 1984 / Thomas Huber. Glockenläuten. Sonnez les matines / Jasper Johns. Prints from the Leo Castelli Collection / Le Kröller-Müller. Un musée dans la nature. Paris, Institut Néerlandais, 1993 / Martial Raysse. 1970-1980. Paris, Centre Georges Pompidou, 1981 / WEBER, N. & ASBAGHI, P. Anni Albers / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 94** **GUELL, Xavier.** Guide Gaudi. L'exaltation de Barcelone / HAIKO, P. Otto Wagner. Esquisses. Projets. Constructions. Reproduction intégrale des quatre volumes originaux de 1889, 1897, 1906, 1922 / Le Musée de la Maison / Pionniers du XXe siècle. Guimard. Horta. Van de Velde. Paris, Musée des Arts Décoratifs, 1971. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 95 Histoire de l'art.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. 4 vol. in8, ill. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 96 JACQUES, Annie.** Les dessins d'architecture du XIXe siècle / PEROUSE DE MONTCLOS, J.-M. Etienne-Louis Boullée / SAINT-SIMON, F. de. La Place Vendôme. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 97 JANNEAU, Guillaume.** Etudes d'art décoratif contemporain. Le Fer. Ouvrages de Ferronnerie et de Serrurerie dus à des Artisans contemporains. 40 planches / Le Fer à l'Exposition Internationale des Arts Décoratifs Modernes. 42 planches. Paris, Chez F. Contet, 1924 et 1925. Ens. 2 vol. in folio en ff sous portefeuilles d'édition à lacets.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 98 JODIDIO, Philip.** Calatrava. Santiago Calatrava. Complete Works 1979-2007. Köln, Taschen, 2007. In folio, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 99 LE BRUN, Annie.** Sade. Attaquer le soleil / QUIGNARD, P. Le sexe et l'effroi / Le rêve. Marseille, Musée Cantini, 2016. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 100 LE CORBUSIER.** Le Poème électronique. Paris, Les Editions de Minuit, 1958. In8 carré, ill. Reliure et jaquette d'édition. Exemplaire légèrement défraîchi.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 101 LEDOUX, C. N.** L'architecture considérée sous le rapport de l'art, des mœurs et de la législation. De l'Imprimerie de H. L. Perronneau. A Paris, Chez l'Auteur, 1804. 2 vol. (Réimpression Nördlingen, Verlag Dr Alfons Uhl, 1994) / Architecture de Ledoux. Inédits pour un Tome III. Précédés d'un texte de Michel Gallet / GALLET, M. Claude-Nicolas Ledoux. 1736-1806. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 102 LENNEP, Jacques.** Cap. Pierre Courtois. Jacques Evrard. Jacques Lennepe. Jacques Lizène. Jacques Louis Nyst. Köln, Belgisches Haus, 1974 / Alfred Laoureux. Collectionneur-Sammler / Yves Somville dans le rôle de Jésus-Christ / Lennepe. Peintre d'histoires. Bruxelles, Isy Brachot, 1985. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br. et en ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 103 LOYER, François.** Paul Hankar. La Naissance de l'Art Nouveau / RUKSCHIO, B. & SCHA-
CHEL, R. La vie et l'oeuvre de Adolf Loos. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures
d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 104 Man Ray intime.** Charleroi, Musée de la Photographie, 2003 / OTTINGER, D., e. a. Diction-
naire de l'objet surréaliste / PENROSE, R. Man Ray / IDEM. Picasso / Surréalisme international.
Opus International, numéro 19-20, Octobre 1970. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. gd in8 br. et rel.
d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 105 MARIEN, Marcel E.** Victor Stuyvaert Houtsnijder en Miniaturist. Gent, Snoeck-Ducaju en Zoon, Faunreeks 1942. In8, nombreuses illustrations. Cartonnage d'édition. Tiré à 250 ex.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 106 NOUVEL, Jean.** Jean Nouvel by Jean Nouvel. 1970-1992 / IDEM. Idem. 1993-2008. Köln, Taschen, 2008. 2 vol. in folio, nombreuses illustrations. Reliures, jaquettes et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 107 Pintura (La) Mural de la Revolucion Mexicana.** 1921-1960. Fondo Editorial de la Plastica Mexicana, (Presses de Joh. Enschedé en Zonen à Haarlem), 1960. Gd in folio, nombreuses illustrations en noir et en couleurs. Reliure d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 108 PLOEGAERTS, Léon et PUTTEMANS, Pierre.** L'oeuvre architecturale de Henry Van de Velde / SEMBACH, K.-L. Henry van de Velde / WATELET, J.-G. Serrurier-Bovy. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 109 (Pochoirs) -** Lot de plus ou moins 130 pochoirs dont de nombreux pochoirs de la maison Charayon (Paris), E. Thezard Fils, Editeur à Dourdan (S.-&-O.), sous portefeuilles d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 110 RIVOALEN, E.** Petites Maisons Modernes de Ville & de Campagne récemment construites. Paris, Georges Fanchon, s. d. In4, nombreuses illustrations, 40 planches en couleurs. Dos et coins chagrin brun, dos à 5 nerfs, titre doré. Dos et coins frottés. Remarquable table des matières « dressée suivant l'ordre progressif de la dépense totale pour chaque maison » où il apparaît que la maison la moins chère, la plus petite aussi, est celle dont le « prix de revient par mètre de surface utile » est le plus élevé ! Conclusion : « Voyons large ! »
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 111 ROSENBERG, Léonce.** Cubisme et Empirisme. Paris, Editions de « l'Effort Moderne », 1921. Plaquette pt in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 112 ROUBO, A.-J.** Le Menuisier en bâtiment / Le menuisier ébéniste / Le Menuisier des jardins. S. l., Bibliothèque de l'Image, 2002. 3 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 113 VAN DE WOUWER, Roger.** Lot de 4 affiches d'expositions de Roger van de Wouwer, entre 1968 et 2005, plus 10 petits catalogues et cartons d'invitation pour des expositions personnelles ou collectives.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Belgicana.

- 114 Armée (L') Allemande à Louvain** en Août 1914 et le Livre Blanc Allemand du 10 Mai 1915 / CRESENS, A. De Leuvense Vaart. Van de Vaartkom tot Wijgmaal. Aspecten uit de industriële geschiedenis van Leuven. 2 vol. / PIOT, G. Histoire de Louvain, depuis son origine jusqu'aujourd'hui. Première partie, Histoire de la Ville. Louvain, Chez l'Auteur, 1839 / VANDER LINDEN, H. Geschiedenis van de Stad Leuven / VAN EVEN, E. L'ancienne école de peinture de Louvain. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 115 (Bruxelles) - Lot de 13 feuillets et plaquettes** (Tracts électoraux, programmes de festivités, etc). XIXe.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 116 DEVILLEZ, Virginie.** Le retour à l'ordre. Art et Politique en Belgique. 1918-1945. Bruxelles, Editions Labor, Dexia, 2002. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 117 DEVOGEL, Victor.** Légendes bruxelloises / D'HAENENS, A., e. a. Abbayes de Belgique / D'OSTA, J. Dictionnaire historique et anecdotique des rues de Bruxelles / MARINUS, A. La valeur scientifique du folklore / IDEM. La Légende / IDEM. L'Orientation nouvelle dans le Folklore / Les glissements explicatifs dans le Folklore / Folklore et Science. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 118 DISCAILLES, Ernest.** Charles Rogier (1800-1885). Bruxelles, J. Lebègue & Cie, 1893-1895. 4 vol. in8, 5 portraits hors texte. Dos chagrin bordeaux uniformément passés, dos à 5 nerfs, titres, filets et dentelles dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 119 HUEBER, A. en DEBECKER, Gh.** Geschiedenis van Wilsele. Cachets / PIOT, M. Geschiedenis van Herent / VANDENSANDE, J. De Geschiedenis van het Duigemhof en de Windmolen. De Familie van Herent / VANNOPPEN, H. De Geschiedenis van Winksele, de Weergalm van de Ijzerenberg / IDEM. De Geschiedenis van Veltem-Beisem, het dorp van Lodewijk van Velthem. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et gd in8 br. et reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 120 Lot de plaquettes, tirés à part, etc.** Un grand carton.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 121 Patrimoine (Le) civil public de Wallonie / Le patrimoine industriel de Wallonie / Le patrimoine rural de Wallonie.** La maison paysanne. 2 vol. Namur, Ministère de la Région wallonne, e. a., dat. div. Ens. 4 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 122 VAN EVEN, Edward.** L'Omgang de Louvain, Dissertation historique et archéologique sur ce célèbre cortège communal. Louvain, Typographie de C.-J. Fonteyn, Bruxelles, T.-J.-I. Arnold, 1863. In4, 36 planches. Dos lisse et coins toile bleue, pièce de titre en long.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Bibliophilie, bibliographie, livres sur les livres.

- 123 Arts et métiers du livre.** 35 livraisons entre les numéros 132 (4e trimestre 1984) et 191 (Mai-Juin 1995). Ens. 35 vol. in4 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 124 Bibliothèque Daniel Filipacchi. Hans Bellmer.** Paris, Christie's, 21 octobre 2005 / Bibliothèque Daniel Filipacchi. Deuxième partie. Paris, Christie's, 21 octobre 2005 / La Duchesse de Duras et ses amis, Chateaubriand. Autographes & manuscrits. Paris, Pierre Bergé, 24 octobre 2013 / Importante partie de la bibliothèque de Tristan Tzara. Paris, Guy Loudmer, 4 mars 1989 / D'une bibliothèque l'autre. Paris, Loudmer, 1er décembre 1995 / + 2 autres. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 125 BLAVIER, André.** Les Fous littéraires. Edition nouvelle, revue, corrigée et considérablement augmentée. Paris, Editions des Cendres, 2000. Gd in8. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Cartes postales, chromos, photographies, documents et vieux papiers.

- 126 Billets de banque anciens** - Lot de 167 billets de banque, circa 1920 (Russie, Allemagne, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 127 Images religieuses.** Album in8 contenant 47 images religieuses dont de nombreuses à dentelles. Reliure abîmée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 128 JEANMART, Martin.** Les chromos Liebig (1872-1962) : le monde des images, le cercle des connaissances, une vision de la Belgique et du monde. Mémoire, année académique 1992-1993. In4 br., nombreuses illustrations. On y joint un album Liebig contenant 7 séries de chromos Liebig, dont 3 avant 1914. Ens. 2 vol.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 129 (Monnaies)** - Boîte de chocolat Côte d'Or à l'effigie des enfants royaux (Baudouin, Joséphine-Charlotte et Albert), contenant de nombreuses pièces de monnaie (Allemagne, Autriche, Belgique, Canada, France, Grande Bretagne, Italie, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 130 (Philatélie)** - Lot de timbres en vrac et sous albums, dont des timbres perforés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Graphiques (affiches, dessins, eaux-fortes, lithographies, etc).

- 131 Affiches de cinéma** - Lot de 22 affiches (Amen, Anatomie de l'enfer, Feux rouges, Mujeres, La Planète des Singes, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 132 Balthus.** Calendrier Skira 1991 / Calendrier Intermills 1975 / GASPARD, Lou et FRANCOIS, Claude. Mais où est la dame de carreau ? / IDEM. La Tentation de Saint Antoine / IDEM. Les rendez-vous de bonne compagnie / IDEM. La Boîte à Surprise ou l'Archéologie Sentimentale / The Muppet Show. Calendrier de l'Avent / Tintin. Grande pochette en papier / + 5 autres. Ens. 13 pièces.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 133 Balthus.** Casino de Knokke, du 2 juillet au 4 septembre 1966 / Balthus. Centre Georges Pompidou, 1983 / Cochons ! Cochonnes ! Le 11 Juin 95 Votez Brenta Un Maire Pur Porc. Tous à l'hôpital pour un avenir plus tendre. Avec envoi de Brenta / Dada. Fabien Delvigne, Claude François, Philippe Lemaire, Laurence Skivée, Alan Tex. Un regard sur les 101 ans du Cabaret Voltaire. Bruxelles, Hôte Gallery, 2017. Huit exemplaires, dont un avec envois des artistes à Claude François / Claude Galand. Bruxelles, Galerie La Marée, 1981 / Jane Graverol. Centre d'Art du Rouge-Cloître, 2017 / Marcel Mariën 1920-1993. Le lendemain de la mort. La Louvière, Musée Ianchelevici, 1994 / Seules les étoiles brillent. Illustration de Claude Galand / Le Surréalisme en Belgique. 1924-2000. Mons, BAM, 2007 / Reproduction en couleurs. « Le rubis de l'espérance » de Marcel Mariën. Ens. 17 affiches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 134 BAUDUINET, Patrice.** Le grand chien courant saintongeais. Un film de Marcel Piqueray et Patrice Bauduinet. Lithographie en couleurs, signée et numérotée 65/66. Avec envoi et rébus de l'artiste / STAS, A. La nuit du 6 au 7. Un court métrage de Pataphysique élémentaire. De Patrice Bauduinet et André Blavier. Lithographie en couleurs, signée et justifiée 15/69. Avec envoi et rébus de Patrice Bauduinet. Ens. 2 lithographies, haut. 48 x 33 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 135 BEN.** Bon placement. Distriart. Naamloze Vennootschap. Une action, avec les coupons attachés. 1992. Haut. 32 x 44 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 136 BRUNING, Max.** Odalisque couchée devant un miroir. Eau-forte, signée au crayon. Sous cadre et passe-partout.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 137 (Collages) -** Lot de 3 collages sur des cartes postales de la Kyoto Shoin Arts Collection (reproduction de cartes 1900), non signés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 138 FROGNIER, Paul.** Portrait de Catherine Frognier enfant. Gravure sur cuivre, mise en couleurs, monogrammée F.P. Haut. 12 x 15,5 cm. Sous cadre (25,5 x 31,5).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 139 GALAND, Claude.** Sans titre. (« Oiseau porte-plumes »). Haut. 17 x 15 cm. Sous cadre (30,5 x 24,5) / VENTURI, F. Sans titre. (« Coléoptère »). Haut. 16 x 26 cm. Sous cadre (26 x 34). Ens. 2 dessins à l'encre de Chine, signés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 140 HENRIETTE, Princesse de Belgique, Duchesse de Vendôme.** Bouquet de fleurs. Petite aquarelle (haut. 5 x 8 cm), signée en bas à gauche. Sous cadre et passe-partout (11 x 14). Ex-dono manuscrit au dos.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 141 HENRIETTE, Princesse de Belgique, Duchesse de Vendôme.** Fleurs. Aquarelle monogrammée V. H. en bas à droite. Haut. 15,5 x 11,5 cm. Sous verre et passe-partout (24 x 18). Au dos, mention manuscrite : « Henriette Duchesse de Vendôme Princesse de Belgique ».
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 142 HENRIETTE, Princesse de Belgique, Duchesse de Vendôme.** Vasque aux fleurs rouges et jaunes. Aquarelle, signée en bas à droite. Haut. 9 x 14 cm. Sous cadre et passe-partout (17,5 x 22,5).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 143 HOUBERT, Frida.** Sans titre. Composition abstraite. Huile sur panneau, signée en bas à droite F. Houbert. Haut. 47 x 38,5. Sous passe-partout (défraîchi), 60,5 x 52 cm. Frida Houbert a exposé à Paris dans les années 50 en compagnie de Paul Frogner.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 144 Jean-Jacques Lebel.** Exposition de cinquante dessins, collages, objets et tableaux sous l'enroulement (sic) des têtes (...). Paris, Galerie Edouard Smith, 31 mars - 1er mai 1965. Affiche illustrée, haut. 51,5 x 35,5 cm. Sous cadre (69,5 x 53).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 145 LEMAIRE, Philippe.** Le Dieu à neuf têtes. Collage, haut. 24 x 16 cm. Signé et titré au dos, daté 8 avril 2012 / Le Passage du Rhinocéros. Collage, haut. 24,5 x 16 cm. Signé et titré au dos, daté du 22 avril 2012. Avec envoi de l'artiste. Et citation de Paul Morand, extraite de « Bouddha vivant » : « - Seul, je veux marcher seul dans la vie, comme le rhinocéros, - dit-il » / Chapeau les Chapeaux Léon. Collage, haut. 21 x 13 cm. Signé et titré au dos, daté du 6 mars 2018 / Les énervés de Jumièges. Collage, haut. 5 x 6,5 cm. Signé et titré au dos, daté du 16 février 2018 / Olympia. Collage, haut. 5 x 6 cm. Signé et titré au dos, daté du 1er août 2017. Ens. 5 collages sous cadres. On y joint « L'Arrivée de l'année nouvelle », collage, haut. 10,5 x 10 cm. Signé et titré au dos, daté du 23 décembre 2019. Avec envoi de l'artiste. Sous enveloppe avec collage, signée au dos, avec la date du 2 août 2017. Ens. 7 collages.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 146 LEMMEN, Georges.** Le Jardin. Lithographie, haut. 36 x 33 cm. Monogrammé et daté 1900 en bas à gauche. (Cardon 32). Epreuve sur Chine, avec petit trou (originellement dans le papier).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 147 MALCLES, Jean Denis.** Les Frères Jacques. Les athlètes complets de la Chanson. Au piano Pierre Philippe. Grande affiche illustrée en couleurs, signée Jean Denis Malclès et datée '56. Haut. 119 x 76 cm. Pliée. Quelques déchirures et taches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 148 MARIEN, Marcel.** Personnage de Boccace surprenant une assiettée de soupe julienne en flagrant délire de rêverie érotique. Collage non signé, haut. 16 x 21 cm., avec étiquette de titre appliquée sur le passe-partout (65 x 50).
[Est. de 30 à 50 EUR]

