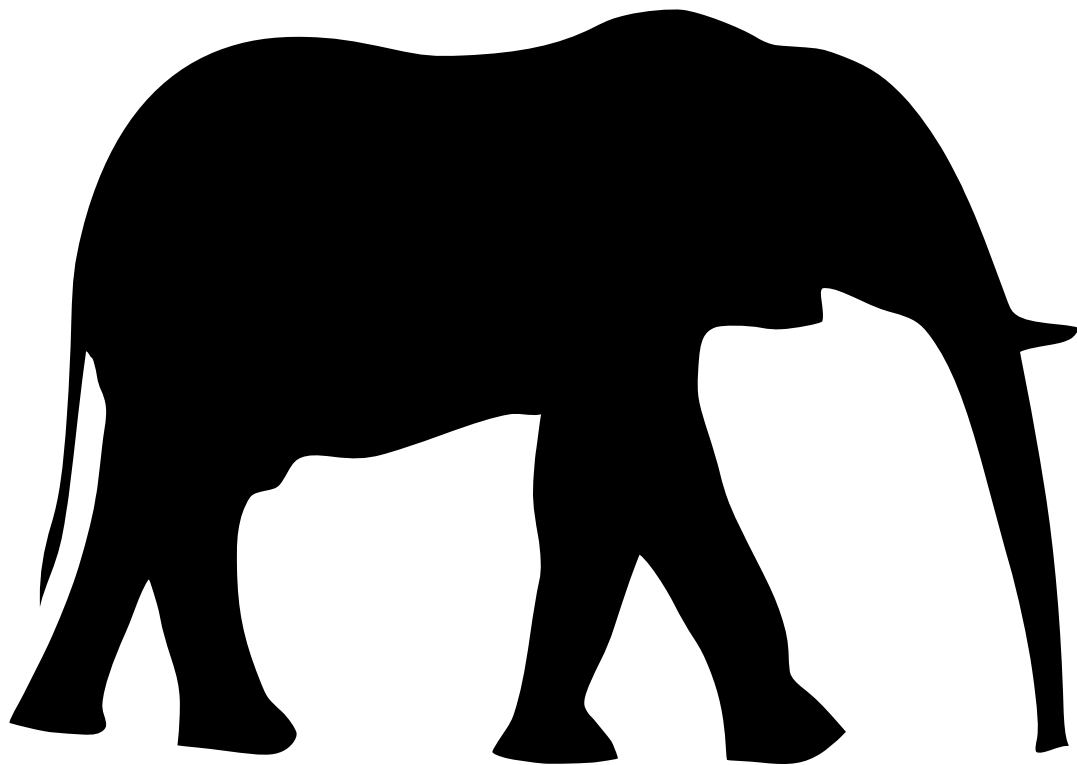


*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

***VENTE PUBLIQUE DE
LIVRES
SAMEDI 20 MAI À 14 H.***



Exposition générale:

*Vendredi 19 de 10h. à 19h. sans interruption.
Samedi 20 de 9 h. 30 à 12 h.*

MAI 2017

CONDITIONS DE VENTES

1. La vente se fait strictement au comptant. Il ne sera accordé aucun crédit.
2. Les acquéreurs paieront 25 % en sus des enchères.
3. Mesdames et Messieurs les acheteurs peuvent enlever soit pendant la vente, soit immédiatement après la vente ; ainsi que le dimanche 21 mai entre 9 et 11 h. Ou enfin, à la *Librairie des Éléphants, 19 Place Van Meenen à 1060 Bruxelles*, à partir du lundi qui suit à partir de 15 h.
4. La *Librairie des Éléphants* remplira, aux conditions d'usage, les ordres d'achat des amateurs qui ne peuvent assister à la vente.
5. L'ordre de passage des lots sera respecté.
6. Tous les renseignements fournis par nous, le sont de bonne foi.
7. La marchandise ayant été exposée pendant deux jours, les amateurs auront pu se rendre compte de son état. Il ne sera admis, par conséquent, aucune réclamation de quelque nature qu'elle soit, même si elle a pour objet la description du lot au catalogue, et ce, pendant ou après l'adjudication.
8. Dès l'adjudication prononcée et quoique la *Librairie des Éléphants* en prendra le meilleur soin, la marchandise se trouve sous l'entière responsabilité de l'acheteur, et sa disparition ou sa détérioration ne donneront droit à aucun remboursement.
9. Les tribunaux de Bruxelles seront seuls compétents.

ANTOINE JACOBS
LIBRAIRIE DES ELEPHANTS
PLACE VAN MEENEN 19
1060 BRUXELLES
BELGIQUE

T.V.A. BE 0556 235 909

TEL 00 32 (0) 2 539 06 01
FAX 00 32 (0) 2 534 44 47
GSM 00 32 (0) 472 28 34 12

Banque ING

IBAN BE10 3100 6980 2704
BIC BBRUBEBB

NE PARAÎT PAS EN JUILLET ET AOÛT

Éditeur responsable : Antoine Jacobs
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles

*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

*Sous le ministère de Maître Mollet
Huissier de Justice à Bruxelles*

***VENTE PUBLIQUE DE
LIVRES
SAMEDI 20 MAI À 14 H.***

Exposition générale

Vendredi 19 de 10 h. à 19 h. sans interruption.

Samedi 20 de 9 h. 30 à 12 h.

Téléphone

– TEL 02–539.06.01 — FAX 02–534.44.47
– À partir du jeudi 18 mai,
à la salle de vente : 0472 28 34 12

Librairie

Antoine Jacobs
Librairie des Éléphants
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles
TEL. 02–539.06.01
FAX 02–534.44.47

ATTENTION : VEUILLEZ ADRESSER LA CORRESPONDANCE
UNIQUEMENT À LA LIBRAIRIE

Africana.

- 1 **(Afrique du Nord)** - Trois grandes photographies (haut. 22 x 57 cm). Sous cadres et passe-partout. Scène de marché, oasis, etc. Photographies passées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 2 **ASCH, Susan.** L'Eglise du Prophète Kimbangu. De ses origines à son rôle actuel au Zaïre / CLOSE, W. Médecin de Mobutu / DIEU, L. Dans la brousse congolaise. Les origines des missions de Scheut au Congo / HEYSE, Th. Bibliographie de H. M. Stanley 1841-1904 / IDEM. Documentation générale sur le Congo et le Ruanda-Urundi (1958-1960) / KONCZACKI, J. Victorian Explorer. The African Diaries of Captain William G. Stairs. 1887-1892 / MAKOUTA-MBOUKOU, J.-P. Le français en Afrique noire / MONHEIM, Chr. Congo-bibliographie / MURAZ, G. Satyres illustrées de l'Afrique noire / WAUTERS, A.-J. Bibliographie du Congo 1880-1895 / WEBER, G. Le Katanga de Moïse Tshombe ou le drame de la loyauté / + 2 autres. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 3 **Belgium Collects African Art.** Bruxelles, Arts & Applications Editions, 2000. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 4 **BEZY, Fernand.** Problèmes Structurels de l'Economie Congolaise / BUREN, R. Journal de Route du Prince Albert en 1909 au Congo / DEPESTER, H. Les pionniers belges au Congo / Les Dossiers du C.R.I.S.P. A.B.A.K.O. 1950-1960. Documents / DUMONT, G.-H. La Table ronde belgo-congolaise (janvier-février 1960) / HACHE, J. et KESSELS, H. Bibliographie Africaine de Périodiques. Première partie. Périodiques édités en Belgique / MULLER, Col. E. Les Troupes du Katanga & les Campagnes d'Afrique. 1914-1918. 2 vol. / WALRAET, M. Bibliographie du Katanga. 1824-1949. 3 vol. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 5 **Carte d'Afrique.** Paris, Cartes Taride, s. d. / Carte politique de l'Etat Indépendant du Congo. 1903 / HERRICH, A. Carl Flemmings Generalkarten. Afrika mit den deutschen Erwerbungen / + 12 cartes de régions du Katanga (circa 1936). Ens. 15 grandes cartes.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 6 **CORNET, Joseph.** Art de l'Afrique noire au pays du fleuve Zaïre. Bruxelles, Arcade, 1972. In4, nombreuses illustrations. Reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 7 **D'ESME, Jean.** Afrique Equatoriale. Images du Cameroun et de l'Afrique Equatoriale Française (Oubangui-Chari, Tchad, Congo, Gabon). Commentées par Jean d'Esme. Paris, Editions Duchartre, 1931. In4 br., photos de René Moreau, bois de Bernard Grosser.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 8 **Egypte (L').** Aperçu historique et géographique. Gouvernement et institutions. Vie économique et sociale. Le Caire, Imprimerie de l'Institut Français d'Archéologie Orientale, 1926. Gd in8, 4 grandes cartes dépliantes, planches hors texte.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 9 **Souvenir du Congo.** S. l., s. édit., s. d. In4, 99 illustrations. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 10 **Volubilis. Moulay-Idriss.** Rabat, Société Photographique de la Société Industrielle Marocaine d'Entreprises Cinématographiques, 1948. In4 en ff sous chemise d'édition, 10 planches. Tiré à 1000 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Atlas, encyclopédies, sciences, techniques, voyage, etc.

- 11 AUDIBERT, Raoul.** Corse / BRION, M. La Provence / CHANAL, A. Le Puy / FOURGOUS, J. A travers le Lot / FOURNIER, G. et P.-F. La vie pastorale dans les Montagnes du Centre de la France / LA FONTAINE, J. Le Voyage en Limousin / LARAT, J. Panorama des lettres en Auvergne / Légendaire du Languedoc-Roussillon / MARCEL-ROBILLARD, Ch. Forges et forgerons du Pays Chartrain / PINEAU, L. Le Folk-Lore du Poitou / QUEFFELEC, H. La Bretagne intérieure / GURIS, B. Bivouacs en Guyane / L'Université de Clermont-Ferrand et le Pays d'Auvergne. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 12 BORN, Max.** La Constitution de la Matière. Paris, Librairie Scientifique Albert Blanchard, 1922. Dos brisé / PLANCK, M. Vorlesungen über Thermodynamik. Berlin und Leipzig, 1922 / Moteurs à huile lourde Bollinckx. Buysinghen. 1923 / « Aux Forges de Vulcain ». Paris. 1923 et 1924. 2 catalogues. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 13 BOSMANS, André et DE LUYCK, Joseph.** Cours pratique de maréchalerie / Le Nouveau Guide Vétérinaire. Liège, J. P. Wathelet, 1872 / Manuel de Maréchalerie à l'usage des Elèves Maréchaux de l'Ecole de Cavalerie. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 14 Broderie, crochet, dentelle, méthode de coupe, etc** - Lot de livres, cours manuscrits, modèles de crochets, etc. Une boîte.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 15 GERBAULT, Alain.** A la poursuite du soleil. Journal de bord / IDEM. Sur la route du retour. Journal de bord. II. De Tahiti vers la France / HAARDT, G.-M. et AUDOUIN-DUBREUIL, L. La Croisière Noire. Expédition Citroën Centre-Afrique / RODAHL, K. L'Archipel flottant (North) / VERCEL, R. A l'assaut des Pôles. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 16 HRDLICKA, Ales.** Physiological and medical observations among the Indians of Southwestern United States and Northern Mexico / IDEM. Tuberculosis among certain indian tribes of the United States / MICHELSON, T. The owl sacred pack of the Fox Indians / SWANTON, J. Indian Tribes of the Lower Mississippi Valley and adjacent coast of the Gulf of Mexico. Washington, Government Printing Office, Bureau of American Ethnology, 1908, 1909, 1921 et 1911. Ens. 4 vol. in4, ill. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 17 Indicateur Officiel des Téléphones. Listes alphabétiques.** Officieele Naamlijst der Telefonen. Alfabetische lijsten. Royaume 1939-1940 Rijk. Tournai, Impr. Et. Casterman. In4. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 18 Manufactures Céramiques d'Hemixem, Gilliot et Cie, S. A.** Hemixem, Belgique. Sans date. In4 oblong br., 32 planches en couleurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 19 (Marine) - Album de Colbert 1670.** Nice, Editions Omega, 1988. In4 en ff, 50 planches dépliantes.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 20 MERY.** Constantinople et la Mer Noire. Paris, Belin-Leprieur et Morizot, s. d. Gd in8, frontispice et 19 gravures hors-texte sur acier par Rouargue Frères (sur 20). Reliure d'édition, tranches dorées. Rousseurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 21 SEGUY, E.** Code universel des couleurs. Paris, Paul Lechevalier, 1936. In8 br. et 55 planches en ff sous chemise d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 22 SHEPHERD, Thomas.** London And its Environs in the Nineteenth Century, Illustrated by a Series of Views From Original Drawings, by Thomas H. Shepherd, with Historical, Topographical and Critical Notices. Series the first, comprising the earlier edifices, antiquities, &c. London, Jones & Co, 1829. Pt in4, titre gravé, 79 planches hors texte gravées sur acier avec plusieurs sujets par planche. Dos orné chagrin rouge à 5 nerfs, titre doré, plats ornés, tranches dorées.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 23 VAN ERMEN, Eduard.** The United States in old maps and prints. Tielt, Lannoo, 1990. Gd in4, nombr. ill. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Bandes dessinées, livres pour enfants.

