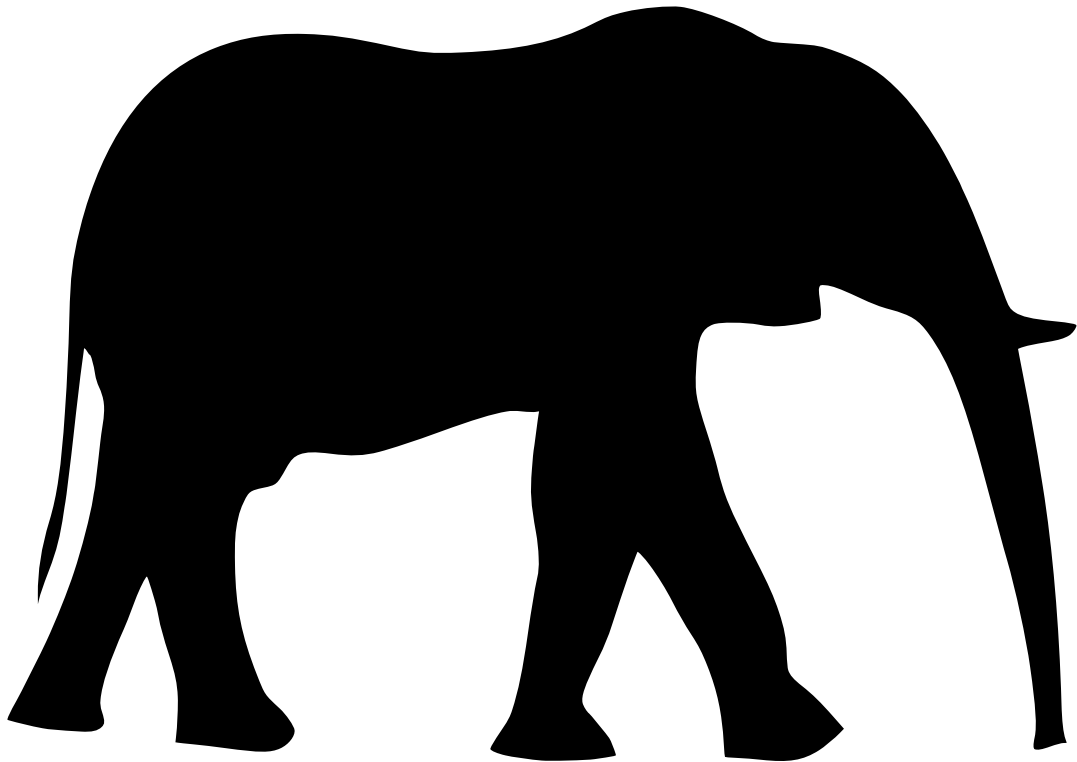


*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

**VENTE PUBLIQUE DE
LIVRES
SAMEDI 11 MAI À 14 H.**



Exposition générale:

*Vendredi 10 de 10h. à 19h. sans interruption.
Samedi 11 de 9 h. 30 à 12 h.*

MAI 2019

CONDITIONS DE VENTES

1. La vente se fait strictement au comptant. Il ne sera accordé aucun crédit.
2. Les acquéreurs paieront 25 % en sus des enchères.
3. Mesdames et Messieurs les acheteurs peuvent enlever soit pendant la vente, soit immédiatement après la vente ; ainsi que le dimanche 12 mai entre 9 et 11 h. Ou enfin, à la *Librairie des Éléphants, 19 Place Van Meenen à 1060 Bruxelles*, à partir du lundi qui suit à partir de 15 h.
4. La *Librairie des Éléphants* remplira, aux conditions d'usage, les ordres d'achat des amateurs qui ne peuvent assister à la vente.
5. L'ordre de passage des lots sera respecté.
6. Tous les renseignements fournis par nous, le sont de bonne foi.
7. La marchandise ayant été exposée pendant deux jours, les amateurs auront pu se rendre compte de son état. Il ne sera admis, par conséquent, aucune réclamation de quelque nature qu'elle soit, même si elle a pour objet la description du lot au catalogue, et ce, pendant ou après l'adjudication.
8. Dès l'adjudication prononcée et quoique la *Librairie des Éléphants* en prendra le meilleur soin, la marchandise se trouve sous l'entière responsabilité de l'acheteur, et sa disparition ou sa détérioration ne donneront droit à aucun remboursement.
9. Les tribunaux de Bruxelles seront seuls compétents.

ANTOINE JACOBS
LIBRAIRIE DES ELEPHANTS
PLACE VAN MEENEN 19
1060 BRUXELLES
BELGIQUE

T.V.A. BE 0556 235 909

TEL 00 32 (0) 2 539 06 01
FAX 00 32 (0) 2 534 44 47
GSM 00 32 (0) 472 28 34 12

Banque ING

IBAN BE10 3100 6980 2704
BIC BBRUBEBB

NE PARAÎT PAS EN JUILLET ET AOÛT

Éditeur responsable : Antoine Jacobs
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles

*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

*Sous le ministère de Maître Mollet
Huissier de Justice à Bruxelles*

***VENTE PUBLIQUE DE
LIVRES
SAMEDI 11 MAI À 14 H.***

Exposition générale

Vendredi 10 de 10 h. à 19 h. sans interruption.

Samedi 11 de 9 h. 30 à 12 h.

Téléphone

- | | | |
|---|---|------------------|
| – TEL 02–539.06.01 | — | FAX 02–534.44.47 |
| – À partir du jeudi 9 mai,
à la salle de vente : 0472 28 34 12 | | |

Librairie

Antoine Jacobs
Librairie des Éléphants
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles
TEL. 02–539.06.01
FAX 02–534.44.47

ATTENTION : VEUILLEZ ADRESSER LA CORRESPONDANCE
UNIQUEMENT À LA LIBRAIRIE

Atlas, encyclopédies, sciences, techniques, voyage, etc.

- 1 **Art (L') de conserver sa santé** composé par l'Ecole de Salerne. A Petit-Bourg, Chez Paul De Cauville, 1888. Envoi de l'éditeur / BIFRONS. 200 recettes secrètes de la cuisine française. Editions du Cap, 1965 / DE FOS, L. Gastronomica. A Paris, Chez Rouquette, et à Clermont-Ferrand, Chez J. Boucard, 1870. Tiré à 440 ex. Ens. 3 vol. in12 br. et in8 rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 2 **Dictionnaire de l'Académie des Gastronomes.** A Paris, Editions Prisma, 1962. 2 vol. gd in8, ill. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 3 **KAUFFMANN, P.** Les Chartreux. Scènes illustrées de la Vie Cartusienne. Ill. de P. Kauffmann / « Les Livrets-Guides du Touriste ». Auxerrois - Avallonnais - Puyssaye - Nivernais / PELET, A. Description de l'amphithéâtre de Nîmes. Nîmes, Imprimerie Roger et Laporte, 1866. Cinq planches dépliantes / REGNARD, J.-F. Voyage de Flandre et de Hollande commencé le 26 avril 1681. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 4 **Motoring & Touring Map of England and Wales.** Edinburgh, W. & A.K. Johnston, s. d. / Nouveau Paris Monumental. (Au dos, plan de l') Exposition Coloniale Internationale. Paris, 1931. Paris, A. Leconte, s. d. Ens. 2 grandes cartes dépliantes.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Beaux-arts, architecture, arts appliqués.

- 5 **Oeuvre (L') libertine de Poinsinet.** Loth et ses Filles. Orné de gravures / Les plus belles oeuvres de Gilles Demarteau. Album de 48 planches tirées en sanguine / MONTALMBERT, Comte de. Du Vandalisme et du Catholicisme dans l'Art ; (fragmens). Paris, Debécourt, 1839. Six planches / The Quarto. An illustrated Quarterly for 96 / Thorvaldsen. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 et in4 en ff et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Belgicana.

- 6 **Atlas des Propriétés appartenant à Monsieur Lemaigre Eugène,** Président du Tribunal de Première Instance de Charleroi. Gd in folio oblong, 31 plans (sur 34. Il manque les plans 8, 31 et 33), levés par Jean-Baptiste Petit entre 1877 et 1879. Terrains situés à Vies-Villes, Pont-à-Celles, Buzet, Liberchies, Frasnès-lez-Gosselies et Gosselies. On y joint deux grandes affiches de vente publique concernant plusieurs des biens repris dans le registre, l'une du 2 mars 1887, l'autre du 27 mars 1930.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 7 **DE MARSY, A.** Voyage de Regnard en Flandre, en Hollande, en Danemark et en Suède, (1681). Nouvelle édition publiée avec une introduction et des notes. Paris, A. Lemerre, 1871 / FAIDER, Ch. Etudes sur les Constitutions nationales (Pays-Bas autrichiens et Pays de Liège). Bruxelles, N.-J. Gregoir, e. a., 1842 / OUDIETTE, Ch. Dictionnaire géographique et topographique des treize départemens Qui composaient les Pays-Bas autrichiens (...). Première partie. A Paris, De l'Imprimerie de Cramer, An XII, 1804. Ens. 3 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 8 Mémoires pour servir à la justification** de feu son Excellence le Général Comte d'Alton, et à l'histoire secrète de la Révolution Belge. (Liège, Jaubert, s. d.). Ex-libris d'Arenberg / (ROBINEAU). Histoire secrète et anecdotique de l'Insurrection Belge, ou Vander-Noot. Bruxelles, Chez les FF. de Vryheid et de Waarheid, 1790. Ens. 2 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Bibliophilie, bibliographie, livres sur les livres.

- 9 APOLLINAIRE, Guillaume, FLEURET, Fernand et PERCEAU, Louis.** L'Enfer de la Bibliothèque Nationale / Catalogue de la Bibliothèque de feu M. Pierre Louys. Deuxième partie / TECHENER, L. Monographie des éditions des Lettres Provinciales par Blaise Pascal / VAN DER PERRE, P. Les premières éditions de la Légende d'Ulenspiegel de Charles De Coster. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 10 BRUNET, J.-Ch.** Manuel du libraire et de l'amateur de livres. Bruxelles, Haumann et Comp., 1838-1839. 4 vol. gd in8. Reliures abîmées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 11 Bulletin du Bibliophile et du Bibliothécaire.** Revue mensuelle publiée par J. Techener. Année 1859 / Idem. Années 1931 à 1933 + Table générale (1907-1933) / Catalogue d'un Bibliothèque représentant le Mouvement Romantique. 1788-1850. Paris, L. Giraud-Badin, 1934 / Catalogue-Répertoire des Livres Anciens et Modernes de tout genre. En vente à la Librairie Dorbon-Aîné. 2 vol. (35.155 entrées !) / Revue des Livres Anciens. Direction : Pierre Louys. Première année (1913), fascicules 2, 3 et 4 (2 exemplaires). Ens. 42 vol. et fasc. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 12 Catalogue de la Bibliothèque Dramatique** de feu le Baron Taylor. Paris, Librairie Techener, 1893 / JOLY, N. Notice sur deux livres rarissimes qui font partie de ma bibliothèque, accompagnée de Pensées inédites de La Beaumelle (...). Toulouse, Imprimerie Douladoure, 1870. Portrait. Envoi de l'auteur / (PIGOUREAU, Nicolas-Alexandre). Petite bibliographie biographico-romancière, ou Dictionnaire des romanciers (...). Paris, Pigoreau, 1821. Ens. 3 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 13 CIORANESCU, Alexandre.** Bibliographie de la littérature française du dix-septième siècle. Paris, Centre National de la Recherche Scientifique, 1965-1966. 3 vol. in4. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 14 DESTREE, Joseph.** Les Heures de Notre-Dame dites de Hennessy. Bruxelles, Maurice Lamertin, Weckesser Frères, 1923. Pt in4 en ff, 56 planches en couleurs, 14 planches en noir. Tiré à 525 ex. num. Un des 355 sur papier vélin fort.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Curiosa.

- 15 AUBERVAL, (Alph. Aimé de Beaufort d').** Contes en vers érotico-philosophiques. Bruxelles, Imprimerie de Demanet, 1818. 2 vol. in8 br. Dos brisés. (Gay I 687 : « Contes souvent fort libres et condamnés à la destruction le 6 mai 1868, par le Tribunal de Lille, pour outrages à la morale publique et religieuse »).
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 16 BEAUFORT D'AUBERVAL.** Annexe aux Contes érotico-philosophiques. Ill. d'Amédée Lynen / (BELOT, Ad.). La Canonisation de Jeanne d'Arc. Précédée de L'Art de payer sa couturière. Pièce érotique en un acte et en prose / GERVAISE DE LATOUCHE, J.-Ch. Histoire de Saturnin, Portier des Chartreux, écrite par lui-même / ROBBE DE BEAUVESET. Recueil de poésies diverses. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 17 Collection « Le Coffret du Bibliophile »** - Paris, Bibliothèque des Curieux, dat. div. 26 volumes in12 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 18 Contes Grivois du dix-huitième siècle.** Précédés de Réflexions sur le conte par Dorat / DU-LAURENS, Abbé J.-B. Histoire de la Sainte Chandelle d'Arras / ELZEAR, P. La femme de Roland. Sans l'eau-forte de Am. Lynen / ENNE, F. D'après nature. Sans l'eau-forte de Brunin / ROD, E. La Chute de Miss Topsy. Portrait par A. Descaves. Bruxelles, Henry Kistemaeckers, dat. div. Ens. 5 vol. in12 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 19 DORAT.** Les Baisers précédés du Mois de Mai suivis des Réformes de l'Amour / PAJON, H. Contes nouveaux et Nouvelles nouvelles en vers / PIRON, A. Oeuvres badines. Paris, Aux Editions d'Art de l'Intermédiaire des Bibliophiles, 1931, 1928 et 1928. Ens. 3 vol. pt in8 br. Tirés à 1000, 1000 et 850 ex. num. Un des 25 sur Japon Impérial avec une suite supplémentaire de six planches gravées à la pointe sèche (par Léon Courbouleix pour les 2 derniers volumes). Les 3 volumes avec une Etude bio-bibliographique de Fernand Mitton.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 20 Goguettes (Les) du bon vieux temps ;** ou Recueil choisi De chansons joyeuses, de Vaudevilles, (...). Rédigé par un vieil amateur. A Paphos, 1810. Frontispice. (Gay II 414) / Mémoires de Suzon, soeur de D... B..... suivis de La Perle des Plans économiques. A Cythère, 1782. Frontispice et 9 figures libres (sur ?). (Gay III 148) / Vie Politique, civile, militaire et privée de Mr Mayeux. Paris, Chez tous les Libraires, s. d. Frontispice en couleurs, vignette en couleurs sur le titre. Ens. 3 vol. in12 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 21 HEMARD DE DANJOUAN, Claude-Charles.** Le Chien pêcheur ou le Barbet des Cordeliers d'Estampes. Poème héroï-comique en latin et en français. Tiré à 125 ex. num. Un des 100 sur papier de Hollande / JULYOT, Ferry. Les Elégies de la Belle Fille Lamentant sa Virginité perdue / Le Tableau des Pipheries des Femmes Mondaines Où par plusieurs Histoires se voyent les ruses et artifices dont elles se servent (1632). Tiré à 379 ex. Un des 350 sur papier de Hollande / Le Triumphe de haulte et puissante Dame Vérolle et le Pourpoint fermant à boutons. Tiré à 500 ex. num. Un des 20 sur Chine. Paris, Léon Willemm, dat. div. Ens. 4 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 22 Joyusetés Galantes & Autres** du Vidame Bonaventure de la Braguette. Luxuriopolis, A l'Enseigne du Beau Triorchis, 1864 / MAYNARD, François de. Priapées. Paris, E. Sansot, 1909 / TAP-TAP. Miss Mary / IDEM. Miss Grégor. London-Paris, Société des Bibliophiles, 1907 / VADE, J.-J. Lettres de la Grenouillère. Paris, Edition dédiée aux Amis des Livres, 1885. Tiré à 211 ex. num. Un des 200 sur Hollande / (IDEM). La Pipe casée. Poème épitragipoissardhéroïcomique. Paris, Théophile Belin, s. d. Ens. 6 vol. in12 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

23 LUCIEN DE PATRAS. La Luciade ou L'Ane de Lucius de Patras, Avec le texte grec revu sur plusieurs manuscrits. (Traduction de Paul-Louis Courier). A Paris, De l'Imprimerie de A. Bobée, 1818. Frontispice et 7 figures. Rarissime exemplaire avec la page 29 non censurée (mais avec rousseurs). (Gay II 914) / (MEON). Blasons, poésies anciennes recueillies et mises en ordre par D. M. M***. Paris, Chez P. Guillemot, 1807. Ens. 2 vol. in12 et in8. Dos chagrin rouge à 5 nerfs, titres dorés.

[Est. de 50 à 75 EUR]

24 (MUSSET, Alfred de). Gamiani par A. D. M. Bruxelles, A. Moens Aîné, 1894. Plaquette in8 br. Protégé par une ancienne couverture de cahier d'écolier.

[Est. de 30 à 50 EUR]

Autographes.

25 DELATTRE, Louis. Carte de visite autographe signée. "Merci mon cher ami, pour vos cordiales et encourageantes paroles ! Votre remarque sur la cocaïne n'est pas déraisonnable. Vous n'êtes pas obligé de savoir que Niemann avait isolé, dès 1860, la cocaïne (...)".

[Est. de 30 à 50 EUR]

Livres illustrés, éditions originales, reliures, tirages limités.

26 BEAUMARCHAIS. Le Barbier de Séville précédé d'une étude sur Beaumarchais par Hippolyte Stupuy. Paris, A.-H. Bécus, 1884. Quatorze eaux-fortes par A. Esnault. Tiré à 280 ex. num. Un des 100 sur Japon / Contes et nouvelles en vers par Voltaire, Vergier, Sénecé, Perrault, Montcrif, et le P. Ducerceau. Rouen, Chez J. Lemonnier, 1878-1879. 2 tomes reliés en un volume. Ill. par Duplessis-Bertaux. Tiré à 354 ex. num. Un des 150 sur papier Wathman / WILDE, O. Salomé. Paris, G. Crès et Cie, 1925. Dessins de Alastair. Ens. 3 vol. in8. Reliures diverses.

[Est. de 30 à 50 EUR]

27 CARLOCHRISTI. Yolande de Beauperthuys. Paris, Louis Conard, 1903. Illustrations de Léon Lebègue / HURTREL, A. Les Aventures romanesques d'un Comte d'Artois. Paris, Georges Hurtrel, 1883. Ill. par Adrien Marie / (PHILOMNESTE, Junior). Les derniers Grapillons. Auxerre, Imprimerie Albert Lanier, 1891. Frontispice à l'eau-forte par Ad. Lalauze. Ens. 3 vol. in8 br.

[Est. de 30 à 50 EUR]

28 CHAMPSAUR, Félicien. Les Bohémiens. Paris, E. Dentu & Cie, 1887. Dessins de Jules Chéret, Detouche, Galice, Grévin, Lunel, Louis Morin, Ranft, Van Beers, Félicien Rops, Willette / MON-TIFAUD, Marc de. Les Cent Nouvelles. Premier volume. Paris, 1884 / ROSMEL, G. Histoires estudiantines. Paris et Bruxelles, 1888. Couverture illustrée par Armand Rassenfosse. Ens. 3 vol. in8 br.

[Est. de 30 à 50 EUR]

29 D'AMERVAL, Eloy. La Grande Diablerie. Poème du XVe siècle. Paris, Georges Hutrel, 1884. Frontispice gravé de P. Avril, illustrations de G. Fraipont. Tiré à 100 ex. num. / WAGNER, F. La Saga de Gunnlaug Langue de Serpent. Gand, Edition du Lynx, 1925. Illustrations de Victor Stuyvaert. Tiré à 520 ex. num. Un des 500 sur papier de Tai-Wan genre Japon. Ens. 2 vol. in8 br.