149 MUCHA, Alphonse. Tournée du Théâtre Sarah Bernhardt, Représentations de l'Aiglon, Drame en 6 actes de Mr Edmond Rostand. Paris, Imprimerie F. Champenois, s. d. (circa 1901). Grande affiche illustrée en couleurs, signée Mucha. Haut. 72 x 195 cm. Pliée. Déchirures. On y joint une rare affiche illustrée (signature illisible) pour « L'Aiglon », représenté probablement dans un théâtre bruxellois (« Décors nouveaux de MM. G. Pierre & Lynen fils. 100 costumes neufs de la Maison Lepère à Bruxelles »). Haut. 89 x 53 cm. Pliée. Qq déchirures, perte de texte en marge gauche. Ens. 2 affiches.

[Est. de 50 à 75 EUR]

150 Picasso. Exposition 1952 Vallauris. Grande affiche, haut. 80 x 60 cm. Pliée, quelques déchirures.

[Est. de 30 à 50 EUR]

Autographes.

151 BRIEN, Paul Lettre autographe signée du 17 novembre 1941 adressée au Professeur Fern. Heger. « Il y a une dizaine de jours, je vous avais promis de vous faire connaître le dernier ouvrage de Jean Tousseul » La Dame de la Tour « . Je viens enfin de recevoir (...) un exemplaire de luxe sur Japon. Permettez-moi de vous l'offrir (...). Excusez-moi cependant si l'exemplaire ne porte pas la signature de Jean Tousseul. J'aurais dû lui demander et n'ai pu m'y résoudre. Après 25 ans de vie fraternelle, nos esprits sont, depuis quelques mois, désaccordés (...) ». Très beau témoignage de Paul Brien, grand défenseur de la cause wallonne, à l'égard de Jean Tousseul.

[Est. de 30 à 50 EUR]

152 (Calligraphie) - Souvenir de l'année 1889. Juliette Isbecque. Recueil manuscrit composé de plusieurs parties (Poésies, Maximes, Style, Etymologies, Histoire de France, Belgique, Hollande (« Hollande méridionale. Cette province est couverte de flaques d'eau (...) »), France, Angleterre, Sphère, Notes Scientifiques). In8, texte calligraphié, lettres ornées, cartes, tableaux généalogiques, etc. Reliure d'édition, plat supérieur orné d'un grand fleuron central doré, au centre duquel figure le nom « Juliette Isbecque », tranches dorées. Etiquette de Casterman à Tournai, Papeterie, Librairie-Imprimerie, Reliures, Fournitures de Bureau. Reliure malheureusement recouverte de plastique adhésif.

[Est. de 30 à 50 EUR]

153 CLOSSON, Herman. Lettre autographe signée, datée 10 juin 75. "Cher ami, Je vous remercie de la gentillesse que vous avez eue de m'envoyer ce fac-simile d'« Alceste ». J'étais vraiment sans plus rien quant à ce texte auquel j'attache une certaine importance, étant donné que je l'écrivis il y a pas mal d'années, et malgré son valéryisme prononcé, « Il ne faut pas rougir de certaines influences », disait Gide (...)« . Où il est question du livre d'Emilie Noulet sur Valéry. In fine : »Excusez cette écriture vacillante, mais j'ai un jeune chien, un boxer écossais que j'adore et par qui je me laisse mordre comme un sot".

[Est. de 30 à 50 EUR]

154 DUJARDIN, Edouard. Lettre dactylographiée signée, du 12 février 1936. « Cher monsieur Boyer d'Agen, Je suis heureux et quelque peu fier de vous avoir inspiré le joli poème évocateur que vous avez eu la gentillesse de me communiquer. Je vous remercie également de l'envoi de votre étude sur le portrait de Jésus ; elle m'a beaucoup intéressé mais à titre de fantaisie romanesque, car vous pensez bien qu'un homme qui ne croit pas à l'historicité physique de Jésus est incapable d'examiner scientifiquement l'authenticité d'un portrait de lui. A vous, bien de tout coeur ». On se rappellera qu'Edouard Dujardin, inventeur du monologue intérieur, était également chargé de cours d'histoire des religions à la Sorbonne.

[Est. de 30 à 50 EUR]

155 GUIETTE, Robert. Deux cartes postales illustrées et 11 lettres autographes signées adressées à Camille Goemans entre le 28 octobre 47 et le 18 avril 60, plus un tapuscrit de 6 pages intitulé « La Romance », avec corrections manuscrites. « (...) En rentrant -très satisfait de ma journée-samedi j'ai commis un poème sur un tableau de Magritte -celui du fond à gauche (en face des Provinciales). Veux-tu le lui remettre, si tu trouves que ce texte est admissible? (...) ». Ailleurs : « (...) Il paraît que lorsqu'on téléphone à Artès, une voix répond : »Ici Artès« . Celle de Neuhuys. (Confidentiel) ».

[Est. de 75 à 100 EUR]

156 GUTT, Tom. Billet autographe signé. "Cher M , Ss ce couvert quelques textes du Bâton de Jean de Milan. (...)" / Glossateurs, au travail ! Carte postale imprimée, publiée par »Vendonah". Enveloppe jointe, timbrée et oblitérée. A l'adresse de la Galerie St Laurent, rue Duquesnoy / Copie, sur papier pelure, d'une lettre dactylographiée adressée à Théodore Koenig. Ens. 3 pièces.

[Est. de 30 à 50 EUR]

157 SOURIS, André. Une carte postale illustrée et 6 lettres autographes signées adressées à Camille Goemans entre le 6 septembre 1948 et le 26 avril 1949, plus 2 projets de programme de concert avec textes introductifs. Où il est question d'organisation de concerts, de transfert d'argent, de Chostakovitch, etc.

[Est. de 75 à 100 EUR]

Livres illustrés, éditions originales, reliures, tirages limités.

158 ANET, Claude. Notes sur l'amour. Paris, G. Crès & Cie, 1922. In4, dessins originaux de Pierre Bonnard gravés sur bois par Yvonne Mailliez. Demi chagrin bleu à coins, dos à 5 nerfs, titre, filets, fleurons et dentelles dorés, couv. cons.

[Est. de 30 à 50 EUR]

159 Apollinaire. Paris, Editions de l'Esprit Nouveau, Librairie Jean Budry & Cie, s. d. Gd in8 br., illustrations de Picasso, Marcoussis, etc.

[Est. de 30 à 50 EUR]

160 APULEE. Les Métamorphoses ou L'Asne d'Or de Luce Apulée, Philosophe platonique. Paris, Charles Carrington, 1905. In8, eaux-fortes, en-têtes, lettres initiales et culs-de-lampe dessinés et gravés par Martin Van Maele. Tiré à 750 ex. num. Demi chagrin rouge à coins, dos à 4 nerfs, tête dorée, couv. cons.

[Est. de 50 à 75 EUR]

161 BALTHAZAR, André. L'enfance de l'âge. Illustrations d'Antonio Segui / DESNOS, R. Chanterfables, Chantefleurs. Dessins de Jean-Claude Silbermann / Antonio Segui. Louvain-la-Neuve, Institut Supérieur d'Archéologie et d'Histoire de l'Art, 1983 / Antonio Segui. Bruxelles, Le Botanique, 1989 / SILBERMANN, J.-C. Le Troisième coup / IDEM. Le Mariolle. Tiré à 250 ex. num. Un des 50 comportant une sérigraphie de l'auteur. Envoi de l'auteur / IDEM. Le pointillé clandestin Urdla... ça presse... Mai 2015. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. et plaq. in4 et in8 br., en ff et rel. d'édition.

[Est. de 30 à 50 EUR]