- 24 (A suivre).** Mensuel. Numéros 39 (Avril 1981) à 56, 59, 60, 63 à 68, 70 (Novembre 1983), plus un numéro hors série (BD.Polar noces de sang). 27 vol. / Circus. Numéros 21 à 26 (en recueil), 36 (Mars 1981), 39 à 53, 56, 57, 59 à 64, 66 et 109 (1987), plus un numéro hors série. 27 vol. Ens. 55 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 25 Actions Comics.** 85 numéros / Adventurs Comics. 18 numéros / Aquaman. 43 numéros / Dell. 56 numéros / Green Lantern. 18 numéros / Sub-Mariner. 15 numéros. Edit. et dat. div. Ens. 235 fascicules gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 26 Actuel.** 3 numéros / Antirouille. N° 31. Novembre 78 / Charlie mensuel. 4 numéros / L'Echo des Savanes. 6 numéros / Fluide glacial. 30 numéros / Gomme. 6 numéros / Passions. Numéro 2. Novembre 1984. Ens. 51 vol in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 27 Arion Lord of Atlantis.** 14 numéros / Blackhawk. 4 numéros / Epic. 11 numéros / Fantasy Masterpieces. 9 numéros / Marvel Collectors' Item. 20 numéros / Marvel's Greatest Comics. 3 numéros / Marvel Super-Heroes. 8 numéros / Marvel Tales. 18 numéros / Merc. 4 numéros / Mystic. 4 numéros / Plastic Man. 3 numéros / Thor. 20 numéros / Uncanny Tales. 5 numéros / + 67 autres. Edit. et dat. div. Ens. 189 fascicules in4 et gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 28 Atom (The).** 12 numéros / The Avengers. 5 numéros / Indiana Jones. 7 numéros / Jimmy Olsen. 26 numéros / Lois Lane. 22 numéros / Spider-Man. 26 numéros / Spider-Woman. 4 numéros / Superboy. 48 numéros / Supergirl. 9 numéros / Vigilante. 13 numéros / World's Finest. 11 numéros / Wonder Woman. 23 numéros. Edit. et dat. div. Ens. 206 fascicules gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 29 Bande (La) à 4** ou la Victoire de Waterloo / CALVO. Moustache et Trottinette. Trombone / IDEM. Au Far-West / CHARLIER et HUBINON. Le Vaisseau fantôme / IDEM. Le piège espagnol / IDEM. Le Trésor de Barbe-Rouge / IDEM. La mission secrète de l'Epervier / IDEM. Barbe-Rouge à la rescousse / IDEM. Khaïr le More / IDEM. La captive des Mores / CHRISTIN et TARDI. Rumeurs sur le Rouergue / JACOVITTI, B. Cocobill. Cocobilliput / MONTELLIER, C. 1996 / MOORCOCK, M. The Swords of Heaven / STURGEON, T. More than human. The Graphic Story Version. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 30 Batman.** 71 numéros / Detective Comics. 86 numéros / Superman. 86 numéros. Edit. et dat. div. Ens. 243 fascicules gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 31 Bibi Fricotin.** 2 numéros / Cauchemar. 7 numéros / Horror. 7 numéros / Météor. 5 numéros / Neutron. 2 recueils / Psycho. 7 numéros / Strange. 2 numéros / Wampus. 2 numéros / + 23 autres vol. et revues. Edit. et dat. div. Ens. 57 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 32 BOUTET, Germaine.** Nounouk. Illustrations de Germaine Boutet / Jacky boxeur ! Ill. de Rapeno / LEMAISTRE, M. Le Solfège est un conte / MAILLARD-VERGER, P. Noël. Chants de Noël harmonisés par Pierre Maillard-Verger. Ill. de Robert Guinard / PERRAULT, Ch. Le Chat Botté. Ill. par A. Robida. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 33 Bravo !** Le Grand Hebdomadaire pour les Jeunes. Du numéro 2 au numéro 51 (19 Décembre 1946). In4, ill. Reliure amateur. Plusieurs déchirures, avec manques.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 34 Cadet-revue.** Magazine pour la jeunesse. Alain Saint-Ogan, rédacteur en chef. Numéros 84 (15 Juin 1936) à 93, 121, 123 à 127 (15 Avril 1938). Ens. 16 fasc. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 35 Captain America.** 2 numéros / Doom Patrol. 10 numéros / Fantastic Four. 18 numéros / Hawkman. 8 numéros / Iron Man. 10 numéros / It's Terrific. 4 numéros / Justice League of America. 73 numéros / Mandrake. 4 numéros / Metal Men. 6 numéros / Metamorpho. 3 numéros / Mystery in Space. 26 numéros / Sgt Fury. 48 numéros / Team America. 8 numéros / Tomahawk. 6 numéros / X-Men. 11 numéros. Edit. et dat. div. Ens. 237 fascicules gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 36 CAZA.** Accroche-toi au balai, j'enlève le plafond. Avec un envoi et un dessin original / DE LA FUENTE, V. Les peuples de la nuit / IDEM. Le pays des maléfices / MEZIERES, J.-C. et CHRISTIN, P. L'Empire des mille planètes / IDEM. Le pays sans étoile / IDEM. La cité des eaux mouvantes / IDEM. Bienvenue sur Alf lolol / IDEM. Les oiseaux du maître / IDEM. Sur les terres truquées / PECQUEUR et FORMOSA. Cargal. La tombe du borgne / IDEM. Manhawar / TAFFIN, O. et COTHIAS, P. Orn, coeur de chien. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 37 CECOLINI, Vincent and NUBBIN, John.** Comics. The beginning collector / OVERSTREET, Robert. The Comic Book Price Guide. Numéros 6 et 22 (1992) / + 5 catalogues dactylographiés. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 38 CHARLIER et GIRAUD.** Fort Navajo / L'homme au poing d'acier / La piste des Sioux / Général « Tête Jaune » / La mine de l'Allemand perdu / Le Spectre aux balles d'or / Chihuahua Pearl / L'Homme qui valait 500.000 \$ / Ballade pour un cercueil / Le Hors-la-loi / Angel Face / Un Yankee nommé Blueberry / Nez cassé / La tribu fantôme. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in4, cartonnages illustrés d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 39 CHARLIER et UDERZO.** Une aventure de Tanguy et Laverdure. Pirates du ciel / Mirage sur l'Orient / CHARLIER et JIJE. Destination Pacifique / Menace sur Mururoa / Lieutenant Double Bang / Baroud sur le désert / Les Vampires attaquent la nuit / La terreur vient du ciel / Mission « Dernière chance » / Un DC-8 a disparu. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4, cartonnages illustrés d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 40 Chilling.** Tales of Horror. 5 numéros / Creepy. 24 numéros / Death Rattle. 3 numéros / Eerie. 49 numéros / Famous Monsters. 10 numéros / Horror Tales. 2 numéros / Monster World. 3 numéros / Shock. 7 numéros / Vampirella. 16 numéros. Edit. et dat. div. Ens. 119 vol. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 41 Comics américains divers.** Lot de 180 fascicules.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 42 DARD, Patrice et DESCLEZ, Henri.** Olé ! San-Antonio / IDEM. San-Antonio chez les Grecs / DRAKE, S. et STARR, L. Kelly Green. Do, ré, mi... sang ! / IDEM. Le contact / GOURMELEN, J.P. et PALACIOS, A. H. Mac Coy. Little Big Horn / IDEM. Le canyon du diable / IDEM. Fiesta à Durango / IDEM. Camerone / GREG et FAHRER. Cobalt. L'assassiné récalcitrant / GREG et MARIN. Frère Boudin dans le Tibia Sacré / MARIJAC. Les 3 Mousquetaires / MOLITERNI et FAHRER. Harry Chase. Une femme a disparu / IDEM. Drôle de bobine / IDEM. Piracicaba, mon amour / MOLITERNI et GIGI. Scarlett Dream. L'inconnu de Hong-Kong / IDEM. Ombres sur Venise / IDEM. A deux pas de l'enfer / TABARY. Valentin le vagabond. Le prisonnier récalcitrant. Edit. et dat. div. Ens. 18 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 43 DIMITRI.** Le Goulag / Le Malgré moi / Loubianka / Les Zomes / Les Rois du Pétrole. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 44 Flash Gordon.** 4 numéros / The Flash. 76 numéros / Ghosts. 4 numéros / House of Mystery. 59 numéros / House of Secrets. 26 numéros / Secrets of the Unknown. 5 numéros / Strange Tales. 27 numéros / Dr Strange. 25 numéros. Edit. et dat. div. Ens. 226 fascicules gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 45 GOSCINNY et TABARY.** Le Grand Vizir Iznogoud / Les complots du Grand Vizir Iznogoud / Les vacances du Calife / Iznogoud l'infâme / Des astres pour Iznogoud / Iznogoud et l'ordinateur magique / Une carotte pour Iznogoud / Le jour des fous / Le tapis magique. Bruxelles, Editions du Lombard, dat. div. Ens. 9 vol. in4, cartonnages illustrés d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 46 GOSCINNY, René et UDERZO, Albert.** Astérix le Gaulois / La Serpe d'Or / Astérix chez les Goths / Astérix gladiateur / Le tour de Gaule d'Astérix / Astérix et Cléopâtre / Le Combat des Chefs / Astérix chez les Bretons / Astérix et les Normands / Astérix légionnaire / Le Bouclier Arverne / Astérix aux Jeux Olympiques / Astérix et le chaudron / Astérix en Hispanie / La Zizanie / Astérix chez les Helvètes / Le Domaine des Dieux / Les lauriers de César / Le Devin / Astérix en Corse / Le Cadeau de César / La Grande traversée / Obélix et Compagnie / Astérix chez les Belges / Le Grand Fossé. Edit. et dat. div. Ens. 25 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 47 GREG.** Achille Talon... Mon fils à moi ! / Brave et honnête Achille Talon / Achille Talon et le mystère de l'homme à deux têtes / Achille Talon et le grain de folie / Ma vie à moi / Le sort s'acharne sur Achille Talon / Achille Talon et la main du serpent / Achille Talon et l'esprit d'Eloi / Achille Talon et l'arme du crocodile / Ne rêvons pas / L'insubmersible Achille Talon / Achille Talon a un gros nez / Viva Papa ! / Achille Talon et la vie secrète du journal... Polite ! / L'incorrigible Achille Talon / ... A bout portant ! / Achille Talon n'a pas tout dit... Edit. et dat. div. Ens. 17 vol. in4, cartonnages illustrés d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 48 Heavy Metal.** The adult illustrated fantasy magazine. 47 numéros entre Avril 1977 et Septembre 1983. Ens. 47 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 49 HERGE.** Tintin en Amérique. 4e plat B1 (pull aux 2 couleurs). (1945-1947). Sans page de titre. Copyright 1945. Edition originale de la version en couleurs / L'Ile Noire. 4e plat A20 (1943). Edition originale de la version en couleurs. Ens. 2 vol. in4, cartonnages illustrés d'édition. Défauts.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 50 LADA, Josef.** Rikadla / LATOUCHE, J. Musicien de cour. 30 illustrations de Benjamin Rabier, Lamouche et Gil Bauer / MATTHEWS, R. Le temps des découvertes / PERNOUD, R. Une journée avec... une dame du Moyen-Age. Ill. de Giorgio Bacchin / + un livre en arménien. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8. Cartonnages illustrés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 51 LAGERLOF, Selma.** Le merveilleux voyage de Nils Holgersson à travers la Suède. Paris, Librairie Delagrave, s. d. Illustrations de Roger Reboussin / LICHTENBERGER, A. Mon petit Trott. Paris, Albin Michel, s. d. Ill. de Louise Le Vasseur. Ens. 2 vol. in4. Cartonnages illustrés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 52 Mad.** 126 numéros des années 1966 à 1983. On y joint 72 livres de poche « Mad ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 53 Métal Hurlant.** 74 numéros. Ens. 74 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 54 Pilote.** Lot de 99 numéros, dont de nombreux numéros spéciaux.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 55 VERNES et FORTON.** Bob Morane. Le secret des 7 temples / VERNES et VANCE. Opération « Chevalier Noir » / Les poupées de l'Ombre Jaune / Les Fils du Dragon / Les yeux du brouillard / La prisonnière de l'Ombre Jaune / L'archipel de la terreur / La ville de nulle part / L'Oeil du Samourai / Les contrebandiers de l'atome. Bruxelles, Editions du Lombard, dat. div. Ens. 10 vol. in4, cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Photographie.

- 56 (1917 - Révolution russe)** - Album contenant 57 photographies (9 x 12 cm) dont plusieurs ont été prises lors d'une exposition du CILACC (Centre international de lutte active contre le communisme, créé fin des années '20 par Joseph Douillet, auteur de « Moscou sans voiles », livre qui inspira Hergé pour son « Tintin au Pays des Soviets »).
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 57 Album de famille. 1899-1900.** In4, 53 photographies appliquées. Photographies prises à Cheratte, Aubel, Ouffet, Vielsalm, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 58 (Anvers) - Catastrophe d'Anvers du 6 Septembre 1889.** Explosion de la Cartoucherie Corvillain. Album in4 oblong contenant 21 photos appliquées. Coins émoussés, défauts au dos.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 59 HB International. Girls 81.** Photographies en couleurs de Jacques Alexandre / The John Player Special Calendar 1982. Photographies en couleurs de Terence Donovan. Ens. 2 vol. in plano br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 60 MARISSIAUX, Gustave.** Visions d'artiste. Ouvrage comprenant trente planches gravées par Paulussen, à Vienne d'après les oeuvres originales. Préface par Auguste Donnay. A Liège, Edité par l'Imprimerie H. Vaillant-Carmanne, 1908. Gd in4 en ff sous chemise d'édition (défraîchie), 30 planches. Exemplaire sur Arches.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 61 Négatifs et vues stéréoscopiques sur verre - Important lot.** De nombreuses plaques sont conservées dans leurs boîtes d'origine (Agfa Chromo-Isolar-Platten, Gevaert Vittachrom, Plaques extra rapides au Gélantino-Bromure d'Argent J. Jougla, etc). Les vues stéréoscopiques sont généralement identifiées (Biarritz, Pyrénées, etc).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 62 Photographies de famille, XIXe et XXe.** Lot de 66 photographies dont des portraits format carte de visite. (Photographes de Bruxelles, Anvers, Louvain, Liège, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]

Beaux-arts, architecture, arts appliqués.

