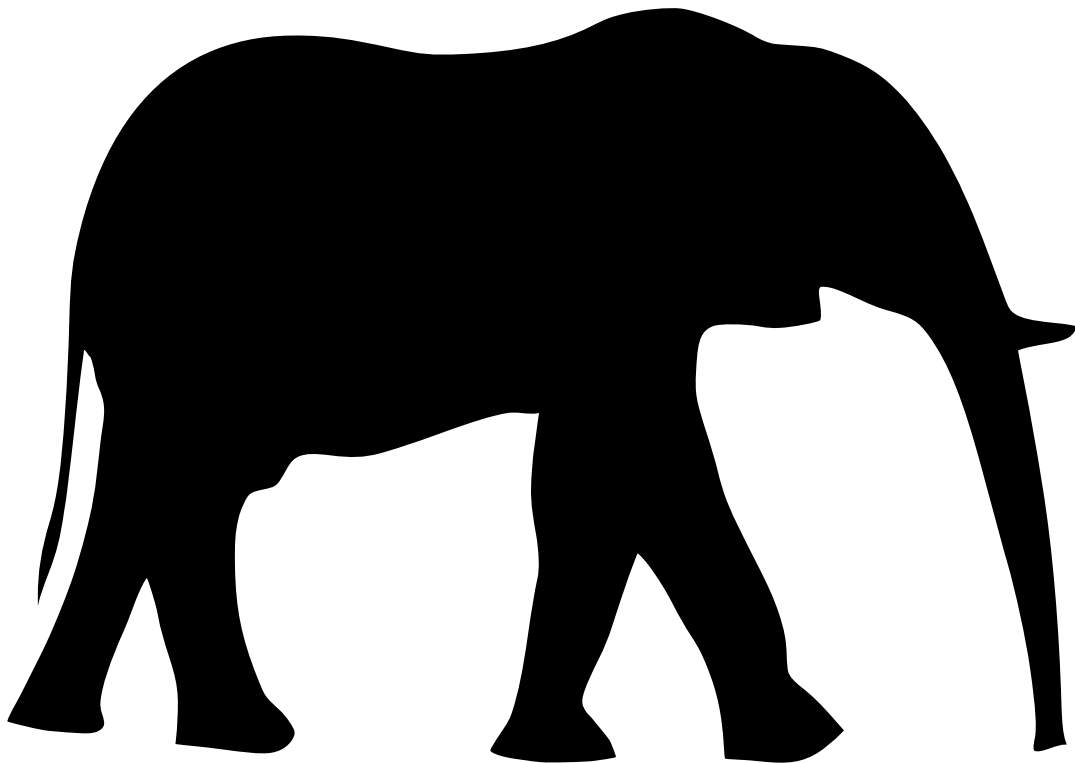


*Dans la salle “LAETITIA”  
Avenue des Grenadiers 48  
1050 Bruxelles*

***VENTE PUBLIQUE DE  
LIVRES  
SAMEDI 8 DÉCEMBRE À 14 H.***



*Exposition générale:*

*Vendredi 7 de 10 h. à 19 h. sans interruption.*

*Samedi 8 de 9 h. 30 à 12 h.*

**DÉCEMBRE 2018**

# CONDITIONS DE VENTES

1. La vente se fait strictement au comptant. Il ne sera accordé aucun crédit.
2. Les acquéreurs paieront 25 % en sus des enchères.
3. Mesdames et Messieurs les acheteurs peuvent enlever soit pendant la vente, soit immédiatement après la vente ; ainsi que le dimanche 9 décembre entre 9 et 11 h. Ou enfin, à la *Librairie des Éléphants*, 19 Place Van Meenen à 1060 Bruxelles, à partir du lundi qui suit à partir de 15 h.
4. La *Librairie des Éléphants* remplira, aux conditions d'usage, les ordres d'achat des amateurs qui ne peuvent assister à la vente.
5. L'ordre de passage des lots sera respecté.
6. Tous les renseignements fournis par nous, le sont de bonne foi.
7. La marchandise ayant été exposée pendant deux jours, les amateurs auront pu se rendre compte de son état. Il ne sera admis, par conséquent, aucune réclamation de quelque nature qu'elle soit, même si elle a pour objet la description du lot au catalogue, et ce, pendant ou après l'adjudication.
8. Dès l'adjudication prononcée et quoique la *Librairie des Éléphants* en prendra le meilleur soin, la marchandise se trouve sous l'entière responsabilité de l'acheteur, et sa disparition ou sa détérioration ne donneront droit à aucun remboursement.
9. Les tribunaux de Bruxelles seront seuls compétents.

ANTOINE JACOBS  
LIBRAIRIE DES ELEPHANTS  
PLACE VAN MEENEN 19  
1060 BRUXELLES  
BELGIQUE

T.V.A. BE 0556 235 909

TEL 00 32 (0) 2 539 06 01  
FAX 00 32 (0) 2 534 44 47  
GSM 00 32 (0) 472 28 34 12

Banque ING

IBAN BE10 3100 6980 2704  
BIC BBRUBEBB

NE PARAÎT PAS EN JUILLET ET AOÛT

Éditeur responsable : Antoine Jacobs  
Place Van Meenen 19  
1060 Bruxelles

*Dans la salle “LAETITIA”  
Avenue des Grenadiers 48  
1050 Bruxelles*

*Sous le ministère de Maître Mollet  
Huissier de Justice à Bruxelles*

**VENTE PUBLIQUE DE  
LIVRES  
SAMEDI 8 DÉCEMBRE À 14 H.**

**Exposition générale**

Vendredi 7 de 10 h. à 19 h. sans interruption.

Samedi 8 de 9 h. 30 à 12 h.

**Téléphone**

- TEL 02–539.06.01                      —                      FAX 02–534.44.47
- À partir du jeudi 6 décembre,  
à la salle de vente : 0472 28 34 12

**Librairie**

Antoine Jacobs  
Librairie des Éléphants  
Place Van Meenen 19  
1060 Bruxelles  
TEL. 02–539.06.01  
FAX 02–534.44.47

ATTENTION : VEUILLEZ ADRESSER LA CORRESPONDANCE  
UNIQUEMENT À LA LIBRAIRIE

## Africana.

- 1 **BOUSSENARD, Louis.** Les grands voyages modernes en Afrique. Illustrations de Sahib, Mas, Ch. Clérice, Dosso / **DUBOIS, F.** La vie au continent noir. Ill. par Riou d'après les documents d'Adrien Marie / **FREY, Col.** Côte occidentale d'Afrique. Vues. Scènes. Croquis. Paris, C. Marpon et E. Flammarion, 1890. Nombreuses illustrations de Bretegnier, Darondeau, Fernando, Jeannot, Nousveaux, Philippe, 4 cartes en couleurs. Rouss. / **GRANDIN, Cdt.** Missionnaires et Explorateurs. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8. Reliures diverses.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 2 **CASALIS, E.** Les Bassoutos ou Vingt-trois années de séjour et d'observations au sud de l'Afrique / **DESFORETS, E.** Joseph Duplessis ou Le futur missionnaire en Cafrerie. Souvenirs d'un voyage dans la colonie du Cap de Bonne-Espérance dans le pays des Hottentots, des Boschsmans et des Cafres / **LECLERCQ, J.** A travers l'Afrique australe. Voyage au Pays des Boers / The South and East African Year Book and Guide for 1929 / **Idem.** 1930 / Year Book and Guide to Southern Africa. 1950. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 3 **Congo 1963 / Congo 1965 / Congo 1967 / GERARD-LIBOIS, J.** Sécession au Katanga / **GRIAULE, M.** Dieu d'eau. Entretiens avec Ogotemméli / **GRIAULE, M.** et **DIETERLEN, G.** Signes graphiques soudanais / **KILIAN, C.** Au Hoggar. Mission de 1922 / **MARRES, J.** et **DE VOS, P.** L'équinoxe de Janvier / **MASSOZ, M.** Le Congo de Papa / **IDEM.** Le Congo des Belges (1908-1960) / **VERHAEGEN, B.** Congo 1961. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 4 **DAYE, Pierre.** Le Congo Belge / Missions en Chine et au Congo. Du numéro 73 (Février 1895) au numéro 108 (Janvier 1898). Relié en un volume, pagination continue (1-576, plus un feuillet de table). Défauts, avec manques, au numéro 107 / **THYS, Cap. R.** Essai sur l'amélioration du régime du fleuve Congo par la Régularisation du débit des lacs et anciens lacs congolais. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et gd in8 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 5 **GAY, Jean.** Bibliographie des ouvrages relatifs à l'Afrique et à l'Arabie / **VELLUT, J.-L., e. a.** Bibliographie historique du Zaïre à l'époque coloniale (1880-1996). Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in8 br. et rel. d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 6 **ISAMBERT, Emile.** Itinéraire descriptif, historique et archéologique de l'Orient. Deuxième partie. Malte, Egypte, Nubie, Abyssinie, Sinäi / **LEBRUN, H.** Voyages en Abyssinie et en Nubie / **MEISTERMANN, B.** Guide du Nil au Jourdain / **MONMARCHE, M.** Les Guides bleus. Algérie. Tunisie / **PIESSE, L.** Algérie et Tunisie / **POUJOLAT, B.** Voyage à Constantinople, dans l'Asie mineure, en Mésopotamie, à Palmyre, en Syrie, en Palestine et en Egypte. 2 tomes reliés en un volume. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in12 et in8 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

## Atlas, encyclopédies, sciences, techniques, voyage, etc.

- 7 **ALEXANDRE, Jacques.** Traité général des horloges. A Paris, Chez Léonce Laget, 1978 (Réimpression fac-simile de l'édition publiée à Paris en 1734). In8, 25 planches. Reliure d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 8 Astronomie populaire** ou Description des corps célestes. Avec atlas en tableaux transparents, à l'usage des gens du monde. Bruxelles, Kiessling et Compagnie, 1862. In4 en ff sous portefeuille d'édition, livret (avec rousseurs), 12 planches en couleurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 9 Atlas van Zeeland** ; vervattende Naauwkeurige Kaarten van alle de eilanden. Vlissingen, Bikker Boeken, 1975. (Réimpression de l'édition de 1753) / BOSSU, J. Vlaanderen in oude kaarten. Drie Eeuwen Cartografie. Tielt, Lannoo, 1983. Ens. 2 vol. gd in4, ill. Reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 10 AUBLET, Lieutenant-Colonel.** Manuel d'hippologie / BENOIST-GIRONIERE, Y. Cheval mon cher souci / DELEPINE, Y. et WINDELS, B. La Belle Epoque de la Cavalerie Belge. Ill. de Claude Dejasse / DE LOMENIE, E. A cheval. Ill. de Horn / Essai sur l'équitation militaire. Bruxelles, 1840 / HUGUES, J. Hippologie. Etude du cheval et des conditions de son utilisation dans l'armée / RAZAC, J. A cheval ! / ROULIN, J. Introduction à la vie équestre / SAUREL, E. Le Cheval. Encyclopédie de l'équitation et des sports hippiques / + 4 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 11 Avions militaires allemands, italiens, anglo-américains et soviétiques.** Situation en été 1943 / BELLONTE, M. Le premier Paris-New York / BERGERY, G. Air Afrique / BOUCKAERT, A. 100.000 kilomètres de ciel. 1928-1950 / CASTEX, L. L'homme qui donna des ailes au monde. Clément Ader / CHAMBE, R. Hélène Boucher. Pilote de France / CUYCH, M. Guynemer et ses avions / DOLLFUS, W. La conquête du ciel / FONCK, Cap. Mes combats / LINDBERGH, C. Mon avion et moi / SAUNDBY, R. L'âge héroïque de l'aviation / + 3 plaq. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 12 BAILLY, Christian.** L'âge d'Or des Automates. 1848-1914 / BOWERS, Q. D. Put Another Nickel In. A History of Coin-Operated Pianos and Orchestrions / ORD-HUME, A. Musical Box. A History and Collector's Guide / REBLITZ, A. Piano servicing, tuning and rebuilding. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 13 BARBERET, Charles et MAGIN, Alfred.** Précis de géographie historique universelle. 2 vol. / FIGUIER, L. La terre et les mers ou Description physique du globe / MEISSAS et MICHELOT. Dictionnaire de géographie ancienne et moderne. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 14 BEECHER STOWE, Harriet.** La Case de l'Oncle Tom ou Tableaux de l'esclavage dans les Etats-Unis d'Amérique. Paris, Aux Bureaux du Magasin Pittoresque, 1853. Portrait, illustrations de George Cruikshank / LEFEBVRE, R. Paris en Amérique. Paris, Charpentier, 1863. Relié avec COMETTANT, O. L'Amérique telle qu'elle est. Paris, Achille Faure, 1864. Ens. 2 vol. in8 et 12. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 15 BLANCHARD, Elise.** Tibet. Les cavaliers du vent / DELECOURT, C. Tibet. La vie quotidienne au Tibet / FOLLMI, O. Bhoutan. Le temps d'un royaume / Mandala d'Avalokitesvara / MEURIS, M. et J. Ladakh. Pays entre les cols / RHIE, M. & THURMAN, R. The Secret Art of Tibet / Le Tibet d'Alexandra David-Neel / VLAMINCK, B. Aux marches du Tibet. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 br. et rel. d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 16 BLEEKER, G.** Landmeten en waterpassen / BUQCELLOS. Petite géographie des jeunes gens / CORTAMBERT, E. Petit cours de géographie moderne / DE BLIGNIERES. Petit atlas de géographie ancienne contenant douze cartes / DE FORIS. Manuel de la géographie de Crozat, par demandes et par réponses / LEBRUN, Th. et LE BEALLE, A. La Géographie des Ecoles / ROLAND, J. et DUCHESNE, E. Atlas-manuel de géographie avec le texte en regard des Cartes / SCHMETS, P. Notions de Cosmographie / SCHRADER, F. Atlas de poche / SCHRADER, F. et GALLOUEDEC, L. Géographie de la France et de ses colonies / VAN LEEVEN, M. Het afstandmeten (Tachymetrie) / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 et in12 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 17 BOYER.** Nouveau manuel complet du porcelainier, du faïencier, du potier de terre, du briquetier, du tuilier. Paris, A la Librairie Encyclopédique de Roret, 1846. 2 vol. in12, 224 figures sur 12 planches dépliantes. Dos lisses basane brune, pièces de titre.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 18 BRICKER, Charles.** De Glorie van de Cartografie / CALCOEN, R., e. a. Gerard Mercator Cartograaf 1512-1594 / PAGANI, L. Cosmography. Maps from Ptolemy's Geography / SEZGIN, F. Science and Technology in Islam / VAN ERMEN, E. The United States in old maps and prints. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in folio et in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 19 BROWN, Henry T. et STEVART, Henri.** Cinq cent sept mouvements mécaniques. Liège, Charles Desoer, s. d. In8 carré, 507 figures. Cartonnage d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 20 Cartes, dépliants touristiques, albums de vues, etc - Un grand carton.**  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 21 CHARDANS, Jean-Louis.** Dictionnaire des trucs. Paris, Jean-Jacques Pauvert, 1960. Gd in8, ill. Reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 22 DE LA BRUGERE, F. et BARALLE, Alphonse.** Atlas universel. Paris, Arthème Fayard, 1877. 148 cartes ou plans / GUILBEAU, E. Atlas populaire universel. Paris, L. Boulanger, s. d. Ens. 2 vol. in4. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 23 DE SAULCY, F.** Jérusalem. Paris, Vve A. Morel et Cie, 1882. Pt in4, un plan dépliant, illustrations. Dos et coins chagrin brun, dos à 5 nerfs, titre, pointillés et filets dorés, filets dorés sur les plats, tête dorée. Rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 24 DE VRIJ, Marijke.** The world on paper / GAUDILLAT, A. Cartes de l'île de Ré. Cartes géographiques anciennes de l'île de Ré, Poitou, Aunis & Saintonge / ORTELIUS, A. Le Miroir du Monde. Fac-similé 1994 / POORTMAN, W. en AUGUSTEIJN, J. Kaarten in Bijbels (16e - 18e eeuw) / TISHBY, A. Holy Land in Maps. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8, ill. Reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 25 DEBAUVE, A.** Manuel de l'ingénieur des ponts et chaussées rédigé conformément au programme annexé au décret du 7 mars 1868 réglant l'admission des conducteurs des ponts et chaussées au grade d'ingénieur. 6e, 7e et 8e fascicules. Mécanique, Machines hydrauliques et à vapeur / 14e fascicule. Notions sur la construction des bâtiments. Code du Bâtiment / Atlas du dixième fascicule. Ponts en maçonnerie / Atlas du dix-neuvième fascicule. Des eaux comme moyen de transport. Navigation fluviale et maritime. 1°. Rivières. 2°. Canaux. 3°. Ports maritimes. Paris, Dunod, 1875, 1875, 1875 et 1878. Ens. 4 vol. gd in8 et in4, nombreuses illustrations. Reliés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 26 DELAUNEY, Auguste.** Terres et Peuples de notre globe / HELENE, M. Les travaux publics au XIXe siècle. Les nouvelles routes du globe / OLSEN, O. La Conquête de la terre. Histoire des découvertes et des explorations des origines à nos jours. 6 vol. / TISSOT, V. et AMERO, C. Les contrées mystérieuses et les peuples inconnus. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. pt in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 27 DEROY, Isidore-Laurent.** 12 Vues de la Loire. Paris, Charles Motte, Imprimeur-Lithographe, 1825. In4 oblong, 12 lithographies de Deroy tirées par Charles Motte. Reliure registre. Sans page de titre.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 28 DES OMBIAUX, Maurice.** Petit traité du havane / JACOB, H. L'épopée du café / MAURIZIO, A. Histoire de l'alimentation végétale / POURRAT, H. L'aventure de Roquefort. Ill. de Yves Brayer. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 29 France (La). Provinces.** Présentation des cartes de Blaeu 1620-1680. Paris, Laboratoires Marinier, 1939. 72 plaq. gd in8 en ff sous chemises d'édition, cartes et illustrations.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 30 FRANZ, J.** Eisenbahn- und Dampfschiffrouden-Karte von Europa. Glogau, Druck und Verlag von Carl Flemming, 1870. Grande carte entoilée dépliant (haut. 138 x 180 cm) / HINTZSCHE, W. und NICKOL, T. Monumenta Siberiae. Erläuterungen zur Kartenmappe / JONGBLOET, I. Mexico in oude kaarten. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in folio en ff.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 31 GOLDSCHMIDT, Robert.** Navigation aérienne. Les aéromobiles. Paris, H. Dunod et E. Pinat, Bruxelles, Ramlot Frères et Soeurs, 1911 / RACLE, G. Direction des aérostats. Deux modes d'orientation. Paris, Auguste Ghio, 1883. Ens. 2 vol. et plaq. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 32 HARIOT, Paul.** Atlas des algues marines les plus répandues des côtes de France. 48 planches en héliotypie tirées en couleur représentant 108 espèces d'algues faciles à récolter. Avec leur description ainsi que celle des espèces les plus voisines, les moyens de les préparer et de les conserver. Paris, Paul Klincksieck, 1892. Gd in8 en ff sous portefeuille d'édition, livret (avec rousseurs), 48 planches en couleurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 33 JOANNE, Adolphe.** Itinéraire descriptif et historique des Pyrénées de l'Océan à la Méditerranée. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie, s. d. (1858) / LACROIX, Jr. Nouveau guide du voyageur aux Pyrénées. Paris, Garnier Frères, s. d. Ens. 2 vol. in12 rel. et br. (dos brisé).  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 34 LASSAIGNE, J.-L.** Abrégé élémentaire de chimie, considérée comme science accessoire à l'étude de la médecine, de la pharmacie et de l'histoire naturelle. Atlas (seul). Paris, Béchot Jeune, Bruxelles, Au Dépôt de la Librairie Médicale Française, 1829. Gd in8, 6 planches en noir dont 5 dépliantes, 15 planches en couleurs imprimées sur papier gris. Rel. usag.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 35 LEBBE, Fernand.** Au fil du rail. Bruxelles, Editorial-Office, Copyright 1946-1950. 26 vol. in4 br. sous 2 étuis d'édition, nombreuses illustrations.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 36 LESCHEVIN, Octave et BENNERT, Victor.** La chasse et la tenderie. Réglementation. Technique / REVOIL, B.-H. Chasses dans l'Amérique du Nord. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in8. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 37 MALTE-BRUN.** Géographie universelle. Revue, rectifiée par E. Cortambert. Paris, Dufour, Mulat et Boulanger, 1860 - Paris, Boulanger et Legrand, s. d. 8 vol. pt in4, frontispice, portrait, 58 planches sur acier (vues et tableaux), 7 planches en couleurs, 7 cartes dépliantes. Dos lisses basane rouge, titres, filets et dentelles dorés. Coiffes émoussés, mors fragiles voire fendus. Rousseurs.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 38 MARTINEZ, Alberto et SAUZAY, Maurice.** Citroën XM / PAGNEUX, D. Panhard. Le Grand Livre / PRUNET, A. et VANN, P. Fantastique Ferrari / + 6 plaquettes publicitaires Citroën. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. et plaq. in4 br. et rel. d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 39 ROSSEL, Em., e. a.** Le Livre d'Or de l'Exposition Universelle et Internationale de Bruxelles en 1910. Bruxelles, Em. Rossel, s. d. In4 br., nombreuses illustrations.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 40 SWEDIAUR, F. et VAN MONS, J. B.** Pharmacopoeia chirurgica. Bruxellis, P. J. De Mat, 1817. 3 vol. in12. Dos lisses ornés et coins basane noire, titre et tom. dorés, tranches jaunes.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 41 VENTRE, Jules.** Traité de vinification pratique et rationnelle. Montpellier, Librairie Coulet, 1930-1931. 2 vol. in8, ill. Dos lisses et coins percaline verte, titres dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 42 Visscher-Romankaart van Zeeland / VAN HAM, A. en DANCKAERT, L.** De wandkaart van het hertogdom Brabant uitgegeven door Nicolaas Visscher en Zacharias Roman (1656). Canaletto-Alphen aan den Rijn, 1973 et 1997. Ens. 2 vol. in plano, ill. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Bandes dessinées, livres pour enfants.