[Est. de 30 à 50 EUR]

- 30 (DE MAZADE, Alexandre).** La France travestie. Carte drolatique et mnémonique reproduisant en vers burlesques La nomenclature exacte et complète des 92 départements de France et d'Algérie et de leurs préfectures et sous-préfectures par A. Ed-Azam-Ed. Paris, Librairie de Achille Faure, 1863 / HUART, L. Physiologie de l'étudiant. Paris, Aubert et Cie, 1841. Vignettes de Alophe et Maurisset. Ens. 2 vol. in12 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 31 DE SAINT-MOR, Guy.** Péchés mortels. Illustrations de F. Bac, Destez, Adrien Marie, Mars, Napoli, Rochegrosse, Roy, Scott / Histoires débraillées. Par l'Auteur de Pommes d'Eve. Illustrées par de Joyeux Artistes. Paris, Ed. Monnier, 1884. Ens. 2 vol. gd in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 32 DREVE, Jean.** Le Coup de Pistolet de Poumpernikel. Bruxelles, Imprimerie J.-E. Goossens, 1924. Tiré à 100 ex. num. Un des 40 sur vergé anglais / LYNEN, A. L'Oeuvre de maîtrise. Bruxelles, Imprimerie J.-E. Goossens, 1918. Tiré à 350 ex. num. Un des 275 sur papier de Hollande Van Gelder. Ens. 2 vol. et plaq. gd in8 br., illustrations d'Amédée Lynen.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 33 GONCOURT, Edmond et Jules.** Portraits intimes du XVIIIe siècle. Paris, E. Dentu, 1857 et 1858. 2 vol. in12 br. Editions originales (Vicaire III 1033 et 1034). Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 34 LA FONTAINE.** Fables. Paris, Librairie de L. Hachette, 1868. In4, illustrations de Gustave Doré. Cartonnage orné d'édition, tranches dorées. Défauts au dos.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 35 LEMONNIER, Camille.** Noëls flamands. Bruxelles, Georges Balat, 1899. Dessins inédits de Alfred Hubert, Xavier Mellery, Henri Meunier, François Taelmnas, Eugène Verdyen / Le Mort. Paris, Société d'Editions d'Art Le Livre et l'Estampe, 1902. Illustrations en fac simile des fusains de Constantin Meunier. Tiré à 550 ex. num. Un des 285 ex. num. sur papier du Marais à la forme. Ens. 2 vol. in4 et gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 36 LONGUS.** Daphnis et Chloé. Paris, Librairie de la Collection des Dix, C.-A. Romagnol, 1921. 48 aquarelles de Rossi. Tiré à 275 ex. num. sur vélin de cuve des papeteries du Marais / LUCIUS. L'Ane. Paris, Maison Quantin, 1887. Illustrations de Poirson / RICHARD, Ch. Le Pasteur de Carpes. La Princesse Vatanabé. Paris, C. Marpon et E. Flammarion, s. d. Ill. en couleurs. Ens. 3 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 37 MAETERLINCK, Maurice.** Marie-Magdeleine. Drame en trois actes. Paris, Eugène Fasquelle, 1913. Un des 50 ex. num. sur Hollande, seul grand papier / Le Bourgmestre de Stilmonde. Pièce en trois Actes. Paris, Edouard-Joseph, 1919. Trente bois dessinés et gravés par Picart Le Doux. Un des 130 ex. num. sur Hollande / La Vie de l'espace. Paris, Eugène Fasquelle, 1928. Un des 645 ex. num. sur Hollande. Ens. 3 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 38 MARLOW, Georges.** Hélène. Bruxelles, Vromant, 1956. Tiré à 250 ex. num. sur Arches / VERHAEREN, E. La guirlande des dunes. Bruxelles, Deman, 1907 / IDEM. Paul Verlaine. Paris, La Centaine, 1928. Tiré à 264 ex. num. Un des 200 sur vélin blanc pur chiffon du Marais. Ens. 3 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 39 MONTESQUIOU, Robert de.** Roseaux pensants. Paris, Eugène Fasquelle, 1897. Envoi de l'auteur / SAINT-GEORGES DE BOUHELIER. L'Hiver en méditation ou les Passe-temps de Clarisse. Paris, Edition du Mercure de France, 1896. Envoi de l'auteur / IDEM. La Tragédie du Nouveau Christ. Paris, Eugène Fasquelle, 1901. Envoi de l'auteur à Maurice des Ombiaux / IDEM. Oedipe, Roi de Thèbes. Paris, Eugène Fasquelle, 1919. Ens. 4 vol. in12 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 40 MOREAS, Jean.** Les Stances. Paris, «La Connaissance», 1927. Dessins de Bernard Essers. Tiré à 430 ex. num. Un des 250 sur Hollande van Gelder Zonen / Trois Contes d'Amour. Paris, Henri Jonquières et Cie, 1924. 54 bois de fil gravés par Louis Bouquet. Tiré à 386 ex. num. Un des 325 sur papier de Madagascar. Ens. 2 vol. gd in8 et pt in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 41 NERVAL, Gérard de.** Sylvie. Souvenirs du Valois / BEYLE (Stendhal). Les Tombeaux de Corneto. Paris, Revue des Deux Mondes, Tome III (15 Août - 15 Septembre 1853), pages 745 à 771 et 996 à 1004. Dos basane vieux rose à 5 nerfs, titre, filets et dentelles dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 42 QUATRELLES (Ernest Lépine alias).** Le Chevalier Beau-Temps. Préface d'Alexandre Dumas Fils. Paris, Typographie de A. Pougin, 1870. Vignettes de Gustave Doré / Idem. Double Face. Folie. Raison. Paris, E. Dentu, 1890. Ouvrage imprimé tête bêche, Folie en sépia, Raison en bleu. Ens. 2 vol. in8. Reliures diverses à la bradel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 43 RESTIF DE LA BRETONNE.** Oeuvre. Paris, Editions du Trianon, 1930-1932. 8 vol. in8, illustrations de Gérard Cochet, Goor, Georges Ripart, Gaston Nick, P. Dubreuil, P. Noël, etc. Tiré à 1665 ex. num. Un des 100 sur vélin de Rives. Plein chagrin rouges, dos à 4 nerfs, titres, pointillés et fleuron dorés, plats ornés, têtes dorées, couv. et dos cons.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 44 RUYTERS, André.** Les Jardins d'Armide. Paris, Paul Ollendorff, 1899. Exemplaire à grandes marges. Il manque le plat supérieur de couverture / Les Escales Galantes. Paris, Librairie Internationale, 1899. Illustrations de Victor Mignot. Envoi de l'auteur à Georges Rency. Dos brisé / Du sentiment de l'exotisme. Paris, Collection de l'Ermitage, 1906 / Le Mauvais-Riche. Bruges, Arthur Herbert, 1907. Envoi de l'auteur à Georges Rency. Ens. 4 vol. et plaq. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 45 (STASSART, Baron de).** Pensées, Maximes, Réflexions, Observations, etc. extraites des Mémoires sur les moeurs de ce siècle ; Par Circé, Chienne célèbre, membre de plusieurs sociétés savantes. Troisième édition, considérablement augmentée. Bruxelles, De l'Imprimerie d'Ad. Stapleaux, 1815. In12, portrait de l'auteur. Plein papier percaliné anthracite, dos lisse, titre, filets et fleurons dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 46 TRAVIES (Charles Joseph Traviès de Villers, dit).** Le Célèbre Mayeux. Suite de 48 planches illustrées par Traviès, avec la lettre. Suite complète, mais sans la couverture. Circa 1832.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 47 VERHAEREN, Emile.** La Guirlande des Dunes. Paris, L'Edition d'Art H. Piazza, 1927. Illustrations en couleurs de Henri Cassiers. Tiré à 1100 ex. num. Un des 125 imprimés spécialement pour un groupe de bibliophiles belges / La Belgique sanglante. Paris, N.R.F., 1913 / Hélène de Sparte. Les Aubes. Paris, Mercure de France, 1920. Tiré à 770 ex. num. sur vergé pur fil Lafuma / Le Cloître. Paris, G. Crès et Cie, 1926. Ill. par René Pottier / BUISSERET, G. L'Evolution Idéologique d'Emile Verhaeren / MOCKEL, A. Un Poète de l'Energie. Emile Verhaeren. L'oeuvre et l'homme. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

48 VERLAINE, Paul. Louise Leclercq. Paris, Léon Vanier, 1886 / Elégies. Paris, Léon Vanier, 1893 / Dans les limbes. Paris, Léon Vanier, 1894 / Männer. Deutsche und Französische Ausgabe des Buches Hombres. Zürich, 1920. Tiré à 1100 ex. num. / Correspondance. Paris, Albert Messein, 1922-1929. 3 vol. Ens. 7 vol. in12 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

49 VILLIERS DE L'ISLE-ADAM, Auguste. Morgane. Drame en cinq actes et en prose. Paris, Chamuel, Bruxelles, P. Lacomblez, 1894. Non coupé / Elën. Drame en trois actes. Paris, Georges Crès et Cie, 1918. Bois de Louis Jou. Ens. 2 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Livres et documents anciens.

50 (ADDISSON, STEELE, e. a.). Le Spectateur, ou Le Socrate Moderne, Où l'on voit un Portrait naïf des Moeurs de ce siècle. A Amsterdam, Chez les Wetsteins & Smith, dat. div. 6 vol. in12, 2 portraits, 4 frontispices. Plein veau brun, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., tranches rouges.
[Est. de 30 à 50 EUR]

51 (ALBERT, Marie-Madeleine Bonafous, dite Mlle d'). Les Confidences d'une jolie femme. A Amsterdam, & se trouve A Paris, Chez la Veuve Duchesne, 1775. 4 parties reliées en un volume. (Gay I 663) / (DESLANDES, A.-F.). Histoire de la Princesse de Montferrat. A Londres, 1749. Frontispice. Relié avec (HEBERT, A.-Cl.). La Duchesse de Mondero. Ens. 2 vol. in12 et in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

52 (ALEMBERT, Jean Le Rond d'). Sur la destruction des Jésuites en France. Par un Auteur désintéressé. S. l., s. édit., 1765. In12, 235 pp. Relié après (ROUSSEL DE LA TOUR). Maximes de la morale des Jésuites, Prouvées par les Extraits de leurs Livres déposés au Greffe du Parlement ou Table analytique des Assertions dangereuses & pernicieuses en tout genre des soi-disans Jésuites, présentées au Roi, & envoyées aux Archevêques & Evêques du Ressort du Parlement de Paris, en exécution de l'Arrêt du 5 Mars 1762. In12. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre.
[Est. de 50 à 75 EUR]

53 Almanach des Muses. 1773. A Paris, Chez Delalain / Almanach des Muses. 2e Année de la République Française, une et indivisible. 1794 (vieux style). A Paris, Chez Delalin l'aîné / Almanach des Muses, pour l'An Troisième de la République Française, 1795 (vieux style). A Paris, Chez Louis. Ens. 3 vol. in12 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