- 63 AGHION, Irène, e. a.** Héros et Dieux de l'Antiquité. Guide iconographique / CHASTEL, A. L'Art Italien / COLE, A. Le Renaissance dans les cours italiennes / DUCHET-SUCHAUX, G., e. a. La Bible et les Saints. Guide iconographique / FREDERIC, L. Les Dieux du Bouddhisme. Guide iconographique. Paris, Flammarion, « Tout l'Art », dat. div. Ens. 5 vol. in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 64 ALEXANDRE, Arsène.** Donatello / CAMMAERTS, E. Les Bellini / CHANTAVOINE, J. Ver Meer de Delft / DE FOVILLE, J. Pisanello et les Médailleurs italiennes / FOCILLON, H. Benvenuto Cellini / HAMEL, M. Titien / MARGUILLIER, A. Albert Dürer / POTTIER, E. Diphilos et les Modeleurs de Terres Cuites Grecques / REYMOND, M. Brunelleschi et L'Architecture de la Renaissance Italienne au XVe Siècle / IDEM. Bramante et L'Architecture Italienne au XVIe Siècle / ROSENTHAL, G. et L. Carpaccio / SCHNEIDER, R. Botticelli. Paris, Henri Laurens, « Les Grands Artistes », dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 65 Architecture espagnole contemporaine. Les années 80 / BUSSAGLI, M.** Rome. art & Architecture. (En anglais) / CULOT, M., e. a. Miami. Architectures sous les Tropiques / Justus Dahinden. Architektur. Architecture / LACY, B. 100 Contemporary Architects. Drawings and Sketches / PEARMAN, H. Rick Mather : Urban Approaches / PIANO, R. et ROGERS, R. Du Plateau Beaubourg au Centre Georges Pompidou / TRIGUEIROS, L., e. a. Alvaro Siza. 1986-1995 / VEILLETET, P. et FESSY, G. L'Entrepôt Lainé à Bordeaux Valode & Pistre. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 66 Art précolombien du Mexique / The Art of Ancient Mexico / BENSON, E., e. a. Olmec Art of Ancient Mexico / BERNAL, I. Mexique précolombien / Flor y Canto del Arte prehispanico de México / LONGHENA, M. Het Oude Mexico. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 br. et rel. d'édit. [Est. de 30 à 50 EUR]**
- 67 BALLOT, Marie-Juliette.** Le décor intérieur au XVIIIe siècle à Paris et dans l'Ile-de-France / CONSTANS, M., e. a. Jardiner à Paris au temps des Rois. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édit. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 68 BANKES, George.** Peru before Pizarro / CAHLANDER, A. Double-Women Treasures from Old Peru / DE KESEL, W. De Inka's. Schoonheid en Mysterie van de Kero-Bekers / LEVINE, D., e. a. L'Or des Dieux, l'Or des Andes / HERRERA FALCONE, S. Oro della Colombia / MIRO QUESADA, A. Oro del Peru / MORAND, M. C. Calima. Colombie précolombienne / MUJICA GALLO, M. Gold in Peru / L'Or du Pérou / DUEREJAZY LEWIS, R. El Mundo Arqueologico del Cnl. Federico Diez de Medina / ROME, J. et L. La vie des Incas dans l'ancien Pérou / STIERLIN, H. L'Art Inca et ses origines / WASSERMAN, T. Bolivian Indian Textiles. Traditional Designs ans Costumes. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 69 BAUTIER, Pierre, e. a.** Dictionnaire des peintres / Anna Boch und Eugène Boch. Saarbrücken, Saarland-Museum, 1971 / BODART, R. Albert Crommelynck / Cahiers de Belgique. Numéro 9 (Novembre 1928). Avec une publicité par Magritte / Collection de feu M. Chrétien Dansaert. Bruxelles, 1896. Illustrations photographiques. Couverture abîmée / Collection Walter Schwarzenberg. Bruxelles, Galerie Georges Giroux, 1932 / DE BOSSCHERE, J. Jérôme Bosch / DULIERE, C. et AUBRY, F. G. Lemmen / ELDER, M. Gabriel-Belot peintre imagier / FIERENS, P. Pierre Caille / GEERTS, R. Jack Jefferys / MOREL DE BOUCLE ST. DENIS, Ph. Léon De Smet. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 70 BLOMME, Leonard.** Ontwerp voor het vergrooten der kerk van Nylen. Trois planches / Ontwerp voor het bouwen eener nieuwe kerk te Putte / + 7 autres, sans titres. Ens. 11 grands dessins architecturaux. Les 3 premiers sont signés par L. Blomme, architecte provincial et datés 27 décembre 1897. [Est. de 75 à 100 EUR]
- 71 BOJANI, Gian Carlo.** Rodolfo Ceccaroni. Ceramiche degli Anni Venti / IDEM. GOLIA. Ceramiche degli Anni Venti / BOTTO, K. Past Joys / CAROLA-PERROTTI, A. e RUJU, C. 1920-1950. Ceramiche del Museo Artistico Industriale di Napoli / DELMER, L. Les Parias de l'Art. Bruxelles, 1892 / Kunstpreis der Stadt Darmstadt 1978. Hector McDonnell. Gemälde, Zeichnungen, Radierungen / MAGIELS, G., e. a. Beeld en verhaal. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 72 BOWLT, John E.** L'avant-garde russe et la scène 1910-1930. Une Sélection de la collection N. D. Lobanov-Rostovsky. Musée d'Ixelles, 1998 / Goya, Les Caprices & Chapman, Morimura, Pondick, Schütte. Palais des Beaux-Arts de Lille, 2008. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 73 BUYCK, Jean F.** Floris & Oscar Jaspers. De moderne jaren / Floris 70. Antwerpen, Maart 1959. Tiré à 300 ex. num. signés par l'artiste / TORCZYNER, H. René Magritte. Tekens en beelden. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. et plaq. in4 br. et rel. d'édit. [Est. de 30 à 50 EUR]

- 74 CHARBONNEAUX, Jean.** Maillol / CLADEL, Judith. Rodin. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 75 Chemin (Le) de Gauguin.** Genèse et rayonnement. Saint-Germain-en-Laye, Musée Départemental du Prieuré, 1986 / NERET, G. Matisse / REWALD, J. Cézanne. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 76 DE MOERLOOSE, Lydwine.** Les Bois de Spa. Université Catholique de Louvain, Faculté de Philosophie et Lettres, Institut supérieur d'Archéologie et d'Histoire de l'Art, 1987. 3 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 77 DE RIDDER, André.** Zadkine. Paris, Editions des Chroniques du Jour, 1929. Tiré à 460 ex. num. Un des 400 sur vélin / GOZZI, R. i BONDIOLI, C. Spazio linea forma. I. / MARTINELLI, N. Espressione figurativa. Vol. II et III / Pierre à feu. Paris, Maeght Editeur, s. d. III. d'Henri Matisse / Les Réalistes. 1919-1939. Paris, Centre Georges Pompidou, 1980 / ROUCHES, G. La peinture espagnole / SABARSKY, S. Gustav Klimt / 23e Salon des Artistes Décorateurs. Catalogue 1933. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 78 DEMENGEOT, Charles.** Documents héraldiques. Paris, Librairie des Arts Décoratifs, A. Calavas, Editeur, 1894. Gd in4 en ff sous portefeuille d'édition, 18 planches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 79 DUVOSQUEL, Jean-Marie et CRUYSMANS, Philippe.** Dictionnaire des peintres d'animaux belges et hollandais nés entre 1750 et 1880. Knokke-Zoute, Berko, 1998. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 80 EPHRUSSI, Charles.** Notes biographiques sur Jacopo de Barbarj dit le Maître au Caducée, peintre-graveur de la fin du XVe siècle. Paris, Imprimerie de D. Jouaust, 1876. In4 br., 7 gravures hors texte. Tiré à 400 ex. sur papier vergé de Hollande. Envoi de l'auteur. Couverture défraîchie.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 81 Etudes diverses sur la Construction en bois, en brique, en pierre de taille.** Par A. M. D. de l'Ecole de Saint Luc à Gand. Lille, Bruges, Desclée De Brouwer et Cie, s. d. In plano en ff sous portefeuille d'édition (défraîchi), 50 planches plus une planche supplémentaire.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 82 EVENEPOEL, Henri.** Lettres à mon père. 1892-1899. 2 vol. / MAGRITTE, R. Ecrits complets. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 83 Fragonard et le voyage en Italie. 1773-1774.** Les Bergeret, une famille de mécènes. Musée d'Art et d'Histoire Louis-Senbecq de l'Isle-Adam, 2001 / GORI SASSOLI, M. Rome éternelle. Dessins et gravures panoramiques du XVe au XIXe siècle. Palais des Beaux-Arts, Charleroi, 2013 / HITZEL, F. Couleurs de la Corne d'Or. Peintres voyageurs à la Sublime Porte. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 84 FRIEG, Will.** Wilhelm Morgner. Cachet sur la page de garde avec les mentions « Maldoror. Geert van Bruaene. Estampes Philosophiques. Bruxelles » / GRAF, O. Maria Uhden. Leipzig, Verlag von Klinkhardt & Biermann, « Junge Kunst », numéros 12 et 20, 1920 et 1921. Ens. 2 vol. in8, ill. Cartonnages illustrés d'édition. Défauts aux dos.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 85 GALLENKAMP, Charles, e. a.** Maya. Treasures of an ancient civilization / Maya-Metropolen / RIVET, P. Cités Maya / SCHELE, L., e. a. The Blood of Kings. Dynasty and Ritual in Maya Art / STIERLIN, H. Maya / IDEM. L'Art Maya. Des Olmèques aux Mayas-Toltèques / IDEM. Maya's. Paleizen en piramiden in het oerwoud (2 éditions). Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 86 GILLE, Philippe.** 1898. Figaro-Salon. Paris, Goupil & Cie, s. d. Gd in4, nombreuses illustrations. Dos chagrin noir à 5 nerfs, titre doré.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 87 GOYENS DE HEUSCH, Serge.** Jean-Jacques Gailliard. Personnalités connues, méconnues, inconnues / Jean-Jacques Gailliard et le mystère de l'enfance / Jean-Jacques Gailliard. 1890-1976. Bruxelles, Musées Royaux des Beaux-Arts de Belgique, 1989. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et gd in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 88 GUZMAN, Antonio, e. a.** Charlemagne Palestine / WOLBERT, K. Hundertwasser. Retrospektive 1948-1997. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 89 LE CORBUSIER.** Le poème électronique. Paris, Editions de Minuit, "Forces Vives", 1958. Gd in8 carré, ill. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 90 MAZZARIOL, Giuseppe et DORIGATO, Attilia.** Interni Veneziani. Venetian Interiors. Les Intérieurs vénitiens. Cittadella-Padova, Biblos Edizioni, 1990. In4, nombreuses illustrations. Reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 91 Oberländer-Album.** 9. Theil / PELC, A. Karikatury. 1919-1945 / SEARLE, R. The Rake's Progress / SINGER, H. Zeichnungen von Max Klinger. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8, rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 92 OTMEZGUINE, Jane et MOREAU, Marc.** Arman. Estampes. Catalogue raisonné. Paris, Marval, 1990. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 93 ROOSES, Max.** Titels en Portretten gesneden naar P. P. Rubens voor de Plantijnsche Drukkeij. Titres et Portraits gravés d'après P. P. Rubens pour l'Imprimerie Plantinienne. Anvers, Imprimerie Plantinienne, 1877. In folio, 35 planches. Cartonnage imprimé d'édition, défraîchi.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 94 TORCZYNER, Harry.** L'ami Magritte. Correspondance et souvenirs. Anvers, Fonds Mercator, 1992. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 95 TRICOT, Xavier.** James Ensor. Catalogue raisonné des peintures. Anvers, Pandora, 1992. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures, jaquettes et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 96 VAN HOEYDONCK, Paul.** Kosmo Notes. Willemstad-Anvers-Genève, Arte Press, s. d. (1977). In plano en ff sous portefeuille d'édition (34 feuillets). Tiré à 99 ex. Exemplaire non numéroté.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Belgicana.

