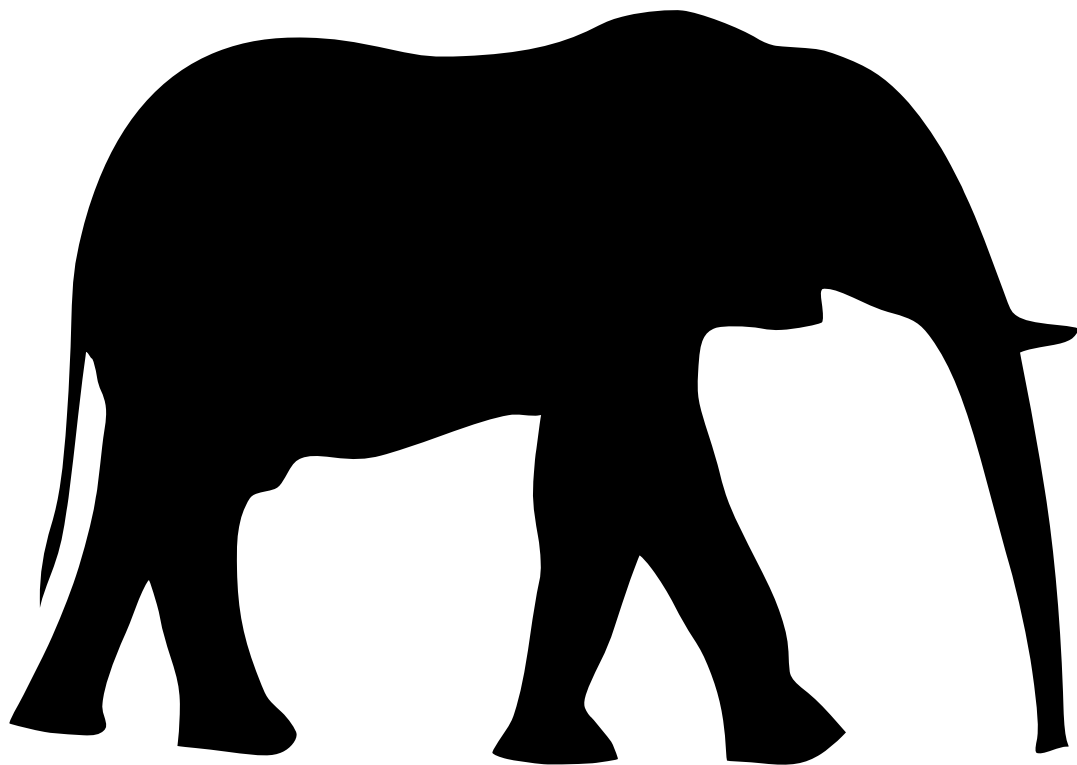


*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

***VENTE PUBLIQUE DE
LIVRES***

SAMEDI 10 SEPTEMBRE À 14 H.



Exposition générale:

Vendredi 9 de 10 h. à 19 h. sans interruption.

Samedi 10 de 9 h. 30 à 12 h.

SEPTEMBRE 2016

CONDITIONS DE VENTES

1. La vente se fait strictement au comptant. Il ne sera accordé aucun crédit.
2. Les acquéreurs paieront 25 % en sus des enchères.
3. Mesdames et Messieurs les acheteurs peuvent enlever soit pendant la vente, soit immédiatement après la vente ; ainsi que le dimanche 11 septembre entre 9 et 11 h. Ou enfin, à la *Librairie des Éléphants*, 19 Place Van Meenen à 1060 Bruxelles, à partir du lundi qui suit à partir de 15 h.
4. La *Librairie des Éléphants* remplira, aux conditions d'usage, les ordres d'achat des amateurs qui ne peuvent assister à la vente.
5. L'ordre de passage des lots sera respecté.
6. Tous les renseignements fournis par nous, le sont de bonne foi.
7. La marchandise ayant été exposée pendant deux jours, les amateurs auront pu se rendre compte de son état. Il ne sera admis, par conséquent, aucune réclamation de quelque nature qu'elle soit, même si elle a pour objet la description du lot au catalogue, et ce, pendant ou après l'adjudication.
8. Dès l'adjudication prononcée et quoique la *Librairie des Éléphants* en prendra le meilleur soin, la marchandise se trouve sous l'entière responsabilité de l'acheteur, et sa disparition ou sa détérioration ne donneront droit à aucun remboursement.
9. Les tribunaux de Bruxelles seront seuls compétents.