54 Amusette des Grasses et des Maigres, à l'usage de ceux qui aiment encore à rire. A K.K.O., A l'Image du Faisans, s. d. / La Grande Confrairie des Saouls d'ouvrier, et enragés de rien faire. Sur l'imprimé, A Rouen, Chez Jean Oursel, s. d. / (LECLUSE). Le Déjeuné de la Rapée, ou Discours des Halles et des Porst. A la Grenouillère, Et se trouve à Paris, Chez Duchesne, s. d. / Oeuvres poissardes de Vadé et de Lécluse, suivies de Rencontres et de scènes d'Arsouilles, par un Engueuleur. A Paris, Chez tous les Libraires Amis de la Gaieté, s. d. / (ROUILLE, R. P.). Poésies légères. S. l., s. édit., 1787. Ens. 5 vol. et plaq. in12 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 55 ANDRIEUX.** Contes et opuscules, en vers et en prose. A Paris, Chez Ant. Aug. Renouard, 1800 / (DUCRY). Amusement curieux et divertissant, Propre à égayer l'Esprit, ou Fleurs de bons Mots, Contes à rire (...). A Florence, & se vend A Marseille chez J. Mossy, 1775. 2 vol. (Gay I 190) / (MASSON, P.-T.). Poésies badines et galantes. A Londres, Et se trouvent A Paris, Chez L. Ch. d'Houry, 1757. (Gay III 780). Ens. 4 vol. in8. Reliures diverses XIXe.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 56 (ARCQ, Philippe-Auguste de Sainte-Foix comte d').** Le Roman du jour, pour servir à l'histoire du siècle. A Londres, 1754. 2 parties reliées en un vol. / (BOUGEANT, G.). Amusement philosophique sur le langage des bestes. A Paris, Chez Gissey, e. a., 1739 / (COTIN, Ch.). Salomon ou La Politique royale. S. l., s. édit., s. d. Trois parties reliées en un volume / Le Moine et l'antimoine. A Londres, 1767. Ens. 4 vol. et plaq. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 57 ARGENS, Jean-Baptiste de Boyer Marquis d'.** Histoire de l'esprit humain ou Mémoires secrets et universels de la République des Lettres. A Berlin, Chez Haude et Spener, 1765-1768. 14 vol. in8, portrait. Dos lisses basane brune, titres et filets dorés. Qq coiffes émoussées. (Cioranescu 8323).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 58 (ARGENS, Jean-Baptiste de Boyer, marquis d').** Lettres chinoises, ou Correspondance philosophique, historique & critique, Entre un Chinois Voyageur & ses Correspondans à la Chine, en Moscovie, en Perse & au Japon. Nouvelle édition, Augmentée de nouvelles Lettres & de quantité de Remarques. A La Haye, Chez Pierre Paupie, 1755. 6 vol. in12. Plein veau brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom., tranches rouges. Coiffes frottées.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 59 (ARGENS, Jean-Baptiste de Boyer, marquis d').** Lettres juives, ou Correspondance philosophique, Historique & Critique, Entre un Juif Voyageur en différens Etats de l'Europe, & ses Correspondans en divers endroits. Nouvelle édition, Augmentée de nouvelles Lettres & de quantité de remarques. A La Haye, Chez Pierre Paupie, 1764. 8 vol. in12. Plein veau brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom., tranches marbrées.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 60 ARNAULT, A. V.** Fables. Paris, Chez Jh. Chaumerot, Chez Chaumerot jeune, 1812. Amusant frontispice dépliant, où un homme derrière un paravent observe une société d'animaux / CUVELIER, J. Nouvelles, contes, historiettes, anecdotes et mélanges. A Paris, Chez Charles-Constant Le Tellier, 1808. 2 parties brochés en un volume / DAUPHIN. La dernière Héloïse ou Lettres de Junie Salisbury. A Paris, 1784. 2 vol. Deux frontispices et 2 vignettes sur les titres d'après Queverdo. Ens. 4 vol. in12 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 61 AROUET DE VOLTAIRE.** La Prude, ou La Gardeuse de cassette, comédie en cinq actes, en vers de dix sillabes. A Paris, Aux dépens de la Compagnie des Libraires, 1759 / BOURSAULT. Esope à la Cour, Comédie héroïque. A Paris, Chez Pierre Ribou, 1708 / (GRAFFIGNY, Mme de). Cenie, pièce nouvelle, en cinq actes. A La Haye, Pierre Gosse Junior, 1751 / (GRANDVAL). L'Eunuque, ou La Fidelle infidélité. A Montmartre, 1750 / MERCIER. Le Déserteur, drame en cinq actes et en prose. A Paris, Chez Le Jay, 1788 / IDEM. L'Homme de ma connoissance, comédie en deux actes, et en prose. A Amsterdam, Et se trouve à Paris, Chez la Veuve Ballard & Fils, e. a., 1781 / VOLTAIRE. Le Dépositaire, comédie en cinq actes. A Lausanne, Chez Franç. Grasset et Comp., 1772 / (VOLTAIRE). La Trégédie de Sémiramis, Et quelques autres Pièces de Littérature. A Paris, Chez P. G. le Mercier, et chez Michel Lambert, 1749. Ens. 8 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 62 (AULNOY, Baronne d’)**. Histoire d’Hypolite, Comte de Duglas. A Lyon, Chez Philibert Drevon, 1696. 2 vol. / (DES ESSARTS, Nicolas). La Galanterie Française, Hommages de Famille, d’Amitié et de Société. A Paris, Chez Royez, s. d. / (MAGNY, J.-B.). La Double Folie. S. l., s. édit., 1756. Ens. 4 vol. in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 63 AZAIS, H.** Des compensations dans les destinées humaines. A Paris, Chez Garnery, Chez Leblanc, 1809 / CAILLOT DUVAL (pseudonyme du Comte Alph. Fortia de Piles et du Chevalier Boisgelin de Kerdu). Correspondance philosophique. A Nancy, 1795 / (CARACCIOLI, L.-A.). Voyage de la raison en Europe. Par l’Auteur des Lettres récréatives & morales. A Compiègne, Chez Louis Bertrand et à Paris, Chez Saillant & Nyon, 1772 / STAEL DE HOLSTEIN, Baronne de. De l’influence des passions sur le bonheur des individus et des nations. Londres, Chez Colburn, 1813. Ens. 4 vol. in12 et in8. Reliures diverses.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 64 BALZAC, (Jean-Louis Guez, seigneur de)**. Aristippe, ou De la Cour. A Leyde, Chez Jean Elzevier, 1658. Titre gravé / Socrate chrestien. Arnheim, Chez Jean Frederic Haagen, 1675. Titre gravé. Ens. 2 vol. in12. Plein vélin. Dos lisses, titres manuscrits aux dos.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 65 BARBARO, François.** Les Deux livres de l’Estat du Mariage. A Paris, Chez Guillaume de Luyne, 1667 / (LE NOBLE, E.). Les Travaux d’Hercule. Dix-huitième (Vingt-unième) Partie. A Paris, Chez Claude Mazuel, 1694. Quatre frontispices (de deux figures chacun) / (MANCINI, H., duchesse de Mazarin). Mémoires. A Cologne, Chez Pierre du Marteau, 1675 / SARASIN. Les Oeuvres. Imprimé à Rouen, Et se vend A Paris, Chez Augustin Courbé, 1658. Portrait. Ens. 4 vol. in12. Reliures anciennes usagées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 66 BARCLAY, Jean.** Argensis. Editio novissima. Cum Clave, hoc est nominum propriorum elucidatione. Lugd. Bat., Ex officina Elzeviriana, 1630. In12, titre gravé, dos orné à 4 nerfs, pièce de titre, tranches marbrées. Ex-Libris Nordkirchen.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 67 BARTHOLIN, Caspar, (le second)**. De Tibiis Veterum, et earum antiquo usu. Amstelaedami, Apud Henri. Wetstenium, 1679. In12, portrait, illustrations dans le texte, 5 planches dépliantes hors texte. Plein veau brun granité, dos orné à 4 nerfs, titre doré. Outre ses découvertes médicales et anatomiques, Bartholin s’intéressa aussi à la double flûte antique, fabriquée à partir de ... tibias.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 68 BEAUCHATEAU, François-Mathieu Chastelet de.** La Lire du Jeune Apollon ou La Muse Naissante du petit de Beauchasteau. S. l., s. édit., s. dat. (Circa 1660). 2 parties in4 reliées en un volume, une vignette, 18 portraits hors texte (sur 26). Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Défauts à la reliure. Quoique incomplet, cet ouvrage est très rare. L’auteur fait partie de la galerie des enfants célèbres, et son ouvrage fut publié alors qu’il avait 12 ans. Malheureusement, un ecclésiastique le mena en Perse, et on n’entendit plus parler de lui ...
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 69 (BEAUHARNAIS, Comtesse Fanny de)**. L’Abailard supposé, ou Le Sentiment à l’épreuve. A Paris, Chez Hautbout-Dumoulin, An IV. Frontispice / (FORTEGUERRI, N.). Richardet. Poème. A Liège, Chez C. Plomteux, 1776. 2 parties reliées en un vol. / (ROLAND, Mme, née Louvet). Mémoires de Miss Séraphie de Gange. A Paris, Chez Charles, Chez Cérioux, An XII, 1803. 2 parties reliées en un vol., 2 frontispices / SURVILLE, Clotilde de. Poésies. Paris, Nepveu, 1825. (Quérard III 740). Ens. 4 vol. in12. Reliures diverses XIXe.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 70 BEAUMARCHAIS, Pierre-Augustin Caron de.** Mémoire à consulter, Pour Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais, Ecuyer, (...), accusé. Avec le « Supplément au Mémoire à consulter, Pour Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais. Avec »L'addition au sSupplément du Mémoire à consulter (...)« . Avec »Quatrième Mémoire à consulter, Pour Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais (...) contre M. Gozman, Juge accusé de subornation & de faux, madame Gozman (...). Avec « Cinquième Mémoire (...) ». S. l., s. édit., 1773-1775. 2 vol. in8, portrait, 2 frontispices. Dos chagrin rouge à 4 nerfs, titres, filets et fleurons dorés. (Larousse XIXe : « (...) ces fameux Mémoires, chefs-d'oeuvre de verve, de bon sens et d'esprit, où la satire la plus acérée s'unit à l'éloquence la plus originale et à la dialectique la plus pénétrante (...) »).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 71 BEAUVAIS, Frère Remy de.** La Magdeleine. A Tournay, Chez Charles Martin, 1617. Pt in8, titre gravé, 2 planches hors texte. Dos lisse basane brune, pièce de titre, filets et dentelles dorés, tranches vertes. Mors supérieur partiellement fendu. (Larousse XIXe : « Ce livre précieux est devenu à peu près introuvable. Si quelque dévot de notre temps en possède un exemplaire, elle est priée de l'envoyer à la direction du Grand Dictionnaire, qui promet de le payer fort cher »). Pour le détruire ?
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 72 BELLEGARDE, Abbé de.** L' Art de connoitre les hommes. A Amsterdam, Aux dépens d'Estienne Roger, 1710. Frontispice / (BEVERLAND, A.). Etat de l'homme dans le péché originel. Cinquième édition. Imprimé dans le Monde En 1740. Ens. 2 vol. in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 73 (Beloeil) -** Lot de 7 documents fin XVIIIe et début XIXe. Entre autres, Testament de Jean Pierre Pagès, aumônier du Prince de Ligne ; trois billets de la Princesse de Ligne adressés à Monsieur Durieu, Receveur de Beloeil, etc.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 74 BERANGER, P.-J. de.** Oeuvres complètes. Tome V. Supplément. Paris, 1834 / (LE BOUVIR-DESMORTIER, Urb.). Babiotes d'un vieillard. Se vend à Paris, Chez Dentu, 1818 / ZACHARIE. Les Quatre parties du jour, Poème. A Paris, Chez J. B. G. Musier Fils, 1769. Belles illustrations de Charles Eisen, gravées par Baquoy (frontispice, 4 figures, 4 vignettes). Ens. 3 vol. in8. Reliures diverses (XIXe).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 75 (BEVERLAND, Adriaan).** Etat de l'homme dans le péché originel, Où l'on fait voir quelle est la source, quelles les causes et les suites, de ce peché dans le Monde. Imprimé dans le Monde En 1714 / (BOUREAU-DESLANDES, A.-F.). Reflexions sur les grands hommes qui sont morts en plaisantant. A Amsterdam, Chez les Frères Westeing, 1732 / (DRELINCOURT, L.). Sonnets chrétiens sur divers sujets. A La Rochelle, Chez Jacob Mancel, 1678 / Recueil des bons contes et des bons mots. A Utrecht, Chez Etienne Neaulme, 1730. Ens. 4 vol. in12 et in8. Reliures plein vélin, dos lisses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 76 BION et MOSCHUS.** Les Idylles. Traduites de Grec en Vers François, Avec des Remarques. Suivant la Copie de Paris, A Amsterdam, Chez Henry Desbordes, 1688. In12. Plein vélin, dos lisse, titre manuscrit au dos.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 77 (BOISSY, Louis de).** L'élève de Terpsicore ou Le Nourrisson de la satire. A Amsterdam, Chez Balthazar Tromp, 1718. 2 tomes reliés en un volume / (DUTUIT). Les Veritez plaisantes ou Le Monde au naturel. A Rouen, Chez Maurry, 1702 / ESPRIT, Abbé. Maximes politiques mises en vers. A Paris, Chez Denys Thierry et Claude Barbin, 1669 / LEDIGNAN, Abbé de. La Muse héroïque ou Le Portrait des actions les plus mémorables de Son Eminence. A Paris, Chez Charles de Sercy, 1659 / (SERGE, Abbé). Essais de maximes et de poésies morales. A Paris, Chez la Veuve de Claude Thibousy et Pierre Esclassan, 1682. Ens. 5 vol. in12. Reliures diverses. Ex-libris F. Lachèvre.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 78 (BOLOGNE, Pierre de).** Amusemens d'un septuagénaire, ou Contes, anecdotes, bons mots, naïvetés, &c. A Paris, Chez Poinçot, 1786 / (SABLIER, Charles). Variétés sérieuses et amusantes. Amsterdam, Et se trouve à Paris, Chez Musier Père & Fils, 1765. 4 vol. / SANLEC, (Louis) de. Poésies héroïques, morales et satyriques. A Amsterdam, Chez Henri Desbordes, 1700. Ens. 6 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 79 BORDELON.** Caractères naturels des hommes en cent Dialogues. A La Haye, Chez Louÿs & Henry van Dole, 1692 / MONZAMBANE (alias Samuel Puffendorf). L'Estat de l'Empire d'Allemagne. A Amsterdam, Chés Jean J. Schipper, 1669. Ens. 2 vol. in12. Plein vélin, dos lisses muets.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 80 (BOUFFLERS).** Poésies et pièces fugitives diverses de M. le Chevalier de B***. A Amsterdam, Et se trouve à Paris, Chez Desenne, 1782 / DELILLE, J. Dithyrambe sur l'immortalité de l'âme, suivi du Passage du St-Gothard. A Paris, Chez Giguet et Michaud, 1802 (An 10). Frontispice gravé par Bonnet d'après Angelica Kauffmann / DESHOULIERES, Mme. Poésies. A Paris, Chez la Veuve de Sébastien Mabre-Cramoisy, 1690 / PAVILLON. Oeuvres. A Paris, Chez Pierre Jacques Bienvenu, 1720 / (REGNIER-DESMARAIS). Recueil de quelques poésies. A Paris, Chez Florentin et Pierre Delaulne, 1700. Ens. 5 vol. in12 et in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 81 (BOUFFONIDOR).** Les Fastes de Louis XV, De ses Ministres, Maîtresses, Généraux et autres notables personnages de son règne. A Londres, Chez les Libraires Associés, 1787. 2 tomes reliés en un volume. Un tableau généalogique dépliant / Galerie de l'Ancienne Cour, ou Mémoires anecdotes pour servir à l'histoire des règnes de Louis XIV et de Louis XV. S. l., s. édit., 1786-1789. 4 vol. Ens. 5 vol. gd in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 82 BOULLANGER, Nicolas-Antoine.** Oeuvres. A Paris, Chez Jean Servieres, Jean-François Bastien, 1792-1793. 8 tomes in8 reliés en 4 volumes. Dos basane rouge à 4 nerfs, titres, filets et dentelles dorés, fleurons et décors à froid. Qq rouss.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 83 BOURSAULT.** Lettres nouvelles. Accompagnées de Fables, de Remarques, de bons Mots, & d'autres Particularitez aussi agréables qu'utiles. A Paris, Chez la Veuve de Théodore Girard, 1697 / (DUFRESNY). Amusemens sérieux et comiques. A Paris, Chez la Veuve Barbin, 1707 / ODRY. Odryana, ou La Boîte au gros sel. Paris, A la Librairie Française et Etrangère, 1825. Frontispice dépliant. Ens. 3 vol. in8 et in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 84 Caractères tirés de l'Écriture Sainte**, et appliqués aux moeurs de ce siècle. A Paris, Et se vend à Bruxelles, Chez Jean Leonard, 1699 / L'Office du Soir, suivant le Bréviaire de Paris. A Paris, Chez les Libraires Associés, 1781 / (PERNIN DE CHAVANETTES). Discours sur l'histoire ancienne. A Paris, Chez Saugrain jeune, 1766. Ens. 3 vol. in12. Plein maroquin, dos lisses ornés, plats ornés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 85 Casette (La) des Bijoux**. A Paris, Chez Gabriel Quinet, 1669. (Gay I 487) / COLLETET. Epigrammes. Avec un Discours de l'épigramme. A Paris, Chez Jean Baptiste Loyson, 1653 / (GOMEZ DE VASCONCELLE, Mme de). Le Galant nouveliste. Histoires du temps. A Paris, Chez Jean Guignard, 1693. (Gay II 372). Ens. 3 vol. in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 86 (CASTERA, Jean-Henri)**. Vie de Catherine II, Impératrice de Russie. A Paris, Chez F. Buisson, An V de la République (1797). 2 vol. in8, 6 portraits en taille-douce. Dos veau brun à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., filets dorés. Reliures frottées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 87 CHAPAT, Louis de**. La Clincaille du Parnasse. A Amsterdam, Aux Dépens de la Compagnie, 1777. 2 tomes in8 reliés en un volume. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Mouillures.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 88 (CHARPENTIER, Germain)**. Lettres trouvées dans les papiers d'un père de famille. Francfort sur le Mein, Chez Jean Gottlieb Garbe, 1764 / RICCOBONI, Madame. Recueil de pièces détachées. A Paris, Chez Humblot, 1765 / RICHELET, P. Les plus belles lettres des meilleurs auteurs françois. A Brusselles, Chez Gomez de Lugo, 1690. Ens. 3 vol. in8 et in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 89 CHATEAUBRIAND, F. A. de**. Essai historique, politique et moral sur les Révolutions, anciennes et modernes. Paris et Leipsic, F. A. Brockhaus, 1816. 2 vol. / DIDEROT. La Religieuse. A Paris, Chez Gueffier jeune, chez Knapen fils, An cinquième (1796). 2 tomes reliés en un volume, deux frontispices. Edition parue la même année que l'édition originale. (Tchemerzine II 971). Ens. 3 vol. in12 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 90 (CHAUSSARD)**. Fêtes et courtisanes de la Grèce. Supplément aux Voyages d'Anacharsis et d'Antenor. Seconde édition. A Paris, Chez Barba, 1803. 4 vol. in8, 4 frontispices, 8 planches dont 7 dépliantes. Dos lisses basane brune, pièces de titre et de tom., roulettes dorées.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 91 CHODERLOS DE LACLOS**. Les Liaisons dangereuses, ou Lettres recueillies dans une société, et publiées pour l'instruction de quelques autres. A Genève, 1801. 4 vol. Huit figures / (MAUBERT, J.-H.). Lettres chérakéesiennes. Mise en François de la traduction italienne par J. J. Rufus, Sauvage Européen. A Rome, De l'Imprimerie du Sacré Collège de la Propagnade, 1769 / PATIN, Gui. Nouvelles lettres de feu Mr Gui Patin, tirées du Cabinet de Mr Charles Spon. A Amsterdam, Chez Steenhouwer & Uytwerf, 1718. 2 vol. Ens. 7 vol. in12 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 92 CHOLET, François-Victoire de**. Oeuvres poétiques. A Paris, De l'Imprimerie Expéditive, 1802 / HELVETIUS. Le Bonheur, Poème en six chants. A Londres, 1774 / (LOMBARD DE LANGRES, V.). Joseph mis en remoulade, Poème en huit chants. A Paris, Chez Denis Libraire, 1824 / RAINAL, Abbé. Lettre à l'auteur de La Nymphé de Spa. A La Haye, 1781. Ens. 4 vol. et plaq. in12 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 93 CLERY.** Journal de ce qui s'est passé à la Tour du Temple, pendant la captivité de Louis XVI, Roi de France. A Londres, De l'Imprimerie de Baylis, Se vend chez l'Auteur, 1798. Portrait et 3 planches / PELTIER, J. Dernier tableau de Paris ou Récit historique de la Révolution du 10 Août 1792. Tome premier. A Londres, Chez L'Auteur, Et se trouve à Bruxelles, Chez B. Le Francq, 1793. Frontispice, un plan dépliant / Vie privée et publique de Louis XVI, Roi de France et de Navarre ; suivie de son procès et de sa défense, prononcée par M. de Sèze. A Nismes, Chez Gaude Fils, 1814. Ens. 3 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 94 (COIFFIER DE MORET).** Le Cheveu, précédé du Voyage. Par un Officier de Dragons. Paris, Frechet, 1808. 2 vol. / (KRUDENER, Mme de). Valérie, ou Lettres de Gustave de Linar à Ernest de G... A Paris, Chez Henrichs, A Hambourg, Chez Auguste Campe, 1804. 2 vol. / QUEVEDO. Les Visions. A Paris, Chez Pierre Blanchard, 1812. Frontispice. Ens. 5 vol. in12 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 95 (COLLE, Charles).** Théâtre de Société. A La Haye, Et se trouve à Paris, Chez P. Fr. Gueffier, 1777. Tomes 1 et 2 (sur 4) / FAVART. Théâtre choisi. Paris, Léopold Collin, 1809. 3 vol. / RACINE. Andromaque. A Paris, Chez Fages, An XI (1803). Relié avec IDEM. Mithridate. A Paris, Chez Fages, An X (1802). Relié avec VOLTAIRE. Tancrède. A Paris, Chez Fages, An X (1801). Relié avec BEAUMARCHAIS. Eugénie. A Paris, Chez Merlin, 1778. Relié avec divers autres. Ens. 6 vol. in12 et in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 96 Collection complète des Procès-Verbaux** des (ci-devant) Représentants provisoires de la Ville de Bruxelles et des Journaux De la Société titrée des Amis de la Liberté et de l'Egalité établie à Bruxelles (...). A Bruxelles, Chez A. J. D. De Braeckenier, 1793-1794. 3 vol. gd in8 br., frontispice. Non rogné.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 97 COLLIER.** Contes et Poésies. A Saverne, 1791. 2 vol. / DE PIIS. Opuscules divers. A Paris, Chez Defer de Maisonneuve, 1791. Portrait / SEGRAIS. Oeuvres. A Paris, Chez Durand, e. a., 1755. 2 vol. Ens. 5 vol. in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 98 COLLOT D'HERBOIS, J. M.** L'Aîné et le Cadet, Comédie en deux actes et en prose. A Paris, Chez la Veuve Duchesne & Fils, 1792. Relié avec divers autres / CREBILLON. Oeuvres complètes. Précédées de son Eloge historique par d'Alembert. A Paris, Chez Lheureux, 1824. 2 vol. / FABRE-D'EGLANTINE, P. F. N. Le Philinte de Molière, ou la Suite du Misanthrope, Comédie en cinq actes et en vers. A Paris, Chez Prault, 1791 / GRESSET. Oeuvres. Nouvelle édition, Faite d'après l'originale, et enrichie de superbes figures. A Paris, Chez Volland, 1793. 2 vol. Ens. 6 vol. in8. Reliures diverses XIXe.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 99 Contes théologiques,** suivis des Litanies des Catholiques du dix-huitième siècle et de poésies érotico-philosophiques ; ou Recueil presque édifiant. A Paris, De l'Imprimerie de la Sorbonne, Et se vend aux Chartreux, chez le Portier, 1783. (Gay I 717) / (LAUS DE BOISSY, M.-A. de). L'Art d'aimer ; La Fille de quinze ans, conte ; La Chanson de Tirsis à Lesvie, &c. A Paris, Chez J. F. Bastien, 1772. Relié avec Le Lit de noce ou Les Nuits du docteur Pyrico-Proto Patouphlet. (Gay II 876). Ens. 2 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 100 COQUILLART, Guillaume.** Les Poësies de Guillaume Coquillart, Official de l'Eglise de Reims. A Paris, De l'Imprimerie d'Antoine-Urbain Coustelier, 1723 / (ROBBE DE BEAUVESET, P.-H.). Mon Odyssée ou Le Journal de mon retour de Saintonge. Poème à Chloé. A La Haye, 1760. Quatre figures gravées par Cochin d'après Desfriches / SEDAINÉ. Recueil de poësies. A Londres, Et se trouve à Paris, Chez Duchesne, 1760. Frontispice d'après Gravelot / (SIMIANE, Pauline Adhémar de Monteil de Grignan, marquise de). Le Porte Feuille de Madame de T... A Berlin, 1751. Ens. 4 vol. in12 et in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 101 CORNEILLE, P.** L'Imitation de Jésus-Christ. Traduite & Paraphrasée en Vers François. Par P. Corneille. A Bruxelles, Chez François Foppens, 1665. In12, 5 figures. Plein vélin, dos lisse, titre manuscrit au dos.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 102 (CREBILLON fils).** Les Egaremens du coeur et de l'esprit, ou Mémoires de Monsieur de Mailcour. A Genève, 1782. 3 parties reliées en un vol. / (DURAS, Ctesse de). Ourika. A Paris, Chez Ladvocat, 1824 / GORGY. Victorine. Nouvelle édition, ornée de figures. A Paris, Chez Louis, L'An III Républicain. 2 tomes reliés en un volume, 2 frontispices / SAINT-VICTOR, J.-B. de. L'Espérance, Poème. A Barba, Chez Barba, An XI, 1803 / Valesiana ou Les Pensées critiques, historiques et morales, et les Poësies latines de Monsieur de Valois. A Paris, Chez Florentin & Pierre Delaulne, 1695. Portrait. Ens. 5 vol. in12. Reliures diverses XIXe.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 103 DE LA CROIX, Sieur.