- 97 (1914-1918) - Les Avis, Proclamations & Nouvelles de Guerre** Allemands affichés à Bruxelles pendant l'occupation du 20 Août 1914 (au 25 Avril 1916). Ixelles-Bruxelles, Les Editions Brian Hill, s. d. 10 vol. in8 br. Plusieurs couvertures détachées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 98 ABEELS, Gustave.** Rondom de Zenne gefotografeerd door E. Fierlants en L. Ghémar tussen 1860 en 1870. Amsterdam, Van Hoeve, 1980. In folio, ill. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 99 (Alost) - Aelst.** Alostum, Urbs Flandriae Imperatoriae Firmissima. Grand plan extrait d'une édition fin XVIe du « Civitates Orbis Terrarum » de Braun et Hogenberg. Haut. 33 x 42,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 100 Anvers et son rayon stratégique / Camp de Beverloo.** 2 cartes / Carte d'ensemble pour servir à l'intelligence des opérations du 19 août au 1er Septembre 1870 / Frankreich. Übersichtskarte / Le Front italien. 10 Juillet 1915 / Frontière franco-allemande. 11 novembre 1939 / Siège de Namur. 1914 / Plan d'ensemble du camp de Beverloo. 2 plans / + 5 autres cartes. Ens. 15 plans et cartes.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 101 (Anvers) - Arx Antverpiensis / Augustiniani Antverpiensis / Carmelus Antverpiensis / De Krabbestraat te Antwerpen.** Lithographie d'après un dessin d'Alex Hannotiau / Le Lloyd Belge (à Anvers). Gravure signée et datée 1982 / The Mariage Room in the Hotel de Ville, Antwerp / Private Chapel at Antwerp / SCHAEFELS, Rik. Deux gravures. Ens. 9 grandes planches.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 102 Belgique Physique et Administrative.** Saint-Gilles-Bruxelles, 1909 (Avec une carte du Congo) / DUMONT, A. Carte géologique de la Belgique et des contrées voisines représentant les terrains qui se trouvent au-dessous du limon hesbayen et du sable campinien / VERSTRAETEN, Th. Carte hydrographique et géologique des environs de Bruxelles / Ville de Bruxelles. Service des Eaux. Carte topographique et hydrographique de l'Entre-Senne-et-Dyle / + 1 autre. Ens. 5 cartes.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 103 Belgique. La relation officielle des événements.** 1939-1940 / CAILLET, H. et DEFREERE, R. Les Maquisards Wallons / CROCKAERT, J. Les routes de l'exode. 1940 / DE TROYER, F. L'impossible oubli. Récits de la Résistance et de la collaboration en Brabant Wallon / GERARD, J. et H. Nous parlons / HIANCE, R. Journal d'un petit village sous la botte allemande / KEYES, R. Un règne brisé. Léopold III 1901-1941 / Léopold III. Notre Roi bien aimé. Onze geliefde Koning / MOLITOR, Gl. Comment Conjurer la Guerre / Rapport de la Commission d'Information instituée par S. M. le Roi Léopold III le 14 juillet 1946 / ROUSSEAUX, F. Ma deuxième guerre. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 104 BERTHELIS, Ch.** Notice sur les limites de l'ancien diocèse de Liège / BUCHIN, E. Le règne d'Erard de La Marck / DE BORMAN, C. Les avocats de la Cour Spirituelle de Liège de 1604 à 1794 / DELCHEVALERIE, Ch. « Petite France de Meuse... ». Ill. d'Alfred Martin / Enquêtes du Musée de la Vie Wallonne. Tome deuxième. Années 1927 à 1930 / HENAUX, F. Notice sur le Palais Carolingien de Liège / IDEM. Recherches historiques sur le Péron de Liège considéré comme symbole de la nationalité liégeoise / IDEM. La Houillerie du Pays de Liège sous le rapport historique, industriel et juridique / IDEM. Charlemagne d'après les traditions liégeoises / KURTH, G. Les origines de la Ville de Liège / PONCELET, E. La Seigneurie de Tignée (Terre libre). Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 105 BONI, A.** Scherpenheuvel. Basiliek en gemeente in het kader van de vaderlandse geschiedenis / DEMAL, J. L'avouerie de Saint-Trond, Episode de l'histoire de cette ville / DE MEULEMEESTER, M. De Abdij van Roosenberg te Waasmunster / DIERICKX, H. Geschiedenis van Mortsel / PRIMIS, F. Geschiedenis van Borsbeek / SCHONFELD, M. Nederlandse waternamen / VERBOIS, R. Geschiedenis der kerken, kloosters en kapellen van Rekem / VERSLYPE, R. en VAN DER AUWERA, M. Aertselaer 1800-1900 / WELVAARTS, Th. Geschiedenis van Corsendonck. 2 tomes reliés en un vol. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. gd in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 106 BRUNIN, Georges.** Recherches sur les armoiries primitives de la Gilde Souveraine et Chevalière des Escrimeurs dite Chef-Confédération de Saint-Michel à Gand / CORNET, R. De Belgische Nationale Orden. Cachets. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. gd in8 et in4, reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 107 (Bruxelles et environs) - VAN LANGREN, Michael Floris.** Secunda Pars Brabantiae cuius urbs primaria Bruxellae. Grande carte en couleurs. Haut. 41,5 x 53 cm. Le nord est à l'est.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 108 (CARTON, Charles).** Het Boeck van al 't gene datter gheschiedt is binnen Brugghe, sichtent jaer 1477, 14 februari, tot 1491, uitgegeven door C. C. Gent, Drukkery van C. Annoot-Braeckman, 1859. Pt in4. Dos lisse basane brune, titre et filets dorés. Un des 100 ex. mis dans le commerce.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 109 (Dinant) - BODENEHR, G.** Dinant im Bisthum Lüttich. Belle gravure, sous passe-partout. Haut. 16 x 33,5 cm. Circa 1730.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 110 (Enghien) - Annales du Cercle Archéologique d'Enghien.** Tomes 10 (1955-1957) à 13, 17, 18, 20 à 25, 28 à 33 (1999), plus 13 autres volumes (années sans toutes les livraisons). Ens. 44 vol. gd in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 111 (Furnes) - Furna vernacule Veurne.** Belle vue cavalière extraite d'une édition XVIIe du « Novum ac Magnum Theatrum Urbium Belgicae » publié par Blaeu à Amsterdam. Haut. 9,5 x 52 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 112 (Gand) - PROUT, Samuel.** Ghent. Grande lithographie (haut. 42,5 x 28,5 cm), sous passe-partout. Circa 1840.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 113 (Gand, e. a.)** - Lot de 29 planches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 114 GRAND-CARTERET, John.** Popold II, Roi des Belges et des Belles Devant l'objectif caricatural. Paris, Louis-Michaud, s. d. (1908). In8, ill. Bradel dos percaline taupe, pièce de titre, filets et fleurons dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 115 (Huy) - LUYKEN, Jan.** Hoey door Heraugiere met krygslift ingenomen en weer verlooren in den Jaere 1595. Gravure. Haut. 27,5 x 35 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 116 (Instructions militaires)** - Lot de 21 plaquettes. XIXe.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 117 JUSTE, Théodore.** Léopold Ier et Léopold II Rois des Belges. Leur vie & leur règne / Le Congrès National de Belgique. 1830-1831. Précédé de quelques considérations sur la Constitution Belge par Emile de Laveleye. Bruxelles, Librairie C. Muquardt, 1879 et 1880. Ens. 2 vol. gd in8. Reliures d'édition, plats aux armes de la Belgique, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 118 KNAEPEN, Roger.** Mol-Baelen-Desschel. 1559-1795. 2 vol. / VOS, P. Panorama van Mol. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 119 (Lierre) - Lira elegans et amoenum Brabantiae Opp. adeo.** Beau plan extrait d'une édition début XVIIe de Guicciardin. Haut. 23 x 31 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 120 (Limbourg)** - Grand plan, avec paysage et armoiries, extrait d'une édition XVII du « Novum ac Magnum Theatrum Urbium Belgicae Regiae » chez J. Blaeu à Amsterdam.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 121 Livre (Le) d'Or du Prisonnier de Guerre Belge. 1940-1945.** Editions du Livre d'Or, 1986. In4, ill. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 122 (Malines et environs) - VAN LANGREN, Michael Floris.** Mechlinia Dominium, et Aerschot Ducatus. Amstelodami, Apud Ioannem Janssonius, s. d. Grande carte en couleurs, texte en français au dos. Haut. 41 x 51 cm.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 123 (Malines) - MERIAN, C.** Mechelen. Belle vue cavalière. XVIIe. Haut. 20 x 52,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 124 (Namur) - ORTELIUS.** Namurcum Comitatus. Grande carte, par Surhon. Texte en français au dos. Fin XVIe. Haut. 39 x 51,5 cm.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 125 (Ostende)** - Lot de 16 planches (plans anciens, lithographies, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 126 Panorama de la Belgique.** Bruxelles, Touring Club de Belgique, 1907. In folio oblong, nombreuses illustrations. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 127 PREUSS, Emile.** Plan-projet du Nouveau Boendael et des voies de communications entre Bruxelles, Uccle, Boendael, Watermael et Auderghem. Dressé et proposé par l'architecte Emile Preuss, soussigné. A Bruxelles, le 15 mai 1905. Complété le 30 septembre 1912. Haut. 80 x 207 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 128 RENOY, Georges.** Bruxelles, plume au vent / Le Soir. Un grand journal moderne / TEMMERMAN, C. et D'HUART, T. 1897-1997. Les 100 ans de l'avenue de Tervueren / VANDENDAELE, R., e. a. Poelaert et son temps / VIERSET, A. Légendes de Bruxelles et du Brabant. Ill. de Gustave Flasschoen. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. et plaq. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 129 SABBE, Maurits, MONTEYNE, Lode en COOPMAN, Hendrik.** Het Vlaamsch Tooneel inzonderheid in de XIXe eeuw, geschreven in opdracht van den Koninklijken Tooneelkring De Morgenstar van Brussel. Brussel, J. Colassin & Co, 1927. In4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 130 SCHROEDER, Pierre.** Folklore en Belgique et au Grand Duché de Luxembourg. S. l., Végé, s. dat. 4 vol. gd in4 oblong, nombreuses illustrations en couleurs. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 131 SOLY, Hugo, VAN DE WIELE, Johan, e. a.** Carolus. Charles Quint 1500-1558 / La Toison d'Or. Cinq siècles d'Art et d'Histoire. Bruges, Musée Groeninge, 1962 / Trésors de la Toison d'Or. Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, 1987. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 132 (Spa) - MERIAN, Matthäus II.** Vicus Spadanus Amoenissimus et Saluberimus. Belle gravure XVIIe, haut. 21,5 x 38 cm. Sous passe-partout.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 133 VAN YPERSELE DE STRIHOU, Anne et Paul.** Laeken. Résidence impériale et royale. Bruxelles, Arcade, 1970. In4, nombreuses illustrations. Reliure et étui d'édition. Un des 20 ex. de luxe sur papier d'Arches à la forme.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 134 (Verviers) - Bulletin de la Société Verviétoise** d'Archéologie et d'histoire. Tomes 35 (1946-1947), 39, 41 à 46, 48, 51 à 54 et 62 (1981), plus 5 autres volumes (doubles, livraisons partielles). Ens. 19 vol. gd in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 135 (Wallonie, Bruxelles, etc)** - Lot de 44 planches (Bruxelles, Floreffe, Mons, Montaigne, Saint-Hubert, Waterloo, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 136 WATTIEZ, R. J.** Armoiries des Abbés d'Orval. 1131 à 1967. Liège, s. d. Tapuscrit original avec 54 blasons en couleurs rehaussés d'or ou d'argent. Demi chagrin brun à coins, dos lisse, titre doré, fleuron à froid.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 137 WOUTERS, G. et GEENS, L.** La Garde Civique et ses origines. Liège, Auguste Bénard, Imprimeur-Editeur, 1905. In plano en ff sous portefeuille d'édition, 24 planches en couleurs par Louis Geens.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 138 (Ypres) - Hypra flandriarum Civitatu minitissima.** Beau plan extrait d'une édition début XVIIe de Guicciardin. Haut. 23 x 31 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Bibliophilie, bibliographie, livres sur les livres.

- 139 BERDITCHEVSKY, Daniel.** Rêve de bibliophile. Tiré à 300 ex. num. sur Hollande / CIM, A. Les femmes et les livres / IDEM. Le Livre. Historique. Fabrication. Achat. Classement. Usage et entretien. 5 vol. / COSTON, H. Dictionnaire des pseudonymes / LALANNE, L. Curiosités bibliographiques / VISART DE BOCARME, A. Recherches sur les imprimeurs brugeois. Tiré à 300 ex. num. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 140 MILANO, Alberto, VILLANI, Elena.** Musei e Gallerie di Milano. Raccolta Bertarelli. Carte decorate. Milano, Electa, 1989. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 141 MONOD, Luc.** Manuel de l'amateur de livres illustrés modernes. 1875-1975. Neuchâtel, Editions Ides et Calendes, 1992. 2 vol. in4, reliures, jaquettes et étui d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 142 MORNAND, Pierre et THOME, J.-R.** Vingt artistes du livre. Paris, Le Courrier Graphique, 1950. In4 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 143 PFEILER, Anton.** 2000 Jahre Buchmalerei / PLOTZEK, J. Andachtsbücher des Mittelalters aus Privatbesitz / THOSS, D. Flämische Buchmalerei Handschriftenschätze aus dem Burgunderreich / IDEM. Französische Gotik und Renaissance in Meisterwerken der Buchmalerei / Vlaamse kunst op perkament / WINKLER, F. Die Flämische Buchmalerei des XV. und XVI. Jahrhunderts. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Cartes postales, chromos, photographies, documents et vieux papiers.

- 144 Cartes « porcelaine »** - Lot de 18 cartes « porcelaine » (Bruxelles, Dinant, Gand, London, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 145 Cartes postales** - 1914-1918. Album in4 contenant 74 cartes postales et 15 enveloppes oblitérées (avec correspondance à l'intérieur), plus 74 cartes postales en vrac. Correspondance en allemand.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 146 Cartes postales** - Album in folio contenant 197 cartes postales (Fantaisie, France, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 147 Cartes postales** - Flandre orientale. Album contenant 286 cartes postales sous pochettes en plastique.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 148 Cartes postales** - Lot de cartes postales (Communes belges, lettres A à C). Environ 2 boîtes à chaussures.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 149 (Philatélie) - Bruphila'99.** 150 ans du premier timbre-poste Belge / DEMARBAIX, E. Bruxelles à travers le timbre-poste / LECLERCQ, A. et WAROQUIERS, G. Jean-Baptiste Moens. 1833-1908. Père de la Philatélie. La nomenclature de son oeuvre avec critères de rareté / La Résistance anti-hitlérienne à travers les timbres / Les Timbres. Guide pratique du collectionneur. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 150 (Philatélie) - Yvert et Tellier.** Catalogue mondial de cotation. 13 volumes des années 2006 à 2016. Ens. 13 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 151 (Philatélie) - ALLAZ, Camille.** Histoire de la poste dans le monde / BRIGGS, M. Les Timbres / DE DONCKER, W., e. a. Le timbre-poste, du projet à l'objet de collection / + 4 autres vol. Edit. et dat. div ; Ens. 7 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 152 (Philatélie)** - Important lot de timbres en vrac et sous albums. Deux grands cartons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 153 (Philatélie)** - Lot de timbres. 21 albums in4. (Autriche, Belgique, Congo Belge, Italie, Rwanda, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 154 (Philatélie) - SOETEMAN, Corneille.** Reflets de la philatélie en Belgique et au Congo Belge / First Stamp of Belgium. 150th Anniversary. Bruxelles, Corneille Soeteman, 1995 et 1999. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Curiosa.

- 155 APOLLINAIRE, Guillaume.** L'Oeuvre du Divin Arétin. 2 vol. / Dictionnaire des oeuvres érotiques. Domaine français. Préface de Pascal Pia. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. gd in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 156 Cent (Les) nouvelles Nouvelles.** Paris, Garnier Frères, s. d. / CHORIER, N. Aloisiae Sigae Toletanae Satyra Sotadica. De arcanis Amoris et Veneris. Aloisia Hispanice scripsit. Latinitate donavit Joannes Meursius. Parisiis, Isidori Liseux, 1885. Un des 100 ex. sur Hollande / Les Quinze joies du Mariage suivies des Caquets de l'Accouchée. Paris, E. Dentu, 1888. Ens. 3 vol. in12 et in8. Bradel dos et coins vélin blanc, titres manuscrits aux dos en noir et en rouge.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 157 GABOR, Mark.** The pin-up. A modest history / KOETZLE, M. 1000 Nudes. Uwe Scheid Collection / NERET, G. Erotica Universalis. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Graphiques (affiches, dessins, eaux-fortes, lithographies, etc).