- 162 BARBEROUSSE.** Comment on s'enrhume entre chats et souris / BELLUS, J. La table... à travers les âges / IDEM. Comment on s'enrhume en 12 images de Jean Bellus / CABU. Comment on s'enrhume au collège... / DUBOUT. Comment on s'enrhume en vacances... / MOALLIC. Comment on s'enrhume « à la mer » / PEYNET. Comment on s'enrhume d'amour et d'eau fraîche / SEMPE. Comment on s'enrhume... en 12 images / IDEM. Comment on s'enrhume à Paris. Paris, Laboratoires Lebrun, dat. div. (années '50, '60). Ens. 9 vol. gd in8 en ff sous chemises d'édition, 9 x 12 illustrations en couleurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 163 BEAUDOUIN, Nicolas.** Signes Doubles. Poèmes sur 3 plans. Paris, Jacques Povolozky, 1921 / Synopses. Paris-Neuilly, Editions de la Vie des Lettres, s. d. Ens. 2 vol. in4 br. Tirés à 300 ex. num. Tous deux avec envoi de l'auteur à Léon Chenoy.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 164 BRAUN, Thomas.** Des poètes simples. Francis Jammes. In8 br. Tiré à 200 ex. Un des 100 ex. num. sur Hollande Van Gelder / MITHOUARD, Adrien. Le Classique de Demain (Sans indication de tirage). (Bruxelles), Edition de la Libre Esthétique, 1900 et 1902. Ens. 2 plaq. in8 br.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 165 BROODTHAERS, Marcel.** Minuit. Bruxelles, Georges Hoyoux, 1960. Pt in4 br. Tiré à 225 ex. num. Un 213 sur pur fil, non numéroté, et sans le frontispice annoncé de Serge Vandercam (comme souvent). Non coupé. Piqûres marginales à la couverture.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 166 Cahiers du Collège de 'Pataphysique. Dossiers 10 & 11.** (Contient "Quelques introductions au Cosmorama de Jean Dubuffet satrape") / FERRY, J. L'Afrique des Impressions. Petit guide pratique à l'usage du voyageur / VIAN, Boris. Mémoire concernant le calcul numérique de Dieu par des méthodes simples. Edition originale. Tiré à 350 ex. num. Collège de 'Pataphysique, dat. div. Ens. 3 vol. in8 br.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 167 CARAN D'ACHE.** Pages d'histoire. Paris, Librairie du Figaro, s. d. In folio, illustrations de Caran d'Ache. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 168 CARCO, Francis.** Au coin des rues. Contes ornés de dessins par Maurice Barraud. Genève, L'Eventail, 1919. Tiré à 774 ex. num. Un des 750 sur vergé anglais / IDEM. Barraud. Un peintre chez lui. Zurich, Editions Galerie Beaux-Arts, 1943 / CHAPONIERE, P. L'heureuse supercherie. Genève, Kundig, 1940. Dessins de Maurice Barraud. Tiré à 550 ex. num. Un des 500 sur papier vélin. Ens. 3 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 169 CENDRARS, Blaise.** Vol à voiles. Prochronie. Lausanne, Librairie Payot & Cie, Les Cahiers Romands, Deuxième série, numéro 6, 1932. In8 br. Tiré à 535 ex. num. Un des 500 sur papier vergé d'alfa. Edition originale.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 170 COLINET, Paul et PIQUERAY, Marcel.** Les moustaches absolues / DOTREMONT, C. Isabelle / ENSOR, J. Conférence sur la protection animale. Illustrations d'Antonio Segui / MARIEN, M. et CIESLEWICZ, R. Dans la peau du miroir / MASSE, O. La Compagnie de bêtes. Tome I. Illustrations d'Olivier Olivier. Bruxelles, A la Pierre d'Alun, dat. div. Ens. 5 vol. pt in folio en ff sous chemises d'édition. Tirés à 600 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 171 Dada Terminus.** Tristan Tzara - E.L.T. Mesens. Correspondance choisie. 1923-1926. Tiré à 1100 ex. Un des 80 sur papier Rives Classic / MARIEN, M. Tout reste à dire. Un entretien avec Christian Bussy. 1970. Tiré à 1000 ex. / MESENS, E.L.T. Moi je suis musicien. Ecrits sur la musique. Tiré à 600 ex. Un des 100 sur papier Rives Classic. Bruxelles, Didier Devillez, 1997, 1997 et 1998. Ens. 3 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 172 DOTREMONT, Christian.** A propos d'une exposition Tajiri-Alechinsky. Edition « Phases », L'Arbre et l'Arme, Paris 1953. Double feuillet gd in8, ill. Réédition de décembre 1991 pour le compte des Editions de l'Ebraselement. Tiré à 49 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 173 Grand Alphabet Militaire.** Album du premier âge composé (de) Vingt-quatre beaux dessins coloriés. Pont-à-Mousson (Meurthe), Librairie Artistique de la Lorraine, Haguenthal éditeur, s. d. Gd in8, 24 belles planches en couleurs. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 174 GUTT, Tom.** Chemins amis. Trente textes (31 octobre - 31 décembre 1998). Bruxelles, Les Trois Petits Cochons, 1999. In4 en ff, 30 dessins de Claude Galland (1998). Tiré à 130 ex. num., un des 100 sur vergé. Joint le bulletin de souscription. Envoi de l'auteur et de l'illustrateur à Guillemette.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 175 HOFFMANN.** Contes. Paris, L'Edition d'Art H. Piazza, 1932. In4 br. sous étui d'édition, illustrations en couleurs de Mario Labocetta. Tiré à 2210 ex. num. Un des 185 sur Hollande Pannekoek avec une suite en noir des illustrations. Exemplaire imprimé pour Maurice Garçon.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 176 ISTRATI, Panait.** Vers l'autre flamme. Après seize mois dans l'U.R.S.S. / Soviets 1929 / La Russie nue. Paris, Les Editions Rieder, 1929. 3 vol. in8 br. Tiré à 690 ex. num. Un des 45 sur Hollande Van Gelder Zonen.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 177 KAFKA, Franz.** Paraboles. Lyon, L'Arbalète, Marc Barbezat, 1945. In8 br. Tiré à 350 ex. num. sur papier pur fil Johannot.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 178 LA VARENDE, Jean de.** Le Troisième jour (Les Ressucités). Paris, L'Edition d'Art H. Piazza, 1951. In4 br. sous chemise et étui d'édition, illustrations en couleurs de André E. Marty. Tiré à 1500 ex. num. Un des 1250 sur vélin des Papeteries Muller. Envoi de l'auteur et de l'illustrateur à Maurice Garçon.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 179 LARRONDE, Olivier.** Rien Voila L'Ordre. Décines (Isère), Marc Barbezat, 1959. In4, 31 dessins au crayon d'Alberto Giacometti. Reliure d'édition. Tiré à 1175 ex. num. Un des 1000 sur Sirène. Edition originale.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 180 LARRONDE, Olivier.** Rien Voila L'Ordre. Décines (Isère), L'Arbalète, Marc Barbezat, 1961. In8 br. Un des 25 ex. de tête sur Japon.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 181 LE CLEZIO, J.M.G.** Les Géants. Paris, N.R.F., Le Chemin, 1973. Gd in8 br. Un des 66 ex. num. sur vélin par (sic) fil Lafuma-Navarre, seul grand papier après 36 sur vergé blanc de Hollande van Gelder. Non coupé.
[Est. de 100 à 125 EUR]
- 182 (Mariën) - Le numéro 7 de la revue Les Lèvres Nues** vient de paraître / Lettre dactylographiée adressée par Marcel Mariën et Paul Nougé invitant les destinataires à renvoyer, complété, le questionnaire joint (qui manque ici) / Citation à comparaître adressée à Mme Georgette Magritte sur la requête de Monsieur Marcel Mariën. 1983 / Communiqué aux futurs morts de la Troisième Guerre Mondiale à propos d'une requête visant à la conservation du camp de concentration d'Auschwitz. Tract (De la coupe aux lèvres) donné à Bruxelles le 2 novembre 1990 / La Ruée vers l'or. Tract (De la coupe aux lèvres) donné à Bruxelles le 7 décembre 1990. Ens. 5 feuillets in4.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 183 MARIEN, Marcel.** Word in Progress. Edition diminuée et augmentée. 100 aphorismes inédits et 11 fotos (sic) imprimés à Bruxelles en mars 2007. Tir groupé de 10 cartouches + 2 balles perdues. Bruxelles, Lady Schöne Editions (avec l'autorisation du Musée de la Littérature). In8, reliure à spirale, étui d'édition. On y joint le bulletin de commande et un prière d'insérer de coupeur de cheveux en quatre. Rare et cependant belle typographie (ici devrait apparaître un émoticône, mais je travaille toujours en « Word Perfect »).
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 184 MICHAUX, Henri.** La Ralentie. Poème d'Henri Michaux dit par Germaine Montero. Réalisation et bruitage musical de Marcel van Thienen. Microsillon BAM 33 Tours 1/3. Paris, Edition de la Boîte à Musique, s. d. (circa 1953). Disque BAM LD O37 M. Maquette de H. Mottis.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 185 MIRBEAU, Octave.** Dans l'Antichambre (Histoire d'une Minute). Paris, A. Romagnol, Librairie de la Collection des Dix, 1905. In8, illustrations et gravures d'Edgar Chahine. Tiré à 350 ex. num. Un des 200 format in8 soleil. Demi chagrin or terne, dos lisse orné, titre doré, couv. cons. Mors frottés par endroits. Très belles illustrations de Chahine, le plus souvent intégrées dans le texte.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 186 MONTHERLANT, Henry de.** Sur les femmes. Sceaux, Palimugre éditeur, 1946. Tiré à 1025 ex. num. Un des 975 sur Ingres / Il y a encore des paradis. Sceaux, Palimugre éditeur, 1947. Tiré à 2000 ex. num. Un des 1900 sur vélin édition / Les Auligny. Paris, Amiot-Dumont, 1956. Ex. num. sur Alfa mousse. Ens. 3 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 187 Porte-folios La Cambre 1988.** Bruxelles, Les Amis de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Visuels de la Cambre, 1988. In folio en ff sous étui d'édition, 30 planches (lithographies, sérigraphies, etc) par André Balthazar, Pierre Caille, Serge Creuz, Gustave Marchoul, Marc Mendelson, Michel Olyff, Félix Roulin, Serge Vandercam, etc. Tiré à 115 ex. num. Toutes les planches sont signées par le ou les artistes.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 188 REVERDY, Pierre.** Ecumes de la mer. Paris, N.R.F., « Une oeuvre, un portrait », 1925. In8 br., portrait de l'auteur par Picasso gravé sur bois par G. Aubert. Tiré à 816 ex. num. Exemplaire hors commerce.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 189 SAMAIN, Albert.** Hyalis. Le petit faune aux yeux bleus. Paris, Ferroud, 1918. In4 br., illustrations en couleurs par Gustave Adolphe Mossa. Tiré à 1020 ex. num. Un des 800 sur beau vélin teinté d'Arches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 190 SIMENON, Georges.** Il y a encore des noisetiers. Paris, Presses de la Cité, 1969. In8 en ff sous chemise et étui d'édition. Tiré à 296 ex. num. Un des 90 exemplaires luxe. Edition originale.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 191 SIMENON, Georges.** La disparition d'Odile. Paris, Presses de la Cité, 1971. In8 en ff sous chemise et étui d'édition. Un des 100 exemplaires luxe num., seul grand papier. Edition originale.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 192 SIMENON, Georges.** La femme endormie. Paris, Presses de la Cité, 1981. Gd in8 en ff sous chemise et étui d'édition. Un des 50 ex. num., seul grand papier. Edition originale.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 193 SIMENON, Georges.** La Prison. Paris, Presses de la Cité, 1968. In8 en ff sous chemise et étui d'édition. Un des 77 exemplaires luxe num., seul grand papier. Edition originale.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 194 SIMENON, Georges.** Quand vient le froid. Paris, Presses de la Cité, 1980. Gd in8 en ff sous chemise et étui d'édition. Un des 50 ex. num., seul grand papier. Edition originale.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 195 SIMENON, Georges.** Vacances obligatoires. Paris, Presses de la Cité, 1978. Gd in8 en ff sous chemise et étui d'édition. Un des 50 ex. num., seul grand papier. Edition originale.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 196 TEIGE, Karel.** Film. Praha-Bubenec, Nakladatelstvi Vaclava Petra, 1925. In8 br., nombreuses illustrations. Texte et typographie de Karel Teige. (Biro et Passeron, Dictionnaire général du surréalisme et de ses environs : « Grâce à sa culture, à son instinct, à son énergie, K. T. devient vite un des personnages-clés de tout l'art moderne tchèque d'entre les deux guerres »). Couverture défraîchie.
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 197 (Tract) - Lettre ouverte à Monsieur le Ministre** de la Défense Nationale. Tract de Marcel Mariën donné à Bruxelles le 13 septembre 1957. Tract contre l'organisation d'une exposition surréaliste par l'Amicale des Sous-Officiers de la garnison de Bruxelles dans les locaux du Club Prince Baudouin à la caserne Dailly ! Tract particulièrement bien torché, coïgné par Monique Dorsel, Arlette Dupont, Gérard Van Bruaene, Henri Vaume, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 198 (Tracts) - Charognes.** Tract du 2 décembre 1996 signé par Christine Béchet, Gilles Brenta, Julie Brenta, Xavier Canonne, (...), Tom Gutt, (...). Tract dénonçant l'ignominie des accusations pour pédéastie de deux personnalités politiques belges par quelques uns de leurs pairs / L'Heure brune. Tract (ou projet de tract) du 26 février 2002. Dénonce le traitement d'un fait divers par le journal « La Dernière Heure » / + 7 annonces d'expositions ou de publications / + 1 carte de vœux. Ens. 10 pièces.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 199 TZARA, Tristan.** Où boivent les loups. Paris, Editions des Cahiers Libres, 1932. Tiré à 1010 ex. num. Un des 1000 sur Alfa / Grains et issues. Paris, Denoël et Steele, 1935. Tiré à 1215 ex. num. Un des 1000 sur vélin bouffant. Ens. 2 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 200 VENDOME, Duchesse de, Princesse Henriette de Belgique.** Les Croix des Alpes. Bruxelles, Société des Bibliophiles et Iconophiles de Belgique, 1937. In4 en ff sous chemise et étui d'édition, 40 aquarelles par Henriette de Belgique. Tiré à 536 ex. num. Un des 500 sur papier d'Arches. Avec un billet de Soeur Marie-Joséphine, Princesse de Belgique, adressé à Paul Weiner, en souvenir de la Duchesse de Vendôme.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 201 VENDOME, Duchesse de, Princesse Henriette de Belgique.** Notre voyage en Afrique 1920-1921 (Algérie, Tunisie, Maroc). Reproduction intégrale du manuscrit de S.A.R. Madame la Duchesse de Vendôme. Paris, Editions de la Gazette des Beaux-Arts, 1928. 4 vol. gd in8 en ff, nombreuses illustrations. Tiré à 300 ex. num. Un des 250 sur papier pur fil, sans numéro. Envoi de Marie-Joséphine de Belgique, soeur de la princesse Henriette de Belgique.
[Est. de 250 à 300 EUR]
- 202 WASHBURNE, Marion Foster.** Old Fashioned Fairy Tales. Chicago, New York, Rand-McNally, s. d. (Copyright 1909). Pt in4, illustrations de Margaret Ely Webb. Cartonnage illustré d'édition. Défauts aux mors.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Livres et documents anciens.

- 203 HOMANN, I. Baptiste.** Tabula Delphinatus vulgo Le Gouvernement Général du Dauphiné in suos Ballifiatus et Regiones divisus per Sr Tillemon. Grande carte en couleurs, cartouche illustré. Haut. 48 x 57,5 cm.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 204 (JANSSONIUS & HONDIUS, H.).** Carte de Flandre (Gand, Anvers, Liere, Mechelen, Loeven, Brussel, etc). Belle carte en couleurs extraite d'une édition XVIIe de l'Atlas de Mercator et Hondius. Texte français au dos. Haut. 40 x 50 cm.
[Est. de 100 à 150 EUR]

- 205 (Louvain) - La Maison de Ville de Louvain.** Castrarum Lovaniense. Bastellum Bautersem. Trois gravures par J. Harrewyn sur une même feuille, extraite d'une édition fin XVIIe de Jacques Le Roy. Haut. 42 x 21 cm. Mis en couleurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 206 NODIER, Charles.** Dictionnaire raisonné des onomatopées françaises. Paris, Demonville, 1808. In8. Rel. anc. usag., tranches rouges. Ex-libris (Charles) Asselineau. Edition originale.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 207 TREVOUX.** Dictionnaire Universel François et Latin, vulgairement appelé Dictionnaire de Trevox. A Nancy, De l'Imprimerie de Pierre Antoine, 1740. 6 vol. in folio. Plein veau brun raciné, dos à 6 nerfs, tranches rouges. Coins et coiffes émoussés, défauts aux dos.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 208 VIAL DU CLAIRBOIS.** Traité élémentaire de la construction des Bâtiments de Mer, à l'usage des Elèves du Génie Maritime, & propre aux Marins, Armateurs, &c. Tome premier (sur 2). A Paris, Chez Magimel, Libraire pour l'Art Militaire, An XIII (1805). In4 br., 20 planches dépliantes. Non rogné.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 209 Vues d'optique -** Représentation d'une Ambassade des Tartares à la Cour Persane / Vuë des Loges terrains ou des Allées du Jardin de l'Empereur de Perse avec des Fontaines en haute, à Ispahan / Vuë du Pallais de l'Empereur de Perse avec la Mosquée ou Eglise à Ispahan. Aux Depenses du Negoce de l'Academie Imperiale d'Augsbourg, s. dat. (XVIIe). Ens. 3 vues d'optique en couleurs, gravées par François Xavier Habermann d'après Quilielm Baur. Sans marges, sous passe-partout. Haut. 31 x 41,5 cm.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 210 Vues d'optique - Vue du grand Arsenal à Venise /** Vue Perspective de l'intérieur du Palais du Doge de Venise. Ens. 2 vues d'optique appliquées sur carton.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Littérature générale, histoire et critique littéraires.