** L'Art de la Poësie Française et Latine, avec une Idée de la Musique sous une nouvelle Méthode. A Lyon, Chez Thomas Amaulry, 1694 / DE WAILLY. Principes généraux et particuliers de la langue française. A Paris, Chez J. Barbou, 1786 / (LANCELOT, Cl.). Le Jardin des Racines grecques. Nouvelle édition, Revue & corrigée (par Delestré). A Paris, Chez Colas, 1783 / MARTIN, J. Nouveau Dictionnaire de Poche Français-Allemand et Allemand-Français. Leipzig, bey Breitkopf und Härtel, s. d. Ens. 4 vol. in12 et in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 104 DE LA DIXMERIE.** Les deux âges du goût et du génie français, sous Louis XIV et sous Louis XV ; ou Parallèle des efforts du Génie et du Goût dans les Sciences, dans les Arts & dans les Lettres, sous les deux règnes. A Amsterdam, Chez Berthelemi Vlam, 1770 / (SOUBEIRAN DE SCOPON, J.). Considérations sur le génie et les moeurs de ce siècle. A Paris, Chez Durand, 1749. Ens. 2 vol. in12 rel. et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 105 DE MOUSTIER.** Lettres à Emilie, sur la mythologie. A Paris, Chez Grangé, 1786 / GRESSET. Le Parrain magnifique, Poème en dix chants. A Paris, Chez Ant. Aug. Renouard, 1810 / GUDIN, P. L'Astronomie, Poème en quatre chants. A Paris, Chez Firmin Didot, 1810 / (MARECHAL), s. Le Lucrèce français. A Paris, L'An VI. Relié avec (DEBUSSY, M.). L'Ether, ou l'Etre suprême élémentaire. A Paris, De l'Imprimerie de la Rue des Petits-Augustins, 1796. Ens. 4 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 106 DESTOUCHES, (Philippe) Néricault.** Oeuvres dramatiques. A Paris, Chez les Libraires Associés, 1774. 10 vol. in12. Plein veau brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom., tranches rouges.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 107 (DIDEROT, Denis).** Le Fils naturel, ou Les Epreuves de la Vertu. Comédie en cinq actes, et en prose. A Amsterdam, Chez Marc Michel Rey, 1757. Edition originale. Relié avec (IDEM).Le Père de famille, Comédie en cinq actes, et en prose, Avec un Discours sur la poésie dramatique. A Amsterdam, Chez Marc Michel Rey, 1759. Dos muet basane rouge, 5 nerfs en cabochons.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 108 (DILLY, Antoine).** Traité de l'Ame et de la Connoissance de Bêtes, ou après avoir démontré la spiritualité de l'âme de l'homme l'on explique par la seule machine, les actions les plus surprenantes des animaux, suivant les principes de Descartes. A Amsterdam, Chez George Gallet, 1691. Frontispice / La Grande Bible renouvelée de Noels nouveaux. A Troyes, Chez Jean Garnier, s. d. Trois parties brochées en un volume. Il manque la page de titre de la première partie / MARGUET, J., curé de Bouillon. Essai sur le blasphème. A Anvers, Chez Janssens et Van Merlen, 1822 / Nouvelle Légende Dorée, ou Dictionnaire des Saintes, Mis au jour par le Rédacteur de l'Almanach des honnêtes Gens. A Bruxelles, Chez Charlier et A Paris, 1790. Ens. 4 vol. in8 et in12 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 109 (DORAT).** Les Victimes de l'amour, ou Lettres de quelques amans célèbres, précédées d'une pièce sur la Mélancolie, et suivies d'un poème lyrique et autres pièces. A Paris, Chez Delalain, 1780. Frontispice et 2 figures d'après Marillier / LA MONNOYE. Poésies nouvelles. S. l., s. édit., 1743 / (MARECHAL, Sylvain). Le Panthéon ou Les Figures de la fable, avec leurs historiques. A Paris, 1796. 24 figures. Ens. 3 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 110 (DREUX DU RADIER, Jean-François).** Récréations historiques, critiques, morales et d'érudition ; avec l'Histoire des Fous en titre d'office. Par M. D.D.A.. A La Haye, 1768. 2 vol. in8. Bradel plein papier marbré, pièces de titre manuscrites. (Cioranescu 25397).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 111 (DU CERCEAU).** Recueil de poésies diverses. A Paris, Chez Jacques Estienne, 1726. Frontispice / IMBERT. Nouvelles historiettes en vers. A Amsterdam, Et se trouve à Paris, Chez Delalain, 1781 / Recueil des meilleurs contes en vers. A Genève, Et se trouve à Paris, Chez Delalain, 1774 / Nouveau recueil des meilleurs contes en vers, Faisant suite à celui imprimé en 1774. A Genève et se trouve à Paris, Chez Delalain, 1784. Ens. 4 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 112 (DU LAURENS).** Imirce, ou La Fille de la nature. 1794. 2 tomes reliés en un volume. 22 figures (apparemment d'origines diverses) / FLORIAN. Les Six nouvelles. A Paris, De l'Imprimerie de Didot l'Aîné, 1786. Six figures / (JOHNSTONE, Ch.). Les Aventures comiques et plaisantes d'Antoine Varnish. A Bruxelles, Chez B. Le Francq, 1788. 3 vol. 3 frontispices. Ens. 5 vol. in12. Reliures diverses XIXe.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 113 (DU LAURENS, Abbé).** Le Balai, Poème héroï-comique, en XVIII. chants. A Constantinople, De l'Imprimerie du Mouphti, 1762 / (GACON, Fr.). Le Poète sans fard. A Libreville, Chez Paul, 1698 / GUEUDEVILLE. Amusement philosophique très-sérieux-comique, historique, politique, critique, satyrique, &c. Relié avec IDEM. Le Gouteux en Belle-humeur : ou L'Eloge de la Goute. A La Haye & à Francfort sur Meyn, Aux Dépens de la Compagnie, 1763. Ens. 3 vol. in12. Reliures diverses.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 114 (DUGAST DE BOIS-SAINT-JUST, Jean).** Paris, Versailles, et les Provinces, au dix-huitième siècle. Paris, H. Nicolle, e. a., 1809 - Lyon, Chez Guyot Frères, e. a., 1817. 3 vol. / PUJOUX, J. B. Paris à la fin du XVIIIe siècle. A Paris, A la Librairie Economique, An IX, 1801. Ens. 4 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 115 (Dumouriez) - La Vie du Général Dumouriez.** Hambourg, Chez B. G. Hoffmann, 1795. 3 vol. pt in8, portrait. Dos lisses et coins basane brune, pièces de titre et de tom., filets dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 116 DUPLEIX, Scipion.** Lumière pour l'Histoire de France. Et pour faire voir les Calomnies, Flat-teries & autres défauts. S. l., s. édit., 1643. (2 exemplaires reliés dans le même volume). Relié avec « Lettre de change protestée, ou Response à la Lettre de change de Iean Sirmond caché sous le nom de Sabin ». Relié avec "Response à la Seconde Lettre que Balsac a fait imprimer avec son Prince. Tome second. 1643. Relié avec 2 autres. In8. Plein veau brun, dos orné à 4 nerfs, pièce de titre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 117 DUTENS, L(ouis).** Oeuvres mêlées. A Genève, Chez Bonnant, 1784. In8, un tableau dépliant. Plein veau brun, dos à 5 nerfs, pièce de titre, filets dorés, tranches rouges. Coins et coiffes émoussés, mors fragiles. Contient e. a. « Des Pierres précieuses », « Lettres sur un automate qui joue aux échecs », etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 118 ENGEL.** Idées sur le geste et l'action théâtrale. Suivies D'un Lettre, du même Auteurs, sur la Peinture Musicale. A Paris, Chez Barrois, e. a., 1788 et 1789. 2 vol. in8, 34 planches. Plein papier brun marbré, dos lisses, pièces de titre et de tom. (Reliure XXe). Non rogné. Qq rousseurs et mouillures.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 119 (EPINAY, Madame d').** Les Conversations d'Emilie. Cinquième édition. A Paris, Chez Belin, 1788. 2 vol. in12, 2 frontispices. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 120 Esprit, Maximes et Principes de d'Alembert.** A Genève, Et se trouve à Paris, Chez Briand, 1789 / (DELEYRE, Alex.). L'Esprit de Saint-Evremond. Par l'Auteur du Génie de Montesquieu. A Amsterdam, Chez Arkstée & Merkus, 1761 / DUCRY. Amusement curieux et divertissant, propre à égayer l'esprit. Ou Fleurs de bons mots, Contes à rire (...). A Paris, Chez P. D. Langlois, A Marseille, Chez Jean Mossy, 1774. 2 parties reliées en un volume. Ens. 3 vol. in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 121 (FAUQUES, Marianne Agnès).** La dernière guerre des bêtes. Fable pour servir à l'histoire du XVIIIe siècle. Par l'Auteur d'Abassai. A Londres, Chez C. G. Seyffert, 1758. 2 parties reliées en un volume / GUICHARD, J.-F. Contes et autres poésies suivis de quelques mots de Piron mis en vers. Paris, De l'Imprimerie de Suret, X, 1802 / SAINT MARC. Oeuvres. A Genève, Et se trouve à Paris, Chez Monory, 1775. Ens. 3 vol. in12 et in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 122 (FEDER, Johann Georg).** Der neue Emil oder von der Erziehung nach bewährten Grundsätzen. Dritte Auflage. Erlangen, bey Wolfgang Walther, 1774-1775. 2 vol. pt in8. Plein papier gris, dos lisses, pièces de titre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 123 FENELON, Messire François de Salignac de la Mothe.** Réflexions sur la Rhétorique et sur la Poétique. Dialogues sur l'éloquence. Relié avec Réflexions sur la poésie française Par le P. du Cerceau. Avec les Réflexions sur l'Eglogue et sur la Poésie pastorale Par l'Abbé Genêt. A Amsterdam, Chez Jean Frederic Bernard, 1730. 2 tomes in12 reliés en un volume. Dos lisse basane brune, pièce de titre, chaînes dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 124 FENELON.** Directions pour la Conscience d'un Roi, Composée pour l'Instruction de Louis de France, Duc de Bourgogne. A La Haye, Chez Jean Neaulme, 1747 / (IDEM). Dialogues des Grands Hommes aux Champs Elisées, Appliquez aux Moeurs de ce siècle. Par l'Auteur de Télémaque. A Paris, Et se vend A Bruxelles, Chez Guillaume Fricx, 1713 / IDEM. Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse. A Bruxelles, De l'Imprimerie d'Emmanuel Flon, s. d. 3 vol. Portrait et figures / (GUEUDEVILLE, N.). Critique du premier tome des Avantures de Telemaque. A Cologne, Par les seuls Heritiers Universels de Pierre Marteau, 1700 / (IDEM). Critique générale des Avantures de Telemaque. Seconde Edition. A Cologne, Chez les Heritiers de Pierre Marteau, 1700. Ens. 7 vol. in8 et in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 125 Féraddin et Rozéide,** Conte moral, politique et militaire. A Gaznah, Chez Fidele, Imprimeur ordinaire de la Cour, L'An 1167 de l'Hégire, & de l'Ere Chrétienne 1765. 3 vol. in12. Plein veau brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titre, tranches rouges.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 126 (FEROUX, Christophe-Léon).** Vues d'un solitaire patriote. A La Haye, Et se trouve à Paris, Chez Clousier, 1784. 2 tomes in12 reliés en un volume, 2 frontispices. Dos veau brun à 5 nerfs, pièce de titre, décor à froid et doré, tranches marbrées. (Larousse XIXe : «(Féroux) publia des écrits dans lesquels il se déclare partisan du système de l'association et de la division des grandes propriétés, pensant que plus on augmente le nombre des petits propriétaires, plus on a de citoyens intéressés à féconder le sol»). Tel est le cas de cet ouvrage, qui contient également plusieurs chapitres sur «l'arrangement des archives».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 127 (FONTENELLE, Bernard Le Bovier de).** Entretiens sur la pluralité des mondes. Nouvelle Edition Augmentée d'un nouvel Entretien. A Amsterdam, Chez Pierre Mortier, s. d. In12, une planche dépliant. Plein veau blond, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Restauration visible à la coiffe inférieure.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 128 (GAUFRIDY, Guillaume de).** Réfutation des pensées philosophiques, par les seules lumières de la raison, et les principes de la saine philosophie. A Amsterdam, Chez les Wertin & Smith, 1750 / SENEQUE. Pensées de Sénèque, recueillies par M. Anglievel de la Beaumelle. A Paris, Chez les Frères Barbou, L'An III de la République Française / STEELE. Le Philosophe novelliste. A Amsterdam, Chez François Changuion, 1735. 2 vol. Ens. 4 vol. in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 129 GIBBON, (Edward).** Mémoires. Suivis de quelques ouvrages posthumes et de quelques lettres du même auteur. Recueillis et publiés par Lord Sheffield, traduits de l'anglais. A Paris, Chez le Directeur de la Décade philosophique, An Ve de la République. 2 vol. in8. Dos lisse basane noire, titres et filets dorés. Sans le portrait. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 130 GRACIAN, Baltasar.** L'homme de Cour. Traduit & commenté Par le Sieur Amelot de la Housaie. A Rotterdam, Chez Jean Hofhout, 1716. In12, frontispice. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, titre doré.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 131 (GUEMADEUC, Baudouin de).** L'Espion dévalisé. Londres, 1783. In12. Plein veau havane, dos à 4 nerfs, pièce de titre, filets, dentelles et fleurons dorés, tranches rouges. (Reliure XXe).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 132 (GUIARD DE SERVIGNE, Jean-Baptiste).** Les Sonnettes, ou Mémoires de Monsieur le Marquis D***. A Utrecht, 1749. 2 parties in8 reliées en un volume. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièce de titre, tranches rouges. Edition originale. (Cioranescu 32998).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 133 GUYON, Loys, Sieur de la Nauche.** Les Diverses Leçons. A Lyon, Par Claude Morillon, 1603. In8. Plein veau, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges. Coiffe supérieure émoussée. Déjà la table des chapitres ouvre l'appétit (« Que les peuples Cinocephales, c'est à dire, ayans testes de chiens, ont été descouverts, & qu'on habite iournellement avec eux », etc).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 134 (HAMILTON, Antoine).** Mémoires de la Vie du Comte de Grammont, contenant particulièrement l'Histoire amoureuse de la Cour d'Angleterre, sous le règne de Charles II. A Cologne, Chez Pierre Marteau, 1713. In12. Dos veau brun à 5 nerfs, pièce de titre, filets dorés. Edition originale (Cioranescu 33459). Ex-libris armorié de Mr Titon de Villotran, Conseiller au Parlement.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 135 HEMSTERHUIS.** Lettre sur la sculpture, à Monsieur Théod. de Smeth, Ancien Président des Echevins de la Ville d'Amsterdam. A Amsterdam, Chez Marc Michel Rey, 1769. In4, 3 planches dépliantes. Cartonnage modeste.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 136 HEMSTERHUIS, F.** Oeuvres philosophiques. A Paris, De l'Imprimerie de H. J. Jansen, 1792. 2 vol. in8. Dos lisses veau brun marbré, pièces de titre et de tom., roulettes dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 137 (HOLBACH, Baron d').** Histoire critique de Jesus-Christ, ou Analyse raisonnée des Evangiles. S. l., s. édit., s. dat. 2 vol. in12. Dos lisses veau blond, titres, filets et dentelles dorés, tranches marbrées. Qq rouss.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 138 Jésuite (Le) sécularisé.** A Cologne, Chez Jaques Vilebard, 1683. Frontispice. Relié avec Critique du Jésuite sécularisé. A Cologne, Chez Eusebe Delpeuck, 1683. (Gay II 707). Relié avec Le Moine sécularisé. A Cologne, Chez Pierre Du Marteau, 1676. Frontispice. (Gay III 252) / Satyre Menippée de la Vertu de Catholicon d'Espagne, et de la Tenue des Estats de Paris. S. l., s. édit., 1600. Trois portraits. Ens. 2 vol. in12. Plein vélin, dos lisses, titres manuscrits aux dos.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 139 JOUBERT, Laurent.** La Première et seconde partie des erreurs populaires, touchant la Medecine & le regime de santé. A Rouen, Chez Romain de Beauvais, 1601. Relié avec IDEM. Seconde partie des erreurs populaires, et propos vulgaires touchant la Medecine & le regime de santé, refutez ou expliquez par M. Laur. Joubert. A Rouen, Chez Thomas Daré, 1600. 2 tomes in8 reliés en un volume. Dos lisse vélin, titre manuscrit. Il manque le dernier feuillet de table. Les 7 premiers feuillets ont été restaurés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 140 Journal,** Contenant tout ce qui s'est fait et passé en la Cour de Parlement de Paris, Toutes les Chambres Assemblées, sur le sujet des affaires du temps présent. A Paris, Chez Gervais Alliot et Jacques Langlois, 1648. Relié avec Procez Verbaux des Deux Conférences : La Première, Tenuë à Ruel le dernier jour de Février, & autres jours suivans, entre les Deputez du Roy, & les Deputez du Parlement (...). A Paris, Par les Imprimeurs ordinaires du Roy, 1649. In4. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, titre doré. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 141 (JURIEU, Pierre).** L'Esprit de Mr Arnaud. Tiré de sa conduite, & des Ecris de luy & de ses Disciples, particulièrement de l'Apologie pour les Catholiques. A Deventer, Chez les Héritiers de Jean Colombius, 1684. 2 parties in12 reliées en un volume. Plein veau brun raciné, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches dorées avec motifs géométriques.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 142 KORMANN, Henri.** Sibylla Trig-Andriana seu de Virginitate, Virginum Statu Et Jure Tractatus Novus. Relié avec IDEM. Linea Amoris sive Commentarius in Versiculum Glossae. Relié avec IDEM. De Annulo Triplici. Hagae-Comitum, Ex Typographia Adriani Vlacq, 1654. In12. Plein vélin, dos lisse, titre manuscrit au dos.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 143 (KRUDENER, Barbe-Julie de Wietinghoff baronne de).** Valérie, ou Lettres de Gustave de Linar à Ernest de G... A Londres, Chez Deconchy, 1804. 2 vol. in8. Dos lisses ornés veau blond, pièces de titre et de tom. Non rogné. (Larousse XIXe : « Roman remarquable par le charme du style, l'élévation des idées, sorte de confession des premiers égarements de sa vie »).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 144 (LA BAUMELLE, Laurent Anglievel de).** Mes Pensées. A Copenhague, 1751 / L'Esprit. Par M. de La Beaumelle. Ouvrage posthume. A Paris, Chez Favre, An XI (1802). Ens. 2 vol. in8 rel. et in12 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 145 (LA BEAUMELLE, Laurent Angliviel de).** Mes Pensées, avec le Supplément. Nouvelle édition. A Berlin, 1761. In12. Plein veau brun marbré, dos à 5 nerfs, pièce de titre, roulettes et fleurons dorés, tranches rouges. Mention dorée sur le plat supérieur « Baccuzeim ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 146 (LA BRUYERE, de).** Reflexions sur differens sujets, De Physique, de Guerre, de Morale, de Critique, de Mathematique, &c. Ouvrage periodique Par Monsieur De ***. A Paris, Chez François le Breton, 1731. In8. Plein veau brun raciné, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Coiffes émoussées. (Cioranescu 35102).
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 147 (LA FAYETTE, Comtesse de).** Zayde, Histoire espagnole. Par M. de Segrais. Avec un Traité de l'Origine des Romains. Par M. Huet. A Paris, Par la Compagnie des Libraires associez, 1725. 2 vol. pt in8. Plein veau brun marbré, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom. Mors partiellement fendus.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 148 LA FONTAINE.** Oeuvres diverses. A Paris, Chez Huart, 1744. 4 vol. in12. Plein veau brun marbré, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., tranches marbrées. Défauts aux dos.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 149 LA FOSSE.** Les Oeuvres. A Paris, Chez Pierre Ribou, 1700. Ex-libris armorié Nicolai Joseph Foucault / MONTFLEURY. (Théâtre. Réunion de 5 pièces). S. l., s. édit., s. d. / (DUFOUR). Les deux rivaux, divertissement comique. A Amsterdam, Et se trouve à Paris, Chez Cuisart, 1757. Relié avec STAAL, Mme de. L'Engouement. Relié avec IDEM. La Mode / (VOLTAIRE). Tancred, Tragédie en vers croisés, et en cinq actes. A Paris, Chez Prault, petit-fils, 1761. Relié avec IDEM. La Mérope française. A Paris, Chez Prault Fils, 1745. Relié avec d'autres. Ens. 4 vol. in8 et in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 150 (LA MORLIERE).** Angola, Histoire indienne. A Agra, Avec Privilège du Grand-Mogol, 1751. 2 vol. Cinq figures d'après Eisen / LANTIER, E. -F. Contes en prose et en vers, suivis de pièces fugitives et du poème d'Erminie. A Paris, Chez F. Buisson, 1801. 3 vol. Trois frontispices. Ens. 5 vol. in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 151 LA MOTTE, (Antoine Houdar de).** Odes. Avec un Discours Sur la Poésie en général, & sur l'Ode en particulier. A Amsterdam, chez Louis Renard, 1707 / MONTREUIL, Mr de. Les Oeuvres. A Paris, Chez Charles de Sercy, 1680. Portrait / VERGIER. Contes et Nouvelles. A Paris, Chez Urbain Coustelier, 1727. 2 tomes reliés en un volume. Ens. 3 vol. in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 152 (LA PLACE, Pierre-Antoine de).** Amusemens d'un convalescent, dédiés à ses amis. S. l., s. édit., 1761. Pt in4, titre gravé par Choffard d'après Gravelot, airs notés. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièce de titre, triple filet doré d'encadrement sur les plats, tranches dorées. Mors partiellement fendus. Ex-libris armorié dessiné sur la page de garde, avec la devise « Clémence et Vaillance ».
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 153 LACHAU, Abbé de, et LE BLOND, Abbé.** Description des principales Pierres Gravées du Cabinet de S.A.S. Monseigneur le Duc d'Orléans, Premier Prince du Sang. A Paris, Chez M. l'Abbé de La Chau, Chez M. l'Abbé Le Blong, 1780 et 1784. 3 vol. in4 br., frontispice, culs-de-lampe, 179 planches. Il manque, comme toujours les 7 planches de médailles spintriennes (médailles à sujets libidineux servant de droit d'entrée ou de monnaie dans les maisons closes de la Rome antique). Dos brisés. (Cohen 542).
