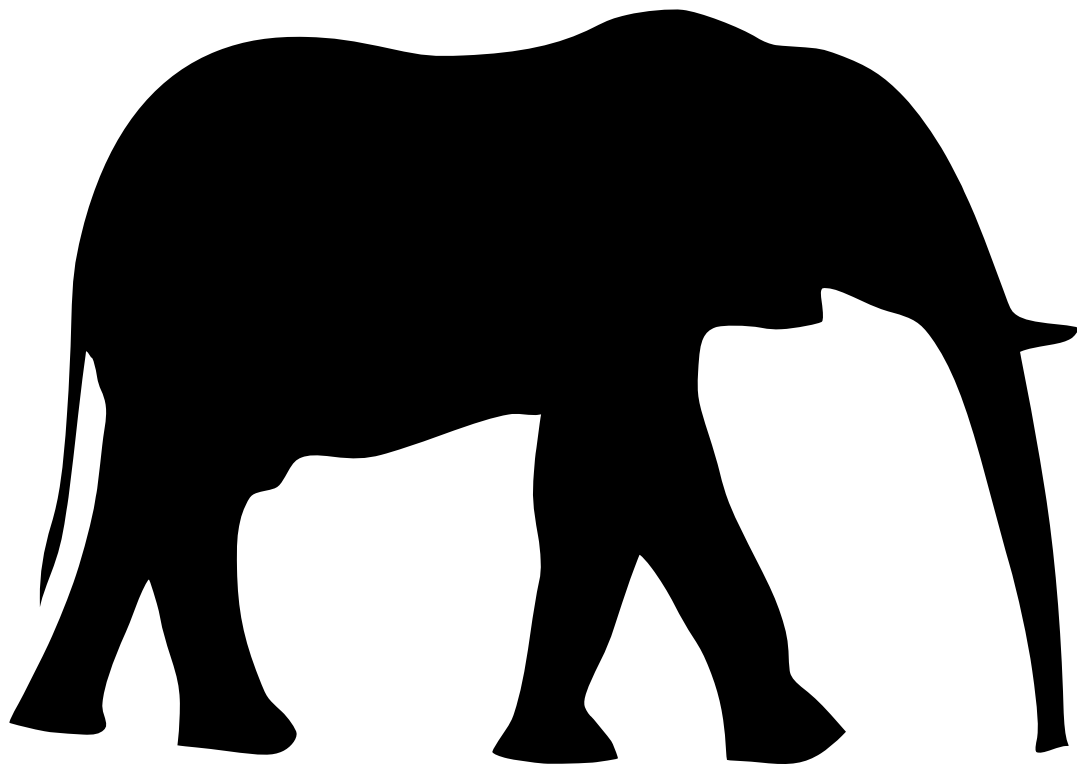


*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

VENTE PUBLIQUE DE LIVRES

SAMEDI 21 AVRIL À 14 H.



Exposition générale:

Vendredi 20 de 10 h. à 19 h. sans interruption.

Samedi 21 de 9 h. 30 à 12 h.

AVRIL 2018

CONDITIONS DE VENTES

1. La vente se fait strictement au comptant. Il ne sera accordé aucun crédit.
2. Les acquéreurs paieront 25 % en sus des enchères.
3. Mesdames et Messieurs les acheteurs peuvent enlever soit pendant la vente, soit immédiatement après la vente ; ainsi que le dimanche 22 avril entre 9 et 11 h. Ou enfin, à la *Librairie des Éléphants, 19 Place Van Meenen à 1060 Bruxelles*, à partir du lundi qui suit à partir de 15 h.
4. La *Librairie des Éléphants* remplira, aux conditions d'usage, les ordres d'achat des amateurs qui ne peuvent assister à la vente.
5. L'ordre de passage des lots sera respecté.
6. Tous les renseignements fournis par nous, le sont de bonne foi.
7. La marchandise ayant été exposée pendant deux jours, les amateurs auront pu se rendre compte de son état. Il ne sera admis, par conséquent, aucune réclamation de quelque nature qu'elle soit, même si elle a pour objet la description du lot au catalogue, et ce, pendant ou après l'adjudication.
8. Dès l'adjudication prononcée et quoique la *Librairie des Éléphants* en prendra le meilleur soin, la marchandise se trouve sous l'entière responsabilité de l'acheteur, et sa disparition ou sa détérioration ne donneront droit à aucun remboursement.
9. Les tribunaux de Bruxelles seront seuls compétents.

ANTOINE JACOBS
LIBRAIRIE DES ELEPHANTS
PLACE VAN MEENEN 19
1060 BRUXELLES
BELGIQUE

T.V.A. BE 0556 235 909

TEL 00 32 (0) 2 539 06 01
FAX 00 32 (0) 2 534 44 47
GSM 00 32 (0) 472 28 34 12

Banque ING

IBAN BE10 3100 6980 2704
BIC BBRUBEBB

NE PARAÎT PAS EN JUILLET ET AOÛT

Éditeur responsable : Antoine Jacobs
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles

*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

*Sous le ministère de Maître Mollet
Huissier de Justice à Bruxelles*

**VENTE PUBLIQUE DE
LIVRES
SAMEDI 21 AVRIL À 14 H.**

Exposition générale

Vendredi 20 de 10 h. à 19 h. sans interruption.

Samedi 21 de 9 h. 30 à 12 h.

Téléphone

– TEL 02–539.06.01 — FAX 02–534.44.47
– À partir du jeudi 19 avril,
à la salle de vente : 0472 28 34 12

Librairie

Antoine Jacobs
Librairie des Éléphants
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles
TEL. 02–539.06.01
FAX 02–534.44.47

ATTENTION : VEUILLEZ ADRESSER LA CORRESPONDANCE
UNIQUEMENT À LA LIBRAIRIE

Africana.

- 1 **BOCOLA, Sandro, e. a.** African Seats / EYO, Ekpo. Two thousand years Nigerian Art / MACK, J. Emil Torday and the Art of Congo. 1900-1909 / NOOTER, M., e. a. Secrecy. African art that conceals and reveals / SCHILDKROUT, E. & KEIM, C. African Reflections. Art from North-eastern Zaire. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 2 **CHAPAUX, Albert.** Le Congo. Historique, diplomatique, physique, politique, économique, humanitaire & colonial. Bruxelles, Charles Rozez, 1894. Gd in8, 6 cartes, croquis et plans intercalés dans le texte, 163 portraits, types d'indigènes, vues, etc. Demi percaline bleu nuit à coins, dos à 4 nerfs, titre et filets dorés. Sans la grande carte annoncée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 3 **DE MARTRIN-DONOS, Ch. et BURDO, Adolphe.** Les Belges dans l'Afrique Centrale. Bruxelles, P. Maes, 1886. 3 vol. pt in4, 7 cartes (sur 8 ?), nombreuses illustrations, 16 planches en couleurs hors texte. Dos percaline brune à 5 nerfs, titres dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 4 **PFLIEGER, Robert.** Vers les Uélés par la Voie du Nil. Bruxelles, Presses de J.-E. Goossens, 1929. Une carte et 66 planches hors texte. Tiré à 405 ex. num. Un des 100 sur Hollande / IDEM. Petits et grands seigneurs de brousse. Bruxelles, Raymond Dupriez, 1939. Tiré à 520 ex. num. Un des 500 sur simili-Japon. Ens. 2 vol. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Atlas, encyclopédies, sciences, techniques, voyage, etc.

- 5 **APPELBOOM, Thierry et BLUARD, Christine.** L'art de guérir. Images de la pensée médicale à travers les temps / BERNARD, C. Introduction à l'étude de la médecine expérimentale / IDEM. Philosophie. Manuscrit inédit / IDEM. Le Cahier Rouge / MAURIAC, P. Claude Bernard / MONDOR, H. Anatomistes et chirurgiens / SONDERVORST, F.-A. Histoire de la médecine belge. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 6 **BALTET, Charles.** L'Horticulture dans les Cinq Parties du Monde / SEMAILLE, A. Elevez donc des Abeilles / TRUFFAUT, G. Les Ennemis des Plantes Cultivées. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. gd in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 7 **BLAGUENSKI.** Anciens et nouveaux calembourgs. Paris, Le Bailly, s. d. / BLISMON DE DOUAI. Les mille et un amusements de société. Recueil de tours d'adresse ou d'escamotage ; de subtilités ingénieuses ; de récréations mathématiques ; d'expériences tirées de la physique ; de tours de cartes, etc., etc. A Paris, Chez Delarue, Et à Lille, chez Castiaux, s. d. 4 parties in12 brochées en un volume, ill. Dos brisé / Farces à faire en société / Jeux et récréations. Edit. et dat. Ens. 4 vol. in12 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 8 **BORDEAUX, Albert.** Histoire des sciences physiques, chimiques et géologiques au XIXe siècle / CARON, F. et CARDOT, F., e. a. Histoire de l'électricité en France. Tome premier 1881-1918. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. gd in8. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 9 BYRNE, Oliver.** The First Six Books of the Elements of Euclid in which coloured diagrams and symbols are used instead of letters for the greater ease of learners. Köln, Taschen, 2010. 2 vol. gd in8 br. et rel. d'édition, sous étui d'édition. (Un des 2 volumes est la réimpression de l'édition de 1847, London, William Pickering). Une splendeur typographique.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 10 COMETTANT, Oscar.** Voyage pittoresque et anecdotique dans le Nord et le Sud des Etats-Unis d'Amérique. Paris, A. Laplace, 1866 / DAVIS, W. Seventy-five Years in California / FAWCETT, P. Exploration Fawcett / HUARD, Ch. New York comme je l'ai vu. Ill. de l'auteur. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. gd in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 11 CORMIER.** Le Raid Pékin-Paris. 4000 lieues en Automobile. Paris, Ch. Delagrave, s. d. 160 photographies hors texte, une carte / HAVELL, E. The ancient and medieval architecture of India : a study of indo-aryan civilisation. London, John Murray, 1915 / Indian Summer. Les premières nations d'Amérique du Nord. Bruxelles, Musées Royaux d'Art et d'Histoire, 1999. Ens. 3 vol. in4 et gd in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 12 DE SMET, Pierre.** Voyages aux Montagnes Rocheuses, et Une année de séjour chez les tribus indiennes du vaste territoire de l'Orégon, dépendant des Etats-Unis d'Amérique. Malines, P. J. Hanicq, 1844. In12, portrait, une carte dépliant, 18 planches hors texte. Dos lisse basane brune, titre, filets et dentelles dorés, tranches marbrées. Coins et coiffes émoussés, dos frotté.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 13 DE WITTE, G.** Faune de Belgique. Amphibiens et reptiles / JANSSENS, A. Faune de Belgique. Insectes. Coléoptères lamellicornes / POLL, M. Faune de Belgique. Poissons marins. Bruxelles, Musée Royal d'Histoire Naturelle de Belgique, dat. div. Ens. 3 vol. gd in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 14 DENIS, Alph.** Promenades pittoresques à Hyères, ou Notice Historique et Statistique Sur cette Ville, ses environs et les Iles. A Toulon, Chez Bellue, e. a., 1841. Relié avec IDEM. Chroniques et traditions provençales. Toulon, Duplessis Ollivault, 1831. Relié avec FELLON, P. N. Hyères en Provence, ou Guide des voyageurs, suivi de Tableaux, descriptions et variétés champêtres. Marseille, 1834. In8. Dos lisse basane brune, pièce de titre, filets et roulettes dorés, tranches marbrées. Dos frotté, mors usés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 15 (Exposition Bruxelles 1935) - Le Trompette du Vieux-Bruxelles.** Gazette de la villette à l'antique en l'Exposition de Brusselle en Brabant des provinces belgiques. Du numéro 1 & 2 (A° 1935) au numéro 27 (A° 1935, 3 Nov.). Gd in8, nombreuses illustrations sur bois. Dos lisse et coins basane aubergine, titre doré, tête dorée. « Ceste Gazette desnommée Le Trompette du Vieux Bruxelles donne chasque semayne l'ordre des festivitez a venir et le recit des principales resjouissances passées (...) ». Superbe et simple revue publiée par J. E. Buschmann à Anvers. Une mention manuscrite sur la première page indique un tirage de 300 exemplaires. Ex-libris en couleurs d'Alberto van der Meer, dessiné par Nelly Degouy.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 16 GHYKA, Matila.** Le Nombre d'Or. Rites et rythmes pythagoriciens dans le développement de la civilisation occidentale. 2 vol. / Essai sur le rythme / Tour d'horizon philosophique. Paris, N.R.F., dat. div. Ens. 4 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 17 HALLEUX, Robert, e. a.** Histoire des sciences en Belgique 1815-2000. Bruxelles, La Renaissance du Livre, Dexia, 2001. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures, jaquettes et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 18 KREIL, Carl.** Entwurf eines meteorologischen Beobachtungs-Systems für die österreichische Monarchie. Wien, 1850. Gd in8, 17 planches dépliantes. Dos chagrin brun à 4 nerfs, titre et filets dorés, couv. cons. Non coupé ! Mouillures.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 19 LACROIX, S. F.** Traité élémentaire d'arithmétique, à l'usage de l'Ecole Centrale des Quatre-Nations. A Paris, Chez Courcier, 1810 / Tarif Général, ou Comptes Faits pour faire et recevoir des paiemens en monnaies et espèces de Belgique, de France, de Brabant, de Hollande, de Liège, de Luxembourg, d'Allemagne et d'Angleterre. Bruxelles, M.-E. Rampelbergh, s. d. (circa 1833). Ens. 2 vol. in8. Rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 20 MEISTERMANN, Barnabé.** Guide de Terre Sainte. Paris, Auguste Picard, 1923 / WALLIS BUDGE, E. The Nile. Notes for Travellers in Egypt. London, Thos. Cook & Son, Cairo, Thos. Cook & Son, 1907. Ens. 2 vol. in8, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 21 SCHUBERT, Gotthilf Heinrich von.** Naturgeschichte der Amphibien, Fische, Weich- und Schaalenthier, Insekten, Würmer und Strahlenthier. Esslingen, Verlag von J. F. Schreiber, 1868. In4, 30 doubles planches en couleurs. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 22 STAS, Jean-Servais.** Oeuvres complètes. Bruxelles, Librairie Européenne C. Muquardt, 1894. 3 vol. in4, 3 portraits. Dos lisses et coins percaline bleu aviateur, pièces de titre et de tom., filets dorés. Reliures frottées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 23 Terre (La) Illustrée.** Bruxelles, Kiessling & Comp., s. d. (XIXe). In4 en ff sous portefeuille d'édition, 13 planches en couleurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 24 TESTUT, L. et LATARJET, A.** Traité d'anatomie humaine. Paris, G. Doin et Cie, 1948-1949. 5 vol. gd in8, 4528 illustrations en noir et en couleurs. Pleine percaline brune, dos lisses, titres dorés.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 25 VESIN, Ch.-Fr.** Traité d'obscurigraphie, ou Art de déchiffrer les écritures en chiffres, caractères secrets ou imaginaires. Paris, Madame Gouillet, 1838. In8. Dos lisse muet percaline verte. Cahets. Cahier numéro 6 relié avant le 5 !
[Est. de 30 à 50 EUR]

Bandes dessinées, livres pour enfants.