- 43 ALEX, Jeanne.** L'étang des patineurs. Ill. en couleurs de G. Merlin / DISNEY, W. Goufy vedette / IDEM. Hiawatha le petit indien / IDEM. Peter Pan et les pirates / IDEM. Les trois méchants petits loups / HERVYNS, M.-J. Natalino. Ill. de Colette Fovel / LEMAINQUE, M. L'odyssée fantastique de Zim, Boum & Cie / OLECHA, I. Les trois méchants gros / STRIL. Dessins durs mous / TAILLIEU, J. Le trésor. Ill. de Victor Stuyvaert / + 7 vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 17 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



- 44 ALHIX, Anthoine.** Jean Tout-Petit. A la Ville et à la Campagne. Paris, Boivin & Cie, s. d. Illustrations de Gaston Lhuer / ISLY, R. Bob & Rémy. Paris, Félix Juven, s. d. Illustrations de Benjamin Rabier. Ens. 2 vol. pt in4. Cartonnages illustrés d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 45 AUBRY, Cécile.** Les Vacances de Lumineux, petit cheval de cirque. Paris, Editions Emile-Paul Frères, 1955. Illustrations de Cécile Aubry / Le Cirque. Les animaux vous regardent vraiment. Amsterdam, Mulder & Zoon, s.d. / PAYZANT, C. Moko. Le Singe du Cirque. Editions Hemma, s. d. Illustrations de Ted Parmelee / (Les Clowns. Planche de jeu de loto). Epinal, Imp. Robert Kahn. Ens. 4 vol. et plaq. in4 et in br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 46 AUCLAIR & RIONDET.** Simon du Fleuve. L'éveilleur / IDEM. Les Chemins de l'Ogam / IDEM. Naufrage. Tome 1 / CAPO, B. Loïc Francoeur. Le Roi de Coeur / IDEM. Quatre joyaux pour un fantôme / DUPA. Tout en caressant Cubitus / GOFFAUX. Max Faccioni détective. La Part du feu / LI, P. et DANVERRE, M. Métropoles. Les Pierres de Rome / IDEM. Cherchez la femme / MATENA, D. Gauguin et Van Gogh / RICHELLE et DELITTE. Donnington. La Nuit du Léopard / IDEM. Sur les rives du lac Karoun / TIBET et DUCHATEAU. Ric Hochet. Les Témoins de Satan / IDEM. Meurtre à l'impro. Bruxelles, Editions du Lombard, dat. div. Ens. 14 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 47 Automobile ABC / (BUSNEL, Ctesse de).** Le Mariage de Pantin. Illustrations de T. Busnel / CAPPE, J. Histoire de Belgique. Ill. par Jeanne Kerremans / Chansons enfantines du bon vieux temps. Ill. de Le Rallic / Joyeux Origami. L'art japonais du pliage / MAGUE, Ch. Les Chansons de Bécassine / (NYST, R.). La Promenade de Ridingoliar / SCHOLZ, B. Kindersong-Heimatklang. Ill. par E. Biebertmann / STENGERS HOVINE, L. 10ème album Nic et Nac. Ill. en couleurs de Jeanne Hovine / TARDIEU, J. Il était une fois, deux fois, trois fois... Ill. par E. Lascaux / VERITE, M. Alice et Alain au pays d'Aladin. Images de Josette Boland. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 48 BRINGER, Rodolphe.** Caramel. Histoire d'un singe / IDLY, Fred. Fifi dégourdi. Paris, Librairie Félix Juven, s. d. Ens. 2 vol. in4, illustrations en noir et en couleurs de Benjamin Rabier. Cartonnages illustrés d'édition. Qq défauts.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 49 Cahiers (Les) de la Bande Dessinée.** Du numéro 56 (Fev.-Mars 84) au numéro 79 (Janvier 1988). 6 volumes in4, cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 50 CAPPE, Jeanne.** Boum dodo. Illustrations de Josette Boland / HONIGH, C. De Pelgrimstocht der Waarheid. Ill. de Carl Larsson / KLINKE, W. Zürcher Fibel. Ill. par Hans Witzig / Mes Prières. Ill. de J. Hebbelynck / Monsieur Polichinelle / NEYS-LECOINTE, Mme. Petit Frère et Grande Soeur / PEGUY, Ch. Cinq prières. Ill. de Nathalie Parain / IDEM. Sainte Geneviève. Ill. de Nathalie Parain / Pinochio en la India. Ill. de Bartolozzi / SEGUER DE PITRAY, Vicomtesse, e. a. Le Petit Journal des Enfants / La Vie d'une Poupée / VINOT, P. Histoire de six petits lapins. Dessins de H. Delalain. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 51 CEPPI.** Stéphane Clément, chroniques d'un voyageur. Vanina Business / CHRISTIN-MEZIERES. L'image disparue / IDEM. Les Capitaines aveugles / IDEM. Les Corps masqués / IDEM. Les Chasseurs d'invisible / FAURE-VAXELAIRE. Capucine / IDEM. Les Sables de Denderah / FERRANDEZ-RODOLPHE. Marton Squelette / WARN'S et RAIVES. Les Perles de Siam / IDEM. Etrange fruit / IDEM. Le Centaure tatoué. Genève, Les Humanoïdes Associés, dat. div. Ens. 11 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 52 DANCETTE, Victor et CALVO.** La bête est morte !... La Guerre Mondiale chez les animaux. Paris, Editions G. P., 1945. 2 vol. in4, illustrations en couleurs de Calvo. Cartonnages illustrés d'édition. Qq défauts.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 53 DANIEL-ROPS.** L'Histoire Sainte des petits enfants. Paris, Les Editions de la Colombe, 1950. Illustrations en couleurs de Marcel Huet / GILDAS. Blanche Neige. Mulhouse, Editions « Lucos », s. d. (Pop-up). Ens. 2 vol. in folio et in4, cartonnages illustrés d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 54 DE GASTYNE, Jules.** Désopilante histoire de la famille Pourceau. Illustrations de R. de la Nézière / DE HESSEM, L. Chinoiseries / DURST. Nounouche la petite ourse. Ill. de Durst / LA FONTAINE. Fables choisies. Ill. de Le Rallic / SCHUCH, W. Der schwarze Kasper / SIXTUS, A. Der Hundezirkus. Ill. de Fritz Baumgarten. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 55 DOISY, Jean et JIJE.** Jean Valhardi détective. Marcinelle, Dupuis, s. d. (1948. Premier plat sans mention de prix). In4, illustrations en couleurs de Jijé. Cartonnage illustré d'édition.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 56 HERGE.** L'Affaire Tournesol. Tournai, Casterman, s. d. In4. Cartonnage illustré d'édition, 4e plat B 20 (1956). Edition originale belge.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 57 HERGE.** Le Sceptre d'Ottokar. 4e plat B 20 (1957) / Le Temple du Soleil. 4e plat B 12. Tournai, Casterman, s. d. Ens. 2 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 58 HERGE.** Tintin au Congo. 4e plat B 20 bis (1957) / L'Oreille cassée. 4e plat A 15 (1941). Mention de 15e mille sur la page de titre / L'Oreille cassée. 4e plat A 23 (1944) / L'Ile noire. 4e plat B 1 (1945-46-47). Pull aux 2 couleurs. Tournai, Casterman, dat. div. Ens. 4 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition. Etats divers.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 59 HERGE.** Tintin au Tibet. Tournai, Casterman, s. d. In4. Cartonnage illustré d'édition, 4e plat B 29 (1960). Edition originale belge.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 60 HERGE.** Tintin en Amérique. Tournai, Casterman, s. d. (1949). In4. Cartonnage illustré d'édition, 4e plat B 3.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 61 HERGE.** Tintin en Amérique. 4e plat B 22 (1957) / Les Cigares du Pharaon. 4e plat B 15 (1955) / Le Lotus Bleu. 4e plat B 29 (1960) / Objectif Lune. 4e plat B 29 (1960) / On a marché sur la lune. 4e plat B 26 (1958) / L'Affaire Tournesol. 4e plat B 29 (1960). Tournai, Casterman, s. d. Ens. 6 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition. Etats divers.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 62 JIJE.** Christophe Colomb. Marcinelle, Dupuis, s. d. (1946). In4, illustrations en couleurs de Jijé. Cartonnage illustré d'édition. Edition originale. Deux exemplaires.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 63 Line.** Le Journal des Chics Filles. Albums 19, 23, 32 et 33 / Les Merveilles du Monde. Nestlé. 3 vol. / La Semaine de Suzette. 1933. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 64 Loto / Loto des Belges / Puzzle géographique en Triplex.** Amusant. Instructif. Inusable. Ens. 3 boîtes de jeux. Première moitié XXe.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 65 Petit (Le) Vingtième.** Supplément hebdomadaire du Vingtième siècle. Lot de 44 numéros entre le 25 novembre 1937 et le jeudi 2 mai 1940.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 66 RABIER, Benjamin.** Azor et Mistigris / Le Roman du Renard. Paris, Jules Tallandier, s. d. Ens. 2 vol. in4, illustrations de Benjamin Rabier. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 67 SLEEN, Marc.** Dessin original appliqué sur carton, signé et daté St Niklaas 6 dec. 74. Néron, en chemise de nuit, tient un coeur en main. Avec le texte : « Aan Christine de onbekende vrouw mijner dromen. With love ».   
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 68 TISSANDIER, Gaston.** Jeux et jouets du jeune âge. Choix de récréations amusantes & instructives. Paris, G. Masson, s. d. Pt in4, illustrations en couleurs par Albert Tissandier. Dos chagrin rouge à 5 nerfs, titre doré.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

## Photographie.

- 69 Album de portraits photographiques XIXe.** Album pt in4 contenant 50 photographies format "carte de visite", photographes de Bruxelles (Géruzet), Huy, Liège, Mons, Verviers, etc, et 5 grandes photographies dont une très belle de Bevierre représentant 4 mineurs en costume de travail avec leur lampe.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 70 Album de photographies XIXe.** Petit album contenant 49 photographies format « carte de visite ». Principalement familles impériales et royales d'Europe. Reliure à fermoirs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 71 Artistes.** N° 7 (Janv.-Fév. 81) / CHRIST, Y. L'Age d'Or de la Photographie / Lucien Clergue. Sud, numéro hors série, 1989 / GIRAUD, R. Réservé à la correspondance / Le Livre des Charmes. Photographies de Louis Caillaud, André Steiner, Brassai, etc / SEMPOUX, A. L'autre Ferrare. Photographies de Fabienne Butaye / Rencontres internationales de la photographie, Arles 1979 / Magnues Weidemann. Kunstgabe 4. Dresden, Verlag der Schönheit, 1921. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 72 Brel, Brassens, Lamarque et Ferrat.** Photographie noir et blanc, haut. 34 x 49 cm, contrecollée sur panneau. Circa 1969. S'agit-il d'une photographie d'une émission enregistrée aux Studios Dupuis, ou d'une photographie prise lors de l'émission « L'invité du dimanche » de Jean-Pierre Chabrol, le 16 mars 1969 ?  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 73 BRISE, Bernard.** Les filles du masque / Camera Belgica / DELESSERT, P.-M. Impressions in Black / GIRAUD, Ph. Tropical Ladies / OMMER, U. Photographies érotiques / PINEL, M. La poésie imagée d'un photographe / Sur le vif. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 74 DE VALICOURT, E.** Nouveau manuel complet de photographie sur métal, sur papier et sur verre. Paris, L.V.D.V. Inter-livres, s. d. 2 vol. in12, ill. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 75 Lot de photographies diverses,** dont de nombreuses représentant les stands de l'Exposition de Liège en 1939.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 76 Photographies noir et blanc, 1921-1939.** Lot de nombreuses photographies d'un couple belge à l'étranger (Espagne, Portugal, Maroc, Finlande, Brésil, etc). Nombreuses identifications au dos des photographies. Entre autres : « Train Exposition Belge. Aarhus. Danemark. 1937 ».  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 77 ROY, Claude.** La France de profil. Lausanne, La Guilde du Livre, 1952. In4 br., photographies de Paul Strand.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 78 TAGHON, Peter.** Belgique 44. La Libération / WHELAN, Richard & CAPA, C. Robert Capa photographe. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## **Beaux-arts, architecture, arts appliqués.**

- 79 ARSEVEN, Celal Esad.** Les Arts décoratifs turcs. Istanbul, Milli Egitim Basimevi, s. d. In4, nombreuses illustrations dont 35 planches en couleurs. Reliure d'édition.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 80 Art belge XXe** - Lot de 13 plaquettes, invitations, tracts, etc concernant e. a. Pol Bury, Leo Dohmen, Jane Graverol, Serge Vandercam, etc.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 81 Art (L') Ornemental.** Troisième année (7 Février 1885 - 30 Janvier 1886) / VIGNOLE. Les Cinq Ordres d'Architecture. Paris, Garnier Frères, s. d. (Sans page de titre). Ens. 2 vol. in4. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 82 Art Nouveau Designs / Classical Border Designs / Graphic Frames / RICHEZ, J.** Textes et prétextes. 35 ans de réflexion sur le graphisme / 1000 decorated initials / Transport pictures. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 83 ASPERSLAG, L.** Signaturen van Ontwerpers van Exlibris en Gelegenheidsgrafiek. België / Atelier Piet Clement uit Amsterdam / FELLERS, W. en VAN DAELE, R. Reynaert de Vos in prent en exlibris / GIBBS, P. Black Collectibles. Sold in America / Internationale exlibriswedstrijd. 1991. Eros / VAN DEN BRIELE, L. Antoon Vermeylen. Exlibris werklijst / 15de Internationale Exlibriswedstrijd. Sint-Niklaas 2005 / + 4 revues. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 84 AUBRY, Françoise.** Horta ou la passion de l'architecture / PFEIFFER, B. Frank Lloyd Wright / Philippe Starck. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 85 BARRE-DESPOND, Arlette.** Jourdain. Frantz 1847-1935. Francis 1876-1958. Frantz-Philippe. 1906 / Ricardo Bofill. Taller de arquitectura. 1960-1985 / CHAO, S. & ABRAMSON, T. Kohn Pedersen Fox. Buildings and Projects 1976-1986 / VIAN DES RIVES, R., e. a. La Villa Kérylos. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 86 Bauchant.** Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, 1948 / Eat Art Gallery. François Morellet's « Mords les ! ». Düsseldorf, 1971 / Othon Friesz. Paris, Galerie Granoff, 1927 / LEBEL, R. Isabelle Waldberg à l'entrée ou à la sortie de son palais de la mémoire. Tiré à 420 ex. num. Un des 20 de tête sans la gouache originale annoncée / Picasso. Graphik und illustrierte Bücher. Sammlung Oscar Stern / 3a Mostra Internazionale « Arte d'Oggi ». Palazzo Strozzi. Giugno 1949 / + 16 plaquettes, cartons d'invitation, affiches, etc. Ens. 22 vol. et plaq. in4 et in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 87 BURCKHARDT, V.** Chinese Creeds and Customs / D'ADDETTA, J. Treasury of Chinese design motifs / DE BISSCOP, N. Peintures et jades chinois de la collection Dongxi / EMMONS, D., e. a. Dieux de Chine. Le panthéon populaire du Fujian de J.J.M. de Groot / LAGERWEY, J. Le Continent des Esprits. La Chine dans le miroir du taoïsme / STEVENS, K. Chinese Gods. The unseen world of Spirits and Demons / WATT, J. & FORD, B. East Asian Lacquer. The Florence and Herbert Irving Collection / + 3 livres en chinois. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 88 CHAMPIGNEULLE, B.** L'Art Nouveau / HOFSTATTER, H. Jugendstil. Graphik und Druckkunst. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 et in8, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 89 Collection J. Garié.** Objets d'art et peintures du Japon et de la Chine. Paris, Hôtel Drouot, 1906. In4, ill. Dos et coins chagrin rouge, dos à 5 nerfs terminés à froid sur les plats, titre et filets dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 90 DALI, Salvador.** Les cocus du vieil art moderne / LECHIEN, F. Dali, Dali ! ou l'éclosion apothéosique d'un sculpteur / La planète affolée. Surréalisme. Dispersion et Influences. 1938-1947. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 91 DE BENDERE, Robert.** Maurice Langaskens / IDEM. Jehan Frison / DE CEULAER, J. Felix Timmermans. Grafisch en plastisch / « Du coq à l'âne ». La peinture animalière en Belgique au XIXe siècle / Dunoyer de Segonzac et l'illustration du livre / MOURLOT, F. Gravés dans ma mémoire / Félicien Rops. Vente publique du 27 septembre 1987 / SCHNESSEL, S. M. Icart / VEDRINE, H. Félicien Rops. Joséphin Péladan. Correspondance / + 5 catalogues (Alfred Bastin, Victor Gilsoul, Jules de Bruycker, Armand Jamar, etc). Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 92 DE TOLNAY, Charles.** Pierre Bruegel l'ancien. Bruxelles, Nouvelle Société d'Éditions, 1935. In4, 117 planches. 2 vol. in4 reliés en un volume. Demi chagrin bordeaux à coins, dos à 5 nerfs, titre et fleurons dorés, tête dorée, couv. et dos cons., étui.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 93 DRAGUET, Michel.** Khnopff ou l'ambigu poétique. Bruxelles, Crédit Communal, Snoeck-Ducaju & Zoon, 1995. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette (abîmée) d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 94 DUCHARTRE, Pierre Louis et SAULNIER, René.** L'imagerie populaire. Les images de toutes les provinces françaises du XVe siècle au Second Empire. Les plaintes, contes, chansons, légendes qui ont inspiré les imagiers. Paris, Librairie de France, 1925. In4, nombreuses illustrations. Reliure d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 95 EMILE-BAYARD.** L'Art de Reconnaître les Fraudes / IDEM. L'Art de Reconnaître les Tableaux Anciens / IDEM. L'Art de Reconnaître les Gravures Anciennes / IDEM. L'Art de Reconnaître les Styles. Le Style Renaissance / IDEM. Le Style Moderne / EUDEL, P. Le Truquage. Altérations. Fraudes. Contrefaçons dévoilées / IDEM. L'Hôtel Drouot et la curiosité en 1882 / IDEM. L'Hôtel Drouot et la curiosité en 1883 / SHERIDAN. Les Scandales de l'Hôtel des Ventes. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 96 Emulation (L').** Publication mensuelle de la Société Centrale d'Architecture de Belgique. Années 1900 à 1906 (Première à septième années de la nouvelle série, 25ème à 32ème années de la collection). Ens. 8 vol. in folio en planches sous chemises muettes à lacets, 48, 50, 50, 50, 50, 50 et 54 planches. Avec le texte.  
[Est. de 200 à 300 EUR]
- 97 GROSLIER, Bernard.** Angkor. Art and civilization / KRASA, M. The Temples of Angkor / LE MAY, R. A concise history of buddhist art in Siam / Les sourires d'Angkor. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 98 HULLEBROECK, Adolphe.** Histoire de la tapisserie à Audenarde du XVe au XVIIIe Siècle. Renaix, Presses du Maître-Imprimeur Julien Leherte-Delcour, 1938. In4, ill. Dos et coins chagrin marron, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, couv. et dos cons. Un des 100 ex. num. sur papier Pannekoek, seul grand papier, signés par l'auteur.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 99 ISTACE, Pierre.** Les images de la musique / RASPE, P. Autour de Magritte. Illustrateurs de partitions musicales en Belgique. 1910-1960. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édit., nombreuses illustrations.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 100 JOUFFROY, Alain et TEIXIDOR, Joan.** Miro. Sculptures. Paris, Maeght Editeur, 1980. In4 carré, nombreuses illustrations dont 2 lithographies originales en couleurs sur doubles pages. Reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 101 LION, J.** Heraldieke Modellen ten dienste van Decoratieschilders, Graveurs, Zegelsnijders, Beeldhouwers, Bouwkundigen, Teekenaars, Borduurders, enz. 's Gravenhage, 1894. Gd in4 en ff sous portefeuille d'édition, titre et 19 planches en noir et en couleurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 102 MASSON, André.** Métamorphose de l'artiste. A Genève, Pierre Cailler, 1956. 2 vol. in8, ill. Tiré à 1550 ex. num. Un des 1400 sur papier offset blanc.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 103 MILLON, Henry A.** Triomphe du Baroque. L'architecture en Europe, 1600-1750 / OECHSLIN, W. & BUSCJOW, A. Architecture de fête. L'architecte metteur en scène / BLEI, F. Die Sitten des Rokoko / Maria Theresia und ihre Zeit. Schönbrunn, 1980. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 104 NORMAND Fils, e. a.** Paris moderne ou Choix de maisons construites dans les nouveaux quartiers de la capitale et dans ses environs. Liège, D. Avanzo et Cie, s. d. 3 vol. in4, 3 frontispices, 149, 159 et 159 planches. Dos lisses ornés chagrin brun, titres et tom. dorés. Défauts.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 105 PARISSE, Jacques.** Auguste Donnay. Un visage de la terre wallonne. Bruxelles, Crédit Communal, 1991. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 106 PEIRS, Giovanni.** La terre cuite. L'Architecture en terre cuite de 1200 à 1940 / PEIRS, G. et VAN AERSCHOT, P. L'Architecture en terre cuite après 1945. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 107 PLOEGAERTS, Léon.** Henry van de Velde. Les Mémoires inachevés d'un artiste européen. 2 vol. / VAN LOO, A., e. a. Dictionnaire de l'architecture en Belgique de 1830 à nos jours. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 108 POELAERT, J.** Le Nouveau Palais de Justice de Bruxelles. Bruxelles, Ed. Lyon-Claesen, s. d. In folio en ff sous portefeuille d'édition, 28 planches.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 109 RISSELIN-STEENEBRUGEN, Marie.** Trois siècles de dentelles aux Musées royaux d'Art et d'Histoire. Bruxelles, Musées Royaux d'Art et d'Histoire, 1980. In4, 413 figures. Reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 110 SANDOZ, Marc.** Eloge de Derain. Editions Manuel Bruker, 1958. In4 en ff sous chemise d'édition, 8 lithographies originales d'André Derain, dont 3 sur doubles pages. Tiré à 200 ex. num. sur Vidalon.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 111 SORLIER, Charles.** Les céramiques et sculptures de Chagall. Monaco, Editions André Sauret, 1972. In4, nombreuses illustrations dont une lithographie originale de Chagall. Reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Belgicana.

