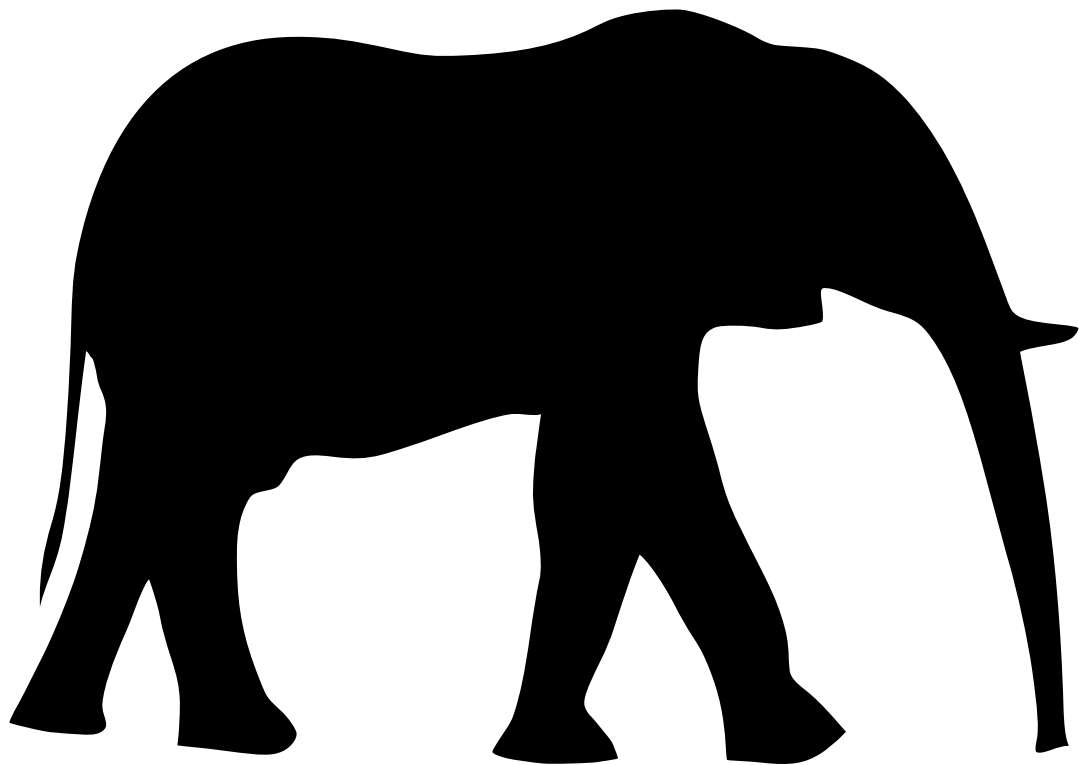


*Dans la salle “LAETITIA”  
Avenue des Grenadiers 48  
1050 Bruxelles*

# ***VENTE PUBLIQUE DE LIVRES***

*SAMEDI 15 JUIN À 14 H.*



*Exposition générale:*

*Vendredi 14 de 10h. à 19h. sans interruption.*

*Samedi 15 de 9 h. 30 à 12 h.*

**JUIN 2019**

# CONDITIONS DE VENTES

1. La vente se fait strictement au comptant. Il ne sera accordé aucun crédit.
2. Les acquéreurs paieront 25 % en sus des enchères.
3. Mesdames et Messieurs les acheteurs peuvent enlever soit pendant la vente, soit immédiatement après la vente ; ainsi que le dimanche 16 juin entre 9 et 11 h. Ou enfin, à la *Librairie des Éléphants, 19 Place Van Meenen à 1060 Bruxelles*, à partir du lundi qui suit à partir de 15 h.
4. La *Librairie des Éléphants* remplira, aux conditions d'usage, les ordres d'achat des amateurs qui ne peuvent assister à la vente.
5. L'ordre de passage des lots sera respecté.
6. Tous les renseignements fournis par nous, le sont de bonne foi.
7. La marchandise ayant été exposée pendant deux jours, les amateurs auront pu se rendre compte de son état. Il ne sera admis, par conséquent, aucune réclamation de quelque nature qu'elle soit, même si elle a pour objet la description du lot au catalogue, et ce, pendant ou après l'adjudication.
8. Dès l'adjudication prononcée et quoique la *Librairie des Éléphants* en prendra le meilleur soin, la marchandise se trouve sous l'entière responsabilité de l'acheteur, et sa disparition ou sa détérioration ne donneront droit à aucun remboursement.
9. Les tribunaux de Bruxelles seront seuls compétents.

ANTOINE JACOBS  
LIBRAIRIE DES ELEPHANTS  
PLACE VAN MEENEN 19  
1060 BRUXELLES  
BELGIQUE

T.V.A. BE 0556 235 909

TEL 00 32 (0) 2 539 06 01  
FAX 00 32 (0) 2 534 44 47  
GSM 00 32 (0) 472 28 34 12

Banque ING

IBAN BE10 3100 6980 2704  
BIC BBRUBEBB

NE PARAÎT PAS EN JUILLET ET AOÛT

Éditeur responsable : Antoine Jacobs  
Place Van Meenen 19  
1060 Bruxelles

*Dans la salle “LAETITIA”  
Avenue des Grenadiers 48  
1050 Bruxelles*

*Sous le ministère de Maître Mollet  
Huissier de Justice à Bruxelles*

***VENTE PUBLIQUE DE  
LIVRES  
SAMEDI 15 JUIN À 14 H.***

**Exposition générale**

Vendredi 14 de 10 h. à 19 h. sans interruption.

Samedi 15 de 9 h. 30 à 12 h.

**Téléphone**

– TEL 02–539.06.01                      —                      FAX 02–534.44.47  
– À partir du jeudi 13 juin,  
à la salle de vente : 0472 28 34 12

**Librairie**

Antoine Jacobs  
Librairie des Éléphants  
Place Van Meenen 19  
1060 Bruxelles  
TEL. 02–539.06.01  
FAX 02–534.44.47

ATTENTION : VEUILLEZ ADRESSER LA CORRESPONDANCE  
UNIQUEMENT À LA LIBRAIRIE

## Africana.

- 1 **Atlas P.L.M. L'Algérie / Atlas P.L.M. Le Maroc / Atlas P.L.M. La Tunisie.** Ens. 3 plaq. gd in8 br., ill.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 2 **CAMERON, Ct V. L.** A travers l'Afrique. Voyage de Zanzibar à Benguela. Paris, Librairie L. Hachette et Cie, 1878. Gd in8, 139 gravures, 1 carte et 4 fac-simile. Dos lisse chagrin brun, titre, filets et dentelles dorés.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 3 **Congo (Le) illustré.** Voyages et travaux des Belges dans l'Etat Indépendant du Congo. Publié sous le direction de A.-J. Wauters. De la première année (1892) à la quatrième année (1895). In4, nombreuses illustrations. Dos lisse et coins chagrin brun, titre et roulettes dorés. Défauts à la reliure.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 4 **(Congo) - Lot de 75 photographies appliquées sur carton fort. 1895-1900.** Colons belges sur l'île de Mateba. Souvent avec notice au crayon au dos.  
*[Est. de 75 à 100 EUR]*
- 5 **PFLIEGER, Robert.** Vers les Uélés par la Voie du Nil. Bruxelles, Presses de J.-E. Goossens, 1929. Une carte et 66 planches hors texte. Tiré à 405 ex. num. Un des 100 sur Hollande / Petits et grands seigneurs de brousse. Bruxelles, Raymond Dupriez, 1939. Tiré à 520 ex. num. Un des 500 sur simili-Japon. Ens. 2 vol. in4 br.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

## Atlas, encyclopédies, sciences, techniques, voyage, etc.

- 6 **APPELBOOM, Thierry et BLUARD, Christine.** L'Art de guérir. Images de la pensée médicale à travers les temps / DESMAREZ, J.-J. Manuel de médecine légale à l'usage des juristes / Manufacture belge de Gembloux. Catalogue spécial illustré des Instruments de Médecine et de Chirurgie Générale. 1933 / SONDERVORST, F.-A. Histoire de la médecine belge. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 7 **Argus Fildier.** Catalogue des chromos des grands magasins « Au Bon Marché ». 1984 / ATTALI, D. La Passion des collections / BAGNALL, D. Collecting Cigarette Cards and other trade issues / BREFFORT, D. & VIAU, J.-L. L'art de la figurine / PIFFRET, J.-Cl. Figurines publicitaires / VAN DER STRICHT, P. The Pen and Ink Garage of Patrick Van Der Stricht / Le Tour du Monde par l'Affiche. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 8 **BEFFA, Marie-Lise et HAMAYON, Roberte, e. a.** Les figures du corps. Nanterre, Société d'ethnologie, 1989 / FEHER, M., e. a. Fragments for a History of the Human Body. 3 vol. New York, Zone, 1990. Ens. 4 vol. gd in8 br.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 9 BERNARD, Claude.** Introduction à l'étude de la médecine expérimentale / IDEM. Leçons sur les phénomènes de la vie communs aux animaux et aux végétaux / IDEM. Cahier de notes. 1850-1860 / IDEM. Notes pour le rapport sur les progrès de la physiologie / IDEM. Philosophie. Manuscrit inédit / IDEM. Le Cahier rouge / DEBRAY-RITZEN, P. Claude Bernard ou un nouvel état de l'humaine raison / GRMEK, M. Le legs de Claude Bernard / IDEM. Claude Bernard et la méthode expérimentale / MICHEL, J., e. a. La nécessité de Claude Bernard / MAURIAC, P. Claude Bernard / PROCHIANTZ, A. Claude Bernard. La révolution physiologique / VERGEZ, B. Le monde des médecins au XXe siècle. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in4 et in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 10 BOUSSART, Jean-Louis.** Le jouet à Liège de la Belle Epoque aux années 50 / HERMAN, P. Poupées Made in Belgium / IDEM. Le Livre d'Or des jouets en bois / MANSON, M. Jouets de toujours / THEIMER, F. Le Guidargus des jouets de collection / + 1 autre. Edit. et dat div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 11 BOUSSENARD, Louis.** Aventures, Périls & Découvertes des Grands Explorateurs en Afrique, au Pôle Nord et en Océanie. Paris, A la Librairie Illustrée, s. d. Pt in4, illustrations de Sahib, E. Mas, J. Férat, C. Clérice. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées. Coins et coiffes émoussés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 12 CLARKE, Edwin et DEWHURST, Kenneth.** Histoire illustrée de la fonction cérébrale / LECA, A.-P. Histoire illustrée de la rhumatologie. Goutte, rhumatismes et rhumatisants / PEUMERY, J.-J. Histoire illustrée du diabète de l'Antiquité à nos jours. Paris, Les Editions Roger Dacosta, dat. div. Ens. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 13 COPPENS DE HOUTHULST, Willy.** Jours envolés. Mémoires. Paris, Nouvelles Editions Latines, 1932. In8 br. Tiré à 385 ex. num. Un des 75 sur pur fil Lafuma.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 14 DE BUSSCHER, Jean-Marie.** Les Folies de l'industrie / DOIZY, M.-A. et FULACHER, P. Papiers et moulins. Des origines à nos jours / LIRK, M. L'art des granges / Moulins en Hainaut / VANDERHULST, G., e. a. Industrie, homme et paysage. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 15 DE WIT, H.** Les plantes du monde. 3 vol. / GULLERS, K. W. & STRANDELL, B. Charles de Linné / HOQUET, T., e. a. Les Fondements de la botanique. Linné et la classification des plantes / VILMORIN-ANDRIEUX & Cie. Les Fleurs de pleine terre. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 16 DEROY, Henri.** Les Hôtels du Crédit Foncier. Paris, 1952. Couverture par Albert Decaris / Exposition Universelle de 1900. (24) Photogravures de N. D. Phot. / WARNOD, A. Images de Montmartre. Paris, Les Heures Claires, s. d. Pointes sèches de Ch. Samson. Tiré à 512 ex. num. Un des 400 mis en couleurs à la main. Ens. 3 vol. pt in4 et gd in8 br., en ff et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 17 DEROY, Isidore-Laurent.** 12 Vues de la Loire. Paris, Charles Motte, Imprimeur-Lithographe, 1825. In4 oblong, 12 lithographies de Derooy tirées par Charles Motte. Reliure registre. Sans page de titre. (Vues de Nevers, Puy en Velay, Saumur, Nantes, etc).  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 18 ENGEL, René.** Vade-mecum de l'Oenologue et du Buveur « Très Prétieux » / VENTRE, J. Traité de vinification pratique et rationnelle. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8, ill. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 19 HAWKING, Stephen.** L'Univers dans une coquille de noix / KOHLER, P. Le Ciel. Atlas guide de l'univers / MOREL, Ph., e. a. Au plus près de la planète Mars / IDEM. Au plus près de Saturne / REEVES, H. Poussières d'étoiles / VAN DER ELST, A. Guide du matériel d'observation de l'astronomie. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 20 PIJASSOU, René.** Un grand vignoble de qualité. Le Médoc. Paris, Tallandier, 1980. 2 vol. gd in8 br. sous étui, ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 21 POITEAU, A. et VILMORIN.** Le Bon Jardinier, Almanach pour l'année 1841. Paris, Audot, 1841. In12, 23 figures dans le texte. Dos lisse basane verte, titre, filets, fleurons et dentelles dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 22 STORCH, Ludwig, e. a.** Thüringen und der Harz, mit ihren Merkwürdigkeiten, Volkssagen und Legenden. Sondershausen, Friedrich August Eupel, 1842. Tomes 1 et 7. 2 vol. in8, 12 et 12 gravures sur acier. Bradel plein papier marbré, pièces de titre. Rousseurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 23 Voyages en Virginie et en Floride.** Collection illustrée des grands voyages en Amérique au XVI<sup>e</sup> siècle. Paris, Chez Duchartre et Van Buggenhoudt, 1927. In4, nombreuses illustrations. Cartonnage imprimé d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Bandes dessinées, livres pour enfants.

- 24 Album d'images.** Contes des Fées / Rondes & Chansons populaires. Imageries Réunies de Jarville-Nancy, s. d. Ens. 2 vol. in folio br. et cartonnage illustré d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 25 ALDISS, Brian.** Science Fiction Art. The Fantasies of SF / GIORDAN, R. Meteor / GOTTESMAN, R. & GEDULD, H. The Girl in the Hairy Paw. King Kong as Myth, Movie, and Monster / MOEBIUS. Arzach / VILLENEUVE, R. Le Musée des Supplices / + 18 livraisons d'une édition espagnole de Flash Gordon. Edit. et dat. div. Ens. 23 vol. et fasc. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 26 BRETECHER, Claire.** Les états d'âme de Cellulite / Les angoisses de Cellulite / Salades de saison (1<sup>ère</sup> partie) / Les Gnanngnan / Baratine et Molgaga / Les Frustrés. 5 vol. / La vie passionnée de Thérèse d'Avila / Les mères / Docteur Ventouse Bobologue / Tourista / Agrippine prend vapeur / Agrippine et les inclus. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 27 CARROLL, Lewis.** Alice's Adventures in Wonderland. Illustrations par Helen Oxenbury / DAHL, R. Esio Trot. Ill. de Quentin Blake / DAY, D. A Tolkien Bestiary / MILLS, E. Plum Tree Cottage. A Doll's House Story. Ill. par Elaine Mills / OVENDEN, G. Nymphets & Fairies. Three Victorian Children's Illustrators / SCHMIDT, A. Pluk van de Petteflet. Ill. de Fiep Westendorp. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 28 FOLLET, René.** Retour de Bouvines. Dessin original à l'encre de Chine rehaussé à la gouache blanche, signé et daté 78, avec envoi. Format A4. Cachet de l'artiste au dos.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 29 HERGE.** Tintin au Congo / Les Cigares du Pharaon / L'Ile noire / Le Crabe aux pinces d'or / L'Affaire Tournesol / Coke en stock. Tournai, Casterman, dat. div. Ens. 6 vol. in4, cartonnages illustrés d'édition. Edition fac-simile des originales belges en couleurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 30 Tintin.** Chaque jeudi. (A partir du numéro 42 : "Tintin. Le Journal des jeunes de 7 à 77 ans). Année 1950 (Cinquième année), en fascicules. Ens. 52 fasc. in4 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Photographie.