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 154 LE BRUN.** Epigrammes, madrigaux et chansons. A Paris, Chez Nicolas le Breton, fils, 1714. Frontispice / LE MIERRE. Les Fastes, ou les usages de l'année, poème en seize chants. A Paris, Chez P.-Fr. Gueffier, 1779 / (SAINT-LAMBERT). Les Saisons. A Amsterdam, 1769. Frontispice et 4 figures. Ens. 3 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 155 (LE FORT DE LA MORINIÈRE, Claude).** Choix de Poésies Morales et Chrétiennes depuis Malherbe jusqu'aux poètes de nos jours. Paris, Prault, 1739. 3 parties reliées en 2 volumes / MALHERBE. Poésies. Rangées par ordre chronologique, Avec la Vie de l'Auteur, & de courtes Notes. A Paris, Chez J. Barbou, 1776. Portrait / (MICHAULT, Pierre). La Dance aux Aveugles, Et autres Poésies du XV. Siècle, Extraites de la Bibliothèque des Ducs de Bourgogne. A Lille, Chez André Joseph Panckoucke, 1748. Ens. 4 vol. in12 et in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 156 LE MOYNE, Pierre.** La Galerie des Femmes Fortes. A Lyon, Par les Libraires de la Compagnie, 1667. 2 tomes in12 reliés en un volume, frontispice, 20 belles figures dans le texte. Demi maroquin vert à coins, dos orné à 5 nerfs, titre doré. Non rogné.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 157 LE NOBLE.** Epicaris, Suite des Histoires secrètes des plus fameuses conspirations. A Paris, 1698. Relié avec «Abrégé de l'Histoire Générale», A Paris, Chez Pierre Lamy, 1672 / (LANCELOT, Ant.). Naudaeana et Patiniana, ou Singularitez remarquables, prises des conversations de Mess. Naudé & Patin. A Paris, Chez Florentin & Pierre Delaulne, 1701 / ROUSSEAU. Oeuvres diverses. A Soleure, Chez Ursus Heuberger, 1712. Ens. 3 vol. in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 158 LE SAGE.** Histoire de Gil Blas de Santillane. Nouvelle édition, revue et corrigée, avec figures. A Bruxelles, Chez Emmanuel Flon, 1790. 4 vol. in12, frontispice et 32 figures (sur 33).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 159 Leipziger Taschenbuch für Frauenzimmer,** zum Nutzen und Vergnügen, aufs Jahr 1791. Leipzig, bey Adam Friedrich Böhme. 13 figures (sur ?) dont 2 en couleurs, une planche de musique / Urania. Taschenbuch auf das Jahr 1833. Leipzig, F. U. Brockhaus, 1833. Frontispice et 6 planches sur acier. Rousseurs. Ens. 2 vol. in12 br. et cartonnage muet d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 160 (LENFANT).** Histoire de la Papesse Jeanne fidèlement tirée de la dissertation latine de Monsieur de Spanheim. A Cologne, Chez *****, 1695. In12, frontispice. Plein veau brun, dos orné à 4 nerfs, titre doré. Coiffe supérieure émoussée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 161 LERIS, (Antoine) de.** Dictionnaire portatif historique et littéraire des Théâtres, contenant l'origine des différens théâtres de Paris ; Le nom de toutes les Pièces qui y ont été représentées depuis leur établissement (...). Seconde Edition, revue, corrigée & considérablement augmentée. A Paris, Chez C. A. Jombert, 1763. In8. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges. Coiffe supérieure émoussée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 162 LESCALE, Chevalier de.** Alphabet de l'ecclence et perfection des femmes. Contre l'infame Alphabet de leur imperfection et malice. A Paris, Chez Pierre Billaine, 1631. In12. Plein veau brun, dos lisse, titre et filets dorés, fleurons à froid. Mors frottés.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 163 (LIGNE, Prince de).** Mémoires du Prince Eugène de Savoie, écrits par lui-même. A Paris, 1810, et réimprimé à Londres, Pour L. Deconchy, Libraire. In8. Il manque le faux-titre / DE BACKER, H. Bibliographie des Oeuvres du Prince de Ligne. In « Société des Bibliophiles et Iconophiles de Belgique. Annuaire de 1914 » / DUMONT-WILDEN, L. Le Bicentenaire du Prince de Ligne. Bruxelles, Académie Royale de Langue et de Littérature Françaises, Octobre 1935. Ens. 3 vol. et plaq. gd in8 br. et rel.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 164 Livres anciens incomplets et-ou dépareillés -** Lot de 31 volumes, certains à gravures.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 165 (LOURDOUEIX, Jacques-Honoré Lelarge, baron de).** Les Folies du siècle. Roman philosophique. A Paris, Chez Pillet, 1817. In8, 7 planches caricaturales hors texte dont une dépliant. Rel. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 166 (MAILHOL, Gabriel).** Le Cabriolet. Avec le Passe-Tems des Mousquetaires, ou Le Tems perdu. Par M. D. B**. (Des Biefs). A La Haye, 1760. Pt in8. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 167 (MAISTRE, Joseph de).** Considérations sur la France. Londres, 1797. In8. Dos chagrin brun à 5 nerfs, titre et filets dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 168 (MAUVILLON).** Le Soldat parvenu ou Mémoires et aventures de Mr de Verval dit Bellerose. A Dresde, Chez George Conrad Walther, 1758. 2 tomes pt in8 reliés en un volume, frontispice et 7 figures. Plein veau brun, dos lisse orné, pièce de titre, plats aux armes. (Cohen 694).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 169 Mélanges d'histoire, de littérature, etc.** tirés d'un porte-feuille. S. l., s. édit., 1809. In4 br. Rousseurs. Contient l'édition originale du Journal de Madame du Hausset, femme-de-chambre de madame de Pompadour.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 170 Mémoires pour servir à l'histoire de la Calotte.** Nouvelle Edition, Augmentée des III. et IV. Parties. Aux Etats Calotins, De l'Imprimerie Calotine, 1752 / . Idem. Première édition. Cinquième (et sixième) partie. Aux Etats Calotins, De l'Imprimerie Calotine, 1754. Un tableau dépliant (« Campagne de 1744. Ordre de Bataille de l'Armée Féminine en Flandres »). Ens. 2 vol. in12. Plein veau brun, dos lisses ornés, pièces de titre, tranches rouges. (Décors des reliures légèrement différents). (Gay III 175).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 171 MERCIER, C.** Les Trois Nouvelles de M. Mercier, Ancien Commis de la Marine. Paris, De l'Imprimerie de J. Girouard, 1792 / Monsieur de Kervaut, nouvelle comi-galante. A Paris, Chez Claude Barbin, 1678. 2 parties reliées en un volume. (Gay III 270) / Le Roman sans titre, histoire véritable, ou peu s'en faut, Par un Philosophe du Palais-Royal. A Paris, Chez Maradan, 1788. 2 vol. (Gay III 1043) / ROY, Abbé. L'Ami des vieillards. A Paris, De l'Imprimerie de Monsieur, 1784. 2 parties reliées en un volume / THOMPSON. Les Saisons. S. l., s. édit., s. dat. Ens. 6 vol. in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 172 (MERCIER, Louis-Sébastien).** L'An deux mille quatre cent quarante. Rêve s'il en fut jamais. Nouvelle Edition, Revue & corrigée par l'Auteur, qui a jugé à propos de refondre le Chapitre de la Bibliothèque du Roi, A Londres, 1776 / (IDEM). La Destruction de la Ligue, ou la Réduction de Paris. Pièce Nationale en quatre actes. A Amsterdam, 1782. Ens. 2 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 173 (MERCIER, Louis-Sébastien).** Les Entretiens du Palais-Royal. A Utrecht, Et se trouve à Paris, Chez Buisson, 1786. 2 parties in12 reliées en un vol. Dos lisse orné veau brun, pièce de titre, tranches rouges. Défauts au dos.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 174 MERCIER, (Louis-Sébastien).** Mon Bonnet de nuit. Ouvrage qui doit servir de suite au Tableau de Paris du même Auteur. A Neuchatel, De l'Imprimerie de la Société Typographique, 1784 - A Lausanne, Chez Jean-Pierre Heubach & Compagnie, 1786 (Tomes 3 et 4). 4 tomes in8 reliés en un volume. Dos lisse basane brune, pièce de titre, filets dorés. Coiffe supérieure émoussée.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 175 (MERCIER, Louis-Sébastien).** Tableau de Paris. A Londres, 1781. 2 tomes in8 reliés en un volume. (XII, 271 pp et 2 ff n. ch, 240 pp). Plein veau brun, dos lisse orné, pièces de titre et de tom., tranches rouges.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 176 MEURSIUS, Joannis.** Elegantiae latini Sermonis. S. l., s. édit., s. d. In12. Plein veau brun, dos à 5 nerfs, pièce de titre et décor estompés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 177 MIRABEAU, Comte de.** Aux Bataves, sur le Stathouderat. S. l., s. édit., 1788. In8, portraits (Mirabeau en frontispice, Jean De Wit sur le titre, 147, 214 pp. Dos lisse basane brune, titre, filets et roulettes dorés. Coiffes émoussées, mors fendus. Edition originale.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 178 (MIRABEAU, Honoré-Gabriel Riqueti comte de).** Recueils de Contes et Nouvelles ; Par Mr le Marquis de M***. Seconde édition. A Londres, 1785. 2 parties in8 reliées en un volume, frontispice. Plein veau brun raciné, dos lisse orné, pièce de titre, tranches rouges. (Cioranescu 45142).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 179 (MONBRON, Fougeret de).** La Henriade travestie, en vers burlesques. A Berlin, Aux Dépens du Public, 1777 / SCARRON. Le Virgile travesty en vers burlesques. Suivant la Copie imprimée A Paris, 1668. Frontispice, 8 figures. Ens. 2 vol. in12. Reliures diverses.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 180 (MONTESQUIEU).** Considérations sur les causes de la grandeur des Romains, et de leur décadence. Nouvelle édition. A Paris, Chez Guillyn, 1755. Frontispice / Lettres persanes. A Cologne, Chez Pierre Marteau, 1754. 2 tomes reliés en un vol. Ens. 2 vol. gd in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 181 (NAU, Michel et Savinien d'Alquié).** Le Voyage de Galilée. A Paris, Chez Michel Le Petit et Estienne Michallet, 1671. Pt in8. Plein veau brun, dos à 4 nerfs, titre et décor estompés. Coins et coiffes émoussés, mors partiellement fendus. Récit du voyage du Père Nau, publié à l'insu de celui-ci par Savinien d'Alquié.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 182 NAVAILLES, Duc de.** Mémoires. A Amsterdam, Chez Jean Malherbe, 1701 / PEREFIXE, Hardouin de. Histoire du Roy Henry le Grand. A Amsterdam, Chez Anthoine Michiels, 1666. Frontispice / PUISEGUR, Sr de. Instructions militaires. Où est montré ce que doivent sçavoir les gens de Guerre, & Officiers d'Armée, pour bien commander. A Paris, Chez Adrian du Mas et chez Guillaume de Luyne, 1659 / TAVANNS, Cte de. Mémoires de Messire Jaques de Saulx, Comte de Tavannes, Lieutenant Général des Armées du Roy. A Cologne, Chez Pierre Marteau, 1691. Portrait. Ens. 4 vol. in12. Reliures diverses.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 183 (NICOLE, P.).** De l'éducation d'un Prince, Divisée en trois Parties, Dont la dernière contient Divers Traitez Utiles à tout le monde. A Paris, Chez la Veuve Charles Savreux, 1671. In12. Plein vélin, dos lisse, titre manuscrit au dos.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 184 (NOVILOS DE SAINT-CYR).** Tableau du siècle, par un auteur connu. A Genève, 1760 / THOMAS, (Antoine-Léonard). Essai sur le caractère, les moeurs et l'esprit des femmes dans les différens siècles. A Paris, Chez Moutard, 1772. Frontispice. Ens. 2 vol. in12 et in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 185 Ordonnance du Roy Nostre Sire.** Parlaquelle sa Majesté deffend le transport des Salpetres & pouldres, & donne reiglement sur leur recherche, & ce qu'en depend. A Bruxelles, Chez la Vefue de Hubert Anthoine, 1631 / Reglement que Sa Maieste Ordonne que soit observé par les Officiers & soldatz tant d'Infanterie que de Cavallerie, de quelle nation ils soyent, qui seront logez en la Province de Flandres. A Bruxelles, Chez Hubert Anthoine Velpius, 1661. (2 exemplaires) / Ordonnance et Edict perpétuel des Archiducs Nos Princes Souverains. Du 12. de Juillet de l'An 1611. Pour meilleure direction des affaires de la Justice, en leurs Pays de pardeçà. A Bruxelles, Chez Eugène Henry Fricx, 1696. Broché avec Instruction et Ordonnance pour La Levée & perception du Droit du petit Seel (...). A Bruxelles, Fricx, 1702. Ens. 4 plaq. pt in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 186 OVIDE.** Les Métamorphoses d'Ovide, Traduction nouvelle avec le texte latin, suivie d'une analyse de l'explication des fables, de notes géographiques, historiques, mythologiques et critiques, par M.G.T. Villenave ; ornée de gravures d'après les dessins de MM. Lebarbier, Monsiau, et Moreau. A Paris, F. Gay, Ch. Guestard, 1806. 4 vol. in4, frontispice, 143 planches hors texte (1 à 136, plus 4 planches bis et 3 non numérotées). Bradel plein papier rouge, pièces de titre, filets dorés. Rousseurs.
[Est. de 200 à 250 EUR]
- 187 (PALISSOT DE MONTENOY, Charles).** Zélinga, Histoire chinoise. A Marseille, 1749 / (QUETELET, A.). Histoire d'Alburcide. Nouvelle arabe. A La Haye, Chez Pierre De Hondt, 1736. Ens. 2 vol. in12. Rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 188 (PANCKOUCKE, Joseph).** La Bataille de Fontenoy, Poème héroïque en vers burlesques, Par un Lillois, Natif de Lille en Flandre. Avec des Notes historiques, critiques & morales, pour l'intelligence du Poème. A Lille, Chez André-Joseph Panckoucke, 1745. Plaq. in8, 2 superbes vignettes. Dos lisse basane bleu nuit, titre en long et fleurons dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 189 (PIGAULT-LEBRUN).** L'Enfant du Carnaval, Histoire remarquable et sur-tout véritable, Pour servir de supplément aux Rapsodies du jour. A Rome, De l'Imprimerie du Saint-Père, An V, 1796. 2 parties in8 reliées en un volume. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièce de titre, triple filet doré d'encadrement sur les plats.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 190 PIRON, Alexis.** Poésies diverses. S. l., s. édit., 1793 / STICOTTI, A.-F. Les Soupirs d'Euridice aux Champs Elisées. A La Haye, Et se trouve A Paris, Chez J. P. Costard, 1770 / TISSOT, P. F. Oeuvres érotiques. Paris, Delaunay, s. d. 2 vol. Ens. 4 vol. in12 et in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 191 (PREVOST, Abbé).** Le Doyen de Killerine, Histoire morale, composée sur les Mémoires d'une illustre famille d'Irlande. A La Haye, Chez Pierre Popie, 1760. 6 parties in12 reliées en 3 volumes. Dos lisses et coins basane noire, pièces de titre et de tom., roulettes et étoiles dorées, roulettes dorées sur les plats.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 192 (QUESNEL, Pierre).** Histoire de l'admirable Dom Inigo de Guipuscoa, Chevalier de la Vierge, et Fondateur de la Monarchie des Inighistes. Avec une Description abrégée de l'Etablissement & du Gouvernement de cette formidable Monarchie. Par Hercule Rasiel de Selva. Nouvelle Edition, Augmentée de l'Anticotton, & de l'Histoire critique de ce fameux ouvrage. A La Haye, Aux dépens de la Compagnie, 1758. 2 vol. in12, frontispice gravé. Plein veau brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom., tranches marbrées. Ouvrage anti-jésuite.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 193 QUINTE CURCE.** De la Vie et des Actions d'Alexandre le Grand. De la Traduction de Monsieur de Vaugelas. Avec les suppléments de Iean Freinshemius sur Quinte Curce, Traduits par Pierre Du Ryer. A Douay, Suivant la copie Imprimée, A Paris, Chez Augustin Courbé, 1657. Pt in4, frontispice, une carte dépliant. Dos lisse veau brun, pièce de titre, filets dorés. Mors supérieur partiellement fendu.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 194 Recueil de Quelques Pièces de Prose et de vers,** Faites pour les prix qui avoient été proposez de la part de l'Académie (de 1671 à 1691). Paris, Jean Couterot, 1671 - Paris, Chez la Veuve de J. B. Coignard, e. a., 1691. 5 vol. in12. Plein chagrin brun, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre, tom. dor. Ex-libris Marquis de Villeneuve.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 195 Recueil de Chansons historiques et gaillardes.** Manuscrit de 256 pages, plus 16 feuillets de table. Pt in4. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. XVIIIe.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 196 RENOULT (Jean-Baptiste).** Les Aventures de la Madona et de François d'Assise. A Amsterdam, Chez les Héritiers de Daniel la Feuille, 1750. In8 br., frontispice gravé par La Feuille et 9 gravures hors texte. (Gay I 316). Ouvrage mis à l'index, car assez irrévérencieux. L'auteur, franciscain devenu protestant, a même été rejeté par ses nouveaux coreligionnaires. Bien complet de la gravure « légère », ici page 63.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 197 (RESTIF DE LA BRETONNE).** La Paysane (sic) pervertie, ou Les Dangers de la ville ; Histoire d'Ursule R**, soeur d'Edmond, le Paysan, mise-au-jour d'après les véritables Lettres des Personages (sic) : Par l'Auteur du Paysan Perversi. Imprimé à La Haye, Et se trouve à Paris, Chez la dame Veuve Duchesne, 1784. 8 parties in8 br. en 4 tomes.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 198 RETIF DE LA BRETONNE.** Le Paysan perverti, ou Les Dangers de la ville ; Histoire récente, mise au jour d'après les véritables Lettres des Personages (sic). Imprimé à La Haye. Et se trouve à Paris, Chés les Libraires indiqués à la fin de la Liste des Ouvrages de l'Auteur, 1776. 8 parties in8 br. en 4 tomes. Dos brisés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 199 (Révolution française) -** Lot de 39 gravures, en général caricaturales, extraites du journal de Camille Desmoulins « Révolutions de France et de Brabant et des royaumes qui, demandant une Assemblée nationale et arborant la cocarde, mériteraient une place dans ces fastes de la liberté », paru entre le 20 novembre 1789 et 1791. Très rare.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 200 ROUSSEAU, J. J.** Julie, ou la Nouvelle Héloïse. Lettres de deux Amans, Habitans d'une petite Ville au pied des Alpes. Recueillies et publiées Par J. J. Rousseau. Troisième édition originale (sic), revue & corrigée par l'Editeur. A Amsterdam, Chez Marc-Michel Rey, 1769. 3 vol. gd in12 br., 13 figures. Non rogné.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 201 ROUSSEAU, J. J.** La Nouvelle Héloïse, ou Lettres de deux amans, Habitans d'une petite Ville au pied des Alpes. Genève, 1780. 4 vol. in12. Dos lisses et coins veau brun, pièces de titre et de tom., roulettes dorées.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 202 ROUSSEAU, Jean-Jacques.** Les Confessions de J.J. Rousseau, Suivies des Rêveries Du Promeneur Solitaire. A Genève, M.DCC.LXXXII. 2 vol. in8, 2 ff n. ch. (faux-titre et titre, avec une rose en fleuron), 471 pp, 2 ff n. ch. (faux-titre et titre, avec une urne en fleuron), 279 et 300 pp. Dos lisses ornés, pièces de titre et de tom., tranches rouges. Petit défaut aux coiffes supérieures. Edition dite « aux gros caractères », considérée comme l'édition originale. Toutefois, cfr Tchemezine, l'édition au fleuron à la rose serait une contrefaçon, alors que celle au fleuron à l'urne l'originale..., alors que, manifestement, les deux volumes présentés sortent de la même officine... (Dufour 340).
[Est. de 400 à 600 EUR]
- 203 SAINT-EVREMOND.** Oeuvres. 9 vol. / Mémoires de la vie du Comte D*** avant sa retraite. 2 vol. S. l., s. édit., 1753. Ens. 11 vol. in12. Plein veau brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom., tranches rouges. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 204 SAINT-SIMON.** Mémoires de Monsieur le Duc de S. Simon, ou L'Observateur véridique, Sur le Règne de Louis XIV, & sur les premières époques des Règnes suivans. A Londres, Et se trouve, A Paris, Chez Buisson Et A Marseille, Chez Jean Mossy Père et Fils, 1788. 2 vol. (Le second volume est mentionné comme dernier) / Supplément aux Mémoires de M. le Duc de Saint-Simon, Copié fidèlement sur le Manuscrit original (...); Pour servir de Suite & de Complément aux trois Volumes déjà publiés. A Londres, Et se trouve à Liège, Chez F. J. Desoer, 1789. Ens. 6 vol. in12. Dos lisses basane brune, pièces de titre et de tom. roulettes dorées. Dos frottés, coiffes émoussées. (Tchemerzine V 657, qui mentionne aussi 3 volumes pour les Mémoires, mais qui met un point d'interrogation pour la collation du troisième volume).
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 205 SENEQUE.** Suite des Epistres. Traduites par Pierre Du Ryer. A Paris, Chez Antoine de Somerville, 1648 / VIRGILE. L'Enéide. Traduction par Mr de Segrais. A Paris, Chez Claude Barbin, 1668. (Première partie seule, la deuxième ayant paru en 1681. Frontispice. Ens. 2 vol. in4. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 206 (SERRE DE RIEUX, J. de).** Les Dons des Enfants de Latone : la musique et la chasse du cerf. A Paris, Chez Pierre Prault, e. a., 1734. In8, frontispice, 14, 32 et 4 pages de musique (intercalées entre les pages 272 et 273), 2 figures, et 5 figures techniques. (Cohen 952, Thiébaud 836 : « (...) premier volume qui contiennent des fanfares, dont toutes celles du marquis de Dampierre, qui paraissent ici pour la première fois, et au complet »). L'exemplaire, non rogné, ne comprend pas les 2 feuillets n. ch. après les pages I-XII, ni le dernier feuillet n. ch. avec l'approbation et le privilège. L'ouvrage contient aussi un « Catalogue chronologique des Opera (sic) représentés en France depuis l'année 1645 jusqu'à présent » ainsi qu'un « Dictionnaire des termes usités dans la chasse du cerf ».
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 207 SPRENGEL, M. C.** Allgemeines historisches Taschenbuch oder Abriss der merkwürdigsten neuen Welt-Begebenheiten enthaltend für 1786 die Geschichte der wichtigsten Staats- und Handelsveränderung von Ostindien. Berlin, bei Haude und Spener, s. d. In12 br., une carte dépliant (de l'Inde), 15 planches hors texte (sur ?) dont 3 en couleurs. Déchirure avec manque page 1 de la première partie (« Genealogie der regierenden hohne Häupter und anderer fürstlichen Personen in Europa »).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 208 SUETONE.** C. Suetone Tranquille. De la Vie des Douze Césars. A Paris, Chez Jean Richier, 1611. In4, titre gravé par Caspar Isac, 12 portraits gravés hors texte. Dos lisse orné et coins basane brune, pièce de titre. Petite déchirure page 273, avec petite perte.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 209 Tableaux de la Révolution Française** ou Collection de gravures représentant les événements principaux qui ont eu lieu en France depuis le transformation des Etats-Généraux en Assemblée Nationale, le 20 juin 1789. Paris, Chez M. Briffault de la Charprais, et Chez Madame l'Esclapart, s. d. 2 vol. in folio. Le premier avec les planches, sans page de titre, mais avec la couverture de la 26ème livraison, contenant 60 planches (sur 72. Il manque les planches 3, 4, 5, 12, 13, 30, 46, 66, 68, 69, 70 et 72). Le second, sans page de titre, avec le texte explicatif des tableaux, sauf celui des planches 67 et 68. Dos lisses vélin blanc, pièces de titre. On y joint un lot de livraisons du texte, sous couvertures d'édition.
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 210 (THIERS, J.-B.).** La Guerre Séraphique, ou Histoire des périls qu'a courus la Barbe des Capucins Par les violentes Attaques des Cordeliers. A La Haye, Chez Pierre De Hondt, 1740. Gd in12. Bradel plein papier gris, pièces de titre. Non rogné. (Gay II 441).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 211 TRENCK, Frédéric Baron de.** Examen politique et critique d'un ouvrage intitulé, Histoire secrète de la Cour de Berlin, ou Correspondance d'un voyageur françois. A Berlin, s. édit., s. dat. In8, beau frontispice allégorique. Plein veau brun, dos lisse, pièce de titre, filets dorés. Coiffe supérieure légèrement émoussée. Réfutation des assertions de Mirabeau contre les souverains du Nord.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 212 (TYSSOT DE PATOT, Simon).** Voyages et aventures de Jaques Massé. A Bourdeaux, Chez Jaques L'Aveugle, 1710. In12. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre absente, tranches rouges. Coiffes émoussées. (Versins 900 et 536).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 213 (VANDEL).** Histoire des Conclaves depuis Clément V jusqu'à présent. A Cologne, 1694. 2 tomes in12 reliés en un volume, frontispice. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 214 (VIALARDI).** La Fameuse Compagnie de la Lésine, ou Alesne. C'est à dire, La Manière d'es-pargner, acquérir & conserver. A Paris, Chez Rolet Boutonne, 1618. In12, 20 ff n. ch., 374 ff. Plein veau lavallière, dos à 5 nerfs, pièce de titre, filets et dentelles dorés, triple filet doré d'encadrement sur les plats, tranches dorées. (Reliure XIXe). (Gay II 230). Assez curieusement l'ouvrage n'est cité dans aucune bibliographie gastronomique.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 215 VILETTE, (Charles) Marquis de.** Oeuvres. A Edimbourg, Et se trouve à Paris, Chez Clousier, e. a., 1788. In8. Plein veau blond, dos lisse orné, pièce de titre, triple filet doré d'encadrement sur les plats, coupes et chasses ornées, tranches dorées. Reliure frottée par endroits.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 216 (VOLTAIRE).** Contes de Guillaume Vadé. S. l. (Genève), 1764. (Cioranescu 63982). Relié avec IDEM. Saül, Tragédie tirée de l'Écriture Sainte. A Genève, 1763. In8. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièce de titre, triple filet doré d'encadrement sur les plats, tranches rouges.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 217 (VOLTAIRE).** Epîtres, satires, contes, odes, et pièces fugitives, du Poète philosophe, dont plusieurs n'ont point encor paru, Enrichies de notes curieuses & intéressantes. A Londres (Genève), 1771. In8. Plein veau brun porphyre, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, triple filet doré d'encadrement sur les plats avec fleurons de coins, tranches dorées. Coins et coiffes émoussés, mors frottés. Edition originale (Cioranescu 64021).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 218 (VOLTAIRE).** La Pucelle d'Orléans. Poème héroï-comique. Première Edition. Paris, 1755. In12, (IV), 216 pp. Dos et coins veau havane, dos à 4 nerfs, pièce de titre, larges filets dorés, filets dorés sur les plats. (Reliure XXe). Non rogné.
[Est. de 100 à 150 EUR]