- 26 ACHE, Jean.** Les aventures de Pastec. L'agent secret chante à minuit / CORAN, P. et GODI. Bédérimes / CASTELLI et TACCONI. Les Gentlemen. Scotland Yard se rebiffe / IDEM. Le dada de ces messieurs / GLOGOWSKI, Ph. Henry's Dagboek (Ieper 1916-1918) / LUCAS, J. Le Secret de la Lune au Temple du Soleil / MOEBIUS. Le Bandard fou / ROBA. Boule et Bill. Globe Trotters / SIRIUS. La Vie Ardente et Douleureuse de Pemberton / IDEM. T'aurais pas dû, Pemberton / IDEM. Pemberton, c'est rien qu'un menteur / TRAMBERT et JANO. Le Zonard des Etoiles / VANDERSTEEN, W. Bob et Bobette. Trogica chérie / IDEM. Le fantôme espagnol. (2 exemplaires). Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 27 Actuel.** Numéro 53. Avril 1975. Spécial Puberté d'Aujourd'hui / Le Petit Mickey qui n'a pas peur des gros. Numéros 6 (Janvier 1974) à 11 (Eté 75) / Samedi Jeunesse. Numéro 72. Octobre 1963. (Contient « L'Affaire des Poupées. Une nouvelle aventure de Labrosse & Calibre ». Par Maurice Tillieux). Ens. 8 vol. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 28 ANDERSEN, Hans.** Fairy Tales / ASHLEY, D. Fairy Stories from France. London, Raphael Tuck & Sons, s. d. Ens. 2 vol. gd in8, illustrations de Mabel Lucie Attwell. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 29 ARAGONES.** Les Piépons. 1. Tout feu tout flamme / BEKER, L. Les Tribulations de Louise Cresson. 1. La nuit des fantômes / FRANCO, Ph. et VAN HAMME, J. Largo Winch. L'Héritier / HAUSMAN & DUBOIS. Laïyna. La Forteresse de pierre / LAUDEC & CAUVIN. Cédric. Qui a éteint la lumière ? / LELOUP, Y. Yoko Tsuno. Le Dragon de Hong Kong / MALIK et CAUVIN. Cupidon. Baiser de feu / MAZEL & CAUVIN. Le grand safari / NIC ET CAUVIN. Les Faiseurs de silence / RENAUD & DUFAUX. Jessica Blandy. Le dossier / ROBA. Papa, Maman, Boule... et moi ! Marcinelle, Dupuis, dat. div. Ens. 11 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 30 BARBE.** Nous sommes trop / BEAUMARAIS, B. Le joueur de flûte / BEZIAN. Eeuwisseling / CHAILLET, G. Vasco. Le Royaume interdit / CHARLIER et JIJÉ. Les Vampires attaquent la nuit / IDEM. La terreur vient du ciel / COUNHAYE, G. Gorr, le loup / HUMBLET & DUFAUX. Valse sur une nuit d'orage / LOUP. La Vie des Maîtres. 2 / PTILUC. Faces de rat / ROELS et RENARD. Wooly Wan. Mister K. / TIBET et DUCHATEAU. Ric Hochet. Le trio maléfique / VENIERE, F. et GRESLAND, C. Le timbre écarlate / YSLAIRE & BALAC. Sambre. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 31 BRETECHER, Claire.** Les frustrés 3 / IDEM. Le cordon infernal / IDEM. Les mères / IDEM. Agrippine / IDEM. Le destin de Monique / CABU. Le Grand Duduche en vacances / IDEM. A bas toutes les armées ! / IDEM. Mon beauf' / CAVANNA. Et le singe devint con / IDEM. Le con se surpasse / IDEM. Les aventures de Napoléon. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 32 BRIDENNE, Michel.** Saison des amours / FORTON, L. La Bande des Pieds Nickelés / FRED. L'Histoire du corbac aux baskets / GIBRAT. Le Sursis. 1 / GOSCINNY, R. et GOTLIB, M. Les Dingodossiers. Tome 2 / HERGE. Destination New-York / MAKYO. Le coeur en Islande. 2 vol. / REISER. Les copines / SEGUR et SZALEWA. Le Roi des Méduses / VUILLEMIN. Les sales blagues de l'Echo. 5 vol. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 33 BURNETT, F.** Le Petit Lord / **CHRYSOSTOME, S.** Le Bricolage est un jeu d'enfants. Dessins de Michel Olivier / **DU GENESTOUX, M.** Mickey et Minnie / L'école primaire en Belgique depuis le Moyen Age. Anthologie / En suivant le crayon de Gad / **FALLADA, H.** Pierre-qui-bafouille. Ill. de Pierre Simon / **FORNEL, E.** Les Cousins Korpanof. Ill. par Léon Jouenne / **LAMBRY, R.** Le langage des lignes / **IDEM.** Tous artistes / **LECONTE, M.** Heureux temps / Panorama de la côte / Panorama de la Montagne / Panorama du Fleuve / **STAHL, P.-J.** Aventures de Tom Pouce. Ill. par Bertall. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 34 CAUVIN, Raoul et CARPENTIER, Louis-Michel.** Du côté de chez Poje. La tournée du patron / **FRANQUIN.** Un gaffeur sachant gaffer / **GOSCINNY et UDERZO.** Astérix le Gaulois / **IDEM.** Astérix gladiateur / **IDEM.** Le combat des Chefs / **IDEM.** Astérix chez les Bretons / **IDEM.** Astérix et les Normands / **IDEM.** Le Domaine des Dieux. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4. Cartonnages illustrés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 35 CAUVIN, Raoul et CARPENTIER, Louis-Michel.** L'année de la bière / Crédit est mort / Le lendemain de la veille. Avec envoi et dessin original / On ferme ! Avec envoi et dessin original / Poje valt in ne knuup / Bière précieuse. Avec envoi et dessin original / Brune ou blonde ? / La bière des étoiles / **COLIN, J.-Cl.** et **CARPENTIER, L.-M.** Agenda de la bière. 2000. 2000 ans d'histoire de la bière. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et gd in8. Cartonnages illustrés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 36 CHARLIER, J.-M. et HUBINON, V.** Buck Danny contre les Pirates du Désert / **IDEM.** Surcouf. Terreur des Mers / **HARMAN, F.** Red Ryder. Album n° 6 / **JOLY, O.** et **HUBINON, V.** Stanley / **JIJÉ.** Jerry Spring. Le Ranch de la Malchance / **SIRIUS.** L'Epervier Bleu. La Vallée interdite / **IDEM.** Point Zéro. Paris, e. a., Dupuis, dat. div. Ens. 7 vol. in4 br.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 37 CHAVAL.** L'animalier / **CREPAX, G.** Emmanuelle / **EVRARD, G.** Comment j'ai guéri Don Quichotte par le docteur Sancho Pancha / **GAD.** En suivant le crayon de Gad / **GELUCK, Ph.** La vengeance du Chat / **IDEM.** Le quatrième chat / **GOTLIB.** Gai-Luron / **IDEM.** Gai-Luron... ou la joie de vivre / **LAUZIER.** Les sexties. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 38 COMES.** Silence / **FERNANDEZ et BENACQUISTA.** L'outremangeur / **PRADO, M.** Trait de craie / **PRATT, H.** Corto Maltese. Mémoires / **SCHUITEN et PEETERS.** Les Cités obscures. Brüssel. Casterman, dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 39 HERGE.** Le Crabe aux Pincés d'Or. 4e plat B24 (1958) / L'Etoile mystérieuse. 4e plat B21 (1957) / Le Secret de la Licorne. 4e plat B24 (1958) / Les 7 boules de cristal. 4e plat B26 (1958). Ens. 4 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 40 HERGE.** Le Lotus Bleu. 4e plat B29 (1960) / L'Oreille cassée. 4e plat B25 (1958) / Le Sceptre d'Ottokar. 4e plat B31 (1962). Casterman, dat. div. Ens. 3 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 41 HERGE.** Le Trésor de Rackham le Rouge. 4e plat A24 (1944-1946). Page de titre en rouge / Le Temple du Soleil. 4e plat B3 (1949). Casterman, dat. div. Ens. 2 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition. Défauts.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 42 HERGE.** Objectif Lune. 4e plat B29 (1960) / On a marché sur la lune. 4e plat B26 (1958) / L'Affaire Tournesol. 4e plat B29. Casterman, dat. div. Ens. 3 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 43 HERGE.** Tintin au Tibet. 4e plat B29 (1960) / Les Bijoux de la Castafiore. 4e plat B34 (1963) / Tintin et les Picaros. 4e plat C1 (1976). Casterman, dat. div. Ens. 3 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition. Editions originales.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 44 HERGE.** Tintin en Amérique. 4e plat B22 (1957) / Les Cigares du Pharaon. 4e plat B15 (1955) / Le Lotus Bleu. 4e plat B29 (1960). Casterman, dat. div. Ens. 3 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition. Défauts.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 45 LOB, Jacques et PICHARD, Georges.** Ténébrax / MOEBIUS. Venise céleste / MONTELLIER, C. Wonder City / MAKYO, P. & ROSSI, C. Selma / SCHUITEN & PEETERS. L'Archiviste / VEYRON, M. Bernard Lermite. Plus lourd que l'air / VINCE. Vortex. Tess Wood, prisonnière du futur. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in folio br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 46 Lot de 124 revues** (Ah ! Nana, Charlie mensuel, Circus, Corto Maltese, L'Echo des Savanes, Métal hurlant, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 47 MANARA, Milo.** Le Décliv (2 éditions, une en noir, l'autre en couleurs) / Picha. Dessins. Tekeningen. Bruxelles, Galerie Isy Brachot, 1987 / REISER. On vit une époque formidable ! / SEMPE. Quelques artistes et gens de lettres / Les 7 péchés capitaux / SERRE. Humour noir et hommes en blanc / IDEM. Petits anges / IDEM. Rechute / Serre. Carton, numéro 6. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 48 MORRIS.** Lucky Luke. Sous le ciel de l'Ouest / Lucky Luke contre Pat Poker / Hors-la-loi / L'Elixir du Docteur Doxey / Alerte aux Pieds-Bleus / Lucky Luke contre Joss Jamon / Billy the Kid / Les Collines noires / Les Dalton courent toujours / La Ville fantôme / Les Dalton se rachètent / L'Escorte / Tortillas pour les Dalton. Marcinelle-Charleroi, Dupuis, dat. div. Ens. 13 vol. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Photographie.

- 49 Album de famille** - Album in4 oblong contenant 172 photographies. XXe siècle, entre-deux-guerres.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 50 Album de famille** - Album in4 contenant 90 photographies appliquées (portraits, vie militaire, etc). Circa 1922.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 51 Albums de familles et de voyages** - Lot de 6 albums. XXe.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 52 Calendrier Pirelli.** Années 1999 (Papier croqué par endroits) et 2001. Ens. 2 vol. in plano. Reliures à spirale.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 53 Photograms of the Year 1928 / Photograms of the Year 1929.** London, Iliffe & Sons. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édition, ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Beaux-arts, architecture, arts appliqués.

- 54 Architecture (L') et la Décoration françaises aux XVIIIe et XIXe Siècles.** Première série. Paris, Librairie Centrale d'Art et d'Architecture, s. d. Gd in folio en ff sous portefeuille d'édition, 77 planches (sur 80. Il manque les planches 78 à 80).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 55 Art (L') allemand contemporain.** Documents, Revue mensuelle des questions allemandes, s. d. (1952) / Dufy. Exposition au profit de la Sauvegarde du Château de Versailles, chez Louis Carré, Paris, 1953 / De Grote Utopie. Russische Avantgarde 1915-1932. Stedelijk Museum Amsterdam, 1992 / VENTURI, L. Georges Rouault / IDEM. La peinture contemporaine. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 56 Aspecten van de Jaren Twintig / Derniers souvenirs de Dora Maar / Les Livres de Dora Maar / Le Pérugin. Exercices sur l'espace.** Caen, 1984 / RASKIN, L. Tentoonstelling Henri Van Straten. Oeuvrecatalogus / RHEIMS, M. L'Art 1900 / ROSENBERG, P. et PRAT, L.-A. Watteau dessinateur / SIMONS, L., e. a. Hendrik Conscience of de Vlaamse 'wedergeboorte' / VAN BALBERGHE, E., GEVAERT, Y., e. a. Rodney Graham. Works from 1976 to 1994 / + 4 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 57 AUBERT, Marcel, e. a. L'Art roman en France / DUBY, G. Le Temps des Cathédrales. L'art et la société. 980-1420 / FOCILLON, H. L' An Mil / FRANCASTEL, P. L'Humanisme roman. Critique des Théories sur l'Art du XIe siècle en France / PICHARD, J. La Peinture romane / TIMMERS, J. Petit Atlas de l'art roman.** Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 58 BARRON, Stephanie, e. a. German Expressionist Prints and Drawings. The Robert Gore Rifkind Center for German Expressionist Studies. Los Angeles County Museum of Art, Munich, Prestel-Verlag, 1989. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures, jaquettes et étui imprimé d'édition.**
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 59 BAUDOIN, Piet, COLMAN, Pierre, GOETHALS, Dorsan. Orfèvrerie en Belgique / FREGNAC, Cl., e. a. Les Grands Orfèvres de Louis XIII à Charles X / L'Orfèvrerie de la Cité de Londres. Bruxelles, Europalia 73 Great Britain. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]**
- 60 BEURDELEY, Michel. L'amateur chinois. Des Han au XXe siècle / HAJEK, L. Chinesische Kunst / Recueil de Décorations Chinoises et de Goût Chinois. Au Musée des Arts Décoratifs, au Musée Guimet, Collections particulières / THIERRY, F. Amulettes de Chine et du Viet-Nam. Rites magiques et symboliques de la Chine ancienne / Treasures of Tianjin Art Museum. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in folio et in4 br., en ff et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]**

- 61 BIERMANN, Georg.** Jahrbuch der Jungen Kunst. 1920. Leipzig, Verlag von Klinkhardt & Biermann. In4, nombreuses illustrations. Dos abîmé, plat supérieur détaché. Signature d'appartenance de P. Haesaerts sur la page de garde. Avec 7 lithographies ou bois (sur 8. Il manque la lithographie de Max Pechstein) par Lyonel Feininger, Erich Waske, Josef Eberz, Wilhelm Morgner, Adam Weber, Max Burchartz et Franz Nitzsche.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 62 BLUM, André et LAUER, Philippe.** La Miniature française aux XVe et XVIe siècles / HUVENNE, P. Pierre Pourbus. Peintre brugeois. 1524-1584 / PRAZ, M. Mnémosyne / TRISTAN, F. Les Tentations de Jérôme Bosch à Salvador Dali. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 63 BOARDMAN, John, e. a.** L'Art grec / CAPART, J., e. a. Tout-Ankh-Amon / FRADIER, G. Mosaïques romaines de Tunisie / LEISINGER, H. Les peintures étrusques de Tarquinia / POSENER, G. Dictionnaire de la civilisation égyptienne / SAKELLARIOU, M. Macedonia. 4000 years of Greek History and Civilization. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 64 BOUDAILLE, Georges.** Picasso dessinateur / CLAIR, J. Une leçon d'abîme. Neuf approches de Picasso / CROOK, J. & LEARNER, T. The impact of modern paints / ELGAR, F., MAILLARD, R. Picasso. Sein Werk. Sein Leben / HAESAERTS, P. Picasso et le goût du paradoxe / RUBIN, W. Dada, Surrealism, and Their Heritage. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 en ff, br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 65 BOYENS, Piet et MARQUENIE, Gilles.** Frits Van den Berghe. 1883-1939. Rétrospective / MARLIER, G. Vingt années de peinture et de sculpture en Belgique. La génération de l'entre-deux-guerres / PIERRON, S. L'Art Populaire / STIEVENART, P. Il Fiammingo. Silhouette et paysage de la vie de Antoine Bourlard. 1826-1899. Envoi de l'auteur au peintre Opsomer / SUETENS, D. « Les Copains du Ca m'dit » présentent Coups de coeur à Thomas Owen. Envois. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 66 Bryan's Dictionary of Painters and Engravers.** New Edition revised and enlarged under the supervision of George Williamson. London, George Bell and Sons, 1909. 5 vol. gd in8, ill. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 67 CASSOU, Jean et FEDIT, Denise.** Kupka / CLADEL, J. Rodin. Sa vie glorieuse et inconnue / EMILE-BAYARD. L'art de reconnaître les styles. Le Style Moderne / STAFFE, Baronne. Les Hochets Féminins. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 68 CHAMPFLEURY.** Les Vignettes romantiques. Histoire de la littérature et de l'art. 1825-1840. Paris, E. Dentu, 1883. In4, 150 vignettes par Célestin Nanteuil, Tony Johannot, Devéria, Jeanron, Edouard May, Jean Gigoux, Camille Rogier, Achille Allier. Suivi d'un Catalogue complet des Romans, Drames, Poésies, ornés de vignettes de 1825 à 1840. Plein maroquin brun, dos à 5 nerfs, titre et fleurons dorés, double filet doré d'encadrement avec fleurons de coins sur les plats, tranches dorées, pointillé doré sur les coupes, chasses ornées, couv. cons. Cachets.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 69 Chevaux (Les) de Saint-Marc. Venise.** Paris, Galeries Nationales du Grand Palais, 1981 / CLARKE, A. Immagini di Venezia e della laguna nelle fotografie degli Archivi Alinari e della Fondazione Querini Stampalia / COCTEAU, J., DEON, M., FRAIGNEAU, A. Venise que j'aime... Photographies par Jean Imbert / HUTTINGER, E. La Peinture vénitienne. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 70 CONRARDY, Charles.** E. H. Tielemans, décorateur. Bruxelles, Les Editions Gauloises, 1924. In4 br., ill. Tiré à 377 ex. num. Un des 312 sur papier featherweight.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 71 COPPIER, André-Charles.** Les eaux-fortes de Besnard. Paris, Berger-Levrault, 1920. In4 br., ill. On y joint trois eaux-fortes originales d'Albert Besnard telles que publiées dans la Gazette des Beaux-Arts : « Mélancolie » (1885), « Tristesse » (1887) et « Femme nue » (1911). (Coppier numéros 68, 54 et 155, « Femme blonde à sa toilette »).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 72 DACIER, Emile.** La gravure en France au XVIIIe siècle. La gravure de genre et de moeurs. Paris et Bruxelles, G. Van Oest, 1925 / LAFUENTE FERRARI, E. Goya. Gravures et Lithographies. Oeuvre complet. Paris, Arts et Métiers Graphiques, 1961. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 73 DELEVOY, Robert, e. a.** Fernand Khnopff. Catalogue de l'oeuvre. Bruxelles, Editions Lebeer-Hossmann, 1979. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 74 DENIS, Ferdinand.** Histoire de l'ornementation des manuscrits. Tiré à 600 ex. / GUTMANN, J. Manuscrits Hébreux / HOFER, Ph. Baroque Book Illustration. A short survey / LABITTE, A. Les manuscrits et l'art de les orner / SALMI, M. Italian miniatures. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 75 Ferronnerie de Style Moderne.** Motifs exécutés en France et à l'étranger. Paris, Ch. Schmid, s. d. In folio en ff sous portefeuille d'édition, 45 planches. (Nombreux motifs d'après Horta, Saintenoy, Hankar, De Baus, Blérot, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 76 JACOBS, Alain.** Laurent Delvaux. Gand, 1696 - Nivelles, 1778. Paris, Arthena, 1999. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 77 KAHN, Gustave.** Félicien Rops et son oeuvre / KORNFELD, E., e. a. Francisco Goya. Sein Leben im Spiegel der Graphik. Bern, Galerie Kornfeld, 1996 / MAUQUOY-HENDRICKX, M. Les estampes des Wierix conservées au Cabinet des Estampes de la Bibliothèque Royale Albert Ier. 2 vol. / TAEVERNIER, Aug. James Ensor. Catalogue illustré de ses gravures, leur description critique et l'inventaire des plaques. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 78 Katalog der Dritten Kunstausstellung der Berliner Secession.** Berlin, Bruno und Paul Cassirer, 1901 / Offizieller Katalog der Internationalen Kunst-Ausstellung des Vereins bildender Künstler Münchens (E.V.) « Secession » 1903. München, Verlagsanstalt F. Bruckmann, s. d. Ens. 2 vol. in8, ill. Cartonnages d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 79 LAUDE, André.** Corneille aujourd'hui. Corneille idag. Jönköping (Suède), Galleri Kanda Malare, s. d. (1978). In4, nombreuses illustrations. Cartonnage illustré et étui d'édition. Ex-emplaire du tirage de luxe.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 80 LAUER, Ph.** Les enluminures romanes des manuscrits de la Bibliothèque Nationale. Paris, Editions de la Gazette des Beaux-Arts, 1927. 2 vol. in4 br. et en ff, 85 planches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 81 LEBEER, Louis.** De vlaamsche houtsnede / PIERRON, S. La xylogravure belge contemporaine. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 et in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 82 LEBEER, Louis.** Van document tot kunst. Veertig prenten ingeleid en verzameld door Louis Lebeer. Brussel, Simon Stevin, 1949. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, 40 planches. Tiré à 555 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 83 LEVEQUE, Jean-Jacques.** Les Années impressionnistes. 1870-1889. Courbevoie (Paris), ACR Edition, 1990. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 84 (Magritte) - Dix tableaux de Magritte** Précédés de descriptions. Bruxelles, Le Miroir Infidèle, 1946. Plaq. in8 br., 10 illustrations / « La bêtise éternelle se manifeste notamment ces derniers temps en prétendant venu le moment où l'art de peindre est remplacé par un soi-disant art dit »abstrait« (...) ». Tilleur-lez-Liège, Rhétorique, s. dat. Carte postale imprimée / MAGRITTE, René. Paroles datées. Paris, Mirabelle et Rapin, « Les Brouillons Sacrés », Novembre 1956. Tiré à 500 ex. Double feuillet in8, papier rose / Exposition de Peintures & Gouaches de René Magritte à la Galerie « Cahiers d'Art ». Du 21 décembre au 31 janvier 1956. Double feuillet in8, avec texte de Magritte : « L'art de peindre, tel que je le conçois, permet de représenter des images poétiques visibles (...) ». Ens. 4 pièces.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 85 MALE, Emile.** L'art religieux du XIIe siècle en France. Etude sur les origines de l'iconographie du Moyen Age / L'art religieux du XIIIe siècle en France / L'art religieux de la fin du Moyen Age en France / L'art religieux de la fin du XVIe siècle, du XVIIe siècle et du XVIIIe siècle. Paris, Librairie Armand Colin, dat. div. Ens. 4 vol. in4, ill. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 86 MALRAUX, André.** Le musée imaginaire de la sculpture mondiale. 3 vol. / La Métamorphose des Dieux. Paris, N.R.F., La Galerie de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. gd in8, nombreuses illustrations. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 87 MALRAUX, André.** Saturne. Essai sur Goya / MALRAUX, A., e. a. Vermeer de Delft / IDEM. Tout l'oeuvre peint de Léonard de Vinci. Paris, N.R.F., La Galerie de la Pléiade, dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et en ff, ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 88 MARCADE, Jean-Claude.** Malévitch. Nouvelles Editions Françaises, Casterman, 1990. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 89 QUINN, Edward.** Max Ernst. Textes de Max Ernst, U. Schneede, Patrick Waldberg, Diane Waldman. Paris, Editions Cercle d'Art, 1976. In4 carré, nombreuses illustrations, une lithographie originale de Max Ernst en frontispice. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 90 REHME, Wilhelm.** Die Architektur der neuen freien Schule. Leipzig, Baumgärtner's Buchhandlung, s. d. In folio en ff sous portefeuille d'édition, 100 planches. Nombreuses maisons bruxelloises et anversoises.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 91 SAKISIAN, Arménag.** La miniature persane du XIIe au XVIIe siècle. Paris et Bruxelles, Les Editions G. Van Oest, 1929. In4 br., 193 miniatures dont 2 en couleurs. Défaut au dos.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 92 SMOLDEREN, Luc.** Les Waterloos. Graveurs de médailles et de sceaux / La Médaille en Belgique des origines à nos jours. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 93 TSUKASA, Kôdera et ROSENBERG, Yvette.** The Mithology of Vincent van Gogh. Tokyo, TV Asahi, Amsterdam, John Benjamin, 1993. In4 nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 94 Villas et Cottages des bords de la mer.** Façades. Intérieurs. Plans. Paris, Ch. Schmid, s. d. In folio en ff sous portefeuille d'édition, 87 planches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 95 VIOLLET-LE-DUC.** Histoire d'une forteresse. Paris, J. Hetzel et Cie, s. d. Gd in8, illustrations de Viollet-le-Duc. Dos chagrin noir à 4 nerfs, titre et fleurons dorés. Rousseurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Belgicana.