- 211 « Les affinités suffisantes » / BRENTA, G.** La Marge. Dessins de Claude François (2 exemplaires) / CAUWE, L. « Mon Papa », c'est Ben Durant ! / Collectif. Au lit tôt ergo sum. Envoi d'André Stas / Conversation avec Ben Durant. Avec trois portraits de Ben Durant / La Cueille / DE DECKER, J. Un texte explicatif / GILLEMONT, D. Michèle Grosjean chez Quadri. Fantômes et sortilèges / GRAINDORGE, M. Le leçon de Droit aux deux magistrats / HALLERS, M. Femme-Soleil. Photographies de Thierry Massin. Tiré à 30 ex. num. Envoi de l'auteur / La Lie du Peuple / LORENT, A. Le pied de la lettre / MARCEL, C. Longtemps... Envoi de l'auteur / TRIOLET, E. Lettre à Jane Graverol. A propos de Maïakovski / TROTSKY, L. Lettre à Charles Plisnier. A propos de Lenine. Edit. et dat. div. Ens. 16 plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 212 ABRAHAM, Pierre.** Proust / Les Cahiers Marcel Proust. Numéro 3. Morceaux choisis de Marcel Proust / DE BOTTON, A. Comment Proust peut changer votre vie / DE DIESBACH, G. Proust / DELEUZE, G. Marcel Proust et les signes / GERMAIN, A. De Proust à Dada / GROSS-VOGEL, D. Le Journal de Charles Swann / HOUPPERMANS, S., e. a. Marcel Proust aujourd'hui. Numéro 3 / KINDS, E. Marcel Proust / PETER, R. Une saison avec Marcel Proust / PINTER, H. Le scénario Proust / Marcel Proust. Paris, Cahiers de la Quinzaine, 5 mars 1930. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 213 ACHARD, Marcel.** L'amour est difficile / ANOUILH, J. Pièces grinçantes / BLONDIN, A. Les enfants du bon dieu. Illustrations de Marcelle Crépy / BRADBURY, R. Chroniques martiennes. Ill. par Jacques Noël / CHRETIEN DE TROYES. Les Chevaliers de la Table Ronde. Envoi de Maurice Toesca / GENEVOIX, M. La Boîte à pêche / GILLES, D. Tolstoï / GOGOL, N. Les âmes mortes. Ill. de Avigdor Arikha / IONESCO, E. Le Solitaire / LARBAUD, V. Amants, heureux amants / MARIVAUX. La Vie de Marianne / SCHWEITZER, A. A l'orée de la forêt vierge / STENDHAL. Le Rouge et le Noir / TAINE, H. Frédéric Thomas Graindorge / TOLSTOI. Les Cosaques. Edit. et dat. div. (Livres-clubs). Ens. 15 vol. in8. Cartonnages illustrés ou ornés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 214 AELBERTS, Alain-Valery et AUQUIER, Jean-Jacques.** Cérémonial pour saluer d'éruption en éruption jusqu'à l'fracassable nuit la brèche absolue et la trajectoire du Marquis de Sade. Illustrations de Jorge Camacho et Jacques Herold / ARTEMIDORE D'EPHESE. La Clef des Songes / CHAM, O. La nouvelle Ada / COUTURIER, M. Figures mythiques. Lolita / FREDERIQUE, A. Histoires blanches / HARDELLET, A. Lourdes, lentes... / IDEM. Ma Main... Lettres inédites à Claude Seignolle NODIER, C. Franciscus Columna / PICHETTE, H. Les Epiphanies / PIERRE, J. Eva, Viviane et la fée Morgane. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 215 ALAIN.** Les Arts et les Dieux / BERNANOS. Oeuvres romanesques / IDEM. Essais et récits de combat. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 216 ALBARET, Céleste.** Monsieur Proust / BEHAR, S. L'univers médical de Proust / BIBESCO, Princesse. Au bal avec Marcel Proust / Les Cahiers Marcel Proust. Numéro 3. Morceaux choisis de Marcel Proust / DE GRAMONT, E. Marcel Proust / DUPLAY, M. Mon ami Marcel Proust. Souvenirs intimes / FRIEDKIN, W. Dans les pas de Marcel Proust / POMMIER, J. La mystique de Marcel Proust / TADIE, J.-Y. Proust et le roman / IDEM. Le lac inconnu. Entre Proust et Freud / IDEM. Marcel Proust. Biographie / WOUTERS, H. L'humour chez Proust. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 217 Album Apollinaire.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1971. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 218 Album Aragon.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1997. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 219 Album Aymé.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 2001. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 220 Album Balzac.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1962. In8, nombreuses illustrations. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 221 Album Baudelaire.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1974. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 222 Album Borges.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1999. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 223 Album Breton.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 2008. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 224 Album Camus.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1982. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 225 Album Carroll.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1990. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 226 Album Céline.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1977. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 227 Album Chateaubriand.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1988. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 228 Album Cocteau.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 2006. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 229 Album Colette.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1984. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 230 Album Diderot.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 2004. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 231 Album Dostoïevski / Album Saint-Simon.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1975 et 1969. Ens. 2 vol. in8, nombreuses illustrations. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 232 Album du Graal.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 2009. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 233 Album Eluard.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1968. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 234 Album Faulkner.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1995. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 235 Album Flaubert.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1972. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 236 Album Gide / Album Malraux / Album Montherlant.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1985, 1986 et 1979. Ens. 3 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 237 Album Giono.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1980. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 238 Album Green.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1998. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 239 Album Hugo.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1964. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 240 Album Maupassant.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1987. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 241 Album Mille et Une Nuits / IBN KHALDUN. Le Livre des Exemples. I / Le Râmâyana de Vâlmîki / Sagas islandaises / SOMADEVA. Océan des rivières de contes.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures et étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 242 Album N.R.F.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 2000. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 243 Album Nerval.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1993. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 244 Album Pascal.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1978. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 245 Album Prévert.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1992. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 246 Album Proust.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1965. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 247 Album Queneau.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 2002. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 248 Album Rimbaud.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1967. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 249 Album Rousseau.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1976. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 250 Album Sand.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1973. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 251 Album Sartre.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1991. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 252 Album Simenon.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 2003. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 253 Album Stendhal.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1966. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 254 Album Théâtre classique.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1970. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 255 Album Verlaine.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1981. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 256 Album Voltaire.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1983. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 257 Album Wilde.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1996. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 258 Album Zola.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1963. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 259 (Album) Dictionnaire des auteurs de la Pléiade.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1960. In8, nombreuses illustrations. Reliure d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 260 ANDERSEN.** Oeuvres. 2 vol. / JOYCE, J. Oeuvres. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures et étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 261 André Breton 1896-1966 et le mouvement surréaliste.** Nouvelle Revue Française, numéro 172, 1er avril 1967 / CHAR, R. Le nu perdu / CORTI, J. Rêves d'encre. Vingt-huit images présentées par Paul Eluard, René Char, Julien Gracq et Gaston Bachelard / DEVOLDER, E. L'écriture et la peinture en relais / Grumeaux. Numéro 2. L'impossible / GUIDIERI, R. et AUBRY, M. Symétrie de guerre / MAHLOW, D. e LORA-TOTINO, A. Poesia concreta, indirizzi concreti, visuali e fonetici. Biennale di Venezia, 1969 / Les Péchés capitaux. Textes de Michel Onfray e. a. / La Paresse. Textes de Raoul Vaneigem e. a. / La Colère / PRASSINOS, G. Trouver sans chercher (1934-1944) / REQUICHOT, B. Les Ecrits de Bernard Réquichot. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et en ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 262 ANOUILH, Jean.** Théâtre. 2 vol. / BRECHT, B. Ecrits sur le théâtre / GIRAUDOUX, J. Théâtre complet / IONESCO, E. Théâtre complet. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures et étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 263 Anthologie de la poésie française.** Moyen Age, XVIe siècle, XVIIe siècle / Anthologie de la poésie française. XVIIIe siècle, XIXe siècle, XXe siècle / Anthologie bilingue de la poésie allemande / Anthologie bilingue de la poésie anglaise / Anthologie bilingue de la poésie italienne / GIDE, A. Anthologie de la Poésie Française. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 6 vol. in8. Reliures et jaquette ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 264 APOLLINAIRE.** Oeuvres en prose complètes. 3 vol. / Oeuvres poétiques. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures et jaquette ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 265 APOLLINAIRE.** Oeuvres poétiques / CLAUDEL. Théâtre. 2 vol. / IDEM. Oeuvre poétique / PROUST. Jean Santeuil / IDEM. Contre Sainte-Beuve. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 6 vol. in8. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 266 ARAGON.** Oeuvres romanesques complètes. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. 4 vol. in. Reliures et étuis imprimés d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 267 ARISTOPHANE.** Théâtre complet / PLATON. Oeuvres complètes. 2 vol. / PLUTARQUE. Les Vies des hommes illustres. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 268 ARON, Jean-Paul.** Les modernes / BOSQUET, A. La Mémoire ou l'oubli / BOTT, F. Sur la planète des sentiments / DE JONG, M. Le présent du passé. Essai de littérature comparée / HOUPPERMANS, S., e. a. Territoires et terres d'histoires / MAURIAC, C. L'Oncle Marcel. Envoi de l'auteur à Pierre Mertens / NAUTET, F. Notes sur la littérature moderne. Première série. En Belgique, Chez tous les libraires, 1885 / NIMIÉ, R. Journées de lectures / ROY, C. Le Commerce des Classiques / SAINT-BRIS, G. Le romantisme absolu / SIMONET, P. Incipit. Anthologie des premières phrases. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 269 ASHTON, Dore.** Rencontre avec Marcel Duchamp / BELLONY, A. Marcel Duchamp. Greenwich Village, 10e rue / BONNEFOY, Y. La seconde simplicité / DEL PEZZO. Utopia / DUCHAMP, M. Le processus créatif / IDEM. Deux interviews new-yorkaises. Septembre 1915 / FLAUBERT, G. Dictionnaire des idées reçues / PAULHAN, J. Lettre à Jean Dubuffet / NOEL, B. Vies d'un immortel. Illustrations de Benjamin Monti. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. pt in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 270 AUBIGNE, Agrippa d'.** Oeuvres / BRANTOME. Recueil des Dames, poésies et tombeaux / MONLUC, Blaise de. Commentaires. 1521-1576 / MONTAIGNE. Oeuvres complètes. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 271 AUDIBERTI, Marie-Louise.** Sophie de Ségur née Rostopchine, l'inoubliable Comtesse / BONNEFOY, Y. Entretiens sur la poésie / BUISINE, A. Verlaine. Histoire d'un corps / CROUZET, M. Stendhal ou Monsieur Moi-même / FLAUBERT, G. et MAUPASSANT, G. de. Correspondance / MALLET, F. George Sand / MAUROIS, A. Balzac / MERIMEE, P. Correspondance générale. Deuxième série. Tome sixième. 1864-1865 / PAILLERON, M.-L. François Buloz et ses amis. La vie littéraire sous Louis-Philippe / SATIAT, N. Maupassant / TROYAT, H. Baudelaire. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 272 AURA, Aurélie.** Série Blanche / DELVIGNE, F. Journal intime à des correspondants anonymes / GIL, Y. A. Grotesques caprices / LAMARCHE, C. Papier-collants. Illustrations de Nathalie Amand / Olivier O. Olivier. Bruxelles, Art Shop, 1977 / PIERART, P. Miroir = Mire-age / PINGEOT, B. Hommage à Marie et Victor Brauner / RENIERS, A. Appels de lumière cachée. Dessins de Christian Van Haesendonck / Zazigraphie. Numéros 1 à 3. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. pt in8 br., en ff et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 273 Autour du Chat Noir.** Arts & plaisirs à Montmartre. 1880-1910. Paris, Musée de Montmartre, 2012 / CARADEC, F. Jane Avril. Au Moulin-Rouge avec Toulouse-Lautrec / IDEM Alphonse Allais / CARRIERE, J.-C. Anthologie de l'humour 1900 / EPHREM. Toutes les affiches de Toulouse-Lautrec au Musée d'Ixelles. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 274 AYME, Marcel.** Oeuvres romanesques complètes. 3 vol. / RAMUZ, C. F. Romans. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures et étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 275 AZAM ZANGANEH, Lila.** L'enchanteur. Nabokov et le bonheur / BERBEROVA, N. Nabokov et sa Lolita / BLOT, J. Nabokov / CHUPIN, Y. Vladimir Nabokov. Fictions d'écrivains / COUTURIER, M. Nabokov / Idem. Nabokov ou la tyrannie de l'auteur / IDEM. Nabokov ou La tentation française / DESANTI, D. Vladimir Nabokov / EDMUNDS, J. L'Affaire Laura / FIELD, A. Vladimir Nabokov. Toute une vie ou presque / FITZGERALD, P. L'affaire Lolita / Vladimir Nabokov. Europe, numéro 791, Mars 1995 / NAFISI, A. Lire Lolita à Téhéran / PIVOT, B. Les Grands Entretiens. Vladimir Nabokov / RAGUET-BOUVART, C. Vladimir Nabokov / SCHIFF, S. Vera Nabokov. Biographie. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 276 BALZAC.** La Comédie Humaine. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. 12 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 277 BARBEY D'AUREVILLY.** Oeuvres romanesques complètes. 2 vol. (Tome II sans jaquette) / GAUTIER, T. Romans, contes et nouvelles. 2 vol. / MERIMEE, P. Théâtre. Romans. Nouvelles. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 278 BATAILLE, Georges.** La scissiparité. Illustrations de Jean-Gilles Badaire. Avec envoi et dessin de ce dernier / BULTEAU, M., e. a. Ripostes / GOOSSENS, R. Magie familière (2 éditions) / IDEM. L'oeuvre de Rome / LEBOISSETIER, R. Phonétique-Fictions / LOREAU, D. L'ombre dans le miroir. Illustrations de Lionel Vinche / Par(agrafe). Numéros 1 à 8 / Searching for grace. Baby Fire / THYRION, M. Monsieur J à l'armée vingt ans après suivi de Le Fils de Monsieur J / IDEM. Arrière-faix de Monsieur J / IDEM. Atrocités d'Arthur Trompette et scaphandrier. Illustrations de Claude Galand. Edit. et dat. div. Ens. 19 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 279 BATAILLE, Georges.** Romans et récits / BRETON, A. Oeuvres complètes. Tomes I, II et IV / CHAR, R. Oeuvres complètes. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures et jaquette ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 280 BAUDELAIRE, Charles.** Amoenitates Belgicae / CHAR, R. Dire aux miens. Paris, Aux éditions du pirate, s. d. Tiré à 50 ex. / Cinq comptines pour Christine. 2002. Tiré à 20 ex. num. et signés (par Tom Gutt) / ELUARD, P. D'un oui à un autre oui / GALAND, C. et JAMAGNE, C. Les grands moyens du bord / In tempore non suspecto / LEMONNIER, C. La France en exil / Pair à pair / Papiers d'affaire / Pour acquit. 2001. Tiré à 25 ex. num. / Résultats du Loto / SCUTENAIRE, L. Mes inscriptions. Tome II / SENECAUT, G. Le Coeur est moins éloigné du sexe que l'Esprit / La victoire. 2001. Tiré à 55 ex. num. / + 6 plaq. ou feuillets d'invitations à des expositions à la Galerie La Marée. Edit. et dat. div. Ens. 20 plaq. pt in8 br. ou en ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 281 BAUDELAIRE.** Oeuvres complètes. II / NERVAL. Oeuvres. 2 vol. / SAND, G. Oeuvres autobiographiques. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 282 BAUDELAIRE.** Oeuvres complètes / Conteurs français du XVIe siècle / CROS. CORBIERE. Oeuvres complètes / HUGO, V. Les Misérables / MACHIAVEL. Oeuvres complètes / MONTHERLANT. Romans / IDEM. Essais / IDEM. Théâtre / RONSARD. Oeuvres complètes. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 10 vol. in8. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 283 BAUDELAIRE, Charles.** Oeuvres en collaboration. Idéolus. Le Salon caricatural. Causeries du Tintamarre / JEANCOLAS, C. Le Dictionnaire Rimbaud / LEFRERE, J.-J. Arthur Rimbaud / MELLOTT, P. et EMBS, J.-M. Le Guide Jules Verne / PICHOS, C. et ZIEGLER, J. Baudelaire. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 284 BEAUMARCHAIS.** Théâtre complet / LACLOS. Oeuvres complètes / MARIVAUX. Romans / IDEM. Théâtre / VOLTAIRE. Romans et contes / IDEM. Mélanges. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 6 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 285 BECKFORD, William.** Vathek et les épisodes / CASANOVA, Nonce. La Mort des Sexes / DE MONTIFAUD, Marc. Celles qui tuent. La Baronne de Livry. Frontispice gravé. Tiré à 500 ex. num. / FLEURY, R. Pierre Louys et Gilbert de Voisins, une curieuse amitié / GOUJON, J.-P. Dossier secret Pierre Louys - Marie de Régner / IDEM. Jean de Tinan / Lexique succinct de l'érotisme. Paris, Losfeld, 1970 / SAPHO, Princesse. Le Tutu. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 286 BENOIT, Pierre André.** Le fil et l'aiguille / LE PETIT, C. La Chronique scandaleuse ou Paris ridicule / PUEL, G. La jamais rencontrée. Frontispice par Max Ernst / IDEM. Le cinquième château. Envoi de l'auteur à l'éditeur André De Rache / IDEM. L'âme errante / SAINT JEAN DE LA CROIX. Les Cantiques spirituels / SAINT-POL-ROUX. Anciennetés suivi d'un choix des Reposoirs de la Procession / IDEM. La poule aux oeufs de cane. Illustrations de Frédérique Ortega / STEFAN, J. Litanies du scribe. Ill. de Nazim Spire / VADE, J.-J. La pipe cassée. Les bouquets poissards. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 287 BIRO, Adam et PASSERON, René, e. a.** Dictionnaire général du surréalisme et de ses environs / DUROZOI, G. Histoire du mouvement surréaliste. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 288 BLANCHOT, Maurice.** Lautréamont et Sade / Le Livre à venir / L'écriture du désastre / Maurice Blanchot. Revue des Sciences Humaines, numéro 253, Janvier-Mars 1999 / Correspondance Blanchot-Kozovoï. Poésie, numéro 112-113, 2005. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 289 BLOCH-DANO, Evelyne.** Madame Proust / DESCOMBES, V. Proust. Philosophie du roman / GERMAIN, A. Les Clés de Proust / FOSCHINI, L. Le manteau de Proust / KARPELES, E. Le Musée imaginaire de Marcel Proust. Tous les tableaux de A la recherche du temps perdu / LAGET, T. Thierry Laget commente Un amour de Swann de Marcel Proust / PAINTER, G. Marcel Proust. 2 vol. / PROUST, M. Petit pan de mur jaune d'après Vermeer de Delft / SOUPAULT, R. Marcel Proust du côté de la médecine / ZAGDANSKI, S. Le sexe de Proust. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 290 BOILEAU.** Oeuvres complètes / CORNEILLE. Théâtre. 2 vol. / MOLIERE. Oeuvres complètes / RACINE. Théâtre. Poésie / IDEM. Prose. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 7 vol. in8. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 291 BOLANO, Roberto.** Les détectives sauvages / IDEM. Entre parenthèses / IDEM. Le secret du mal / FERNANDEZ, D. Ramon / Franz Kafka. The autograph manuscript or der Prozess : The Trial. London, Sotheby's, 1988 / Hommage à Pouchkine. Les Cahiers du Journal des Poètes, 5 février 1937 / MAIAKOVSKI, V. Comment ça va ? suivi de Au secours ! Bois gravés de Macha Poynder / PLIMPTON, G. Truman Capote / ROBIN, A. Quatre poètes russes / VASQUEZ MONTALBAN, M. Les Thermes / WIVEL, O. Karen Blixen. Un conflit personnel irrésolu. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 292 BORGES.** Oeuvres complètes. 2 vol. / CERVANTES. Don Quichotte / IDEM. Nouvelles exemplaires / GARCIA LORCA, F. Oeuvres complètes. 2 vol. / PAZ, O. Oeuvres. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 7 vol. in8. Reliures et jaquette ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 293 BOUCHART, François-Xavier.** Marcel Proust. La figure des pays. Photographies de François-Xavier Bouchart / DANTZIG, C. Le Grand Livre de Proust / Du côté de chez Swann. Galley Proofs corrected by Marcel Proust. London, Christie's, 2000 / LE PICHON, Y. Le musée retrouvé de Marcel Proust / MAUROIS, A. Le monde de Marcel Proust / NAUDIN, J.-B., e. a. Proust. La cuisine retrouvée / Univers de Proust. Le Point, numéro 55-56, 1959. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 294 BOULGAKOV.** Le Maître et Marguerite. Théâtre / IDEM. La Garde blanche / GOGOL. Oeuvres complètes / GORKI, M. Oeuvres / GRIBOIEDOV. POUCHKINE. LERMONTOV. Oeuvres. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures et étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 295 BOYD, Brian.** Vladimir Nabokov. 2 vol. / NABOKOV, V. La Méprise / Lolita. Traduction par E. H. Kahane / Lolita. Nouvelle traduction par Maurice Couturier / Lolita (scénario) / Autres rivages / La Vénitienne et autres nouvelles / L'original de Laura / Nouvelles complètes. Paris, Gallimard, dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 296 BRANTOME.** Les Dames galantes. 2 vol. Introduction par Henri Longnon / MONTESQUIEU. Lettres persanes. Introduction par Jacques Bainville / SAINT-EVREMOND. Oeuvres. 3 vol. Introduction et notices par René de Planhol. Paris, A la Cité des Livres, dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. Ex. num. sur vergé d'Arches.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 297 BRONTE.** Wuthering Heights et autres romans. 1847-1848 / DEFOE, D. Vie et aventures de Robinson Crusoé / IDEM. Moll Flanders / FIELDING, H. Romans. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 298 (Bulletins de souscription) - Editions « Sélection ».** E.-L.-T. Mesens. Défense de pleurer précédé de Six pièces brèves et de « 2 ». Huit pièces pour piano, sous couverture dessinée par René Magritte. Typographie de l'auteur. Supplément à Sélection Février 1925 / Revue « Variétés » / Variétés. Revue Mensuelle Illustrée de l'Esprit Contemporain. Directeur : P.-G. Van Hecke. Deuxième année (A partir du 15 Mai 1929) / Nord. Cahiers littéraires trimestriels. Prospectus. Supplément à la revue « Variétés » (numéro hors série) / Les éditions de la Nouvelle Revue Belge publient le 15 juillet 1941 Au delà des gestes par Marcel & Gabriel Piquera. Avec un texte de Christian Dotremont / Une publication de l'a.s.b.l. temps mêlés André Bosmans Atsumaingre / Le huitième Cahier de Rhétorique vient de paraître : Paul Colinet. La Lampe du Valet de Pique. Ens. 7 pièces.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 299 Cahiers André Gide.** Numéros 3, 4 à 7 (Les Cahiers de la Petite Dame) et 12 / GIDE, Catherine. Entretiens. 