- 31 Albums de familles** - Lot de 9 albums pt in4, contenant de nombreuses photographies dont des photographies format « carte de visite ». Fin XIXe, début XXe. (Photographes de Bruges, Bruxelles, Gand, Paris, Seraing, etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 32 Calendrier Pirelli.** 1984. Photographies de Uwe Ommer / 1985. Photographies de Norman Parkinson / 1986. Photographies de Bert Stern / 1987. Photographies de Terence Donovan. Ens. 4 vol. in plano. Reliures d'édition à spirales ou à pressions (1984).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 33 CARTIER-BRESSON, Henri.** Les Danses à Bali. Paris, Robert Delpire, Collection « Huit », 1954. In8, photographies de Cartier-Bresson, textes d'Antonin Artaud et de Béryll de Zoete. Reliure et jaquette d'édition (dos insolé).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 34 DILLAYE, Frédéric.** L'art en photographie avec le procédé au gélatino-bromure d'argent / La pratique en photographie avec le procédé au gélatino-bromure d'argent. Paris, A la Librairie Illustrée, s. d. Ens. 2 vol. in8, ill. Reliés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 35 (Famille Camille Gosset)** - Lot de 5 albums in4 et in folio oblong contenant de nombreuses photographies de la vie de famille de Camille Gosset (fils du fondateur des cigarettes « Gosset », « Saint-Michel », etc). Début XXe (1911-1933). Le premier album (1911-1917) contient quelques photographies très curieuses, voire surréalistes.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 36 Lot de 20 grandes photographies noir et blanc** réalisées par des photographes de la République Démocratique Allemande, circa 1970. (e. a. Karl Karafiat, Lotti Ortner, Dieter Roski, Ronald Lozze, Walter Streit, etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 37 Lot de 70 photogravures, début XXe,** de statues, objets religieux, bas-reliefs, etc. Nombreuses avec envoi, e. a. par Henri de Groux, Aimé-Jules Dalou, etc.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 38 Lot de photographies diverses.** Deux grandes boîtes à chaussures.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Beaux-arts, architecture, arts appliqués.

- 39 Alfabeto fantastico** / Del Amor y la Muerte. Dibujos y grabados de la Biblioteca Nacional / ROSE-DE VIEJO, I., e. a. Rembrandt en la memoria de Goya y Picasso / VAN HOUT, N. Copyright Rubens. Rubens en de grafiek. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 40 Animation now!** / Artistes plasticiens du Bénin / CHAPUIS, N., e. a. Créateurs, création en France. La scène contemporaine / Chile in Prague Quadrienal 2015 / CROOK, J. & LEARNER, T. The impact of modern paints / HIRSCH, C., e. a. L'ère binaire : nouvelles interactions / MOFFETT, K. New new painting. Postface de Marcel Paquet / Painting on the move / Urban. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 41 Art (L') Ornemental.** Troisième année (7 Février 1885 - 30 Janvier 1886) / VIGNOLE. Les Cinq Ordres d'Architecture. Paris, Garnier Frères, s. d. (Sans page de titre). Ens. 2 vol. in4. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 42 Atelier Eugène Carrière.** Catalogue de Quatre-Vingt-Dix-Neuf Oeuvres qui seront vendues à Paris, Hôtel Drouot, Le Vendredi 8 Juin 1906 / CARRIERE, E. Ecrits et Lettres choisies. Paris, Société du Mercure de France, 1907. Portrait / FAURE, E. Les Maîtres de l'Art moderne. Eugène Carrière, peintre et lithographe. Paris, H. Floury, 1908. Envoi de l'auteur / Quarante Fac-Similés d'après Eugène Carrière gravés pour la vente de l'atelier du maître. Hôtel Drouot, 8 Juin 1906 / Vente Eugène Carrière. Tableaux, dessins, lithographies provenant de l'Atelier d'Eugène Carrière. Plâtre et Bronzes de Rodin. Galerie Manzi, Joyant & Cie, Janvier 1920. Ens. 5 vol. in4 et in8 br.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 43 AUBOYER, Jeannine, e. a.** La grammaire des formes et des styles. Asie / BEURDELEY, M. L'amateur chinois des Han au XXe siècle / GOETZ, H. Inde. Cinq millénaires d'art / RAWSON, Ph. La peinture indienne / + 7 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 44 BALDINI, Umberto.** L'opera completa dell'Angelico / FRANCASTEL, G. L'Art de Venise / GIOSEFFI, D. La peinture vénitienne du XVIIIe siècle / MANDEL, G. L'opera completa di Antonello da Messina / MOSCHINI, V. Pietro Longhi / PEROCCO, G. L'opera completa del Carpaccio. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et gd in8, ill. Reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 45 BASCHET, Jacques.** Pour une renaissance de la peinture française / BASCHET, Roger. Sur l'évolution de la grande peinture étrangère / IDEM. La peinture asiatique. Son histoire et ses merveilles. Paris, Les Editions de l'Illustration, Baschet et Cie, 1946, 1952 et 1954. Ens. 3 vol. in folio br., nombreuses illustrations en couleurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 46 BATTISTINI, Matilde.** Simboli e Allegori / CHARBONNEAU-LASSAY, L. La Mystérieuse emblématique de Jésus-Christ. Le Bestiaire du Christ / STEINBERG, L. La sexualité du Christ dans l'art de la Renaissance et son refoulement moderne / TRADIGO, A. Icone e Santi d'Oriente. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



- 47 BETTENCOURT, Pierre.** Dado. Buffon naturalisé / ENGEL-TEVAN, I. Amor librorum. 12 dessins d'Istvan Engel-Tevan / GOIDTS, B. Boeken Livres Books (...). 13 dessins de Bruno Goidts / Hommage à E. Dietman / L'oeil au bout des doigts. 100 dessins de la Communauté française et de l'Etat belge accompagnés des oeuvres de 15 jeunes dessinateurs / REY, S. (alias Thomas Owen). Jean Van Noten ou la droiture / SCHEFER, J.-L. Jim Dine. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in folio et in4 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 48 CABANOT, Jean.** Gascogne romane / CRAPLET, B. Auvergne romane / EYGUN, F. Saintonge romane / LALANDE-MAILFERT, Y. Poitou roman / MAURY, J., e. a. Limousin roman / SECRET, J. Périgord roman. Zodiaque, La Nuit des Temps, dat. div. Ens. 6 vol. in8, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 49 CHAPON, François et ROUAULT, Isabelle.** Rouault. Oeuvre gravé. Monte-Carlo, Editions André Sauret, 1978. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 50 CHAUMEIL, Louis.** Van Dongen. L'homme et l'artiste. La vie et l'oeuvre. Genève, Pierre Cailler, 1967. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette (défraîchie) d'édition.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 51 Collections du Major Lambert, d'Audenarde /** Meubles et objets d'art provenant de l'Hôtel Lambert du Château de Ferrières / Musée Frans Claes « De Gulden Spoor ». 2 vol. / Trésors des églises de l'arrondissement de Saint-Omer / + 2 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et gd in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 52 COPPIER, André-Charles.** Les eaux-fortes authentiques de Rembrandt. La vie et l'oeuvre du maître. La technique des pièces principales. Catalogue des eaux-fortes authentiques et des états de la main de Rembrandt. Paris, Firmin-Didot et Cie, 1929. 2 vol. in4 en ff sous chemises d'édition, 128 planches.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 53 CRAPLET, Bernard.** Auvergne romane / DURLIAT, M. Roussillon roman / IDEM. Pyrénées romanes / EYGUN, F. Saintonge romane / GAILLARD, G., e. a. Rouergue roman / VIDAL, M., e. a. Quercy roman. Zodiaque, La Nuit des Temps, dat. div. Ens. 6 vol. in8, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 54 Du réalisme à l'expressionnisme dans l'Art Belge.** Collection du Crédit Communal / Le premier groupe de Laethem-Saint-Martin. 1899-1914. Bruxelles, Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique, 1988 / Gustave van de Woestyne. 1881-1947. Museum van Deinze en de Leiestreek, 1997 / Rik Wouters (1882-1916). Ostende, Musée d'Art Moderne, 1994. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 55 DUBUFFET, Jean.** La botte à nique. Genève, Skira, "Lai centié deula craie a sion", 1973 / Prospectus et tous écrits suivants. I / Les Dubuffet de J. Dubuffet. Donation de Jean Dubuffet au musée des Arts décoratifs de Paris en 1967 / Jean Dubuffet. Du trait à la matière. Bruxelles, Le Botanique, 1996 / DANCHIN, L. Jean Dubuffet, peintre philosophe / LOREAU, M. Jean Dubuffet. Stratégie de la création. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 56 ELISSEEFF, Danielle et Vadim.** L'art de l'ancien Japon. Paris, Editions d'Art Lucien Mazenod, 1980. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 57 Encyclopédie d'Architecture.** Revue mensuelle des travaux publics et particuliers. Deuxième série. Années 1872 à 1878. Paris, Ve A. Morel & Cie. 7 vol. in4, nombreuses illustrations. Dos chagrin noir à 5 nerfs, titre, filets et dentelles dorés.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 58 ENGELMANN, G.** Traité théorique et pratique de lithographie. Mulhouse, Engelmann père & fils, s. d. (1840). In4, titre chromolithographié, 50 planches. Cartonnage imprimé d'édition. Mouillures.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 59 Exposition Universelle et Internationale de Bruxelles 1935.** Exposition internationale d'art moderne. Catalogue / FAURE, E. André Derain / FIERENS, P. Survage / Le Gaulois Artistique. 1926-1929 / HAESAERTS, P. Picasso et le goût du paroxysme / Société des Artistes Français. Le Salon 1934. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 60 GLEIZES, Albert.** Vers une conscience plastique. La forme et l'histoire. Paris, Chez Jacques Povolozky, 1932. In4 br., 66 figures. Tiré à 2150 ex. num. Un des 2000 sur Alfa Scotch.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 61 HAJEK, Lubor.** Chinesische Kunst / THIERRY, F. Amulettes de Chine et du Viet-Nam. Rites magiques et symboliques de la Chine ancienne / Treasures of Tianjin Art Museum. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 62 HENN, Walter.** Bauten der Industrie. München, Verlag Georg D. W. Callwey, 1955. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 63 HOOKER, Denise.** Art of the Western World / Kunsthandelaar en verzamelaar. Art dealer and collector / MESSER, T. Munch / SYLVESTER, D., e. a. Willem De Kooning. Paintings / The Tate Gallery / WALKER, J. Joseph Mallord William Turner. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 64 HYMANS, Henri.** Lucas Vorsterman. Catalogue raisonné de son Oeuvre précédé d'une notice sur la vie et les ouvrages du maître. Bruxelles, Emile Bruylant, 1893. In4 br., planches hors texte.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 65 LE CORBUSIER.** Des canons, des munitions... merci ! Des logis, s.v.p. Boulogne (Seine), Editions de l'Architecture d'Aujourd'hui, Monographie du « Pavillon des Temps Nouveaux » à l'Exposition Internationale « Art et Technique » de Paris 1937. In4 oblong, nombreuses illustrations. Cartonnage illustré d'édition.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 66 MICHEL, Paul-Henri.** La fresque romane / SCHRADE, H. La peinture romane. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 et gd in8, ill. Reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 67 Musée Gustave Moreau.** Catalogue sommaire des Peintures, Dessins, Cartons et Aquarelles exposés dans les galeries du Musée Gustave Moreau. Paris, 1926. (1132 entrées) / NOEL, B. Gustave Moreau / SELZ, J. Gustave Moreau. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 68 RAGUENET, A.** Petits édifices historiques recueillis par A. Raguenet, Architecte. Avec Notices descriptives facilitant l'étude des styles. Paris, Librairies-Imprimeries Réunies, s. d. 144 livraisons in4 en ff, nombreuses illustrations.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 69 VAN HEURCK, Em. et BOEKENOOGEN, G.** L'imagerie populaire des Pays-Bas. Belgique-Hollande. Paris, Editions Duchartre & Van Buggenhoudt, 1930. In4 br., nombreuses illustrations.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 70 VREDEMAN DE VRIESE, Joh.** Variæ Architecturae Formae. Recueil de façades, pignons, lucarnes, cheminées et détails d'architecture. Reproduction photo-lithographique de l'édition originale. Bruxelles, Librairie Ancienne de G. A. Van Trigt, 1877. In4 en ff sous portefeuille d'édition (défraîchi), titre et 40 planches.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Belgicana.

- 71 CAILLET, Hubert et DEFRERE, Robert.** Les Maquisards wallons / CROKAERT, J. Les routes de l'exode / DE TROYER, F. L'impossible oubli / DE VOS, L., e. a. « J'avais 20 ans en 1945 ». La Belgique et la Deuxième Guerre Mondiale / DUVIEUSART, J. La question royale. Crise et dénouement : juin, juillet, août 1950 / HIANCE, R. Journal d'un petit village sous la botte allemande / Léopold III. Album d'hommage consacré à notre Roi Bien-Aimé / PLATER-ZYBERK, R. Mon dernier bal à Varsovie / Rapport de la Commission d'Information instituée par S. M. le Roi Léopold III le 14 juillet 1946 / ROUSSEAU, F. Ma deuxième Guerre / WERRIE, P. Paul-Henri Spaak. Ses Mémoires. Son Amnésie. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 72 CAUCHIE, Alfred.** La querelle des investitures dans les diocèses de Liège et de Cambrai. 2 vol. / + 29 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 31 vol. et plaq. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 73 CHLEPNER, B.** Cent ans d'histoire sociale en Belgique / DE CLERCK, S. Les arbres et la forêt. Réformer la justice / DEFYEY, Ph., e. a. Confrontations / DELPEREE, F. Chroniques de crise. 1977-1982 / DELWIT, P., e. a. Les partis politiques en Belgique / DE WILDE, M. L'Ordre nouveau / GIJSELS, H. Ouvrez les yeux ! Le Vlaams Blok déshabillé / VANDERVELDE, E. L'Alternative : Capitalisme d'Etat ou Socialisme Démocratique / WANTY, J. Un cas de sida politique : la Belgique. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 74 DE PAEPE, Jean-Luc et RAINDORF-GERARD, Christiane.** Le Parlement belge. 1831-1894. Données biographiques / HYMANS, L. Le Congrès National de 1830 et la Constitution de 1831 / HYMANS, P. Frere-Orban. 2 vol. / SIMON, A. L'Hypothèse Libérale en Belgique. Documents inédits. 1839-1907 / VOLMULLER, H., e. a. Nijffoffs Geschiedenis-lexicon. Nederland en België / WITTE, E. et CRAEYBECKX, J. La Belgique politique de 1830 à nos jours. Les tensions d'une démocratie bourgeoise. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 75 DE SEYN, Eug.** Dictionnaire historique et géographique des communes belges. Troisième (et dernière) édition. Turnhout, Etablissements Brepols, s. d. (circa 1950). 2 vol. gd in8, nombreuses illustrations. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 76 DUQUENNE, Xavier.** Le Château de Seneffe. Bruxelles, Chez l'auteur, 1978. In4, nombreuses illustrations. Reliure, jaquette et étui d'édition. Un des 500 ex. num.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 77 GENICOT, Luc, e. a.** Le Grand Livre des Châteaux de Belgique. Châteaux-fermes & Châteaux-forts / Châteaux de plaisance. Manoirs, demeures classiques et résidences d'été. Bruxelles, Vokaer, 1975 et 1977. Ens. 2 vol. gd in4 oblong, nombreuses illustrations. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 78 GERARD, P. A. F.** Ferdinand Rapédius De Berg. Mémoires et documents pour servir à l'histoire de la Révolution Brabançonne. Bruxelles, Imprimerie de Demanet, 1842. 2 vol. gd in8, portrait. Rel. anc. usag. Qq rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 79 HYMANS, Louis, e. a.** Bruxelles à travers les âges. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Cie, s. d. 3 vol. gd in4, nombreuses illustrations. Dos lisses et coins toile grise, pièces de titre.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 80 Illustration (L') Belge.** Publiée à l'occasion du 75e anniversaire de notre indépendance nationale / MABILLE, A. Les Environs de Bruxelles / Merveilles des châteaux des Flandres / PUT, E., e. a. Les Jésuites dans les Pays-Bas et la Principauté de Liège (1542-1773) / Marcel Van Audenhove. Au fil d'une carrière de 38 ans au Crédit Communal de Belgique. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 81 Lignages (Les) de Bruxelles.** Bulletin de l'Association des Descendants des Lignages de Bruxelles. Numéros 1 (Année 1962) à 51-52 (1972), 54 à 57, 59-60 à 70-71, 73-74 à 97-98 (Janvier - Juin 1984) / Revue Générale de Généalogie et d'Héraldique. Revue Trimestrielle. 1962 (Première année). Ens. 66 fasc. gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 82 TIJS, Rutger.** « Pour embellir la ville ». Maisons et rues d'Anvers du Moyen Age à nos jours. Une étude culturelle sur l'histoire de l'architecture et le développement de la politique urbaine, du XIIIe au XXe siècle. Anvers, Fonds Mercator, 1993. In4, nombreuses illustrations. Reliure, jaquette et étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 83 VAN BEMMEL, Eugène.** La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art. Bruxelles, Bruylant-Christophe & Cie, s. d. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Carton-nages illustrés d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 84 VAN ISACKER, Karel et VAN UYTVEN, Raymond.** Anvers. Douze siècles d'art et d'histoire. Anvers, Fonds Mercator, 1986. In4, nombreuses illustrations. Reliure, jaquette et étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Bibliophilie, bibliographie, livres sur les livres.