- 96 (1940-1945) -** Lot de documents divers (journaux, coupures de presse, tracts, souvenirs dactylographiés, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 97 ADER, J.** Plutarque des Pays-Bas, ou Vie des hommes illustres de ce Royaume, précédé d'une Introduction historique. Bruxelles, Laurent Frères, 1828. 3 vol. in8, 3 frontispices (portraits). Dos lisses ornés et coins basane brune, titres dorés. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 98 ALEXANDRE, Joseph.** La Bastrée / BERTHELIS, Ch. Notice sur les limites de l'ancien diocèse de Liège, depuis la Meuse (Hollande) jusqu'à la Dyle (Belgique) / COLLART, A. La Seigneurie de Herstal sous les Hanxeller. 1568-1604 / DEMARTEAU, J. Notre-Dame de Chèvremont / DE NOUE, A. Une promenade à Beaufays / ERNST. De l'administration de la justice dans l'ancienne principauté de Liège après l'occupation française / HENAUX, F. Recherches historiques sur l'étendard national des Liégeois / IDEM. Sur la naissance de Charlemagne à Liège / POLAIN, L. Henri de Dinant. Histoire de la Révolution Communale de Liège, au XIIIe siècle / IDEM. A toutes les Gloires de l'Ancien Pays de Liège. Souvenir / Soixante années d'administration des affaires de la ville. 1836-1895. Liège, Charles Desoer, 1895. (Plaquette de 26 pages... Prémonitoire ?) / Ville de Liège. Etat-Civil. Anciens registres paroissiaux. 1576 à 1796. Inventaire. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 99 (Anderlecht) - DE DONCKER, P.** Insignis Ecclesia Collegiata Sancti Petri in Anderlecht prope Bruxellas. Grande gravure en couleurs extraite d'une édition XVIIe de la Chorographia Sacra Brabantiae de Sanderus. Haut. 41,5 x 49 cm. Sous cadre (51,5 x 59).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 100 ANDRIES, J.-O.** Notice sur la bruyère de Bulscamp, et sur l'itinéraire suivi par Walter de Marvis, Evêque de Tournay pour y fixer, en 1242, des limites de paroisses / (ANSEAU, P.). Notice historique sur la chapelle et le pèlerinage de Notre-Dame de Liesse à Scouffleny (sous Ecaussines-Lalaing) / Ath. Carte en couleurs, pliée et entoîlée. Bruxelles, 1876 / Catalogue des publications d'Emmanuel Fourdin, archiviste et bibliothécaire de la ville d'Ath / DEVILLERS, L. L'Eglise de Saint-Julien à Ath / Excursions. Antoing, Fontenoy, Beloeil. Les Carrières du bassin de l'Escaut. La Pierre Brunehaut / HACHEZ. Notice sur les Brigittines de Péruwelz / La Princesse d'Epinoy / VAN HAUDENARD, M. Une journée à Ath. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. et plaq. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 101 Antwerpen voor en na de ramp** / BOUCHERIJ, J. en EVERAERT, L. De Kerk van Halle en hare Kostbaarheden / DE VLAMINCK, Alph. La Seigneurie de Moerzeke / DISCAILLES, E. Un négociant anversois à la fin du XVIIIe siècle / La Famille van den Berghe d'Anvers et de Bois-le-Duc. Généalogie. Histoire. Monuments / (KERVYN DE LETTENHOVE, Baron J.). Marnix. La Capitulation d'Anvers / Over de Geuzen. Inneming van den Briel. 1 April 1572. Driehonderdste Verjaring / RALDIC, E. Histoire d'un titre ou Le Premier Comte de Baillet (1719) / Redevoeringen uitgesproken bij de plechtige begrafenis van den heer Karel-Lodewijk Torfs / STAES, Jos. Patriotten en Sansculotten / VAN DEN OEVER, J. B. Antwerpen of een blik in de zestiende eeuw / VAN DER HEYDEN, N. Notice généalogique sur les familles nobles de Vinck et Comperis / IDEM. Notice (...) sur la très-ancienne noble maison de Kerckhove, dite van der Varent / VAN HERENDAEL, J. De Westfaalsche Vrede in betrekking tot de Nederlanden / VISSCHERS, P. Aenteekening nopens het eergraf van Barbara Moubray en Elisabeth Curle, staetdamen van de Koningin Marie Stuart. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 102 (Baisy-Thy, Maransart, Glabais, ...)** - Communes de Baisy-Thy, Maransart, Glabais, Sart-Dames-Avellines, Frasnes-lez-Gosselies, Villers-Perwin et Mellet. Plans des propriétés Foncières de Monsieur Dominique Joseph Brunard-Duvieusart, Cultivateur à Baisy-Thy. Levés, dressés et Certifiés exacts par le Soussigné P. C. Questienne, Géomètre Arpenteur légalement Assermenté et Patenté. A Mellet le 18 Août 1851. Manuscrit in4, 76 pages, nombreux plans. Rel. anc. usag.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 103 BALTHAZAR, Herman et STENGERS, Jean, e. a.** La Dynastie et la Culture en Belgique. Anvers, Fonds Mercator, 1990. In4, nombreuses illustrations. Reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 104 BERLIERE, Ursmer.** La Prévoté de Renissart à Arquennes / GOSSERIES, A. Notice historique & généalogique sur la famille Franeau / KAISIN, J. La charte de Ragnies / LACROIX, A. Episode du règne de Jean de Bavière, élu de Liège, suivi de documents historiques inédits (Hainaut et Liège). 1406 / (LAROUCHE, H.). Notice sur le jubilé séculaire de l'Hospice des Orphelins de Mons / MICHEZ. Eloge funèbre de M. A.P.V. Descamps / ROUSSELLE, Ch. Le monastère des carmélites déchaussés de Mons / ROUSSELLE, H. Les illustrations militaires du Hainaut / VAN DER STRATEN-PONTHOZ, Cte Fr. L'Ombre de Lion des Trazegnies, leurs sceaux et contre-sceaux, 1176, 1374, 1417 / + 5 plaq., dont une manuscrite. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 105 BOUVIER, Emile, e. a.** Les blés dorés de la Hesbaye / HAESSENNE-PEREMANS, N. La pauvreté dans la région liégeoise à l'aube de la révolution industrielle. Un siècle de tension sociale (1730-1830) / HAUST, J. La houillerie liégeoise / HAVELANGE, C., e. a. Vivre et survivre. Témoignages sur la condition populaire au pays de Liège. XIIIe-XXe siècles / JANUS, R.-E. Onhaye et Saint-Walhère / KUNTZINGER, J. Essai historique sur la propagande des Encyclopédistes français en Belgique dans la seconde moitié du XVIIIe siècle / LELEUX, F. A l'aube du capitalisme et de la révolution industrielle. Liévin Bauwens, industriel gantois / LEVAUX, J. La Chantoire et le Trou des Sottais / SLANGHEN, E. Bijdragen tot de geschiedenis van het tegenwoordige Hertogdom Limburg / VOSS, N. et LEBRUN, P. Le premier ensemble de maisons ouvrières Les « Grandes Rames » de Verviers (1792-1853). 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 106 BRACHFELD, Sylvain.** Ils ont survécu. Le sauvetage des Juifs en Belgique occupée / DEGRELLE, F. Franck Barmat van Zeeland / DEGRELLE, L. De Rex à Hitler / DE LA CROIX, A. Degrelle 1906-1994 / DELAUNOIS, J.-M. Dans la mêlée du XXe siècle. Robert Poulet, le corps étranger / DENIS, J. Principes rexistes / ISTAS-CAPORALI, M. Le « faux » Soir / RIMEIZE, J. Robert Poulet / STRUYE, P. Journal de guerre 1940-1945. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 107 BRAL, Guido, e. a.** De Kathedraal van Sint-Michiel & Sint-Goedele / PLUYM, W., e. a. Het Hotel van de Gouverneur van de Nationale Bank van België. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 108 BROU, Willy et Marcel.** Chaussées Brunehaut et monuments mégalithiques de la Gaule du Nord / CAMBIER, F. Walcourt / COUROUBLE, J.-B. Histoire de Warneton et de Ploegsteert. 2 vol. / COURTOY, F. Le Trésor du Prieuré d'Oignies aux Soeurs de Notre-Dame à Namur et l'oeuvre du Frère Hugo / Saint-Hubert d'Ardenne. Cahiers d'Histoire. Tome VIII. Hommage à Léon Hannecart. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 109 Carte itinéraire des Environs d'Aix-la-Chapelle et de Spa** servant aussi aux voyageurs qui parcourent la Hollande et le Bas Rhin. A Heidelberg, Chez J. Engelmann, s. d. / Commune de Laeken. Lotissement des Terrains communaux. Plan général. Août 1907 / Uccle-Saint-Job. Ukkel-Sint-Job / + 1 autre. Ens. 4 grandes planches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 110 (Châteaux)** - 22 vues de châteaux, lithographiées, extraites de l'ouvrage d'Emile de Damseaux « La Belgique pittoresque. Les Châteaux des Provinces Flamandes ». XIXe. In4 oblong br., 22 lithographies. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 111 COEKELBERGHS, Denis, e. a.** Catalogue de l'exposition Trésors d'Art des Eglises de Bruxelles / COSEMANS, A. Bijdrage tot de demografische en sociale geschiedenis van de stad Brussel. 1796-1846 / COSYN, A. et MAINGIE, L. Guide du vélocipédiste aux environs de Bruxelles / DE CLERCK, P. Henri Corneille Verheyleweghen 1821-1888, Cultivateur, Bourgmestre de Woluwé-St-Lambert 1875-1888. Ascendance et descendance / DE WAHA, M. Recherches sur la vie rurale à Anderlecht au Moyen Age / GONTHIER, A. Histoire d'Ixelles / GUBIN, E. Bruxelles au XIXe siècle : berceau d'un flamingantisme démocratique (1840-1873) / QUIEVREUX, L. Dictionnaire du dialecte bruxellois / VAN EECKHOUT, M.-Th. Woluwé-Saint-Lambert. Esquisse historique / WAUTERS, Alph. Notice historique sur la ville de Vilvorde / IDEM. Liste par ordre chronologique des magistrats communaux de Bruxelles depuis 1794 jusqu'en 1883. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 112 DE MONTBLANC, Comte Charles.** Les Iles Philippines. Extrait de la Revue Contemporaine. Paris, Guillaumin, Dentu, 1864. Gd in8. Plein maroquin rouge, dos à 5 nerfs, titre doré, tranches dorées, filet doré sur les coupes, chasses ornées. On y joint de nombreux documents (faire-part de mariages, de décès, etc), concernant les familles Descantons de Montblanc, de Rocques de Montgaillard, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 113 DEGRELLE, Léon.** J'accuse M. Segers / D'HOOGHVORST, E. J'accuse Léon Degrelle / HAGERMANN, G. Ce que fait la Parti national-socialiste pour l'Allemand / JASPAERS, G. Les Belges en Hollande. 1914-1917 / Légion Nationale. Nationaal Legioen. Chansonnier. Liederensbundel / MARTIN, E. Paysan debout !!! / Pourquoi nous combattons Rex. 1936. Comité de Vigilance des Travailleurs Intellectuels contre la Guerre et le Fascisme / VAN BLANKENSTEIN, M. Woelig België / VAN HUFFEL, L. La Wallonie et le monde germanique / VAN ROESSEL, J. Staalharde Feiten. Voor het Nationaalsocialisme. Tegen het Judeo-Bolsjewisme / VAN WEZEMAEL, J. Flandre au Lion ! Une Esquisse de la Question Flamande suivie de Symboles flamands. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 114 DEGRELLE, Léon.** Les Grandes Farces de Louvain. Dessins de Guibert Gérard / DE GRURY, E. Souvenirs d'un ancien Poil de l'Université Libre de Bruxelles. Il y a quarante ans. Ill. de Fd Xhardez / DE LOZ, A. & FISCHER, G. A leur Chaire... / LADEUZE, Mgr. La Vie Universitaire. Vol. II / Annuaire de l'Université Catholique de Louvain. 1843 et 1844 (Septième et huitième années). Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. et in12 en cartonnages imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 115 GAIER, Claude.** Grandes batailles de l'histoire liégeoise au Moyen Age / Mélanges de Folklore et d'Ethnographie dédiés à la mémoire d'Elisée Legros / POLAIN, E. Il était une fois... Contes populaires entendus en français à Liège et publiés avec notes et index. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 116 GARSOU, Jules.** Frère-Orban de 1857 à 1896. 2 vol. / GEVERS, J.-J. Chronique d'une Famille Anversoise au Siècle Passé. « Les Gevers de la Rue Vénus » / LIGNE, Albert Prince de. Le Prince Eugène de Ligne. 1804-1880 / NAERT, U. Baron August de Maere d'Aertrycke vader van Brugge-Zeehaven / REZSOHAZY, R. Origines et formation du catholicisme social en Belgique 1842-1909 / SCHELTENS, Col. Souvenirs d'un Grogard Belge / SCHREIBER, J.-Ph. Politique et Religion. Le Consistoire Central Israélite de Belgique au XIXe siècle / SIMON, A. Correspondance du Nonce Fornari 1838-1843 / THIBAUT, W. Les Républicains belges (1787-1914) / TOUSSAINT, Y. Les barons Empain. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 117 Gentsche Studenten Almanak.** Uitgegeven door het taalminnend studentengenootschap « 'T Zal Wel Gaan ». Années 1868, 1888, 1895 et 1896. Ens. 4 vol. in8, 4 portraits. Dos lisses percaline noire, titres et pointillés dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 118 HEINS, Armand.** Contribution à l'histoire de l'habitation privée en Belgique. I. Les Anciennes façades d'Ypres. Gand, Maisons d'Editions d'Art N. Heins, s. d. 52 planches d'après Böhm et d'après nature. Exemplaire offert à Jean Massart / VAN DE CASTYNE, Oda. L'architecture privée en Belgique dans les centres urbains aux XVIe et XVIIe siècles. Bruxelles, Dietrich & Cie, 1934. Ens. 2 vol. pt in4 en ff et in4 rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 119 HOOLANS, J.** Alost. La Dendre (Rivière) / Alost. Grand'Place / Alost. Hôtel de Ville (XIIe siècle) et la Statue de Thierry Martens / Alost. Intérieur de l'Eglise Saint-Martin / Alost. Marché aux Houblons / Alost. Station du Chemin de Fer / Alost. Vue générale / Laeken. Avenue de la Reine. Imp. Simonau et Toovey. Ens. 8 lithographies, sous cadres. Rousseurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 120 HYMANS, Louis.** Bruxelles à travers les âges. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Cie, s. d. 3 vol. in4, ill. Dos lisses et coins toile grise, pièces de titre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 121 HYMANS, Louis.** Histoire parlementaire de la Belgique de 1831 à 1880. 5 vol. / IDEM. Idem. 2ème Série. 1880-1890 / IDEM. Idem. 3ème Série. 1890-1900. Tome Ier. Années 1890-1891 à 1895-1896. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Cie, dat. div. Ens. 7 vol. gd in8. Dos ornés chagrin rouge à 4 nerfs, titres dorés. Cachets.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 122 SMOLAR-MEYNAERT, Arlette, e. a.** Le Palais de Bruxelles. Huit siècles d'art et d'histoire / VAN YPERSELE DE STRIHOU, A. et P. Laeken. Un château de l'Europe des Lumières. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'éditions. Cachets.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 123 VAN BEMMEL, Eugène.** La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art. Bruxelles, Bruylant-Christophe & Cie, s. d. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 124 VAN MOL, J. B.** Les Elus d'Anvers depuis Mil huit cent trente. Résumé des Annales communales, parlementaires et législatives. Précédé d'un récit des événements de 1830 et complété par « Anvers achevé » et les progrès de la métropole dans le cours du dix-neuvième siècle. Anvers, J. B. Van Mol, 1889. In4, ill. Dos et coins chagrin bleu nuit, dos à 5 nerfs, titre, filets, fleurons et dentelles dorés. Dos frotté par endroits. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 125 WAUTERS, Alphonse.** L'ancienne abbaye de Villers. Histoire de l'abbaye et description de ses ruines. Bruxelles, Jules Gêruzet, 1856. Gd in8, 2 vues et une carte dépliantes. Dos lisse basane noire, titre et filets dorés. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Bibliophilie, bibliographie, livres sur les livres.