- 112 ACCARAIN, Michel.** Histoire de la « Jonction Belge-Grand Ducale ». Le chemin de fer Spa-Gouvy. Ses métamorphoses et son impact sur la région (1863-1900) / DESPRECHINS, A. Liévin Bauwens et sa famille / JAUMAIN, S. Les petits commerçants belges face à la modernité (1860-1914) / KURGAN-VAN HENTENRYK, G. Rail, finance et politique : les entreprises Philippart (1865-1890) / LAFFUT, M. Les chemins de fer belges 1830-1913. Genèse du réseau et présentation critique des données statistiques. 2 vol. / LEBRUN, P., e. a. Essai sur la révolution industrielle en Belgique, 1770-1847 / LELEUX, F. Liévin Bauwens, industriel gantois / MEUWISSEN, E. Les grandes fortunes de Brabant / IDEM. Richesse oblige. La Belle Epoque des Grandes Fortunes / VAN NECK, A. Les débuts de la machine à vapeur dans l'industrie belge, 1800-1850. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 113 Album biographique des Belges célèbres.** Bruxelles, J. Alp. Chabannes, 1845 et 1848. 2 tomes in4 reliés en 4 volumes, nombreuses planches hors texte. Dos chagrin brun à 5 nerfs terminés à froid sur les plats, titres, filets et fleurons dorés. Rousseurs.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 114 Almanach de poche de Bruxelles et de ses faubourgs pour 1873.** Bruxelles, Henri Manceaux / CAMBY, J. Saint-Josse-ten-Noode dans le passé. Ill. de Jean Dratz / COEKELBERGHS, D. et LOZE, P. Un ensemble néo-classique à Bruxelles : le Grand Hospice et le quartier du Béguinage / DE LA DOES, J. Négatifs d'un paysage d'Auderghem / FRANCIS, J. La chanson des rues de Woluwé-Saint-Pierre / « Les Tramways Bruxellois ». Exposition 1935 / Uccle au temps jadis / VANHAMME, M. Bruxelles. 1100-1800. Promenades dans le passé / + 5 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. et plaq. in8 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 115 ANSPACH, Pierre.** Guide. Toutes les rues de Bruxelles / IDEM. Bruxelles / D'ARCHAMBEAU, P. Souvenirs d'un Bruxellois sur les Chansons entendues dans les rues et les estaminets de Bruxelles. Humour et Folk-Lore. 1890-1950 / D'OSTA, J. Mémoires candides d'un Bruxellois ordinaire / KERVYN DE MARCKE TEN DRIESSCHE, R. Les Fables de Pitje Schramouille. Ill. de Jean Dratz / POSTAL, P. Estaminets des Marolles / QUIEVREUX, L. Bruxelles, notre capitale / IDEM. Dictionnaire du dialecte bruxellois / IDEM. Marolles, cœur de Bruxelles / RENOY, G. De-ci de-là à Bruxelles et en Brabant / SERVAIS, F. Souvenirs de mon Vieux Bruxelles / VAN DER LINDEN, F. Soixante-cinq ans de la vie mouvementée d'un journaliste / VAN STALLE, P. et D'HANSWYCK, J. « Bossemans et Coppenolle » / VIERSET, A. Légendes de Bruxelles et du Brabant. Ill. de Gustave Flasschoen. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 116 AVERMAETE, Roger.** Nouvelle histoire de Belgique. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / BRICMAN, C. Le chaudron des Belges. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / KIRSCHEN, G. Léopold avant Léopold Ier. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / VERDUSSEN, R. La Belgique, quand même. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine. Bruxelles, Jacques Antoine, dat. div. Ens. 4 vol. et plaq. in8 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*



**117 BABEAU, Albert.** La Ville sous l'Ancien Régime / BALAU, S. Précis d'histoire contemporaine de Belgique / BONENFANT, P. Le problème du paupérisme en Belgique à la fin de l'Ancien Régime / CHLEPNER, B. Cent ans d'histoire sociale en Belgique / (DE GERLACHE). Essai sur le mouvement des partis en Belgique, depuis 1830 jusqu'à ce jour / Etudes d'histoire dédiées à la mémoire de Henri Pirenne par ses anciens élèves / GERARD, P. Notice sur les relations politiques de la Belgique avec la Hollande / LAENEN, J. Le Ministère de Botta-Adorno dans les Pays-Bas autrichiens pendant le règne de Marie-Thérèse (1749-1753) / ROGER, P. Mémoires et souvenirs sur la Cour de Bruxelles et sur la société belge depuis l'époque de Marie-Thérèse jusqu'à nos jours / VAN SCHOOR. La Presse sous l'Ancien Régime. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**118 BAES, Edgar.** Frackasthromb et Chambardy. Envoi de l'auteur / BAZOEF. Oeufs durs et Mastelles. Chansons et Poésies Marolliennes / BERNAERTS, A. et KERVYN DE MARCKE TEN DRIESSCHE, R. Les noms de rues à Bruxelles / Coutume de Bruxelles. Statut du bornage / DE PAUW, L.-F. La Vallée du Maelbeek / FLOR O'SQUARR, Ch. Histoire anecdotique du Casino Saint-Hubert / GUERIN, T. Ixelles en cartes postales anciennes / Ixelles. Ensembles urbanistiques et architecturaux remarquables / JACQUEMYNS, G. Histoire contemporaine du Grand-Bruxelles / SAEY, M. Les dessous de Bruxelles / VAN STALLE, P. et D'HANSWYCK, J. « Bossemans et Copenolle » / VERHAVERT, C. Brusselsche Typen. Ill. de Stan van Offel / IDEM. Types bruxellois. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**119 BAL, Willy.** Lexique du parler de Jamioulx / CHEYNS-CONDE, M. Métamorphose d'une Forteresse Médiévale. Le Château de la Follie à Ecaussinnes d'Enghien / DELANNOY, Y. La cession de la seigneurie d'Enghien par Henri IV à Charles d'Arenberg en 1607 / DELPORTE, L., e. a. La vie et le culte de Sainte Renelde des origines à nos jours / DIDIER, N. Le droit des fiefs dans la coutume de Hainaut au Moyen Age / FICHEFET, J. Histoire de la commune de Saint-Martin / FRIART, N. Histoire de Saint Fursy et de ses deux frères Saint Feuillien évêque et martyr et Saint Ultain / LAURENT, E. Wasmes . Au fil du temps... / PAREE, J. Histoire de la Ville de Fontaine-l'Evêque / PINCHART, A. Extraits des comptes relatifs au Hainaut antérieurs à l'avènement de Philippe le Bon / WINS, P.-A. Ville de Mons. L'organisation des métiers et la connétablie des boulangers. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**120 BARTHOLEYNS, E. et FISCHER, Fr.** Le Parc Josaphat / BOCHART, E. Bruxelles ancien et nouveau. Dictionnaire historique des rues, places, édifices, promenades, etc / DESART, R. L'oeuvre folklorique. Tome II. Les Vieux estaminets de Bruxelles et environs. Tiré à 750 ex. num. Un des 150 dédicacés aux souscripteurs par l'auteur / FISCHER, F. Bruxelles d'autrefois / La Grand'Place de Bruxelles. Illustrations de Van Gucht / GUISLAIN, A. Bruxelles. Atmosphère 10-32 / LEURS, S. De Grootte Markt van Brussel / MARS. Bruxelles Album. La Ville. L'Exposition / SCHMITZ, M. Figure de Bruxelles / VAN NECK, L. Vieux Bruxelles illustré. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 121 BAURIN, G.** Les Gouverneurs du Comté de Namur 1430-1794 / BERLIERE, U. Les Terres & Seigneuries de Maredsous et de Maharenne / BOUVY COUPERY DE SAINT-GEORGES-NEYS, M.-L. Les Borgnet, ces Mosans. Evolution sociale d'une famille / ELEN, A. Images de Seilles, Landenne & Petit-Warêt / FICHEFET, J. Histoire de la commune de Saint-Martin / GERARD, E. La Province de Namur. Tome V. Cantons de Beauraing et de Gedinne / LEPINE, A. Cerfontaine à l'époque française. 1793-1815 / NAMECHE, L. La Ville et le Comté de Gembloux / PISVIN, Th. La Vie intellectuelle à Namur sous le Régime autrichien / ROPS, P. Notes et rectifications généalogiques / TOUSSAINT. Histoire de l'abbaye de Marche-les-Dames / WOUEZ, A. Spontin, Durnal & Dorine. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 122 Belgian Art in Exile.** London, « Colour » for The League of Belgian Artists, 1916 / Fêtes du 75e Anniversaire de l'Indépendance Nationale. Grands Concours de Tir. Bruxelles, Imprimerie Alfred Somers, 1905 / U.F.A.C. Noël 1939. L'armée de campagne 1914-18, à l'armée d'aujourd'hui / WEYGAND, Gén. Le Roi Albert et son infanterie. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 123 BERNIER, Théodore.** Dictionnaire géographique, historique, archéologique, biographique & bibliographique du Hainaut. Mons, Hector Manceaux, 1891. Gd in8, frontispice. Reliure d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 124 BERTRAND, Paul.** Commerce avec dame Pauvreté. Structures et fonctions des couvents mendiants à Liège (XIIIe-XIVe s.) / DELOGNE, Th. L'Ardenne méridionale belge. Une page de son histoire et son folklore suivis du Procès des Sorcières de Sugny en 1657 / HARSIN, P. Etudes critiques sur l'histoire de la Principauté de Liège 1477-1795. Tome II. Le Règne d'Erard de La Marck 1505-1538 / JACOB, H. Les Seigneurs de Cobreville en la Prévôté d'Ardenne (1400-1836) / VAN DER MADE, R. Inventaire analytique d'actes relatifs au prieuré de Sainte-Aldegonde de l'Ordre des Dames Chanoinesses de Saint-Augustin à Huy. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 125 BOCHART, Eug.** Fleurons patriotiques de la Couronne Belge. Manifestations des communes belgiques à l'occasion du vingt-cinquième anniversaire de l'Inauguration de S. M. Léopold Ier. Bruxelles, Imprimerie de A. Mahieu et Comp., 1856. (Dos brisé) / + 9 autres plaquettes de célébrations de fêtes (XIXe et début XXe). Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 126 Castellum la Tour iuxta fanum Sti Lamberti / Prospectus Castelli Buggenhout.** Ens. 2 gravures de J. Harrewyn, mises en couleurs, extraites d'une édition fin XVIIe de J. Le Roy. Haut. 11,5 x 22 cm. Sous passe-partout.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 127 CAUCHIE, Alfred.** La Querelle des Investitures dans les diocèses de Liège et de Cambrai. 2 vol. / FAIRON, E. Les Ordonnances de Erard de la Marck et Corneille de Berghes / HUISMAN, M. Essai sur le règne du Prince-Evêque de Liège Maximilien-Henri de Bavière / Les Jésuites dans les Pays-Bas et la Principauté de Liège (1542-1773) / PIROTTE, A. Brusthem ou Liégeois et Bourguignons / + 6 plaq. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. et plaq. in4 et in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 128 Cinquantenaire de l'Université Libre de Bruxelles.** Concert à grand orchestre donné au Théâtre de l'Alhambra le dimanche 23 novembre 1884 sous la direction de M. G. Huberti. Bruxelles, Imprimerie A. Sacré, 1884 / Compte rendu et Règlement organique de la Caisse Centrale des Artistes Belges. 1850 (Deuxième année) à 1857 (Neuvième année), sauf 1856. (Chaque fascicule contient la liste des membres, avec leur adresse) / Statuts de la Société des Gens de Lettres Belges. Bruxelles, Imprimerie de Polack-Duvivier, 1849. Ens. 9 plaq. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 129 D'OSTA, Jean.** Notre Bruxelles oublié / GARNIR, G. Cinq contes à Marjolaine / Indicateur Officiel des Postes de Belgique ; 2e volume. 1957 / MARTENS, M. Histoire de Bruxelles / Mémoires d'email. Qui sont réellement ceux qui ont donné leur nom à nos rue ? (2 ex.) / Le Petit Château. Histoire d'un mythe / SOURIS, C. Almanach Bruxellois. Années 1997, 1998 et 2000 / TERLINDEN, Cte Ch. « Bruxelles, Centre d'Art » / VAN STALLE, P. et D'HANSWYCK, J. Bossemans et Coppenolle. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 130 DE CLERCK, Stefaan.** Les arbres et la forêt. Réformer la justice / DEFEYT, Ph., e. a. Confrontations / DELPEREE, F. Chroniques de la crise. 1977-1982 / DELWIT, P. et DE WAELE, J.-M. Les partis politiques en Belgique / DUVIEUSART, J. La question royale. Crise et dénouement : juin, juillet, août 1950 / SIMON, A. L'Hypothèse Libérale en Belgique. Documents inédits. 1839-1907 / VANDERVELDE, E. L'Alternative : Capitalisme d'Etat ou Socialisme démocratique / VOLMULLER, H. Nijhoffs Geschiedenislexikon. Nederland en België / WANTY, J. Un cas de sida politique : la Belgique / WERRIE, P. Paul-Henri Spaak. Ses Mémoires. Son Amnésie / WITTE, E. & CRAEYBECKX, J. La Belgique politique de 1830 à nos jours. Les tensions d'une démocratie bourgeoise. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 131 DE SCHAETZEN, Baron Oscar et COLMAN, Pierre.** Orfèvreries liégeoises / GAIER, C. Quatre siècles d'armurerie liégeoise / Marcel Hichter / PURAYE, J. La Fondation Lambert Darchis à Rome. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 132 Descendance de Henri Joseph Orban** à la date du 1er Septembre 1971 / Descendance de Joseph et Louise Zurstrassen. Album du Bicentenaire. Septembre 1990 / Peltzer à Verviers / NEMERY DE BELLEVAUX, J. La Famille Nemery / POSWICK, G. Pierres tombales et épigraphie de Limbourg. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 133 DEWEZ.** Géographie du Royaume des Pays-Bas et de ses colonies asiatiques. A Bruxelles, De l'Imprimerie d'Adolphe Stapleaux, 1820. In12. Rel. usag.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 134 DUJARDIN, C., CROQUET, J.-B. et BOURDEAU, P.** La paroisse de Braine-le-Comte. Souvenirs historiques et religieux / COQUELET, M. Audregnies au cours des siècles / DAGANT, A. et VANBELLINGHEN, P. Les canaux et chemins de fer charbonniers dans le Centre. 2 vol. / HAYT, F. Les Charbonnages de Mariemont Bascoup / RINCHON, Ph. Les Rinchon de Thullin et leurs alliances / VAN DEN EYNDE, M. Raoul Warocqué Seigneur de Mariemont 1870-1917 / IDEM. Nicolas Warocqué Fondateur de Mariemont 1773-1838 / IDEM. Les Warocqué. Une dynastie de maîtres-charbonniers / IDEM. La vie quotidienne de grands bourgeois au XIXe siècle / VASSAUX, J. Histoire religieuse de Haine-St-Pierre, Haine-St-Paul et Morlanwelz / VERLEY, P. L'échelle du monde. Essai sur l'industrialisation de l'Occident. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 135 DUNCKER, Dieter et WEISS, Helmut.** Le Duché de Brabant en cartes et gravures anciennes / WATELET, M. Luxembourg en cartes et plans. Cartographie historique de l'espace luxembourgeois XVe-XIXe siècle. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 136 FARCY, Philippe.** 100 Châteaux de Belgique connus et méconnus. Volume 2 / Merveilles des châteaux des Flandres, d'Artois, de Picardie et du Hainaut / Moulins en Hainaut. Hannonia. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 137 GOFFIN, René.** Généalogies Enghiennoises. Livres I à VII. Château de Grandmetz, Tablettes du Hainaut, 1974. 7 vol. in8 reliés en 4 volumes. Dos lisses percaline noire, pièces de titre, filets dorés, couv. et dos cons. Tiré à 200 ex. num.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 138 GUICCIARDINI.** Antwerpen, Mechelen, Lier e. a. Illustrations de A. Gailliaerde / HANNOT, Lt-Col. Excursions scolaires. Atlas de 14 planchettes. Promenades intéressantes aux environs de Bruxelles, prévues par le programme officiel / LEMOINE-ISABEAU, C. Les militaires et la cartographie des Pays-Bas méridionaux et de la Principauté de Liège à la fin du XVIIe et au XVIIIe siècle / IDEM. La carte de Belgique et l'Institut Cartographique Militaire (Dépôt de la Guerre). 1830-1914 / IDEM. La cartographie du territoire belge de 1780 à 1830 entre Ferraris et le Dépôt de la Guerre de Belgique / Le peintre et l'arpenteur. Images de Bruxelles et de l'ancien duché de Brabant. Bruxelles, Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, 2000. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 139 HYMANS, Louis, e. a.** Bruxelles à travers les âges. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Cie, s. d. 3 vol. gd in4, nombreuses illustrations. Dos lisses et coins toile grise, pièces de titre.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 140 JACQUEMYS, G.** Langrand-Dumonceau, promoteur d'une puissance financière catholique. Université Libre de Bruxelles, 1960-1965. 5 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 141 Ligue Vélocipédique Belge. Annuaire pour 1897.** Chatelineau, E. & O. Miaux Frères. Un des 2 exemplaires dorés sur tranches et reliés en maroquin. Celui-ci destiné à Mr Adelson Cornez, directeur de la prison de Charleroi, Président de Charleroi-Vélo-Sport / Vélo-Sport Tournaisien. Fondé en 1892. Règlement. Tournai, Impr. et Lith. Van Gheluwe-Coomans, 1892. Ens. 2 vol. et plaq. in12, rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 142 Lot de 32 vues de Belgique** extraites d'ouvrages divers, sous passe-partout.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 143 Mémoire d'Ixelles.** Bulletin du Cercle d'Histoire locale d'Ixelles. 75 numéros entre les numéros 3 (Octobre 1981) et 75-76 (Septembre 1999 - Janvier 2000). Plusieurs numéros en multiples exemplaires. Ens. 75 vol. in4 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 144 MOENS, W. J. C.** Through France and Belgium, by River and Canal, in the Steam Yacht « Ytene ». London, Hurst and Blackett, 1876. In8, frontispice. Dos et coins basane verte, dos uniformément passé à 5 nerfs, pièce de titre, filets dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 145 MORREEL, E., e. a.** Le Palais de la Nation II. Bruxelles, Chambre des Représentants, 2012. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures, jaquettes et étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 146 Nivelles.** 21ème feuille de la Carte de la Belgique d'après Ferraris. Bruxelles, Etablissement Géographique de Bruxelles, s. d. (XIXe). Grande carte en couleurs, entoillée. Haut. 47,5 x 61,5 cm. (Hal, Waterloo, Wavre, Walhain, Fleurus, Seneffe, Soignies, Enghien).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 147 WATELET, Marcel.** Cartographie et politique dans la Belgique du XIXe siècle. Bruxelles, Crédit Communal, 1987. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 148 WATELET, Marcel.** Patrimoine cartographique de Wallonie. Paysages de Frontières. Tracés de limites et levés topographiques. XVIIe-XIXe siècle / Le Terrain des Ingénieurs. La cartographie routière en Wallonie au XVIIIe siècle. Edit. div., 1992 et 1995. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## **Bibliophilie, bibliographie, livres sur les livres.**