2002-2003 / VAN RYSELBERGHE, Maria. Le Cahier III bis de la Petite Dame / VAN RYSELBERGHE, Elisabeth. Lettres à la Petite Dame / + 2 Bulletins des Amis d'André Gide. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 300 Cahiers Philippe Soupault.** Numéro 1, 1994 / René Char. Faire du chemin avec... Avignon, Palais des Papes, 1990 / COURRIERE, Y. Jacques Prévert / EGGER, A. Robert Desnos / CENDRARS, M. Blaise Cendrars. La Vie, le Verbe, l'écriture / PARA, J.-B. Pierre Reverdy / POLIZZOTTI, M. André Breton / WALDBERG, M. Patrick Waldberg. Isabelle Waldberg. Un amour acéphale. Correspondance 1940-1949. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 301 CALONNE, Jacques.** Noctuelles / GOEMANS, C. Oeuvre. 1922-1957 / MAGRITTE, P. Les Travaux poétiques / Les Souvenirs déterminants / Vendredi. Une correspondance surréaliste. Facsimile des numéros 1 à 100. Contributions de Paul Colinet, René Magritte, Marcel Piquera, etc. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 302 CAMUS.** Essais / IDEM. Théâtre. Récits. Nouvelles / SARTRE. Oeuvres romanesques / IDEM. Théâtre complet. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 303 CANONNE, Xavier.** Fernand Dumont. 1906-1945. Aux cailloux des chemins / CHAVEE, A., DUMONT, F., LORENT, A. Les Mystères du Drapeau Blanc / DUMONT, F. Dialectique du hasard au service du désir / IDEM. L'Usage de la parole / HAMOIR, I. La cuve infernale. Nouvelles / IDEM. Corne de Brune (1925-1976) / IDEM. Questions à une Tourterelle turque / WERGIFOSSE, J. Oeuvre (presque) complète. 3 vol. / IDEM. En large. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 304 CAO XUEQIN.** Le Rêve dans le pavillon rouge (Houng lou meng). 2 vol. / SHI NAI-AN. LUO GUAN-ZHONG. Au bord de l'eau (Shui-hu-zhuan). 2 vol. / Spectacles curieux d'aujourd'hui et d'autrefois (Jingu qiguan). Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures, jaquettes et étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 305 CARROLL, Lewis.** Oeuvres / MELVILLE. Taïpi, Omou, Mardi. Oeuvres I / IDEM. Redburn. Vareuse Blanche. Oeuvres, II / SCOTT, W. Waverley et autres romans / WILDE, O. Oeuvres. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures et étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 306 CELINE.** Romans. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. 4 vol. in8. Reliures et étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 307 CHARRIERE, Isabelle de.** Une liaison dangereuse. Correspondance avec Constant d'Herminches. 1760-1776 / Madame de Charrière à Colombier. Neuchâtel, Bibliothèque de la Ville, 1979 / LAFORGUE, J. Oeuvres complètes. 2 vol. / LEFRERE, J.-J. Jules Laforgue. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 308 CHATEAUBRIAND.** Mémoires d'outre-tombe. 2 vol. / Oeuvres romanesques et voyages. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 309 CHENIER, André.** Oeuvres complètes / CONSTANT, B. Oeuvres / COURIER, P.-L. Oeuvres complètes / DIDEROT. Oeuvres / MONTESQUIEU. Oeuvres complètes. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 6 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 310 CHRETIEN DE TROYES.** Oeuvres complètes / Historiens et chroniqueurs du Moyen Age (sans jaquette) / Jeux et sapience du Moyen Age / Le Livre du Graal. Tome I / Poètes du XVIIe siècle / Poètes et romanciers du Moyen Age / Le Roman de Renart. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 7 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 311 Cinéma Joostens. Episode I.** (2 exemplaires) / Cinéma Joostens. Collages & Assemblages. (2 exemplaires) / Dada & Surréalisme à Bruxelles, Paris et Londres. L'alphabet d'étoiles d'E.L.T. Mesens / JOOSTENS, P. Salopes / LACOMBLEZ, J. Le peu quotidien / IDEM. Petit gravier et billevesées / MARIEN, M. L'imitation du Cinéma. (DVD) / PANSAERS, C. Sur un aveugle mur blanc et autres textes / IDEM. Les Saltimbanques / IDEM. Novénaire de l'attente / + 5 mini DVD (courts-métrages de Claude Ballaré, Rémy Leboissetier, Arsène Tryphon, etc). Edit. et dat. div. Ens. 17 vol.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 312 CLAUDEL, Paul.** Oeuvres en prose / Oeuvre poétique / Théâtre. 2 vol. / Journal. Tome 1. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 313 COCTEAU, Jean.** Oeuvres poétiques complètes / IDEM. Théâtre complet / COHEN, A. Belle du Seigneur / LARBAUD, V. Oeuvres. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures et étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 314 COLETTE.** Oeuvres. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. 4 vol. in8. Reliures et étuis imprimés d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 315 CONRAD, Joseph.** Oeuvres. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. 5 vol. in8. Reliures et étuis imprimés d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 316 D'URSEL, Henri.** La perle. Le prix de l'image / JESPERS, H.-F. Gérard van Bruaene / LE-PAGE, A. Christian de Miomandre, cet inconnu / LORENT, A. Le chemin de la trahison / SAUWEN, R. Geert Van Bruaene le petit homme de Rien. Frontispice de Jane Graverol. Envoi de l'auteur / STAS, A., e. a. Georges Thiry, la photographie... et autres passions. Envoi de l'auteur / THIRION, A. Sur Mes Inscriptions de Louis Scutenaire / La vivante leçon de Me Dumercy / WILLEMS, R. Les oubliés de Vénose / WILLEMS, R. et LIENARD, F. Les émotions parallèles. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 317 DANTZIG, Charles.** Dictionnaire égoïste de la littérature française / DELSEMME, P. Teodor de Wyzewa et le Cosmopolitisme littéraire en France à l'époque du Symbolisme. 2 vol. / IDEM. Les grands courants de la littérature européenne et les écrivains belges de langue française / GOFFETTE, G. La mémoire du coeur. Chroniques littéraires 1987-2012 / LEFRERE, J.-J. et PIERSENS, M. Aventures littéraires / PEIGNOT, J. Portraits en miroir / Procès à « Coupure » / QUAGHEBEUR, M., e. a. Archives & Musées de la Littérature. 50 ans au service des Lettres et du Théâtre / WARMOES, J. Cinquante ans d'avant-garde / WEISGERBER, J. Les Avant-gardes littéraires en Belgique. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 318 DAUDET, Alphonse.** Oeuvres. 2 vol. / VALLES, J. Oeuvres. 2 vol. / VILLIERS DE L'ISLE-ADAM. Oeuvres complètes. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 6 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 319 DE GAULLE, Charles.** Mémoires / ELUARD. Oeuvres complètes. 2 vol. / GENET, J. Théâtre complet. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures et étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 320 DE QUINCEY, Thomas.** Oeuvres / SHAKESPEARE. Oeuvres complètes. 2 vol. / IDEM. Tragédies. II. (Oeuvres complètes II) / SWIFT. Oeuvres. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 321 DEBON, Claude et READ, Peter.** Les dessins de Guillaume Apollinaire / LE BRAS, L. Manuscrits de l'extrême / L'un pour l'autre, les écrivains dessinent. Caen, Abbaye d'Ardenne, 2008. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 322 Découvrir Raymond Roussel.** Revue de la Bibliothèque Nationale. Numéro 43, Printemps 1992 / FERRY, J. Une étude sur Raymond Roussel / GOUTIER, J.-M. Benjamin Péret / LEIRIS, M. Roussel l'ingénu / PICASSO, P. Les quatre petites filles. Pièce en six actes / IDEM. L'enterrement du comte d'Orgaz / ROUSSEAU, H. Une visite à l'Exposition de 1889. Avec une préface de Tristan Tzara / IDEM. La vengeance d'une orpheline russe. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 323 DESCARTES.** Oeuvres. Lettres / PASCAL. Oeuvres complètes / NIETZSCHE. Oeuvres. Tome I / Les Présocratiques / SPINOZA. Oeuvres complètes / Les Stoïciens. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 6 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 324 DICKENS.** L'Ami commun. Le Mystère d'Edwin Drood / David Copperfield / Dombey & Fils / Le Magasin d'antiquités. Barnabé Rudge / La Maison d'Aprè-Vent / Martin Chuzzlewit / Nicolas Nickleby. Livres de Noël / La Petite Dorrit / Pickwick. Oliver Twist. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 9 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 325 DOSTOIEVSKI.** L'Adolescent / Crime et châtement / Les Démons / Les Frères Karamazov / L'Idiot / Journal d'un écrivain / Récits, chroniques et polémiques. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 7 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 326 DUBOURG, Maurice.** Eugène Dabit et André Gide / FONVIEILLE-ALQUIER, F. André Gide / HERBART, P. A la recherche d'André Gide / LAMBERT, J. Gide familial / MARTY, E. André Gide / PIERRE-QUINT, L. André Gide. Sa vie. Son oeuvre / Prétexte. Cahier André Gide. Numéro 1. Février 1952 / PREVOST, J.-P. André Gide. Un album de famille / RIVIERE, J. Etude (1909-1924). L'oeuvre critique de Jacques Rivière à la Nouvelle Revue Française / SCHLUMBERGER, J. Madeleine et André Gide / IDEM. Rencontres / SCHVEITZER, M. Gide aux Oasis / WALD LASOWSKI, P. et R. André Gide. Une journée particulière. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 327 DUMAS, Alexandre.** Le Vicomte de Bragelonne. 2 vol. / Les Mohicans de Paris. 2 vol. / Les Blancs et les Bleus / Les Morts vont vite / Madame Lafarge / CLOUARD, H. Alexandre Dumas / FERNANDEZ, D. Les douze muses d'Alexandre Dumas / LACASSIN, F. Alexandre Dumas inattendu / SCHOPP, C. Dictionnaire Dumas / SIMON, G. Histoire d'une Collaboration. Alexandre Dumas et Auguste Maquet. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 328 DUMAS, Alexandre.** Les Trois Mousquetaires. Vingt ans après / IDEM. Le Comte de Monte-Cristo / NERVAL, G. de. Oeuvres complètes. 2 vol. / SAND, G. Oeuvres autobiographiques. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 6 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 329 DUPRIEZ, Bernard.** Gradus. Les procédés littéraires (Dictionnaire) / MANGUEL, A. et GUALUPI, G. Dictionnaire des lieux imaginaires / Oulipo. Atlas de littérature potentielle / PERRET, P. Le parler des métiers. Dictionnaire thématique alphabétique / ROUDAUT, J. Poètes et grammairiens au XVIIIe siècle. Anthologie / TREUSSARD, F. et JEROME, B. Des Papous dans la tête. Les Décraqués. L'Anthologie. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 330 EVREINOF, Nicolai.** The Theatre of the Soul / FRANKLIN, J. A Dictionary of Rhyming Slang / GROSSMAN, K. Les Misérables. Conversion, Revolution, Redemption / HARTING, J. Bibliotheca Accipitraria. A Catalogue of Books Ancient & Modern relating to Falconry / HUGHES, P. More on Oxymoron. Frontispice de Marcel Mariën / NAUGHTON, H. Jacques Rivière / POWYS, J. C. Dostoievsky. London, John Lane The Bodley Head, 1946 / WHEATLEY, D. Who killed Robert Prentice? Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 331 FAULKNER.** Oeuvres romanesques. 3 vol. / HEMINGWAY, E. Oeuvres romanesques. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 332 FICOWSKI, Jerzy.** Bruno Schulz. Les régions de la grande hérésie / SCHULZ, B. Les boutiques de cannelle. Nouvelles / Correspondance et essais critiques / Le Livre idolâtre. Présenté par Serge Fauchereau / Oeuvres complètes / Letters and drawings of Bruno Schulz / Bruno Schulz. 1892-1942. Dessinateur, peintre, graveur et écrivain. Europalia 2001 Polska / Bruno Schulz. L'oeuvre graphique. Marseille, Musée Cantini, 1988 / TUSZYNSKA, A. Les Disciples de Schulz / IDEM. La fiancée de Bruno Schulz. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 333 FLAUBERT, Gustave.** Carnets de travail / BOUILHET, L. Lettres à Louise Colet / GUINOT, J.-B. Dictionnaire Flaubert / LECLERC, Y. Plans et scénarios de Madame Bovary. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 334 FLAUBERT.** Oeuvres. 2 vol. / IDEM. Correspondance. I. 1830-1851 / FROMENTIN, E. Oeuvres complètes / MAUPASSANT. Romans / IDEM. Contes et nouvelles. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 7 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 335 Fleur en Fiole d'Or (Jin Ping Mei cihua).** 2 vol. / WU CHENG'EN. La Pérégrination vers l'Ouest (Xijou ji). 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures, jaquettes et étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 336 FRANCE, Anatole.** Oeuvres. Tomes I, III et IV / GOBINEAU. Oeuvres. Tomes I et III. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 337 GIDE, André.** Histoire de Pierrette / Caractères / Journal des Faux-monnayeurs / Retour de l'U.R.S.S. / Interviews imaginaires. La délivrance de Tunis. Pages de Journal. Mai 1943 / Le Retour / Deux interviews imaginaires suivies de Feuillet / Eloges / Correspondance avec sa mère. 1880-1895 / André Gide - Aline Mayrisch. Correspondance 1903-1946 / Paul Claudel & André Gide. Correspondance. 1899-1926. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 338 GIDE, André.** Romans / Souvenirs et voyages / Essais critiques / Journal 1887-1925 / Journal 1926-1950 / Journal 1889-1939 / Journal 1939-1949. Souvenirs. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 7 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 339 GIONO, Jean.** Oeuvres romanesques complètes. 6 vol. / Récits et essais. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 7 vol. in8. Reliures et étuis imprimés d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 340 GOETHE.** Romans / IDEM. Théâtre complet / KANT, E. Oeuvres philosophiques. 2 vol. / MARX, K. Oeuvres. Economie. II. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 341 GOLDONI.** Théâtre / IBSEN. Théâtre / PIRANDELLO. Théâtre complet. 2 vol. / Théâtre espagnol du XVI^e siècle / Théâtre espagnol du XVII^e siècle. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 6 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 342 GRACQ, Julien.** Le Rivage des Syrtes / Lettrines / Manuscrits de guerre / Plénièrement / Julien Gracq. Marginales, numéro 134, Octobre 1970 / CARN, H. Julien Gracq / DE MALESTROIT, J. Julien Gracq. Quarante ans d'amitié 1967-2007. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 343 GRACQ, Julien.** Oeuvres complètes. 2 vol. / PONGE, F. Oeuvres complètes. 2 vol. / SARRAUTE, N. Oeuvres complètes / SIMON, Cl. Oeuvres. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 6 vol. in8. Reliures et étuis imprimés d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 344 GREEN, Julien.** Oeuvres complètes. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. 8 vol. in8. Reliures d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 345 HAVRENNE, Marcel.** Du pain noir et des roses / PIQUERAY, M. et G. Au-delà des gestes et autres textes / Les Poudres Lourdes présente (sic) Le Catalogue d'après l'oeuvre de Marcel et Gabriel Piqueray / PUTTEMANS, P. Un pays de vergers / IDEM. Les Troglodytes. Images de Jacques Jauniaux / IDEM. Tchizes / IDEM. Facéties / IDEM. La Constellation du chien / NOIRET, J. L'oeil, l'oreille et le lieu. Envoi de l'auteur / IDEM. Comment venue. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. et plaq. in8 br., plus un poudrier.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 346 HENRY, O.** Les Flibustiers de l'Anchourie / Le Mystère de Coralio / Les Quatre Millions / New-York Tic Tac / Contes du Far West / Nouveaux Contes du Far West / Les Aventures de Jeff Peters (2 exemplaires) / Les Nouvelles Aventures de Jeff Peters / Les Routes de la destinée / Phébé / La Rose de Dixie / La Chasse au trésor / La Belle et l'Ermite / New-York tic tac / La loi de Georgia. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 347 Histoire de la philosophie.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. 3 vol. in8. Reliures et jaquette ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 348 HOLDERLIN.** Oeuvres. / RILKE, R. M. Oeuvres en prose / IDEM. Oeuvres poétiques et théâtrales / Romantiques allemands. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 349 HOMERE.** Iliade. Odyssée / PLAUTE. TERENCE. Oeuvres complètes / Romans grecs et latins / Tragiques grecs. Eschyle. Sophocle / Tragiques grecs. Euripide. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade. Ens. 5 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 350 HUGO, Victor.** Oeuvres poétiques. 3 vol. / La Légende des siècles / Notre-Dame de Paris. 1482. Les Travailleurs de la mer. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures et étuis d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 351 JAMES, Henry.** Nouvelles complètes. 2 vol. / STEVENSON. L'Île au trésor. Dr Jekyll et M. Hyde. Oeuvres, I / IDEM. Le Maître de Ballantrae et autres romans. Oeuvres, II. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures et étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 352 JARRY, Alfred.** Oeuvres complètes. 2 vol. / LEIRIS, M. La Règle du jeu / QUENEAU, R. Oeuvres complètes. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures et étuis imprimés d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 353 KAFKA.** Oeuvres complètes. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. 4 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 354 KIPLING, Rudyard.** Oeuvres. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. 4 vol. in8. Reliures et étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 355 LA BRUYERE.** Oeuvres complètes / LA FONTAINE. Oeuvres complètes / IDEM. Oeuvres complètes. Fables et contes / LA ROCHEFOUCAULD. Oeuvres complètes / Libertins du XVIIe siècle / MALHERBE. Oeuvres. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 7 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 356 LAMARCHE, Caroline.** Le jour du chien / La nuit l'après-midi / Lettres du pays froid / Carnets d'une soumise de province / Karl et Lola / La Barbière. Illustrations de Charlotte Mollet / La chienne de Naha / La mémoire de l'air. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 357 LAMARTINE.** Oeuvres poétiques complètes / MUSSET. Théâtre complet / IDEM. Poésies / IDEM. Prose / VIGNY. Oeuvres complètes. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 6 vol. in8. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 358 LASTER, Arnaud.** Victor Hugo / PREVOST, M.-L. Victor Hugo. L'homme océan. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 359 LAUTREAMONT.** Oeuvres complètes / LAUTREAMONT. GERMAIN NOUVEAU. Oeuvres complètes / MALLARME. Oeuvres complètes / RIMBAUD. Oeuvres complètes / VERLAINE. Oeuvres poétiques complètes. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 360 MALRAUX, André.** Oeuvres complètes. Tomes I, II, IV et V / Le Miroir des limbes. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. 5 vol. in8. Reliures et étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 361 MARTIN DU GARD, Roger.** Oeuvres complètes. 2 vol. / IDEM. Le Lieutenant-Colonel de Maumort / MORAND, P. Nouvelles complètes. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 362 MAURIAC.** Oeuvres romanesques et théâtrales complètes. 4 vol. / Oeuvres autobiographiques. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 363 MICHAUX, Henri.** Oeuvres complètes. Tomes II et III / YOURCENAR, M. Oeuvres romanesques. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 3 vol. in8. Reliures et étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 364 NABOKOV, Vladimir.** Ada ou L'ardeur / La Transparence des choses / Regarde, regarde les Arlequins ! / L'Homme de l'U.R.S.S. et autres pièces / Littératures. 3 vol. / Lettres à Véra. Paris, Fayard, dat. div. Ens. 8 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 365 NABOKOV, Vladimir.** Chambre obscure. Traduction par Mme Doussia Ergaz / La vraie vie de Sebastian Knight / Nikolai Gogol (2 traductions) / Lolita / La Course du fou / Littératures / L'Enchanteur / Nouvelles. Edition complète et chronologique / Vladimir Nabokov - Edmund Wilson. Correspondance. 1940-1971 / Rire dans la nuit (Chambre obscure). Traduit par Christine Bouvart / + 3 autres. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 366 NABOKOV, Vladimir.** L'extermination des tyrans / Brisure à Senestre / Une beauté russe / L'exploit / Mademoiselle O / Détails d'un coucher de soleil / Intransigeances. Paris, Julliard, dat. div. Ens. 7 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 367 NABOKOV, Vladimir.** La Méprise / Lolita / Invitation au supplice / Autres rivages / Pnine / Feu pâle / Le don / Roi, dame, valet / Lettres choisies 1940-1977 / Poèmes et problèmes. Paris, N.R.F., « Du monde entier », dat. div. Ens. 10 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 368 NABOKOV, Vladimir.** Lolita : A screenplay / The Gift / Glory / Transparent things / The Original of Laura / Nabokov Studies. Volume 1, 1994 / Nabokov. L'Arc, numéro 24 (Printemps 1964) / Bibliothèque Nabokov. Genève, Tajan, 2004 / Lolita, variations sur un thème / + 5 revues autour de Nabokov / + 1 photo de Nabokov. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 369 Nouvelles du XVIIIe siècle / Romanciers du XVIIIe siècle.** 2 vol. / Théâtre du XVIIIe siècle. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 370 Nouvelles du XVIIe siècle / Romanciers du XVIIe siècle / Théâtre du XVIIe siècle.** 3 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures, jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 371 PEGUY.** Oeuvres en prose complètes. 3 vol. / Oeuvres poétiques complètes. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures et jaquette ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 372 PESSOA, Fernando.** Oeuvres poétiques / NABOKOV, V. Oeuvres romanesques complètes. I / TANIZAKI. Oeuvres. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures et étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 373 Philosophes confucianistes / Philosophes taoïstes.** 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 3 vol. in8. Reliures et jaquette ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 374 PIROTTE, Jean-Claude.** Un été dans la combe / Les contes bleus du Vin / L'épreuve du jour / Faubourg / Sarah, feuille morte / Autres arpents / Une adolescence en Gueldre / Absent de Bagdad / Place des savanes / Le très vieux temps / Ajoie / Vaine pâture / Brouillard / Portrait craché / Il y a. Images de Didier Cros / Traverses. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 375 PREVERT, Jacques.** Oeuvres complètes. 2 vol. / SAINT-JOHN PERSE. Oeuvres complètes / SUPERVIELLE, J. Oeuvres poétiques complètes. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures et jaquette ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 376 PROUST, Marcel.** Pastiches et Mélanges / Les plaisirs et les jours / Chroniques / Jean Santeuil. I / Matinée chez la Princesse de Guermantes / Mon cher petit. Lettres à Lucien Daudet / Lettres de Marcel Proust à Bibesco / Correspondance de Marcel Proust. Tome I. 1880-1895 / Lettres à André Gide / Le Mensuel retrouvé / + 3 numéros de la revue « Les Oeuvres Libres », avec contributions de Marcel Proust. Edt. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 377 PROUST.** Jean Santeuil / IDEM. Contre Sainte-Beuve / RENARD, J. Oeuvres. 2 vol. / IDEM. Journal 1887-1910. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 378 QUENEAU, Raymond, e. a.** Histoire des littératures. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. 3 vol. in8. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 379 RETIF DE LA BRETONNE.** Monsieur Nicolas. 2 vol. / Romanciers libertins du XVIIIe siècle. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures et étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 380 ROUSSEAU, Jean-Jacques.** Oeuvres complètes. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. 5 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 381 SAINT AUGUSTIN.** Oeuvres. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. 3 vol. in8. Reliures et étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 382 SAINT-SIMON.** Mémoires. 1691-1723. Additions au Journal de Dangeau. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. 8 vol. in8, reliures et étuis imprimés d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 383 SAINTE-BEUVE.** Oeuvres. 2 vol. / Port-Royal. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 384 SAVINIO, Alberto.** Toute la vie / Maupassant et l'« Autre » / Hommes, racontez-vous / Achille enamouré / Ville, j'écoute ton coeur / Monsieur Dido / Enfance de Nivasio Dolcemare / SAVINIO, Maria. Aux côtés d'Alberto Savinio. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 385 STENDHAL.** Romans. 2 vol. / Oeuvres intimes. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 386 TCHEKHOV, Anton.** Oeuvres. 3 vol. / TOURGUENIEV. Romans et nouvelles complets. 3 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 6 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 387 TOLSTOI, Léon.** Souvenirs et récits / Journaux et carnets. 1847-1910. 3 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 388 VALERY, Paul.** Oeuvres. 2 vol. / Cahiers. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Médailles.