- 126 BALDENSPERGER, Fernand.** Bibliographie critique de Goethe en France / BLIN, G., e. a. Autour de Natalie Clifford Barney / Robert Douwma. Catalogue 24. Caricatures / Du Journal encyclopédique à la quadrichromie / ELKHADEM, H., e. a. André Vésale. Expérimentation et enseignement de l'anatomie au XVI^e siècle / JEAN-RICHARD, P. et MONDIN, G. Un collectionneur pendant la Révolution : Jean-Louis Soulavie (1752-1813) / LENGGER, M.-Th. Les éditions anciennes de Bodin dans la bibliothèque de Charles Van Hulthem / MASCARELLO, A. La revue Le Beffroi de Léon Bocquet (1900-1013) / Popular Imagery. Zürich, L'Art Ancien, s. d. / Quatre cents images populaires françaises. Paris, Paul Prouté, 1979 / SKELTON, R. History of Cartography. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 127 Bibliothèque Henri Leclercq.** 6 vol. / Bibliothèque de M.-J. W. Six de Vromade. 2 vol. / Catalogus Librorum Rarorum Saec. XIII-XVII. München, Weiss & Co., 1930 / GERMAIN, M. et THIBAUT, D. Brouillons d'écrivains / LINNIG, B. Nouvelle série de bibliothèques et d'ex-libris d'amateurs belges aux XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècles / PIGEON, C. et LHERITIER, G. L'Or des manuscrits. Les 100 manuscrits les plus précieux / + 4 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 128 Bibliothèques de Madame Arman de Caillavet et de Madame Gaston de Caillavet.** Paris, 1932 / Catalogue de la Bibliothèque de Feu M. le Baron Jérôme Pichon. Première partie. Livres rares et précieux. Manuscrits et imprimés. Paris, 1897 / Catalogue des livres manuscrits et imprimés, des dessins et des estampes du Cabinet de Feu M. Guyot de Villeneuve. 2 parties reliées en un volume. Paris, 1900 / Vente publique de la Bibliothèque de M. Eugène von Wassermann. Bruxelles, 1921. Ens. 4 vol. in4 et gd in8. Reliures diverses. Cachets.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 129 Bibliothèque R. et B. L. (Loliée).** Livres illustrés modernes / Idem. Livres illustrés romantiques / Idem. Editions originales romantiques. Paris, Sotheby's, Binoche et Giquello, 2012, 2017 et 2017. Ens. 3 vol. in4, ill. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 130 Bibliothèque de M. Daniel Sicklès.** Paris, Georges Blaizot, 1945 / From the Collection of Daniel Sicklès. New York, 1947 / Bibliothèque d'un amateur. Deuxième partie. Paris, Georges Blaizot, 1963 / Bibliothèque d'amateur. Paris, Hôtel Drouot, 1987 (2 exemplaires) / Bibliothèque du Colonel Daniel Sicklès. Parties 1 (1989) à 14 (1993) et 17 (1994). Edit. et dat. div. Ens. 20 vol. in4 et gd in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 131 Bibliothèque (La) de Pierre Bergé.** Première vente. 11 décembre 2015 / Deuxième vente. 8 et 9 novembre 2016. Paris, Pierre Bergé & Associés, Sotheby's. 2 vol. in4, ill. Reliures d'édition. Accompagné des 2 petits livrets pour annotations. Plusieurs prix notés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 132 BLUM, André et LAUER, Philippe.** La Miniature Française aux XV^e et XVI^e siècles / D'ANCONA, P. La Miniature Italienne du Xe au XVI^e siècle / DURRIEU, Cte P. La Miniature Flamande au temps de la Cour de Bourgogne (1415-1530) / MARTIN, H. Joyaux de l'enluminure à la Bibliothèque Nationale. Paris et Bruxelles, G. Van Oest, dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel., ill. Cachets.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 133 BRIEGER, Lothar.** Ein Jahrhundert Deutscher Ertsausgaben. Die wichtigsten erst- und originalausgaben von etwa 1750 bis etwa 1880 / RUMANN, A. Die illustrierten deutschen Bücher des 18. Jahrhunderts / IDEM. Die illustrierten deutschen Bücher des 19. Jahrhunderts / SANDER, M. Die illustrierten französischen Bücher des 18. Jahrhunderts / IDEM. Die illustrierten französischen Bücher des 19. Jahrhunderts / STONEHILL, C., e. a. Anonyma and pseudonyma. 4 vol. / TOOLE-STOTT, R. A Bibliography of Books on the Circus in English from 1773 to 1964. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 134 CAPPELLI, Adriano.** Dizionario di abbreviature latine ed italiane usate nelle carte e codici specialmente nel medio-evo / CIPRIANI, R. Codici Miniati dell'Ambrosiana / DEBAE, M. La Bibliothèque de Marguerite d'Autriche / LYNA, F. De Vlaamsche Miniatuur van 1200 tot 1530. Tiré à 375 ex. num. / Medieval and illuminated manuscripts. Christie's London, 1988 / THOSS, D. Flämische Buchmalerei. Handschriftenschätze aus dem Burgunderreich. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 135 Claude Debussy.** Paris, Bibliothèque Nationale, 1962 / LE VERDIER, P. et PELAY, E. Additions à la Bibliographie Cornélienne / REED, F. A Bibliography of Alexandre Dumas Père / Ernest Renan. Paris, Bibliothèque Nationale, 1974 / Emile Zola, Bibliothèque Nationale, 1952 / + 15 catalogues dont 14 de la librairie Paul Jammes. Edit. et dat. div. Ens. 20 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 136 CULOT, Jean-Marie, e. a.** Bibliographie des Ecrivains Français de Belgique. 1881-1950 (-1960). 5 vol. / HACHELLE, M. L'oeuvre de Franz Hellens. Essai bibliographique, critique et iconographique. Bruxelles, Editions Un Violon d'Ingres, 1937. Un des 12 ex. num. sur Hollande van Gelder. Envoi de l'auteur à Paul van der Perre / + 120 vol. et plaq. dont de nombreux tirés à part de la revue « Le Livre et l'Estampe ». Edit. et dat. div. Ens. 126 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 137 FIRMIN-DIDOT, Ambroise.** Alde Manuce et l'hellénisme à Venise. Bruxelles, Culture et Civilisation, 1966 / RENOUARD, Ant. Annales de l'imprimerie des Alde ou Histoire des trois Manuce et de leurs éditions. New Castle (Delaware), Oak Knoll Books, 1991 / Vente Alde Manuce (1450-1515). Une collection. Genève, Pierre Bergé & Associés, 2004. Ens. 3 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 138 Grenier (Le) du Collectionneur.** Bulletin trimestriel. Du numéro 34 (4e trimestre 1977) au numéro 81 (1996), plus 4 numéros précédents. Ens. 52 plaq. in4 br. Catalogues thématiques de la librairie « Le Grenier du Collectionneur » (Gastronomie, Tabac, Spectacles, Histoire du Livre, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 139 GUADALUPI, Gianni et MANGUEL, Alberto.** Guide de nulle part & d'ailleurs à l'usage du voyageur intrépide en maints lieux imaginaires de la littérature universelle. Paris, Editions du Fanal, 1981. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 140 HAIN, Ludovicus.** Repertorium bibliographicum, in quo libri omnes ab arte typographica inventa usque ad annum MD. Milano, Görlich Editore, 1948. 4 vol. / COPINGER, W. Supplement to Hain's Repertorium Bibliographicum. Milano, Görliche Editore, 1950. 3 vol. / REICHLING, D. Appendices ad Hainii-Copingeri Repertorium Bibliographicum. Additiones et Emendationes. Monachii, Sumptibus Iac. Rosenthal Librarii Antiquarii, 1905-1910. 6 tomes reliés en 2 vol. Ens. 9 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 141 Hommage à Tolstoy.** Paris, Librairie de la Plume, 1901. Gd in8, ill. Bradel plein papier beige, pièce de titre, couv. cons. En fin de volume est relié le « Catalogue Général des Editions de La Plume au 1er Janvier 1901 », 8 pages sur papier rose. On y joint une photographie de Maxime Gorki et Tolstoï.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 142 HORTON, Carolyn.** Cleaning and Preserving Bindings and Related Materials / MIDDLETON, N. The Restoration of Leather Bindings / STORM VAN LEEUWEN, J. De achttiende eeuwse Haagse boekband in de Koninklijke Bibliotheek en het Rijksmuseum Meermanno-Westreenianum. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 143 LACHOUQUE, H.** Napoléon. Images de l'Épopée. Reproductions des anciennes images d'Épinal avec leur texte original / PERROUT, R. Trésors des Images d'Épinal / SEGUIN, J.-P. Canards du siècle passé. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in folio et in4. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 144 LACK, H. Walter.** Un Jardin d'Éden. Chefs-d'oeuvre de l'illustration botanique. Köln, Taschen, 2008. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Cartes postales, chromos, photographies, documents et vieux papiers.

- 145 (Billets de banques)** - Lot de 100 billets de banques (Brésil, Cuba, Irlande, Uganda, Zimbabwe, etc, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 146 Cartes de voeux.** Album in8 oblong contenant 24 cartes illustrées en couleurs, certaines avec dentelles.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 147 Cartes postales** - Album in folio contenant 282 cartes postales.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 148 Cartes postales** - Lot de 107 cartes postales (France, Belgique).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 149 Cartes postales** - Lot de cartes postales. Une boîte à chaussures.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 150 Cartes postales** - Une boîte à chaussures. (France, e. a.).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 151 Ex-libris.** Lot de 85 ex-libris (dont plusieurs en multiples exemplaires).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 152 Menus, gravures, reproductions, images religieuses, etc.** Un classeur in4 à pochettes en plastique.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 153 (Mignonnettes)** - Album gd in8 oblong contenant 187 mignonnettes appliquées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 154 (Monnaies)** - Lot de 2 albums in4 contenant de nombreuses pièces de monnaies sous pochettes en plastique. (Belgique, Angleterre, Singapour, Malaisie, Jersey, Guernsey, Malte, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 155 (Monnaies)** - Lot de monnaies en vrac, environ 6 kg.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 156 (Philatélie) - Almanach bibliophilatélique Simons.** 1990 / Bibliographie de la philatélie en Belgique / CARNEVALE-MAUZAN, M. Les Camps de Prisonniers de Guerre et Internés Civils (France et Afrique française). 1914-1920 / IDEM. Iconographie des camps de prisonniers de guerre pendant la 1re Guerre mondiale / IDEM. Les Camps d'Internés Civils en France et Afrique française pendant la 1re Guerre Mondiale 1914-1919 / DE KEYSER, P. en VAN DAMME, T. De invoering van de tweetalige stempels / LERALLE, A. A.B.C. du Collectionneur de marques postales / SILVERBERG, R. Quinze années de postes et censure militaire belges / IDEM. Le courrier des militaires belges internés aux Pays-Bas et en Suisse (1914-1919) / SLAGMEULDER, M. Les Timbres Belges Faux & Truqués / TIMMERMANS, H. Les oblitérations double cercle de Belgique / VERVISCH, R. Les timbres de fantaisie / + 1 autre vol. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 157 (Philatélie)** - Lot de 2 albums (Suisse, Taiwan Expo 58), plus un petit lot de timbres en vrac.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Curiosa.

- 158 BAFFO, Giorgio.** Sonnets érotiques. Illustrations de Hugo Pratt / IDEM. Poèmes luxurieux de la Venise du XVIIIe siècle. Ill. par Michèle Teyseyre / BATAILLE, G. Le Mort. Ill. de Gilles de Staal / DELPERDANGE, P. Toison d'or. Ill. de André Taymans. Tiré à 1000 ex. num. / LAFARGUE, A. De l'aube à la nuit. Dessins de Loïc Dubigeon / Ma Vie secrète. Ill. de Steven Dupré. Tiré à 1000 ex. num. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 159 BIRCHISGOOD, Lord.** Coups de fouet / BLACKKEYES, S. Baby douce fille / CLAQUERET, J. Humiliations Chéries / DE CHANCENES, J. L'Esclave amoureuse / DE LA BEUCQUE, J. Messaline / LAURE, L. et CLAQUERET, J. Mémoires d'une Dominatrice / LENNOX, D. Discipline pour Jeunes filles / SACHER-MASOCH, L. von. Les batteuses d'hommes. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 160 BLACKKEYES, Sadie.** Petite dactylo. 32 illustrations de G. Smit / KERMOR, Y. Bas de Soie. Passions de grandes dames. Huit illustrations hors texte / YVAN, G. Sonia dominatrice ou Les Délices du cuir vernis et des travestis. 30 illustrations de Kurtys. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 161 CAYLUS, Comte de.** La Fée paillardine ou La Princesse ratée. Conte inédit. Londres, 1933. Pt in4 en ff sous chemise d'édition, frontispice et 10 planches libres en couleurs. Tiré à 175 ex. sur vélin teinté.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 162 DE B..., Philippe.** «Les joies secrètes». Le Cahier d'Amour. (Paris, Presses d'un Artisan parisien, 1944). In4 br., illustrations en couleurs de Hand. Tiré à 1053 ex. num. Un des 1000 sur vélin de Rives. (Pia 151).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 163 Dessous (Les) du demi-siècle.** Aux dépens d'un amateur, 1956. (Lyon, Imprimeries Audin). In4 br. sous chemise et étui d'édition, illustrations en noir et en couleurs de Jean Dulac. Tiré à 1550 ex. num.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 164 Filles (Les) de Loth** et autres poèmes érotiques recueillis par le Vidame de Bozegy. A Sodome, Imprimerie de la Genèse (sic), 1933. In4 br., 11 planches libres coloriées à la main (sur 12 annoncées), une planche libre provenant d'un autre ouvrage, + 6 planches en double avec un coloriage différent. Tiré à 500 ex. num. sur vergé alfa de Luxe.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 165 Forbidden Erotica. The Rotenberg Collection / HICKMAN, Tom.** Un siècle d'amour charnel / KLOSTER, Doris. Histoire d'O illustrée. Photographies de Doris Kloster. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 166 GAUTIER, Théophile.** Galanteries. Sur les Presses pieuses de Roc et Pine, à l'Enseigne du Temple du Chaud Chat, à Calvinopolis (Maestricht, Nypels, circa 1925). Tiré à 100 ex. num. Un des 69 sur papier de Hollande Van Gelder Zonen. Exemple n° 69. (Pia 509) / Initiation ! S. 1., s. édit., s. d. Frontispice et 4 planches libres hors texte / SOULAGES, G. Graffiti d'amour. Paris, Editions Mornay, 1931. Illustrations de Carlègle. Tiré à 555 ex. num. Un des 450 sur Hollande / TAILHADE, L. Poésies érotiques. Genève, Aux dépens de quelques amateurs, 1924. (Pia 1067). Ens. 4 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 167 Glamour International.** Numéros 6 à 10 / PEELLAERT, G. et COHN, N. Bye bye, Bye Baby, bye bye. Rock dreams. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 168 (LOUYS, Pierre).** Trois filles de leur mère. A l'Enseigne du Chat pour Chat, 1897 (Paris, circa 1950). Pt in4 br., 12 planches libres hors texte (attribuées à Jean Berque). (Pia 1340).
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 169 NERET, Gilles.** 1000 Dessous. Histoire de la Lingerie / NEWMAN, K., e. a. A Century of Style : Lingerie / RICHARDSON, J. & P. Quand la femme pose... L'âge d'or de la photographie érotique. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 170 SADUT, Claude.** Thérèse ou la soumission. A Paris, Au Cercle du Livre Précieux, 1963. Gd in8, gravures originales de F. Dannat. Tiré à 2050 ex. num. Un des 900 sur vélin. Demi maroquin bordeaux à coins, dos à 4 nerfs, titre doré, tête dorée, filets dorés sur les plats, couv. et dos cons.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 171 VATSYAYANA.** Kama-Gita. Règles de l'amour. S. l., s. édit., s. dat. Pt in4 br., 24 illustrations en couleurs par Marix. Tiré à 500 ex.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Graphiques (affiches, dessins, eaux-fortes, lithographies, etc).

- 172 ALECHINSKY.** Dixièmes Rencontres d'Ensembles de Violoncelles de Beauvais : du 4 au 11 mai 2002. Imp. Clot, Bramsen & Georges. Grande affiche en couleurs. Haut. 84,5 x 59,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 173 DALI.** Dali. Mémorial du Surréalisme. Galerie Jeanne Abeille. 6, Rue d'Astorg. Toulouse. 16 octobre - 16 novembre. (S. d.). Arts Litho Paris. Copyright J. Damase. Affiche en couleurs illustrée par Dali. Haut. 78 x 45,8 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 174 FOLON.** Pierre d'Alby. S. l., Gemini, s. d. Grande affiche en couleurs, haut. 84,5 x 65 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 175 Lot d'une vingtaine de couvertures du Petit Journal** / + une dizaine de planches d'Epinal.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 176 Lot de 33 gravures** par Rassenfosse, Edmond Delsa, Charles Michel, Félicien Rops, Victor Mignot, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 177 Lot de 40 gravures, dessins et reproductions** (e. a. par Oswald Poreau, Delaunois, Icart, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 178 SHARAKU, Tôshûsai.** L'acteur de kabuki Sakata Hangoro III / Portrait de Arashi Ryozo / Nakamura Konozo et Nakajima Wadaemon / Sawamura Yodogoro et Bando Zenji. Ens. 4 estampes japonaises, reproductions extraites de l'ouvrage « Sharaku » édité en 1940 à Tokyo par Adachi.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 179 SINE.** Le bus que j'aime va au Club Méditerranée, arrêt : Bourse. Paris, Publi-Recherches, s. d. Grande affiche illustrée par Siné, haut. 86 x 105,5 cm / Club Méditerranée, arrêt : Bourse. Affiche illustrée par Siné (haut. 37 x 52,7 cm). Imprimée tête bêche avec « Le bus que j'aime va au Club... » (haut. 37 x 52,7 cm). Dimensions totales, haut. 74 x 52,7 cm. Deux exemplaires / Le Club Méditerranée vous invite le 7 Juillet « A la Fête au Village » à 21 heures sur la place de Porte-Vecchio. Affiche illustrée, haut. 55 x 39 cm. Ens. 4 affiches.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 180 SWYNCOP, Charles.** Entrée d'un cavalier dans une ville espagnole. Grande gravure à l'eau-forte, signée dans le cuivre. Haut. 39 x 29,5 cm. Sous cadre et passe-partout (73,5 x 58).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 181 SWYNCOP, Charles.** La vieille marchande d'objets religieux. Eau-forte, signée au crayon. Haut. 18 x 14 cm. Sous passe-partout.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 182 VANDERCAM, Serge.** Petite aquarelle signée. Haut. 147 x 104 mm / Petite gravure en couleurs, signée. Haut. 39 x 30 mm. Ensemble 2 pièces.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Autographes.