- 85 Actualité littéraire. Club des Libraires de France.** Du numéro 1 (1953) au numéro 87-88 (1962). Relié en 8 volumes / Robert Morel. Inventaire. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. gd in8 rel. et br.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 86 ASPLAND, Alfred.** The Golden Legend. A Reproduction from a Copy in the Manchester Free Library. London, The Holbein Society's Fac-Simile Reprints, 1878. In4, ill. Reliure d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 87 AUSTIN, Gabriel.** The Library of Jean Grolier / BERMEJO MARTIN, J. B., e. a. Enciclopedia de la encuadernacion / BLAIZOT, C., e. a. Pierre-Lucien Martin / Jean de Gonet, Relieur. Bibliotheca Wittrockiana, 1989 / La Reliure romantique. Bruxelles, Bibliothèque Albert Ier, 1961. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 88 BAUDIN, Fernand.** Michel Butor. Portrait de l'artiste en jeune typo / Bibliothèque de Sir A. / De la typographie ou l'art d'aimer les mots. Blois, Bibliothèque Abbé Grégoire, 2005 / Far libro. Libri e pagine d'artista in Italia. Firenze, 1989 / LAROCHE, J.-P. Livres à l'envi. Livres d'artiste et affiches de Jean-Marc Scanreigh / Librairie Sourget. Catalogue n° 29 (2004) / LIEBRECHT, H. Histoire du livre et de l'imprimerie en Belgique des origines à nos jours. Sixième et dernière partie / Musée de l'Imprimerie / Quelques applications de nos nouvelles séries De Roos Roman et De Roos Italique / Robert Douwma. Catalogue 24. Caricatures / + 1 autre vol. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. et plaq. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 89 Bibliothèque R. et B. L.** I. Livres anciens / II. Livres illustrés modernes / IV. Editions originales, autographes et manuscrits du XXe siècle / V. Dada. Surréalisme. 2 vol. / VIII. Autographes et manuscrits. Ecrivains. Musiciens. Peintres. Paris, Sotheby's, Binoche et Giquello, 2011-2019. 6 vol. in4, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 90 Book Auction Records.** A priced and annotated annual record of international book auctions. Volumes 84 (1986-1987) à 94 (et dernier. 1996). Folkestone, Dawson. Ens. 11 vol. in4. Reliures d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 91 CHARLETY, Sébastien.** Bibliographie critique de l'histoire de Lyon depuis les origines jusqu'à 1789 / DESGRAVES, L. Répertoire des ouvrages de controverse entre Catholiques et Protestants en France (1598-1685). 2 vol. / LANERY D'ARC, P. Bibliographie raisonnée et analytique des ouvrages relatifs à Jeanne d'Arc / RUELLE, Ch.-E. Bibliographie générale des Gaules. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 92 DE SEYN, Eug.** Dictionnaire des écrivains belges. Bio-bibliographie. Bruges, Editions « Excelsior », 1930-1931. 2 vol. gd in8. Reliures d'édition, plastifiées.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 93 Jardin (Le) du Bibliophile.** Le Crapouillot, Noël 1927, 1928, 1929, 1930 et 1931. Ens. 5 vol. in4 br., nombreuses illustrations.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

## Cartes postales, chromos, photographies, documents et vieux papiers.

- 94 Cartes postales et collection.** 2 numéros / Dimension 9x14. 4 numéros / LE ROY, G. Manneken-Pis / MATHIEU, R. Répertoire des cartes postales imprimées par D.V.D., Désiré Van Dantzig. Première partie / NEUDIN. L'Officiel International des Cartes Postales. Années 1982 et 1986 / PHILIPPEN, J. Histoire et charme de la carte postale illustrée / ROSTENNE, M. & J.P. Cartes postales anciennes. 2000-2001 (2 exemplaires) / SMITH, J. Catalogue of Picture Postcards and Year Book 1997 / + 36 cartes postales de Manneken Pis. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in4 et in8 br. et rel., plus 36 cartes postales.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 95 Cartes postales -** Album contenant 170 cartes postales (Fantaisie), plus un album vide, plus une petite boîte de cartes postales (Fantaisie).  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 96 Cartes postales -** Lot de cartes postales. Deux cartons à chaussures. (Belgique, Pays étrangers, etc).  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 97 Cartes postales -** Lot de cartes postales (environ 700). Congo, France, Algérie, Bruxelles, Exposition de Bruxelles 1910, etc.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 98 (Ex-libris) -** Antwerpen's Ex-Libriskring. 19 volumes des années 1941-1942 à 1953, plus un lot d'ex-libris en vrac.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 99 (Philatélie) -** Lot de 18 albums in4 et in8.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 100 (Philatélie) -** Lot de timbres en vrac. Deux grands cartons.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 101 (Vieux papiers) -** Lot de partitions, revues, dépliants publicitaires, etc. Un grand carton.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

## Curiosa.

- 102 ABD AL-RAHMANE AL-SOUYOUTI.** Nuits de noces ou comment humer le doux breuvage de la magie licite / AHMAD IBN SOULEIMAN. Le Livre de Volupté / ALI AL-BAGHDADI. Les Fleurs éclatantes dans les baisers et l'accolement / BONARDI, P. Vingt leçons d'amour. Dessins de Charroy / CHEBEL, M. Le Kama-Sutra Arabe / DELARUE, S. Caline / FOSSEY, Dr. Amour, sexualité et perversions / HUMANA, Ch. et WANG WU. Le Ying-Yang ou l'Art d'aimer en Chine / Le Jardin Enchanté. Livre des Amants inspiré de la littérature arabe / MOUHAMMAD AL-NATZAWI. La Prairie parfumée où s'ébattent les plaisirs / VATSYAYANA. Le Kama Soutra. Manuel d'érotologie hindoue / WOLFF, E. Instinct sexuel et agressivité. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 103 LOUYS, Pierre.** Pibrac. Londres, J.-H. Smith, 1939. Pt in4 br., 12 planches libres en couleur. Tiré à 375 ex. num. Un des 125 sur papier pur fil Johannot.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 104 RAPSAET, J.-J.** Les Droits du Seigneur. Recherches sur l'origine et la nature des droits connus anciennement sous les noms de Droits des premières nuits, de Markette, d'Afforage, Marcheta, Maritagium et Bumede. Rouen, Chez J. Lemonnyer, 1879. In8. Tiré à 350 ex. num. Un des 50 sur papier whatman. Bradel plein papier peigné, dos uniformément passé, pièce de titre.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

## **Graphiques (affiches, dessins, eaux-fortes, lithographies, etc).**

- 105 ADAM, Yvon.** Cinq sérigraphies et lithographies, signées, plus une sérigraphie signée Yvon Adam et Georges Polus, plus deux affiches d'exposition. Ens. 8 pièces.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 106 Affiches de cinéma** - Lot de 23 affiches de films adaptés de romans de Simenon, Pagnol, San-Antonio, etc.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 107 (Affiches)** - Lot de 9 grandes affiches, pliées. (e. a. Notre-Dame au Bois, Patronne de la Forêt de Soignes, etc).  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 108 Gravures, cartes, documents divers** - Lot de nombreuses gravures, e. a.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 109 (Littérature)** - Lot de 27 affiches d'expositions et foires à caractère littéraire (Thomas Owen, Simenon, Michaux, etc), dont 6 en très grand format. On y joint une photographie de Thomas Owen avec envoi de celui-ci.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 110 Lot de 162 petites gravures** (Gil Blas de Santillane, Révolution, Ruines anglaise, Scènes bibliques, etc).  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 111 Lot de 28 affiches d'expositions** d'Ensor, Labisse, Lafnet, Peynet, Rassenfosse, Rops, Bogaert, Lemmen, Ochs, Tjtgat, etc.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 112 MARIEN, Marcel.** Au pied levé et tremblant. Collage et gouache. Signé et daté 15.1.93. Sous cadre. Haut. 29 x 23 (33 x 27).  
*[Est. de 100 à 150 EUR]*
- 113 MARIEN, Marcel.** Le bruit de ses pas. Collage et gouache. Signé et daté 9-1-93. Sous cadre. Haut. 28 x 22 cm. (31 x 25).  
*[Est. de 100 à 150 EUR]*

- 114 MARIEN, Marcel.** Le coup de pied au pied. Collage et gouache. Signé et daté 15.1.93. Sous cadre. Haut. 29 x 19 cm (44,5 x 34,5).  
*[Est. de 100 à 150 EUR]*
- 115 MARIEN, Marcel.** Le pied par les jambes nié. Collage et gouache. Signé et daté 15.1.93. Sous cadre. Haut. 28 x 21,5 cm (31 x 25).  
*[Est. de 100 à 150 EUR]*
- 116 MARIEN, Marcel.** Le pied qui dort. Collage et gouache. Signé et daté 15.1.93. Sous cadre. Haut. 29 x 23 cm (33 x 27).  
*[Est. de 100 à 150 EUR]*
- 117 MARIEN, Marcel.** Les pieds froids. Collage et gouache. Signé et daté 93. Sous cadre. Haut. 28 x 22 cm (31 x 25).  
*[Est. de 100 à 150 EUR]*
- 118 MARIEN, Marcel.** Lot de 20 affiches d'exposition de Marcel Mariën (Galerie Isy Brachot, Galerie Defacqz, Galerie La Marée, etc). On y joint l'affiche de « L'Imitation du cinéma » et l'affiche de l'exposition « La photographie n'est pas l'art ». Ens. 22 affiches.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 119 MARIEN, Marcel.** Novissima verba. Collage. Signé et daté 2/92. Sous cadre. Haut. 19 x 15,5 cm (27 x 21).  
*[Est. de 100 à 150 EUR]*
- 120 (Théâtre, Chanson, Cabaret, etc) -** Lot de 16 affiches (Pièces de Guitry, Tours de chants de Brel, Brassens, Juliette Greco, Casino de Paris, Crazy Horse, etc). On y joint une quarantaine de posters érotiques.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 121 VAN UYFELEN, Alfons.** Lot de documents divers, photographies, plans, aquarelles, écrits, etc de l'architecte anversoïis Alfons Van Uyfelen (1895-1983).  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 122 VERPOORT, Luc.** Lot de 8 gravures et lithographies, signées et justifiées. Certaines avec le seau sec du Frans Masereel Centrum à Kasterlee. Années 1983 à 1991. Belle facture.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*

### **Livres illustrés, éditions originales, reliures, tirages limités.**

- 123 APOLLINAIRE, Guillaume.** Le Bestiaire ou Cortège d'Orphée. Paris, Editions de la Sirène, 1919. In8 br., bois de Raoul Dufy. Couverture défraîchie.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 124 ARNOUX, Alexandre.** Le Promeneur accompagné. Paris, Textes Prétextes, 1948. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, gravures sur cuivre et dessins de Jean Frélaut. Tiré à 271 ex. num. Un des 200 sur Lana.  
*[Est. de 40 à 60 EUR]*



- 125 BALZAC, Honoré de.** Eugénie Grandet. Grenoble, Editions Marcel Besson, 1944. Pt in4 en ff sous chemises et étui d'édition, eaux-fortes originales de Jean Traynier. Tiré à 595 ex. num. sur vélin de Rives. Un des 100 avec une suite en noir des 20 eaux-fortes (avec remarques).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 126 BAUDELAIRE, Charles.** Les Fleurs du Mal. Paris, Georges Briffaut, 1941. In4 en ff sous chemise (défraîchie) et étui d'édition, eaux-fortes en couleurs d'après les dessins originaux de Edouard Chimot. Tiré à 500 ex. num. Un des 424 sur vélin d'Arches.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 127 BAUDELAIRE, Charles.** Les Journaux intimes. Mon Coeur mis à nu précédé de Fusées. Paris, 1944 / BOYLESVE, R. La Leçon d'amour dans un parc. Paris, L'Édition d'Art H. Piazza, 1942. Illustrations en couleurs de A. Calbet / FONTAINE, J.-G. Flammes & Fleurs. Poèmes ornés de quatre eaux-fortes de Jean Frélaut. Paris, 1946 / REUILLARD, G. Grasse Normandie. Paris, André Delpeuch, 1926. Avec 75 dessins inédits de Maurice Vlaminck / VERCEL, R. Goar et l'ombre. Ill. de M. Jacquot. Ens. 5 vol.in4 et in8 br. et en ff.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 128 BEAUBOURG, Maurice.** Les Joueurs de Boules de Saint-Mandé. Paris, H. Simonis Empis, 1899. Exemplaire sur Hollande, seul grand papier, sans numérotation / M. Gretzili, Professeur de Philosophie. Paris, Librairie Ollendorff, s. d. Un des 10 ex. num. sur vélin pur fil, seul grand papier. Ens. 2 vol. in8 br. Dos brisés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 129 BERNARDIN DE SAINT-PIERRE.** Paul et Virginie. Paris, Alphonse Lemerre, 1868. In4, dessins par de La Charlerie, encadrement floral violet à toutes les pages. Dos et coins chagrin rouge, dos à 5 nerfs terminés à froid sur les plats, titre, filets et fleurons dorés, tête dorée. Reliure frottée. Qq rouss. Le très beau dialogue de Paul et du vieillard est toujours d'actualité, « (...) L'état est semblable à un jardin, où les petits arbres ne peuvent venir s'il y en a de trop grands qui les ombragent ; mais il y a cette différence, que la beauté d'un jardin peut résulter d'un petit nombre de grands arbres, & que la prospérité d'un Etat dépend toujours de la multitude & de l'égalité des sujets, & non pas d'un petit nombre de riches. (...) ».  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 130 BERRY, André.** Chantefable de Murielle et d'Alain. Paris, Henri Lefèvre, 1948. Pt in4 en ff sous chemises et étui d'édition, gravures au burin de Tavy Notton. Tiré à 500 ex. num. Un des 450 sur vélin pur fil des Papeteries du Marais.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 131 BOUSSENARD, Louis.** Le Tour du Monde d'un gamin de Paris suivi de Les Dix millions de l'opossum rouge. Paris, Librairie Illustrée, Ernest Flammarion, s. d. In4, dessins par H. Castelli gravés par Joliet. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 132 BRUANT, Aristide.** Chansons et monologues. Paris, H. Geffroy, s. d. Pt in4, nombreuses illustrations par Steinlen, e. a. Dos lisse et coins percaline grise, pièce de titre, filets et fleuron dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 133 CARCO, Francis.** Rien qu'une femme. Paris, Les Editions G. Crès et Cie, 1923. Eaux-fortes de Maurice Asselin. (Rousseurs) / POULAIN, A. Les Jaunets du Pé Malandain. Paris, Guillemot et de Lamothe, 1938. Ill. de Maurice Millière / RODIN, A. A la Vénus de Milo. Paris, La Jeune Parque, 1945. Illustrations de Rodin. Ens. 3 vol. pt in4 et gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 134 CARLEGLE.** La Chasse à l'éléphant ou « les Vertus ménagères ». Paris, Editions Bourrellier-Chimènes, s. d. Gd in8 oblong, illustrations de Carlègle. Pleine toile orange, pièce de titre, titre et roulettes dorés, couv. et dos cons. Exemplaire sur Japon Dujardin.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 135 CHADOURNE, Louis.** Le Maître du Navire. Paris, G. Crès & Cie, "Collection des Arts", 1925. In4 br., 65 bois originaux en couleurs de Pierre Falké. Tiré à 365 ex. num. Un des 45 sur Madagascar (avec une suite en noir des bois).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 136 Chansons Estudiantines.** (Bruxelles), « Le Club du Livre de Luxe », s. d. Illustrations en couleurs de Jean Dratz / RABELAIS. Les Oeuvres de Maître François Rabelais. Paris, Librairie Gründ, s. d. (Copyright 1945). 125 illustrations par Van Rompaey. Ens. 2 vol. gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 137 CHATEAUBRIANT, Alphonse de.** Monsieur des Lourdines. Paris, 1944. Pt in4 en ff sous chemise d'édition, gravures de Jean Frélaut. Tiré à 170 ex. num. Un des 120 sur vélin.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 138 CHAUCER, Geoffrey.** The Works. Kelmscott Press, 1896 (Réimpression Omega Books, 1985). In4, illustrations par Edward Burne-Jones. Reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 139 CHEVALLIER, Gabriel.** Clochemerle. Aquarelles de Jacques Touchet / FRANCE, A. Le Lys Rouge. Ill. en couleurs par François-Albert Quelvée / GIRARD, P. Syrup. Dessins de Maurice Barraud / LA FAYETTE, Mme de. La Princesse de Clèves. Ill. en couleurs par Serge de Solomko / LOUYS, P. Aphrodite. Ill. de R. Gay / TILLIER, C. Mon Oncle Benjamin. Ill. de J. Sennep. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. pt in4 et in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 140 CHRISTOPHE.** L'idée fixe du savant Cosinus. Paris, Armand Colin & Cie, s. d. In4 oblong, illustrations en couleurs de Christophe. Cartonnage illustré d'édition. Qq rouss.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 141 CHRISTOPHE.** La Famille Fenouillard. Paris, Armand Colin & Cie, s. d. In4 oblong, illustrations en couleurs de Christophe. Cartonnage illustré d'édition. Qq rouss.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 142 CLAUDEL, Paul.** L'Annonce faite à Marie. Club du Livre, Philippe Lebaud éditeur, 1964. In4, gravures de Michel Ciry. Reliure, chemise et étui d'édition d'après la maquette de Michel Kieffer. Tiré à 325 ex. num. Un des 225 sur Rives.  
[Est. de 100 à 150 EUR]