- 149 AMBROGIO, Livio.** Nel mezzo del cammin... A Dante Journey through 700 Years of Text and Images / Canticum Canticorum. Avec des textes A. Delen et M. Meertens / DELAISSE, L. Miniatures médiévales de la Librairie de Bourgogne au Cabinet des Manuscrits de la Bibliothèque Royale de Belgique / FRIESS, G. Die Altesten Todtenbücher des Benedictinerstiftes Admont in Steiermark / IDEM. Das Necrologium des Benedictiner-Nonnenstiftes der Heil Ertrudis auf dem Nonneberge zu Zalzburg / GABRIEL, A. & GARVIN, J. Folia Ambrosiana. I / SMEYERS, M. Het rad van de tijd. De uur- en kalenderwijzerplaat in het Stedelijk Museum te Leuven (ca. 1500) / VAN LAARHOVEN, J. De beeldtaal van de christelijke kunst. Geschiedenis van de iconografie / VAN MIERLO, J. Vander Dochtere van Syon. Fac-simile-druk / + 2 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 150 BABOU, Henry.** Les Artistes du Livre. Jacques Touchet. Paris, Henry Babou, 1932. In4 en ff, portrait de l'artiste par lui-même, illustrations dans le texte, 15 planches hors texte. Tiré à 750 ex. num. Un des 650 sur vélin blanc.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 151 Bibliophilie (La) à travers 150 ans du Bulletin du Bibliophile** / La Bibliothèque de feu Edouard Rahir. Sixième et dernière partie / BOGAERT-DAMIEN, A.-M. et PIRON, J. Livres de fleurs du XVIe au XXe siècle dans les collections de la bibliothèque universitaire Moretus Plantin / En marge du livre / FONTAINAS, A. Edmond Deman, libraire-éditeur autour de 1900 / Fonds Charles et Colette Bertin. En mémoire d'une passion / FOULON, P.-J. Raoul Warocqué (1870-1917) collectionneur de livres illustrés français contemporains / ROBERT, M. Code de la bibliophilie moderne / VAN BIERVLIET, L. Ulenspiegel en de vlaamse romantiek. Brugge 1835-1840 / van de Velde, La Cambre et le livre. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in4 et in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 152 Bibliothèque Pierre-Lucien Martin, Relieur** / COCKX-INDESTEGE, E. & STORM VAN LEEUWEN, J. Estampages et dorures. Six siècles de reliure au Musée Plantin-Moretus / Decorative endpapers / Jean de Gonet. Reliures / Un demi-siècle de reliures d'art contemporain en France et dans le monde / Gotthilf Kurz. 40 Jahre Einbandgestaltung / PAGNIER, Ch. et WALTER-JAY, Ch. Traité pratique de dorure et de mosaïque sur cuirs / Relieurs d'art aujourd'hui. Metz, 2001 / Reliure française contemporaine / Relier oblige. Annie Boige / VAN DER VEKENE. La reliure actuelle / Alain Taral. Relieur marqueteur. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. et plaq. in4 et gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 153 Bibliothèque de feu M. Hector De Backer.** Paris, Librairie Henri Leclerc, L. Giraud-Badin, 1926-1927. 4 parties en 7 vol. gd in8 br. et en ff, ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 154 Bibliothèque Matarasso.** Paris, Loudmer, 1993 et 1994. 2 vol. / D'une bibliothèque l'autre. Paris, Loudmer, 1995 / Importante partie de la bibliothèque de Tristan Tzara. Paris, Loudmer, 1989 / Une bibliothèque de connaisseur. Paris, Loudmer, 1989 / OBERLE, G. Catalogue de livres écrits par des hétéroclites, fous littéraires, autodidactes, bizarres et autres... Suivi d'une collection de gouaches originales de Raymond Queneau. 1985. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 155 BIGGS, John.** The Craft of the Pen / DUMON, P. L'Alphabet gothique dit de Marie de Bourgogne. Reproduction du codex Bruxellensis II 845 / JOHNSON, A. Type designs. Their history and development / LEDUC, H. Manuel du compositeur typographe / La marche typographique / Romain-Amstel. Bruxelles, Etablissements « Plantin », s. d. / STONE, S. Typography on the Personal Computer / Syllabus de composition typographique / TSCHICHOLD, J. Treasury of alphabets and lettering. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 156 BLAIZOT, Claude.** Reliures françaises contemporaines. Quelques tendances / DULAC, J. Pierre Brissaud. Paris, Henry Babou, Les Artistes du Livre, 1929 / Féerie pour un autre livre / FURSTENBERG, J. Le Grand Siècle en France et ses Bibliophiles / HESSE, R. Auguste Brouet. Paris, Henry Babou, Les Artistes du Livre, 1930 / Le Livre au féminin / Le Livre et ses Amis. Numéros 6 et 11 / Pierre Mardaga éditeur d'architecture / Mario Prassinis / La Reliure. Parure du livre du XVe au XXe siècle / STORM VAN LEEUWEN, J. Reliures européennes en l'an 1995. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 157 BLAVIER, André.** Les fous littéraires. Paris, Henri Veyrier, 1982. Gd in8, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 158 Collection Fred Feinsilber.** Itinéraire d'un collectionneur 1460-1960. Paris, Sotheby's, 2006. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliure d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 159 CORROENNE, A.** Période initiale du petit format à vignettes et figures. Collection Cazin / FONTAINE, J.-P. Hubert-Martin Cazin, libraire-éditeur (1724-1795) / Le Petit-format à figures. Collection parisienne in18 (Vraie collection de Cazin). (Deux exemplaires) / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. Qq dos brisés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 160 DE MANNE.** Nouveau recueil d'ouvrages anonymes et pseudonymes. Paris, Librairie-Gide, 1834. In8. Dos chagrin rouge à 5 nerfs, titre doré.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 161 DRUJON, Fernand.** Les Livres à Clef. Etude de bibliographie critique et analytique pour servir à l'histoire littéraire. 2 vol. / HENRIOT, E. Les Livres du second rayon. Irréguliers et libertins. Paris, « Le Livre », 1925. Tiré à 790 ex. num. Un des 700 sur vélin d'Arches / JANMART DE BROUILLANT, L. Histoire de Pierre du Marteau, imprimeur à Cologne (XVIIe-XVIIIe siècles) / ROCHEBILIERE, M., e. a. Bibliographie des éditions originales d'auteurs français des XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles / SIEURIN, J. Manuel de l'amateur d'illustrations. Gravures et portraits pour l'ornement des livres français et étrangers. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. pt in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 162 New (The) Bookbinder.** Journal of Designer Bookbinders. London, Designer Bookbinders. Du numéro 1 (1981) au numéro 25 (2005) sauf numéros 6 et 15. Ens. 23 vol. in4 br., nombreuses illustrations.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## **Cartes postales, chromos, photographies, documents et vieux papiers.**

- 163 Cartes postales -** Album in folio contenant 111 cartes postales. (Molenbeek, Attelages, etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 164 Cartes postales -** Lot de 71 carnets de cartes postales, de vues, etc.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 165 Cartes postales -** Lot de 95 cartes postales, dont des personnages arabes et bédouins.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 166 Cartes postales -** Petite boîte contenant plus de 2000 cartes postales (France, etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]

**167 (Monnaies)** - Important lot de monnaies en vrac et sous boîtes à tiroirs.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**168 Philatélie** - Lot de timbres en vrac et sous albums. Un grand carton.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**169 Philatélie** - Lot de timbres en vrac et sous albums. (Belgique).  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

## Curiosa.

**170 APOLLINAIRE, Guillaume.** L'Oeuvre du Comte de Mirabeau / DULAURE, J.-A. Des divinités génératrices ou du culte du phallus chez les Anciens et les Modernes / FLEURET, F. et PERCEAU, L. Pierre de Ronsard. La Bouquinade et Autres Gaillardises / LUCIEN. L'Oeuvre Amoureuse suivie des Epîtres Amoureuses d'Aristénète / Petit catalogue des fétichismes / RES-TIF DE LA BRETONNE. Ingénue Saxancour ou La femme séparée / SOLLERS, Ph. Photos licencieuses de la Belle Epoque. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**171 Glamour International magazine.** Numéros 16 (Aprile 1991), Supplément 16 (Aprile 1991), Supplément 17 (Ottobre 1991), 20 (Ottobre 1993) et 21 (Ottobre 1994). Ens. 5 vol. in4 carré br., nombreuses illustrations.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**172 ROJANKOWSKI, Fedor.** Idylle printanière. London, The Erotic Print Society, 1993. (Reproduction de l'édition de Paris, 1933). In4 en ff sous portefeuille d'édition, titre et 30 illustrations de Rojankowski. Tiré à 500 ex. num.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**173 VIGNOLA, Amédée.** Toutes les Femmes. Etudes. Paris, Albert Méricant, 1904. 3 vol. in12, nombreuses illustrations. Bradel demi percaline bleu aviateur, titre et filets dorés.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

## Graphiques (affiches, dessins, eaux-fortes, lithographies, etc).

**174 Affiches de cinémas** - Lot de 19 affiches, format « belge », bilingues.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**175 Département de la Somme / Département du Bas Rhin / Mappemonde projetée sur l'horizon de Paris et de son antipode. Mappemonde sur la projection polaire / Nouvelle Carte d'Allemagne.** (Par Jean Boisseau, 1645). Haut. 13,5 x 18 cm / Ostlicher Planiglob / Westlicher Planiglob. Ens. 6 cartes.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**176 IBELS, H. G.** L'Escarmouche. Journal Illustré Hebdomadaire. Directeur Georges Darrien. (...). Affiche illustrée par Ibels extraite des Maîtres de l'Affiche. Haut. 40 x 29 cm.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*



- 177 Marche comique.** Gravure de Ravenet d'après Pater. A Paris, Chez Ravenet, s. d. (XVIIIe). Gravure, haut. 41,5 x 30,5 cm.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 178 Perrier.** Portrait de femme au pull rose. Grande huile sur toile, signée en bas à droite (Perrier). Haut. 61 x 50 cm. Très belle toile de Denise Perrier-Berche, épouse de Norge. Circa 1960.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 179 RASSENFOSSE, Armand.** 4 lithographies extraites du Musée du Livre et du Studio.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Autographes.

- 180 BAUDRILLART, Mgr Alfred.** Neuf lettres, billets et cartes autographes signés, adressés à Francis Jammes e. a., entre 1906 et 1934, concernant principalement l'élection de celui-ci à l'Académie Française. Curieux personnage que cet Alfred Baudrillart, évêque, partisan de la guerre contre l'Allemagne en 1914, membre de l'Académie Française, surnommé par Claudel, excusez du peu, « l'émule de Cauchon »...  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 181 BREMOND D'ARS, Eusèbe de.** Lettre autographe signée adressée à Francis Jammes. Sans date. Probablement en 1934, après le décès de la mère de Francis Jammes.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 182 CAPUS, Alfred.** Billet autographe signé adressé à Mr Darmand, directeur du Théâtre du Parc à Bruxelles / ETIEMBLE. Lettre autographe signée adressée le 19 mars 1962 à Franz Hellens, enveloppe oblitérée jointe / GUTH, P. Lettre autographe signée. Destinataire inconnu (« Cher maître »), date inconnue / Portrait de Franz Hellens, âgé. Photographie noir et blanc, haut. 29,7 x 25 cm. Ens. 4 pièces.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 183 DE BRUYN, Edmond.** Cinq lettres et billets autographes signés adressés à Thomas Braun. (13 juillet 1898. Carte postale à en-tête de la revue « Le Spectateur catholique » / Sans date (22-1-illisible, (18)97 ?). « (...) Je viens de parler (à) l'imprimeur Busschmann. Incidemment je crus bon citer ton livre à paraître. Mr Lyon Claessen ne lui en a pas écrit un mot. Mais Mr Busschmann, dès qu'il entendit parler vignettes de Melchers, et papier de Hollande, se déclara ravi de cet espoir (...) » / 22 nov. (18)99. « Cher, Ma soeur peut-elle t'attendre, et les personnes chères que tu accompagnerais, celles de ta maison, ta fiancée et son père, Verhaeren et sa femme, peut-être... chez nous dimanche prochain (...) » / 28 novembre 1955. Edmond de Bruyn explique le titre « Chansons d'amures » de Max Elskamp / + 1 autre). On y joint le faire-part de mariage d'Edmond de Bruyn avec Charlotte Wijns, son faire-part de décès et un article de Thomas Braun extrait de « L'Art Moderne ». Ens. 8 pièces.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 184 FLEISCHMANN, Théo.** Trois lettres autographes signées adressées à Léopold Rosy, les 4 mars 1922, 30 avril 1929 et 7 mars 1949 / + 2 poèmes autographes signés (Ce jardin accablé... et La Trirème) / + une nouvelle de 6 pages in4 (« Le Crime ») / + un grand feuillet publicitaire pour "Radio-Belgique. Station de Radiophonie : 34, rue de Stassart, Bruxelles. Séances quotidiennes de 5 à 6 heures et de 8 à 10 heures du soir. (1925). Ens. 7 pièces.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 185 HELLENS, Franz.** Deux lettres autographes signées adressées à Thomas Braun les 26 mars et 6 avril 1955. Hellens est « à la recherche d'indications sur l'introduction de Claudel en Belgique avant 1914. Comment sa réputation pénétra-t-elle chez nous ? ». Avec la copie dactylographiée des 2 brouillons de réponses de Thomas Braun.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 186 LECOMTE, Marcel.** Deux cartes postales avec textes dactylographiés, non signés (« L'absence de couleur » et « L'aide-mémoire ou l'éloge de la distraction »), adressées en 1940 à Madame Rose Capel, directrice de la revue « Le Ciel bleu ». On y joint un télégramme adressé à la même par Marcel Lecomte le 10 décembre 1945 « Suis accablé par le froid (...) ». Ens. 3 pièces.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 187 MESENS, E. L. T.** Grandir... Poème autographe, sur un feuillet A4. Poème paru dans la revue « Soupirail » (Charleroi) en août 1928.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 188 PERET, Benjamin.** Carte postale illustrée représentant le phare d'Oléron adressée à E.L.T. Mesens. Avec un poème autographe de Gérard Legrand, non signé, et la signature de Benjamin Péret.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 189 RENCY, Georges.** Correspondance de Georges Rency à Léopold Rosy, parfois avec copies de réponses de celui-ci, entre 1937 et 1949. Où il est question de l'application de la Loi Destrée (1921) sur les bibliothèques publiques et la « littérature d'Etat ».  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 190 VAN BRUAENE, Geert.** Texte manuscrit autographe signé. "D. Quelles sont les choses que vous aimez le plus ? R. Le charme de la sagesse sentimentale. Le Rien, dans toutes ses intelligentes manifestations«. Sous cadre, avec sceau en cire appliqué au coin inférieur droit du document. »Le Petit Gérard«, créateur de l'estaminet »La Fleur en Papier Doré", avait pour coutume d'offrir à ses ami(e)s qui un petit tableau, qui un poème, dont voici un exemple.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