- 389 A. S. E. le Cardinal Mercier Hommage National.** Au revers : Patriotisme. Endurance. 1914. Diamètre 37 mm. Gravé par J. Jourdain / La Cantine du Soldat Prisonnier. Bruxelles 1914-1915. Au revers, un soldat embrasse une main anonyme. Diamètre 55 mm. Gravé par G. Devreese / Aux Poilus d'Usine. Au revers : Par le soldat Par l'ouvrier La Victoire. Diamètre 40 mm. Gravé par M. Lordonnois / Louis Bégault 1891-1945. Au revers : Au Lieut.-Colonel d'Artillerie Louis Bégault, Commandant le Refuge « Le Loup » de l'A. S. Prisonnier Politique 31 Août 1943. Mort pour la Patrie le 19 Février 1945 à Dora. Diamètre 60 mm / Louis Bégault 1891-1945. Au revers : Louis Bégault. 1891-1945. Prisonnier Politique 31 Août 1943. Mort pour la Patrie Le 19 Février 1945 à Nordhausen (D.O.R.A.). Diamètre 60 mm. Ens. 5 pièces.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 390 Alphonse Nothomb Ministre de la Justice.** Au revers : A l'Auteur du Projet de Loi sur la Charité 1857. Diamètre 68 mm. Gravé par Léopold Wiener / Jean Gody. Diamètre 65 mm. Gravé par G. Devreese 1910 / Léon Hennebicq. Au revers : La Revue Economique Internationale fondée en 1904 sous les auspices du Prince Albert de Belgique a reçu le 29 décembre 1934 du Roi Léopold la qualité d'Institution Internationale d'Utilité Publique, consécration d'un effort trentenaire dont le constant et indispensable animateur a été Léon Hennebicq. Diamètre 75 mm. Gravé par Mar-nix d'Haveloose / Charles de Visscher Juge à la Cour Permanente de Justice Internationale 27 Mai 1937. Plaque 65 x 50 mm. Gravé par Bonnetain / JVstItIae InVICtae trInItatI aLberto Mer-Cier natIonI beLgiCae statVs foeDeratI. Un aigle aux ailes déployées surmonte trois blasons (Etats-Unis, Belgique et ?). A l'avant : femme en robe longue, avec bouquet de fleurs, avec écu représentant la Vierge à l'enfant, devant un grand bâtiment ancien. Diamètre 60 mm. Gravé par Alf. Mauquoy. Ens. 5 médailles et plaque.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 391 (Brasserie) - Edouard. Prosper.** Au revers : Wielemans Ceuppens. Forest. 1881-1931. Diamètre 58 mm. Gravé par Bonnetain / La Féd. Gle des Brasseurs Belges à Léon Wielemans Son dévoué Président. 1929-1932. 23 Avril 1933. Plaque gravée par Dolf Ledel, 1933 / La Féd. Gle des Brasseurs Belges à Léon Van Mele Son dévoué Président. 1932-1935. Plaque gravée par Nolf Ledel, 37 / Léon Verhelst Professeur à l'Université. Louvain 1898-1938. Au revers : L'Association des Anciens Elèves de l'Ecole de Brasserie à son Président d'honneur. Diamètre 72 mm. Deux exemplaires / La Féd. Gle des Brasseurs Belges à Maurice Carlier Son dévoué Président. 1935-1938. Plaque gravée par Désiré Degand, 39. Ens. 6 médailles et plaques.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 392 (Brasserie)** - Exposition Internationale de la Brasserie. Anvers 1889. Diamètre 50 mm / Union des Syndicats de la Brasserie Française. Congrès Franco-Belge. Paris 1900. Diamètre 41 mm / Association Générale des Brasseurs Belges. Exposition Bourse de Houblons, d'Orges, d'Escourgeons indigènes. Bruxelles 14 au 26 octobre 1906. Hors concours. Plaque aux contours Art Nouveau, avec bélière / Prosper Wielemans. Au revers "La Fédération Générale des Brasseurs Belges à Son Président à l'occasion de sa nomination d'Officier de l'Ordre de Léopold 1911. Gravé par Ch. Samuel / La Fédération Générale des Brasseurs Belges à Fernand Piron son Président pendant les années de guerre. 5 Septembre 1920. Gravé par G. Devreese / A Edmond Damiens Chevalier de l'Ordre de Léopold, Ses Amis du Consortium des Brasseurs. 1929. Ens. 6 médailles et plaques.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 393 Comité National de Secours et d'Alimentation.** 1915-1919. Au revers : Hommage du Président L. Beauduin. Comité régional de Tirlemont. Une cigogne nourrit ses petits. Monogrammé J. M. / Congrès Int. de la Brasserie. Bruxelles 1910. Au revers : Fédération Générale des Brasseurs Belges. Gravé par J. Fisch. Deux exemplaires / Leopold III Koning der Belgien. Au revers : 50e Verjaring der Vrije Hopmarkten Assche 1937 / Touring Club Tirlemont. Reconnaissance 17 Sept. 1893 / Victoria Regina. Au revers : Exposition des Lauréats de France Londres. Deux exemplaires. Ens. 7 médailles avec bélières.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 394 (Congo Belge)** - Forminière 1906-1956. Société Internationale Forestière et Minière du Congo. Quatre hommes exécutent des travaux divers. Au revers : Oeuvres Sociales. Le Berceau du Kasai. Femmes et enfants. Diamètre 86 mm. Gravé par G. A. Brunet / Union Minière du Haut-Katanga 1906-1956. Au revers : U.M.H.K. Education. Instruction. Enseignement technique. Un homme (blanc...) et trois enfants. Diamètre 85 mm. Gravé par G. A. Brunet / Exposition Universelle et Internationale Bruxelles 1958. Congo Belge et Ruanda Urundi. Diamètre 92 mm. Ens. 3 médailles.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 395 COURTENS, Alfred.** Professeur P. J. Bruylants. Tête vers la gauche. Signature d'Alfred Courtens et date (1948). Au revers : « A Pierre Bruylants Chimiste Belge, Ses anciens élèves reconnaissants, ses amis, à l'occasion de son Jubilé Professoral 1913-1948 à l'Université Catholique de Louvain ». Belle médaille frappée par Fonson. Diamètre 70 mm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 396 Edouard Remy.** Au revers : 1855-1905. 50e anniversaire de la fondation des usines de Wyckmael. 28 MAI 1905. Diamètre 50 mm / Esposizione Internazionale delle Industrie. Torino 1911. Diamètre 40 mm / Jadis. Au revers : Monnaie Royale de Belgique. Aujourd'hui. Diamètre 55 mm / Chambre de Commerce de Tournai. Diamètre 50 mm / Commerce. Au revers : Congrès International des Sciences Economiques. Paris. 1937. Diamètre 50 mm. Gravé par F. Rasumny / Het Huisgezin. Le National. La Libre Belgique. Le Patriote illustré. Le National illustré. Le Patriote. 1884-1934. Au revers : A Victor et Louis Jourdain Fondateurs du Patriote. Diamètre 70 mm. Gravé par J. Jourdain / Philips 1919-1944. Plaque 98 x 113 mm. Gravé par W. Kreitz. Ens. 7 médailles et plaque.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 397 Exposition Universelle. Paris. Jury 1878.** Diamètre 40 mm. Avec dispositif d'attache / République Française. Au revers : Exposition de Boulogne-sur-Mer 1887. Diamètre 50 mm. Gravé par O. Roty. (Deux exemplaires) / Exposition des Lauréats de France Londres 1888. Médaille émaillée, avec dispositif d'attache. Diamètre 55 mm / Hommage de reconnaissance à Charles Rolland Président de la Chambre de Commerce Française 1886-1922 Président fondateur de l'École Française 1907-1922. Plaque 90 x 59 mm. Gravé par Ch. Samuel. Ens. 5 médailles et plaque.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 398 Exposition Universelle de Bruxelles 1910 - Mr le duc d'Ursel Commissaire Général du Gouvernement.** Au revers : Exposition Universelle de Bruxelles 1910. Diamètre 65 mm. Gravé par Ch. Samuel / A l'avant, tête vers la gauche. Au revers : Exposition Universelle de Bruxelles 1910. Les Organisateurs et les Exposants de la Section Belge à Monsieur Armand Hubert Ministre de l'Industrie et du Travail. Témoignage de Reconnaissance. Diamètre 65 mm. Gravé par G. Devreese / Royaume de Belgique. Exposition Universelle de Bruxelles. 1910. Au revers, femme dressée décernant la couronne de laurier à un artisan avec, en arrière plan, la Grand Place de Bruxelles. Diamètre 70 mm. Gravé par G. Devreese. (2 exemplaires). Ens. 4 médailles.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 399 Grand Concours de l'Art au Foyer. La Mode Illustrée.** Plaque 55 x 65 mm / Liège 1939. Le Dieu Neptune et une sirène, Liège au loin. Au revers : Canal Albert. Exposition Internationale de l'Eau. Liège 1939. Le Commissaire Général du Gouvernement. Plaque. 78 x 82 mm. Gravé par G. Devreese / Hinc venit rerum mihi copia. 1561. Le bourgmestre de Bruxelles, Jean de Locquenghien, en armure, indique sur une carte le tracé du Canal de Bruxelles à l'Escaut. Au revers : Canal et Installations Maritimes Bruxelles. Zeekanaal en Haveninrichtingen Brussel. Juin 1955 Juni. Plaque 74 x 72 mm. Gravé par G. Devreese. (Deux exemplaires). Ens. 4 plaques.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 400 Institut de Réescompte et de Garantie.** Herdiscontering- en waarborginstituut 1935-1970. Agrandissement, gravé par Raymond Joly, exécuté par la Monnaie royale de Belgique, d'un « cavalier d'or ». Diamètre 70 mm / Institut de Réescompte et de Garantie. 1935-1975. Agrandissement, gravé par Raymond Joly, exécuté par la Monnaie Royale de Belgique, d'un « double mouton d'or ». Diamètre 70 mm / Primas Hoiensis Libertatis Cartas Dedit. 1066-1966. Au revers : Ville Hoiensis Sigillum Totius. Diamètre 85 mm. Ens. 3 médailles, sous étuis.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 401 Jetons de communes - Lot de pièces, jetons de communes, etc.** (Frontroute. Nooit meer oorlog / Halle. 50 Vaantjesboeren / Duffel. 50 Dufflea / Kessel-Lo. 50 Torentjes / Nijlen. 50 Nila / Puurs. 50 Pukeman / 25 Oostendse Florijn / Willebroek. 50 Kapoenen / etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 402 Max-Leo Gérard.** Au revers : La Société d'Economie Politique de Belgique à son Président Max-Léo Gérard. 1er Janvier 1928 - 31 Décembre 1933. Plaque 70 x 51 mm. Gravé par A. Bonnetain / Charles Frerichs. Au revers : La Société d'Economie Politique de Belgique à son Président Charles Frerichs. 1er Janvier 1934 - 30 Juin 1940. Plaque 68 x 52 mm. Gravé par A. Bonnetain / Nagelmackers Fils et Cie. Liège. Bruxelles. 1747-1947. Au revers : blason des Nagelmackers. Diamètre 70 mm / Georges de Leener. Au revers : Au Président de l'École de Commerce Solvay de l'Université Libre de Bruxelles 1926-1949, Ses Collègues, Ses Anciens Elèves, Ses Amis. Diamètre 70 mm. Gravé par C. Van Dionant / Bourse de Bruxelles. 1801-1951. Diamètre 60 mm. Gravé par Fischweiler / Regina Pacis Ora Pro Nobis. Au revers : sVb Leopoldo exortVs CUM Alberto saeCLarIa. Coll. Reginae Pacis Namurc. Diamètre 70 mm. Gravé par J. Jourdain. Ens. 6 médailles et plaques.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 403 Pivs IX Pont. Max.** Au revers : Cor unum et anima una. Societas Catholicorum Primum apud Belgas Mechliniae a XVII ad XXII aug. MDCCCLXIII Coetu Solemni Congregata. Diamètre 70 mm. Gravé par Léop. Wiener / Studium Generale Lovaniense 1425, 1426 1926-1927. Au revers : A Conditâ Universitate Anno 500°. Diamètre 60 mm. Gravé par F. Vermeyleylen / Prof. Doct. Med. Rufinus Schockaert MCMXXXII. Au revers : Collegae Magistro Amico Perennis Memoriae Testimonium. Diamètre 70 mm. Gravé par Ant. Jorissen / Eximio Dno Prof R. Bruynoghe. Doct. Med. (...). Plaque 60 x 40 mm. Ens. 4 médailles et plaque.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 404 Umberto di Savoia E Maria-Jose del Belgio.** Au revers : Fortes Creantur Fortibus et Bonis. VIII Gennaio MCMXXX. VIII E. F. Diamètre 81 mm. Gravé par Romagnoli.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 405 Wereldtentoonstelling Amsterdam.** Au revers : 1895. Diamètre 40 mm / La Suisse accueille les Produits de la Belgique. Au revers : Beaux-Arts. Industrie. Exposition Belge à Genève 1895. Post Tenebras Lux. Diamètre 60 mm. Gravé par Georges Hantz / Exposition Internationale Bruxelles 1897. Au revers : Royaume de Belgique. Koninkryk België. L'Union Fait la Force. Diamètre 70 mm. Jul. Lagae Scult. Wolfers Fec. / Exposition Universelle Internationale. 1900. Au revers : République Française. Diamètre 64 mm. Gravé par J.-C. Chaplain / 1911. Au revers : Exposition de Charleroi 1911. Diamètre 60 mm. Gravé par Alf. Mauquoy / (Homme à son bureau, tête à gauche). Au revers : Gand 1913 Gent. Exposition. Tentoonstelling. à Monsieur le Ministre. aan den heer Minister Arm. Hubert. Plaque 60 x 65 mm. Gravé par G. Devreese. Deux exemplaires (bronze et argenté). Ens. 7 médailles et plaques.
[Est. de 50 à 75 EUR]