- 143 COLERIDGE, Samuel Taylor.** Le Dit de l'Ancien Marinier. A Paris, Chez Emile-Paul Frères, 1920. Pt in4 br., dessins par André Lhote. Tiré à 766 ex. num. Un des 729 sur papier vergé à la forme des v. G. z. de Hollande. Belle maquette d'Alexandre Gaspard-Michel : la couverture est recouverte d'un treillis de fines cordes, comme un filet de pêche...  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 144 COLETTE.** La Maison de Claudine. Paris, A la Cité des Livres, 1927. Ex. num. sur vergé d'Arches / IDEM. Mitsou ou Comment l'esprit vient aux filles. Paris, G. Crès & Cie, 1926. Lithographie originale de Dignimont. Ex. num. sur vélin du Marais / DAUDET, A. Lettres de mon moulin. Paris, L'Édition d'Art H. Piazza, 1954. Illustrations en couleurs par Marcel Jeanjean / VILLON. (Oeuvres). Paris, Librairie d'Amateur, 1938.. Illustrations en couleurs de Dubout. Ens. 4 vol. in8. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 145 COURTELINE, Georges.** Oeuvres complètes illustrées. Paris, Editions du Trianon, 1930. 8 vol. in8, illustrations en couleurs de Joseph Hémard. Demi chagrin vert à coins, dos à 5 nerfs, titres dorés, têtes dorées, couv. et dos cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 146 DANTE.** La Divine Comédie. Traduite en français et annotée par Artaud de Montor. Nouvelle édition, précédée d'une préface par M. Louis Moland. Paris, Garnier Frères, 1879. Pt in4, illustrations de Yan' Dargent. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées. (Ch. Magnier Rel.)  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 147 DAUDET, Alphonse.** Die wunderbaren Abenteuer des Tartarin von Tarascon. Dachau, Der Gelbe Verlag, 1913. Avec 45 dessins d'Emil Preetorius / GRIMM, Brüder. Kinder- und Hausmärchen. Wien und Leipzig, Verlag von Martin Gerlach & C°, s. d. (1903). Illustrations d'Otto Tauschek / HAUFF, W. Märchen. Stuttgart, Verlag von Gustav Weise, s. d. Avec 18 planches en couleurs par Walter Zweigle. Ens. 3 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 148 DAUDET, Alphonse.** Lettres de mon moulin. Paris, L'Édition d'Art H. Piazza, 1938. In8 br. sous étui, illustrations en couleurs de André E. Marty.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 149 DEMOLDER, Eugène.** La Route d'Émeraude. Un des 8 ex. de tête sur Ingres / GARNIR, G. Souvenirs d'un Revuiste / IDEM. Souvenirs d'un journaliste. Illustrations de Ochs / GEVERS, M. La Comtesse des Dignes. 3 vol. / GOFFIN, R. Entrer en Poésie / MAUBEL, H. L'Eau et le Vin / IDEM. L'Idéoréalisme de quelques écrivains / PERIER, O.-J. Les Poèmes. Avec six lithographies originales d'Albert Crommelynck / RENCY, G. Souvenirs de ma Vie littéraire. Envoi de l'auteur à Edmond Glesener. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in4 et gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 150 DIDIER DE ROULX (pseudonyme d'André Janssens).** Maman Bichette. Roman. Lettre-préface de Gaston Leroux. Paris, Aux Éditions de la Jeune École, s. d. (1928). Gd in8 br., aquarelles de Didier de Roulx. Tiré à 100 ex. num. sur papier d'Arches à la cuve.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 151 DONNAY, Maurice, BONNAUD, Dominique et HYSPIA, Vincent.** L'Esprit Montmartrois. Interviews et Souvenirs. Illustrations et airs notés / LOUYS, P. La Femme et le Pantin. Paris, Romaldi, 1937. Cinq compositions originales en couleurs d'douard Chimot / Pierre à Feu. Cannes, Aimé Maeght éditeur, 1945. Couverture et 50 lithographies originales d'André Marchand. Reliure abîmée. Ens. 3 vol. in8. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 152 DOTREMONT, Christian.** Isabelle. Bruxelles, A la Pierre d'Alun, 1985. Illustrations de Mogens Balle, Raoul Ubac, Reinhoud, Karel Appel, Pierre Alechinsky, etc. Tiré à 600 ex. num. Exemplaire du service de presse / IDEM. Logbookletter et autres textes. Argile, Numéro XXIII-XXIV, Printemps 1981 / DOTREMONT, C. et BUTOR, M. Cartes et lettres. Correspondance 1966-1979. Ens. 3 vol. gd in8 br. et en ff.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 153 EEKHOUD, Georges.** Les Fusillés de Malines. Bruxelles, Paul Lacomblez, 1891. In12. Bradel dos et coins percaline gris violet, titre, filets et fleuron dorés, couv. cons. Envoi de l'auteur à Théo Hannon.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 154 FELIX-FAURE-GOYAU, Lucie.** Chansons simplettes pour les petits enfants. Paris, Edition d'Art de la Phosphatine Falières, s. d. Plaq. pt in4 br., 7 planches hors texte illustrées par Helleu.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 155 FLAMMARION, Berthe.** Histoire très-vraie de trois enfants courageux. Paris, C. Marpon & E. Flammarion, s. d. Illustrations de Montader / MALOT, H. La Petite soeur. Paris, Ernest Flammarion, s. d. Illustrations de Vogel. Ens. 2 vol. gd in8 et pt in4, cartonnages illustrés d'éditions, tranches dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 156 FRANCE, Anatole.** La Leçon bien apprise. Paris, Ferroud, 1922. Illustrations en couleurs de Gustave-Adolphe Mossa. Tiré à 1500 ex. num. Un des 200 sur beau vélin blanc avec une suite en noir / IDEM. Le Chanteur de Kymé. Paris, Ferroud, 1923. Ill. en couleurs de Maurice Lalau. Tiré à 1500 ex. num. Un des 1200 sur beau vélin teinté d'Arches / IDEM. Le Jongleur de Notre-Dame. Paris, Ferroud, 1924. Ill. en couleurs de Maurice Lalau. Tiré à 1525 ex. num. Un des 1200 sur vélin teinté d'Arches / VORAGINE, J. de. La Légende de Sainte Marie-Aldegonde. Paris, Maurice Glomeau, 1921. Ill. en couleurs de Louis Malteste. Tiré à 700 ex. num. Un des 674 sur vélin d'Arches à la forme. Ens. 4 vol. in8. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 157 GEVIN-CASSAL, O.** Légendes d'Alsace. Paris, Boivin & Cie, 1917. In4 br., illustrations de A. Robida.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 158 GIONO, Jean.** Quand les mystères sont très malins... S. l., Aux dépens d'un groupe de Bibliophiles, 1973. In folio oblong en ff sous chemises et étui d'édition, (64) eaux-fortes d'Yves Brayer. Tiré à 100 ex. num. sur grand papier vélin d'Arches des Papeteries Arjomari.  
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 159 GRAIVE, Georges.** L'amour se mange ou la cuisine amoureuse. Bruxelles, Jacques Antoine, 1982. In folio en ff sous chemise et étui d'édition, illustrations par Marie Noppen de Matteis. Tiré à 150 ex. num. Envoi de l'auteur.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 160 HEREDIA, José-Maria de.** Les Trophées. Paris, Ferroud, 1927. In8 br., illustrations en couleurs par Serge de Solomko. Tiré à 1030 ex. num. Un des 800 sur vélin d'Arches.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 161 LA FONTAINE.** Fables. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie, 1868. In4, dessins de Gustave Doré. Cartonnage orné d'édition, tranches dorées. Qq rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 162 LACORDAIRE, Henri-Dominique.** Vie de Saint Dominique. Paris, Jacques Beltrand, 1919. In4 en ff sous chemise d'édition, illustrations en couleurs de Maurice Denis. Tiré à 330 ex. num.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 163 LARBAUD, Valery.** Infantines. Paris, Marcel Sautier, 1948. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, lithographies originales en couleurs de Pierre Eugène Clairin. Tiré à 125 ex. num. sur vélin pur fil à la forme de Lana. Avec une des 25 suites à part des lithographies numérotées à la main et signées par l'artiste. Qq piqûres.  
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 164 LEMAITRE, Jules.** Dix contes. Paris, H. Lecène et H. Oudin, 1890. In4, illustrations de Luc-Olivier Merson, Georges Clairin, F.-H. Lucas, Cornillier, Loevy, couverture illustrée par Grasset. Dos et coins chagrin noir, dos à 5 nerfs, titre doré, couv. cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 165 LIEBRECHT, Henri.** Les Fantaisies de Camargo. Bruxelles, A l'Enseigne de la Toison d'Or, 1921. In8 br., illustrations de Victor Stuyvaert. Tiré à 101 ex. num. Un des 25 sur vélin d'Arches (avec une suite des illustrations).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 166 Livre (Le) de Tobie.** Traduit sur la Vulgate par Le Maistre de Sacy. Paris, 1929. IN4 en ff sous chemises d'édition, illustrations de Maurice Denis gravées sur bois par Jacques Beltrand. Tiré à 200 ex. num. Mouillures marginales aux premiers cahiers.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 167 LOUYS, Pierre.** Les Chansons de Bilitis. Bruxelles, Editions du Carrefour, 1943. In8, illustrations de Suzanne Ballivet. Tiré à 1280 ex. num. Un des 38 sur vélin pur fil avec une suite en noir des illustrations. Demi chagrin rouge à coins, dos à 5 nerfs, titres et encadrements dorés, filets dorés sur les plats, tête dorée, couv. et dos cons., étui. (Rel. J. Behon Brux.). Mors frottés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 168 LYNEN, Amédée.** Sébastien Vrancx, Peintre de moeurs, escarmouches et combats. Bruxelles, Henri Lamertin, 1901. In4 en ff sous chemise d'édition, illustrations d'Amédée Lynen. Tiré à 250 ex. num. Un ds 25 sur papier de Chine (avec une suite en couleurs des illustrations).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 169 MAC ORLAN, Pierre.** Sous la lumière froide. Paris, Les Editions de la Nouvelle France, 1943. Illustrations en couleurs de Jean Mohler. Tiré à 970 ex. num. sur vélin de Rives / La Croix, l'Ancre et la Grenade. Cinq contes. Paris, Devambe, 1932. Ill. en couleurs par Lucien Boucher. Ens. 2 vol. pt in4 br. et en ff.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 170 MAETERLINCK, Maurice.** L'Oiseau bleu. Paris, L'Édition d'Art H. Piazza, 1931. In8 br., illustrations en couleurs de Jacques Touchet. Tiré à 3500 ex. num. Un des 475 sur vélin pur fil Lafuma, sans la suite en noir annoncée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 171 MAISTRE, Comte de.** Oeuvres. Bruxelles, Société Typographique Belgique, Adolphe Wahlen et Compagnie, 1839. Pt in4, ill. Dos et coins chagrin noir, dos orné à 4 nerfs, titre doré, tête dorée, filets et fleurons dorés sur les plats. Reliure frottée par endroits. Qq rouss. De la bibliothèque de A. Quetelet. Ouvrage offert par celui-ci à Madame Julie Allo - Van Mons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 172 Manuscrit enluminé XXe. Pièce unique.** Superbe livret de mariage de Marie-Antoinette Van Nitsen et de Jean Mesureur entièrement manuscrit et enluminé sur parchemin par le père du marié, Edouard Mesureur. Bruxelles-Ixelles, 4 janvier 1936. In8, 2 ff blancs, 2 ff illustrés au recto, 38 ff recto et verso, 2 ff illustrés au recto, 1 ff illustré au recto et au verso, 9 ff blancs. Le texte en caractère gothique est manuscrit ou peint en plusieurs couleurs et enrichi de très nombreuses lettrines sur fond doré. Il s'inscrit dans de larges encadrements à décors floraux. Plein veau brun, dos à 5 nerfs, titre doré (« Missel »), caissons ornés à froid, plats ornés à froid, doublure de soie bleu ciel bordée d'une roulette dorée en « as de pique », garde de soie et papier décoratif. Ouvrage unique.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 173 MARVILLE, Jean.** La Chanson de Kou-Singa. A Paris, A la Belle Édition, 1919. (Presses de François Bernouard). Gd in8 br., gravure sur bois par Maurice Vlaminck. Tiré à 252 ex. num. Un des 250 sur papier d'Arches.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 174 MIRBEAU, Octave.** Dans l'Antichambre (Histoire d'une Minute). Paris, A. Romagnol, Collection de l'Académie des Goncourt, 1905. In8, illustrations et gravures d'Edgar Chahine. Tiré à 350 ex. num. Demi chagrin lueur olive à coins, dos lisse orné, titre doré, couv. cons. (G. Rykers Rel.). Superbes illustrations de Chahine.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 175 MOLIERE.** L'Amour médecin. Comédie-ballet en trois actes. Paris, Ferroud, 1905. In4 br., illustrations de L.-Ed. Fournier gravées à l'eau-forte par G. Pennequin. Tiré à 225 ex. num. Un des 25 sur papier du Japon contenant un dessin original inédit de L.-Ed. Fournier et un triple état des eaux-fortes (eau-forte pure, eau-forte terminée avant la lettre, eau-forte avec la teinte). Piqûres sur la couverture.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 176 MOREL, Emile.** Les Gueules Noires. Paris, E. Sansot & Cie, 1907. Gd in8, illustrations de Steinlen. Plein chagrin noir, dos à 5 nerfs, titre, filets et fleurons dorés, large listel de chagrin rouge en creux sur les plats, titre doré sur le plat supérieur, tête dorée, couv. et dos cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 177 NOUGE, Paul.** Esquisse d'un Hymne à Marthe Bouvoisin. Bruxelles, Les Lèvres Nues, 1970. Tiré à 150 ex. num. Un des 20 sur Hollande Van Gelder. Non coupé / Les Soirées d'Anvers. Premier Cahier. Anvers, Ca Ira, 1961. Tiré à 200 ex. num. Ens. 2 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 178 PICARD, Edmond.** La Forge Roussel. A Bruxelles, Chez Callewaert Père, 1884. Pt in4, frontispice, planches hors texte dont 2 d'après Fernand Khnopff. Tiré à 310 ex. num. Un des 25 sur papier de Chine genuine, avec une suite des planches en sanguine. Dos et coins chagrin brun, dos à 5 nerfs, titre doré, tête rouge, couv. cons. Chemise d'édition (défraîchie).  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 179 PONT-JEST, René de.** Le Fleuve des Perles (L'Araignée-Rouge). Avec une lettre-préface du Général Tcheng Ki-Tong. Paris, E. Dentu, s. d. (1889). In8, 197 dessins d'après nature par Félix Regamey. Exemplaire sur papier Japon. Dos lisse et coins percaline bordeaux, titre doré. Roman qui se déroule en Chine au 19e siècle. René de Pont-Jest était le grand-père maternel de Sacha Guitry.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 180 RACINE, Jean.** Cantique spirituel. Paris, Raoul Mortier, 1945. In folio en ff sous chemise d'édition, (5) eaux-fortes originales de Jacques Villon. Tiré à 225 ex. num. sur vélin d'Arches. Petite déchirure au dos.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 181 RESTIF DE LA BRETONNE.** Monsieur Nicolas ou Le Coeur humain dévoilé. Mémoires intimes de Restif de la Bretonne. A Paris, Chez Henri Jonquières & Cie, 1924. 4 vol. gd in8 br., illustrations de Sylvain Sauvage. Un des 150 ex. sur papier de Hollande Van Gelder, seul grand papier après 10 Japon.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 182 RHAYE, Yves.** L'Oeil de la Cathédrale. Treize réflexions écrites et gravées. Bruxelles, Singulier-Pluriel, B. Hamburski, 1976. In folio oblong en ff sous emboîtement-objet d'édition, 13 eaux-fortes d'Yves Rhayé, signées et justifiées au crayon. Tiré à 36 ex. num. Un des 27 sur vélin, avec une terre cuite, incluse dans l'emboîtement. Rare.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 183 SAINTINE, X. B.** Le chemin des écoliers. Promenade de Paris à Marly-le-Roy en suivant les bords du Rhin. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie, 1861. Gd in8, 450 vignettes de G. Doré, Foster, etc. Reliure d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 184 SAMAIN, Albert.** Hyalis, le petit faune aux yeux bleus. Paris, Ferroud, 1918. Pt in4 br., illustrations en couleurs par G. Ad. Mossa. Tiré à 1020 ex. num. Un des 800 sur beau vélin teinté d'Arches.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 185 SCARRON.** Virgile travesti en vers burlesques par Scarron. Précédé d'une notice sur l'auteur annoté et suivi d'un vocabulaire donnant le sens des expressions vieilles. Nouvelle Edition par Charles Fétilly. Paris, Chez Mansut, 1845. 2 vol. in8, portrait. Dos lisses basane bleu nuit, titres et filets dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 186 Sonnets d'Amour** illustrés de gravures en taille-douce. Paris, Compagnie des Arts Graphiques, 1943. In4 en ff sous chemise d'édition, frontispice de Dunoyer de Segonzac, 18 gravures par Camille Berg, Michel Ciry, Luc-Albert Moreau, Daragnès, Jean Frélaut, Maurice Savin, André Jacquemin, Galanis, Vergé-Sarrat, Jacques Boullaire, Roger Wild, Jean Bersier, Hermine David, Marie Laurencin, Henri de Waroquier, Edouard Goerg, Dignimont et Yves Brayer. Tiré à 326 ex. num. Un des 248 sur vélin d'Arches.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 187 SOULAGES, Gabriel.** L'Idylle vénitienne. Paris, Les Presses de la Cité, 1945. Gd in8, illustrations originales au burin de Jean Traynier. Tiré à 510 ex. num. sur vélin pur chiffon de Lana. Un des 50 avec une suite en noir des burins, avec remarques. Demi maroquin vert à coins, dos uniformément passé à 4 nerfs, titre doré, caissons ornés, tête dorée, filets dorés sur les plats, couv. et dos cons., étui bordé (frotté). (Michon Rel.)  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 188 SOULAGES, Gabriel.** Le Malheureux petit voyage. Paris, Editions du Charme, 1942. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, illustrations en couleurs de Maurice Leroy. Tiré à 760 ex. num. Un des 216 sur vélin d'Arches.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 189 STENDHAL.** La Chartreuse de Parme. Paris, Ferrooud, 1911. 4 vol. in8, compositions de Frédéric Bourdin. Tiré à 1000 ex. num. Un des 45 sur Japon impérial contenant trois états des eaux-fortes, dont l'eau-forte pure. Plein maroquin vert, dos lisses uniformément passés, titres, fleurons et filets d'encadrement dorés, plats ornés d'un décor floral mosaïqué, têtes dorées, couv. et dos cons.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 190 STEPHANE.** Le Flirt. Troisième Album de Stephane. 27 dessins originaux (y compris la couverture). Préface du Cte Albert du Boid. Relié avec IDEM. Le Flirt. Album de Stéphane. 30 dessins originaux. Relié avec IDEM. Le Flirt. Nouvel Album de Stéphane. 25 dessins originaux (y compris la couverture). A Bruxelles, Chez Henry Kistemaekers, s. d. Gd in4, illustrations de Stéphane. Dos et coins chagrin noir, dos à 5 nerfs, titre, pointillés, fleurons et dentelles dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 191 TISSOT, J.-James.** La Vie de Notre Seigneur Jesus Christ. Tours, Maison Alfred Mame et Fils, s. d. (circa 1903). 2 vol. in4, nombreuses illustrations en noir et en couleurs par J.-James Tissot. Demi basane brune marbrée, dos ornés à 4 nerfs, titres dorés, têtes dorées, couv. cons. Extraordinaires illustrations de Tissot, qui précise dans son introduction « (...) j'ai fait un pas vers la vérité et posé un jalon qui indiquera le chemin à suivre pour pénétrer plus avant dans cet inépuisable sujet. Si quelqu'un veut à son tour l'étudier et le préciser davantage, qu'il se hâte ; car les données encore existantes, les documents survivant aux siècles disparaîtront sous peu de temps sans doute, envahis, en ce temps d'ingénieurs et de chemin de fer, par l'irrésistible poussée de la modernité débordante ». Et curieusement, sa version est très « peplum ».  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 192 TOUDOUZE, Gustave.** François Ier (Le Roi Chevalier). Paris, Boivin & Cie, 1909. In folio, illustrations en couleurs par A. Robida. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 193 TOUSSAINT, Franz.** Le Jardin des Caresses. Paris, Editions Germaine Raoult, 1954. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, illustrations de Mariette Lydis. Tiré à 350 ex. num. sur vélin de Rives. Un des 75 auxquels on a joint une suite en noir sur Auvergne, une planche refusée et le tirage sur soie du frontispice. Rousseurs.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 194 VALERY, Paul.** Le Cimetière marin. (Paris), Editions Vialetay, 1965. In folio en ff sous chemises et étui d'édition, 12 compositions peintes à la gouache et signées par Mireille Berrard. Tiré à 67 ex. num. Un des 39 sur Arches.  
[Est. de 50 à 75 EUR]