- 183 COLINET, Paul.** Exceptionnel ensemble composé d'un dessin signé (« Antoinette ! »), de 3 très belles lettres autographes signées adressées à son cousin ou à sa cousine (dont une envoyée de Sart-Dame-Avelines-lez-Cannes, le 24 mai 1898... date fictive évidemment), d'un texte (« Plastron pour les Galeries Saint-Hubert ») signé par Paul Colinet et Marcel Piqueray, de 12 textes dactylographiés, certains signés ou avec ajouts manuscrits, et de 3 feuillets manuscrits où Colinet a recopié des textes d'Eluard, Hugues Rebell, Hölderlin, etc.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 184 Comité Gérard de Nerval.** Paris, le (...) 1910. "Le Comité constitué en vue d'ériger un Monument à Gérard de Nerval et composé de MM. P.-N. Roinard, président ; Stuart Merrill, vice-président ; Paul Gallimard, trésorier ; (...), Guillaume Apollinaire, Edouard Dujardin, (...), Henri de Régnier, Emile Verhaeren (...) vous prie de vouloir bien faire partie du Comité d'honneur, qui patronne cette oeuvre de juste glorification«. Feuillelet imprimé, gd in8. Cachet »Des Archives et Collection J. L. Debaue".
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 185 HEUX, Gaston.** Les Neuf Symphonies. Tapuscrit (Bruxelles, Claircopie). Dernier poème daté Janvier 1947. In4, pleine percaline noire, dos lisse, titre doré sur le plat supérieur. Envoi de l'auteur. On y joint 2 lettres autographes signées adressées aux mêmes destinataires.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Livres illustrés, éditions originales, reliures, tirages limités.

- 186 ACREMANT, Germaine.** Ces dames aux chapeaux verts / CHEVALLIER, G. Clochemerle / IDEM. Les Héritiers Euffe. Un des 100 ex. num. sur fort vélin blanc de Hollande. Bruxelles, Aux Editions du Nord, dat. div. Ens. 3 vol. in8 br., illustrations en couleurs de Jacques Touchet.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 187 (Alechinsky) - Agenda 2008.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade. In8, illustrations de Pierre Alechinsky. Reliure et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 188 ALLAIS, Alphonse.** La Vie drôle. Paris, Editions Fournier, 1946. Gd in8 br. sous chemise et étui d'édition, bois originaux de Ch.-J. Hallo. Tiré à 930 ex. num. Un des 70 de tête sur Madagascar. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 189 Almanach dédié aux Demoiselles.** Calendrier pour l'an 1828. Six gravures sur acier / Les Chevaliers français. Calendrier pour l'an 1823. Six gravures sur acier / Lyre des Demoiselles. Calendrier pour l'an 1824. Quatre gravures sur acier. Paris, Louis Janet. Ens. 3 vol. in12. Cartonnages ornés d'édition et étuis assortis. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 190 (ARAGON).** Le Con d'Irène. Paris, Au Cercle du Livre Précieux, 1962. Gd in8, frontispice gravé de Hans Bellmer. Un des 700 ex. num. sur vélin d'Arches pur chiffon. Reliure et étui d'édition, tête dorée. *[Est. de 100 à 150 EUR]*
- 191 Au Pays des Féeries.** Paris, Jouvet et Cie, 1884. Titre et 12 chromolithographies par Offterdinger / MELANDRI, A. Les Farfadets. Conte breton. Paris, A. Quantin, 1886. Illustrations de Henri Rivière. Ens. 2 vol. in4. Cartonnages illustrés d'éditions. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 192 BECK, Christian.** Ce qui a été sera ou Adam battu et content. Farce suivie de Hercule à Lerne, les Simulachres de la Vie et l'Amoureuse absence. Bruxelles, Georges Balat, 1898. Exemplaire à (très) grandes marges / BECK, B. Confidences de gargouille / BLAVIER, A. Christian Beck Bosse-de-Nage. Souvenir des Journées Christian Beck (Octobre 1964) / (GERARDY, Paul). Les Carnets du Roi / LEKEU, J. L'Histoire d'une Favorite. Le Scandale Vaughan et consorts à la Résidence Royale / LEOPOLD II. Pensées et Réflexions. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 193 BERET, Michel.** Images d'Alsace. 12 burins de Michel Béret, présentés par André Warnod. A Paris, Chez l'Artiste, Aux dépens d'un groupe d'amateurs, 1949. Pt in4 en ff sous chemises d'édition, 12 burins de Michel Béret (plus un état de trois des gravures). Tiré à 250 ex. num. Un des 200 sur Arches pur fil. Avec envoi et dessin de l'artiste sur le faux-titre. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 194 (BETTENCOURT, Pierre) - SADINET, Jean.** Les Plaisirs du Roi. S. l., s. édit., s. dat. (Pierre Bettencourt, 1953). 2 vol. in16 br. Etui factice pleine basane brune, dos lisse, titre et filets dorés, fenêtre de papier fleurdelisé sur le plat supérieur. *[Est. de 75 à 100 EUR]*
- 195 BRETON, André et RIVERO, Diego.** Pour un art révolutionnaire indépendant. Mexico, le 25 juillet 1938. Double feuillet in4, papier vert. Biro et Passeron, Dictionnaire général du surréalisme et de ses environs, page 344 : «Le manifeste fut rédigé par André Breton et Léon Trotsky, le peintre mexicain ayant surtout servi de prête-nom par mesure de prudence. Résultat des entretiens et de la convergence de vues de Breton et de Trotsky -l'art, pour être révolutionnaire, doit être indépendant de toute forme de gouvernement (...)- ce manifeste (...) invitait les artistes révolutionnaires de tous les pays à se regrouper dans une »Fédération internationale de l'art révolutionnaire indépendant« (F.I.A.R.I.) ». *[Est. de 50 à 75 EUR]*

- 196 CARCO, Francis.** Le Roman de François Villon. Tiré à 1490 ex. num. Un des 250 sur papier de Hollande / DERMENGHEM, E. La Vie de Mahomet. Tiré à 532 ex. num. Un des 400 sur papier pur fil Lafuma / DUMONT-WILDEN, L. La Vie de Charles-Joseph de Ligne, Prince de l'Europe française. Tiré à 810 ex. num. Un des 600 sur papier pur fil Lafuma / GAXOTTE, P. Le Siècle de Louis XV. Tiré à 1125 ex. num. Un des 515 sur papier vélin pur fil Lafuma / LAMANDE, A. La Vie gaillarde et sage de Montaigne. Tiré à 790 Ex. num. Un des 600 sur papier pur fil Lafuma. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 197 CARELMAN.** Catalogue d'objets introuvables / DUBOUT. Les photographes / GELUCK, Ph. Le Docteur G. fait le point / KROLL, P. On s'en souviendra ! / LA FONTAINE. Fables. Première partie. Illustrations par Benjamin Rabier / MONDOR, H. Les gens de médecine dans l'oeuvre de Daumier. Catalogue raisonné de Jean Adhémar. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 198 CASANOVA.** Mémoires. 1734-1772. Extraits. Paris, Librairie d'Amateurs, 1950. 2 vol. Illustrations en couleurs de Brunelleschi. Ex. num. sur vélin de Condat / PREVOST, Abbé. Histoire de Manon Lescaut et du Chevalier Des Grieux. Paris, Editions Arc-en-Ciel, 1946. Illustrations en couleurs de Raoul Serres. Ex. num. sur vélin Crèvecoeur des Papeteries du Marais. Ens. 3 vol. in4 et gd in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 199 Cent (Les) nouvelles nouvelles du Roi Louis XI.** A Paris, Union Latine d'Editions, 1956. 2 vol. pt in4, illustrations en couleurs par André Hubert. Reliures et étuis d'édition. Tiré à 2500 ex. num. Un des 2000 sur vélin crème de la Papeterie de Renage.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 200 Chansons Estudiantines.** S. l., « Le Club du Livre de Luxe », s. d. Gd in8 br. sous chemise et étui d'édition, illustrations en couleurs de Jean Dratz. Tiré à 1000 ex. num. Un des 925 sur Alfa.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 201 CHATEAUBRIAND.** Essai sur la littérature anglaise et Considérations sur le génie des hommes, des temps et des révolutions. Paris, Charles Gosselin et Furne, 1836. 2 vol. in12. Dos et coins chagrin brun, dos ornés à 4 nerfs, titres dorés, filets dorés sur les plats, tranches marbrées. Edition originale. (Vicaire II 289, qui donne la collation de l'édition in8).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 202 CHATEAUBRIANT, A. de.** La Brière. Bruxelles, Isy Brachot Fils, Paris, Robert Léger, 1959. Gd in4 en ff sous chemises et étui d'édition, illustrations en couleurs par Jean-Pierre Rémon. Tiré à 159 ex. num. Un des 10 de collaborateurs, lettrés de A à J (celui-ci A).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 203 CHEVALLIER, Gabriel.** Clochemerle. Ill. en couleurs de Jacques Touchet / ERASME. Les Colloques. 4 vol. Illustrations par Albert Puyplat / LOUYS, P. Aphrodite. Ill. par R. Gay / TILLIER, Cl. Mon Oncle Benjamin. Ill. de J. Sennep. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 204 CHRETIEN DE TROYES.** Perceval le Gallois. Illustrations de Jean-Luc Leguay / MANN, T. Altesse Royale. Ill. de Zyg Brunner / STEADMAN, R. Moi, Léonard de Vinci. Ill. de l'auteur. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 205 CLAUDEL, Paul.** Dodoitzu. Paris, N.R.F., 1945. In4 br., illustrations en couleurs de Rihakou Harada.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 206 COLAS, Charles.** Coqs et Vautours. Paris, Auguste Ghio, 1885. Illustrations de Berne-Bellecour, Gustave Jeannot, Henri Dupray, Ferdinand Bac, Kauffmann et Clérice / La Grande Anthologie. La seule qui ne publie que de l'inédit. Paris, Louis-Michaud, s. d. Textes de Rafaele d'Annonceau, Francis James, Maurice Maigre, Francis Cargo, Aristide Brillant, Emile Verhérien, etc ! / HANSI. Professor Knatschké. Paris, H. Floury, 1916. Ill. de Hansi / RICTUS, J. Les Soliloques du Pauvre. Ill. de Steinlen / ROBINS PENNELL, J. & E. The Stream of Pleasure. A narrative of a journey on the Thames from Oxford to London / SCHAFER, M. Dreiviertelwelt. Ill. de Leo Leux. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 207 COURTELINE, Georges.** Le Train de 8 h. 47. La vie de caserne. Monte-Carlo, Aux Editions du Livre, 1951. In8 br. sous chemise et étui d'édition, illustrations en couleurs de Dubout.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 208 DAUDET, Léon.** Le Voyage de Shakespeare. Paris, Les Editions de la Nouvelle France, 1943. 2 vol. Bois gravés de Léon Masson. Tiré à 815 ex. num. sur vélin de Rives / MERIMÉE, P. Le Carrosse du Saint-Sacrement. Paris, Editions Galatea, 1945. Lithographies originales en couleurs de Marti Bas. Tiré à 300 ex. num. Un des 221 sur Vélin de Rives / VERCEL, R. Jean Villemeur. Paris, Editions du Trèfle, 1946. Ill. de Charles Fouqueray. Tiré à 750 ex. num. Un des 700 sur beau vélin blanc. Ens. 4 vol. in4 br. et en ff sous chemises et étuis d'éditions.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 209 DEROULEDE, Paul.** Chants du Soldat. Paris, Calmann Lévy, 1888. Pt in4, illustrations par de Neuville, Detaille, Allongé, Baugnies, Boutigny, Fraipont, Girardet, etc. Reliure d'édition, tête dorée. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 210 DORE, Gustave.** Trois artistes incompris et mécontents. Leur voyage en province..... et ailleurs !. Leur faim dévorante et leur déplorable fin. Paris, Chez Aubert & Cie, s. d. In4, titre et 25 planches illustrés par Gustave Doré. Cartonnage illustré imprimé d'édition. Dos restauré.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 211 DOSTOIEVSKI, F.** La Légende du Grand Inquisiteur. Paris, Librairie de France, 1946. Illustrations par Arthur Kolnik. Tiré à 700 ex. num. Un des 680 sur Crèvecoeur du Marais / ROSTAND, E. Chantecler. Paris, Pierre Lafitte et Cie, 1910. Ill. par Tattigrain, Devambez, etc / UL DE RICO. Der Ring der Nibelungen. Scènes de la Tétralogie de Wagner. Schuler Verlagsgesellschaft, 1980. Ill. de l'auteur. Ens. 3 vol. in4 en ff et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 212 DUFRENOY, Mme.** Hommage aux Demoiselles. A Paris, Chez Le Fuel. Calendrier pour l'an 1821. Cinq gravures sur acier / Miracles de Jésus Christ. A Paris, Chez Janet. Calendrier pour l'an 1820. Six gravures / Rose d'Amour. A Paris, Chez Louis Janet. Calendrier pour l'an 1827. Six gravures / Les Roses du Vaudeville. A Paris, Chez Le Fuel. Calendrier pour l'an 1822. Douze planches en couleurs. Ens. 4 vol. in12. Cartonnages d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 213 DULAURENS, J.-B.** Imirce ou La Fille de la nature. A Paris, A l'enseigne du Bon Vieux Temps, J. Fort, Editeur, 1922. Gd in8, 12 bois et 8 eaux-fortes de Sylvain Sauvage. Tiré à 1000 ex. num. Un des 940 sur papier pur fil. Dos orné basane brune à 3 nerfs, titre doré, tête dorée, couv. cons. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 214 Farces (Les) du Moyen Age.** Edition en vieux français et version en français moderne par Raoul Mortier. Paris, Union Latine d'Editions, 1937. Gd in8 br., illustrations en couleurs de Marcel Jeanjean. Ex. num. sur vélin chiffon des Papeteries Navarre. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 215 FERRY, Jean.** Une étude sur Raymond Roussel. Tiré à 1000 ex. num. Un des 979 sur Chataignier / Fidélité. Scénario. Couverture de Max Ernst et Dorothea Tanning. Tiré à 1000 ex. num. Un des 975 sur Offset Neige Libert. Paris, Arcanes, 1953. Ens. 2 vol. in8 br. Non coupés. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 216 Florilège des conteurs galants du XVIIIème Siècle.** Paris, Librairie de France, 1932. 2 vol. in4 br., illustrations en noir et en couleurs d'Adrien Bagarry. Un des 600 ex. num. sur papier pur fil Lafuma. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 217 Français (Les) peints par eux-mêmes.** Paris, Lecrivain et Toubon, s. d. et Paris, Adolphe Delahays, s. d. (1858). 2 vol. in4, nombreuses illustrations par Gavarni, Henri Monnier, Daumier, etc. Textes de Balzac, E. de La Bédollière, Théophile Gautier, etc. Dos lisses basane rouge, titres et filets dorés. Qq rouss. (Vicaire III 803). Ex-libris du Prince Roland Bonaparte. [Est. de 75 à 100 EUR]
- 218 GIDE, André.** La Porte étroite. Lausanne, André et Pierre Gonin, 1958. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, (24) lavis originaux de Jean-Pierre Rémon. Tiré à 200 ex. num. Un des 75 sur grand vélin d'Arches pur chiffon. [Est. de 50 à 75 EUR]
- 219 GOIDTS, Francis.** 13 contes mortels. Tiré à 100 ex. num. Deux exemplaires, l'un avec couverture violette, l'autre avec couverture blanche / La Terre. Tiré à 40 ex. num. / Dictionnaire ajoutez un mot en Ray. Tiré à 100 ex. num. / Nuit. Tiré à 22 ex. num. / La bonne soirée. Tiré à 40 ex. Bel envoi de l'auteur / Histoire d'une. Tiré à 40 ex. / Alphabet des nues. Dessins de Bruno Goidts. Envoi de l'auteur / Reconversion. Dessin de Bruno Goidts. Tiré à 61 ex. num. / Bulletin Jean Ray. Numéros 1 et 2. Bruxelles, Emile Van Balberghe, dat. div. (1983 à 1987). Ens. 12 volumes et plaquettes in4 et in8 br. et en ff. [Est. de 50 à 75 EUR]
- 220 GYP.** Bob à l'Exposition. Paris, Calmann Lévy, 1889. Gd in8, dessins de Bob. Dos et coins chagrin vert, dos uniformément passé à 5 nerfs terminés à froid sur les plats, titre, filets, dentelles et fleurons dorés, tête dorée, doubles filets dorés sur les plats. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 221 ISTRATI, Panaït.** Les Chardons du Baragan. Illustrations en couleurs de L. Screpel / LOTI, P. Pêcheur d'Islande. Ill. de Dethoams / LOUYS, P. Les Chansons de Bilitis. Ill. en couleurs de Paul-Emile Bécat / IDEM. Aphrodite. Ill. de Jean Berque / VOLTAIRE. Candide et autres contes. Ill. en couleurs de Raoul Serres. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. [Est. de 30 à 50 EUR]