- 158 Adam.** L'homme ainsi placé au milieu de la Création, comme le représentant de Dieu, le maître et roi de la nature, vous en offre une miniature autour de lui, avec les mots qui expriment tout ce qui est du domaine de notre être (...). Lisez mes vingt-cinq Familles, dans la Clef Etymologique (...). Paris, Imprimerie de Ve Dondey-Dupré, s. d. Grande affiche avec au centre Adam, et tout autour des « colonnes étymologiques ». Haut. 91 x 62 cm. Très curieux et rarissime.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 159 ALVIN, Cecil.** The Cottesbrook Hunt. The meet at the Swan. « Hounds, Gentlemen, Please » / IDEM. The Cottesbrook Hunt. Fording away / + 1 autre scène de chasse anglaise. Ens. 3 grandes chromolithographies.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 160 (Amours, bambins, enfants, « putti », etc) -** Lot de 17 planches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 161 (Animaux, vivants et imaginaires) -** Lot de 21 planches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 162 (Architecture) -** Lot de 85 planches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 163 (Caricatures) -** Lot de 23 planches dont 10 reproductions de gravures de William Hogarth, mais aussi un certificat décerné par le « Cercle de l'Ignorance Obligatoire » le 19 octobre 1884 à Quiévrain, par Pigeon, « aan den Vetlap van de Rue Josaphat ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 164 CARJAT, Et., DURENDEAU, LE PIPPRE, S., e. a.** 29 caricatures ou portraits-charges extraits de la revue « Le Boulevard ». XIXe.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 165 Cartes géographiques** - Lot de 42 cartes et plans, XIXe et début XXe.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 166 CASSIERS, H.** « Royale Belge ». Bruxelles-Forest, Lith. Etab. O. De Rycker, s. d. Grande lithographie en couleurs, haut. 59 x 80 cm.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 167 CASSIERS, Henri.** Ferme hollandaise avec fermière à la baratte et retour des vaches. Bruxelles, Editeurs Dietrich & Cie, s. d. Imprimé par O. De Rycker & Mendel. Grande chromolithographie (haut. 40 x 100 cm, plus marges).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 168 CASSIERS, Henri.** Retour du marché, la Veluwe. Bruxelles, Dietrich & Cie Editeurs, s. d. Copyright 1902, By Emil Spielvogel, New York. Grande chromolithographie (haut. 40 x 100 cm, plus marges). Déchirure en marge supérieure.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 169 DAXHELET, P.** Scènes africaines. 8 planches, plus 4 doubles. Ens. 12 planches en couleurs. Aux versos, publicités pour les produits pharmaceutiques de la S. A. R.I.T. (Recherche et Industrie Thérapeutique) à Genval.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 170 DELAHAUT, Jo.** Composition géométrique sur la complémentarité des couleurs. Sérigraphie en couleurs. Signé et daté (88) en bas à droite. Haut. 44,5 x 44,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 171 Ex-libris, gravures XIXe et XXe, etc** - Huit classeurs in4 et gd in8 contenant de nombreuses planches, sous pochettes en plastique.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 172 GAILLIARD, Jean-Jacques.** Au « Midis de la Poésie ». Le 22 mars 1955. Arthur Haulot va réciter. Edmond Vander Cammen conférence ! Dessin au crayon, signé. Haut. 21 x 29,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 173 GAVARNI, e. a.** Lot de 42 lithographies XIXe, provenant des séries « Le Carnaval », « Les Coulisses », « La Boîte aux lettres », « Les Artistes », etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 174 Gravures anciennes** - Lot de 57 planches et reproductions d'après Bloemaert, Bölmann, Bossi, Cornelis Holsteyn, Lafage, Le Pautre, Petrus van Avont, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 175 Gravures de mode** - Lot de 22 gravures de mode XIXe extraites de "La Mode Illustrée", de «L'art et la Mode», etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 176 Gravures de mode XIXe** - Lot de 59 planches en couleurs (haut. 37,5 x 27 cm), provenant principalement de « La Mode Illustrée » et de « La Mode Artistique ».
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 177 (Imagerie d'Epinal)** - Lot de 15 planches. On y joint 30 planches identiques « Du Grain de Blé à la Tartine de Bon Pain Blanc », sous forme de jeu de l'oie. Ens. 45 planches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 178 Jeune (La) Belgique.** Deux frontispices, l'un par Floris Van Acker, l'autre par Jean Beauduin. On y joint un portrait d'Iwan Gilkin, non signé (lithographie ou lavis ?). Ens. 3 pièces.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 179 KEY, Julian.** « Là où il y a du gris, je mets du rose ». Picasso. Sérigraphie en couleurs, signée en bas à droite, et signée au crayon en bas à gauche. Haut. 27 x 46 cm. (1983).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 180 Lot de 16 gravures anciennes** dont plusieurs d'après Annibal Carrache.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 181 Lot de 52 gravures** XVIIIe, XIXe et XXe.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 182 Lot de 53 gravures** principalement XIXe.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 183 Lot de 71 gravures, dessins, etc.** (France, Paris, Rome (47 vues tirées par la Calcografia Nazionale), Saint-Paul de Vence, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 184 Lot de 76 planches** (ornementation florale, paysages, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 185 MEUNIER, M.-Henri.** Thuin. La contrée de Sambre et Meuse. Thuin. De streek tusschen Samber en Maas / TOUSSAINT, F. Liège. Luik / IDEM. La Vallée de la Meuse. De Vallei der Maas / VAN ACKER, F. L'Ardenne. Site dans la vallée de l'Ourthe. De Ardennen. Landschap in het Dal van de Ourthe / IDEM. La campagne de la Région de Furnes. Het Veurne-Ambacht / IDEM. Gand et L'Horticulture. Gent en De Tuinbouw. Bruxelles, Chromolith. O. De Rycker, s. d. (circa 1910). Ens. 6 grandes chromolithographies. Haut. 109 x 71 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 186 (Portraits)** - Lot de 64 portraits (petits formats).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 187 (Portraits)** - Lot de 67 portraits, dont 5 de membres de la famille d'Arenberg. XVIIIe, XIXe et XXe siècles.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 188 (Religion)** - Lot de 112 planches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 189 VAN LOKEREN, A.** Dix dessins à la mine de plomb, sur papier de soie, non signés. (Conseil de Flandre du XV^e siècle, Chevalier flamand croisé du XII^e siècle, Coiffure du Dix-huitième siècle, Chartreux, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]

190 VAN OFFEL, Edm. De Vlaamse Gemeentenaren voor de Slag der Gulden Sporen. Les Communiers flamands à la veille de la Bataille des Eperons d'Or / Robrecht van Bethune ontvangt een afvaardiging van misnoegde ambachtslieden / Dood van Jacob van Artevelde / Het economisch verval van Gent op het einde van de XVIe eeuw. Antwerpen, Aug. Bossaerts & Zn, s. d. Ens. 4 grandes chromolithographies (64 x 88 cm), sous feuilles en plexiglas.
[Est. de 30 à 50 EUR]

191 VAN UFFELEN, Alfons. 13 projets de timbres dont 8 pour l'exposition à Paris, en 1975, autour de l'art et de la philatélie (Arphila 75) et 5 pour les postes belges.
[Est. de 30 à 50 EUR]

192 W.H.H. Eliza 1833. Belle aquarelle monogrammée W.H.H. et datée 1833. Haut. 17 x 11,5 cm., sous passe-partout. Deux femmes et un homme, en costumes locaux, se trouvent devant un monument funéraire portant l'inscription « Eliza 1833 ». Au loin, paysage montagneux avec silhouette d'une ville fortifiée.
[Est. de 50 à 75 EUR]

Livres illustrés, éditions originales, reliures, tirages limités.

193 ARTAUD, Antonin. Les Tarahumaras / L'arve et l'aune. Suivi de 24 lettres à Marc Barbezat. Décines (Isère), L'Arbalète, Marc Barbezat, 1963 et 1989. Ens. 2 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

194 AUBANEL, Théodore. La Grenade entr'ouverte. La Miougrano entreduberto. Avignon, J. Roumanille, 1860. Envoi de l'auteur à Louis Ratisbonne / Lou Raubatori. Le Rapt. Drame en cinq actes. Avignon, Aubanel Frères, (1928). Un des 60 ex. num. sur Hollande, seul grand papier / Lou Pan dou Pecat. Le Pain du Péché. Avignon, Aubanel Frères, s. d. Ens. 3 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

195 BAUER, Gérard. Champs-Élysées. Lumière de Paris. Paris, Publicis, s. d. (Publié à l'occasion de l'inauguration du nouveau building de Publicis). Couverture illustrée par Bernard Buffet / Journées Internationales de Publicis. Paris, 25-27 Septembre 1958. Plaquette de l'invitation au Cocktail Makeur. Couverture illustrée par Bernard Buffet. Aquarelle originale sur la double page centrale, signée Christian R... (?). Ens. 2 vol. et plaq. in4 br. et en ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]

196 BEDIER, Joseph. Le Roman de Tristan et Iseut. Paris, L'Édition d'Art H. Piazza, 1947. In8 br., illustrations en couleurs de André E. Marty. Tiré à 500 ex. num. Un des 400 sur vélin parcheminé contenant une suite en noir des illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]

197 BERRYER. Leçons et modèles d'éloquence judiciaire. Paris, J. L'Henry et Cie, 1838. In4, illustrations. Plein veau rouge, dos lisse orné, plats ornés, tranches dorées, double filet doré sur les coupes, chasses ornées. Coins, coiffes et mors frottés. (Vicaire I 436).
[Est. de 30 à 50 EUR]