- 195 VALERY, Paul.** Lettre de Paul Valéry. Imprimée à Bruxelles pour quelques amis de l'Auteur, par les soins de l'un d'eux. MCMXXV. Plaq. in4 br. Tiré à 240 ex. num. Un des 170 sur vergé d'Arches.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 196 VALLES, Jules.** Jacques Vingtras. L'Enfant. Paris, A. Quantin, 1884. Gd in8, 12 eaux-fortes par Renouard. Dos et coins basane verte, dos à 5 nerfs, titre doré, couv. cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 197 VERCEL, Roger.** Boulogne, grand port de pêche. Comité d'entr'aide aux familles des marins péris en mer du chalutier « Colbert », 1956. In4 oblong br., illustrations en couleurs de Mathurin Méheut. Couverture défraîchie.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 198 VERHAEREN, Emile.** Toute la Flandre. Les Tendresses premières / La Guirlande des dunes / Les Villes à pignon / Les Plaines. Bruxelles, Edmond Deman, 1904, 1907, 1910 et 1991. Ens. 4 vol. gd in8 br. Editions originales.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 199 VILLIERS DE L'ISLE-ADAM, Comte de.** Chez les passants (Fantaisies, Pamphlets et Souvenirs). Paris, Comptoir d'Edition Estampes, Livres, Musique, 1890. In12, frontispice de Félicien Rops. Bradel demi percaline verte, pièce de titre, couv. cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 200 VILLON.** (Oeuvres). Paris, Gibert Jeune, Librairie d'Amateurs, 1933. In4 br., 67 illustrations en couleurs de Dubout. Tiré à 3000 ex. num.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 201 VLAMINCK.** Moyen Age sans cathédrale. Monte-Carlo, Editions du Livre, 1952. In8 br. à grandes marges. Un des 200 ex. num. sur vélin filigrané des Paperies d'Arches, seul grand papier, comprenant deux eaux-fortes originales de Vlaminck.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 202 WARSAGE, Rodolphe de.** Aventures nouvelles et merveilleuses de Petit Poucet. Contes pour les petits Enfants sages. Liège, Imprimerie Bénard, 1918. Illustrations en couleurs d'Emile Berchmans / La Baïonnette. N° 107 (19 Juillet 1917). Chansons de France illustrées par Gerda Wegener (2 exemplaires). Ens. 3 vol. et plaq. in4 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 203 WELLS, H.-G.** La Guerre des Mondes. Jette-Bruxelles, L. Vandamme & Co, 1906. In4, illustrations par Alvim-Corrêa. Cartonnage orné d'édition. Défauts au dos.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 204 ZWEIG, Stefan.** Amok ou Le Fou de Malaisie / Magellan / Erasme. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8. Demi chagrin rouge à coins, dos à 5 nerfs, titres dorés, têtes dorées, couv. et dos cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Livres et documents anciens.

- 205 AUGER, Abbé.** Projet d'éducation pour tout le Royaume, précédé de quelques réflexions sur l'Assemblée Nationale. A Paris, Chez Didot l'aîné et chez de Senne, 1789. Relié avec TALLEYRAND-PERIGORD (Alexandre-Angélique de). Rapport sur l'Instruction Publique. 9 grands tableaux dépliant (sur 7 feuilles). Sans page de titre. In8. Dos lisse papier percaliné noir, titre doré.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 206 BARROW, John.** Voyage en Chine, formant le complément du Voyage de Lord Macartney ; Contenant des Observations et des Descriptions faites pendant le séjour de l'Auteur dans le Palais Impérial de Yuen-min-yuen, et traversant l'Empire Chinois, de Peking à Canton. A Paris, Chez F. Buisson, An XIII (1805). 3 vol. in8. Dos lisses et coins basane brune, pièces de titre et de tom., roulettes dorées. Dos et coins frottés.  
*[Est. de 75 à 100 EUR]*
- 207 (BROSSES, Charles de).** Traité de la formation mécanique des langues, et des principes physiques de l'étymologie. A Paris, Chez Saillant, e. a., 1765. 2 vol. in12, 8 planches dépliantes. Plein veau brun marbré, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom. (certaines manquantes ou incomplètes). (Cioranescu 14170).  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 208 Calendrier Belgique curieux et utile,** contenant des Anecd. peu connues du 2 & 3 Septemb. 1792. Et l'état des Cours de l'Europe. Pour l'année 1794. A Gand, Chez Charles de Goesin / Calendrier de la Cour Archiducal, Pour l'Année Bissextile 1740. A Bruxelles, Chez Georges Fricx. Une planche / Récit du voyage de Sa Majesté l'Empereur Joseph II dans les Pays-Bas l'année 1781. Avec plusieurs anecdotes. A Malines, Chez P. J. Hanicq, s. d. Relié avec Idem. Seconde édition. A Malines, Chez P. J. Hanicq, s. d. Relié avec (LEMARIE, Fr.). Le Voyageur bienfaisant, ou Anecdotes du voyage de Joseph II, Dans les Pays-Bas, la Hollande, &c. en 1781, jusqu'à son retour à Vienne, le 14 août. A Paris, & se trouve à Liège, Chez Lemarié, 1782. Ens. 3 vol. in12. Reliures diverses.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 209 (CHRISTYN, J.-B.).** Les Délices des Pais-Bas ou Description générale de ses dix-sept Provinces, de ses principales Provinces, de ses principales Villes & de ses lieux les plus renommés dans la situation où ils se trouvent depuis la Paix de Ryswyck. A Brusselle, Chez François Foppens, 1700. In12, frontispice, 29 planches dépliantes (28 mentionnées dans l'Avis au relieur, plus le plan de la Citadelle d'Anvers), plus 3 planches ajoutées. Rel. anc. usag.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 210 COTHMANN, Ernest.** Responsorum Juris et Consultationum Academicarum. Francofurti, Typis Egenolphi Emmelij, Sumptibus Petri Kopffij, 1618 / LE MARCHANT, P. Tribunal Sacramentale & Visibile Animarum in hac vita mortali. Coloniae Agrippinae, Apud Ioannem Wilhel-mum Friessem, 1672. Ens. 2 vol. in folio. Rel. anc. usag.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 211 (DEZALLIER D'ARGENVILLE, Antoine-Nicolas).** Voyage pittoresque de Paris, ou Description de tout ce qu'il y a de plus beau dans cette grande Ville, en Peinture, Sculpture & Architecture. A Paris, Chez de Bure père, 1770. Frontispice, 7 planches / (PAGNI, N.). Etat général des postes et relais de l'Italie. Florence, Nicolas Pagni, 1809. Sans titre, ni avertissement. 15 cartes dépliantes. Ens. 2 vol. in12 et pt in8. Reliures diverses.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*

- 212 DU FOUR, Sylvestre.** Instruction morale d'un père à son fils, Qui part pour un long Voyage : ou Manière aisée de former un jeune homme à toutes sortes de Vertus. A Paris, En la Boutique de G. Quinet, 1686. Frontispice, une figure / L'Imitation de Jesus-Christ. Traduction nouvelle Par le R. P. de Gonnellieu. A Paris, Chez Claude Robustel, 1772. 4 figures / ROYAUMONT. L'Histoire du Vieux et du Nouveau Testament. A Bruxelles, Chez Jean Leonard, 1747. Frontispice, 267 vignettes. Censure exercée sur les vignettes du Paradis terrestre. Ens. 3 vol. in12 et in8. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 213 HOOFTS, P. C.** Henrik De Grote. Zyn leven en bedryf. Den vijfden Druck. t'Amsterdam, By Nicolaes van Ravesteyn, 1648. In12. Plein vélin, dos lisse muet.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 214 (Justice de Paix).** Manuscrit, circa 1840. In8, 8 ff blancs, environ 250 ff manuscrits, 68 ff blancs. Plein veau brun, dos lisse, pièce de titre. Reliure frottée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 215 (LACOMBE DE PREZEL, Honoré).** Dictionnaire d'anecdotes, de traits singuliers et caractéristiques, historiottes, bons mots, naïvetés, saillies, réparties ingénieuses, &c. &c. Nouvelle Edition augmentée. A Paris, Chez La Combe, 1767. 2 vol. pt in8. Plein veau brun marbré, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., tranches rouges.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 216 LE PETIT, Jean François.** La Grande Chronique ancienne et moderne, de Hollande, Zelande, West-Frise, Utrecht, Frise, Overysse & Groeningen, jusques à la fin de l'An 1600. Tome premier. A Dordrecht, De l'impression de Iacob Canin, pour l'Auteur, s. d. (1601). In folio, titre gravé, nombreux très beaux portraits dans le texte gravés par Christof van Sichem. Plein vélin, dos lisse muet, fleuron central doré sur les plats. L'Extrait du Privilège précise que l'auteur, Jean-François le Petit, a accordé l'autorisation d'imprimer à Iacob Canin le premier tome et à Guillaume Guillemot le second.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 217 MALLET.** The Life of Francis Bacon, Lord Chancellor of England. London, Printed for A. Millar, 1740. In8. Rel. anc. usag.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 218 (MONGEZ, Antoine).** Vie privée du Cardinal Dubois, Premier Ministre, Archevêque de Cambrai, &c. A Londres, 1789. In8. Bradel plein papier beige moucheté, pièce de titre, filets dorés, monogramme doré sur le plat supérieur. De la vie d'un rusé intrigant, débauché...  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 219 Ordonnances, Statuts, Stile ; et Maniere de Proceder,** Faits et Decretez par le Roi Don Philippe II pour son Grand Conseil Le 8. d'Août 1559 (...). Nouvelle Edition augmentée de plusieurs Ordonnances & Reglemens jusques à l'An 1719. A Bruxelles, Chez Simon t'Serstevens, 1721. Pt in4. Rel. anc. usag. Ex Bibliotheca Ioannis Francisci Foppens Bruxellensis (ex-libris armorié gravé par J. Harrewyn).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 220 (PREVOST, Abbé).** Supplément à la première édition du Manuel Lexique, ou Dictionnaire portatif des mots françois dont la signification n'est pas familière à tout le monde. A Paris, Chez Didot, 1755. In8. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 221 REINHARD, Philippe.** Institutiones Juris Publici Romano-Germanici selectae. Lugd. Batav., Apud Vid. & Fil. Corn. Boutestein, 1714. In8. Plein vélin jauni, dos lisse, pièce de titre. En fin de volume sont reliés 45 feuillets manuscrits.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 222 TEN KATE, Lambert.** Aanleiding Tot de Kennisse van het Verhevene Deel der Nederduitsche Sprake. Tot Amsterdam, By Rudolph en Gerard Werstein, 1723. 2 vol. in4, frontispice. Cartonnages modestes. Non rogné.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 223 Verzaemeling der Vertooningen, Protestatien en Eysschen,** Aen Zyne Keyzerlyke en Koninglyke Majesteyt gedaen door de Gemagtigde en de Staeten van de Provincien der Oostenryksche Nerder-Landen ; benevens verscheyde andere raere Stukken ter dezer gelegendheyd in het licht gekomen. Te Amsterdam, Uyt de Drukkerye van de Geassocieerde, 1787. 5 vol. in8. Plein veau blond, dos ornés à 5 nerfs, titres et tom. dorés, tranches rouges. Reliures frottées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Littérature générale, histoire et critique littéraires.