- 222 JOUHANDEAU, Marcel.** Journaliers. 1957-1959. Exemplaire du service de presse. Envoi de l'auteur / Littérature confidentielle. Journaliers III, 1959. Un des 85 ex. num. sur vélin pur fil Lafuma-Navarre / Que tout n'est qu'allusion. Journaliers IV, 1960 / Que la vie est une fête. Journaliers VIII, 1961. Un des 70 ex. num. sur vélin pur fil Lafuma-Navarre. Paris, N.R.F., 1961, 1963, 1963 et 1966. Ens. 4 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 223 KAFKA, Franz.** Paraboles. Lyon, Marc Barbezat, 1945. In8 br. Tiré à 350 ex. num. sur papier pur fil Johannot. Impression en 2 couleurs (noir et jaune). On y joint le feuillet d'annonce de parution de l'ouvrage.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 224 LA FONTAINE.** Fables. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie, 1868. In4, dessins de Gustave Doré. Dos chagrin rouge à 5 nerfs, titre et fleurons dorés. Coins et coiffes émoussés. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 225 LARRONDE, Olivier.** Rien Voilà L'Ordre. Décines (Isère), Marc Barbezat, 1959. In4, 31 illustrations au crayon d'Alberto Giacometti. Cartonnage illustré d'édition. Tiré à 1325 ex. num. Un des 1000 sur Sirène.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 226 LAVALETTE, S.** Fables. Illustrées par Grandville. Suivies de Poésies diverses. Illustrées par Gérard Séguin. Paris, J. Hetzel et Paulin, 1841. Pt in4, illustrations de Grandville et Séguin. Dos lisse orné basane verte, titre doré. Rousseurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 227 LEYSEN, Jef.** Visschers uit Heist. Brugge, Uitgeverij Unicum, 1946. Gd in8 en ff sous chemise d'édition, 12 gravures sur cuivre par Jef Leysen. Tiré à 112 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 228 MALLARME, Stéphane.** Vers et prose. Morceaux choisis. Paris, Perrin et Cie, 1901. In8, portrait par James Mc Neill Whistler. Dos lisse toile grise, pièce de titre, couv. cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 229 MARIEN, Marcel.** Ce qu'on appelle la tragédie antique. Bruxelles, De la coupe aux lèvres, le dix-huit mai 1954. Grand tract imprimé sur le recto d'un feuillet in folio. Traces de plis / La Revue Les Lèvres Nues présente L'Imitation du cinéma. Mars 1960. Photos de Léo Dohmen / Marcel Mariën. La Licorne à cinq pattes. Feuillet de souscription, sur papier vert. Ens. 3 feuillets in folio et in4.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 230 MASSOT, Pierre de.** Mon corps, ce doux démon. S. l., s. édit., s. dat. (Alès, Pierre-André Benoît, 1959). Pt in folio en ff sous chemise d'édition, 19 doubles feuillets. Tiré à 220 ex. num.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 231 (MENDOUZE, B.).** Album des Muses. Premier Cahier. Terpsichore. Chant Scénique. Orné de dix vignettes. Paris, Verdière, e. a., 1828. In4, 10 lithographies de Villain (Ch.). Cartonnage imprimé d'édition. Rousseurs. Rare. (Collection Hector Collard).
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 232 MICHAUX, Henri.** Nous deux encore. Paris, J. Lambert & Cie, 1948. In8 br. Tiré à 750 ex. num. sur vélin crèvecoeur. Exemplaيرة numéro 31, avec la signature de Michaux. Ex-libris Claude Berge. Mentions manuscrites au dos (H. Michaux. 1948).
[Est. de 200 à 300 EUR]
- 233 Missels, livres d'heures, etc.** Lot de 12 volumes.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 234 (Pataphysique) - BONNARD, Pierre et JARRY, Alfred.** Soleil de Printemps. Tiré à 99 ex. num. Un des 86 sur papier bouffant / ERSATZMANN, S. Paraboles. Tiré à 555 ex. Un des 421 sur Papier Vert Solitaire / FERRY, J. Monologue de l'employé. Tiré à 333 ex. / ETIENNE, L. Triptykhon. Tiré à 333 ex. num. / FRANC-NOHAIN. Les perceptions extérieures. Tiré à 333 ex. Collège de 'Pataphysique, dates diverses. Ens. 5 plaq. pt in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 235 (Pataphysique) - Promptuaire.** Récapitulatif mais intégral des Publications du Collège de 'Pataphysique. Tiré à 432 ex. num. Un des 33 mauves emphatiques (sans la photo annoncée) / Dossiers acénonètes du Collège de 'Pataphysique. 5. XII arguments de Alfred Jarry sur le théâtre / Dossiers du Collège de 'Pataphysique. N° 10-11. Petite Encyclopédie Cosmorama de Jean Dubuffet / Cahiers du Collège de 'Pataphysique. 17-18. Catalogue de l'exposition allais (sic) du centenaire / Cahiers du collège de 'Pataphysique. 21 / Organographes du Cymbalium pataphysicum. Hommage à Félix-Frédéric Hébert. Ubu & l'agrégation. Tiré à 247 ex. num. Un des 222 sur papier violet académique. Ens. 6 vol. gd in8 br.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 236 PICARD, Edmond.** Théodore Hauben, médecin. Une vie belge au XIXe siècle. Bruxelles, Veuve Ferdinand Larcier, 1909. In8, frontispice d'Odilon Redon et trois portraits gravés par Louise Danse. Dos lisse et coins percaline orange, titre doré.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 237 POGGE.** Contes libertins. Paris, Editions du Rameau d'Or, s. d. Pt in4 en ff sous chemises et étui d'édition, illustrations par Uzelac. Tiré à 900 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 238 Quinze (Les) Joyes de Mariage.** Paris, Editions Jardin du Luxembourg, 1948. In4, bois originaux en couleurs de René Ben Sussan. Tiré à 665 ex. num. Plein chagrin vert, dos à 5 nerfs, titre, filets, pointillés et dentelles dorés, couv. et dos cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 239 RABELAIS, François.** Oeuvres. Contenant la vie de Gargantua et celle de Pantagruel. Paris, J. Bry Aîné, 1854. In4, illustrations par Gustave Doré. Dos chagrin brun foncé à 4 nerfs, titre doré, caissons ornés, couv. cons. Premier tirage des illustrations de Gustave Doré (Vicaire VI 925). Qq rouss.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 240 RASSINEUX, Martine et DA ROS, François.** Généalogies. Editions Anakatabase, s. d. In4, ill. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 241 RAYNAUD, Ernest.** Le Signe. Paris, Léon Vanier, 1887. Plaq. in8 br. Envoi de l'auteur à Jean Moréas. Premier ouvrage d'Ernest Raynaud, membre du groupe « L'École Romane » fondé par Moréas.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 242 RESTIF DE LA BRETONNE.** Monsieur Nicolas ou Le Coeur humain dévoilé. Mémoires intimes de Restif de La Bretonne. Paris, Chez Henri Jonquières & Cie, 1924. 4 vol. gd in8 br., illustrations de Sylvain Sauvage. Un des 150 ex. num. sur papier de Hollande Van Gelder.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 243 REYBAUD, Louis.** Jérôme Paturot à la recherche d'une position sociale. Paris, J.-J. Dubochet, Le Chevalier et Cie, 1846. In4, illustrations de J.-J. Grandville dont 32 planches hors texte. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées. Rousseurs. Ex-libris armorié. (Vicaire VI 1100).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 244 RIMBAUD, Arthur.** Les Stupra. Sonnets ornés de pointes sèches d'un graveur en renom. Grenoble, Aux dépens d'un groupe de bibliophiles, 1943. In4 en ff sous chemise d'édition, pointes sèches de Tavy Notton. Tiré à 200 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 245 ROBIDA, Albert.** Album du Siège et de la Commune. Paris 1870-1871. Introduction et notes de Lucien Scheler. Paris, Bernard Clavreuil, Lucien Scheler, 1971. 2 vol. in4 oblong, nombreuses illustrations. Reliures et étui d'édition. Tiré à 500 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 246 SACHER MASOCH.** Contes Juifs. Récits de famille. Paris, Maison Quantin, 1888. In4, 28 héliogravures hors texte, 100 dessins dans le texte par Gérardin, Alphonse Lévy, Emile Lévy, Henri Lévy, Edward Loevy, Schlesinger, Vogel et Worms. Demi chagrin orange à coins, dos uniformément passé à 5 nerfs, titre, filets, dentelles et fleurons dorés, tête dorée, filets dorés sur les plats. (G. Schildknecht, R. Herry, Bruxelles).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 247 SAINTINE, X.-B.** La Mythologie du Rhin. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie, 1862. Gd in8, illustrations de Gustave Doré. Dos et coins chagrin noir, dos à 5 nerfs, titre et fleurons dorés, tête rouge. Coins et mors frottés. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 248 SIMENON, Georges.** Le destin des Malou. Paris, Presses de la Cité, 1951. In8 br., jaquette illustrée. Envoi de l'auteur.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 249 TOUSSEUL, Jean.** Au bord de l'eau. Liège, Les Editions Jean Mawet, 1930. In4 en ff sous chemise d'édition (défraîchie), 14 aquatintes par Robert Crommelynck. Tiré à 215 ex. num. Un des 160 sur Hollande Pannekoek.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 250 (Tract) - Charognes.** Tract du 2 décembre 1996, signé par Gilles Brenta, Xavier Canonne, Tom Gutt, Joseph Noiret, André Stas, (...). Feuillet in4, recto et verso. Les signataires s'élèvent contre les accusations portées à l'encontre de divers hommes politiques en raison de leurs préférences sexuelles.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 251 VALERY, Paul.** L'homme et la coquille. Dessins par Henri Mondor. Tiré à 565 ex. num. Un des 500 sur vélin d'Arches / Discours aux chirurgiens. Tiré à 1120 ex. num. Un des 1065 sur vélin blanc de Rives. Paris, N.R.F., 1937 et 1938. Ens. 2 vol. pt in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 252 VERNE, Jules.** Sans Dessus Dessous. Le Chemin de France. Paris, J. Hetzel, s. d. Pt in4, 36 et 41 dessins de George Roux. Cartonnage illustré d'édition, type « aux 2 éléphants », tranches dorées. Coins et coiffes émoussés. Qq rouss. Catalogue EX en fin de volume (1889).
[Est. de 30 à 50 EUR]

Livres et documents anciens.

- 253 ANSELME.** Histoire de la Maison Royale de France, et des Grands Officiers de la Couronne. A Paris, Chez Estienne Loyson, 1674. 2 vol. in4, frontispice (au tome second). Plein veau brun marbré, dos ornés à 5 nerfs, titres et tom. dorés. Nombreuses annotations manuscrites en marges.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 254 BAUDOIN, Jean.** Iconologie, ou, Explication nouvelle de plusieurs images, emblèmes, et autres figures Hieroglyphiques des Vertus, des Vices, des Arts, des Sciences, des Causes naturelles, des Humeurs différentes, & des Passions humaines. Oeuvre augmentée d'une seconde partie, nécessaire à toute sorte d'esprits, et particulièrement à ceux qui aspirent à estre, ou qui sont en effet Orateurs, Poètes, Sculpteurs, Peintres, Ingénieurs, Auteurs de Médailles, de Devises, de Ballets, & de Poèmes Dramatiques, Tirée de Recherches & des Figures de César Ripa, Moralises par J. Baudoin. A Paris, Chez Mathieu Guillemot, 1644. Gd in4, frontispice, gravures sur cuivre par Jacques de Bie. Plein veau brun, dos à 5 nerfs, titre, filets et fleurons dorés. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 255 BLONDEAU, H.** Tableaux synoptiques de droit romain, dans lesquels on trouve une classification nouvelle et les principales définitions du droit privé ordinaire. A Paris, Chez Fournier, 1814 / DE BAST, M.-J. L'institution des communes dans la Belgique, pendant les douzième et treizième siècles, suivie d'un Traité sur l'existence chimérique de nos Forestiers de Flandre. Gand, J.-N. Houdin, 1819 / Ordonnance du Roi, Concernant le Corps-Royal de l'Artillerie, & les Compagnies de Sappeurs & d'Ouvriers. Du 27 Février 1760 / Ordonnance du Roi, Pour régler le nombre des Officiers de ses troupes de Cavalerie, Hussards & Dragons qui auront congé par semestre. Du 1er Août 1766. Broché avec d'autres. Ens. 4 vol. et plaq. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 256 BOXHORN, Marcus van.** Commentariolus de Statu Confoederatum Provinciarum Belgii. Editio sexta auctior & emendatior. Accessit De eadem materia Pauli Merulae Diatriba. Hagae-Comitum, Ex Typogr. Adriani Vlacq, Sumptibus Johanni Vlacq, 1669. In12, frontispice. Plein vélin, dos lisse, titre manuscrit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 257 C'était avant la radio, la télévision, ...** Cahier manuscrit couvrant les années 1815 à 1829. Chaque page est composée de 5 colonnes, la première indiquant le jour, la deuxième les noms de compositeurs de musique, avec au bout de la ligne un triangle, un carré ou un pentagone (pour indiquer les trios, quatuors, quintets), les 2 suivantes les numéros d'opus, la dernière, la plus curieuse, composée de X et O (airs joués et non joués ?) ainsi que le nom de l'interprète (ou de l'hôte) chez qui se sont rendus les musiciens. En 1815, les musiciens se sont réunis 71 fois. Ils ont interprété Mozart, Haydn, Boquerini (sic), mais aussi Krommer, Wranitzky, ... Ah ! qu'est-ce qu'on s'amusait... Pt in8. Plein vélin jauni, dos lisse muet. Document exceptionnel.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 258 CELLARIUS, Christophe.** Breviarium Antiquitatum Romanarum. Accurante Hieronymo Freyero. Halae Magdeburgigae, Sumtibus Orphanotropei, 1730. In8. Plein vélin, dos lisse, titre manuscrit, gardes en superbe papier dominoté. Rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 259 CHOISY, Abbé de.** Histoire de Charles Cinquième Roi de France. A Paris, Chez Antoine Dezallier, 1689. In4, 2 planches dépliantes. Plein veau brun raciné, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Coins et coiffes émoussés, mors partiellement fendus.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 260 (CHRISTYN, J. B.).** Les Délices des Pais-Bas ou Description générale De ses dix-sept Provinces, de ses principales Villes & de ses lieux les plus renommez. A Brusselle, Chez François Foppens, 1697. In12, frontispice, 27 cartes et planches dépliantes hors texte. Plein vélin, dos lisse muet.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 261 Code Militaire des Pais-Bas** contenant Les Edits, Ordonnances, Decrets, le Stile de l'Audience Generale tant Civil que Criminel, & les Privileges de Gens de Guerre. A Maastricht, Chez Lambert Bertus, 1721. Pt in8. Rel. anc. usag. Cachets.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 262 Compte des biens de Marie Joseph Legrand** veuve de Paul François Hannecart rendu ce 9 avril 1791 par le Sergent Lemonnier pour les années 1785, 1786, 1787, 1788, 1789 et 1790 avec les pièces justificatives. In4, cartonnage à cordelettes. Document manuscrit. (Région d'Ath).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 263 COTHMANN, Ernest.** Responsorum Juris et Consultationum Academicarum. Francofurti, Typis Egenolphi Emmelij, Sumptibus Petri Kopffij, 1618 / LE MARCHANT, Pierre. Tribunal Sacramentale & Visibile Animarum in hac vita mortali. Coloniae Agrippinae, Apud Ioannem Wilhelmum Friessem, 1672. Ens. 2 vol. in folio. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 264 DE HUYTER, Pontus.** Opera Historica omnia ; Burgundica, Austriaca, Belgica. Lovanii, Ex Officina Iusti Coppenii, 1643. Pt in folio. Plein vélin, dos lisse, titre manuscrit au dos.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 265 DE ROUCK, Thomas.** Den Nederlandtschen Herauld, ofte Tractaet van Wapenen, en Politycken Adel. 't Amsterdam, By Jan Janssen, 1645. 2 parties in folio reliées en un volume, nombreux bois gravés, notes manuscrites interfoliées. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, titre doré, double filet doré d'encadrement sur les plats. Mors fendus.
[Est. de 100 à 150 EUR]