198 BESANCON, Docteur Julien. Les Jours de l'Homme / Le Visage de la Femme / Ne pas dételer. (Bruxelles), Aux Editions Terres Latines, « Leurs Chefs-d'Oeuvre », s. d. (1958). 3 vol. in8 br. sous chemise et étui d'édition, illustrations en couleurs par Jean Dratz.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 199 BOTREL, Théodore, e. a.** La Bonne Chanson. Revue du Foyer, Littéraire et Musicale. Première et deuxième années. Paris, Librairie de la Bonne Chanson, 1908 et 1909. Ens. 2 vol. gd in8, nombreuses illustrations. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 200 BRANTOME.** La Vie des Dames Galantes. Paris, Editions Athéna, 1948. 2 vol. pt in4 en ff sous chemises d'édition, étui factice, illustrations en couleurs de Paul-Emile Bécot. Tiré à 1500 ex. num. Un des 1449 sur Rives B.F.K.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 201 CARCO, Francis.** Prisons de femmes. Paris, Les Editions de France, 1931. Tiré à 660 ex. num. Un des 510 sur papier alfa / Paname. Paris, Les Editions de France, 1934. Tiré à 189 ex. num. Un des 14 de tête sur papier Lafuma / Bohème d'artiste. Paris, Albin Michel, 1940. Ens. 3 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 202 CASANOVA.** Mémoire de Jacques Casanova de Seingalt. Extraits 1734-1772. Paris, Gibert Jeune, Librairie d'Amateurs, 1955. 2 vol. in4 br. sous étui d'édition, illustrations en noir et en couleurs de Brunelleschi.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 203 CHAM.** Impressions de voyage de Monsieur Boniface, Ex-réfractaire de le 4me du 5me de la 10me. Paris, Paulin, 1844. Illustrations de Cham / Musée des Hommes du Siècle. Bruxelles, E. Lyon-Claesen, s. d. 25 portraits-charges par Amand. Ens. 2 vol. gd in8 oblong et in folio br. Etats divers.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 204 Chansons de France pour les petits Français.** Avec accompagnements de J. B. Weckerlin. Paris, Plon-Nourrit et Cie, s. d. In4 oblong, illustrations en couleurs par B. de Monvel. Cartonage illustré d'édition, tranches rouges.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 205 Chants et chansons populaires de la France.** Notices par Dumersan. Accompagnement de piano par H. Colet. 3 vol. / Chansons populaires des Provinces de France. Notices par Champfleury. Accompagnement de piano par J. B. Weckerlin. Paris, Librairie Nouvelle, Bourdilliat et Cie, Editeurs, 1860. Ens. 4 vol. pt in4, illustrations par E. de Beaumont, Boilly, Daubigny, Dubouloz, E. Giraud, Meissonier, Pascal, Staal, Steinheil, Trimolet, Bida, Bracquemond, etc. Pleine percaline bleu nuit, dos lisses, titres et filets dorés. Qq rouss.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 206 CHEVALLIER, Gabriel.** Clochemerle. Paris, Flammarion, s. d. In4 br., illustrations en couleurs de Dubout. Cachets.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 207 COCTEAU, Jean.** Lettre à Jacques Maritain. Paris, Librairie Stock, 1926. Tiré à 605 ex. num. Un des 475 sur papier pur fil Lafuma / Le Potomak. Paris, Librairie Stock, 1950. Ill. de l'auteur / Portraits-souvenir. 1900-1914. Paris, Grasset, 1935. Ill. de l'auteur / Opium. Journal d'une désintoxication. Paris, Stock, 1948. Dessins de l'auteur. Ens. 4 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 208 Code Civil.** Livre Premier. Des Personnes. Titres V à XI. Paris, René Kieffer, 1925. In8 à grandes marges, illustrations en couleurs de Joseph Hémard. Tiré à 900 ex. num. Un des 800 sur vergé de cuve. Plein maroquin rouge, dos à 5 nerfs, titre doré, caissons ornés et mosaïqués, plat supérieur orné, avec la devise « Barbae Imperium Lex Institut » , tête dorée, couv. cons. (R. Hoornaert).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 209 COLERIDGE, Samul Taylor.** Le Dit de l'Ancien Marinier, en sept parties. A Paris, Chez Emile-Paul Frères, 1920. Gd in8 br., illustrations par André Lhote. Tiré à 766 ex. num. Un des 729 sur papier vergé à la forme des v. G. z. de Hollande.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 210 COLETTE.** Mitsou ou Comment l'esprit vient aux filles. Paris, G. Crès & Cie, 1926. Lithographie originale de Dignimont / La Maison de Claudine. Paris, La Cité des Livres, 1927. Ens. 2 vol. in8. Rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 211 CONRAD, Joseph.** Des souvenirs / Gaspar Ruiz / Le Frère-de-la-Côte / Entre terre et mer / La ligne d'ombre. Paris, N.R.F., dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. Exemplaires numérotés sur papier vélin pur fil Lafuma-Navarre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 212 COUROUBLE, Léopold.** Contes et Souvenirs. Bruxelles, Paul Lacomblez, 1893. Frontispice par Arm. De Vleeschouwer. Un des 54 ex. num. sur papier de Hollande Van Gelder, seul grand papier après 3 Japon. Envoi de l'auteur / LA GARDE, M. Contes et Légendes des Bords de l'Amblève. Bruxelles, Ve Parent & Fils, 1863. Ens. 2 vol. in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 213 COURTELINE, Georges.** Boubouroche. Madelon. Margot. Paris, Georges Briffaut, 1927. Pt in4, illustrations en couleurs de Joseph Hémard. Tiré à 850 ex. num. Un des 750 sur vélin de Rives. Demi chagrin vert bronze à coins, dos uniformément passé à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, couv. et dos cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 214 D'IVOI, Paul.** Le Maître du Drapeau Bleu. Paris, Société d'Édition Contemporaine, s. d. In4, illustrations de Louis Bombled. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 215 D'IVOI, Paul.** Les Voleurs de foudre. Paris, Boivin & Cie, s. d. In4, illustrations de Louis Bombled. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 216 D'IVOI, Paul.** Miss Mousqueterr. Paris, Boivin & Cie, s. d. In4, illustrations de Louis Bombled. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 217 DAUDET, Alphonse.** Lettres de mon moulin. Paris, L'Édition d'Art H. Piazza, 1954. Illustrations en couleurs de Marcel Jeanjean / VILLON. Oeuvres. Paris, Gibert Jeune, Librairie d'Amateurs, 1938. Illustrations en couleurs de Dubout. Ens. 2 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 218 DE NOISAY, Maurice.** Tableau des courses ou essai sur les courses de chevaux en France. Paris, Editions de la Nouvelle Revue Française, 1921. Pt in4 br., 11 lithographies en couleurs par J. L. Boussingault. Tiré à 315 ex. num. Un des 285 sur vélin pur fil Lafuma-Navarre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 219 DES GACHONS, Jacques.** Le Ballon fantôme. Tours, Maison Alfred Mame et Fils, s. d. In4, illustrations de A. Robida. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 220 DONNAY, Maurice.** Autour du Chat Noir. Paris, Bernard Grasset, 1926. In4 tellière br. Un des 56 ex. num. sur Hollande.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 221 DOTREMONT, Christian.** Isabelle / NOIRET, J. L'espace oblique. Illustrations de Gottfried Wiegand. Bruxelles, A la Pierre d'Alun, 1985 et 1986. Ens. 2 vol. gd in8 en ff sous chemises d'édition. Tirés à 600 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 222 DRIEU LA ROCHELLE, Pierre.** L'homme couvert de femmes. Un des 893 ex. num. sur papier vélin pur fil Lafuma-Navarre / Genève ou Moscou. Un des 696 ex. num. sur papier vélin pur fil Lafuma-Navarre / Les chiens de paille. Paris, N.R.F., 1925, 1928 et 1964. Ens. 3 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 223 DUMAS, Alex., ARNOULD, FOURNIER, FIORENTINO et MALLEFILLE.** Crimes célèbres. Paris, Administration de Librairie, 1841-1842. 8 tomes gd in8 reliés en 4 volumes, 32 curieuses planches en couleurs hors texte. Dos lisses ornés veau brun, titres dorés, tranches marbrées. Rousseurs.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 224 ETEX, Antoine.** La Grèce tragique. Essai de compositions au trait gravées à l'eau forte par Antoine Etex statuaire et peintre, sur la traduction de Léon Halévy. S. l., s. édit., s. d. In4 oblong en ff, 27 planches au trait. Qq rouss. Envoi de l'artiste à S.A.I. le Duc d'Arenberg.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 225 FAIZANT, Jacques.** Sans filet ! / IDEM. Le temps se couvre / IDEM. Une migraine opiniâtre / En suivant le crayon de Gad. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8. Cartonnages illustrés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 226 FRANCE, Anatole.** Madame de Luzy. Paris, Ferroud, 1927. In8 br., calligraphie et illustrations en couleurs de Gustave Adolfe Mossa. Tiré à 1550 ex. num. Un des 1200 sur vélin teinté d'Arches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 227 GAUTIER, Théophile.** Emaux et Camées. Paris, L'Édition d'Art Henri Piazza, 1943. In8 br., illustrations en couleurs et ornementation par A.-E. Marty.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 228 GENET, Jean.** Le Balcon. Lithographie d'Alberto Giacometti / Les Nègres. Clownerie / Les Paravents. Décines (Isère), L'Arbalète, Marc Barbezat, dat. div. Ens. 3 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 229 GEVIN-CASSAL, O.** Légendes d'Alsace. Paris, Boivin & Cie, 1917. In4 br., illustrations de A. Robida.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 230 GIRAUD, Albert.** Hors du Siècle. II. Sous la Couronne. Devant le Sphinx. Bruxelles, Paul Lacomblez, 1894. In8. Un des 5 ex. num. sur papier de Hollande Van Gelder, seul grand papier après 10 Japon. Demi chagrin noir à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, couv. et dos cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 231 GONCOURT, Edmond et Jules.** L'Italie d'hier. Notes de voyages. 1855-1856. Entremêlées des croquis de Jules de Goncourt jetés sur le carnet de voyage. Paris, G. Charpentier et E. Fasquelle, 1894. In12, ill. Bradel dos et coins percaline citron, pièce de titre, couv. cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 232 HELLENS, Franz.** Quand la cloche sonne. Anvers, Editions Lumière, 1928. Trois lithographies originales de René Guette. Tiré à 135 ex. num. Un des 100 sur registre extra / Miroirs conjugués. Lyon, Les Ecrivains Réunis, Armand Henneuse, 1950. Lithographie de Paul Delvaux. Tiré à 715 ex. num. Un des 700 sur Lana teinté. Ens. 2 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 233 HENNEQUIN.** Recueil d'Esquisses et Fragmens de Compositions de Mr Hennequin, Lithographiées par lui. 1825. Gd in4 oblong, page de titre, 48 planches lithographiées. Rel. usag. Mouillures.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 234 HIPPOCRATE.** Oeuvres complètes. Paris, Javal et Bourdeaux, 1932-1933. 2 vol. in4 br., illustrations de Kuhn-Regnier. Tiré à 2350 ex. num. Un des 2000 sur vélin du Marais. Couvertures défraîchies.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 235 LA MORLIERE.** Angola. Histoire indienne. Ouvrage sans vraisemblance. Paris, Aux Editions d'Art de l'Intermédiaire du Bibliophile, 1930. In8, 6 gravures hors texte. Tiré à 775 ex. num. Un des 750 sur Nippon. Demi maroquin violet à coins, dos à 5 nerfs, titre et filets dorés, tête dorée, filets dorés sur les plats, couv. et dos cons. (E. Hotat et Fils).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 236 LABORDE, Comte Alexandre de.** Versailles ancien et moderne. Paris, Imprimerie Schneider et Langrand, 1841. Pt in4, une carte, nombreuses illustrations. Plein chagrin brun, dos à 5 nerfs, titre, filets et encadrements dorés, plats ornés, tranches dorées, double filet doré sur les coupes, chasses ornées (Pfanmüller). Qq rouss.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 237 Livre de Principes** au Trait Représentant les Batailles d'Alexandre et autres sujets choisis d'après le Brun. A Paris, Chez Joullain, s. d. In4 oblong en ff, titre, 24 gravures.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 238 (LOUYS, Pierre).** Isthi. (Paris), "Achevé d'imprimer pour les amis de l'auteur et pour ceux de la Librairie Crès", 1916. Plaq. gd in8 oblong en ff. Tiré à 350 ex. num. sur papier vélin d'Arches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 239 MACROBE, Ambroise.** La Flore Pornographique. Glossaire de l'école naturaliste extrait des oeuvres de M. Emile Zola et de ses disciples. Paris, Doubletzevir, 1883. In8 br., illustrations par Paul Lisson. Exemplaire sur papier Japon, à grandes marges. En fin de volume, catalogue de 26 pages des 23 volumes de la Bibliothèque des Curiosités.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 240 (Magritte) - View. Surrealism in Belgium.** December 1946. In4 br., illustrations de Magritte, e. a.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 241 MALOT, Hector.** La Petite Soeur. Paris, E. Flammarion, s. d. Gd in8, illustrations de H. Vogel, e. a. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 242 MAUCLAIR, Camille.** Le charme de Bruges / Le charme de Venise. Tiré à 1000 ex. num. Un des 650 sur Japon Impérial. Paris, L'Édition d'Art H. Piazza, 1929 et 1930. Ens. 2 vol. gd in8 br., illustrations en couleurs de Henri Cassiers.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 243 Mille (Les) et un jours.** Contes persans. Traduits en français par Pétis de La Croix. Nouvelle édition à l'usage de la jeunesse par E. Dupuis. Paris, Librairie Ch. Delagrave, 1885. Pt in4, illustrations par A. Gaillard. Dos et coins vert bronze, dos à 5 nerfs, titre, filets, pointillés et roulettes dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 244 MILLE, Pierre.** Merveilleuses histoires de Nasr'Eddine. Paris, René Kieffer, 1924. Gd in8, illustrations en couleurs de J. Touchet. Tiré à 500 ex. num. Un des 450 sur vélin blanc de cuve. Demi chagrin bleu nuit à bandes, dos lisse, titre doré, décor doré et mosaïqué, filets dorés sur les plats, tête dorée, couv. et dos cons. (Jeanne Gazel).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 245 NODIER, Charles.** Trésor des Fèves et Fleur des Pois. Le Génie Bonhomme. Histoire du Chien de Brisquet. Paris, J. Hetzel, 1844. In8, vignettes par Tony Johannot. Cartonnage illustré romantique d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 246 PEYNET.** Bonne année. Paris, Editions de la Propagande Artistique, s. d. Gd in8 br., illustrations en couleurs de Peynet.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 247 ROBIDA, A.** Les Vieilles Villes des Flandres. Belgique et Flandre française. Paris, Librairie Dorbon-Aîné, s. d. In4 en ff sous portefeuille illustré d'édition, illustré par l'auteur de 155 compositions originales, dont 25 hors texte, et d'une eau-forte. Tiré à 125 ex. num. Un des 100 sur papier de Hollande Van Gelder. Avec une suite des hors texte sur Japon. On y joint « Robida. Fantastique et Science-Fiction ». Paris, Pierre Horay, 1980. Ens. 2 vol.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 248 ROGER-MARX, Claude.** Visite à Luc-Albert Moreau. Pour les Amis du Docteur Lucien-Graux, 1929. In8 br., 10 lithographies originales de Luc-Albert Moreau. Tiré à 150 ex. num. Un des 125 sur papier d'Annam. Mouillures.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 249 SAMAIN, Albert.** Le Chariot d'Or. Paris, Imprimé pour la Société du Livre d'Art par l'Imprimerie Nationale, 1923. In4 br., gravures sur bois de Robert Bonfils. Tiré à 150 ex. num. Un des 12 ex. offerts aux collaborateurs. Mouillures.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 250 SEYPPPEL, C. M.** Er Sie es? Ilte aegyptische Humoreske. Nach der Natur abgemalt und niedergeschrieben 1302 Jahre vor Christi Geburt durch C. M. Seyppel Hofmaler und Poët der seligen Majestät König Rhampsinit III. Memphis, Pyramidenstrasse N° 36, Ite Etage. Meldung beim Portier. Düsseldorf, Verlag Felix Bagel, s. d. Pt in4 br., calligraphie et illustrations de Seyppel. Reliure d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 251 SHAKESPEARE, W.** Antoine et Cléopâtre. Traduit par A. Gide. Paris, Aux Publications Lucien Vogel, 1921. Pt in4, hors-texte, en-têtes et culs-de-lampes de Drésa. Reliure d'édition. Tiré à 525 ex. num. Un des 500 sur vergé d'Arches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 252 SIMENON, Georges.** Dimanche. Paris, Presses de la Cité, 1959. In8 en ff sous chemises et étui d'édition. Un des 100 exemplaires de luxe numérotés, seul grand papier. Envoi de l'auteur.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 253 SIMENON, Georges.** La Vieille. Paris, Presses de la Cité, 1959. In8 en ff sous chemises et étui d'édition. Un des 100 exemplaires de luxe numérotés, seul grand papier.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 254 SIMENON, Georges.** Le Veuf. Paris, Presses de la Cité, 1959. In8 en ff sous chemises et étui d'édition. Un des 100 exemplaires de luxe numérotés, seul grand papier.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 255 SIMENON, Georges.** Les Autres. Paris, Presses de la Cité, 1962. In8 en ff sous chemises et étui d'édition. Un des 100 exemplaires de luxe numérotés, seul grand papier.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 256 STENDHAL.** De l'Amour / Histoire de la peinture en Italie / Racine et Shakespeare / Vie de Rossini / Mémoires d'un touriste. 2 vol. / Le Rouge et le Noir / Romans et nouvelles / Chroniques italiennes / Nouvelles inédites / Correspondance inédite. 2 vol. Paris, Michel Lévy Frères, 1853-1855. 12 volumes des « Oeuvres complètes » (Vicaire I 462-466). Ens. 12 vol. in12. Bradel demi veau vert à coins (percaline verte pour la « Vie de Rossini »), dos ornés uniformément passés, doubles filets dorés sur les plats, têtes dorées, couv. cons. Les plats du premier volume (« De l'Amour ») sont ornés d'un décor mosaïqué.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 257 STENDHAL.** Vie de Henri Brulard. Autobiographie. Publiée par Casimir Stryienski. Paris, G. Charpentier et Cie, 1890. In12. Bradel demi veau vert à coins, dos orné uniformément passé, doubles filets dorés sur les plats, tête dorée, couv. et dos cons. Edition originale posthume.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 258 SWIFT, Jonathan.** Voyages de Gulliver. Paris, A. Quantin, s. d. Gd in8, illustrations en noir et couleurs de Poirson. Dos chagrin brun à 4 nerfs, titre et fleurons dorés. Dos frotté.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 259 TOUCHATOUT.** Histoire tintamarresque de Napoléon III. S. l., s. édit., s. dat. Pt in4, ill. Dos lisse basane rouge, titre et dentelles dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 260 TOUCHATOUT.** Le Trombinoscope. Paris, Imp. Vallée, Juillet 1871 - Mars 1876. 4 vol. pt in4, dessins de G. Lafosse. Dos lisses basane rouge, titres et dentelles dorés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 261 VIOLLIS, Jean.** Bonne-fille. A Paris, Editions Mornay, "La Collection originale", 1926. Pt in4, illustrations en couleurs de Dignimont. Tiré à 678 ex. num. Un des 490 sur Rives. Demi chagrin brun à coins, dos à 5 nerfs, titre et filets dorés, caissons ornés, tête dorée, couv. et dos cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Livres et documents anciens.