- 224 Agenda de la Pléiade.** Années 1986 à 1989, 1991 à 1993, 1995 à 1997 et 2000. Paris, Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 11 vol. in8. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 225 ALBARET, Céleste.** Monsieur Proust / BARDECHE, M. Marcel Proust romancier. 2 vol. / BENOIST-MECHIN. Avec Marcel Proust / DIESBACH, G. de. Proust / FERNANDEZ, R. Proust / Hommage à Marcel Proust. Paris, N.R.F., 1er Janvier 1923 (Réimpression) / MEIN, M. Thèmes proustiens / PROUST, M. Contre Sainte-Beuve suivi de Nouveaux mélanges / IDEM. Lettres (1879-1922) / Voyager avec Marcel Proust / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 226 Album Shakespeare** par Denis Podalydès. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 2016. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 227 ANTONIOLI, Roland.** La médecine dans la vie et dans l'oeuvre de Fr. Rabelais / ARON, E. Le docteur François Rabelais / BAKHTINE, M. L'oeuvre de François Rabelais et la culture populaire au Moyen Age et sous la Renaissance / DE DIEGUEZ, M. Rabelais / DEMERSON, G. Rabelais / HEULHARD, A. Rabelais Légiste / LAZARD, M. Rabelais l'humaniste / MILHE POUTINGON, G. François Rabelais. Bilan critique / SCREECH, M. Rabelais. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 228 ARAGON.** Les Yeux d'Elsa / La Diane française / La lumière de Stendhal / Le roman inachevé / Les Beaux Quartiers / Les Voyageurs de l'Impériale / Blanche ou l'oubli / La mise à mort / Le mentir-vrai / La Défense de l'infini / DAIX, P. Aragon / PREVAN, G. La confession d'Aragon. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 229 ARISTOPHANE.** Lysistrata. Paris, Eugène Fasquelle, 1898. Illustrations par Notor / LEBER, C. Plaisantes recherches d'un homme grave sur un farceur ou Prologue tabarinique pour servir à l'histoire littéraire et bouffonne de Tabarin. Paris, J. Techener, 1856 / THEOCRITE. Idylles. Précédées d'un Essai sur les poètes bucoliques, et suivies de notes par M. Servan de Sugny. Paris, Audin, 1822 / VILLON. Les deux Testaments. Précédés d'une notice critique par Paul L. Jacob. Paris, Académie des Bibliophiles, 1866. Ens. 4 vol. in12 et in8. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 230 ARRAULT, Albert.** La Touraine de Balzac / BARDECHE, M. Balzac / BERTAUT, J., e. a. Balzac / CABAT, A. Etude sur l'oeuvre d'Honoré de Balzac / FERNANDEZ, R. Balzac ou l'envers de la création romanesque / MAUROIS, A. Prométhée ou la vie de Balzac / SIMENON, G. Portrait-souvenir de Balzac et autres textes sur la littérature. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 231 ARTHAUD, Claude.** Les Maisons du Génie / BUCHET, M. La Colombe d'Or. Saint Paul de Vence / CLEMENT, M.-C. et D. Colette gourmande / DORMANN, G. Amoureuse Colette / Pascal et Port-Royal. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 232 ASCOLI, Georges.** Voltaire. Notes de cours de Georges Ascoli, Professeur à l'université de Lille / BAVOUX, E. Voltaire à Ferney. Sa Correspondance avec la Duchesse de Saxe-Gotha suivie de Lettres et de Notes historiques entièrement inédites. Cachet du Prince Cantacuzène / GIELLY, L. Voltaire. Documents iconographiques / ORIEUX, J. Voltaire ou la royauté de l'esprit / VERCROY, J. Inventaire raisonné des manuscrits voltairiens / VOLTAIRE. Du Roy de Prusse / IDEM. Lettres & billets inédits. Introduction et notes par Georges Bengesco. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 233 BELHAJ KACEM, Mehdi.** Cancer / L'Antéforme / Esthétique du chaos / Society / L'Essence de l'amour / Théorie du trixter / La chute de la démocratie médiatico-parlementaire / L'affect / La psychose française. Les banlieues : le ban de la République / Manifeste antiscolastique / Inesthétique et Mimésis. Badiou, Lacoue-Labarthe et la question de l'art / Après Badiou. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 234 BELHAJ KACEM, Mehdi.** La Conjuración des Tartuffes / BENEZET, M. Après moi, le déluge / BROU, J. Le penseur / CURNIER, J.-P. Aggravation. 1989-2001 / IDEM. Le Désordre des tranquilles. Les gares / LAPORTE, R. Le carnet posthume / MAMOU, Y. Israël : les maladies des religieux. Un regard décalé sur le conflit israélo-palestinien / NEBREDA, D. Sur la révélation / RAMOS, S. Pour en finir avec l'obscurité / TRIGANO, P. La Canne de Saint-Patrick. Paris, Editions Léo Scheer, dat. div. Ens. 10 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 235 BENNI, Stefano.** Saltatempo / BESSA LUIS, A. Fanny Owen / BRAGANCE, A. Le lit / ENARD, M. Zone / IDEM. Rue des Voleurs / GAUDE, L. Pour seul cortège / HUSTON, N. Reflets dans un oeil d'homme / IDEM. Danse noire / IDEM. L'espèce fabulatrice / HUSTVEDT, S. Tout ce que j'aimais / KERTESZ, I. Journal de galère / LACHAUD, D. J'apprends l'hébreu / MEYER, E. Pékin. Place Tian An Men / OGAWA, Y. Le petit joueur d'échecs / POSSE, A. Cabeza de Vaca, le conquistador aux pieds nus / REVERZY, J. Le Souffle / SOMOZA, J. La clé de l'abîme. Arles, Actes Sud, dat. div. Ens. 17 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 236 BOBIN, Christian.** Souveraineté du vide / IDEM. Lettres d'or / IDEM. Le colporteur / IDEM. La plus que vive / BOSQUET DE THORAN, A. Petit guide pour la visite d'un château. Envoi de l'auteur / IDEM. Navissance / MASSON, L. Quatorze poèmes du coeur vieillissant. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. et plaq. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 237 BODART, Roger.** Maurice Maeterlinck ou l'Absurde dépassé / COMPERE, G. Le Théâtre de Maurice Maeterlinck / DONEUX, G. Maurice Maeterlinck. Une poésie. Une sagesse. Un homme / Fondation Maurice Maeterlinck. Annales. Tomes V (1959) à XI (1965) / HANSE, J. et VIVIER, R., e. a. Maurice Maeterlinck. 1862-1962 / MAETERLINCK, M. Serres chaudes. Quinze chansons. Nouveaux poèmes / IDEM. Le Bourgmestre de Stilmonde. Suivi de Le Sel de la vie. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br., en ff et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 238 BOUILLY, J. N.** Conseils à ma fille. Bruxelles, Alexandre De Mat, 1837. 2 vol. Huit figures / IDEM. Les Mères de famille. A Paris, Chez Louis Janet, s. d. 2 vol. Douze figures / IDEM. Les encouragemens de la jeunesse. A Paris, Chez Deville et Le Normant, 1815. Huit figures / FLEURY, L. La Mythologie racontée aux enfans. Bruxelles, Hauman, Cattoir et Comp., 1837 / Le Solitaire du Mont Carmel. Tours, Ad. Mame et Cie, 1843. Ens. 7 vol. in12. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 239 BREHIER, Emile.** Histoire de la philosophie. 7 vol. / JERPHAGNON, L. Histoire de la pensée. Philosophies et philosophes. Antiquité et Moyen Age / DUMAS, J.-L. Idem. Renaissance et Siècle des Lumières / IDEM. Idem. Temps modernes. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 240 CAMUS, Albert.** Essais / Théâtre, Récits, Nouvelles. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 2 vol. in8. Reliures et jaquettes d'édition. Etui factice.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 241 CANEL, A.** Recherches sur les jeux d'esprit, les singularités et les bizarreries littéraires principalement en France. Evreux, De l'Imprimerie de Auguste Hérissey, 1867. 2 vol. gd in8 br., figures. Dos brisés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 242 CANETTI, Elias.** Histoire d'une jeunesse. La langue sauvée. (1905-1921) / Le Territoire de l'homme. Réflexions 1942-1972 / COHEN, A. Belle de Seigneur / GAARDER, J. Le Monde de Sophie / LOWRY, M. Au-dessous du volcan / MERTENS, P. La fête des anciens. Envoi de l'auteur / IDEM. Les éblouissements / MOREAU, M. La pensée mongole / IDEM. Lecture irrationnelle de la Vie / PEREC, G. Un cabinet d'amateur / POWYS, J. C. Morwyn. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 243 Cantique (Le) des Cantiques.** Ornementation de Zworykine / HEROLD, A.-F. Nala et Damayanti. Frontispice par P. Zenker / IDEM. La Vie du Bouddha / LALOY, L. Contes magiques d'après l'ancien texte chinois de P'Ou Soung-Lin (L'Immortel en exil) / PAUPHILET, A. Contes du Jongleur / Sagas rhénanes / SAINTYVES, P. La Légende du Docteur Faust / TOUSSAINT, F. Robaiyat de Omar Khayyam. Frontispice par P. Zenker / T'SERSTEVENS, A. La Légende de Don Juan. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in12 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 244 CASANOVA DE SEINGALT, Jacques.** Mémoires. Edition nouvelle d'après le texte de l'édition princeps Leipzig-Bruxelles-Paris (1826-1838). Variantes des éditions Schütz et Paulin-Rozet. Commentaires historiques et critiques. A Paris, Aux Editions de la Sirène, 1924-1935. 12 vol. gd in8, ill. Dos lisses ornés chagrin rouge, titres et tom. dorés, têtes dorées, couv. cons.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 245 Cent (Les) Nouvelles nouvelles / CHORIER, N.** Aloisiae Sigeae Toletanae Satyra Sotadica. De arcanis Amoris et Veneris. Parisiis, Isidori Liseux, 1885 / LACROIX, P. Le Disciple de Pantagruel / Les Quinze joies du mariage suivies des Caquets de l'accouchée. Edit. et dat. div ; Ens. 4 vol. in8. Dos lisses vélin, titres manuscrits aux dos.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 246 CLAIR, René.** La barbarie ordinaire. Music à Dachau. (Ouvrage consacré au peintre Zoran Music) / Court traité des sensations / Du surréalisme considéré dans ses rapports au totalitarisme et aux tables tournantes / De Immundo / Une leçon d'abîme. Neuf approches de Picasso / Journal atrabilaire / Dialogue avec les morts. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 247 COLETTE.** Oeuvres. Paris, Flammarion, 1962. 3 vol. in8. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 248 Collection G. Charensol.** Les romanciers étrangers contemporains. 1. Les Romanciers américains. Présentés et traduits par André Maurois, L. Durtain, (...) / 2. Les Romanciers italiens. Présentés et traduits par Benjamin Crémieux, P. Rival, (...) / 3. Les Romanciers allemands. Présentés et traduits par Edmond Jaloux, (...), J. Supervielle. Paris, Denoël et Steele, 1931, 1931 et 1932. 3 vol. in8 br. Un des 200, 200 et 100 ex. num. sur Alfa, seul grand papier.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 249 DE BOURBON BUSSET, Jacques.** Antoine, mon frère / Mémoires d'un lion / L'Olympien / Les aveux infidèles / La grande conférence / Le Protecteur / Le jeu de la constance / L'amour durable. Journal III / Comme le diamant. Journal IV / Complices. Journal V / Les choses simples. Journal VIII. Paris, N.R.F., dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 250 DOSTOIEVSKI.** Les Frères Karamazov / L'Idiot / Souvenirs de la Maison des Morts / La Logeuse / Lettres à sa femme. 2 vol. / Journal d'un écrivain / Les inédits . La Femme d'un autre / Mémoires écrits dans un souterrain / DE VOGUE, Vte E.-M. Le Roman russe. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 251 ELUARD, Paul.** Première anthologie vivante de la poésie du passé. 2 vol. / PICON, G. Panorama de la nouvelle littérature française / IDEM. Panorama des idées contemporaines / ROUSSELOT, J. Les nouveaux poètes français. Panorama critique. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 252 FITZGERALD, Francis Scott.** Gatsby le Magnifique / Histoires de Pat Hobby et autres nouvelles / Les Enfants du jazz / Mille et un navires / Les heureux et les damnés / Tendre est la nuit / L'envers du paradis / Love Boat et autres nouvelles / Love Boat II. Entre trois et quatre. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 253 FLAUBERT, Gustave.** Madame Bovary. Moeurs de province / Oeuvres de jeunesse inédites. III. 1845-1846. L'Education sentimentale (Version de 1845) / Lettres à sa nièce Caroline / DURRY, M.-J. Flaubert et ses projets inédits / TROYAT, H. Flaubert. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 254 FORGUES, E. D.** Originaux et beaux esprits de l'Angleterre contemporaine. Paris, Charpentier, 1869. 2 vol. / MUSSET, P. de. Extravagants et originaux du XVIIIe siècle / IDEM. Originaux du XVIIIe siècle. Galerie de portraits / ROUJON, H. La Galerie des bustes. Envoi de l'auteur / SCHURE, E. Précurseurs et Révoltés. Envoi de l'auteur à Maurice Kufferath. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in12 et in8. Rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 255 GALOPIN, Arnould.** Aventures d'un petit explorateur. Relié en 3 volumes / IDEM. Les Aventures de Mr Paturel / IDEM. Colette et Francinet / LA HIRE, Jean de. L'As des Boy-Scouts / NIZEROLLES, R. M. de. Les Robinsons de l'Île Volante. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et gd in8, ill. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 256 GHELDERODE, Michl de.** Voyage autour de ma Flandre. Illustrations de Victor Stuyvaert / IDEM. Les Entretiens d'Ostende. Envoi de l'auteur (nom effacé) / PIEYRE DE MANDIARGUES, A. Le Musée noir. Envoi de l'auteur à Michel de Ghelderode. (Couverture défraîchie). Ens. 3 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 257 GIDE, André.** Oeuvres complètes. Paris, N.R.F., 1939. 15 vol. gd in8 br. Ex. num. sur chiffon de Bruges.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 258 GIONO, Jean.** Oeuvres romanesques complètes. 4 vol. / Récits et essais. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8, reliures et jaquette ou étuis imprimés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 259 GOBINEAU.** Oeuvres. I / PEGUY, Ch. Oeuvres en prose complètes. I / SIMENON. Pedigree et autres romans. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 3 vol. in8. Reliures et jaquette ou étuis imprimés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 260 GONCOURT, Edmond et Jules de.** Journal. Mémoires de la vie littéraire. 1851-1896. Paris, Fasquelle, Flammarion, 1959. 4 vol. gd in8. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 261 HELENA, André.** T'as l'bonjour de l'Aristo / L'Aristo protège l'orphelin / T'en fais pas pour l'Aristo / L'Aristo chez les tricheurs / L'Aristo chez les aristos / L'Aristo en a marre / L'Aristo n'est pas à vendre / L'Aristo part en chasse / L'Aristo et le fantôme. Paris, Editions de la Flamme d'Or, Collection « Bien mal acquis », dat. div. (1953-1954). Ens. 9 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