Militaria, histoire, religions.

- 406 ABEL, Armand.** Epître familière sur la liberté d'esprit et les livres / BOUCHER, J. La symbolique maçonnique / HOUART, J.-J. La Lumière et le Temple / HUTIN, S. Robert Fludd (1574-1637). Alchimiste et philosophe rosicrucien / Une Loge révèle. Franc-maçonnerie ou initiation ? / MELLOR, A. Nos frères séparés. Les francs-maçons / MERCURY, F. Le Petit Retz de la franc-maçonnerie / MOURGUES, J. La Pensée maçonnique. Une sagesse pour l'Occident / NATAF, A. Les Maîtres de l'occultisme / VAN DEN ABEELE, A. Les enfants d'Hiram. Francs-maçons et franc-maçonnerie / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. et plaq. in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 407 AUDUBON, John James.** Journaux & Récits. L'Atalante & La Bibliothèque Municipale de Nantes, 1992. 2 vol. gd in8. Reliures, jaquettes et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 408 AUZIAZ, Claire.** Un Paris révolutionnaire. Emeutes, subversions, colères. Illustrations par Golo / DE WARESQUIEL, E., e. a. Le siècle rebelle. Dictionnaire de la contestation au XXe siècle / GUERMAN, M. Art et Révolution. La Flamme d'Octobre / LEFEVRE, R. Cinéma et Révolution / RHODES, A. La propagande dans la Seconde Guerre Mondiale / WINOCK, M. Les Voix de la liberté. Les écrivains engagés au XIXe siècle. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 409 BENOIT, Louis.** Pierres bornales Armoriées (Meurthe, Bas-Rhin, Vosges) / BIGARNE, Ch. Matériaux pour servir à l'histoire de l'abbaye de La Bussière / CUSSY, Cte de. Histoire généalogique de la Maison de Rabutin / GERMAIN, L. Notes historiques sur la Maison de Lorraine / IDEM. Une taque de foyer aux armoiries de la famille Savary (XVIIe siècle) / IDEM. Une taque de foyer aux écussons de Jacques III Busselot / MAROT, P. La Lorraine / Mémoires de l'Académie Nationale de Metz. Tomes 2 et 5 de la Ve série / + 6 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 410 BOSSUET.** Oraisons funèbres. Panégyriques / RETZ, Cardinal de. Mémoires / SEVIGNE, Mme de. Correspondance. 3 vol. / TALLEMANT DES REAUX. Historiettes. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 7 vol. in8. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 411 COMPERE-MOREL.** Grand Dictionnaire Socialiste du Mouvement Politique et Economique National et International. Paris, Publications Sociales, s. d. (Copyright 1924). In4. Reliure (restaurée) d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 412 DAYOT, Armand.** Le Second Empire (2 Décembre 1851 - 4 Septembre 1870). Paris, Ernest Flammarion, s. d. In4 oblong / LAGUERONNIERE, Comte A. de et NOGENT, Comte de. Histoire de la Guerre de 1870-71. L'invasion. Les désastres. La Commune. Bruxelles, Typographie de Ch. Vanderauwera, 1873. In8, 12 planches dépliantes. Ens. 2 vol. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 413 Dictionnaire politique.** Encyclopédie du langage et de la science politiques. Rédigé par une réunion de députés, de publicistes et de journalistes. Avec une introduction par Garnier-Pagès. Paris, Pagnerre, 1848. Pt in4. Dos lisse basane brune, titre et filets dorés. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 414 Dix-neuvième (Le) siècle.** Paris, Librairie Hachette et Cie, 1901 / KURTH, G. Clovis. Tours, Alfred Mame et Fils, 1896 / ROSELLY DE LORGUES, Cte. Christophe Colomb. Paris, Librairie Sanard et Derangeon, 1892. Ens. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'éditions, tranches dorées.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 415 DUMAITRE, Paule, e. a.** Histoire de la médecine et du livre médical / Les Gens de Médecine vus au milieu du XIXe siècle. Paris, Les Editions Errance, 1982 / MONDOR, Prof. Les Gens de Médecine dans l'oeuvre de Daumier. Catalogue raisonné de Jean Adhémar. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 416 FAUCHER, Jean-André.** Dictionnaire historique des Francs-Maçons / FILLEUL, P. Le duc de Montmorency-Luxembourg, premier baron chrétien de France, fondateur du Grand Orient / HASQUIN, H., e. a. Visages de la franc-maçonnerie belge du XVIIIe au XXe siècle / HOUART, J.-J. La Lumière et le Temple / LESSING. L'éducation du genre humain. Dialogues maçonniques / MELLOR, A. La Grande Loge Nationale Française. Histoire de la franc-maçonnerie régulière / VERDUN, J. La réalité maçonnique / IDEM. Carnets d'un Grand Maître. Lumière poursuite / WIRTH, O. La franc-maçonnerie rendue intelligible à ses adeptes. 3 vol. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 417 GROUSSET, René, LEONARD, Emile, e. a.** Histoire universelle. 3 vol. / SAMARAN, C. L'Histoire et ses méthodes. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 418 Guerre (La) Navale racontée par nos Amiraux.** Paris, Librairie Schwarz, 1928. 5 vol. in4, nombreuses illustrations par Charles Fouqueray, e. a. Reliures d'édition. Coiffes frottées.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 419 Guerre (La) Franco-Allemande de 1870-71.** Rédigée par la Section Historique du Grand Etat-Major Prussien. Traduction par E. Costa de Serda, Capitaine d'Etat-Major Français. Berlin, Ernest Siegfried Mittler et Fils, Paris, J. Dumaine, e. a., 1872-1881. Relié en 7 volumes in8, cartes hors texte. Reliures diverses usagées. Cachets de bibliothèques de garnisons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 420 GUYOT, Yves & LACROIX, Sigismond.** Histoire des Prolétaires depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Paris, J. Brouillet, s. d. Pt in4, nombreuses illustrations. Dos chagrin brun à 5 nerfs, titre doré. Dos frotté.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 421 HERODOTE. THUCYDIDE.** Oeuvres complètes / Historiens romains. César / Historiens romains. Tite-Live. Salluste / POLYBE. Histoire (Sans jaquette) / TACITE. Oeuvres complètes. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 422 JAURES, Jean, e. a.** Histoire socialiste. 1789-1900. Paris, Jules Rouff, s. d. 4 vol. pt in4, ill. Pleine percaline brune, Dos lisses, titres dorés. Il manque tous les titres et faux-titres, les ff de tables et d'errata, les 190 pp de table analytique, ainsi que les livraisons 453 à 517.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 423 LE FAURE, Amédée.** Histoire de la Guerre Franco-Allemande 1870-71. Paris, Garnier Frères, 1886. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, cartes et plans dans le texte, 2 grandes cartes dépliantes en couleurs. Dos chagrin rouge à 4 nerfs, titres et fleurons dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 424 Lot de plaquettes, tirés à part, etc.** Un grand carton.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 425 MARX, Karl.** Oeuvres. I et II. Economie / Oeuvres. III. Philosophie / Oeuvres IV. Politique I. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. 4 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 426 NORA, Pierre, e. a.** Les lieux de mémoire. Paris, N.R.F., Bibliothèque illustrée des Histoires, 1992. 7 vol. gd in8, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 427 Orateurs de la Révolution française.** I. Les Constituants / Ecrivains de la Révolution / MICHELET. Histoire de la Révolution française. 2 vol. / SAINT-SIMON. Traités politiques et autres écrits. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 428 POIRIER, Jean, e. a.** Histoire des moeurs. 3 vol. / PUECH, H.-C. Histoire des religions. Tomes I et III. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures et jaquette ou étuis imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 429 Tohfut-ul-Mujahideen,** an historical work of the arabic language. Translated into English by Lieut. M. J. Rowlandson. London, Printed for the Oriental Translation Fund of Great Britain and Ireland. Sold by John Murray and Parbury, Allen & Co, 1833. In8. Pleine percaline verte, dos lisse, pièce de titre imprimée au dos (Reliure d'édition).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 430 WITKOWSKI, G.-J.** Histoire des accouchements chez tous les peuples. 2 vol. / Les accouchements à la Cour / Accoucheurs et sages-femmes célèbres / Anecdotes & curiosités historiques sur les accouchements. Paris, G. Steinheil, dat. div. Ens. 5 vol. gd in8, ill. Reliures diverses.
[Est. de 50 à 75 EUR]