- 266 DE SALVANDY, Narcisse-Achille.** Mémoire à l'Empereur, sur les griefs et le voeu du peuple français. A Paris, Chez Delaunay, 25 Mai 1815 / DESMOULINS, C. Opuscules de l'An Premier de la Liberté. A Paris, Chez Garnéry, e. a., L'An Premier de la Liberté / DU CHASTELER, Marquis. Mémoire et Lettres sur l'étude de la langue grecque. A Bruxelles, Chez Lemaire, 1781 / (LIBRI-BAGNANO, Georges). Réponse d'un Turc à la Note sur la Grèce, de Monsieur le Vte de Chateaubriand. Bruxelles, Au Dépôt de la Librairie de Baudouin, 1825. Ens. 4 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 267 DUPAIN DE MONTESSON.** L'Art de lever les plans. De tout ce qui a rapport à la Guerre, & à l'Architecture Civile & Champêtre. A Paris, Chez Ch. Ant. Jombert, 1763. In8, frontispice, 5 tables et 5 planches dépliantes. Rel. anc. usag. Cachets.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 268 (FOPPENS, J. F.).** Historia Episcopatus Antverpiensis, continens Episcoporum Seriem, et Capitulum Abbatiarum, et Monasteriorum Foundationes. Bruxelles, Apud Franciscum Foppens, 1717. Pt in4, frontispice, 9 planches dépliantes. Rel. anc. usag.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 269 (Gand, Horticulture, etc) -** Manuscrit couvrant la période d'octobre 1836 à septembre 1840. In12. Plein vélin jauni, dos lisse. Très curieux manuscrit où pour chaque jour sont consignés le nom du saint fêté, les conditions météorologiques, les visites reçues, le nom des fleurs et plantes mises en terre, etc, etc.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 270 GIRARD, P. S.** Rapport à l'Assemblée des Ponts et Chaussées, sur le projet général du Canal de l'Ourcq. A Paris, De l'Imprimerie de la République, An XII (1803). Deux grandes planches dépliantes / IDEM. Notice sur les jauges de la rivière d'Ourcq et de ses affluens. Ens. 2 vol. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 271 (GRAILLARD DE GRAVILLE, Barthél.-Cl.).** L'Ami des Filles. Nouvelle édition, Revue, corrigée & augmentée de plusieurs Chapitres. A Paris, Chez Dufour, et à Dunkerque, Chez de Boubers, 1763. In12. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièce de titre, tranches rouges. (Gay I 95).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 272 GRAMAYE, Joan. Bapt.** Antiquitates illustrissimi ducatus Brabantiae. Lovanii, apud Aegidium Denique, Bruxellis, apud Fratres Tserstevens, 1708. Gd in4, dix bandeaux par Harrewyn. Plein veau brun marbré, dos orné à 6 nerfs, pièces de titre. Coiffes émoussées, mors partiellement fendus.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 273 Grand (Le) Dictionnaire François et Flamand** formé sur celui de Mr Pierre Richelet. A Bruxelles, Chez George Fricx, 1739. 2 vol. in4. Plein veau brun, dos ornés à 6 nerfs, pièces de titre, tranches rouges.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 274 Hand-Boeksken van Teere Devotie tot den H. Antonius van Padua.** t'Antwerpen, By J. S. Schoeseters, s. d. (Goed-Keuringe de 1766). In12. Plein veau brun, dos lisse muet.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 275 Idées badines**, Qui renferment La Cathégorie des Jeux, le Pot-pourri sans pareil, & les Momens perdus. A Firmi, De l'Imprimerie Royale, 1756. 3 parties reliées en un volume. (Gay II 628) / Le Justin Moderne, ou Le Détail des affaires de ce Temps. Fidèlement tiré de son Histoire, Avec des Réflexions curieuses sur ce qui se passe à présent dans l'Europe. A Villefranche, Chez Pierre Petit, 1677. Ens. 2 vol. in12 rel. et br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 276 IM HOFF, Jacobo Wilhelmo.** Excellentium Familiarum in Gallia Genealogiae a Prima Earundem Origine usque ad Praesens Aevum deductae et Notis historicis, quibus Memorabilia Regni Galliae, Regumque et Clarorum Toga et Sago Virorum facta moresque ac dignitates recensentur, illustratae, cum Iconibus Insignium & Indicibus necessariis. Norimbergae, Sumtibus Joh. Andreae Endteri Filiorum, 1687. In folio, frontispice, nombreux bois et blasons gravés. Plein veau brun, dos muet à 6 nerfs.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 277 (IMBERT, Guillaume).** Les Bienfaits du Sommeil. Ou Les quatre rêves accomplis. Paris, Chez Brunet Libraire, 1776. Titre et 4 planches d'après Moreau le Jeune. (Cohen 508) / (MERCIER, Louis-Sébastien). Jean Hennuyer, évêque de Lizieux. Drame en trois actes, Par M. de Voltaire. A Genève, 1772. Ens. 2 plaq. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 278 (Justice de Paix).** Manuscrit, circa 1840. In8, 8 ff blancs, environ 250 ff manuscrits, 68 ff blancs. Plein veau brun, dos lisse, pièce de titre. Reliure frottée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 279 LEFRANC, Abbé.** Le Voile levé pour les curieux, ou Le Secret de la Révolution de France Révélé, à l'aide de la Franc-Maçonnerie ; suivi De la conjuration contre la Religion Catholique et les Souverains. Paris, Et se trouve à Liège, chez Duvivier, 1816. In8. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièce de titre. (Fesch 832).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 280 Livre des journées des ouvriers pour les réparations.** Manuscrit XVIIIe. In8. Plein vélin jauni, titre manuscrit sur le plat supérieur.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 281 Lot de 11 volumes et plaquettes.** Ens. 11 vol. in4, in8 et in12 br. et en ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 282 MANGEART, Thomas.** Introduction à la Science des Médailles, pour servir à la connoissance des Dieux, de la Religion, des Sciences, des Arts, et de tout ce qui appartient à l'Histoire ancienne, avec les Preuves tirées des Médailles. Ouvrage propre à servir de Supplément à l'Antiquité expliquée par Dom Montfaucon. A Paris, Chez d'Houry, 1763. In folio, 35 planches. Plein veau brun raciné, dos orné à 6 nerfs, pièce de titre, tranches rouges. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 283 MAZOIS, F.** Les Ruines de Pompei dessinées et mesurées par F. Mazois pendant les années 1809, 1810, 1811. Publiées à Paris, 1812. In plano, titre gravé, 2 planches, 37 planches (sur 38. Il manque la planche 34), 3 et 3 planches. Dos veau orange à 5 nerfs, pièce de titre.
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 284 (MOUHY, Charles de Fieux, Chevalier de).** Der Kundschafter, oder die Begebenheiten des Herrn Bigands. Breslau und Leipzig, Bey Daniel Pletsch, 1740. In8. Plein papier beige, dos lisse muet.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 285 Pharmacopoea Batava.** Amstelodami, Apud Johannem Allart, 1805. In4. Dos lisse basane brune, titre, filets et dentelles dorés, tranches marbrées. Coins émoussés, coiffes frottées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 286 PICART, Bernard, e. a.** Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde. Tome troisième Qui contient les Cérémonies des Grecs & des Protestants. A Amsterdam, Chez J. F. Bernard, 1733. In folio, 19 planches hors texte d'après Bernard Picart. Rel. anc. usag.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 287 REINHARD, Philippe.** Institutiones Juris Publici Romano-Germanici selectae. Lugd. Batav., Apud Vid. & Fil. Corn. Boutestein, 1714. In8. Plein vélin jauni, dos lisse, pièce de titre. Nombreuses annotations.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 288 SAVERIEN.** Histoire des philosophes modernes. A Paris, Chez Bleuet, Libraire, Chez Guillaume fils, Libraire, 1773. 8 tomes in4 reliés en 2 volumes, portrait de l'auteur, 7 frontispices, 69 planches. Dos lisses et coins basane brune, pièces de titre et de tom., filets dorés.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 289 STAEL HOLSTEIN, Baronne de.** De l'Allemagne. Paris, H. Nicolle, A la Librairie Stéréotype, 1810, Ré-imprimé par John Murray, Londres, 1813. 3 vol. in8. Rel. anc. usag. (2 plats détachés). La première édition, de 1810, a été totalement détruite sur ordre du Duc de Rovigo, Ministre de la Police. Il n'en resterait que quelques rarissimes exemplaires (1, 3 ou 5, selon les sources). La présente édition est donc considérée comme l'originale, avant la réimpression française de 1814. (Laffont-Bompiani : « Le livre se présente donc surtout comme une oeuvre ayant une valeur historique, par l'affirmation qu'il contient de théories libérales et par les liens qu'il établit entre la pensée française et le courant romantique allemand. Mme de Staël n'avait pas seulement fait connaître l'Allemagne aux Français, mais encore la France à elle-même »).
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 290 VAN ALKEMADE, Kornelis.** De Goude en Zilveren Gangbaare Penningen der Graven en Gravinnen van Holland. Te Delft, gedrukt bi Andriez Voorstad, 1700. In folio, frontispice, 64 planches gravées hors texte. Plein vélin, dos à 6 nerfs, titre manuscrit, grand fleuron central et double filet d'encadrement à froid sur les plats.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 291 VAN LOON, Gerard.** Inleiding tot de heedendaagsche penningkunde. Ofte Verhandeling van den Oorsprong van't Geld, Opkomst en onderscheid der Gedenkpenningen (...). Te Amsterdam, By Pieter de Coup, 1717. In8, frontispice, 16 planches hors texte. Plein vélin, dos lisse, titre manuscrit au dos, fleurons et filets d'encadrement à froid sur les plats.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 292 (VOLTAIRE).** Le Huron ou l'Ingénu. Seconde édition. A Lausanne, 1767. 2 parties in8 reliées en un volume. Plein veau blond, dos lisse orné, pièce de titre, tranches marbrées, en continuité ou harmonie avec les pages de garde. Ex-libris armorié. Qq rouss.
[Est. de 75 à 100 EUR]

293 VOLTAIRE. Oeuvres complètes. (Kehl), De l'Imprimerie de la Société Littéraire Typographique, 1785-1789. 92 vol. in12. Dos lisses basane brune, pièces de titre et de tom., filets dorés. Coins et coiffes émoussés. Rousseurs. Non rognés.
[Est. de 300 à 400 EUR]

294 WAUTIER, 1719 1765. "Explication des termes de la Pratique, et des Coutumes du hainaut ainsi que de quelques termes du Droit Commun Servant a entendre les dites Coutumes : et de Plusieurs Decrets et édits émanés pour la hainaut, avec quelques remarques, préjugés et usages concernant cette Province. Wautier 1719 - 1765«. Manuscrit in folio de 306 pages. Plein vélin jauni à cordelettes, dos muet à 5 nerfs. Extraordinaire manuscrit, très lisible. Dans l'Avis au Lecteur, on peut lire »Ce Livre n'est que l'ouvrage d'un jeune avocat, fondé tant sur les sentimens de Plusieurs Savants Avocats, que sur les idées qu'il s'est formées, (...)". L'ouvrage est présenté sous forme de dictionnaire alphabétique.
[Est. de 100 à 150 EUR]

Littérature générale, histoire et critique littéraires.

295 AIGRISSE, Gilberte. Psychanalyse de Paul Valéry / BENOIST-MECHIN. Avec Marcel Proust / BERRIOT, K. Parlez-moi de Louise / CHALEIL, M., e. a. Roger Vailland / COR, R. Un romancier de la vertu et un peintre du vice. Charles Dickens. Marcel Proust / EMIE, L. Dialogues avec Max Jacob / GIELLY, L. Voltaire. Documents iconographiques / GOURMONT, R. de. La Belgique Littéraire / LEPAGE, A. Cristian de Miomandre, cet inconnu / MAGNY, Cl.-E. Les Sandales d'Empédocle / ROY, J. Passion et mort de Saint-Exupéry / WALTER, J.-C. Léon-Paul Frague ou l'homme en proie à la ville / ZAMARON, F. Louise Labé, Dame de Franchise. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

296 ALBARET, Céleste. Monsieur Proust / BAVOUX, E. Voltaire à Ferney. Sa correspondance avec la Duchesse de Saxe-Gotha / BERNE-JOFFROY. Présence de Valéry / FERNANDEZ, R. Proust / SILVE, E. Paul Léautaud et le Mercure de France / VIAN, B. Romans et nouvelles. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

297 Album Eluard. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1968. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

298 Album Proust. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1965. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

299 ALQUIE, Ferdinand. Philosophie du surréalisme / BRETON, A. L'Amour fou. Paris, N.R.F., 1945. Photographies de Man Ray, Brassai, Cartier-Bresson, etc. Cartonnage orné d'édition d'après la maquette de Paul Bonet / DUPLESSIS, Y. Le Surréalisme / Introduction au surréalisme en Belgique. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 300 APOLLINAIRE.** Oeuvres poétiques / GIDE, A. Romans / IDEM. Journal. 1889-1939 / IDEM. Anthologie de la poésie française / PROUST, M. A la recherche du temps perdu. 3 vol. / RENARD, J. Journal / VALERY, P. Oeuvres. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 10 vol. in8. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 301 ARAGON.** Les Yeux d'Elsa / La Diane française / La lumière de Stendhal / Le roman inachevé / Les Beaux Quartiers / Les Voyageurs de l'Impériale / Blanche ou l'oubli / La Mise à mort / Le mentir-vrai / La Défense de l'infini / DAIX, P. Aragon / PREVAN, G. La confession d'Aragon. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 302 BARON, Jacques.** L'allure poétique. 1924-1973 / BRETON, A. Nadja. Edition entièrement revue par l'auteur / IDEM. Les Vases communicants / KLOSSOWSKI, P. Les lois de l'hospitalité / LEFEBVE, M.-J. Jean Paulhan / PAULHAN, J. Braque le Patron / IDEM. Le guerrier appliqué / IDEM. Entretien sur des faits divers. Illustré par André Lhote / IDEM. De la paille au grain / QUENEAU, R. Le Vol d'Icare / IDEM. Le Voyage en Grèce / SARRAUTE, N. Enfance. Paris, N.R.F., Dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 303 BODART, Roger.** Guide littéraire de la Belgique, de la Hollande et du Luxembourg / BRUCHER, R., e. a. Bibliographie des écrivains français de Belgique. Tomes 3 à 5 (H à Q). Avec envoi au tome 4 « A Monsieur Marcel Mariën dont l'un des surréalistes est d'aider cette (Bibliographie des écrivains français de Belgique) à rester honnête face aux courants les plus vivants de notre littérature » / DUMONT-WILDEN, L. Anthologie des écrivains belges. 2 vol. / LIEBRECHT, H. et RENCY, G. Histoire Illustrée de la Littérature Belge de langue française (des origines à 1925). Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 304 CAMUS, Michel, e. a.** Sade. Obliques, numéro 12-13, 1977. In4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 305 CENDRARS, Blaise.** Oeuvres complètes. 15 volumes / IDEM. Inédits secrets. Paris, Le Club Français du Livre, 1968-1969. Ens. 16 vol. in8. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 306 (Collection « Le Masque »)** - Lot de 3 jaquettes illustrées par Jean Bernard et Jean Stetten, plus 9 épreuves d'imprimerie, en couleurs, de plats supérieurs de jaquettes.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 307 CROMMELYNCK, Fernand.** Les Amants puérils. Pièce en trois actes. Paris, Editions de la Sirène, 1921. Tiré à 330 ex. num. Un des 300 sur vélin pur fil Lafuma-Navarre / Chaud et Froid ou L'Idée de Monsieur Dom. Bruxelles, Editions des Artistes, 1941 / MOULIN, J. Fernand Crommelynck. Textes inconnus et peu connus / IDEM. Fernand Crommelynck ou le théâtre du paroxysme. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 308 DASSOUCY.** Aventures burlesques / DE NAVERY, R. Souvenirs du pensionnat / IMBERT DE SAINT-AMAND. Madame de Girardin. Avec des Lettres inédites de Lamartine, Chateaubriand, Mlle Rachel / MENNESSIER-NODIER, Mme. Charles Nodier. Episodes et souvenirs de sa vie / MUSSET-PATHAY, V. D. Histoire de la vie et des ouvrages de J.-J. Rousseau. 2 vol. / PREVOST, Abbé. Histoire de Manon Lescaut et du Chevalier Des Grieux. Précédée d'une Etude par Arsène Houssaye / SEVIGNE, Mme de. Lettres choisies. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in12 et in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 309 DE BOURBON BUSSET, Jacques.** Antoine, mon frère / Mémoires d'un lion / L'Olympien / Les aveux infidèles / La grande conférence / Le Protecteur / Le jeu de la constance / L'amour durable. Journal III / Comme le diamant. Journal IV / Complices. Journal V / Les choses simples. Journal VIII. Paris, N.R.F., dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 310 GIDE, André.** Le Voyage d'Urien. A Paris, Chez Emile-Paul Frères, Sous le Masque de la Folie, 1919 / Le Retour de l'enfant prodige. A Paris, Au Sans Pareil, 1922. Un des 10 ex. de tête sur Japon / Les Nourritures terrestres. Paris, Chez Claude Aveline, 1927 / Feuilletts d'automne / Et nunc manet in te suivi de Journal intime / Hommage à André Gide. La Nouvelle Revue Française, Novembre 1951. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 311 GIDE, André.** Oeuvres complètes. Paris, N.R.F., 1939. 15 vol. gd in8 br. Ex. num. sur « chiffon de Bruges ».
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 312 Goethe** - Lot de 17 volumes de et sur Goethe.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 313 GONCOURT, Edmond et Jules de.** Journal. Mémoires de la vie littéraire. 1851-1896. Paris, Fasquelle, Flammarion, 1959. 4 vol. gd in8. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 314 JOUHANDEAU, Marcel.** Monsieur Godeau marié / Ana de Madame Apremont / Mémorial V. Le langage de la tribu / Jaunisse suivie de Elisaeana / Carnets de l'écrivain / Cocu, pendu et content / L'école des filles / Animaleries / Chroniques maritales précédé de Elise / Pages égarées / DANON, J. Entretiens avec Elise et Marcel Jouhandeau / RODE, H. Marcel Jouhandeau et ses personnages / IDEM. Marcel Jouhandeau. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 315 LEAUTAUD, Paul.** Journal littéraire. 19 volumes / Le Petit Ami précédé d'Essais et suivi de In Memoriam et Amours. Paris, Mercure de France, 1954-1966. Ens. 20 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 316 LEAUTAUD, Paul.** Journal littéraire. Fragments. Rémy de Gourmont. Années 1897, 1899, 1905. Paris, Edouard Champion, 1926. Tiré à 130 ex. num. tous chiffrés à la main par Paul Léautaud et signés. (Fac-similé réalisé en phototypie par Daniel Jacomet).
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 317 LEGOUVE, Ernest.** La Lecture en action / RACINE. Athalie. Tragédie. Tirée de l'Écriture sainte. Brie-Comte-Robert (S.-&-M.), Les Bibliolâtres de France, Les Minimes, 1947 et 1946. Ens. 2 vol. in4 en ff sous chemises d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 318 MONTHERLANT, Henry de.** La Relève du matin. Edition définitive. Paris, Editions Bernard Grasset, 1933. Exemplaire du service de presse, avec long envoi de l'auteur / + 18 autres volumes de Montherlant. Edit. et dat. div. Ens. 19 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 319 RAPHAEL, Maurice.** Le festival. De deux choses l'une / IDEM. Les yeux de la tête. Suivi d'une tentative de bibliographie / BASTIANI, Ange. Iris / IDEM. Bréviaire de l'Amour Sorcier / GABRIELLI, Ange. A chat perché / IDEM. Main chaude. (2 exemplaires) / IDEM. Jeux de dames / IDEM. Loup y es-tu. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 320 SIMENON, Georges.** La Nuit du carrefour. Paris, Fayard, 1931 / Les 13 coupables. Paris, Fayard, 1932. Photographies de J. Constantinesco / Le Cheval blanc. Paris, N.R.F., 1938 / Les Dossiers de l'Agence « 0 ». Paris, N.R.F., 1943 / Les nouvelles enquêtes de Maigret. Paris, N.R.F., 1944 / Lettre à mon Juge. Paris, Les Presses de la Cité, 1947 / Maigret revient... Paris, N.R.F., 1956. Ens. 7 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 321 SUE, Eugène.** Les Mystères du Peuple ou Histoire d'une famille de prolétaires à travers les âges. Bruxelles et Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 1864-1865. 12 vol. in8, illustrations hors texte. Dos lisses et coins percaline bordeaux, titres dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 322 SUPERVIELLE, Jules.** L'Homme de la Pampa / Gravitations / Le Survivant / Le Forçat innocent / L'Enfant de la haute mer / Les Amis inconnus / L'Arche de Noé / La Fable du monde / Naissances / La Belle au Bois / Robinson / Premiers pas de l'univers / Boire à la source. Confidences / Le Corps tragique. Paris, N.R.F., dat. div. Ens. 14 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 323 THOMAS, Henri.** Travaux d'aveugle / Le Précepteur / Signe de vie / Nul désordre / La Nuit de Londres / John Perkins / Le Promontoire / Sous le lien du Temps / La relique / Les tours de Notre-Dame / A quoi tu penses / Une saison volée / Un détour par la vie / Le gouvernement provisoire / Le goût de l'éternel / Ai-je une patrie. Paris, N.R.F., dat. div. Ens. 16 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 324 VOLTAIRE.** Correspondance (1704-1772). Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1977-1985. 10 vol. in8. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 75 à 100 EUR]

Militaria, histoire, religions.