- 262 HERON-ALLEN, Edward.** The Ruba'iyat of Omar Khayyâm being A Facsimile of the Manuscript in the Bodleian Library at Oxford, with a Transcript into modern Persian Characters. London, H. S. Nichols, 1898. Gd in8. Reliure ornée d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 263 HUGO, Victor.** Les Misérables / Notre-Dame de Paris / Oeuvres poétiques. 3 vol. / Théâtre complet. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 7 vol. in8. Reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 264 HUGO, Victor.** Quatrevingt-treize. Paris, Impr. J. Claye, s. d. Dessins de Emile Bayard, G. Brion, Karl Bodmer, Férat, Ferdinandus (...) / IDEM. Les Misérables. 8 vol. (Edition canadienne) / RAOUL, L. L'Anti-Hugo. Bruxelles, Kiessling et Cie, s. d. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 265 Huysmans -** Lot de 50 volumes de et sur Joris-Karl Huysmans.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 266 LAFFONT-BOMPIANI.** Dictionnaire des oeuvres de tous les temps et de tous les pays. Littérature. Philosophie. Musique. Science. Paris, Société d'Édition de Dictionnaires et d'Encyclopédies, 1958. 5 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 267 LITTRE, Emile.** Dictionnaire de la langue française. Paris, Gallimard, Hachette, 1970. 7 vol. in8 allongé, reliures d'édition (maquette de Jacques Darce).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 268 Livre (Le) du Graal.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. 2 vol. in8. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 269 Livres anglais -** Lot de 17 volumes reliés (Conan Doyle, Conrad, Bernard Shaw, etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 270 Livres incomplets et-ou dépareillés -** Lot de 10 volumes (e. a. CHAMPFLEURY. Henry Monnier. Sa vie, son oeuvre / etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 271 LUPPE, Marquis de.** Les Travaux et les jours de Alphonse de Lamartine / SECHE, L. Etudes d'histoire romantique. Alfred de Musset. 2 vol. / IDEM. Alfred de Vigny. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 272 MARDRUS, Dr J. C.** Le Livre des mille nuits et une nuit. Bruxelles, Editions La Boétie, 1947. 6 vol. in8 br. Non coupé.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 273 MATZNEFF, Gabriel.** L'Archange aux pieds fourchus. Journal 1963-1964 / Elie et Phaeton. Journal 1970-1973 / Un Galop d'enfer. Journal 1977-1978. Envoi de l'auteur / Les Soleils révolus. Journal 1979-1982 / Mes amours décomposés. Journal 1983-1984 / Calamity Gab. Journal janvier 1985 - avril 1986 / Les Demoiselles du Taranne. Journal 1988 / Carnets noirs. 2007-2008. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 274 MERIMEE, Prosper.** Mosaïque. Bruxelles, J. P. Meline, 1833. Edition parue la même année que l'édition originale française / Colomba. Bruxelles, Société Belge de Librairie, Hauman et Cie, 1840. (Vicaire V 719 donne comme édition originale celle de Paris, Magen et Comon, 1841) / Théâtre de Clara Gazul / La Jaquerie. La Famille de Carnaval / L'Inspecteur Général (Revizor). Précédé d'une étude sur Nicolas Gogol / H. B. Paris, Jacques Haumont, 1935. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in12 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 275 MONTESQUIEU.** Oeuvres complètes. 2 vol. / Orateurs de la Révolution française. I. Les Constituants. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 3 vol. in8. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 276 Petits poètes du XVIIIe siècle.** Publiés avec notices bio-bibliographiques sous la direction de M. Octave Uzanne. Paris, A. Quantin, 1879-1886. 12 vol. in8 br., ill. (Oeuvres de Bernis, Bertin, Bonnard, Boufflers, Desforges-Maillard, Gentil-Bernard, Gilbert, Gresset, Latteignant, Malfilâtre, Piron et Vadé).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 277 POULAILLE, Henry.** La Grande et Belle Bible des Noël's anciens. XVIIe et XVIIIe siècles / PROVENCE, M. Nouvelle Histoire du Santon. Illustrations par D. Dellepiane et Etienne Gilles / SABATIER, R. Dictionnaire de la Mort. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. gd in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 278 PROUST, Marcel.** A la recherche du temps perdu. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 3 vol. in8. Reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 279 RAY, Jean.** La Croisière des Ombres / Les Cercles de l'épouvante / Malpertuis / La Cité de l'indicible peur / Les derniers contes de Canterbury (2 exemplaires) / + 11 autres volumes de Jean Ray ou John Flanders. Edit. et dat. div. Ens. 17 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 280 RESTIF DE LA BRETONNE.** Monsieur Nicolas ou Le Coeur humain dévoilé. Paris, Chez Jean-Jacques Pauvert, 1959. 6 vol. in8, 72 gravures et 24 fac-similés hors texte. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 281 ROY, Claude.** L'enfant de Paris. Avec 4 photographies de Robert Doisneau / Saison violente. Journal d'un témoin. 1944-1945 / Lire Marivaux / Le soleil sur la terre / Clefs pour la Chine / + 9 volumes publiés par Gallimard. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 282 SARTRE, Jean-Paul.** L'existentialisme est un humanisme / La Putain respectueuse / Les Jeux sont faits / L'Engrenage. Paris, Les Editions Nagel, dat. div. Ens. 4 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 283 SHI NAU-AN et LUO GUAN-ZHONG.** Au bord de l'eau (Shui-hu-zhuan). 2 vol. / Spectacles curieux d'aujourd'hui et d'autrefois (Jingu qiguan) / WU CHNG'EN. La Pérégrination vers l'Ouest (Xijou ji). 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures et jaquettes d'édition. (Les « Spectacles ... » sans jaquette).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 284 SUE, Eugène.** Les Mystères du Peuple ou Histoire d'une famille de prolétaires à travers les âges. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 1864-1865. 12 vol. in8, illustrations hors texte. Dos lisses et coins percaline bordeaux, titres dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 285 TICKNOR, M. G.** Historia de la literatura espanola. Madrid, Imprenta de La Publicidad, 1851. 2 vol. in8. Dos et coins basane lavallière, dos à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., filets dorés, tranches marbrées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

### **Militaria, histoire, religions.**

- 286 ALDRED, Cyril, e. a.** Les Pharaons. Le temps des Pyramides / IDEM. L'Empire des Conquérants / IDEM. L'Egypte du crépuscule / BITTEL, K. Les Hittites. Paris, N.R.F., L'Univers des Formes, dat. div. Ens. 4 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 287 Almanach de Gotha.** Années 1853 (2 exemplaires), 1861 et 1869. Gotha, Justus Perthes, dat. div. Ens. 4 vol. in16, portraits. Cartonnages ornés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 288 AMIOT, B.** Traité élémentaire de cosmographie. Paris, Imprimerie et Librairie Classiques de Jules Delalain, 1851. 8 planches dépliantes / BOUSQUET-BRESSOLIER, C., e. a. Le Paysage des cartes. Genèse d'une codification / BROTON, J. Une histoire du monde en 12 cartes / ROSELLY DE LORGUES. Christophe Colomb. Histoire de sa vie et de ses voyages. 2 vol. / SCHELBERT, L. Der Kolumbusbrief. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4, in8 et in12 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 289 Antwerpen onder V1 + V2 / L'Armée Française / La Défense passive.** Protection des populations civiles contre les attaques aériennes / DE GAULLE, Ch. La France et son Armée / IDEM. Vers l'Armée de métier / FOCH, Maréchal F. Des principes de la guerre / FOUCHET, M.-P. La France au coeur / The King at the Front / MASSU, S. Quand j'étais Rochambelle / Message de S. S. Pie XII. Noël 1942 / Z, Capitaine. L'Armée de 1917. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. et plaq. pt in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 290 Armes anciennes des Musées de Belgique.** Collection Solvay / BENOIT, P. Le hausse-col de Louis XV à nos jours / CLERGEAU, J.-R. L'Argus des armes / LACOMBE, P. Les armes et les armures / LEWIS, J. The Gun Digest Book of Modern Gun Values / MORIN, M. Les armes anciennes / Ordonnance du Roi, Pour régler l'exercice de l'infanterie . Du 1er Janvier 1766 / PARKER, J. The Official Price Guide to Collector Knives / ZELLER, A. Armes occidentales. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 291 ARNOULD, ALBOIZE DU PUJOL et MAQUET, A.** Histoire de la Bastille depuis sa fondation 1374 jusqu'à sa destruction 1789. Suivie par Le Donjon de Vincennes, depuis sa fondation jusqu'à nos jours. Paris, Administration de Librairie, 1845-1847. 8 vol. pt in4, planches hors texte. Dos lisse basane brune, titre, filets et fleurons dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 292 AVRIL, François, e. a.** Le Monde Roman. 1060-1220. Les Royaumes d'Occident / SAUERLANDER, W. Le Monde gothique. Le siècle des cathédrales. 1140-1260 / ERLANDEBRANDENBURG, A. La conquête de l'Europe. 1260-1380 / RECHT, R. et CHATELET, A. Le Monde gothique. Automne et Renouveau. 1380-1500 / HEYDENREICH, L. Ecllosion de la Renaissance. Italie 1400-1460 / IDEM. Le temps des Génies. Italie 1500-1540. Paris, N.R.F., L'Univers des Formes, dat. div. Ens. 6 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 293 BABEAU, Albert.** La Ville sous l'Ancien Régime / BLEI, F. Die Sitten des Rokoko / BONENFANT, P. Le problème du paupérisme en Belgique à la fin de l'Ancien Régime / LAENEN, J. Le Ministère de Botta-Adorno dans les Pays-Bas autrichiens pendant le règne de Marie-Thérèse (1749-1753) / Maria Theresia und ihre Zeit / METHIVIER, H. L'Ancien Régime en France. XVIe, XVIIe, XVIIIe siècles. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. gd in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 294 BABELON, Ernest.** Le Rhin dans l'histoire. 3 vol. / DELRIEU, A. Le Rhin. Avec 40 dessins / MOYSSET, H. L'esprit public en Allemagne vingt ans après Bismarck / REYNAUD, L. Histoire générale de l'influence française en Allemagne. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 295 BATIFFOL, Louis.** Le Siècle de la Renaissance / BURCKHARDT, J. La Civilisation en Italie au temps de la Renaissance. 2 vol. / CASTELNAU, A. Les Médicis. 2 vol. / GASTINE, L. César Borgia / GEBHART, E. De l'Italie. Essais de Critique et d'Histoire / MAULDE LA CLAVIERE, R. de. Vers le bonheur ! Les Femmes de la Renaissance. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 296 BIGNON.** Les Cabinets et les Peuples, depuis 1815 jusqu'à la fin de 1822. Troisième édition, revue et corrigée. A Paris, Chez Béchét Aîné, Janvier 1823. In8. Plein veau brun marbré. Dos lisse orné, pièce de titre, tranches marbrées. Coins et coiffes émoussés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 297 BONNET, Colonel Gabriel.** Les guerres insurrectionnelles et révolutionnaires de l'Antiquité à nos jours / FRIEDMANN, G. De la Sainte Russie à l'U.R.S.S. / KERENSKI, A. La Révolution russe (1917) / NENAROKOV, A. 1917 en Russie. La Révolution mois par mois / REED, J. Dix jours qui ébranlèrent le monde / VAN OVERBERGH, C. Karl Marx. Critique de son économie politique / IDEM. Karl Marx. Critique de sa guerre des classes / WALTER, G. Lénine. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br. et pt in4 rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 298 BRAUDEL, Fernand.** L'identité de la France. 3 vol. / IDEM. La Méditerranée et le monde méditerranéen à l'époque de Philippe II. 2 vol. / DUBY, G. et WALLON, A., e. a. Histoire de la France rurale. 4 vol. / MIQUEL, P. La France et ses paysans. Une histoire du monde rural au XXe siècle. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. gd in8 br. et rel. d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 299 BRICOUT, J., e. a.** Dictionnaire pratique des connaissances religieuses. Paris, Librairie Letouzey et Ané, 1925-1928. 6 vol. gd in8. Pleine toile verte, dos lisses, pièces de titre et de tom.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 300 CARTON DE WIART, Edmond.** Les grandes compagnies coloniales anglaises du XIXe siècle / CHARLESWORTH, M. Les routes et le trafic commercial dans l'empire romain / DE LANNOY, Ch. et VANDER LINDEN, H. Histoire de l'expansion coloniale des peuples européens. 2 vol. / DENUCE, J. La Hanse et les compagnies anversoises aux Pays Baltiques / DEPPING. Histoire de l'expédition des Normands et de leur établissement en France au dixième siècle. 2 tomes reliés en un vol. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 301 CATHREIN, Victor.** Le Socialisme. Ses principes fondamentaux et son impossibilité pratique / FAUCONNIER, E. La question sociale. Rente, intérêt, société de l'avenir. Envoi de l'auteur / GIDE, Ch. Principes d'économie politique / LEROY-BEAULIEU, P. Le Collectivisme. Examen critique du nouveau socialisme et l'évolution du socialisme depuis 1895. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in12 et in8. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 302 (COFFINIÈRES, Antoine).** Buonaparte peint par lui-même dans sa carrière militaire et politique. Paris, Belin-Le-Prieur, 1814 / TOURNOIS. Histoire de Louis-Philippe-Joseph duc d'Orléans et du parti d'Orléans dans ses rapports avec la Révolution Française. Paris, Charpentier, 1842. 2 vol. Ens. 3 vol. in8. Rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 303 DE CESENA, Amédée.** Histoire de la guerre de Prusse. 1870-1871 / DE LONLAY, D. Français et Allemands. Histoire anecdotique de la guerre de 1870-1871. Paris, Garnier Frères, 1888. 121 gravures en couleurs / LAGUERONNIÈRE, Cte A. de. et NOGENT, Cte de. Histoire de 1870-71. L'invasion. Les désastres. La Commune. Anvers, Louis Legros, 1876 / VAN NECK, L. 1870-71 illustré. Bruxelles, Oscar Lamberty, s. d. Ens. 4 vol. in4 et gd in8. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 304 DE MEY, J.** European crown size coins and their multiples. Vol. I. Germany. 1486-1599 / HOBSON, B. Historic gold coins of the world / NARBETH, C., e. a. Collecting Paper Money and Bonds / PURVEY, F. Collecting Coins / TODISCO, A. Catalogue of Brazilian Banknotes / + 4 catalogues Baldwin (années 2014 et 2015) / + 3 catalogues Sincona (2014-2015) / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 305 DEOM, Jacques.** Qu'est-ce que l'antisémitisme ? / DORGELES, R. La drôle de guerre. 1939-1940 / FRANCASTEL, P. L'histoire de l'art, instrument de la propagande germanique / GEISEL, E. Im Scheunenviertel / LUKACS, J. La dernière guerre européenne. Septembre 1939 - Décembre 1941 / MACKENSEN, L. Die Dichter und das Reich / MAZE, P. et GENE BRIER, R. Les grandes journées du Procès de Riom / RACHLINE, M. Dialogues avec ma mère / ROUSSET, D. Les jours de notre mort / SAINT-AULAIRE, Cte de. Confession d'un vieux diplomate / SIBONY, D. De l'identité à l'existence. L'apport du peuple juif / SPEER, A. Au coeur du Troisième Reich. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 306 DIDON, Père.** Jésus Christ. Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, 1891. 2 vol. / MAISTRE, Cte J. de. Du Pape. A Louvain, Chez Vanlinthout et VANDENZANDE, 1821. Relié avec IDEM. De l'Eglise Gallicane dans son rapport avec le Souverain Pontife. Bois-le-Duc, Chez les Frères Langenhuyzen, 1821 / PEYRAT, A. Histoire élémentaire et critique de Jésus. Paris, Michel Lévy Frères, 1864. Ens. 4 vol. gd in8. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 307 FEVAL, Paul.** Les Tribunaux secrets. Paris, Boulanger et Legrand, s. d. 8 vol. pt in4, 40 gravures hors texte. Pleine percaline noire, dos lisses muets. Rousseurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 308 FROISSART, J.** Les Chroniques. Edition abrégée avec texte rapproché du français moderne par Mme De Witt, née Guizot. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1881. In4, 11 planches en chromolithographie, 2 cartes, 33 planches en noir, 252 illustrations dans le texte. Plein papier éléphant, dos lisse, titre et filets dorés, filets dorés sur les plats, fermeture à cordelettes.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 309 GUERIN, Paul.** Les Petits Bollandistes. Vies des Saints de l'Ancien et du Nouveau Testament. Paris, Bloud et Barral, 1878. 17 vol. gd in8. Dos et coins veau brun, dos à 4 nerfs, titre, filets, dentelles et fleurons dorés. Défauts aux reliures.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 310 JAURES, Jean.** Geschiedenis der Fransche Revolutie. 4 vol. / DEVILLE, G. Het Directoire. Geschiedenis van de Fransche Revolutie van Thermidor II tot den staatsgreep van Bonaparte. 2 vol. Amsterdam, S. L. Van Looy, 1905-1908. Ens. 6 vol. in8. Reliures ornées d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 311 JOUFFROY, Comte Achille de.** Les Fastes de l'Anarchie, ou Précis chronologique des événemens mémorables de la Révolution Française, depuis 1789 jusqu'en 1804. A Paris, Chez Pillet, 1820. Dos lisses et coin veau havane, titres et filets dorés (estompés).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 312 LA GORGUE-ROSNY, L.-E. de.** Recherches généalogiques sur les comtés de Ponthieu, de Boulogne, de Guines et pays circonvoisins. Boulogne-sur-Mer, Imprimerie Camille Le Roy, 1874-1877. 4 vol. gd in8. Dos chagrin brun à 5 nerfs, titres et filets dorés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 313 LEBER, C.** Des Cérémonies du Sacre, ou Recherches historiques et critiques sur les moeurs, les coutumes, les institutions et le droit public des Français dans l'ancienne monarchie. Paris, Baudouin Frères, Reims, Fréreau fils, 1825. In8, 38 planches (dont le frontispice et 4 planches dépliantes) sur 40 généralement (le titre mentionne 48 planches par erreur). Dos basane rouge à 4 nerfs, titre, filets, fleurons et dentelles dorés. Ex-libris Emile Grisar. Rousseurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 314 LECAT, Jean-Philippe.** Quand flamboyait la Toison d'or / L'HOIST, A. De la Toison d'or à l'Ordre de Léopold II / SOLY, H., e. a. Carolus. Charles Quint. 1500-1558 / La Toison d'Or. Cinq Siècles d'Art et d'Histoire. Bruges, Musée Groeninge, 1962 / Trésors de la Toison d'Or. Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, 1987. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 315 MARBOT, Général Baron de.** Mémoires. Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, 1892. 3 vol. in8, 3 frontispices. Dos et coins veau blond, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre, filets dorés sur les plats, tranches marbrées. (Tulard 952). *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 316 MARX, Karl.** Oeuvres. Economie. 2 vol. / Oeuvres. IV. Politique I. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 3 vol. in8. Reliures d'édition. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 317 (Militaria)** - Lot de 44 volumes, principalement en anglais. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 318 MOCH, Jules.** Confrontations. Doctrines. Déviations. Expériences. Espérances. Paris, N.R.F., 1952. Gd in8. Un des 55 ex. num. sur vélin pur fil Lafuma-Navarre, seul grand papier. Dos lisse maroquin rouge, titre doré, tête dorée, filet doré sur les plats, couv. et dos cons. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 319 MONTLOSIER, Comte de.** De la Monarchie française, depuis son établissement jusqu'à nos jours (...) avec un Supplément sur le Gouvernement de Buonanaparte et sur le retour de la Maison de Bourbon. Paris, H. Nicolle, A. Egron, Gide Fils, 1814. 3 vol. in8. Reliures d'époque frottées. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 320 NETTEMENT, Alfred.** Histoire de la conquête d'Alger suivie du Tableau de la Conquête de l'Algérie. Paris, Jacques Lecoffre et Cie, 1856. In8, 2 cartes dépliantes. Dos basane brune à 4 nerfs, titre, filets et dentelles dorés. Mors partiellement fendus. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 321 PARIAS, Louis-Henri, e. a.** Histoire générale du travail. Paris, Nouvelle Librairie de France, 1962. 4 vol. gd in8, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 322 Portraits des principaux orateurs de la Chambre des Députés,** suivis d'une courte notice sur tous les membres qui composent la session de 1820. Avec deux vues coloriées de la Salle des Séances, et un Tableau indiquant la place occupée par chaque Député. Paris, Audot, 1820. In8, une planche en noir, une planche en couleurs, 40 portraits au trait. Bradel plein papier percaliné rouge, dos muet. Qq rouss. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 323 QUINTILIEN.** Oeuvres complètes. Paris, Garnier Frères, 1863. 3 vol. in12. Dos chagrin vert à 5 nerfs, titres et tom. dorés. Rouss. *[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 324 SILVESTRE DE SACY, Baron.** Anthologie grammaticale arabe, ou Morceaux choisis de divers grammairiens et scholiastes arabes, avec une traduction française et des notes. Paris, Imprimé par Autorisation du Roi, A l'Imprimerie Royale, 1828. Gd in8. Dos lisse basane brune, titre et filets dorés. Qq rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 325 SISMONDE DE SISMONDI, J. C. L.** Histoire des Français. Bruxelles, H. Dumont, 1836 - Bruxelles, Société Typographique Belge, Ad. Wahlen et Cie, 1837. 11 vol. gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 326 STEMBERGER, G., e. a.** De Bijbel en het Christendom. Haarlem, De Haan, 1978-1979. 4 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 327 THIERS, A.** Histoire du Consulat et de l'Empire. Paris, Paullin, 1845 - Paris, Lheureux et Cie, 1869. 21 vol. in8. Dos chagrin rouge à 4 nerfs, titre, filets et encadrements dorés. Rouss. / Atlas de l'Histoire du Consulat et de l'Empire dressé et dessiné sous la direction de M. Thiers par MM. A Dufour et Duvotenay, gravé sur acier par Dyonnet. Paris, Paulin, Lheureux et Cie, 1859. In folio, 66 cartes. Rel. d'édit. usag. Ens. 22 vol.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 328 VUILLIER, Gaston.** La Danse. Paris, Hachette et Cie, 1898. In4, nombreuses illustrations. Dos et coins chagrin rouge, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 329 WAGNER, A.** Traité de la science des finances. Paris, V. Giard & E. Brière, 1909-1913. 5 vol. gd in8. Reliures d'édition. Les tomes 4 et 5 contiennent l'Histoire de l'impôt depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Musique, théâtre, cinéma, arts du spectacle.