219 Voltairiana, ou Recueil des Bons-mots, Plaisanteries, Pensées ingénieuses et Saillies spirituelles de Voltaire. A Paris, Chez Pillot, An IX. Portrait. Relié avec Encyclopédiana, ou L'Abeille de Montmartre. A Paris, Chez Marchand, An IX, 1801. frontispice en couleurs. Relié avec Moliérana (...). A Paris, Chez Marchand, An IX, 1801. Portrait. Relié avec Biévriana, ou Jeux de mots de M. de Bièvre. A Paris, Chez Maradan, 8. Portrait / Les Cascades du beau sexe. Paris, Chez les Marchands de Nouveautés, 1839 / Le Trésor des bons mots. A Paris, Chez Delarue, s. d. Ens. 3 vol. in12 br. et rel.

[Est. de 30 à 50 EUR]

220 (ZANNOVICH, Stiepan). Stiepan-Annibale d'Albanie, à Frédéric-Guillaume de Prusse. Epître Pathétique, Philosophique, Historique, &c. ou L'Alcoran des Princes destinés au Trône. St. Pétersbourg, De l'Imprimerie de l'Académie Impériale, 1783. Relié avec Oeuvres choisies du Prince Castriotto d'Albanie. S. l., s. édit., 1782. Portrait. Relié avec L'Apocalypse britannique ou La révélation d'un bon Breton qui n'était ni pour ni contre l'opposition (sic), qui aimait sa nation, & réfléchissoit sur son humiliation. Londres, 1782. Prémonitoire ? Relié avec Correspondance du Grand Turc avec N. S. Père le Pape. A Rome, Aux dépens de la Compagnie de l'Index, 1782. In12. Dos lisse basane brune, pièce de titre, filets et dentelles dorés. Cachet du Prince Cantacuzène et ex-libris de Félicien Leuridant.

[Est. de 50 à 75 EUR]

Littérature générale, histoire et critique littéraires.

221 ALLARD, Marcellin. Ballet en langage foresien. A Paris, Chez Aug. Aubry, 1855 / Les Contes tourangeaux. Gais devis, reueillis et mis en vers par un Lettré Poitevin. Paris, Auguste Ghio, 1878 / PIRON, Aimé. L'évairéman de lai peste, poème bourguignon sur les moyens de se présrver des maladies contagieuses. Chatillon-sur-Sein, Chez Charles Cornillac, Dijon, Chez Victor Lagier, Mars 1832. Tiré à 206 ex. / Poètes de Champagne Antérieurs au siècle de François Ier. Proverbes champenois avant le XVIe siècle. Reims, 1881. Tiré à 250 ex. / ROUCY, A. de. Quinze contes picards. Compiègne, Imprimerie Henry Lefebvre, 1884. Dessins composés par Martial Lequeux. Tiré à 500 ex. Ens. 5 vol. et plaq. in12 et in8 br. et rel.

[Est. de 30 à 50 EUR]

222 ALOTTE, Louis. Le Malheur d'Isidore. Cause gaie récitée jadis en présence de la Folle-Femelle de Dijon le jour des Saints Innocents / GUEULLETTE, Thomas-Simon. Arlequin-Pluton. Comédie inédite en trois actes / IDEM. Les Fausses envies. Parade inédite / IDEM. Parades inédites / LA FONTAINE, J. de. Théâtre choisi / NOZIERE. Trois pièces galantes / PICOT, E. et NYROP, C. Nouveau recueil de farces françaises des XVe & XVIe siècles / VER-NULZ, N. de. Jeanne d'Arc. Tragédie latine en cinq actes. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in12 et in8 br. et en ff.

[Est. de 30 à 50 EUR]

223 ANACREON. Poésies. Dessins de Giacomelli / BRILLAT-SAVARIN. Physiologie du goût. 2 vol. Eaux-forte par Ad. Lalauze / Les Caquets de l'accouchée. Eaux-fortes par Ad. Lalauze / CAZOTTE, J. Le Diable amoureux. Avec la préface de Gérard de Nerval. Sept eaux-fortes par Ad. Lalauze / LA FONTAINE. Psyché. Compositions d'Emile Lévy, dessins de Giacomelli / PELLICO, S. Mes Prisons. Dessins de Bramtot gravés par Toussaint / TASSE. Aminte. Compositions de Victor Ranvier, dessins de Giacomelli / THEOCRITE. Idylles. Compositions d'Emile Lévy, dessins de Giacomelli. Paris, Librairie des Bibliophiles, dat. div. Ens. 9 vol. in12 br.

[Est. de 30 à 50 EUR]