## **Livres illustrés, éditions originales, reliures, tirages limités.**

- 191 ALECHINSKY, Pierre.** Roue libre. Genève, Skira, Les Sentiers de la Création, 1971. Gd in8 br., nombreuses illustrations. Envoi, en vert, de l'artiste « à Franz Hellens, cette roue verte comme un disque (...) ».  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 192 ALIBERT, François-Paul.** Odes. Portrait de l'auteur par J.-E. Laboureur / IDEM. Elégies romaines. Portrait par Jean Aubert / ARLAND, M. Etapes. Portrait par Chagall / CLAUDEL, P. Un coup d'oeil sur l'âme japonaise. Portrait par Foujita / DATZ, P. Histoire de la Reine de Bavière. Portrait par B. Palencia. Paris, N.R.F., « Une oeuvre, un portrait », dat. div. Ens. 5 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 193 ANTOINE.** « Mes Souvenirs » sur le Théâtre-Libre. Paris, Arthème Fayard & Cie, 1921. Un des 50 ex. num. sur papier de Hollande, seul grand papier avec 125 pur fil Lafuma / La Troisième République de 1870 à nos jours. Le Théâtre. Paris, Les Editions de France, 1932. Ens. 2 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 194 APPEL, Karel.** Océan blessé. Editions Galilée, 1982. Gd in8 br., illustrations de l'auteur. Un des 29 ex. de tête sans le dessin original annoncé.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 195 ARAGON.** Le libertinage. Paris, N.R.F., 1924. In8 br. Un des 792 ex. num. sur papier vélin pur fil Lafuma-Navarre.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 196 ARIEL.** Petites Histoires... aux Enfants. Paris, Ernest Flammarion, s. d. Pt in4, illustrations en couleurs de Ch. Stern. Bradel plein papier javanais, pièce de titre, couv. cons. Ex-libris Jacques Odry.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 197 ARIOST.** Rasender Roland. Breslau, Druck und Verlag von S. Schottlaender, s. d. In folio, illustrations de Gustave Doré. Cartonnage illustré d'édition.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 198 AVELINE, Claude.** Le Haut mal des créateurs ou le complexe d'un siècle inexistant. Exemplaire de l'éditeur, sur Auvergne. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / GEVERS, M. Vie et mort d'un étang précédé de Madame Orpha. Un des 12 ex. sur papier de Hollande, signés par l'auteur / LOBET, Marcel. Le Fils du Temple. Exemplaire de l'éditeur, sur Auvergne. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / MARIN, A. Le front aux vitres. Oeuvres poétiques. Un des 7 ex. de tête sur Auvergne, exemplaire de l'éditeur. Bruxelles, Jacques Antoine, dat. div. Ens. 4 vol. gd in8 br.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 199 BAILLON, André.** Le Perce-oreille du Luxembourg. Paris, Rieder, 1928 / Par fil spécial. Carnet d'un Secrétaire de Rédaction. Paris, Rieder, 1924. Ex. sur Alfa / Délires. Paris, A la Jeune Parque, 1927. Ex. num. sur vélin blanc / VIVIER, Marie de. Introduction à l'oeuvre d'André Baillon. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 200 BARON, Jacques.** L'allure poétique. Portrait de l'auteur par Man Ray / FABRE, L. Portrait de la déesse. Portrait par Edouard Vuillard / JOUVE, P. J. Nouvelles noces. Portrait par Joseph Sima / PHILIPPE, Ch.-L. Lettres à sa mère. Portrait par Charles Guérin / VITRAC, R. Humoristiques. Portrait par Alberto Savinio. Paris, N.R.F., « Une oeuvre, un portrait », dat. div. Ens. 5 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 201 BERTALL.** Les Communeux. 1871. Types. Caractères. Costumes. Paris, E. Plon et Cie, 1880. In4, 40 planches en couleurs par Bertall. Reliure d'édition.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 202 BERTRAND, Louis.** Histoire de Napoléon. A Tours, Maison Alfred Mame et Fils, s. d. (1930). In4 en ff, illustrations en noir et en couleurs par Albert Uriet. Un des 15 ex. num. sur vélin pur fil des Papeteries Lafuma, seul grand papier.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 203 BOUSSENARD, Louis.** Les Français au Pôle Nord. Paris, E. Flammarion, s. d. Illustrations de Clérice / MONTEIL, E. Mémoires de jeunesse de Benjamin Canasson notaire. Paris, Jouvett & Cie, s. d. Ill. de Paul de Sémant. Ens. 2 vol. gd in8 et in4. Cartonnages illustrés d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 204 BRANTOME.** La Vie des Dames Galantes. Paris, Editions Athéna, 1948. 2 vol. pt in4 en ff sous couvertures d'édition, chemise et étui factices, illustrations en couleurs de Paul-Emile Bécot. Tiré à 1500 ex. num. Un des 1449 sur Rives B.F.K.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 205 BRANTOME.** Mémoires de Messire Pierre de Bourdeille Seigneur de Brantôme sur les Vies des Dames Galantes de son temps. Bruxelles, Les Compagnons du Livre, 1953. 3 vol. gd in8, illustrations en couleurs par André Hubert. Reliures et étuis d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 206 BROODTHAERS, Marcel.** Minuit. Bruxelles, Georges Hoyoux, 1960. Gd in8 br. Tiré à 225 ex. num. Celui-ci sans numérotation. Sans le frontispice annoncé de Serge Vandercam. Non coupé. Petites taches sur le plat supérieur de couverture.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 207 (CACCIALUPI, Nathalie) - KITCH.** Règlement de Conte. C'est l'histoire de Cendrillon. S. l., s. édit. (Charleroi, Librairie Nouvelle), 2001. Livre d'artiste, gd in8 carré, reliure à spirale, illustrations en couleurs (reproduction de collages) de Nathalie Caccialupi, texte sur transparents interfoliés, signature sur la dernière page. Exemplaire enrichi du collage original intitulé « Bethelheim, pudique poursuit : »le Prince sort son pipeau«, signé au dos »Kitch", haut. 17 x 16,5 cm, sous cadre (34 x 24,5). Rare.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 208 CARCO, Francis, CHABANEIX, Philippe, DEREME, Tristan** et MUSELLI, Vincent. Quatre Poèmes. Paris, Armand Huart, 1923. Pt in4, bois gravés par Gabriel Charloiseau. Tiré à 310 ex. num. sur papier vergé de Montval. Bradel plein papier vieux rose mordoré, pièce de titre, couv. et dos cons. Exemplaire corrigé et signé par Philippe Chabaneix.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 209 CARTON DE WIART, Cte.** La Belgique. Bruxelles, Albert Dewit, 1928. In folio, illustrations en couleurs de Job. Cartonnage illustré d'édition.  
[Est. de 125 à 175 EUR]
- 210 CELIERES, Paul.** Les Mémorables aventures du Docteur J.-B. Quiès. Paris, A. Hennuyer, 1886. In4, 125 dessins par F. Lix. Cartonnage illustré d'édition (défraîchi).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 211 CHAVEE, Achille.** De Vie et Mort naturelles. Tiré à 534 ex. num. / L'Agenda d'Emeraude. Tiré à 435 ex. num. La Louvière, Editions de Montbliard, 1965 et 1967. Ens. 2 vol. in8 br. Envois de l'auteur.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 212 CHEVALLIER, Gabriel.** Ma petite amie Pomme. Bruxelles, A l'Enseigne du Chat qui Pêche, s. d. Gd in8, illustrations en couleurs de Victor Quienen. Tiré à 906 ex. num. Un des 400 sur papier chiffon filigrané vélin La Hulpe. Dos orné chagrin rouge à 6 nerfs, titre doré, tête rouge, couv. et dos cons. (L. Vanderheyden et fils).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 213 COCTEAU, Jean.** Colette. Paris, Grasset, 1955. In8 br. Envoi de l'auteur « au très cher Franz Hellens, l'ami fantôme ».  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 214 COCTEAU, Jean.** Poésies. 1917-1920. Paris, Editions de la Sirène, 1920. In8. Tiré à 1032 ex. num. Un des 1000 sur papier alfa vergé d'Ecosse. Plein chagrin brun, dos lisse, titre doré, plats ornés d'une grande pièce de carton ivoire glacé avec monogramme imprimé de Jacques Antoine (celui du second plat plus estompé, comme pour prévenir que nous sommes à la fin de l'ouvrage), tête dorée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 215 COURTELINE, Georges.** Le Train de 8 h. 47. Illustrations de Poulbot / Exposition Universelle de 1900. Le Vieux Paris. Guide Historique, Pittoresque & Anecdotique. Ill. de Robida / POULBOT. Des Gosses et des Bonhommes. Ill. de Poulbot / IDEM. Encore des gosses. Ill. de Poulbot / ROBIDA, A. Mesdames Nos Aïeules. 10 siècles d'élégances. Ill. de Robida. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 216 COURTELINE, Georges.** Théâtre choisi. Paris, Société Littéraire de France, 1924. 2 vol. gd in8 br., dessins de Gus Bofa.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 217 D'IVOI, Paul.** L'Aéroplane fantôme. Paris, Boivin & Cie, s. d. In4, illustrations de Louis Bombléd. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 218 D'IVOI, Paul.** Les Dompteurs de l'Or. Paris, Boivin & Cie, s. d. In4, illustrations de Henri Thiriet. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 219 DANRIT, Capitaine (Commandant Driant).** Robinsons de l'Air / L'Alerte / Robinsons Souterrains. Paris, Ernest Flammarion, s. d. Ens. 3 vol. gd in8, illustrations de G. Dutriac. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 220 DAUDET, Alphonse.** Lettres de mon moulin. Paris, L'Edition d'Art H. Piazza, 1954. In8 br. sous étui d'édition, illustrations en couleurs de Marcel Jeanjean. Ex. num. sur vélin Prioux.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 221 DE COSTER, Charles.** La Légende et les aventures héroïques, joyeuses et glorieuses d'Ulen-spiegel et de Lamme Goedzak. Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 1869. In4, 32 eaux-fortes par Alfred Hubert, Adolf Dillens, Félicien Rops, Paul Lauters, Charles de Groux, etc. Dos lisse percaline verte, titre doré. Défauts.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 222 DE KERLECQ, Jean.** Fantinet au Paradis des Animaux (Merveilleuse Histoire du temps des Fées). Paris, Librairie Delagrave, 1925. Gd in8, illustrations de Maurice Berté. Exemplaire d'artiste, avec envoi de celui-ci. Demi chagrin havane à coins, dos à 5 nerfs, titre et décor géométrique dorés, tête dorée, couv. et dos cons. (R. et R. Mativet).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 223 DE PONT-JEST, René.** Le Fleuve des Perles (L'Araignée-Rouge). Paris, E. Dentu, s. d. (1889). In8, 197 dessins d'après nature par Félix Regamey. Exemplaire sur papier Japon. Dos lisse et coins percaline bordeaux, titre doré.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 224 DE TINAN, Jean.** La Petite Jeanne Pâle... Paris, Compagnie Française des Arts Graphiques, 1945. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, lithographies de Robert Bonfils. Tiré à 310 ex. num. Un des 260 sur pur fil des Papeteries du Marais.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 225 DEL VASTO, Lanza.** Débarquement à Cythère. Lyon, Aux Editions de l'Arbalète, Marc Barbezat, 1942. Un des 25. num. (de 1 à 50, sic) sur Rives BFK / GANZO, R. Rivière. Lyon, Aux Editions de l'Arbalète, 1943. Tiré à 75 ex. num. Ens. 2 plaq. pt in4 br. et en ff.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 226 DEMOLDER, Eugène.** La Route d'Emeraude. Paris, Mercure de France, Bruxelles, Editions N. R. B., s. d. (1944). In8 br. à très grandes marges. Tiré à 36 ex. num. Un des 8 sur Ingres. Non coupé.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 227 DESNOS, Robert.** Etat de veille. Paris, « Pour Mes amis », 1943. Double feuillet in4 tiré à 80 ex. dans le même format et sur le même papier Van Gelder Zonen que les exemplaires numérotés H.C. 1 à H.C. 150. Avec une gravure au burin de Gaston-Louis Roux. On y joint 7 bulletins de souscription et 9 billets de présentation de l'ouvrage.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 228 DESNOUES, Lucienne.** Jardin délivré. Paris, Editions Raisons d'Etre, 1947. Envoi de l'auteur « A Jacques Antoine, ce petit livre mélancoliquement jauni » / Les Racines. Paris, Editions Raisons d'Etre, 1952. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / La fraîche. Paris, N.R.F., 1958. Un des 25 ex. num. sur vélin pur fil Lafuma-Navarre, seul grand papier. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / L'oeuf de plâtre. Desclée De Brouwer, 1964. Ill. de J. et S. Boland. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / Les ors. Paris, Seghers, 1966. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / La plume d'oie / Le compotier. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / Dans l'éclair d'une truite. Gérard Oberlé, 1990. Tiré à 220 ex. num. Un des 20 Hollande ornés d'une photographie originale du poète Jean Mogin / Fantaisies autour du trèfle. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / L'herbier naïf. Chez Gérard Oberlé, 1994. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / + un tiré à part / + une carte autographe signée adressée à Jacques Antoine après le décès de Jean Mogin. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit., plus une carte.  
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 229 DESNOUES, Lucienne.** La plume d'oie. Bruxelles Jacques Antoine, 1971. In4. Tiré à 570 ex. num. Un des 3 exemplaires hors commerce sur Rives réservés à l'auteur, à René Char et à l'éditeur. Exemplaire de l'éditeur. Plein box havane aux deux tiers supérieurs et vert foncé au tiers restant, dos lisse, titre doré de haut en bas, lettre à lettre, tête dorée, couv. et dos cons. Très bel envoi de l'auteur à Jacques Antoine. Avec une très belle lettre autographe signée, reliée dans l'ouvrage, adressée à « Mon cher Jacques Antoine, Il y a dans Giono une petite notaton qui me bouleversait lorsque j'étais adolescente : Il s'agit de Panturle, le héros de Regains (sic), à qui l'on fait cadeau de toute une miche alors qu'il réclamait un petit morceau de pain pour éclairer d'espoir sa compagne. » Quand il a vu qu'on lui donnait tout, ça lui a fait douleur«. J'ai été tellement comblée hier soir que ça m'a fait douleur (...)». Avec, également reliés, un poème manuscrit de 2 pages, intitulé « Outils » ainsi que sa transcription dactylographiée. Exemplaire exceptionnel.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 230 DOTREMONT, Christian.** Carte postale imprimée reprenant un texte de Mark Twain « Je n'ai nul besoin de vos statistiques (...) » / Irène Hamoir. Boulevard Jacquain. Dépliant promotionnel, 4 pages / Pierre Klossowski au Bateau Lavoir. Carton d'invitation. 1975 / Photographie en couleurs avec envoi de Latis « Toutes les amitiés d'un vieux cultivateur » / Paul Nougé. Histoire de ne pas rire. Bulletin de commande / PIROTTE, E. Face à face avec Jean-Paul Sartre. La Louvière, Le Daily Bul, 1958 / Le Vocatif. Numéro 24. Septembre 1973 / + 9 cartes postales éditées entre autres par le Collège de Pataphysique. Ens. 16 pièces.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 231 DOUCET, Jérôme.** Contes de la Fileuse. Paris, Ch. Tallandier, 1900. In4, illustrations de Alfred Garth Jones. Tiré à 551 ex. num. Un des 500 sur papier du Marais. Dos orné maroquin rouge à 5 nerfs, titre doré, couv. et dos cons. Qq rouss.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 232 Dubout.** Préface de Gabriel Chevallier. Monte Carlo, Editions du Livre, 1944. In4 en ff sous chemise d'édition, illustrations de Dubout.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 233 ELSKAMP, Max.** Sous les tentes de l'exode. Bruxelles, Les Editions Robert Sand, 1921. In8 br., bois de l'auteur. Tiré à 275 ex. num. Un des 220 sur papier Vélin à la cuve. Envoi de l'auteur à Thomas Braun.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 234 ERASME.** L'Eloge de la Folie. (Bruxelles), Editions du Rond-Point, s. d. In8, ill. de Hans Holbein. Tiré à 1190 ex. num. Exemplaire imprimé pour Monsieur G. Engelmann. Plein box noir, dos lisse, titre en long composé de lettres de couleurs différentes, plats ornés de décors festifs mosaïqués, tête dorée, couv. et dos cons., étui bordé. (Beenkens 1950).  
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 235 FRAIPONT, Gustave.** Les Montagnes de France. Les Vosges. Paris, Henri Laurens, s. d. Orné de 160 dessins inédits de l'auteur / GEVIN-CASSAL, O. Légendes d'Alsace. Paris, Boivin & Cie, 1917. Illustrations de A. Robida. Ens. 2 vol. gd in8 rel. et in4 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 236 GIRON, Aimé.** Les Cinq sous d'Isaac Laquedem, le Juif errant. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1883. In4, illustrations en noir et en couleurs par Henri Pille. Pleine toile grise, dos lisse, pièce de titre, couv. cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 237 GOURMONT, Remy de.** Fin de Promenade et Trois autres Contes. Paris, A l'Enseigne de la Porte Etroite, 1925. Tiré à 650 ex. num. Un des 20 ex. de tête sur Japon.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 238 Heilige (Die) Schrift.** Alten und Neuen Testaments verdeutscht von D. Martin Luther. Stuttgart, Leipzig, Berlin, Wien, Deutsche Verlags-Anstalt, s. d. 2 vol. in folio, illustrations de Gustave Doré. Cartonnages ornés d'édition. Rousseurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 239 HELLENS, Franz.** Valeurs sûres. Cahiers d'un rêveur. Bruxelles & Paris, Brepols, 1962. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / Le dernier jour du monde. Nouvelles fantastiques. Paris, Editions Pierre Belfond, 1967. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / Cet âge qu'on dit grand. Bruxelles, Editions Jacques Antoine, 1970. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / FRICKX, R. Franz Hellens ou Le Temps dépassé. Bruxelles, Palais des Académies, 1992. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine. Exemplaire enrichi de la copie d'une intéressante correspondance entre Jacques Antoine et Robert Frickx concernant plusieurs points de l'ouvrage / PERIER, O.-J. Le passage des anges. Bruxelles, Editions Jacques Antoine, 1978. Avec une carte et une lettre autographes signées de Franz Hellens, adressées à Jacques Antoine, concernant la dédicace d'Odilon-Jean Périer à Franz Hellens, absente dans l'édition originale chez Gallimard et restituée dans la réédition de Jacques Antoine. Ens. 5 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 240 HUGNET, Georges.** Onan. Paris, Editions Surréalistes, 1934. In4 br. Tiré à 277 ex. num. Un des 200 sur papier alfa. Qq piqûres.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 241 KLOSSOWSKI, Pierre.** Les lois de l'hospitalité. Paris, N.R.F., 1965. Gd in8 br. Envoi de Pierre Klossowski à Jacques Antoine. On y joint une photographie de Pierre Klossowski et de Jacques Antoine.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 242 LA FAYETTE, Madame de.** La Princesse de Clèves. Paris, Ferroud, 1925. Illustrations en couleurs par Serge de Solomko. Tiré à 1225 ex. num. Un des 800 sur beau vélin d'arches / TILLIER, C. Mon Oncle Benjamin. Paris, Les Editions de la Nouvelle France, 1944. Illustrations de J. Sennep. Ex. num. sur pur fil Johannot. Ens. 2 vol. pt in4 et in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 243 LA VARENDE, Jean de.** Man'd'Arc. Paris, Editions Rombaldi, « Maîtrise », 1943. In8, illustrations en couleurs de Guy Arnoux. Tiré à 950 ex. num. Un des 910 sur vélin pur fil de Lana. Dos et coins chagrin bordeaux, dos à 4 nerfs, titre doré, fleur de lys en cabochon, couv. et dos cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 244 LEAUTAUD, Paul.** Entretiens avec Robert Mallet. Paris, N.R.F., 1951. Tiré à 1345 ex. num. Un des 214 sur vélin pur fil Lafuma-Navarre / Poésies. Paris, Le Bélier, 1963. Tiré à 1000 ex. num. Un des 977 sur vélin / Paul Léautaud. André Billy. Correspondance. 1912-1955. Paris, Le Bélier, 1968. Ex. num. sur vélin d'Annonay. Ens. 3 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



- 245 LECONTE, Sébastien Charles.** L'esprit qui passe. Paris, Edition du Mercure de France, 1897. In4 br. à grandes marges. Un des 5 ex. num. sur whatman, seul grand papier avec 5 Chine, 10 Japon et 10 Hollande. Couverture défraîchie.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 246 LEMONNIER, Camille.** Les Maris de Mlle Nounouche. Histoire de Chats. Paris, H. Floury, 1906 (l'achevé d'imprimer indique Octobre 1904). Pt in4, 65 aquarelles de A. Vimar. Tiré à 400 ex. num. Un des 368 sur papier d'Arches à la forme. Bradel dos et coins vélin, titre doré et vignette aquarellée, tête dorée, coouv. et dos cons. (R. et R. Mativet).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 247 LEPERE, Auguste.** Nantes en dix-neuf cent. Cinquante-neuf gravures sur cuivre et sur bois dessinées, gravées, imprimées par Auguste Lepère. Préface de Roger Marx. Nantes, Emile Grimaud et Fils, 1900. In4 br., illustrations de Auguste Lepère dont 5 eaux-fortes. Tiré à 220 ex. num. Rousseurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 248 MAETERLINCK, Maurice.** Le Bourgmestre de Stilmonde. Pièce en trois Actes. Paris, Edouard-Joseph, 1919. In8, 30 bois dessinés et gravés par Picart Le Doux. Tiré à 1500 ex. num. Un des 100 sur papier Lilas. Demi chagrin orange à coins, dos lisse orné, titre doré, tête dorée, filets dorés sur les plats, couv. et dos cons. Exemplaire enrichi d'une suite des bois.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 249 MARGUERITE D'ANGOULEME.** L'Heptaméron des Nouvelles. Paris, André Vial, 1949. 3 vol. pt in4 en ff sous chemises et étui d'édition, illustrations en couleurs de Jacques Touchet. Tiré à 1530 ex. num. Un des 1362 sur Marais Crèvecoeur.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 250 MARS.** Nos chéris. Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, 1887. In4 oblong, illustrations en couleurs de Mars. Cartonnage illustré d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 251 MAURIAC, François.** Thérèse Desqueyroux. Paris, Bernard Grasset, 1927. In8 br. Exemplaire du service de presse. Envoi de l'auteur « à M. Ed. Lombaerts, ce mystère de la grâce impuisante ».  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 252 MICHAUX, Henry.** Mes propriétés. Paris, J. O. Fourcade, 1929. In8 br. Un des 250 ex. num. sur vergé antique Hollande, seul grand papier après 20 Japon.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 253 MICHAUX, Henri.** Plume précédé de Lointain intérieur. Paris, N.R.F, 1938. In8 br. Exemplaire du Service de Presse. Déchirure au premier plat de couverture et à la page de garde, décharges de papier collant sur le plat. Ex-libris de Franz Hellens appliqué sur la page de garde. Envoi de l'auteur, sur le faux-titre, « à (?) Franz Hellens, hommage d'un vieil ami ». Exemplaire historique, mais dont l'état laisse supposer que nul ne pressentait qu'il le deviendrait...  
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 254 MONTAIGNE, Michel Seigneur de.** Essais. A Paris, De l'Imprimerie et de la Fonderie Stéréotypes de Pierre Didot l'aîné et de Firmin Didot, 1802. 3 vol. in8, portrait. Plein chagrin noir, dos lisses, titre, filets, fleurons et dentelles dorés, quadruple filet et roulette dorés d'encadrement sur les plats, tranches dorées, coupes et chasses ornées.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 255 NORGE, Geo.** Le Sourire d'Icare. Anvers, « Ca ira », 1936. Tiré à 112 ex. num. Un des quelques exemplaires marqués G. N. réservés aux amis de l'auteur. Double envoi de Norge, dont le second à Jacques Antoine / Le gros gibier. Paris, Pierre Seghers, 1953. Envoi de l'auteur / Oeuvres poétiques. Paris, Seghers, 1978. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / Feuilles de chou. Bruxelles, Jacques Antoine, 1989. Un des 12 ex. num. sur Hollande van Gelder, signés par l'auteur et l'éditeur, seul grand papier. Ens. 4 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 256 NORGE, Geo.** Plusieurs malentendus suivis de La Double vue. Paris, Editions du Disque Vert, 1926. Frontispice de Frans Masereel. Tache sur le 4e plat / Les Oignons. Lyon, Henneuse, Les Ecrivains Réunis, 1956. Ens. 2 vol. in8 br. On y joint 6 poèmes autographes, dont 3 avec dessin (« Les Oignons » / « Un crabe qui s'en va flaner (...) » / « Un même génie invente L'oeil, la mémoire et l'amour (...) »). Sept. 88 / « Je ne sais quel dragon ailé (...) » / « Chantez, sinon, je demeure (...) » / « Un drôle de type »).  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 257 PARIS, Gaston.** Aventures Merveilleuses de Huon de Bordeaux, Pair de France, et de la belle Escarmonde ainsi que du petit Roi de Féerie Auberon. Paris, Maison Didot, 1898. In4, aquarelles de Manuel Orazi, caractères nouveaux dessinés par Eugène Grasset. Cartonnage illustré d'édition, tête dorée.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 258 PERMANTIER, Armand.** Le Chant du Barbaresque. S. l., Editions du Lapsus de Cornouailles (Courtrai, Impr. Jos. Vermaut), s. d. (1949). In8 br., portrait. Un des 125 ex. num. sur pur fil, seul grand papier après 25 Japon.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 259 PICABIA, Francis.** Dits. Aphorismes réunis par Poupard-Lieussou. Paris, Eric Losfeld, Le Terrain Vague, Collection « Le Second Degré », 1960. In8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 260 POE, Edgar.** Histoires extraordinaires. Paris, Editions Nilsson, 1929. Gd in8 br., illustrations en couleurs de Jean Dratz.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 261 POE, Edgar.** Les Cloches et quelques autres poèmes. Paris, L'Edition d'Art H. Piazza, 1913. In4, illustrations en couleurs par Edmond Dulac. Dos lisse percaline grise, pièce de titre, tête dorée, couv. cons.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 262 RABELAIS.** Oeuvres. Texte collationné sur les Editions originales avec une vie de l'auteur, des notes et un glossaire par Louis Moland. Paris, Librairie Garnier Frères, s. d. (1928). 2 vol. gd in8 br., illustrations de Gustave Doré.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 263 REGNIER, Henri de.** L'illusion Héroïque de Tito Bassi. Paris, La Roseraie, 1925. In4 br., gravures en couleurs de Charles Martin. Tiré à 291 ex. num. Un des 200 sur papier vélin de Rives.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 264 REGNIER, Henri de.** Les Rencontres de M. de Bréot. Paris, Editions Kra, Collection Poivre et Sel, 1929. In8, illustrations en couleurs de Touchet. Tiré à 1000 ex. num. sur vélin de Rives. Demi chagrin rouge à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, couv. et dos cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 265 RETSCH.** Faust. Vingt-six gravures d'après les dessins de Retsch. (Paris), Audot, 1828. Pt in8 oblong, 26 gravures. Plein chagrin vert, dos lisse, filets dorés, roulette dorée d'encadrement sur les plats, pièce de titre sur le plat supérieur. Rouseurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 266 (RUTTIENS, Raoul).** Broer Frutsel ou de quelle mirificque fasçon un frère mineur de cestuy nom guarist le dolent et boulymmique Sire de Kraaloo. Bruxelles, Imprimerie J.-E. Goossens, 1918. In4, illustrations de Roméo Dumoulin. Tiré à 350 ex. num. sur « pappyer de Nderlande ». Un des 50 avec « une suycte en noir ». Envoi de l'auteur « En franche sympathie et toute cordialité à Auguste Vermeylen d'un Ex-Béotien, Ex depuis le 30 octobre 1918 ». Reliure factice, pleine toile verte, dos lisse muet.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 267 SALMON, André.** L'Amant des Amazones. A Paris, Editions de la Banderole, 1921. Images en couleurs gravées sur bois par Daragnès. Tiré à 1076 ex. num. Un des 1000 sur papier pur fil Lafuma / WARNOD, A. Les Bals de Paris. Paris, G. Crès & Cie, 1922. Dessins de l'auteur. Ens. 2 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 268 SCOTT, Walter.** Historical Romances. Edinburgh, Archibald Constable, 1822. 6 volumes / Novels and Romances. Edinburgh, Archibald Constable, 1824. 7 volumes / Tales and Romances. Edinburgh, Cadell, 1827-1833. 14 volumes / Introductions, and notes and illustrations, to the Novels, Tales, and Romances of the Author of Waverley. Edinburgh, Robert Cadell, 1833. 2 vol. Ens. 29 vol. in8. Dos et coins veau blond, dos ornés à 4 nerfs, titres et tom. dorés, tranches marbrées.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 269 SERGE.** L'Ile aux Merveilles. Paris, Librairie des Champs-Élysées, 1945. In4 br., illustrations en noir et en couleurs de Serge. Tiré à 1000 ex. num. Envoi et dessin de l'auteur. Petits défauts à la couverture.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 270 SOUPAULT, Philippe.** Terpsichore. Paris, Emile Hazan & Cie, « Les Neuf Muses », 1928. In8 br. Ex. num. sur vergé bouffant.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 271 STAEL-HOLSTEIN, Madame de.** De la littérature, considérée dans ses rapports avec les institutions sociales. Seconde Edition, revue et augmentée. Londres, Chez Colburn, 1813. 2 vol. / Considérations sur les principaux événements de la Révolution Française. A Londres, Chez Baldwin, Cradock, et Joy, 1818. 3 vol. Ens. 5 vol. in8. Dos lisses et coins basane brune, titres et filets dorés, tranches marbrées.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 272 STENDHAL.** Rome, Naples et Florence, en 1817. Par M. de Stendhal, officier de cavalerie. Paris, Delaunay, Pelicier, 1817. In8. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièce de titre, tranches marbrées. Edition originale. (Vicaire I 452). Qq rouss.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 273 THIRY, Marcel.** Statue de la fatigue. Maestricht, A.A.M. Stols, 1934. In4, frontispice de George Minne. Tiré à 70 ex. num. sur vergé verdâtre. (Celui-ci sans numérotation). Reliure amateur. Envoi de l'auteur « Au poète Paul Vanderborcht, pour acquitter une dette ancienne et dans l'espoir de lui rendre un peu du plaisir que m'ont donné ces vers ».  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 274 TZARA, Tristan.** Grains et issues. Paris, Denoël et Steele, 1935 / Le Surréalisme et l'après-guerre. Paris, Les Editions Nagel, 1948. Ens. 2 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 275 VIALA, Michel.** Entre-temps. Genève, Ed. Jarnier, 1975. In folio oblong br., illustrations de Jean Gabriel Jarnier. Envoi avec dessin de Jean Gabriel Jarnier.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 276 VILLIERS DE L'ISLE-ADAM, Cte de.** Histoires souveraines. Bruxelles, Edm. Deman, 1899. Gd in8 br., ornementation par Th. Van Rysselberghe. Cartonnage orné d'édition, défraîchi.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Livres et documents anciens.