- 330 ALEXANDRE, Ivan, e. a.** Guide de la musique ancienne et baroque / ARNOLD, D., e. a. Dictionnaire encyclopédique de la musique. 2 vol. / Dictionnaire des disques. Guide critique de la musique classique enregistrée. (2 éditions) / Dictionnaire des disques et des compacts / KOBBE. Tout l'opéra / PARIS, A. Dictionnaire des interprètes et de l'interprétation musicale au XXe siècle. Paris, Robert Laffont, Collection « Bouquins », dat. div. Ens. 8 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 331 BOSQUET, Emile.** La musique de clavier et par extension de luth / CASALS, P. Ma vie racontée à Albert E. Kahn / GREILSAMER, L. L'anatomie et la Physiologie du Violon, de l'Alto et du Violoncelle / HUTCHINGS, A. Les concertos pour piano de Mozart / MENUHIN, Y. L'art de jouer du violon / IDEM. La leçon du maître / IDEM. Variations sans thème / SZABOLCSI, B. Bartok par l'image / + 18 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 26 vol. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 332 BOTREL, Théodore, e. a.** La Bonne Chanson. Revue du Foyer, Littéraire et Musicale. Première et deuxième années. Paris, Librairie de la Bonne Chanson, 1908 et 1909. Ens. 2 vol. gd in8, nombreuses illustrations, airs notés. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



- 333 Inrockuptibles (Les).** 25 ans d'insoumission / METIVIER, F. Rock'n philo. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 rel. d'édit. et in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 334 (Partitions XVIIIe et XIXe).** 4 recueils, avec les airs gravés. (Oeuvres de Boccherini, Boieldieu, Ernesto Eichener, C. Stamitz, etc). Ens. 4 vol. in4. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 335 Partitions musicales illustrées -** Lot d'une centaine de partitions musicales illustrées plus une cinquantaine de couvertures contrecollées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Reuves.

- 336 Ah!** 2 numéros / Annales d'histoire révisionniste. Numéros 3, 4, 7, 8 (et dernier) / L'Infini. 5 volumes / Multitudes. 4 numéros / Sprezzatura. Numéro 2 / Tel quel. Numéros 27, 28 (La pensée de Sade), 47, 81 et 91. Ens. 21 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 337 Amusant (L').** Paris, L. Boulanger, s. d. Du numéro 1 au numéro 51. In8, illustrations de Kossbühl, A. Bruyas, J. Belon, H. Gerbault, etc. Textes de Georges Courteline, Jules Lermina, etc. Dos lisse et coins percaline verte, pièce de titre, filets et fleuron dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 338 Animal (L').** Revue. Littératures, Arts & Philosophies. Du numéro 1 (Printemps 1996) au numéro 17 (Automne 2004). Ens. 15 vol. in4 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 339 Annonces, Avis divers de Bruxelles et Feuilleton des Lois.** Numéros 4 (Vendredi 8 Janvier 1808) à 7, 9 à 11, 16 à 154, 156 et 157 (Vendredi 30 Décembre 1808). Ens. 148 journaux pt in4 en ff.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 340 Autre (L') Journal.** Mensuel. Numéros 1 (Décembre 1984) à 10 (Décembre 1985) / L'Autre Journal. Hebdo. Numéros 1 (26 Février - 4 Mars 1986), 2, 4 à 10 et 14 (28 Mai - 3 Juin 1986) / L'Autre Journal. 1993. Numéros 3 à 5. Ens. 23 vol. in4 br., nombreuses illustrations.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 341 Bief. Jonction surréaliste.** Paris, Le Terrain Vague. Numéros 1 (15 Novembre 1958) à 12 (15 Avril 1960). In4, nombreuses illustrations. Reliure d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 342 Bulletin de l'Association Emile Zola.** 9 numéros entre les numéros 3 (Année 1911) et 11 (Année 1928) / La Plume Politique & Littéraire. 11 numéros entre Octobre 1910 et Novembre-Décembre 1911 / Revue des Indépendants. Littéraire et Artistique. 10 numéros entre Février 1913 et Novembre 1913 / Revue des Poètes. 28 numéros entre le 10 Juillet 1904 et le 10 Novembre 1910. Ens. 58 vol. et plaq. gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 343 Collection « Nos Secrets ».** Hebdomadaire. 103 numéros. Ens. 103 fascicules in8 br., couvertures illustrées en couleurs. Publication « populaire » éditée à Bruxelles (années '50).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 344 Courrier (Le) de la Meuse,** Journal Politique, Littéraire et Commercial. Du numéro 156 (Lundi et Mardi, 30 Juin et 1er Juillet 1828) au numéro 310 (Mercredi 31 Décembre 1828) / Courrier de la Meuse. Politique, Littérature et Commerce. Second semestre 1838. Ens. 2 vol. in folio relié et broché.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 345 Detective Fiction Weekly.** 15 volumes / + 2 autres. Ens. 17 vol. gd in8 br., couvertures illustrées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 346 Eclipse (L').** Revue comique illustrée. Paris. Rédacteur en chef : Maurice Lagarde. Années 1898 (33ème année), 1901 et 1902. Ens. 3 vol. in4, reliures diverses. Nombreuses illustrations par Stéphane, B. Moloch, J. Foott, etc.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 347 France Illustration.** 8 numéros spéciaux / L'Illustration. 4 numéros spéciaux. Ens. 12 vol. gd in4 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 348 Journal des Dames et des Demoiselles.** Bruxelles, Rue Blaes, 33. Du 1er Novembre 1873 - 15 Octobre 1874. In4, nombreuses illustrations, 24 planches en couleurs, une double planche en noir. Dos lisse basane brune, titre, roulettes et fleurons dorés. Défauts au dos.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 349 Le surréalisme, même.** Revue trimestrielle. Directeur : André Breton. Numéros 1 à 5 (Printemps 59). Ens. 5 vol. in8 br., nombreuses illustrations. Il manque le livret « Les détraquées » de Pierre Palau, comme souvent, encarté dans le numéro 1.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 350 Mon Ciné.** Année 1927. Gd in8, nombreuses illustrations. Dos lisse et coins percaline brune, titre doré.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 351 Nature (La).** Revue des sciences et de leurs applications aux arts et à l'industrie. Journal hebdomadaire illustré. Rédacteur en chef : Gaston Tissandier. Paris, G. Masson, éditeur. Années 1889 (17ème année) à 1892 et 1898 à 1900 (28ème année). Ens. 7 vol. gd in8, nombreuses illustrations. Dos lisses basane rouge, titres et filets dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 352 Nouvelles Annales Prince de Ligne.** Tomes I (1986) à XIII (1999). Ens. 13 vol. gd in8 br., ill. Tiré à 500 ex. num. (sauf le tome I, à 1500 ex.).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 353 Opbouwen.** Maandschrift. Numéros 1 (Januarie 1928), 3, 4, 5 et 6-7 (November 1928). Ens. 5 vol. in4 br., nombreuses illustrations dont des lino de Marcel Baugniet, Karel Maes, van Driesbeke, Flouquet.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 354 Phantomas.** Numéros 19 (Octobre 1960), 25, 37, 43, 50, 77, 83-84, 85, 86, 92-93, 94-98 et numéro post-ultime (Juin 2005). Ens. 12 vol. et plaq. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 355 Pour vous.** Le plus grand hebdomadaire de cinéma. Paris. Année 1936. In folio, nombreuses illustrations. Dos lisse et coins percaline verte, titre et filets dorés. Mors partiellement fendus.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 356 Pourquoi Pas ?** Gazette hebdomadaire paraissant le jeudi. (Directeurs :) Louis Dumont-Wilden, George Garnir, Léon Souguenet. Du numéro 1 (Samedi 23 Avril 1910) au numéro 208 (Jeudi 9 Avril 1914), sauf numéro 115. Relié en 4 volumes / Du numéro 194 (Jeudi 1er Janvier 1914) au numéro 387 (Vendredi 30 Décembre 1921). Relié en 4 volumes / Du numéro 1 (Samedi 23 Avril 1910) au numéro 104 (Jeudi 11 Avril 1912). Relié en 2 volumes. Ens. 10 vol in4, couvertures illustrées par Jacques Ochs, Jules-Marie Canneel, t'Sas, etc. Reliures diverses.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 357 Revue Universelle.** Recueil documentaire universel et illustré. Publié sous la direction de M. Georges Moreau. Paris, Librairie Larousse. Tomes 1 (1901) à 5 (1905). Ens. 5 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 358 Rions !** Paris, Hachette et Cie. Du numéro 1 , première année, (Avril 1908) au numéro 12 (Mars 1909). In4, nombreuses illustrations par Marcel Cappy, R. de La Nézière, Huard, Heath Robinson, Poulbot, Léandre, etc. Dos lisse percaline brune, titre doré. Mors supérieur fendu.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 359 St-Cinéma des Prés.** Gérant : P. Bailly. Numéros 1 (1949) et 2 (1950). 2 plaq. in4 br., ill. Textes de Boris Vian, Lise Deharme, Robert Benayoun, etc.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 360 Vérité (La) Historique.** Revue hebdomadaire destinée à rétablir les faits altérés par l'ignorance ou la mauvaise foi publiée sous la direction de Ph. Van Der Haeghen. Paris, Tournai, H. Casterman, 1858 (Première année) à 1860. 6 vol. gd in8. Dos chagrin brun à 4 nerfs, pièces de titre et de tom., filets et dentelles dorés, fleurons à froid. (Colebrants-Gheys, Relieur & Cartonier, Bruxelles).  
[Est. de 30 à 50 EUR]