- 224 AUBIGNE, Agrippa d'.** Les Tragiques. Edition nouvelle (...) par Charles Read / CHARLES D'ORLEANS. Les Poésies de Charles d'Orléans. Publiées (...) par Aimé Champollion-Figeac. Paris, A la Librairie, 1842 / DESPORTES, Ph. Oeuvres. Avec une introduction et des notes par Alfred Michiels. Paris, Adolphe Delahays, 1858 / LABE, L. Oeuvres de Louize Labé. Nouvelle édition publiée par M. Edwin Tross et imprimée en caractères dits de civilité. Paris, Librairie Tross, 1871 / MARGUERITE DE NAVARRE. Les Dernières poésies. Publiées par Abel Lefranc / VAUQUELIN DES-YVETEAUX. Les Oeuvres poétiques. Annotées et publiées par Prosper Blanchemain. A Paris, Par Auguste Avery, 1854. Ens. 6 vol. in12 et in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 225 AYNARD, Joseph.** Les Poètes lyonnais précurseurs de la Pléiade / DE LA SALLE, A. L'Hystoyre et plaisante cronicque du Petit Jehan de Saintré et de la jeune dame des belles cousines / DE MONTEREUL, M. Poésies diverses / La Friquassée crotestyllonnée commentée par Me Epiphane Sidredoux. Avec une préface de Prosper Blanchemain / MADELEINE, J. Quelques poètes français des XVIe et XVIIe siècles à Fontainebleau. Envoi de l'auteur / VALLEE, G. La Béatitude des Chrestiens ou le Fleo de la Foy. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. et plaq. in8 et in12 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 226 BARBEY D'AUREVILLY, J.** Littérature épistolaire / De l'histoire. Paris, Alphonse Lemerre, 1893 et 1905. Ens. 2 vol. in12 rel. et br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 227 BARBEY D'AUREVILLY, J.** Pensées détachées. Fragments sur les Femmes. Paris, Alphonse Lemerre, 1889 / CLARETIE, J. Monsieur le Ministre. Paris, Maison Quantin, s. d. Dix compositions par Adrien Marie, gravées à l'eau-forte par Wallet / FRANCE, A. Thaïs. Conte philosophique. Tiré à part de la Revue des Deux Mondes, 1889 / VILLIERS DE L'ISLE-ADAM, Cte de. Le Nouveau-Monde. Drame en 5 actes, en prose. Paris, Richard et Cie, 1880. Ens. 4 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 228 BARBUSSE, Henri.** Paroles d'un combattant. Articles et Discours (1917-1920). Paris, Ernest Flammarion, s. d. (1920). Un des 200 ex. de tête sur Hollande / BOUILHET, L. Melaenis. Paris, Michel Lévy Frères, 1857. Rousseurs / BOYLESVE, R. La Marchande de petits pains pour les canards. Paris, Calmann-Lévy, s. d. (1913) / DESCAVES, L. Philémon, Vieux de la Vieille. Paris, Librairie Ollendorff, s. d. Un des 15 ex. num. sur Japon / LAPOINTE, A. Les Galères de l'amour. Bruxelles, Edouard Maheu, 1886. Ens. 5 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 229 BARELLA, Hipp.** Edouard Wacken / BUISSERET, G. Parmi les Oliviers Sauvages. Envoi de l'auteur / CARTUYVELS, M. et WIENER, F. La Répétition interrompue / CLAVAREAU, A. Le Pêcheur de Blankenberge / COOMANS. Une Académie de Fous / DETHIER, R. Les Ecrivains de chez nous. V. Joseph Chot / DOMINIQUE, J. Portrait de Blanche Rousseau / GOFFIN, A. Le fou raisonnable / LE ROY, G. Joe Trimborn / (MATHIEU, A.). Théroigne (Lambertine). Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 230 BEGUE, Armand.** Etat présent des études sur Rétif de La Bretonne / DENIS, M. J. Vues politiques et sociales de Pascal / FRANK, F. et CHENEVIÈRE, A. Lexique de la Langue de Bonaventure des Periers / GIRAUD, A. Alfred de Vigny / HUIT, C. La Vie et les Oeuvres de Ballanche / JAVELIER, Dr A. Le Marquis de Sade et les « Cent Vingt Journées de Sodome » devant la psychiatrie et la médecine légale / RESTIF DE LA BRETONNE. Lettres inédites / SAND, G. et MUSSET, A. de. Correspondance. Bruxelles, E. Deman, 1904. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. et plaq. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 231 BERAU, Jacques.** Oeuvres poétiques. Avec préface, notes et glossaire par J. Hovyn de Tranchère. Paris, Librairie des Bibliophiles, 1884. Un des 320 ex. num. sur Hollande / BERNARDIN DE SAINT-PIERRE. Paul & Virginie. Précédé d'une Etude sur les origines de Paul et Virginie par S. Cambray. Paris, Librairie des Bibliophiles, 1878. Eaux-fortes de Laguillermie / D'OUVILLE, Sieur. L'Elite des Contes. Paris, Lemerre, 1876 / GOETHE. Les Souffrances du jeune Werther. Paris, Librairie des Bibliophiles, 1886. Eaux-fortes de Lalauze / JAMYN, A. Oeuvres poétiques. Paris, Léon Willem, 1878. Un des 350 ex. num. sur papier vélin / HEREDIA, J.-M. de. Les Trophées. Paris, Lemerre, s. d. / SABLE, Mme de. Maximes. Paris, Librairie des Bibliophiles, 1870. Un des 300 ex. num. sur papier vergé / SCARRON. Le Roman Comique. Paris, Librairie des Bibliophiles, 1880. 2 vol. Eaux-fortes de Léopold Flameng. Ens. 9 vol. in12 et in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 232 BERNARD, Gentil.** L'Art d'aimer / BOUFFLERS. Contes / CAYLUS, Mme de. Souvenirs / HENNET, L. L Régiment de la Calotte / KRUDENER, Mme de. Valérie / MONTESQUIEU. Le Voyage à Paphos / PERRAULT, Ch. Mémoires / PETIT, L. Les Satires / REGNIER, M. Oeuvres / ROTROU, J. de. Théâtre choisi. 2 vol. Paris, Librairie des Bibliophiles, dat. div. Ens. 11 vol. in12 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 233 BESCHERELLE.** Le véritable manuel des participes ou Dictionnaire grammatical et usuel des participes français / Essai de traduction interlinéaire des cinq langues, hollandaise, allemande, danoise, suédoise et hébraïque. A Paris, Chez Fuchs, 1802 / GARNIER, N. Gradus ad Parnasum, ou Dictionnaire prosodique et poétique grec-françois / HENNEQUIN, J. Dictionnaire de maximes / LABORDE, L. de. Glossaire français du Moyen Age précédé de l'Inventaire des bijoux de Louis, duc d'Anjou dressé vers 1360 / LIVOY, T. de. Dictionnaire de synonymes françois. A Paris, Chez Nyon l'aîné, 1788 / OPPENHEIM, A. Connaissances nécessaires à un amateur d'objets d'art et de curiosité. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in12 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 234 BLOY, Léon.** Propos d'un entrepreneur de démolitions. Paris, Tresse, 1884 / Christophe Colomb devant les Taureaux. Paris, Albert Savune, 1890 / Je m'accuse... Paris, Edition de « La Maison d'Art », 1900 / Belluaires et Porchers. Paris, Stock, 1905. Ens. 4 vol. in12 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 235 (BORDE, Charles).** Parapilla. Poème héroï-comique. 1809 / CHASLES, Ph. La Fiancée de Bénarès. Nuits indiennes. Paris, Urbain Canel, 1825 / Constitution de la République Française. A Liège, Chez J. F. Desoer, 1796 / MARCHAND. La Constitution en Vaudevilles. A Paris, Chez les Libraires Royalistes, 1792. (Grand-Carteret 1053 : « (...) C'est une des plus spirituelles parmi les nombreuses parodies de l'époque (...) »). Sans le frontispice / Mémoires littéraires de Montmartre. A Neufchatel, & se trouve A Paris, Chez Belin, 1786 / Messe des Sans-Culottes chantée à la Belle-Tour de Reims / (MOYRIA, Gabriel vicomte de). Contes et nouvelles en vers. A Paris, 1808 / Praxile. Paris, De l'Imprimerie de Rabaut le Jeune, An VII / (VAN DEN ZANDE). Fables. Paris, Typographie de Firmin Didot, 1849 / WIELAND. La Salamandre et la Statue. A Brescia, Imprimé par Betton, 1803. Ens. 10 vol. in12 et in16 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 236 BOUFFLERS, Chevalier de.** Oeuvres choisies. Paris, P. Arnould, s. d. Eau-forte de Paul Avril / Les Contes en vers et en prose de feu l'Abbé du Colibri, ou Le Soupé, Conte composé de mille et un contes. A Paris, De l'Imprimerie de Didot Jeune, L'An VI / (CREBILLON, Fils). Le Hazard du coin du feu. Dialogue moral. A La Haye, 1763. Edition originale / (PARNY, Ev.). Le Porte-feuille volé. A Paris, Au Magasin de Librairie, 1805. Ens. 4 vol. in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 237 BOUQUET, F.** La Troupe de Molière et les deux Corneille à Rouen en 1658 / GONZALES, E. Les Caravanes de Scaramouche / TASCHEREAU, J. Histoire de la vie et des ouvrages de Molière / THIERRY, E. Documents sur le Malade imaginaire. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in12 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 238 BOYLESVE, René.** Mlle Cloque. Paris, Editions de la Revue Blanche, 1899 / DEULIN, Ch. Contes d'un buveur de bière. Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven & Cie, 1868 / GONCOURT, E. et J. En 18.. Paris, Chez Dumineray, 1851 / MIRBEAU, O. Dingo. Paris, Eugène Fasquelle, 1913. Ens. 4 vol. in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 239 CASANOVA, Giacomo.** Nè Amori, Nè Donne / COMISSO, G. Les agents secrets de Venise au XVIIIe siècle (1705-1797) / DA PONTE, L. Mémoires (1749-1838) suivis de Lettres inédites de Lorenzo da Ponte à Jacques Casanova / HALDENWANG. Casanova à Genève. Le Chevalier du plaisir dans la ville de Calvin / MARCEAU, F. Casanova ou l'Anti-Don Juan / MARSAN, J. Sur las pas de Casanova à Venise / MAYNAL, E. et VEZE, R. Casanova. Après les Mémoires / MONNIER, Ph. Venise au XVIIIe siècle / RAMPERTI, M. Casanova réhabilité / ADNESSE, J. Casanova. Après ses Mémoires. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 240 CATULLE.** Odes à Lesbie et Epithalame de Thétis et Pélée. Illustrations de Poirson / La Gente Poetevin'rie. Niort, L. Clouzot, 1878. Tiré à 300 ex. num. Un des 100 sur papier vergé à bras / GUILLARD DE SERVIGNE. Les Sonnettes ou Mémoires de M. le Marquis D'***. Eaux-fortes & vignettes de E. Mesplès / JANIN, J. Les Amours du Chevalier de Fosseuse / Les Matinées Royales de Frédéric II écrites par lui-même / MICHU, Cl. Il a son plumet / Rolea divis in beacot de peces ou L'Universeou Poetevinea fat pre dialogue. Niort, L. Clouzot, 1878. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in12 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 241 CHENIER, M. de.** Epître à Voltaire. A Paris, De l'Imprimerie de Didot Jeune, 1806 / (GALESLOOT, L.). Voltaire à Bruxelles. Souvenirs divers. 1713-1744 / (LA BAUMELLE, L. A. de). Monsieur de Voltaire, peint par lui-même, ou Lettres de cet écrivain. A Lausanne, Par la Compagnie des Libraires, 1769 / VOLTAIRE. Candide ou l'optimisme. Paris, Editions de la Sirène, s. d. / IDEM. La Princesse de Babylone. A Paris, Chez Emile-Paul Frères, 1920. Ens. 5 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 242 CLADEL, Léon.** Crête-Rouge / DAVID, A. Le Vice d'une femme / DAVID, G. Passage à niveau / DELBOUSQUET, E. Le Chant de la Race. Poèmes (1893-1907) / EMMANUEL-DELBOUSQUET, G. Du Soleil et des Ombres. Poèmes. (1922-1924) / FORT, P. Coxcomb ou l'Homme tout nu tombé du Paradis / IDEM. Hélène en Fleur et Charlemagne / HUYSMANS, J.-K. L'Oblat / LE BRAZ, A. Contes du soleil et de la brume / MAUPASSANT, Guy de. Une Vie. Paris, G. Crès et Cie, 1921. Un des 15 ex. num sur Japon Impérial / MONSELET, Ch. Panier fleuri / RACHILDE et DAVID, A. Le Prisonnier. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 243 Collection « Les Petits Chefs-d'oeuvre »** - Ensemble de 40 volumes (sur 55) de la collection « Les Petits Chefs-d'oeuvre » éditée par Jouaust, Librairie des Bibliophiles, entre 1872 et 1891. Ens. 40 vol. in12 br.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 244 Collection « Les Chefs-d'oeuvre inconnus »** - Lot de 15 volumes de la collection "Les Chefs-d'oeuvre inconnus" publiée par Jouaust, Librairie des Bibliophiles, entre 1879 et 1889. Ens. 15 vol. in12 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 245 Collection « Cabinet du Bibliophile »** - Lot de 15 volumes de la collection « Cabinet du Bibliophile » publiée par Jouaust, Librairie des Bibliophiles, entre 1868 et 1886. Ens. 15 vol. in12 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 246 COURIER, Paul-Louis.** Pamphlets politiques et littéraires. Paris, Paulin, 1832. 2 tomes reliés en un volume / FLAUBERT, G. Madame Bovary. Moeurs de province. Deuxième édition. Paris, Michel Lévy Frères, 1857 / IDEM. Le Candidat. Comédie en quatre actes. Paris, Charpentier et Cie, 1874 / GAUTIER, T. Jettatura. Paris, Michel Lévy Frères, 1857. Ens. 4 vol. in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 247 DAUDET, Alphonse.** L'Evangéliste / DAUDET, L. Le Voyage de Shakespeare / GONCOURT, E. et J. de. Germinie Lacerteux / HUYSMANS, J.-K. A rebours / ROSNY Aîné, J.-H. Les autres vies et les autres mondes / SAMAIN, A. Aux flancs du vase / IDEM. Au Jardin de l'Infante. Paris, Editions G. Crès et Cie, dat. div. Ens. 7 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 248 DE GRAAF, Regnier.** L'Instrument de Molière. Traduction du Traité De Clysteribus de Regnier de Graaf (1668) / LACOUR, L. Les Maîtresses et la Femme de Molière. I. Les Maîtresses / MAGEN, A. La Troupe de Molière à Agen / La Cérémonie du Malade Imaginaire de Molière / PIFTEAU, B. Molière en Province. Etude sur sa troupe ambulante / TASCHEREAU, J. Histoire de la vie et des ouvrages de Molière. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 249 DECOURDEMANCHE, J.-A.** Les Plaisanteries de Nasr-Eddin Hodja. Traduites du turc / PRISSE D'AVENNES. Petits Mémoires secrets sur la Cour d'Égypte suivis d'une Etude sur les Almées. Illustrations par Emile Bernard / SAADI. Le Jardin des roses. Traduit du persan par Franz Toussaint / TOUSSAINT, F. Le Tapis de jasmins. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 250 DELATTRE, Louis.** Le Jeu des petites gens en 64 contes sots illustrés par Lemmen. Envoi de l'auteur à Jules Destrée / DOUTRPONT, A. Les Noël wallons / IDEM. Le Parfum des Buis. Envoi de l'auteur à Jules Destrée / LEMONNIER, J. Noël flamands. Ill. par Alfred Hubert, Xavier Mellery, Henri Meunier, etc / MELOTTE, P. Sur quelques Vieilles Chansons et Poèmes Wallons du Pays de Liège / Pages choisies. Association des Ecrivains Belges 1902-1912. Un des 25 ex. de tête sur Hollande Van Gelder & Zoonen / Parnasse de la Jeune Belgique. Paris, Léon Vanier, 1887. Tiré à 529 ex. num. Un des 500 sur papier vélin / SALME, D. Pichette. Roman wallon. Liège, 1890 / STIERNET, H. Contes à la Nichée. Dessins de Georges Lebacq. Envoi de l'auteur à Auguste Vierset / VAN ARENBERGH, E. Les Médailles. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 251 DELEPIERRE, Octave.** Macaronéa Andra, overum. Nouveaux mélanges de littérature macaronique. Tiré à 250 ex. / Supercherries littéraires, pastiches, suppositions d'auteur, dans les lettres et dans les arts. Londres, N. Trübner et Cie, 1862 et 1872. Ens. 2 vol. in8 br. et reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 252 DEMOLDER, Eugène.** L'Arche de Monsieur Cheunus / LACHAMBEAUDIE, P. Fleurs d'exil. Fables et Poésies nouvelles / MAASSEN, H. La poésie paroxystique. Nicolas Beaudouin. Liège, Editions de la Sauterelle Verte, s. d. / MAETERLINCK, M. L'Hôte inconnu / IDEM. Serres chaudes suivies de Quinze chansons. (Débroché, sans couverture) / IDEM. Les Disciples à Saïs et les Fragments de Novalis, traduits de l'allemand et précédés d'une introduction par Maurice Maeterlinck. (Débroché, sans couverture). Envoi de l'auteur à Georges Khnopff / MAUBEL, H. Etude de Jeune Fille. (Dos brisé) / RODENBACH, G. L'Arbre. Ill. de Pinchon / SOLVAY, L. Masques. Notes et souvenirs / VERLANT, E. Poèmes cellulaires. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 253 DES FORGES MAILLARD.** Oeuvres nouvelles. Publiées avec notes, étude biographique, et bibliographie par Arthur de La Borderie et René Kerviler. Nantes, Société des Bibliophiles Bretons, 1888 et 1882 (sic). 2 vol. in4 br., portrait. Tiré à 500 ex.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 254 (DORIS, Charles).** Amours secrètes de Napoléon Buonaparte. Par M. le baron de B****. A Paris, Chez Germain Mathiot, 1816. 4 frontispices / (JAY et JOUY). L'Hermitte de la Chaussée-d'Antin, ou Observations sur les moeurs et les usages parisiens au commencement du XIXe siècle. Paris, Pillet, Imprimeur-Libraire, 1815-1817. 5 vol. Cinq frontispices, figures. Ens. 9 vol. in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 255 DU BELLAY, Joachim.** L'Olive. Paris, Collection des Cent Cinquante, 1922. Tiré à 160 ex. num. Un des 140 sur papier d'Auvergne / Hommage à Paul Verlaine. Paris, Librairie Léon Vanier, 1910 / MUSSET, A. de. Poésies. Paris, L'Édition d'Art H. Piazza, 1928. Illustrations de P. Courtois. Un des 1500 ex. num. sur vélin pur chiffon de Rives / PIEDAGNEL, A. Hier. Paris, Claude Motteroz, 1882. Tiré à 750 ex. num. Un des 50 de tête sur Chine / RENCY, G. La massue et l'épée. Discours lyriques / SAMAIN, A. Polyphème. Paris, Albert Messein, 1921. Tiré à 1000 ex. num. Un des 50 de tête sur Japon Impérial. Ens. 6 vol. in4 et gd in8 br. et en ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 256 DUBOIS, Abbé J.-A.** Le Pantcha-Tantra ou Les Cinq Ruses, Fables du Brahme Vichnou-Sarma ; Aventures de Paramarta et autres contes. Traduits pour la première fois sur les originaux indiens. Paris, A. Barraud, 1872. 13 eaux-fortes par Léonce Petit / FOUCAUX, Ph. Ed. Le Mahabharata. Onze épisodes tirés de ce poème épique. Traduits pour la première fois du Sanscrit en Français. Paris, Benjamin Duprat, 1862. Ens. 2 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 257 DUGAST-MATIFEUX.** Correspondance littéraire inédite de Louis Racine avec René Chevaye, de Nantes, de 1743 à 1757 / GRAFIGNY, Mme de. Vie privée de Voltaire et de Mme du Chatelet, pendant un séjour de six mois à Cirey / MEAUME, E. La Mère du Chevalier de Boufflers. Etude sur les Mœurs de la société en Lorraine et en France d'après une correspondance inédite. 1738-1785 / P.-MALASSIS, A. Ecrits et pamphlets de Rivarol. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. gd in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 258 ENACRYOS.** La Flûte de Pan. Illustrations de Calbet, Marold et Mittis / GONCOURT, E. et J. de. Armande. Ill. de Marold / IDEM. Idem / LA FONTAINE. L'Amour et Psyché. Ill. de Marold / STERNE. Voyage sentimental. Ill. de Marold / Tabubu. Conte égyptien. Ill. de Marold et Mittis. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in16 rel. et br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 259 EPINAY, Madame d'.** Mémoires et correspondance de Madame d'Epinaÿ, Où elle donne des détails sur ses liaisons avec Duclos, J. J. Rousseau, Grimm, Diderot, le baron d'Holbach, Saint-Lambert, Mme d'Houdetot, et autres personnages célèbres du dix-huitième siècle. Troisième édition, Augmentée de plusieurs Lettres. A Paris, Chez Volland, 1818. 3 vol. gd in8 br. Non rogné.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 260 FRANCON, Marcel.** Poèmes de transition (XVe-XVIe siècles). Rondeaux du Ms. 402 de Lille. 2 vol. / L'ESTOILE, Pierre de. Les Belles Figures et Drolleries de la Ligue (1589-1600). Paris, Paul Daffis, 1877. Tiré à 100 ex. num. / MARCHET, J. Brief et vray Récit de la prise de Terouane et Hedin. Avec la Bataille faite à Renty 1553-1554 / PARIS, P. Le Romancero François. Histoire de quelques anciens trouvères et choix de leurs chansons / RABELAIS. Tout ce qui existe de ses oeuvres. Notes (...) par Louis Moland / IDEM. Les Songes drolatiques de Pantagruel. Paris, Librairie Tross, 1870. 120 gravures sur bois / SCEVE, M. Choix des Textes & préface par Albert Béguin. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 261 GAUTIER, Théophile.** Le Roman de la Momie. Exemplaire sur Chine, à grandes marges / Le Livre des Ballades / Le Livre des Sonnets / POGGE. Les Contes. Paris, Alphonse Lemerre, 1893, 1876, 1874 et 1867. Ens. 4 vol. in12 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 262 GAUTIER, Théophile.** Les Deux étoiles. Bruxelles, Librairie de Taride, 1848. 2 tomes brochés en un volume / Tableaux à la plume. Paris, G. Charpentier, 1880 / Le Roman de la momie. Paris, G. Charpentier et Cie, 1889. Avec deux dessins de Lecomte-de-Nouy gravés à l'eau-forte par F. Jasinski. Ens. 3 vol. in12 et in16 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 263 GONCOURT, Edmond et Jules de.** Quelques créatures de ce temps / Histoire de Marie-Antoinette / La Duchesse de Chateauroux et ses soeurs / La Du Barry / Madame de Pompadour / Lettres de Jules de Goncourt. Paris, G. Charpentier, dat. div. Ens. 6 vol. gd in12. Bradel demi percaline bleu aviateur à coins, pièces de titre, filets et fleurons dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 264 GOURMONT, Remy de.** Le Livre des Masques. Ill. de Félix Vallotton / IDEM. Le Ilme Livre des Masques. Ill. de Félix Vallotton / HEUMANN, A. Le Mouvement littéraire Belge d'expression française depuis 1880 / LE GOFFIC, Ch. Les Romanciers d'aujourd'hui / Le Mouvement symboliste. Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, 1957 / VAN ENGELCOM. Lettres sur les Ecrivains français / ZWEIG, S. Emile Verhaeren. Sa Vie, son Oeuvre. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 et in12 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 265 HUGO, Victor.** Bug-Jargal, par l'Auteur de Han d'Islande. Paris, Urbain Canel, 1826. Frontispice. Edition originale / Le Rhin, Lettres à un ami. Bruxelles, A. Jamar, 1842. 2 tomes reliés en un volume / Napoléon le Petit. Amsterdam, J. Stemvers et Cie, 1853. Relié avec IDEM. Châtiments. Genève et New York, s. d. (Vicaire IV 312 : « Première édition complète » / L'Expiation. Paris, Maurice Dreyfous, 1879 / RAOUL, L. L'Anti-Hugo. Bruxelles, Kiessling et Cie, s. d. Ens. 5 vol. in8 in12 et in16 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 266 MAISTRE, Joseph de.** Lettres à un gentilhomme russe, sur l'inquisition espagnole. A Paris, Chez Méquignon Fils Aîné, 1822. Edition originale. (Vicaire V 460). Rousseurs / Oeuvres inédites. Mélanges. Paris, Vatou Frères, 1870 / Essai sur le Principe Générateur des Constitutions Politiques suivi de Etude sur la Souveraineté. Lyon, Paris, Librairie Catholique Emmanuel Vitte, 1924. Ens. 3 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 267 (MERIMEE, Prosper).** Scènes féodales. La Jaquerie, par l'Auteur du Théâtre de Clara Gazul. Deuxième édition. Paris, Alexandre Mesnier, 1829 / RUTEBEUF. Oeuvres complètes. Recueilles et mises au jour pour la première fois par Achille Jubinal. Paris, Paul Daffis, 1874-1875. 3 vol. / SERRURE, C. P. et VOISIN, A. Le Livre de Baudouyn, Comte de Flandre ; suivi de fragments du Roman de Trasegnies. Bruxelles, Chez Berthot et Périchon, 1836. Ens. 5 vol. pt in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 268 PINTARD, René.** Le Libertinage érudit dans la première moitié du XVIIe siècle. Paris, Boivin et Cie, 1943. 2 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 269 RENARD, Jules.** Bucoliques. Paris, Paul Ollendorff, 1898 / L'Oeil clair. Paris, N.R.F., 1913 / Poil de Carotte. Paris, Calmann-Lévy, s. d. Illustrations de Poulbot. Ens. 3 vol. in12 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

270 RICHEPIN, Jean. Les Caresses. Paris, Maurice Dreyfous, 1882 / Truandailles. Paris, Bibliothèque-Charpentier, 1891. Envoi de l'auteur. Ens. 2 vol. in12 rel. et br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

271 URFE, Honoré d'. L'Astrée. Nouvelle édition publiée sous les auspices de la « Diana » par M. Hugues Vaganey. Lyon, Pierre Masson, 1925-1928. 5 vol. gd in8 br., planches hors texte, serpentes imprimées. Tiré à 610 ex. num. Un des 400 sur Alfa.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Militaria, histoire, religions.