- 277 BEAUMARCHAIS, Pierre-Augustin Caron de.** Mémoires. 3 vol. / Oeuvres de Théâtre. S. 1., s. édit., 1780. 4 vol. in8. Plein veau brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 278 Billet (Le) perdu,** ou L'Intrigue découverte. Histoire galante, Dédiée à Mademoiselle D.M.Q.S. A Cologne, Chez Pierre Marteau, 1718. Frontispice gravé par Harrewyn. Relié avec Le Passe-Temps Royal de Versailles ou Les Amours secrètes de Madame de Maintenon. A Cologne, Chez Pierre Marteau, 1712. Frontispice. In12. Dos muet et coins veau brun.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 279 BOUFFLERS, Chevalier de.** Oeuvres. A Londres, 1782. In12. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièce de titre, tranches dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 280 CAYLUS, Madame de.** Les Souvenirs de Madame de Caylus, Pour servir de Supplément aux Mémoires et Lettres de Mad. de Maintenon. Avec des Notes de M. de Voltaire. Nouvelle édition. A Maestricht, Chez J. E. Dufour et Ph. Roux, 1789. Il manque le feuillet A2 / CAYLUS, Cte de. Les Souvenirs de M. le Comte de Caylus. Pour faire suite aux Souvenirs de Madame de Caylus sa mère (...). A Paris, Chez Hubert et Comp., An XIII, 1805. Ens. 2 vol. gd in12. Plein veau brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titres, dentelle dorée d'encadrement sur les plats, tranches marbrées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 281 COCHIN, Henry.** Oeuvres de Mr Cochin, Ecuyer, Avocat au Parlement, Contenant le Recueil de ses Mémoires et Consultations. A Paris, Chez De Nully, 1751 - A Paris, Chez Savoye, 1790. 6 vol. in4, portrait. Rel. anc. usag.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 282 (COURTILZ DE SANDRAS, Gatien de).** Le Grand Alcandre frustré, ou Les Derniers Efforts de l'Amour et de la Vertu. Histoire galante. Nouvelle Edition, revûë & corrigée. A Montauban, Chez S. Alary, 1719. In12, frontispice. Dos lisse chagrin noir, titre et filets dorés. Restauration visible au dernier feuillet déchiré.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 283 CROZAT.** Abrégé de la géographie de Crozat, par demandes et par réponses. Paris, Delarue, 1825. Table incomplète / FROMAGEOT, Abbé. Cours d'études des jeunes demoiselles. Tome premier. A Paris, Chez Vincent, 1772. 5 cartes dépliantes en couleurs. Ens. 2 vol. in12. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 284 (DE LAURENS, Abbé).** Les Abus dans les cérémonies et dans les moeurs développés par Monsieur L\*\*\*. A Genève, Chez Pierre Pellet, 1786. Pt in8. Dos basane brune à 4 nerfs, pièce de titre, filets dorés. (Gay I 7 : « Livre curieux, satirique, hardi et spirituel »).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 285 DU VAL, Pierre.** L'Evesché d'Aire. Grande carte, haut. 44,5 x 54,5 cm. XVIIe. Il s'agit d'Aire-sur-Adour, dans l'actuel département des Landes, une des régions, à l'époque, les plus pauvres de France. Au centre de la carte, Mont-sur-Marsan, actuel chef-lieu du département des Landes. Quatre cartouches illustrés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 286 (Fac-similé) - Gebetbuch Karls V. (circa 1516-1519).** Codex Indobonensis 1859. Graz, Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1976. In12, illustrations en couleurs, plus un livret in8 br. (Commentarium), sous double étui d'édition.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 287 FERRAND.** Pièces libres de M. Ferrand, Et Poésies de quelques autres Auteurs sur divers sujets. A Londres, Chez Godwin Harald, 1744. Pt in8. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièce de titre, tranches rouges. Mors partiellement fendus.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 288 (FOUGERET DE MONBRON).** La Henriade travestie en vers burlesques. Nouvelle Edition, Augmentée de diverses remarques. A La Haye, Chez Daniel Aillaud, 1746. Pt in8. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges, plat supérieur au chiffre « C. A. ». Exemplaire de Carl Adlerfelt.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 289 GEUNS, P.** Mémoire sur les aimans. Ou description succincte de tout ce qui est nécessaire pour la construction de toute sorte d'Aiman imaginable (...). Aux dépens de l'Auteur. A Venlo, Chez Henri Korsten, Imprimeur de la Cour Noble de Païs de Gueldres, 1768. Pt in8, 5 planches dépliantes. Rel. anc. usag.  
[Est. de 75 à 125 EUR]

- 290 GUS.** Voyage littéraire de la Grèce, ou Lettres sur les Grecs, anciens et modernes, avec un parallèle de leurs moeurs. A Paris, Chez la Veuve Duchesne, 1783. 4 vol. in8, 10 planches gravées dont 4 dépliantes. Plein veau blond, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom. Mors fragiles et-ou fendus.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 291 HUME, David.** The History of England, from The Invasion of Julius Caesar to The Revolution in 1688. Dublin, Printed for the United Company Booksellers, 1775. 8 vol. in8. Plein veau brun, dos lisses, pièces de titre et de tom., listels dorés, plats aux armes d'un collègue dublinois, tranches vertes (!). Ex-libris armorié Francis William Greene.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 292 LAMBERT, Joseph.** Instructions courtes et familières sur le Symbole, pour servir de suite aux Instructions courtes et familières. Troisième année. A Paris, Chez Pr. N. Lottin, 1728. 2 vol. in12. Plein veau brun foncé, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom. Coins et coiffes émoussés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 293 LELAND, Thomas.** Histoire d'Irlande, depuis l'invasion d'Henri II. A Maestricht, Chez Jean-Edme Dufour & Phil. Roux, 1779. 7 vol. in12. Plein veau brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom., dentelle dorée d'encadrement sur les plats, tranches rouges.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 294 LESAGE.** Histoire de Guzman d'Alfarache, Nouvellement traduite & purgée des moralités superflues. Par Monsieur Le Sage. A Amsterdam, Aux dépens de la Compagnie, 1740. 2 vol. in12, frontispice et 16 figures. Plein veau brun, dos ornés à 5 nerfs, titre et tom. dorés, tranches rouges. Coins et coiffes émoussés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 295 LESAGE.** Le Bachelier de Salamanque, ou Les Mémoires de D. Cherubin de La Ronda, Tirés d'un manuscrit espagnol, Par Monsieur Le Sage. A Paris, Chez Valleyre Fils et Chez Gissey, 1736. Pt in8, frontispice et 2 figures. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Coins et coiffe supérieure émoussés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 296 Loix, Statuts, Réformations, Ordonnances** et Réglements Généraux de la Justice du Pays et Principauté de Stavelot, et Comté de Loigne. A Liège, Chez J. A. Gerlache, 1776. Pt in4. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Exemplaire interfolié. Marque manuscrite d'appartenance sur la page de garde : « Appartient à Charles Louis Biron mayeur de Filot, 1794 », par ailleurs notaire à Stavelot. De la main de celui-ci, 11 pages manuscrites, en tête-bêche de l'ouvrage (« copie de plaids anciens de la ville de Filou (sic) »). On y joint un document manuscrit de 5 pages (copie datée 1622), sur 2 doubles feuillets in4, concernant la commune de Filot.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 297 MALLET, P. H.** Histoire de Dannemarc. A Genève, Chez Barde, Manguet & Compagnie, Et à Paris, Chez Buisson, 1787-1788. 9 vol. in12. Dos lisses ornés et coins basane lavallière, pièces de titre. Cachets. Qq rouss.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 298 (MARANA, Giovanni, e. a.).** The Eight Volumes of Letters Writ by a Turkich Spy, Who lived Five and Forty Years Undiscovered at Paris. Dublin, G. and A. Ewing, W. Smith, G. Faulkner, and R. James, 1754. 8 vol. in12, frontispice. Plein veau brun, dos à 5 nerfs, pièces de titre.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 299 MARIOTTE.** Traité du mouvement des eaux et des autres corps fluides. Par feu M. Mariotte Mis en lumière par les soins de M. de la Hire. Nouvelle édition corrigée et augmentée des Règles pour les Jets d'eau. A Paris, Chez Claude Jombert, 1718. In12, une planche dépliant, nombreuses figures dans le texte. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges. Coiffe supérieure émoussée.  
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 300 Modèles de Lettres, de Sollicitations.** Cahier manuscrit de 75 pages. Début XIXe.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 301 (NOEL et SAUTREAU DE MARSY).** Nouveau siècle de Louis XIV, ou Poésies-anecdotes du règne et de la cour de ce prince ; avec des notes historiques et des éclaircissemens. A Paris, Chez F. Buisson, 1793. 4 vol. in8. Dos lisses ornés basane brune, pièces de titre et de tom. Coiffes émoussées.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 302 NOUGARET.** Suzette et Perrin, ou Les Dangers du libertinage. A Londres, Et se trouve à Paris, Chez J. Fr. Bastien, 1777. 2 parties in12 reliées en un volume. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, tranches rouges.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 303 (PANCKOUCKE, André Joseph).** Dictionnaire des Proverbes françois, et des façons de parler comiques, burlesques et familières, &c avec l'explication et les étymologies les plus avérées. A Francfort et à Mayence, Chez François Varrentrapp, 1750. In8. Rel. anc. usag.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 304 PERROT, Nicolas.** Les Apophtegmes, ou Bons mots des Anciens, tirez de Plutarque, de Diogène Laerce, (...). A Paris, Chez Florentin & Pierre Delaulne, 1694. In12, frontispice. Plein veau brun, dos à 5 nerfs, pièce de titre. Mors supérieur fendu. Qq mouillures.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 305 RETZ, Cardinal de.** Mémoires, contenant Ce qui s'est passé de remarquable en France pendant les premières années du règne de Louis XIV. A Genève, Chez Fabry & Barillot, 1777. 4 vol. in12. Plein veau brun marbré, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., tranches marbrées. Ex-libris armorié William Bellingham. Coiffes émoussées.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 306 ROBERTSON, William.** The History of America. Dublin, Price, e. a., 1777. 3 vol. in8, portrait, une planche dépliant. Dos lisses et coins basane brune, pièces de titre et de tom., filets dorés, tranches vertes mouchetées.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 307 SCHULTENS, Henri Albert.** Anthologia Sententiarum Arabicarum. Lugduni Batavorum, Apud Joannem le Mair, 1772. Pt in4. Dos lisse basane noire, titre et filets dorés. Annotations à la mine de plomb.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 308 SEVIGNE, Marquise de.** Lettres à Madame la Comtesse de Grignan, sa fille. A Amsterdam, Par la Compagnie, 1756. 8 vol. in12, 2 portraits. Plein veau brun marbré, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., tranches rouges.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 309 (Steenvoorde)** - Plan extrait d'une édition XVIIIe de J. Blaeu. Haut. 38 x 52,5 cm.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 310 SWIFT, Jonathan.** The Works. Accurately revised, in Twelve Volumes. Adorned with Copper-Plates with Some Account of the Author's Life, and Notes Historical and Explanatory by John Hawkesworth. London, C., Bathurst, e. a., 1766. 12 vol., 8 belles gravures par I. S. Müller, 6 cartes de contrées imaginaires / IDEM. The six last volumes of the Works of Dr. Swift. London, 1766. 5 volumes sur 6 (Il manque le tome 6, 18e des oeuvres, qui contient l'index) / IDEM. Letters. London, 1768-1769. 6 vol. Ens. 23 vol. in8. Plein veau brun, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., tranches jaunes.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 311 TEMPLEUX, Damien de.** Description du Pais de Brie. S. l., s. édit., s. dat. (1620). Grande carte, haut. 35 x 47,5 cm.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 312 Testament de Jo. François Willaеys** en faveur de Jo. François Willaеys Junior, 12 mars 1778. Manuscrit pt in4 en néerlandais, par les notaires Robert François Gilain Coppieters et Joannes van Zuylen van Nyevelt, avec sceaux à sec attachés. Cinquante feuillets numérotés. Plein vélin à cordelettes, dos lisse muet, titre manuscrit sur le plat supérieur. Ex-libris armorié. Région de Bruges.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 313 Testament de Guido d'Ursel et Damlle Jenne Renaert** le 3 Juin 1583. Document in folio manuscrit sur vélin, recto et verso, sous cadre double face.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 314 TIRION, Isaak.** Nieuwe Kaart van Spanje en Portugal. Amsterdam, s. d. (XVIIIe). Carte en couleurs, haut. 34,5 x 39 cm.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 315 Triomphe de l'Amour**, ou Heures de Cythère. A Gnide, 1783. Gd in12, frontispice, 3 figures. Dos basane brune à 5 nerfs, pièce de titre, filets dorés. Restauration amateur sur les plats. (Gay III 1259).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 316 VADE.** Oeuvres complètes. Avec les Airs notés à la fin de chaque volume. A Genève, 1777. 4 vol. in12, portrait. Plein veau blond, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom., triple filet doré d'encadrement sur les plats, tranches dorées.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 317 VOLTAIRE.** The Works of M. de Voltaire. Translated from the french. With Notes, historical and critical by T. Smollett, and others. Dublin, R. Moncrieffe, 1772. 24 vol. in12. Plein veau brun granité, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., filet doré d'encadrement sur les plats, coupes et chasses dorées.  
[Est. de 75 à 125 EUR]