- 262 (Anti-Napoléon) - Les Voilà.** A Londres, De l'Imprimerie de John Dean, A Paris, Chez les Marchands de Nouveautés, 1814. 2 parties in8 reliées en un vol. Bradel plein papier marbré, pièce de titre. Coins et coiffes émoussés. Rare ouvrage contenant un prologue et 30 pièces datées de Mars 1805 à Novembre 1813 et une table (avec clef de certains noms).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 263 BONNE.** Carte des Isles Britanniques, contenant les Royaumes d'Angleterre, d'Ecosse et d'Irlande / L'Allemagne, la Bohême et la Hongrie / La France par Généralités / Les Royaumes d'Espagne et de Portugal. Ens. 4 cartes, 22,5 x 32,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 264 BONNE.** Carte du Gouvernement de Champagne et Brie. Avec Privilège du Roy, 1771. Carte en couleurs, haut. 41 x 29 cm. Sous cadre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 265 DE SOLLEYSEL, Sieur.** Le Parfait Maréchal, qui enseigne à connoître la beauté, la bonté et les défauts des chevaux (...). A Paris, Chez Didot, e. a., 1754. 2 tomes in4 reliés en un volume, frontispice, une planche dépliant (sur 2). Rel. anc. usag.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 266 DEIDIER, Abbé.** Le Parfait Ingénieur François, ou La Fortification offensive et défensive. Contenant la construction, l'attaque et la défense des Places Régulières & Irrégulières, selon les Méthodes de Monsieur de Vauban, & des plus Habiles Auteurs de l'Europe, qui ont écrit sur cette Science. Nouvelle édition corrigée & augmentée de la Relation du Siège de Lille, & du Siège de Namur. A Paris, Chez Charles-Antoine Jombert, 1742. In4, frontispice, 39 planches dépliantes (sur 50). Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 267 (Département de la Dyle)** - Lot de 16 documents (Arrêtés, Approvisionnements militaires, Contribution personnelle, etc). Fin XVIIIe, début XIXe / plus 10 autres. Ens. 26 feuillets in4 et in folio.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 268 (FELLER, Abbé de).** Recueil des Représentations, Protestations et Réclamations De tous les Ordres de Citoyens, dans les Pays-Bas Catholiques, au sujet des Infractions faites à la Constitution, les Privilèges, Coutumes et Usages de la Nation, & des Provinces respectives. Tomes 2, 4 et 11 (sur 17). De l'Imprimerie des Nations (Liège, J. Tutot), 1787, 1787 et 1788. Ens. 3 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 269 HAMILTON.** Oeuvres complètes. A Paris, Chez Colnet, e. a., An XIII, 1805. 3 vol. in8, 2 portraits. Plein veau brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom. Reliures frottées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 270 HUQUIER, (Gabriel).** Premier Livre de Figures d'Académies, Gravées en Partie par les Professeurs de l'Académie Royale / IDEM. Second Livre de Figures d'Académies. A Paris, Chez Huquier, s. d. (XVIIIe). 2 vol. in4 en ff, 2 x 12 planches gravées (y compris les titres). Rare.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 271 LA FONTAINE.** Le Florentin. Comédie. A La Haye, Se vend chez Pierre Gosse Junior, 1750 / LE SAGE. Turcaret, Comédie. A Paris, Chez la Veuve de Pierre Ribou, 1735. Ens. 2 vol. pt in8. Rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 272 LOMMELIN, A., NEEFS, I., DE JODE, P., e. a.** 28 gravures extraites de HAZART, C. Kerckelijcke Historie. Antwerpen, 1682. In4 br., 28 gravures appliquées sur 28 feuillets.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 273 Pausanias, ou Voyage historique de la Grèce,** Traduit en François, Avec des Remarques. Par M. l'Abbé Gedoyn. A Paris, Chez F. G. Quillau, 1731. 2 vol. in4, frontispice, 7 planches dépliantes dont 3 cartes. Plein veau brun, dos ornés à 5 nerfs, titre et tom. dorés, tranches rouges. Coins et coiffes émoussés, mors frottés et fendus par endroits.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 274 VIRGILE.** Les Géorgiques. Traduction nouvelle en vers françois, Enrichies de Notes & de Figures, Par M. Delille. A Paris, Chez Bleuet, 1770. In8, frontispice gravé par de Longueil d'après Casanova et 4 figures d'après Ch. Eisen. Plein veau blond marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, triple filet doré d'encadrement sur les plats avec fleurons de coins, tranches dorées. Coiffes et mors frottés.
[Est. de 50 à 75 EUR]

Littérature générale, histoire et critique littéraires.

- 275 ALAIN.** Les Arts et les Dieux / MUSSET. Poésies complètes / PROUST. Jean Santeuil / RIMBAUD. Oeuvres complètes. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 276 Album Nerval / Album Rimbaud.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 2 vol. in8, reliures d'édition, avec étui imprimé d'édition pour le Nerval.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 277 ALLAIN, Marcel.** Tigris / Ame amoureuse / Vengeance de Rude / Le Valet de Coeur / Une Sainte ! / Crime de Femme / Forçat de l'Amour ! / Si c'était Tigris ?... Paris, J. Ferenczi et Fils, Collection « Mysteria » numéros 1 à 8, 1949-1950. 8 vol. in8 br., couvertures illustrées par C. Sogny.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 278 BAUDELAIRE, Charles.** Oeuvres complètes. Edition établie dans un ordre nouveau présentée et annotée par Yves Florenne. Paris, Club Français du Livre, 1966. 3 vol. in8, reliures d'édition, plus un livret d'index. Maquettes de Jacques Daniel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 279 BERGENS, Andrée, e. a.** Raymond Queneau / JELENSKI, C. et DE ROUX, D., e. a. Gombrowicz. Paris, Cahiers de l'Herne, dat. div. Ens. 2 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 280 BRUCKNER, Pascal.** La paradoxe amoureux / FINKIELKRAUT, A. Un coeur intelligent / GLUCKSMANN, A. Les deux chemins de la philosophie / HOUELLEBECQ, M. La possibilité d'une île / IDEM. Interventions 2 / IDEM. La carte et le territoire / HOUELLEBECQ, M., LEVY, B.-H. Ennemis publics / LEVY, B.-H. Ce grand cadavre à la renverse / IDEM. De la guerre en philosophie / IDEM. Pièces d'identité / IDEM. La Guerre sans l'aimer. Journal d'un écrivain au coeur du printemps lybien. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 281 CARROLL, Lewis.** The Humorous Verse / CERVANTES. Don Quixote de La Mancha. Ill. par Salvador Dali / HARDWICK, M. The Sherlock Holmes Companion / LEAR, E. Nonsense Omnibus / The Sherlock Holmes illustrated Omnibus. 2 vol. / POE, E. Tales of Mystery & Imagination. Ill. par Arthur Rackham / Robin Hood : A Collection Of all the Ancient Poems, Songs, and Ballads, now extant, relative to that celebrated English Outlaw / SHAKESPEARE, W. The Merchant of Venise. Ill. par J. Linton / IDEM. The Merry Wives of Windsor. Ill. par H. Thompson / IDEM. Romeo and Juliet. Ill. par W. Hatherell / IDEM. The Winter's Tale. Ill. par M. Armfield. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 282 Collection de l'Empreinte.** Paris, Editions de la Nouvelle Revue Critique, « L'Empreinte », dat. div. Lot de 37 volumes (Ellery Queen, Jonathan Latimer, E.C. Vivian, Eric Ambler, Dorothy Sayers, J.D. Carr, etc). Ens. 37 vol. in8 br., couvertures illustrées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 283 DESNOS, Robert.** Domaine public / IDEM. La liberté ou l'amour ! suivi de Deuil pour deuil / IDEM. Calixto suivi de Contrée / PREVERT, J. Histoires. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 284 DOSTOIEVSKI.** Les Démons / GARCIA LORCA, F. Oeuvres complètes. I. / HOMERE. Iliade. Odyssée / PLATON. Oeuvres complètes. II. / Romans grecs et latins. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 285 DURAS, Marguerite.** Lot de 24 volumes. Edit. et dat. div. Ens. 24 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 286 ELSKAMP, Max.** Oeuvres complètes / GOLL, Claire. Une Perle. Paris, Les Editions G. Crès et Cie, 1929. Tiré à 440 ex. num. Un des 30 sur vergé pur fil Lafuma / QUENEAU, R. Journal. 1939-1940. Suivi de Philosophes et voyous. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 287 Ere comprimée.** Le magazine de l'homme du futur. 12 numéros / Fantastik. 8 numéros / Futurs. Le Magazine de la science-fiction. 2 numéros / Kosmos. Nr 3 / Spatial. Fantastique et science-fiction d'hier et d'aujourd'hui. Numéros 2 et 3 / Miroir du Fantastique. 10 numéros / VAN HERP, J. Panorama de la science-fiction. Edit. et dat. div. Ens. 36 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 288 LAS CASES.** Le Mémorial de Sainte-Hélène. 2 vol. / Poètes et romanciers du Moyen-Age / SEVIGNE, Mme de. Lettres. I. 1644-1675. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 289 PICHETTE, Henri.** Les épiphanies. Paris, K éditeur, 1948. Maquette de Pierre Faucheux / Nucléa / Odes à chacun / Tombeau de Gérard Philippe. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 290 RAOUL, L. V.** L'anti-Hugo. Bruxelles, Kiessling et Cie, s. d. Gd in8. Dos chagrin brun à 5 nerfs, titre, filets et dentelles dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 291 SAINTE-BEUVE.** Port-Royal. 3 vol. / Oeuvres. I. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 292 SAN-ANTONIO.** L'Histoire de France vue par San-Antonio / Le Standinge selon Bérurier / Béru et ces dames / Les vacances de Bérurier / Béru-Béru / La Sexualité. Paris, Editions Fleuve Noir, dat. div. Ens. 6 vol. in8, illustrations de Dubout ou Roger Sam. Reliures et jaquettes d'édition. On y joint 11 volumes des aventures du Commissaire San-Antonio aux Editions Fleuve Noir. Ens. 17 vol.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 293 (Siné) -** Lot de 13 livres de poche, couvertures illustrées par Siné.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 294 VOLTAIRE.** Oeuvres complètes. Paris, Baudouin Frères, 1828. 75 vol. in8. Dos ornés veau brun à 4 nerfs, titres dorés, tranches marbrées. Défauts à plusieurs dos.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Militaria, histoire, religions.