- 325 Almanach Impérial pour 1862.** S. 1., s. édit. (Imprimerie de A. Guyot, Rue Neuve-des-Mathurins. Gd in8. Rel. d'édit. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 326 ANATI, Emmanuel.** La Montagne de Dieu. Har Karkom / CORSWANT, W. Dictionnaire d'archéologie biblique / DE FRAINE, J. Nouvel atlas historique et culturel de la Bible / Dictionnaire archéologique de la Bible / Histoire de Jérusalem. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et gd in8, ill. Reliures at jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 327 ANCHEL, Robert.** Notes sur les frai du Culte Juif en France de 1815 à 1831 / ARIE, G. Histoire Juive / BEAUFRET, J. Dialogue avec Heidegger. 3 vol. / FARIAS, V. Heidegger et le nazisme / HEIDEGGER, M. Introduction à la métaphysique / DAUDET, L. L'avant-guerre. Etudes et documents sur l'espionnage juif-allemand en France depuis l'Affaire Dreyfus / GARCON, M. Plaidoyer contre la censure / NEMETH, A. Kafka ou le mystère juif / POLIAKOV, L. L'Etoile Jaune. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 328 ARTIERES, Philippe et ZANCARINI-FOURNEL, Michelle.** 68. Une histoire collective (1962-1981) / Comités d'Action Lycéens. Les Lycéens gardent la parole / COUTURIER, B. Une Scène-Jeunesse / GARAUDY. Toute la vérité. Mai 1968 - Février 1970 / Les grands événements 1968 / Mai 68 dans le rétroviseur / PENENT, J.-A. Un printemps rouge et noir. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 329 AUSUBEL, Nathan.** Pictorial history of the Jewish People / Dossier de l'holocauste / KELLER, W. Vingt siècles d'histoire du peuple juif / POSNER, R., e. a. Jewish liturgy. Prayer and synagogue service through the ages / SILVAIN, G. Le Dossier Juif. Europe 1918-1945 / Le Dossier Juif. France 1940-1945. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 330 Biographie universelle, ancienne et moderne.** A Paris, Chez Michaud Frères, 1811-1862. 85 vol. in8. Bradel plein papier bleu, titres, filets et tom. dorés. Ex-libris Comte de Robersart. Défaut au second plat du tome premier.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 331 BITTARD DES PORTES, René.** Histoire des Zouaves pontificaux / HAJJAR, J. L'Europe et les destinées du Proche-Orient (1815-1848) / LEMONNIER, L. La ruée vers l'or en Californie / PITTARD, E. La Castration chez l'homme et les modifications morphologiques qu'elle entraîne. Recherches sur les adeptes d'une secte d'eunuques mystiques, les Skoptzy / WILLIAMS, C. The Life of Lieutenant-General Sir Henry Evelyn Wood. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 332 BLOCH, Raymond.** Les Prodiges dans l'Antiquité classique / DUREL, A. Eros transfiguré. Variations sur Grégoire de Nysse / FRIEDRICH, R. Formular Economy in Homer / GANGLOFF, A. Dion Chrysostome et les mythes. Hellénisme, communication et philosophie politique / HENRY, P. Plotin et l'Occident / KUCHARSKI, P. La spéculation platonicienne / LEFEBVRE, R. et VILLARD, L. Le plaisir. Réflexions antiques, approches modernes / PARTHENIOS DE NICEE. Passions d'amour / SCHEIL, V. Le Prisme S d'Assaraddon, Roi d'Assyrie 681-668 / VAMVOURI RUFFY, M. La fabrique du divin / VERNANT, J.-P. L'individu, la mort, l'amour. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 333 BOURDON, Jean.** Napoléon au Conseil d'Etat / DUNAN, M. Napoléon et l'Allemagne. Le système continental et les débuts du Royaume de Bavière 1806-1810 / Exposition de la Légende Napoléonienne au Pays de Liège / FAURE, E. Napoléon / FISCHER, A. Napoléon et Anvers / GARROS, L. Quel roman que ma vie ! Napoléon / Histoire populaire de Napoléon Ier par un ancien Officier de la Garde / HORTENSE DE BEAUHARNAIS. Mémoires de la Reine Hortense / LHOMER, J. et CORNUAU, P. Tableaux des Personnages célèbres de la Révolution Française, du Consulat et de l'Empire / NAPOLEON Ier. Lettres au Comte Mollien. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 334 BRIALMONT, A.** Histoire du Duc de Wellington. Bruxelles et Leipzig, Emile Flatau, 1858. 3 vol. / LAURENT, P.-M. Histoire de l'Empereur Napoléon. Paris, Paulin et Le Chevalier, 1849. Ill. par Horace Vernet, Hippolyte Bellangé, etc / NORVINS. Histoire de Napoléon. Paris, Furne et Cie, 1839. Vignettes par Raffet. Ens. 5 vol. in4 et gd in !. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 335 BROADLEY, A. & DANIELL, Walter.** Collectanea Napoleonica / GABOURD, A. Histoire de Napoléon Bonaparte / GACHOT, E. La Première Campagne d'Italie (1795 à 1798) / IDEM. La Deuxième Campagne d'Italie (1800) / THIRY, J. Les Cent-Jours. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 336 CABANES, Docteur.** Marat inconnu / Cartouche et Mandrin d'après les Livrets de Colportage avec des images populaires. Introduction par Fernand Fleuret / CHOLIERES, Sr de. Oeuvres. 2 vol. / DUQUESNE, R. Agnès Sorel « La Dame de Beauté » / OBERKIRCH, Baronne d'. Mémoires Sur la Cour de Louis XVI. 2 vol. / OTERO, C. Les Souvenirs et la Vie Intime de la Belle Otero. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 337 CASTELLANE, Victor-Elisabeth Boniface comte de.** Journal du Maréchal de Castellane. 1804-1862. Paris, Plon, 1895-1897. 5 vol. gd in8 br., 5 frontispices. (Tulard 282)
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 338 CHATEAUBRIAND.** Mémoires d'outre-tombe. Paris, Gallimard, Quarto, 1997. 2 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 339 (CLEMENT, François).** L'art de vérifier les dates des faits historiques, des chartes, des chroniques, et autres anciens monuments (...). Paris, 1818-1819. 18 vol. in8. Dos lisses et coins basane verte, titres, fleurons et roulettes dorés. Défaut au dos du tome 16.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 340 CUSTINE, Marquis de.** La Russie en 1839. Bruxelles, Wouters et Cie, 1843. 4 tomes in8 reliés en 2 volumes. Dos lisses ornés basane brune, titres dorés, tranches marbrées. Mors fendus. Cachets.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 341 FERRY, Guy et MULLIEZ, Jacques.** L'état et la rénovation de l'agriculture au XVIIIe siècle / FICHTE, J. Ecrits de Philosophie Première. Doctrine de la science. 1801-1802 et Textes annexes. 2 vol. / GARAND, J. Un coup d'état dans les terres de Revin, Fumay et Fépin ou Les tribulations de Charles-Louis d'Alsace, Prince de Chimay / MUCHEMBLED, R. L'invention de l'homme moderne. Sensibilités, moeurs et comportements collectifs sous l'Ancien Régime / RINN, C. Un mystérieux enlèvement. L'affaire Clément de Ris. 1800-1801 / ROSSI, H. Mémoires aristocratiques féminins 1789-1848 / VOVELLE, M. De la cave au grenier / ZARKA, Y. Hobbes et la pensée moderne. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 342 FLEISCHMANN, Hector.** Roustam. Mameluck de Napoléon / GABOURD, A. Histoire de Napoléon Bonaparte / GARSOU, J. Les créateurs de la légende napoléonienne. Barthélemy et Méry / HOUSSAYE, H. 1814 / IDEM. 1815. La Première Restauration. Le Retour de l'île d'Elbe. Les Cent Jours / IDEM. 1815. Waterloo. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 343 GUERIN, Paul.** Les Petits Bollandistes. Vies des Saints de l'Ancien et du Nouveau Testament. Paris, Bloud et Barral, 1878. 17 vol. gd in8. Dos et coins veau brun, dos à 4 nerfs, titres, filets, dentelles et fleurons dorés. Défauts aux reliures.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 344 LA GUETTE, Madame de.** Mémoires. Paris, Henri Jonquières, 1929. Tiré à 500 ex. num. sur vélin du Marais / LA TOUR DU PIN, Mme de. Journal d'une femme de cinquante ans / MAINE DE BIRAN. Journal intime (1792-1824). 2 vol. (Tulard 938) / MASSON, F. Le Marquis de Grignan, petit-fils de Madame de Sévigné / MONTLOSIER, Comte de. De la Monarchie française. Paris, H. Nicolle, e. a., 1814. 3 vol. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 345 LECOMTE, Ferdinand.** Guerre du Danemark en 1864. Esquisse politique et militaire. Paris, Ch. Tanera, 1864. Gd in8, 4 cartes dépliantes. Dos chagrin noir à 4 nerfs, titre, filets et roulettes dorés. Rousseurs. Cachets.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 346 MARBOT, Général Baron de.** Mémoires. Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, 1892. 3 vol. in8, 3 frontispices. Dos et coins veau blond, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre, tranches marbrées, filets dorés sur les plats.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 347 MOTLEY, John Lothrop.** Fondation de la République des Provinces-Unies. La Révolution des Pays-Bas au XVIe siècle. Bruxelles et Leipzig, Emile Flatau, 1859-1860. 4 vol. in8. Dos basane brune à 4 nerfs, pièces de titre et de tom., filets dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 348 NETTEMENT, Alfred.** Histoire de la conquête d'Alger suivie du Tableau de la Conquête de l'Algérie. Paris, Jacques Lecoffre et Cie, 1856. In8, 2 cartes dépliantes. Dos basane brune à 4 nerfs, titre, filets et dentelles dorés, tranches marbrées. Mors fendus en tête et queue.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 349 SIMOND, Charles, e. a.** La Vie parisienne à travers le XIXe siècle. Paris de 1800 à 1900 d'après les estampes et les mémoires du temps. Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, 1900. 3 vol. gd in8, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 350 THIERS, A.** Histoire du Consulat et de l'Empire. Paris, Paullin, 1845 - Paris, Lheureux et Cie, 1869. 21 volumes in8. Dos chagrin rouge à 4 nerfs, titre, filets et encadrements dorés. Rouss. / Atlas de l'Histoire du Consulat et de l'Empire dressé et dessiné sous la direction de M Thiers par MM. A. Dufour et Duvoteny gravé sur acier par Dyonnet. Paris, Paulin, Lheureux et Cie, 1839. 66 cartes. Rel. d'édit. usag. Ens. 22 volumes.
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 351 TROCHU, Général.** Oeuvres posthumes. Tome I. Le Siège de Paris. Oeuvre posthume écrite de 1878 à 1890 / Tome II. La Société, l'Etat, l'Armée. Oeuvre posthume écrite de 1874 à 1890. Tours, Alfred Mame et Fils, 1896. Ens. 2 vol. gd in8. Dos lisses chagrin brun, titres, filets et roulettes dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 352 (Uniformes)** - Lot de livres et plaquettes sur les uniformes militaires. Un grand carton.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 353 VIEL-CASTEL, Comte Horace de.** Marie-Antoinette et la Révolution Française. Paris, J. Techener, 1859. In12. Plein chagrin violet, dos à 5 nerfs, titre doré, caissons ornés de fleurs de lis, sextuple filet doré d'encadrement sur les plats avec fleurons de coins, tranches dorées, double filet doré sur les coupes, chasses ornées. (Closs).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 354 WEISS, e. a.** Biographie universelle ou Dictionnaire historique. Paris, Furne et Cie, 1841. 6 vol. gd in8, portraits hors texte. Dos ornés basane brune à 4 nerfs, titres dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 355 WIGODER, Geoffrey.** Art et Civilisation du Peuple Juif. Fribourg, Office du Livre, Paris, Editions Vilo, 1973. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Musique, théâtre, cinéma, arts du spectacle.

- 356 EISENSTEIN, Serge.** Réflexions d'un cinéaste / PASSEK, J.-L., e. a. Dictionnaire du cinéma / RAPP, B., e. a. Dictionnaire des films. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et in8, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 357 Théâtre de la Chauve-Souris.** Cinquième Programme. Juin-Juillet 1921. Illustrations de N. Remisoff / Comoedia Illustré. Noël. 20 Décembre 1920. Avec un article sur le Théâtre de la Chauve-Souris de Moscou. Ens. 2 vol. in4 b., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Revue.

- 358 Archeologia.** Lot de 127 numéros. Ens. 127 vol. in4 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 359 Art (L') d'aujourd'hui.** Automne 1924 / Idem. Printemps 1926. Paris, Editions Albert Morancé.
Ens. 2 vol. in4 en ff sous chemises d'édition, ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 360 Art (L') et le Beau.** Numéro 4. Montmartre et ses artistes. Relié avec Musica. Numéro 74. Novembre 1908. Numéro spécial consacré à la Chanson Française. 2e Fascicule. De 1870 à nos jours. Relié avec Musica-Noël. Numéro 51. Décembre 1906. La Danse de l'origine à 1830. Relié avec Musica-Noël. Numéro 75. Décembre 1908. Numéro consacré à la Danse. Relié avec Musica-Noël. Numéro 123. Décembre 1912. La Danse. Relié avec Figaro Illustré. Le Ballet. Relié avec Figaro Illustré. Septembre 1908. Porel. Souvenirs d'un vieil homme de théâtre. Relié avec Comoedia Illustré. 20 mai 1914. Numéro extraordinaire consacré aux Ballets Russes. In folio, nombreuses illustrations par Kirchner, A. Willette, Albert Guillaume, Steinlen, Léon Bakst, etc. Dos lisse muet percaline brune, pièce de titre sur le plat supérieur.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 361 Art (L') Vivant.** Directeur : Adrien Maeght. Rédacteur en chef : François Pluchart. Numéros 1 (Avril 1984) à 8 (Décembre 1984 - Janvier 1985), 10 et 11 (Mai 1985), plus numéro 8 en double.
Ens. 11 vol. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 362 Autographe (L').** Années 1864 (Première année), 1865 et Evénements de 1870-1871. Paris. 3 volumes in folio oblong, nombreux fac-similés. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 363 Autre (L') Journal.** Mensuel. Numéros 1 (Décembre 1984) à 10 (Décembre 1985) / L'Autre Journal. Hebdo. Numéros 1 (26 Février - 4 Mars 1986), 2, 4 à 10 et 14 (28 Mai - 3 Juin 1986) / L'Autre Journal. 1993. Numéros 3 à 5. Ens. 23 vol. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 364 Bibliophile (Le).** Rédigé par Brunox avec la collaboration de plusieurs bibliophiles et illustré de gravures dont plusieurs en taille-douce tirées en couleurs de ou d'après Gavarni, David, Gustave Jacquet, Jehan du Seigneur, Gustave Doré, Paul Avril, Staal, Masson, etc. Paris, Librairie du Bibliophile. Du numéro 1 au numéro 6 (26.1.85). Relié avec 2 numéros du Bibliophile Parisien (Mai 1889 et Novembre 1889). In4, planches hors texte. Bradel demi basane brune à coins, titre, filets et fleuron dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 365 Bulletin de la Société Archéologique, Historique & Artistique Le Vieux Papier.** Années 1900 (1ère année) à 1917-1918. Lille, Imprimerie Lefebvre-Ducrocq, 1903-1918. Relié en 11 vol. gd in8, ill. Bradel plein papier marbré, pièces de titre. Qq défauts aux dos.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 366 Chroniques de l'art vivant.** Périodique mensuel. Directeur-Gérant : Aimé Maeght. Numéros 1 (Novembre 1968), 1 bis (Mars-Avril 1969) à 5, 7, 9, 13 à 18, 20 (Mai 1971) à 43, 45, 47 à 54 et 57 (et dernier, 1 Mai - 15 Juin 1975). Ens. 48 vol. in4 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 367 Cobra.** Revue Internationale de l'Art Expérimental. Numéro 10. Automne 1951. Plaquette in4 br., ill. Textes de Christian Dotremont, Pierre Alechinsky, Norman McLaren, Jean Raine, Luc Zangrie, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 368 Encyclopédie d'Architecture.** Revue mensuelle des travaux publics et particuliers. Deuxième série. Années 1872 à 1878. Paris, Ve A. Morel & Cie. 7 vol. in4, nombreuses illustrations. Dos chagrin noir à 5 nerfs, titres, filets et dentelles dorés.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 369 Journal d'Agriculture, d'économie rurale et des manufactures** du Royaume des Pays-Bas. A Bruxelles, Chez Hayez. Numéros 25 (Septembre 1817) à 32 (1817), tome VIII (Août 1819 et ss), numéros 117 (Juillet 1824) à 122. Relié en 3 vol. in8. Dos lisses basane brune, pièces de titres et de tom., filets dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 370 Moniteur (Le) du Bibliophile.** Gazette littéraire, anecdotique et curieuse. Directeur : Jules Norriac. Rédacteur en chef : Arthur Heulhard. Paris, Le Moniteur du Bibliophile, 1878. (Du numéro 1, 1er Mars 1878, au numéro 12, 1er Février 1879). In4. Pleine percaline aubergine, dos lisse, titre doré.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 371 Revue des Amateurs.** Arts. Bibliophilie. Curiosités. Documentation. Chronique des ventes. Du numéro 1 (Août 1945) au numéro 24 (15 Juillet 1947) / Chercheurs et curieux. Mensuel de questions et réponses historiques, littéraires, artistiques et sur toutes autres curiosités. Du numéro 1 (Avril 1951) au numéro 45 (Décembre 1954), relié en 4 volumes. Ens. 28 vol. gd in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 372 Revue Internationale des Sociétés Secrètes.** Paris, Ligue antijudéo-maçonnique « Le Franc-Catholique ». 48 numéros entre le 15 octobre 1936 et le 15 décembre 1938 / Grand Orient de France. Grand Collège de France. 7 bulletins (années 1933 à 1937) / La « Chaîne d'Union ». 4 numéros (1938-1939). Edit. et dat. div. Ens. 59 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 373 Revue Universelle.** Recueil documentaire universel et illustré. Publié sous la direction de M. Georges Moreau. Paris, Librairie Larousse. Tomes 1 (1901) à 5 (1905). Ens. 5 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures d'édition, rouges (sauf tome 4, vert).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 374 Société Royale Belge de Géographie. Bulletin.** 30 volumes entre 1885 (Neuvième année) et 1892. Années 1887 et 1889 complètes. Ens. 30 vol. in8 br., cartes hors texte dépliantes. Plusieurs dos brisés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