## Littérature générale, histoire et critique littéraires.

- 318 A l'ombre de la Mort. 1914-1915** / AJALBERT, J. Femmes & Paysages / AVENEL, P. Chansons nouvelles / BARBUSSE, H. Pleureuses. Poésies / BOEUF, G. Gerbes grises (Contes et nouvelles). Envoi de l'auteur / CHATEAU, P.-M. Le Livre du Rêve et du Repos / DECOURCELLE, A. Strophes & Chansons. Envoi de l'auteur / DE LA BATUT, J. Le Buveur d'Azur / DE PORTO-RICHE, G. Bonheur manqué. Carnet d'un amoureux. Envoi de l'auteur / DUPLESSIS, L. Erostrate. Envoi de l'auteur / EPRY, Ch. La Mer et la Forêt / FURSY, H. Chansons de la Boîte / IDEM. Chansons Rosses / GOURMONT, R. de. Le II<sup>me</sup> Livre des Masques. Bois de F. Vallotton / IDEM. Le Problème du Style / HANNON, T. Au clair de la dune. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in8. Reliés.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 319 ALAIN.** Propos / IDEM. Les Passions et La Sagesse / CELINE. Romans / DIDEROT. Oeuvres / MONTESQUIEU. Oeuvres complètes. 2 vol. / TALLEMANT DES REAUX. Historiettes. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 8 vol. in8. Reliures d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 320 Album Aragon.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1997. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 321 Album Eluard / Album Gide / Album Stendhal / Album Théâtre classique / Album Zola.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8, nombreuses illustrations. Reliures d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 322 Album Marcel Aymé.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 2001. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 323 Album Stendhal / TALLEMANT DES REAUX.** Historiettes. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 3 vol. in8. Reliures d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 324 APOLLINAIRE, Guillaume.** Les Mamelles de Tirésias. Paris, Editions du Bélier, 1946. Avec 6 portraits inédits par Picasso / IDEM. Alcools. Lausanne, Mermod, 1950. Dessins de Picasso / DE HAULEVILLE, Eric. Dénoûment. Livre poétique. Paris-Bruxelles, Editions du Disque Vert, 1923. Tiré à 525 ex. num. Envoi de l'auteur / Le Disque Vert. Deuxième année. 3<sup>me</sup> Série. Numéros 4-5. Charlot (Charlie Chaplin) / ELUARD, P. La Rose publique. Ex. num. sur alfa mousse Lafuma-Navarre / MANN, Th. Avertissement à l'Europe. Paris, N.R.F., 1937. Tiré à 170 ex. num. Un des 110 sur alfa Navarre / PARROT, L. et MARCENAC, J. Paul Eluard / SADOUL, G. Aragon. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 325 BAILLON, André.** Délires. Envoi du préfacier à Jacques Antoine / BERTIN, C. Journal d'un crime. Envoi de l'auteur à Jacques (Antoine) / BURNIAUX, C. La Bêtise / CAREME, M. La saveur du pain. Envoi de Liliane Wouters / CROMMELYNCK, F. Monsieur Larose est-il l'assassin ? / DE BOCK, P.-A. Terres basses / D'OTREMONT, S. Thomas Quercy / DOTREMONT, C. Traces / ELSKAMP, M. Chansons et Enluminures / GEVERS, M. Envoi de Lucienne Desnoues à Jacques Antoine / HELLENS, F. Contes et nouvelles / JUIN, H. Les Bavards / LEMONNIER, C. Happe-Chair. Envoi du préfacier. Bruxelles, Editions Jacques Antoine, Collection Passé Présent, dat. div. Ens. 13 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 326 BAKEWELL, Sarah.** Comment vivre ? Une vie de Montaigne en une question et vingt tentatives de réponse / BROTON, J. Une histoire du monde en 12 cartes / CHARBONNEAU-LASSAY, L. Le Bestiaire du Christ / DECOURS, C. Khyber Pass / CITATI, P. La pensée chatoyante. Ulysse et l'Odyssée / GAARDER, J. Le Monde de Sophie / LENOIR, F. Socrate. Jésus. Bouddha. Trois maîtres de vie / LITTELL, J. Les Bienveillantes / ORIEUX, J. Voltaire ou la royauté de l'esprit / SOPHOCLE. Le Théâtre. Traduit et commenté par Jacques Lacarrière / Les Upanisad / VIRGILE. L'Énéide. Traduction de Paul Veyne. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 327 BARONIAN, Jean-Baptiste.** La Belgique fantastique avant et après Jean Ray / CRISHOLM, A. L'Après-midi d'un Faune. Exégèse et étude critique. Exemplaire sur grand papier. Avec une lettre autographe signée de l'auteur adressée à Jacques Antoine / NOULET, E. L'Oeuvre poétique de Stéphane Mallarmé. (Deux exemplaires, dont un avec envoi à Jacques Antoine) / IDEM. « Albums d'idées » voilà le titre. Les Cahiers de Paul Valéry. Année 1934 / PIRON, M. Guillaume Apollinaire et l'Ardenne. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / RICHTER, A. Le fantastique féminin. Un art sauvage. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / VANDROMME, P. Le fil rouge. Pastiches. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / IDEM. Roger Nimier. Exemplaire de l'éditeur sur Auvergne. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / WOUTERS, L. Panorama de la poésie française de Belgique. Envoi de l'auteur à Jacques (Antoine). Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 328 BECKETT, Samuel.** Lettres. 1929-1963. Paris, N.R.F., 2014-2016. 3 vol. gd in8. Reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 329 BEEM, André.** Les Ténèbres / BRUNIN, Jules. L'Enfer des Gosses. Dix ans dans les bagnes d'enfants. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / IDEM. Condamné à vivre. Envoi de l'auteur à Jacques (Antoine) / GIVERT, Y. N'aboie plus, Arthur, la lune est malade. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / GRAINDORGE, M. Journal. 9 février 1978 - 29 août 1979. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / PANIER, Ph. Tsunami. Envoi de l'auteur à Jacques (Antoine) / PREVOT, G. Le point de chute / RICHTER, A. La grande pitié de la famille Zintram. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / SCHNEIDER, J. La Représentation et la Nuit. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / THINES, G. Le désert d'alun. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / VAES, G. Mes villes. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / VAN DEN BERGE, R. Le Temps traversé. Bruxelles, Jacques Antoine, dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 330 BERG, Robert.** C'était hier / COMPERE, Derrière l'oeil / IDEM. Dans le trou / COTTON, G. Za / DEVOLDER, E. L'homme qui regardait le ciel / EMOND, P. La danse du fumiste / IDEM. Plein la vue / FRANCOIS, R.-M. La cendre / JACQUES, J.-L. Paysages de la vie profonde / KALISKY, R. Charles le Téméraire. Bruxelles, Jacques Antoine, dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. Tous avec envoi à Jacques Antoine, sauf le dernier livre cité.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 331 Blasons (Les) du corps féminin.** (Deux exemplaires, sur papiers différents) / COMPERE, G. De l'art de parler en public pour ne rien dire. Envoi de l'auteur à Jacques (Antoine) / GRAIVE, G. Révérence parler. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / LEBRUN, J.-P. Monique. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / Lettres blanches. (Ouvrage aux pages blanches. Celui-ci contient plusieurs dessins d'hommage à Jacques Antoine, par Claude Lyr, Gaston Compère, etc) / MALINCONI, N. L'attente. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / PANIER, Ph. Sarah. Envoi de l'auteur à Jacques (Antoine) / IDEM. Thorax suivi de Crash / PROUST, M. Sur la lecture (Deux exemplaires sur papiers différents) / VERDIN, S. N'être. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / VERHAEREN, E. Cinq récits. Bruxelles, Jacques Antoine, « Le vice impuni », dat. div. Ens. 13 vol. pt in8 carré br.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 332 BOILLAT, Gabriel.** Un Maître de 17 Ans. Raymond Radiguet / BORGAL, C. Raymond Radiguet. La nostalgie / BOTT, F. Radiguet. L'enfant avec une canne / GOESCH, K. Radiguet. Avec des textes inédits / ODOUARD, N. Les années folles de Raymond Radiguet / RADIGUET, R. Lettres retrouvées / IDEM. Vers libres et jeux innocents. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 333 BOSQUET DE THORAN.** Petite contribution à un art poétique ainsi qu'à l'éclaircissement de la condition de poète. Envoi de l'auteur à Jacques (Antoine) / GODEL, V. Du même désert à la même nuit / GRAIVE, G. Solitudes. Photos d'Odile Binard. Envois à Jacques Antoine / (KIES, A.). Sardines à l'instar. Pastiches littéraires par un Escholier de Louvain / LA FERRE, A.-M. et JANSSENS, A. Autour de ma chambre. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / IDEM. Cérémonie. Envoi à Jacques (Antoine) / LILAR, S. A la recherche d'un enfance. Envois de l'auteur, du préfacier et de la photographe à Jacques Antoine / MERTENS, P. Perdre. Envoi de l'auteur à Jacques (Antoine) / IDEM. Nécrologies. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 334 BOURGOIGNIE, Paul.** Lettres en jeux. Jeux de l'Etre / BRENTA, G., e. a. La reprise de l'emploi / BRENTA, G., e. a. Le temps des entreprises / 136 réponses à une enquête sur l'Art Belge d'Aujourd'hui menée par François Wehrin / COLINET, P. La Lampe du Valet de Pique / COLINET, P. & MARIEN, M. L'Histoire des deux lampes / GUTT, T. Le rideau de la mémoire / IDEM. Vent, va ailleurs ! / GUTT, T. & MARIEN, M. Le double sens / KOENIG, T. Dix manières dans l'art de considérer la vache / MAGRITTE, R. Lettres à André Bosmans. 1958-1967 / SCUTENAIRE, L. Le monument de la guenon. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. et plaq. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 335 BRAVER, Adam.** 22 novembre 1963 / BROWN, D. Inferno / DOBYNS, S. Persécution / DREISER, T. Une Tragédie américaine. 2 vol. / IDEM. Douze hommes / ELLROY, J. La Malédiction Hilliker / LOWRY, M. Au-dessous du volcan / McCARTHY, M. Cannibales et Missionnaires / IDEM. L'oasis et autres récits / IDEM. A contre-courant / MATHEWS, H. Ma vie dans la CIA / MILLER, H. Plexus / SUSSMAN, P. L'armée des sables / VANN, D. Désolations. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 336 Cahiers (Les) des Paralittératures.** Numéro 1. 1987 / Les Crimes de l'année. Numéros 1 à 7, et 10 / LEBRUN, M. L'Almanach du Crime. 1980 à 1988. 9 volumes / + 6 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 24 vol. et plaq. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 337 CAILLY Père, A. G.** Contes en vers, chansons et pièces fugitives. A Paris, Chez Cordier et Legras, La veuve Devaux, An IX / MAROT, C. Oeuvres choisies. A Paris, De l'Imprimerie de P. Didot l'aîné, An X, 1801. Ens. 2 vol. in12. Rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 338 CANONNE, Xavier.** Le surréalisme à La Louvière / CAVAZZONI, E. Le Calendrier des imbéciles / CERESA, F. Les Princes de l'argot / DU CHATENET, A. et GUILLOT, C. Goscinny. Faire rire, quel métier ! / FANO, D. Souvenirs of You / GUTT, T. & MARIEN, M. Le double sens / Images de Jacques Prévert / JESPER, H.-F. Gérard van Bruaene / PANSAERS, Cl. Bar Nicanor / Remue-Méninges. Numéro 18 / ROCHE, M. Camar(a)de / SEINGALT et TENORIO. L'Adultérologie. Dessins de Cabu / Armand Simon & Co. Le surréalisme dans les collections publiques et privées à Mons / TROUILLE, C. Correspondance à Maurice Rapin / WOLINSKI. Les Pensées. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 339 CARROUGES, Michel.** Les Machines Célibataires. Paris, Arcanes, 1954 / (MARIEN, M.). Quand l'acier fut rompu. Bruxelles, Editions de la Revue Les Lèvres Nues, 1957 / NADEAU, M. Histoire du surréalisme. Paris, Editions du Seuil, 1945. Ens. 3 vol. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 340 CELINE, Louis-Ferdinand.** Mort à crédit / Voyage au bout de la nuit / L'Eglise / Nord / Rigodon. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 341 CERVANTES.** Don Quichotte / DICKENS. David Copperfield / DUMAS, A. Les Trois Mousquetaires / MOLIERE. Oeuvres complètes. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 342 Chute (La) des Anges.** Un Déluge. Le Coeur Cerf. Fragments. Traduit du bulgare / CORTI, J. Le Treizième Livre des Fables / DOFF, N. Jours de famine et de détresse / DURAS, M. La vie tranquille / IDEM. L'homme assis dans le couloir / GIDE, A. Journal. 1889-1939 / HUGO, V. Les Contemplations / KIPLING, R. Le Livre de la Jungle / IDEM. Le Second Livre de la Jungle / MALLET, R. Une mort ambiguë / MONNIER, A. Les Gazettes d'Adrienne Monnier. 1925-1945 / IDEM. Rue de l'Odéon / PIERSON-PIERARD, M. Neel Doff par elle-même. (2 exemplaires, dont un avec envoi à Jacques Antoine) / SHAKESPEARE. Sonnets. Version française par Pierre Jean Jouve / VOLLARD, A. Souvenirs d'un marchand de tableaux. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 343 CLADEL, Léon.** Crête-Rouge / Le Bouscassié / L'amour romantique / Ompdrailles le Tombeau-des-Lutteurs / Effigies d'inconnus / La fête votive de Saint-Bartholomée Porte-Glaive. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in12 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 344 CLAUDEL, Paul.** Oeuvres en prose / GIRAUDOUX, J. Théâtre complet / MONTHERLANT. Théâtre / IDEM. Romans / PEGUY, Ch. Oeuvres poétiques complètes. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 345 COCTEAU, Jean.** Le Potomak. Paris, Société Littéraire de France, 1919 / Plain-Chant. Paris, Librairie Stock, 1923. Un des 100 ex. num. sur papier pur fil Lafuma / Le Rappel à l'ordre. Paris, Librairie Stock, 1926. Un des 550 ex. num. sur papier pur fil du Marais / Essai de critique indirecte / Soixante dessins pour « Les Enfants terribles » / Portraits-souvenir. 1900-1914 / Théâtre de poche / La Voix humaine / La Crucifixion / Lettres de Max Jacob à Jean Cocteau (1919-1944) / Cahiers Jean Cocteau. I / MAURIAC, C. Jean Cocteau ou la vérité du mensonge. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 346 COLETTE.** Oeuvres. Paris, Flammarion, 1962. 3 vol. gd in8. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 347 Collection « Un mystère »** - Lot de 232 volumes. Paris, Presses de la Cité, dat. div. Ens. 232 vol. in8 br., couvertures illustrées en couleurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 348 Collection « Le Masque ».** Lot de 24 volumes, avec jaquettes. On y joint 44 jaquettes illustrées. Etats divers.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 349 COPEAU, Jacques.** Journal 1901-1948. Paris, Seghers, Pour mémoire, 1991. 2 vol. gd in8 br. sous étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 350 CORNEILLE.** Théâtre complet. 2 vol. / IDEM. Oeuvres complètes. III / LA BRUYERE. Oeuvres complètes / PASCAL. Oeuvres complètes / RETZ, Cardinal de. Mémoires / TALLEMANT DES REAUX. Historiettes. II / Théâtre du XVIIe siècle. I. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 8 vol. in8. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 351 CUSTINE, Marquis de.** Lettres inédites au Marquis de La Grange / DESCHAMPS, E. La Préface des Etudes françaises et étrangères / LE POITTEVIN, A. Une promenade de Bélial et Oeuvres inédites / O'NEDDY, P. Feu et flamme / RABBE, A. Album d'un pessimiste / SENAN-COUR. Aldomen ou Le Bonheur dans l'obscurité. Paris, Les Presses Françaises, Bibliothèque romantique, dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. Un des 300 ex. num. sur papier vergé d'Arches, seul grand papier.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 352 DE DECKER, Jacques.** Jeu d'intérieur précédé de Petit matin / LOUVET, J. Conversation en Wallonie / SIGRID, J. L'Ange couteau / TCHEKHOV, A. Oncle Vania / VERDIN, S. Henri le Navigateur / VREBOS, P. Cyclochoc suivi de Réincarne-toi Polycarpe / WOUTERS, L. L'Equateur. Bruxelles, Jacques Antoine, dat. div. Ens. 7 vol. in8 br. Tous avec envoi de l'auteur à Jacques Antoine, sauf le Tchekhov avec envoi du traducteur (Prince Alexis Guédroit).  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 353 (DEGRELLE, Léon) - DOUTRELIGNE, Jean.** La grande bagarre. Paris, Flammarion, 1951. In8 br. Jaquette illustrée en couleurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 354 DELEUZE, Gilles.** Nietzsche et la philosophie / IDEM. La philosophie critique de Kant / DER-  
RIDA, J. Otobiographies. L'enseignement de Nietzsche et la politique du nom propre / FAYE,  
J. P. Le vrai Nietzsche. Guerre à la guerre / HAAZ, I. Nietzsche et la métaphore cognitive /  
KESSLER, M. L'esthétique de Nietzsche / MOLINIE, G. De la beauté / NIETZSCHE, F. Les  
philosophes préplatoniciens / IDEM. Dernières lettres. Hiver 1887 - Hiver 1889. De la Volonté  
de puissance à l'Antichrist / PHILONENKO, A. Lecture de la Phénoménologie de Hegel. Edit.  
et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 355 DELZENNE, Yves William.** Poèmes d'amour persans. Un des 2 exemplaires sur Auvergne.  
Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / SPEDE, L. Inventaire. Exemplaire de Jacques Antoine,  
sur Auvergne. Envoi de l'auteur. Exemplaire truffé de 3 photographies, et d'un beau poème  
autographe / WANSON, F. Robe de Leda Lidoine. (Trois exemplaires) / WASTCHENKO, F.  
L'Ambassadeur. Exemplaire de l'éditeur sur Auvergne. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine.  
Bruxelles, Jacques Antoine, « Miroirs conjugués », dat. div. Ens. 6 vol. in8 carré br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 356 DESNOS.** Oeuvres / DIDIER, B. Stendhal autobiographe / GIDE, A. et VAN RYSSEL-  
BERGHE, M. Correspondance 1899-1950 / MORAND, P. & CHARDONNE, J. Correspon-  
dance. 1949-1963. 2 vol. / NOUGE, P. Histoire de ne pas rire. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8  
br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 357 DIDEROT.** Oeuvres / VOLTAIRE. Oeuvres historiques / IDEM. Correspondance. II, III et XI.  
Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 358 Editions « Fleuve Noir », Espionnage -** Lot de 33 vol. (Paul Kenny, Jack Murray, Graham  
Livandert, etc). Ens. 33 vol. in8 br., couvertures illustrées par M. Gourdon.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 359 GIDE, André.** Souvenirs et voyages / Journal. 1889-1939 / Journal. 1939-1949. Souvenirs /  
Anthologie de la poésie française. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol.  
in8. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 360 GOBINEAU.** Oeuvres. II et III / RENARD, Jules. Oeuvres. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque  
de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 361 GOURMONT, Remy de.** La Culture des Idées / Dante, Béatrice et la Poésie amoureuse / La fin  
de l'art / Imprimerie Gourmontienne. Numéros 1 et 5. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 362 GREEN, Julien.** Oeuvres complètes. I / MALRAUX. Romans / MERIMEE. Romans et Nouvelles / MONTHERLANT. Théâtre / RENARD, J. Oeuvres. II. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 363 GREEN, Julien.** Oeuvres complètes. I et III / MAURIAC. Oeuvres romanesques et théâtrales complètes. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 364 JAMMES, Francis.** Le Deuil des Primevères / LAFENESTRE, G. Les Espérances / LAFENESTRE, P. Symphonie Poétique / IDEM. Le Cortège des Muses / MASSY, F. Vers la lumière ! / MENDES, C. Médée / MESTRE, G. Poèmes (1903-1910) / MIRAULT, L. La Terre qui chante / MONNIER, M. Vers Belletriens / REGNIER, H. de. La Cité des Eaux / IDEM. Les Jeux rustiques et divins / STRADIOT, J. A la Venvole / VACQUERIE, A. Profils et grimaces / VIELEGRIFFIN, F. Voix d'Ionie / IDEM. La Clarté de vie / IDEM. Pagai. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in8. Reliés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 365 Jeux et Sagesse du Moyen Age / MERIMEE.** Romans et Nouvelles / RENARD, Jules. Oeuvres. 2 vol. / IDEM. Journal. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 5 EUR]
- 366 Jeux et Sapience du Moyen Age / RONSARD.** Oeuvres complètes. 2 vol. / HOMERE. Iliade. Odyssée / LA ROCHEFOUCAULD. Oeuvres complètes / Philosophes confucianistes. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 6 vol. in8. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 367 JOIRET, Michel.** Leila. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / IDEM. La paix des chiens / LA FERRE, A.-M. Le semainier / LALANDE, F. Le gardien d'abalones / IDEM. Coeur de feutre / LINZE, J.-G. Au nord d'ailleurs / MUNO, J. Histoires singulières / IDEM. Histoire exécration d'un héros brabançon / SPEDE, L. Furies douces / VAES, G. L'envers. Bruxelles, Jacques Antoine, « Ecrits du Nord », dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. Tous avec envoi de l'auteur à Jacques Antoine.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 368 LEAUTAUD, Paul.** Oeuvres / Journal littéraire. 3 vol. / Journal littéraire. Histoire du journal. Pages retrouvées. Index général. Paris, Mercure de France, 1987-1994. Ens. 5 vol. in8. Reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 369 LILAR, Suzanne.** La confession anonyme. Envoi de l'auteur à Jacques (Antoine) / MERTENS, P. La fête des anciens. Envoi de l'auteur à Jacques (Antoine) / MUNO, J. L'Hipparion. Envoi de l'auteur à Jacques (Antoine) / PERIER, O.-J. Poèmes. Envoi de Norve à Jacques Antoine / PREVOT, G. Contes de la mer du Nord / RODENBACH, G. Bruges-la-Morte / STEEMAN. Légitime défense / THIRY, M. Echec au temps / VAES, G. Octobre long dimanche. Envoi de l'auteur à Jacques (Antoine) / VAN LERBERGHE, Ch. La Chanson d'Eve / VERHAEREN. Il fait dimanche sur la mer / VIVIER, R. Folle qui s'ennuie. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / WILLEMS, P. Tout est réel ici. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine. Bruxelles, Editions Jacques Antoine, Collection « Passé présent », dat. div. Ens. 13 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 370 MALRAUX, André.** Romans / Le Miroir des limbes / Oeuvres complètes. III / Ecrits sur l'art. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étuis imprimés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 371 MATZNEFF, Gabriel.** De la rupture / Super flumina Babylonis / Yogourt et yoga / Les émiles de Gab la Rafale. Roman électronique / Séraphin, c'est la fin ! / Mais la musique soudain s'est tue. Journal 2009-2013 / La jeune Moabite. Journal 2013-2016. Envoi de l'auteur / Un diable dans le bénitier. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br. On y joint une photographie de Matzneff par Marc Gantier (cachet).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 372 MICHAUX, Henri.** Moments / Chemins cherchés. Chemins perdus. Transgressions / JOUFFROY, A. Alain Michaux. Envoi de l'auteur « à Jean-Paul Vanderborght, qui, lui non plus, n'a pas l'air de vouloir » perdre le nord". Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 373 MISRAHI, Victor.** Le Nord inscrit / MUNOZ ROJAS, J. Cet âge lointain. Las Musaranas. Ex-emplaire de Jacques Antoine, sur Auvergne / PANIER, Ph. Le Puma. Envoi de l'auteur à Jacques (Antoine) / IDEM. Sophocle, la nuit. Tiré à 200 ex. num. Un des 15 de tête ornés d'une gravure originale de Roger Dewint / PREVOT, G. La haute note jaune. Envoi de l'auteur à Franz (Hellen) / IDEM. Les chemins de Port-Cros. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / SOTNIKOFF, K. Le poisson buissonnière / VAES, G. L'usurpateur. Envoi de l'auteur à Jacques (Antoine) / IDEM. Les Cimetières de Londres. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 374 MOGIN, Jean.** La Vigne amère. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / Les Jubés de la Renaissance / A chacun selon sa faim. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / Le Rempart de coton. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / La fille à la fontaine / La belle alliance. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / La Reine de neuf jours / A chacun selon sa faim. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / Le Naturel. Envoi de l'auteur à Jacques Antoine / Maison partout / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. et plaq. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 375 MONTHERLANT.** Romans et Oeuvres de fiction non théâtrales / SAINT-EXUPERY. Oeuvres / IDEM. Oeuvres complètes. I / SAINT-JOHN PERSE. Oeuvres complètes. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 376 MUNO, Jean.** La Baptême de la Ligne / L'hipparion / L'Homme qui s'efface / L'Anti / Le Joker / La Brèche / Ripple-Marks / Les petits pingouins. Conte de Noël / Compte à rebours / Connaissez-vous Raymond Devos ? (Tiré à part de la Revue Générale). Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in8 br. Tous avec envoi de l'auteur à Jacques Antoine, sauf « Ripple-Marks ».  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 377 PIEYRE DE MANDIARGUES, André.** Le Lis de mer / Le Belvédère / La Motocyclette / Porte dévergoncée / La Marge / Critiquettes / Troisième Belvédère / L'Anglais décrit dans le château fermé / La Teratologia di Guarienti / Cuevas blues. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



- 378 PREVERT, Jacques.** Oeuvres complètes. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1992 et 1996. 2 vol. in8, ill. Reliures et étuis imprimés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 379 RADIGUET, Raymond.** Oeuvres complètes. Paris, Grasset, 1952. Gd in8 br. Ex. num. sur vergé de Voiron.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 380 RAY, Jean.** Les Contes du whisky. Bruxelles, Les Editions Atalante, 1946 / Hirro, l'enfant de la Jungle. Illustrations de René Demoen / Gejaagd door de angst / FLANDERS, J. Le Secret de la Roche-qui-gronde. (Dans « Le plus jeune des Croisés », Bonne Presse, Averbode, 1936). Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 381 (Science-Fiction) - Lot de 67 volumes.**  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 382 SEVIGNE, Madame de.** Lettres de Madame de Sévigné, de sa famille et de ses amis. A Paris, Chez Dalibon, 1823. 12 vol. in8, 12 portraits. Bradel plein papier vert, pièces de titre, tom. dor.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 383 SILVESTRE DE SACY, Baron.** Anthologie grammaticale arabe, ou Morceaux choisis de divers grammairiens et scholiastes arabes, avec une traduction française et des notes. Paris, Imprimé par Autorisation du Roi, A l'Imprimerie Royale, 1829. Gd in8. Dos lisse basane brune, titre et filets dorés. Qq rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 384 SIMENON, Georges.** Le Roman de l'Homme. Paris, Presses de la Cité, 1959. Tiré à 1500 ex. num. / Les Fiançailles de Mr Hire / Maigret à Vichy / Maigret et le marchand de vin / BAJOMEE, D. Simenon. Une légende du XXe siècle / BRAHIMI, D. A la découverte de Simenon romancier. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br., en ff, et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## **Militaria, histoire, religions.**