272 ABEL, Armand. Les Enseignements des Mille et une Nuits / MALLARME, S. Les Dieux antiques. Nouvelle mythologie illustrée. Paris, J. Rothschild, 1880. Dos brisé. Ens. 2 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

273 (BALLANCHE, Pierre-Simon). L'Homme sans nom. Seconde édition. Paris, Imprimerie de Jules Didot Aîné, 1828 / DE L'ISLE DE SALES, J. Mémoire en faveur de Dieu. A Paris, Chez J. J. Fuchs, An X de la République, 1802. Ens. 2 vol. gd in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

274 BANCAL-DES-ISSARTS, Henriette. Lettres autographes de Madame Roland, adressées à Bancal-des-Issarts, membre de la Convention. Précédées d'une Introduction par Sainte-Beuve. Paris, Eugène Renduel, 1835 / DU DEFFAND, Marquise. Lettres à Horace Walpole, depuis Comte d'Orford (...). A Paris, Chez Treuttel et Würtz, 1812. 4 vol. / Recueil de lettres choisies, pour servir de suite Aux Lettres de Madame de Sévigné à Madame de Grignan, sa Fille. A Paris, Chez Rollin, 1751. Taches sur les pages 44 à 52 / STAAL, Mme de. Lettres de Mlle de Launai (Mme de Staal) au Chevalier de Ménil, au Marquis de Silly et à M. d'Héricourt. A Paris, Chez Léopold Collin, 1806. 2 vol. Ens. 8 vol. in12 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

275 BARRIERE, F. Tableaux de genre et d'histoire, peints par différens maîtres, ou Morceaux inédits sur la Régence, la jeunesse de Louis XV, et le règne de Louis XVI / JULLIEN, A. La Cour et l'Opéra sous Louis XVI / LANGE, M. Lettres amoureuses et Pensées diverses du Marquis de Lassay (1652-1738) / (MONTDORGE, A. Gautier de). Lettres écrites en 1743 & 1744, au Chevalier de Luzeincour, par une Jeune Veuve / Relation d'un voyage de Dantzick à Marienwerder (1734). Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 276 BAZAINE, Maréchal.** Rapport. Bataille de Rezonville. Le 10 Août 1870. Bruxelles, Auguste Decq, 1870 / Les Documents Secrets du Cabinet de Badinguet et du Gouvernement du Bas-Empire. 1851-1870. Bruxelles, Vital Puissant, 1871 / HENRI D'ORLEANS, Duc d'Aumale. A Napoléon III. Qu'avez-vous fait de la France ? Londres, W. Jepffers, 1867 / JACQUES-BROGLIO. Les Hauts Conspirateurs de 1852 dévoilés. Paris, Garnier Frères, 1852 / LETERRIER, e. a. Comme à Paris ; Bouffonnerie en un acte. Bruxelles, 1871 / MAC-MAHON, Maréchal. Rapport sur les Opérations de l'Armée de Versailles (...). Paris, Librairie Centrale, 1871 / Madame Napoléon. Bruxelles, Au Bureau du Petit Journal, 1871 / NAPOLEON III. Quelques observations critiques sur l'histoire de Jules César. Bruxelles, H. Goemaere, 1865 / 1870. Paris-Berlin. Bruxelles, J. Rozez, 1870 / PERILHOU, L.-J. L'Europe Russo-Prussienne. Bruxelles, A. Rozez fils, 1870 / (ROBERT). La Campagne de 1870. Jusqu'au 1er Septembre. Bruxelles, J. Rozez, s. d. / Sedan. Collection unique. Curiosités, armes, documents, débris humains recueillis par M. A. D. Bruxelles, 1871. Ens. 12 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 277 (BOIS-JOURDAIN, de).** Mélanges historiques, satiriques et anecdotiques de M. de B... Jourdain, Ecuyer de la Grande Ecurie du Roi (Louis XV). 3 vol. / SOURCHES, Marquis de. Mémoires secrets et inédits de la Cour de France sur la fin du règne de Louis XIV. 2 vol. / TILLY, A. de. Mémoires pour servir à l'histoire des moeurs de la fin du 18e siècle. 3 vol. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 278 BRAZIER, N.** Chroniques des petits théâtres de Paris depuis leur création jusqu'à ce jour. Paris, Allardin, 1837. 2 vol. / BROUCHOUD, C. Les Origines du Théâtre de Lyon. Lyon, N. Scheuring, 1865 / GONCOURT, Edm. de, GONCOURT, J. de, HOLFF, C. Mystères des Théâtres. 1852. Paris, Librairie Nouvelle, 1853 / HEULHARD, A. Jean Monnet. Vie et Aventures d'un Entrepreneur de spectacles au XVIIIe siècle. Paris, A. Lemerre, 1884 / Le Rideau levé, ou Petite revue des grands théâtres. Paris, Chez Maradan, 1818. Ens. 6 vol. gd in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 279 Campagne de 1870.** Des Causes qui ont amené la Capitulation de Sedan / Les Causes de nos désastres. Projet de réorganisation de l'armée / Papiers secrets brûlés dans l'incendie des Tuileries. Complément de toutes les éditions françaises & belges des Papiers & Correspondance de la Famille Impériale / Justice à qui de droit / Louis Napoléon. Satire par le Poète Borain / Madame Napoléon / Mémoires secrets du Second Empire / Papiers secrets et Correspondance du Second Empire. Première partie / Les Petits papiers secrets des Tuileries et de Saint-Cloud étiquetés par un collectionneur. 2e partie de l'édition complète. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. et plaq. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 280 CHAIX D'EST-ANGE, G.** Marie-Antoinette et le Procès du Collier suivi du Procès de la Reine Marie-Antoinette / DE BARBE-MARBOIS, Comte. Journal d'un déporté non jugé, ou Déportation en violation des lois, décrétée le 18 Fructidor An V (4 Septembre 1797). 2 vol. / DU NOYER, Mme. L'Histoire du Sieur Abbé-Comte de Bucquoy, singulièrement son évasion du For-L'Evêque et de la Bastille / LAMARQUE, Maximilien. Mémoires et souvenirs. 2 vol. / (PALAMEDE DE PACHECO). Mémoires de la Comtesse d'Albestrophe, mère de Madame la Duchesse d'Albany (Charlotte Stuart) / PELISSIER, L.-G. Le Portefeuille de la Comtesse d'Albany (1806-1824) / (VAUBAN, Cte de). Mémoires pour servir à l'histoire de la Guerre de la Vendée. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in12 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 281 Circulaires, Rapports, Notes et Instructions Confidentielles.** 1851- 1870 / DECHAMPS, A. Jules César. L'Empire jugé par l'Empereur / D'HAUSSONVILLE, Cte. La France et la Prusse devant l'Europe / FONTAINE et BOSSAUT, E. La Commune de Paris. Son passé. Son avenir / FOUQUET, Abbé. Balan pendant la Guerre de 1870 / GIRARDIN, E. de. L'Empereur Napoléon III et l'Europe / JANE, P. 1870-1871. L'Année sanglante / LIEGEARD, S. Le Crime du 4 Septembre / Mémoires secrets du Second Empire / MICHILES, A. Les Droits de la France sur l'Alsace & la Lorraine. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in8 br. Plusieurs dos brisés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 282 COLLIN DE PLANCY, J.** Légendes des Sept péchés capitaux / LE GLAY, E. Fragments d'épopées romanes du XIIe siècle / LE ROUX DE LINCY. Le Livre des Légendes / MICHAËVEN, C. Légendes nationales. Ill. de Félicien Rops. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. gd in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 283 CUMONT, Franz.** Les religions orientales dans la paganisme romain. Conférences faites au Collège de France en 1905. Paris, Librairie Orientaliste Paul Geuthner, 1929 / DULAURE, J.-A. Des divinités génératrices ou Du culte du phallus Chez les Anciens et les Modernes. Paris, Isidore Liseux, Théophile Belin, 1885. Ens. 2 vol. gd in8 et pt in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 284 DE PARNES, Roger.** La Régence. Portefeuille d'un Roué / IDEM. Anecdotes secrètes du Règne de Louis XV. Portefeuille d'un Petit-Maître / JULLIEN, A. 1770-1790. L'Opéra secret au XVI-^e siècle. Aventures et intrigues secrètes racontées d'après les papiers inédits conservés aux Archives de l'Etat et de l'Opéra. Paris, Edouard Rouveyre, 1881, 1882 et 1880. Ens. 3 vol. in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 285 Documents Historiques II.** Procès et Condamnation du Prince Louis Napoléon Bonaparte. Attentat de Boulogne (2 exemplaires) / L'Empereur et le Prince Napoléon. Leipzig, Robert Hoffmann, 1859. Relié avec WEILL, A. Paris inhabitable. Ce que tout le monde pense des loyers de Paris et que personne ne dit. Paris, Dentu, 1860. Relié avec divers autres / Evasion de Bazaine. Détails sérieux & secrets. Par un Témoin oculaire / MAGEN, H. Mystères du Deux Décembre 1851 ou La Terreur Bonapartiste. Londres, Jeffs, 1852 / MARCADE. Comme quoi Napoléon n'a jamais existé / (STAPLEAUX). Les Courtisanes du Second Empire. Marguerite Bellanger / THIERS, E. Du rôle des Places Françaises de l'Est dans la dernière invasion. Paris, Ch. Ten-
era, 1873. Avec une carte dépliant / VIEL CASTEL, Cte Horace de. Mémoires sur le règne de Napoléon III (1851-1864). Tome I. 1851 / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 286 DULAURE.** Esquisses historiques des principaux événements de la Révolution Française, depuis la Convocation des Etats-Généraux jusqu'au rétablissement de la Maison de Bourbon. Paris, Baudouin Frères, 1823-1825. 5 vol. in8, portrait, nombreuses planches hors texte. Dos chagrin brun à 4 nerfs, titres, filets, dentelles et fleurons dorés. Rouss.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 287 (DURAND, Mme et DEFAUCOMPRET).** Mémoires et anecdotes sur la Cour de Napoléon Bonaparte. Troisième édition française (...). En Belgique, Chez les principaux libraires, Novembre 1818. Quatre portraits, 2 grandes planches dépliantes / Mémoires pour servir à la vie d'un homme célèbre. Par M. M****. A Paris, Chez Plancher, 1819 / Napoléon peint par lui-même. Napoleon von ihm selbst geschildert. Londres, Chez Colburn, 1818. Ens. 3 vol. in8. br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 288 DUTENS.** Mémoires d'un voyageur qui se repose. Contenant des Anecdotes historiques, politiques et littéraires relatives à plusieurs des principaux Personnages du siècle. Paris, Chez Bossange, Masson et Besson, 1806. 3 vol. in8. Dos lisses veau brun, pièces de titre et de tom., filets et roulettes dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 289 FOURNIER VERNEUIL.** Curiosité et indiscretion. A Paris, Chez tous les Marchands de Nouveautés, 1824 / Histoire complète du procès, instruit devant la Cour d'Assises de l'Aveyron, relatif à l'assassinat du Sr Fualdès. A Paris, Chez Alexis Eymery, 1817. Deux planches / Histoire générale des prisons sous le règne de Buonaparte. Paris, Alexis Eymery, 1814 / (VEZIAN, J.). Macédoine révolutionnaire, pour servir à l'histoire de nos jours. Paris, Chez C.-F. Patris, 1815. Ens. 4 vol. in8. br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 290 (GIRAUD).** Histoire de l'esprit révolutionnaire des nobles en France, sous les soixante-huit Rois de la Monarchie. Paris, Baudouin Frères, 1818. 2 tomes reliés en un volume / MONTBAREY, Prince de. Mémoires autographes de M. le Prince de Montbarey, Ministre Secrétaire d'Etat au Département de la Guerre sous Louis XVI. Paris, Alexis Eymery, Rousseau, 1826. 3 vol. / Vie publique et privée de Honoré-Gabriel Riquetti, Comte de Mirabeau. A Paris, Hôtel d'Aiguillon, 1791. Ens. 5 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 291 GUEULETTE, Ch.** Répertoire de la Comédie-Française (1883-1891). 8 vol. / Nouvelle Collection Moliéresque. Tomes VIII et X / PIFTEAU, B. et GOUJON, J. Histoire du Théâtre en France. Des origines au Cid (1398-1636). 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in12 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 292 GUIOT DE FLEVILLE.** Relation inédite de la défense de la Bastille. Paris, Librairie Lepin, s. d. / LINGUET. Mémoires sur la Bastille. Londres, De l'Imprimerie de Thomas Spilsbury, Et se trouve à Bruxelles, Chez B. Le Francq, 1783. Frontispice. Ens. 2 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 293 Histoire du Père La Chaize,** Jésuite et Confesseur du Roi Louis XIV. A Bruxelles, Chez Henri Kistemaeckers, 1884. 2 vol. gd in8 br. (Gay II 552).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 294 Instruction militaire du Roi de Prusse, pour ses Généraux,** traduite de l'allemand, Suivie de XIII Planches. A Paris, Chez Magimel, An XII. 13 planches sur 4 feuilles dépliantes. Relié avec Instruction destinée aux troupes légères et aux officiers qui servent dans les avant-postes, Rédigée sur une Instruction de Frédéric II à ses Officiers de Cavalerie. Sixième édition. A Paris, Chez Magimel, 1813. Relié avec Instruction secrète dérobée à Frédéric II, Roi de Prusse, Contenant les ordres secrets expédiés aux Officiers de son armée, particulièrement à ceux de la Cavaleri, pour se conduire dans la guerre. Traduite de l'original allemand par le Prince de Ligne. Nouvelle édition. Strasbourg, Chez Levrault, 1810. In12. Dos lisse basane brune, titre et filets dorés. Cachets du Prince Cantacuzène, « ligniste convaincu ».
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 295 (LECANU, Alphonse).** Le Tyran. Bruxelles, Imp. de Vve J. Van Buggenhoudt, 1862. Pt in8 br. Remarquable texte, dirigé contre Napoléon III, mais posant son universalité sur son origine latine (auteur et époque inconnus évidemment). Sont donc présents les textes français et latin, et l'on ne peut s'empêcher, en lisant ce texte, de penser à ce nouveau président des Etats-Unis (et à d'autres aussi malheureusement). Hallucinant de justesse et de lucidité !
[Est. de 30 à 50 EUR]

296 LIGNE, Prinzen Carl von. Briefe, Charaktere und Gedanken. In Französischer Sprache herausgegeben von der Frau von Stael-Holstein, und Deutsch von J. C. Spazier. Leipzig, im Kunst- und Industrie- Comptoir aus Amsterdam, 1812. Ex-libris Richard Meyer / Instruction secrète, dérobée à Frédéric II, Roi de Prusse, contenant les ordres secrets expédiés aux officiers de son armée, particulièrement à ceux de la cavalerie, pour se conduire dans la guerre. Traduit de l'allemand par le Prince de Ligne. Tiré à part. Ex-libris Félicien Leuridant. Ens. 2 vol. in12. Reliures diverses.

[Est. de 30 à 50 EUR]

297 Mânava Dharma Câstra. Les Lois de Manou. Traduites du sanskrit par G. Strehly. Paris, Ernest Leroux, 1893. Gd in8. Dos lisse et coins percaline bordeaux, titre doré. (Laffont-Bompiani : « (...) Le Mânava -Dharmaçâstra n'est pas seulement un traité juridique, mais aussi une oeuvre littéraire de grande valeur, composée dans un style élevé, émaillé de métaphores et d'heureuses analogies (...) »).

[Est. de 30 à 50 EUR]

298 Papiers (Les) Secrets du Second Empire. Bruxelles, Office de Publicité, 1870-1871. Numéros 1 à 13, plus un autre exemplaire du numéro 1, avec couverture différente. Ens. 14 vol. in8 br.

[Est. de 30 à 50 EUR]

299 ROCHEFORT, Henri. La Propagande Républicaine. Napoléon Dernier. Les « Lanternes » de l'Empire. Paris, Librairie Anti-Cléricale, s. d. 140 livraisons gd in4, illustrations par André Gill et Frid'Rick.

[Est. de 50 à 75 EUR]

Musique, théâtre, cinéma, arts du spectacle.

300 BERANGER. Chansons (érotiques). (Sans titre ni faux-titre) / Chansons joyeuses du XIXe siècle. Yverdon, Imprimerie Particulière, 1866. 2 vol. / Choix de chansons joyeuses. Supplément à l'Anthologie. A Paris, à Londres et à Ispahan, s. d. Airs notés / Théâtre de la Foire. Airs notés (des volumes 1 à 4). Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in12 et in8 br. et rel.

[Est. de 30 à 50 EUR]

Reuves.

301 Coq (Le) rouge et l'art jeune. Deux numéros (Septembre 1896 et Décembre 1896) / Le Diable au Corps. Deux numéros (Dimanche 22 avril 1894 et Dimanche 1er avril 1895) / Durendal. Revue Catholique d'Art et de Littérature. 11 numéros / L'Ermitage. Revue mensuelle de littérature. 2 numéros / La Jeune Revue. (20 Mars 1905) / La Roulotte. Numéro spécial consacré à Charles van Lerberghe. Ens. 19 vol. in4 et in8 br. Etats divers.

[Est. de 30 à 50 EUR]

302 Correspondance Littéraire Secrète. Années 1776, 1782, 1783 et 1787. 4 vol. in8 br. (Il manque un numéro ci et là). Rare.

[Est. de 30 à 50 EUR]

- 303 KARR, Alphonse.** Les Guêpes. Paris, Victor Lecou, Blanchard, 1853. Première à quatrième série. 4 vol. / IDEM. Les Guêpes. Revue politique, philosophique et littéraire. Deuxième édition. Numéros 1 à 4. 1871. Ens. 8 vol. in8 reliés et br. Défauts aux reliures.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 304 Nain (Le) Jaune,** ou Journal des Arts, des Sciences et de la Littérature. A Paris, De l'Imprimerie de Fain. Du numéro 360, cinquième année (10 avril 1815) au numéro 379 (15 Juillet 1815) puis année 1816 (le titre devient « Le Nain Jaune réfugié »). Tomes 2 à 4. 3 vol. in8, pagination continue pour chaque volume, 6 grandes planches caricaturales dépliantes. Dos lisses veau blond, pièces de titre et de tom., filets dorés, fleurons à froid. Les cahiers 24, 25 et 26 du 4ème volume sont imprimés respectivement en bleu, blanc, rouge. Il manque à la fin du quatrième tome les pages 529 à 567.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 305 ROCHEFORT, Henri.** La Lanterne. Du numéro 11, samedi 8 août 1868 au numéro 20, samedi 10 octobre 1868 / Du numéro 21, samedi 17 octobre 1868 au numéro 30, samedi 19 décembre 1868 / Du numéro 1, 2ème série, samedi 4 juillet 1874 au numéro 10, samedi 5 septembre 1874 / Du numéro 58, samedi 7 août 1875 au numéro 63, samedi 11 septembre 1875 / BAZIRE, E. Célébrités contemporaines. Rochefort / DUCRAY, C. Henri Rochefort. 1831-1913. Préface de Ernest La Jeunesse / Le Champion. Pamphlet Hebdomadaire. Numéro 1. Bruxelles, 1874 / La Lanterne de Diogène. Par Blaguefort de Renancourt. Bruxelles, Imprimerie Oversacq et Laurent, Rue de l'Arbre-Bénit, 69, 1868 / L'Eteignoir par Hardi de Ragefort. Numéro 1. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. et plaq. in8 et in12 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