- 295 ABRAHAMS, Israel.** Joods leven in de middeleeuwen / BACH, H. The German Jew / BLOY, L. Le salut par les Juifs / FOSS, M. et STEINBERG, L. Vie et mort des Juifs sous l'Occupation. Récits et témoignages / GIDAL, N. Les Juifs en Allemagne. De l'époque romaine à la République de Weimar / HERZBERG, A. Brieven aan mijn kleinzoon / HUBMANN, F. The Jewish Family Album / ROSENGARTEN, I. Overleven. Relaa van een zestienjarige Joodse Antwerpenaar / SCHMIDT, E. Geschiedenis van de Joden in Antwerpen / SIEVERS, L. Juden in Deutschland / ULLMANN, S. Histoire des Juifs en Belgique jusqu'au 18e siècle. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 296 Alsace (L') et la Lorraine.** Toulouse, Paris, B. Sirven, 1917. In4, nombreuses illustrations. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 297 AMAND, Marcel.** Vases à bustes, vases à décor zoomorphe et vases cultuels aux serpents dans les anciennes provinces de Belgique et de Germanie / ANNE, L. Les rites de fiançailles et la donation pour cause de mariage sous le Bas-Empire / COLIN, J. Juvénal, les baladins et les rétiaires d'après le manuscrit d'Oxford / JOLY, R. Le dossier d'Ignace d'Antioche / LAGACHE, A. Lucrèce. Fantômes et limites de la pensée mécaniste / LEBRETON, J. et ZEILLER, J. L'Eglise primitive / PEETERS, F. Les « Fastes » d'Ovide. Histoire du texte / ROZOY, J.-G. Les Celtes en Champagne. Les Ardennes au second Age du Fer : le Mont Troté, les Rouliers. 2 vol. / WILLEMS, P. Les élections municipales à Pompéi. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 298 ANDIGNE.** Mémoires du Général d'Andigné. 1765-1857. 2 vol. / ARBELET, P. La jeunesse de Stendhal. 2 vol. / ATTAR, F. Aux armes Citoyens ! Naissance et fonctions du bellicisme révolutionnaire / COSTA DE BEAUREGARD, Marquis. La jeunesse du Roi Charles-Albert / GUERIN, D. La lutte des classes sous la Première République. Bourgeois et « bras nus » (1793-1797). 2 vol. / LEONARD, E. L'armée et ses problèmes au XVIIIe siècle / LIGNE, Prince de. Mémoires, Lettres et Pensées / MORTIER, R. et HASQUIN, H., e. a. Etudes sur le XVIIIe siècle. XXVI. Topographie du plaisir sous la Régence. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. gd in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 299 ATTALI, Jacques.** Une brève histoire de l'avenir / BREWAEYS, Ph. Rwanda 1994. Noirs et Blancs menteurs / CURNIER, J.-P. Manifeste / HOLLINGTON, K. Assassinats politiques. Tuer pour imposer ses idées / KLEIN, N. La stratégie du choc. La montée d'un capitalisme du désastre / LITTELL, J. Carnets de Homs / LUNEL, P. Sexe, mensonges et politique. Ces obsédés qui nous gouvernent. Multitudes. Numéro 1. Mars 2000. Biopolitique et biopouvoir / PRAZAN, M. Histoire du terrorisme / ZIEGLER, J. La haine de l'Occident. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 300 BEAUCARNOT, Jean-Louis.** Votre arbre généalogique / IDEM. Les noms de famille et leurs secrets / D'ANETHAN, Baron et DE JONGHE D'ARDOYE, Vte. La famille Mosselman à Bruxelles / DE CRAVIGNAC, R. Le Livre des Lignages. Leroy / DELACOTE, Y. La généalogie / GAUTIER, V. ABC de la généalogie / VALYNSEELE, J. La généalogie. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 301 BLOK, Henri.** De beide volksverhalen van Papyrus Harris 500 Verso / RAVEN, J. Symbols of resurrection : three studies in ancient egyptian iconography / STRICKER, B. De Geboorte van Horus. 3 vol. / THAUSING, G. Der Auferstehungsgedanke in Agyptischen Religiösen Texten / WILLEMS, H. Chests of Life. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 302 BRUNEEL, Claude, e. a.** L'héritage de la Révolution Française. 1794-1814 / MASSIN, J. Almanach de la Révolution Française / IDEM. Almanach du Premier Empire. Du Neuf Thermidor à Waterloo / La Révolution Française. Le Premier Empire. Dessins du Musée Carnavalet. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 303 CAPART, Jean.** Memphis. A l'ombre des pyramides. Bruxelles, Chez Vromant & Cie, 1930. In4, nombreuses illustrations. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 304 Caricature (La) de la « Conférence de la Paix » / FEITH, J.** De oorlog in prent. Karikaturen uit de verschillende landen / HIRSCHFELD, M. und GASPARD, A. Sittengeschichte des ersten Weltkrieges / Raemaekers' Cartoons. 2d. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 305 CASGRAIN, H.-R.** Guerre du Canada 1756-1760. Montcalm et Lévis. Tours, Maison Alfred Mame et Fils, s. d. In4, ill. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 306 COURGIBET, C., Homme de Loi.** Les Officiers Ministériels dévoilés. Paris, Gustave Pissin Libraire, 1829 / DANIEL. Sauvez le Roi quand même, et quelques autres maximes du jour. A Paris, Chez L'Huillier, Dalaunay, 1816 / D'ELMOTTE, Col. Essai philosophique et critique sur la vie et les ouvrages de J.B. Van Helmont, de Bruxelles. A Bruxelles, Chez F. J. Hublou, s. d. / PEIGNOT, G. Quelques recherches sur le tombeau de Virgile au Mont Pausilipe. Dijon, Chez Victor Lagier, 1840 / Vyftig-Jaerigen Jubilé van het H. Sacrament van Mirakel. Tot Brussel, By J.-B. Dupon, s. d. (1820). Quatre gravures hors texte / + 1 autre. Ens. 5 vol. in12 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 307 DUBAIL, Général et FAYOLLE, Maréchal.** La Guerre racontée par nos Généraux-Commandants de groupe d'armées. A Paris, Librairie Schwarz, 1920. 3 vol. in4, nombreuses illustrations par Berne-Bellecour, Bonfils, Fremond, Fouqueray, Galanis, Jonas, Lebedeff, etc. Reliures ornées d'édition, avec médaillon émaillé sur les plats supérieurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 308 DUBY, Georges et WALLON, Armand, e. a.** Histoire de la France rurale. Paris, Seuil, 1975-1977. 4 vol. in8, ill. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 309 FAIRON, Emile et HEUSE, Henri.** Lettres de grognards. Liège, Imprimerie Bénard, Paris, Librairie Georges Courville, 1936. Gd in8 br., planches hors-texte en couleurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 310 (Franc-Maçonnerie) - Lot de 44 volumes en néerlandais (e. a. Trigonum Coronatum. Jaarboek. Numéros 1 (1993) à 6, 8 à 13 et 15 (2007)).**
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 311 (Franc-Maçonnerie)** - Lot de 45 vol. et plaq. en anglais. Ens. 45 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 312 (Franc-Maçonnerie)** - Lot de 57 vol. et plaq. (en français). Ens. 57 vol. et plaq. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 313 (Franc-Maçonnerie)** - Ritual der Bundes- und Gross-Loge zur Sonne im Orient Bayreuth, genehmigt von der Jahresversammlung zu Carlsruhe im Jahre 5873. I. Lehrlingsgrad. Mannheim, Buchdruckerei von Br. : J. Schneider, 1874 / BAUER, W., e. a. Lexikon der Symbole / DI BERNARDO. Die Freimaurer und ihr Menschenbild / FICHTE, J. Philosophie der Maurerei / HOLTORF, J. Die Logen der Freimaurer / LENNHOFF, E. Die Freimaurer / LORENZ, P. Freimaurerei / LURKER, M. Wörterbuch der Symbolik / + 6 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 314 FULCANELLI.** Le Mystère des Cathédrales et l'interprétation ésotérique des symboles hermétiques du Grand-Oeuvre. Paris, Les Editions des Champs-Élysées, 1957 / IDEM. Les Demeures philosophales et le symbolisme hermétique dans ses rapports avec l'art sacré et l'ésotérisme du grand oeuvre. A Paris, Chez Jean-Jacques Pauvert, 1965. 2 vol. Ens. 3 vol. gd in8 relié et brochés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 315 GUERIN, Léon.** Histoire maritime de France. Paris, Chez Abel Ledoux, 1863. 2 vol. gd in8, 31 gravures hors texte d'après les dessins de Tony Johannot, Isabey, Marckl, Raffet, etc. Dos lisses chagrin rouge, titres, filets et encadrements dorés. Rousseurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 316 Notre 75** par Un Artilleur. Paris, Librairie Aristide Quillet, 1915. In4, ill., une planche à systèmes. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 317 Panorama (Le) de la guerre.** Paris, Librairie Illustrée Jules Tallandier, s. d. 7 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 318 ROUSSELET, Marcel.** Histoire de la magistrature française. Des origines à nos jours. Paris, Librairie Plon, 1957. 2 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 319 SAINT-HILAIRE, Emile Marco de.** Souvenirs intimes du temps de l'Empire. Paris, Fellenes Frères, 1846. 2 vol. pt in4, ill. Dos lisses ornés chagrin vert, titres dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 320 SISMONDE DE SISMONDI, J.C.L.** Histoire des Français. Bruxelles, H. Dumont, 1836 - Bruxelles, Société Typographique Belge, Ad. Wahlen et Cie, 1837. 11 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

321 The Times History of the War. London, « The Times », 1914-1920. 21 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures d'édition. Défauts à quelques dos.

[Est. de 30 à 50 EUR]

322 WALLON, H. Jeanne d'Arc. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1876. In4, nombreuses illustrations. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées. Mors supérieur fendu en tête.

[Est. de 30 à 50 EUR]

Musique, théâtre, cinéma, arts du spectacle.

323 BENOIT, Peter. De Pacificatie van Gent / PEETERS, Flor. Een lof voor drie gelijke stemmen / IDEM. Intieme Stonden. 25 stukken voor Orgel of Harmonium. Edit. et dat. div. Ens. 3 partitions in4 br.

[Est. de 30 à 50 EUR]

324 Inrockuptibles (Les). 25 ans d'insoumission / METIVIER, F. Rock'n philo. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 rel. d'édition et in8 br., ill.

[Est. de 30 à 50 EUR]

325 Partitions musicales illustrées - Lot de 55 partitions musicales (grand format), illustrées par Am. Lynen, Helleu, André Hellé, Herzig, Paffenholz, Edward Jagger, Geo Lanson, etc.

[Est. de 30 à 50 EUR]

Revues.

326 Au Jardin de l'inutile. Fascicules 1 et 2 (2 exemplaires). Bruxelles, Paris, Edition du « Jardin de l'inutile », 1920. Ens. 3 vol. in4 en ff sous chemises d'édition, illustrations de Jean Vander Borght, Roger Vander Borght, Robert Bonfils, etc.

[Est. de 30 à 50 EUR]

327 Clarté. 33 numéros entre Février 1928 et Décembre 1939. Ens. 33 vol. in4 br., ill.

[Est. de 30 à 50 EUR]

328 Evénement (L') Illustré. Revue hebdomadaire. Du numéro 1 (Février 1915) au numéro 236 (Samedi 1er Mai 1920). Relié en 5 volumes in4, nombreuses illustrations. Dos lisses et coins percaline verte, pièces de titre. Défauts aux dos.

[Est. de 30 à 50 EUR]

329 Flandre (La) Littéraire. Revue mensuelle d'art et de littérature. Directeur-Fondateur : William Coolen. 40 numéros entre le numéro 1, première année (Juillet 1922) et le numéro 3, cinquième année (Janvier-Février 1927) / + 6 Cahiers de la Flandre Littéraire. Ens. 46 vol. gd in8 br. Textes de Michel de Ghelderode, James Ensor, Henri Vandeputte, etc.

[Est. de 30 à 50 EUR]

330 Hara-Kiri. Journal bête et méchant. 55 numéros entre les numéros 27 (Avril 1963) et 244 (Janvier 1982).

[Est. de 30 à 50 EUR]

- 331 Illustration (L').** Année 1858. (Tomes 31 et 32). Gd in4, nombreuses gravures sur bois. Dos lisse basane rouge, titre et roulettes dorés, fleurons à froid. (t'Kint Frères, Relieurs Doreurs, Bruxelles).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 332 Illustration (L').** Année 1859. (Tomes 33 et 34). Gd in4, nombreuses gravures sur bois. Dos lisse basane rouge, titre et roulettes dorés, fleurons à froid. (t'Kint Frères, Relieurs Doreurs, Bruxelles).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 333 Illustration (L').** Année 1870. (Tomes 55 et 56). Gd in4, nombreuses gravures sur bois. Dos lisse basane rouge, titre et roulettes dorés, fleurons à froid. (t'Kint Frères, Relieurs Doreurs, Bruxelles). Coiffe supérieure émoussée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 334 Illustration (L').** Année 1871. (Tomes 57 et 58). Gd in4, nombreuses gravures sur bois. Dos lisse basane rouge, titre et roulettes dorés, fleurons à froid. (t'Kint Frères, Relieurs Doreurs, Bruxelles).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 335 Illustrierte Zeitung.** Années 1893 à 1898. Ens. 12 vol. gd in4, nombreuses illustrations. Dos et coins chagrin brun, dos à 5 nerfs, titres, années, filets et dentelles dorés.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 336 Lectures pour tous.** Années 1919, 1920, 1935 et 1936. Ens. 8 vol. gd in8, ill. Reliures diverses. Contient plusieurs récits de science-fiction.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 337 Lèvres (Les) Nues.** Collection complète (1954-1958). Paris, Plasma, s. d. In8, ill. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 338 Magazine (Le) Belge.** Publication mensuelle. Du numéro 2 (Novembre 1935) au numéro 11 (Août 1936). 10 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 339 Mesures Art International.** Revue fondée le 23 janvier 1988 par M.-L. Baugniet, J.-J. Bauwer-aerts, J. Delahaut, J.-P. Husquinet, etc. Numéros 1 (10 juin 1988) et 2 (30 novembre 1988). Ens. 2 vol. in4 en ff sous chemises d'édition, ill. Tiré à 250 ex. num. Le numéro 1 est accompagné d'une sérigraphie originale de Sol Lewitt, le numéro 2 d'une sérigraphie originale de César Domela.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 340 Pan.** A Journal for Saints and Cynics. London. Numéros 1 (Nov. 8, 1919), 5, 7, 9, 10, 12, 13 et 15 (Feb. 14, 1920). Ens. 8 vol. in4 br., illustrations de Higgins, Graham Simmons, Horace Taylor, Stephen Spurrier, Tom Purvis, Owen Aves, Bert Thomas, George Whitelaw, H. M. Bateman, Frank Newbould, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 341 Pêle-Mêle (Le).** Journal Humoristique Hebdomadaire. Paris. Années 1907, 1908, 1911 et 1912. Ens. 4 vol. in4, nombreuses illustrations par Benjamin Rabier, Baker, Th. Barn, O. Galop, Georges Omry, André Hellé, Mauryce Motet, etc. Dos lisses percaline aubergine, titres dorés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 342 Petit (Le) Journal.** Supplément illustré. Du numéro 323 (Dimanche 24 Janvier 1897) au numéro 371 (Dimanche 26 Décembre 1897), sauf numéro 329. In folio, nombreuses illustrations en couleurs. Dos lisse muet toile noire.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 343 Plakat (Das).** Trois numéros (Mars 1913, Juillet 1913 et Mai 1914) / plus un tiré à part de la revue, consacré à Caran d'Ache. Ens. 4 vol. et plaq. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 344 Rire (Le).** Journal humoristique paraissant le samedi. Année 1903 (jusqu'au 9 mai), plus 9 numéros des années 1903 à 1905. In4, nombreuses illustrations en noir et en couleurs par Iribe, Léandre, Gerbault, Capiello, Carlègle, Métivet, etc. Dos lisse percaline verte, titre et filets dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 345 Sketch (The).** Numéros 2241 (January 8, 1936) à 2257 (April 29, 1936) et 2311 (May 12, 1937) à 2327 (September 1, 1937). Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Dos lisses muets et coins percaline brune.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 346 Tijl Uilenspiegel.** Onder redactie van Rafaël Verhulst. Antwerpen (Borgerhout). Du numéro 1 (Zaterdag 12 Oktober 1901) au numéro 10 (Zaterdag 14 December 1901). In4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 347 Vérité (La) Historique.** Revue hebdomadaire destinée à rétablir les faits altérés par l'ignorance ou la mauvaise foi publiée sous la direction de Ph. Van Der Haeghen. Années 1858 (Première année), 1859 et 1860. Paris, Tournai, H. Casterman. Ens. 6 vol. in8. Dos chagrin brun à 4 nerfs, pièces de titre et de tom., filets et dentelles dorés, fleurons à froid.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Ordre d'achat pour la vente publique du 20 mai 2017

organisée par Antoine Jacobs
Librairie des Éléphants
Place Van Meenen 19
B 1060 Bruxelles
02-539.06.01
02-534.44.47

NOM, Prénom : _____

ADRESSE : _____

Numéro	Titre	Limite d'achat ¹
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€

¹Frais non compris.

SIGNATURE :

Ordre d'achat pour la vente publique du 20 mai 2017

organisée par Antoine Jacobs
Librairie des Éléphants
Place Van Meenen 19
B 1060 Bruxelles
02-539.06.01
02-534.44.47

NOM, Prénom : _____

ADRESSE : _____

Numéro	Titre	Limite d'achat ¹
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€

¹Frais non compris.

SIGNATURE :

Ordre d'achat pour la vente publique du 20 mai 2017

organisée par Antoine Jacobs
Librairie des Éléphants
Place Van Meenen 19
B 1060 Bruxelles
02-539.06.01
02-534.44.47

NOM, Prénom : _____

ADRESSE : _____

Numéro	Titre	Limite d'achat ¹
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€

¹Frais non compris.

SIGNATURE :