- 385 AIKIN, Lucy.** Memoirs of the Court of King James the First. London, Printed for Longman, Hurst, Rees, Orme and Brown, 1822. 2 vol. in8, 2 portraits. Dos et coins basane brune, dos ornés à 4 nerfs, titres et tom. dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 386 ALISON.** Atlas to Alison's History of Europe. Constructed and arranged, under the direction of Mr Alison, by Alexander Keith Johnston. With a Concise vocabulary of military and marine terms. Edinburgh and London, William Blackwood and Sons, 1848. Gd in8 oblong, frontispice, 100 planches dont une carte dépliant. Plein veau bond, dos orné à 4 nerfs, pièce de titre, plats ornés, tranches dorées. Qq défauts.  
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 387 ARISTOPHRON, P.** L'Académie de Platon / BLANCHARD, A. Dans l'ouvrage du poète. Structures et nombres de la poésie grecque antique / COLARDEAU, T. Etude sur Epictète / COMBES, J. Etudes néoplatoniciennes / FARAONE, C. The Stanzaic Architecture of Early Greek Elegy / FRONTISI-DUCROUX, F. Du masque au visage. Aspects de l'identité en Grèce ancienne / GOLDSCHMIDT, V. Les dialogues de Platon / GUTHRIE, W. Les sophistes / HERBILLON, J. Les Cultes de Patras avec une prosographie patréenne / HOFINGER, M. Etudes sur le vocabulaire du grec archaïque / SALMON, P. Etude sur la Confédération béotienne. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 388 ASSMANN, Jan.** Mort et au-delà dans l'Égypte ancienne / BALOUT, L. et ROUBET, C. La Momie de Ramsès II. Contribution scientifique à l'égyptologie / BAUD, M. Cités disparues / CERAM, C. Des dieux, des tombeaux, des savants / DAVID, R. & ARCHBOLD, R. Conversations with mummies. New light of the lives of Ancients Egyptians / DESROCHES NOBLE-COURT, C. La femme au temps des Pharaons / La Femme au Temps des Pharaons. Bruxelles, Musées Royaux d'Art et d'Histoire, 1985 / GOYON, J.-Cl. Un corps pour l'éternité. Autopsie d'une momie / JOURET, R.-M. Thèbes, 1250 av. J.-C. Ramsès II et le rêve du pouvoir absolu / MASPERO, G. L'Égypte au temps de Ramsès II / TAYLOR, J. Unweapping a Mummy. The Life, Death and Embalming of Horemkenesi / WARMENBOL, E. Ombres d'Égypte. Le Peuple de Pharaon. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 389 AUDOIN-OUZEAU, Stéphane et PROCHASSON, Christophe.** Sortir de la Grande Guerre. Le Monde et l'Après-1918 / La Bataille du Skagerrak (Bataille du Jutland). Récit établi par le Service historique de la Marine allemande / CHENAUX, Ph. Entre Maurras et Maritain. Une génération intellectuelle catholique (1920-1930) / DOUGLAS, R. Les expulsés / KERENSKI, A. La Révolution Russe (1917) / MacMILLAN, M. Les Artisans de la Paix / MINERBI, S. L'Italie et la Palestine. 1914-1920 / QUENON, E. Journal d'Emile Quenon, Chef de chantier en Russie des Tsars. 2 août 1914 - 9 janvier 1919 / ROUQUEROL, Gén. J. L'aventure de l'Amiral Koltchak / SORET, J.-H. Philosophies de l'Action Catholique. Blondel-Maritain. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 390 BARRAL-MAZOYER, Rose.** Officier de l'Armée Royale et Conventionnel. Thomas Augustin de Gasparin / BARTON, A. & PETIT-CASTELLI, Cl. La Saga des Barton / CARRIERE, C. et GOURY, M. Georges Roux, dit de Corse. L'étrange destin d'un armateur marseillais. 1703-1792 / GACHOT, E. Les Campagnes de 1789. Jourdan en Allemagne et Brune en Hollande / GIRAULT, Ph.-R. Les Campagnes d'un Musicien d'Etat-Major pendant la République et l'Empire. 1791-1810 / LA GARDE-CHAMBONAS, Cte A. de. Souvenirs du Congrès de Vienne. 1814-1815 / LA TOUSCHE D'AVRIGNY, Baron de. Monsieur Henri. Henri de La Rochejaquelein. 1772-1794 / OLLIVIER, A. Le Dix-huit brumaire / VALYNSELLE, J. La descendance naturelle de Napoléon Ier. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 391 BERNAND, André.** Leçon de civilisation / CARRE, J.-M. Voyageurs et écrivains français en Égypte. 2 vol. / Description de l'Égypte. Cologne, Taschen, 1997 / Les Lettres d'El-Amarna. Correspondance diplomatique du pharaon / LABIB, M. Pèlerins et voyageurs au Mont Sinäi / MELEZE MODRZEJEWSKI, J. Les Juifs d'Égypte. De Ramsès II à Hadrien. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 392 BOUCHER, François.** Le Pont-Neuf. A Paris, Chez Le Goupy, 1925-1926. 2 vol. pt in4 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 393 BRUHAT, Jean, DAUTRY, Jean et TERSEN, Emile.** La Commune de 1871 / DE ROLLAND, H. Gallifet / SARCEY, F. Le Siège de Paris. Impressions et souvenirs / SARTORIUS, F. et DE PAEPE, J.-L. Les Communards en exil. Etat de la proscription communaliste à Bruxelles et dans les faubourgs. 1871-1880 / IDEM. Une Légation dans la tourmente. Correspondance des agents diplomatiques belges en poste à Paris sous la Commune. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 394 CAILLET, Louis.** La Papauté d'Avignon et l'Eglise de France / CHELINI, J. L'aube du Moyen Age. Naissance de la chrétienté occidentale / CHITTY, D. Et le désert devint une cité... / CROUZET, D. La Nuit de la Saint-Barthélemy. Un rêve perdu de la Renaissance / FOLZ, R. Le Couronnement impérial de Charlemagne / GILSON, E. Etudes de philosophie médiévale / GOUGUENHEIM, S. Les Chevaliers Teutoniques / HUME, M. La Cour de Philippe IV et la décadence de l'Espagne (1621-1665) / La Papauté d'Avignon et le Languedoc. Cahiers de Fanjeaux, numéro 26 / RAPP, F. Les origines médiévales de l'Allemagne moderne. De Charles IV à Charles Quint (1346-1519) / ROY, J.-H. et DEVIOSSE, J. La Bataille de Poitiers. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 395 (CHAPER, Eugène Camille).** La Journée des Tuiles à Grenoble (7 juin 1788) / ROUX, X. La Révolution en Dauphiné. Meylan, Editions Les Points Cardinaux, 1988. 2 vol. in4, ill. Reliures et étui d'édition. Tiré à 550 ex. num. Sans l'estampe hors texte annoncée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 396 CREQUY, Marquise de.** Souvenirs. De 171à à 1803. Paris, Garnier Frères, s. d. 10 tomes gd in12 reliés en 5 volumes, 10 frontispices. Demi chagrin vert, dos lisses uniformément passés, titres dorés, grands fleurons dorés et mosaïqués. Ex-libris armorié Henry Bellingham. (Tulard 371 : « Apocryphe. L'auteur serait Maurice Cousin de Courchamps »).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 397 DAVY, M.-M.** Initiation à la symbolique romane (XIIe siècle) / DUCHAUSSOY, J. Le Bestiaire divin ou la Symbolique des animaux / RAIPONGE, L. Etude sur la sorcellerie / SUTTO, Cl., e. a. Le sentiment de la mort au Moyen Age / VALTON, E. Monstres dans l'art. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 398 DE CHESTRET DE HANEFFE, Baron J.** Histoire de la Seigneurie Impériale de Reckheim / IDEM. Histoire de la Seigneurie Impériale de Gronsveld / IDEM. Recherches sur le village et la famille de Bunde / FRANQUINET, G. Notice historique sur la ville de Maestricht / GENS, E. Les Monuments de Maestricht / HABETS, J. Het vrijdorp Neeritter als eigendom der domkerk van Luik / JOLY, V. Siège de Maestricht, sous Alexandre Farnèse, Duc de Parme, en 1879 / Notice sur Maestricht / QUAEDVLIEG, R. Fauquemont / SIVRE, J. B. De Vrijheerlijkheid en de Vrijheeren van Daelenbroeck bij Roermond. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 399 DEOM, Jacques.** Qu'est-ce que l'antisémitisme ? / FRANCASTEL, P. L'histoire de l'art, instrument de la propagande germanique / GEISEL, E. Im Scheunenviertel / KRISTEVA, J. Pouvoirs de l'horreur. Essai sur l'abjection / MACKENSEN, L. Die Dichter und das Reich / RACHLINE, M. Dialogues avec ma mère / ROUSSET, D. Les jours de notre mort / SIBONY, D. De l'identité à l'existence. L'apport du peuple juif. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 400 FROISSART, Jean.** Les Chroniques de Sire Jean Froissart qui traitent des merveilleuses emprises, nobles aventures et faits d'armes advenus en son temps en France, Angleterre, Bretagne, Bourgogne, Escosse, Espagne, Portingal et ès autres parties. Avec notes, éclaircissements, tables et glossaire par J.A.C. Buchon. Paris, A. Desrez, 1837. 3 vol. gd in8. Plein veau blond, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom. Qq rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 401 GENLIS, Comtesse de.** Mémoires inédits de Madame la Comtesse de Genlis, pour servir à l'histoire des dix-huitième et dix-neuvième siècles. A Paris, Et Londres, Chez Colburn, 1825-1826. 6 vol. gd in12, portrait. Dos lisses ornés et coins veau lavallière, pièces de titre et de tom. Qq mouillures. (Tulard 611, qui ne cite pas cette édition londonienne parue la même année que l'édition originale).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 402 GIDE, Charles et RIST, Charles.** Histoire des doctrines économiques depuis les Physiocrates jusqu'à nos jours / HITZE, Franz. Kapital und Arbeit und die Reorganisation der Gesellschaft. Paderborn, Druck und Verlag der Bonifacius-Druckerei, 1880 / JAMES, E. Histoire de la pensée économique au XXe siècle. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. gd in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 403 Guerre de 1870 et Commune de Paris - Lot de 20 caricatures.**  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 404 Histoire succincte et biographique du XIXe siècle,** ornée des portraits de tous les souverains connus de cette époque et des hommes qui se sont illustrés de leur temps. Bruxelles, L. De Stobbeleir, 1828. Six portraits hors texte / LEGOUVE, e. a. Les Hommes célèbres de l'Italie. Paris, Chez Abel Ledoux, 1845. 28 portraits en pied dessinés par Deveria et gravés sur acier / WALCKENAER, C.-A. Vies de plusieurs personnages célèbres des temps anciens et modernes. Laon, Typographie de Melleville, 1830. 2 vol. Ens. 4 vol. in8 et pt in4. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 405 JANOT, Jean-Marie.** Les Moulins à papier de la région vosgienne. Nancy, Imprimerie Berger-Levrault, 1952. 2 vol. in4 en ff, ill. Tiré à 600 ex. num.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 406 LAWRENCE, T. E.** Seven Pillars of Wisdom. A triumph. London, Jonathan Cape, 1935 (September, fifth impression). Gd in8, cartes et planches hors texte. Reliure d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 407 LE RIDER, Georges.** Le Monnayage d'argent et d'or de Philippe II frappé en Macédoine de 359 à 294. Paris, E. Bourgey, 1977. In4, une carte dépliant, 95 planches hors texte. Reliure d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 408 MARTIN, Abbé P.** La Chaldée. Esquisse historique suivie de quelques réflexions sur l'Orient. Rome, Imprimerie de la Civiltà Cattolica, 1867. Gd in8 br., une carte dépliant.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 409 NOEL, Fr.** Dictionnaire de la Fable, ou Mythologie grecque, latine, égyptienne, celtique, persane, syriaque, indienne, chinoise, mahométane, slavone, scandinave, africaine, américaine, iconologique, rabbinique, cabalistique, etc. A Paris, Chez Le Normant, 1823. 2 vol. in8, frontispice. Dos basane lavallière à 4 nerfs, pièces de titre et de tom., filets dorés, tranches marbrées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 410 SAY, Jean-Baptiste.** Cours complet d'économie politique pratique. Bruxelles, Société Belge de Librairie, 1840. Gd in8. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièce de titre. Coins et coiffes émoussés, mors partiellement fendus.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 411 VIVIANI, Camille.** L'Armée Pontificale en grande tenue dans les dernières années avant 1870 et les Corps Armés au service de Sa Sainteté faisant partie de la Cour Pontificale. Cortège Papal de gala aux Chapelles Pontificales. Bergamo, Officine Ist. Ital. d'Arti Grafiche, s. d. Gd in8 oblong en ff sous portefeuille d'édition, 20 planches en couleurs par Camillo Viviani, avec serpentes imprimées, plus une grande planche dépliant en couleurs (environ 3 mètres déployée).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 412 WAGNER, A.** Traité de la science des finances. Paris, V. Giard & E. Brière, 1909-1913. 5 vol. gd in8. Reliures d'édition. Contient l'Histoire de l'impôt depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 413 WRANGEL, F. U. Graf von.** Collektion Hasse W. Tullberg. Die Souveränen fürstenthäuser Europas. Porträtsammlung nebstgenealogischen Notizen. Leipzig, H. F. Koehler, Stockholm, Hasse W. Tullberg, Paris, Librairie Nilsson, 1899-1900. 2 vol. in4, nombreuses illustrations et portraits, reliures ornées d'édition. On y joint un second exemplaire du tome II, avec une variante de date au dos. Ens. 3 vol.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## **Musique, théâtre, cinéma, arts du spectacle.**

- 414 Cinéma (Le) des origines à nos jours / Les Spectacles à travers les âges.** Théâtre. Cirque. Music-hall. Cafés-concerts. Cabarets artistiques / Idem. Musique. Danse. Paris, Aux Editions du Cygne, 1932, 1931 et 1932. Ens. 3 vol. in4 br., nombreuses illustrations.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 415 DALMAIS, Hervé.** Truffaut / DE BAECQUE, A. et GUIGUE, A., e. a. Le dictionnaire Truffaut / GUERIF, F. François Truffaut / LE BERRE, C. François Truffaut au travail / NEYRAT, C. François Truffaut / RABOURDIN, D. Truffaut par Truffaut / TRUFFAUT, F. Correspondance / IDEM. Le plaisir des yeux. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 416 Partitions illustrées -** Lot de 53 partitions in4 br., couvertures illustrées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

**417 Partitions musicales** - Lot de 53 partitions (e. a. Debussy, Charles Ives, Ravel, etc), mais aussi des partitions illustrées (e. a. par Degreef), etc.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

## Revue.

**418 Air France Revue.** 6 numéros entre 1948 et 1956 / La Conquête de l'air. Années 1932 et 1933 reliées en 2 volumes. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**419 Archeologia.** Lot de 125 numéros. Ens. 125 vol. in4 br., ill.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**420 Arts et Métiers Graphiques.** Numéros 1 (15 Septembre 1927), 10, 31, 34 et 59 (15 Août 1937). Ens. 5 vol. in4 br., ill.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**421 Assiette (L') au Beurre.** Numéro 417. Les Fraudes / GALOPIN, A. Les Aventures de Mr Paturel. Du numéro 1 au numéro 50. Relié en un volume / Le Journal de Spirou. Numéro 406. 24 Janvier 1946 / Le Moustique. 2 numéros / Le Pêle-Mêle. 27 avril 1902 / Le Rire. 2 numéros / Le Rire Belge. 2 numéros. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et fasc. in4 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**422 Boekmerk.** Tijdschrift voor exlibriskunst. Mechelen, Graphia VZW. Du numéro 1 (2001) au numéro 50 (2015), sauf numéros 22, 25, 27, 34 et 35. Ens. 45 vol. in4 br., nombreuses illustrations.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**423 Cahiers de la Céramique et des Arts du Feu.** Revue trimestrielle. Numéros 1 (Décembre 1955), 2, 5 à 12, 17 à 20, 25 à 28, 33 à 40, 51, 53 et 54 (1974). Ens. 31 vol. in4 br., ill.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*

**424 Cassandre.** Hebdomadaire belge de la vie politique, littéraire, artistique. 10 numéros de 1941, 24 numéros de 1942, 33 numéros de 1943. Ens. 67 journaux, pliés.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**425 Cheval d'attaque.** Revue internationale d'expression ludique. Numéros 1 (Janvier et Février 1969) et 2 (Avril 1972). Ens. 2 plaq. pt in4 br. Textes de Marcel Béalu, André Breton, Henri Chopin, etc. Illustrations par Andrée Blavier, Ginette Litt, Jacques Carelman, etc.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**426 Exil.** Revue mensuelle de Littérature et d'Art. Comité de Rédaction : Emile Le Jeune, Gaston-Denys Périer, Pol Stiévenart, Charles Viane. 5 numéros entre juillet 1912 et mars 1914, dont 2 sur Hollande. Ens. 5 vol. gd in8 br.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 427 Femina.** Directeur : Pierre Lafitte. 11 numéros entre le 1er Septembre 1913 et le 1er Novembre 1921. Ens. 11 vol. in4 br., nombreuses illustrations, couvertures illustrées en couleurs par Brunelleschi, Zig Brunner, Lorenzi, Lupo, Charles Martin, A. Pécoud, Alex. Rzewuski, etc.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 428 Feuilletts inutiles.** Numéro 3. 4e trimestre 1929. Tiré à 120 ex. num. Un des 30 hors commerce. Un poème de Paul Valéry est annoncé sur la page de titre, mais pas sur la couverture / Grand Erg. Revue littéraire trimestrielle. Numéro 1. Eté 1939 / Gravats. 3e année. N° 0. Jeudi 13 septembre 1968 / Plus. Numéros 1 (Hiver 1957-1958) et 2 (Décembre 1958) / Teletipos. Sindicato Nacional de Telégrafos. Organo de la Seccion Técnica. Ano I. N° 1. Barcelona, 16 diciembre 1937. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. et plaq. in4 et gd in8 br. et en ff.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 429 Gandalf.** Numéro 22 (Aug.-Sept. 1967). Illustrations de Willem, e. a. / Tiq. Nummers 1 (November '66) en 2 (December '66) / Twen. Nummer I. La revue change de nom et devient Taboe. Nummers 2 en 3. (1960-1961). (Un quatrième numéro est encore paru). Textes de Hugo Claus, Cees Nooteboom, etc. Ens. 6 vol. in4 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 430 Globe (Le) illustré.** Journal de la famille. Bruxelles. Cinquième, sixième et septième années (1889-1890, 1890-1891 et 1891-1892). 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures abîmées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 431 Internationale situationniste.** Directeur : G.-E. Debord. Numéros 1 (Juin 1958) à 12 (Septembre 1969). Réimpression Amsterdam, Van Gennepe, 1970. Gd in8 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 432 Internationale situationniste.** Numéros 4 (Juin 1960), 5, 6 et 12 (Septembre 1969). Ens. 4 vol. gd in8 br., ill. Découpe au second plat de couverture du numéro 12.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 433 Journal des Demoiselles.** Année 1844. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Comp., 1844. Gd in8, 12 planches en couleurs hors texte. Dos lisse orné basane verte, titre doré.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 434 Journal des Demoiselles.** Quarante-neuvième année. Paris, Au Bureau du Journal, 1881. In4, 16 planches hors texte en couleurs. Dos lisse basane noire, titre, filets et fleurons dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 435 Journal des Demoiselles.** Trente-deuxième année. Paris, Au Bureau du Journal, 1864. Gd in8, 48 planches hors texte dont 45 en couleurs. Dos lisse basane brune, titre et filets dorés. Coiffes émoussées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 436 Look.** September 24, 1940. Charlie Chaplin in « The Dictator » / La Petite Illustration. N° 333. 21 Mai 1927. Charlie Chaplin. Ens. 2 vol. et plaq. in4 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 437 Masque (Le).** Revue mensuelle illustrée d'art & de littérature. Numéros 1 (Mai 1910) à 12 (1911), et 4 numéros de l'année 1912. Bruxelles, H. Lamertin. Ens. 13 vol. gd in8 br., illustrations de Georges Lemmen, Victor Rousseau, Jean de Bosschère, Charles Doudelet, Georges Minne, André Blandin, etc. Textes de Stéphane Mallarmé, Stuart Merrill, Franz Hellens, Camille Lemonnier, Albert Mockel, Verhaeren, Charles Van Lerberghe, etc.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 438 Nouvelles annales de la construction.** C. A. Oppermann directeur. Paris, Dunod éditeur. Années 1855 (Tome premier) à 1865, 1867 à 1873, 1875 à 1881, 1883 à 1885 et 1889 à 1891. Ens. 29 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures diverses.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 439 Oeuvre (L') et l'Image.** Revue trimestrielle de l'art contemporain et du livre illustré. Deuxième année. 1902. Paris, Ch. Meunier, « Maison du Livre », 1902. In4, nombreuses illustrations, dont des eaux-fortes et lithographies de Steinlen, Robida, Jeannot, etc, ainsi qu'un portrait de Baudelaire (Héliogravure retouchée, Cliché Carjat). Dos lisse percaline bordeaux, titre, filets et fleuron dorés, tête dorée, couv. cons.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 440 Petit (Le) Journal Illustré.** Année 1925. In folio, nombreuses illustrations en couleurs, illustrations dans le texte par Poulbot, George Fronval, etc. Reliure amateur.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 441 Revue de l'horticulture belge et étrangère** rédigée & publiée par Fr. Burvenich, Ed. Pynaert, Em. Rodigas, Aug. Van Geert & H. J. Van Hulle. Gand, Bureaux de la Revue. Années 1881 et 1882 (Tomes VII et VIII) reliées en un volume. Gd in8, illustrations en noir in et hors texte, 12 et 12 planches en couleurs. Dos orné chagrin rouge à 5 nerfs, titre doré. Reliure désolidarisée du corps de l'ouvrage.  
[Est. de 50 à 75 EUR]







# Ordre d'achat pour la vente publique du 8 décembre 2018

organisée par Antoine Jacobs  
*Librairie des Éléphants*  
Place Van Meenen 19  
B 1060 Bruxelles  
02-539.06.01  
02-534.44.47

NOM, Prénom : \_\_\_\_\_

ADRESSE : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Numéro	Titre	Limite d'achat <sup>1</sup>
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€

<sup>1</sup>Frais non compris.

SIGNATURE :

# Ordre d'achat pour la vente publique du 8 décembre 2018

organisée par Antoine Jacobs  
*Librairie des Éléphants*  
Place Van Meenen 19  
B 1060 Bruxelles  
02-539.06.01  
02-534.44.47

NOM, Prénom : \_\_\_\_\_

ADRESSE : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Numéro	Titre	Limite d'achat <sup>1</sup>
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€

<sup>1</sup>Frais non compris.

SIGNATURE :