Musique, théâtre, cinéma, arts du spectacle.

- 431 ARTAUD, Antonin.** Lettres d'Antonin Artaud à Jean-Louis Barrault / ASLAN, O. L'acteur au XXe siècle / CEZAN, C. Louis Jovet et le théâtre d'aujourd'hui / DUVIGNAUD, J. Sociologie du théâtre / HORT, J. Les Théâtres du Cartel / JOUVET, L. Ecoute, mon ami / LAPARA, L. Dix ans avec Louis Jovet / ROY, C. L'amour du théâtre. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 432 BALEN, Noël.** L'odyssée du jazz / BERENDT, J. The Jazz Book / DE KOENIGSWARTER, P. Les Musiciens de jazz et leurs trois voeux / HOLIDAY, B. Lady sings the blues / MALSON, L. Histoire du jazz moderne / MORRIS, R. Le jazz et les gangsters / NEWTON, F. Une sociologie du jazz / RUSSELL, R. Bird. La vie de Charlie Parker / SMITH, G. Stéphane Grappelli / SCHROEDER, J.-P. Bobby Jaspar. Itinéraires d'un jazzman européen (1926-1963). Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 433 BERENDT, J.** Le Jazz des origines à nos jours / BILLARD, F. & TORDJMAN, G. Duke Ellington / DAVIS, M. Miles. The Autobiography / DIBANGO, M. Trois kilos de café / GELLY, D. Lester Young / HODEIR, A. Les mondes du jazz / HERRICKS, R. Dizzy Gillespie / LOMAX, A. The land where the Blues began / PRIESTLEY, B. Charlie Parker / VIAN, B. Chroniques de jazz / + 8 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 18 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 434 BERTOLT, Nicole et ROULMANN, François.** Boris Vian. Le swing et le verbe / BESSIERES, V., e. a. We want Miles / DALE, R. Le monde du jazz / LOWE, J. Jazz. Portraits des maîtres / MARGOTIN, Ph. 100 ans de Blues et de Soul / IDEM. 100 ans de jazz. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 435 BILLARD, François et Yves.** Histoires du saxophone / CHILTON, J. Jazz / CRUMB, R. Héros du blues, du jazz et de la country. Textes de Stephen Calt, e. a. / DANVAL, M. Toots Thielemans / Dictionnaire du Jazz à Bruxelles et en Wallonie / HESS, J. Bebop / MALSON, L. Histoire du jazz moderne / PANASSIE, H. La Bataille du jazz / IDEM. Monsieur Jazz / REDA, J. Anthologie des musiciens de jazz. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 436 BOUJUT, Michel.** Louis Armstrong / FORDHAM, J. Jazz / MARCHAND, F. Jazz. Manies et collections / MARGOTIN, Ph. 100 ans de jazz / MEDIONI, F. Jazz en suite / Toots Thielemans. Sa vie, son oeuvre. Le Vif, numéro spécial / + 4 fascicules. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et fasc. in4 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 437 DUMUR, Guy, e. a.** Histoire des spectacles / ROLAND-MANUEL, e. a. Histoire de la musique. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 3 vol. in8. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 438 GERVAIS, André-Charles.** Marionnettes et marionnettistes de France. Tableau Général de l'activité des Manipulateurs de Poupées. Précédé de Propos sur la marionnette et d'une grammaire élémentaire de manipulation et suivi d'une Bibliographie des marionnettes. A Paris, Chez Bordas, 1947. In4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 439 GODARD, Jean-Luc.** Jean-Luc Godard par Jean-Luc Godard. 2 vol. / Histoire(s) du cinéma. 4 vol. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. gd in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 440 Jazz Masters. 100 ans de Jazz.** Barcelona, E.F.S.A., 1997-1998. 50 fascicules in4 br., sous reliures à tringles d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 441 Partitions musicales** - Lot de 33 partitions, dont de nombreuses illustrées.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Revues.

- 442 Avis (l') Dur.** La Vie Dure, 76 rue de Chawia, 5500 Furfooz. Du numéro 1 (Janvier 1996) au numéro 11 (Mai 1998). Ens. 8 feuillets in4. On y joint « La Vie Dure ». Feuille d'Actualité. Numéro 1 (Septembre 1994), bien complet du Numéro Zéro !
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 443 Bulletin Communiste.** Organe du Comité de la Troisième Internationale. Bi-Mensuel. 123, rue Montmartre, Paris. Première année, du numéro 1 (1er Mars 1920) au numéro 52-53 (30 Décembre 1920), sauf numéro 32. Deuxième année, du numéro 1 (6 Janvier 1921) au numéro 57 (29 Décembre 1921), sauf numéros 5, 6, 25, 26, 30 et 54, plus quelques numéros de 1923. Troisième année, du numéro 1 (5 Janvier 1922) au numéro du 28 Décembre 1922 erronément chiffré 44, sauf pages 121-122 et 139-140 (couverture du numéro 7) et sauf numéros 18 et 19. Relié avec quelques numéros des Cahiers de l'Ecole Communiste Marxiste. Ens. 3 vol. gd in8, ill. Dos lisses percaline bleue, titres et filets dorés.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 444 Bulletin de l'Ouest.** Bruxelles. Numéros 1 (30 Mars 1942), 2, 5, 6 et 7 (30 Juin 1942). Ens. 5 fasc. in4 en ff. Textes de Marc Eemans, René Baert, etc. Revue collaborationniste.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 445 Bulletin de l'Effort Moderne.** Directeur : Léonce Rosenberg. Numéros 36 (Juin 1927), 37 (Juin 1927) et 38 (Octobre 1927). 3 plaquettes gd in8 br. Textes de A. Ozenfant, Gino Severini, Pierre Reverdy, Giorgio de Chirico, etc. Reproductions d'oeuvres de Georges Braque, Giorgio de Chirico, Juan Gris, Fernand Léger, Pablo Picasso, etc. Non coupés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 446 Ca ira.** Revue mensuelle d'art et de critique. Tome premier. Première année : 1920-1921. Anvers, 1921. In4, 12 illustrations hors-texte par Jozef Cantré, Jan Cockx, Floris Jaspers, Paul Joostens et Frans Masereel. Bradel dos et coins percaline ocre, pièce de titre. Textes de Paul Neuhuys, Clément Pansaers, Han Ryner, etc.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 447 Cahiers (Les) Obliques.** Numéro 1, Janvier-Mars 1980 / Ca ira. Bulletin N° 37, Mars 2008 / Créer. N° 4, Novembre-Décembre 1922 / Edda. Numéros 1 (Été 1958), 3 et 5 (Octobre 1964) / Labyrinthe. Numéro 1 (1986) / Medium. Communication surréaliste. Numéros 1 (Novembre 1953) et 3 (Mai 1954) / Le Pique-Feu. Numéros 1 (Octobre 2001) à 23 (Mars 2011), + 26 et 27 / Un rectangle quelconque. Numéro 1. Avril 2019 / Le surréalisme, même. Numéros 2 et 3 (Automne 1957) / + 5 autres. Edit. et dat. div. Ens. 42 vol. et plaq. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 448 Illustration (L').** Lot de 40 livraisons dont des numéros spéciaux et des numéros de l'année 1940. Etats divers.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 449 Internationale (L') Communiste.** Organe du Comité exécutif de l'Internationale Communiste. Numéros 1 (1er Mai 1919), 2, 4 (Août 1919), 6 (Octobre 1919), 7-8 (Novembre-Décembre 1919), 9 (Avril 1920), 10 (Mai 1920), 11 (Juin 1920), 12 (Juillet 1920), 14 (Novembre 1920), Reliés en un volume. Dos lisse muet et coins percaline noire. Il manque quelques portraits hors texte.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 450 Jan Cremer Krant.** Nummer 2. December 1977 / Suck. First european sexpaper. Numéros 1 (October 1969. Défraîchi) et 2 (avec une découpe) / Wet Dreams. Films & Adventures. Edited by William Levy. Designed by Willem De Ridder. Amsterdam, A Joy Publication, 1973 / Witte Krant. Nummer 8. Ens. 4 journaux in folio et un vol. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 451 Lettre Internationale.** Numéros 4 (Printemps 85) à 9, 13, 16 à 19, 26 et 27 (Hiver 90-91) / Soldes fins de séries. Numéros 2 (Décembre 78) et 3 (Printemps 79) / Upper and lower case. 2 numéros / Vice Versa. N° 20 (Août 1987). Ens. 18 vol. in folio br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Ordre d'achat pour la vente publique du 18 septembre 2021

organisée par Antoine Jacobs
Librairie des Éléphants
Place Van Meenen 19
B 1060 Bruxelles
02-539.06.01
02-534.44.47

NOM, Prénom : _____

ADRESSE : _____

Numéro	Titre	Limite d'achat ¹
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€

¹Frais non compris.

SIGNATURE :