ANTOINE JACOBS
LIBRAIRIE DES ELEPHANTS
PLACE VAN MEENEN 19
1060 BRUXELLES
BELGIQUE

T.V.A. BE 0556 235 909

TEL 00 32 (0) 2 539 06 01
FAX 00 32 (0) 2 534 44 47
GSM 00 32 (0) 472 28 34 12

Banque ING

IBAN BE10 3100 6980 2704
BIC BBRUBEBB

NE PARAÎT PAS EN JUILLET ET AOÛT

Éditeur responsable : Antoine Jacobs
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles

*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

*Sous le ministère de Maître Mollet
Huissier de Justice à Bruxelles*

***VENTE PUBLIQUE DE
LIVRES
SAMEDI 10 SEPTEMBRE À 14 H.***

Exposition générale

Vendredi 9 de 10 h. à 19 h. sans interruption.

Samedi 10 de 9 h. 30 à 12 h.

Téléphone

- | | | |
|---|---|------------------|
| – TEL 02–539.06.01 | — | FAX 02–534.44.47 |
| – À partir du jeudi 8 septembre,
à la salle de vente : 0472 28 34 12 | | |

Librairie

Antoine Jacobs
Librairie des Éléphants
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles
TEL. 02–539.06.01
FAX 02–534.44.47

ATTENTION : VEUILLEZ ADRESSER LA CORRESPONDANCE
UNIQUEMENT À LA LIBRAIRIE

Africana.

- 1 **BERAUD-VILLARS, J.** L'Empire de Gao. Un état soudanais aux XVe et XVIe siècles / BURLION, J. Moïse Tshombé abandonné / Christie's London. Orders, Decorations and Campaigns Medals, Awards and Royal Presentation Pieces to Sir Henry M. Stanley / Eglise et histoire de l'église en Afrique / HOCHEGGER, H. Normes et pratiques sociales chez les Buma / LEIRIS, M. L'Afrique fantôme / QUENUM, M. Aux pays des Fons. Us et coutumes du Dahomey / ROCHAT, G. Militari e Politici nella preparazione della Campagna d'Etiopia / + 2 plaq. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 2 **Congo 1967** / DE HAULEVILLE, Alph. Les Aptitudes colonisatrices des Belges et la Question coloniale en Belgique / LAVEILLE, E. L'Evangile au centre de l'Afrique. Le P. Van Hencxthoven, S. J. Fondateur de la mission du Kwango (Congo belge) (1852-1906) / Missions belges de la Compagnie de Jésus. Congo. Bengale. Ceylan. 1900 / STANLEY, H. La Terre de servitude / VAN DER SMISSEN, E. Léopold II et Beernaert d'après leur correspondance inédite de 1884 à 1894. 2 tomes reliés en un vol. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. gd in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 3 **STANLEY, H. M.** Dans les ténèbres de l'Afrique. Recherche, délivrance et retraite d'Emin Pacha. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1890. 2 vol. gd in8, 150 gravures, 3 grandes cartes dépliantes en couleurs. Dos chagrin brun à 5 nerfs, pièces de titre et de tom. Mouillures marginales en fin du tome second.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Atlas, encyclopédies, sciences, techniques, voyage, etc.

- 4 **ADAN, H. Ph.** Le monde invisible dévoilé. Révélations du microscope / FIGUIER, L. Vies des savants illustres du Moyen Age / IDEM. L'homme primitif / IDEM. Les grandes inventions modernes dans les sciences, l'industrie et les arts. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. gd in8, ill. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 5 **Algérie (L').** Landscape africain. Promenades pittoresques et chroniques algériennes. Orné de six belles gravures de l'Afrique française. Paris, Louis Janet, s. d. / LAMARTINE. Voyage en Orient. Paris, A la Librairie d'Education, 1838. Portrait et 7 planches hors texte. Ens. 2 vol. in12, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 6 **BAEDEKER, Karl.** Agypten und der Sûdân. Leipzig, Verlag von Karl Baedeker, 1913. In8. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 7 **BAEDEKER, Karl.** Berlin und Umgebungen / München und Südbayern / München. Oberbayern. Allgäu. Leipzig, Karl Baedeker, 1896, 1928 et 1921. Ens. 3 vol. in8. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 8 **BAEDEKER, Karl.** Dalmatien und die Adria / Greece. Leipzig, Karl Baedeker, 1929 et 1909. Ens. 2 vol. in8. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 9 BAEDEKER, Karl.** Das Generalgouvernement / Köln und das Rheinland / Wien und Budapest. Leipzig, Baedeker, 1943, 1953 (Hamburg) et 1931. Ens. 3 vol. in8. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 10 BAEDEKER, Karl.** Indien. Handbuch für Reisende. Leipzig, Verlag von Karl Baedeker, 1914. In8. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 11 BAEDEKER, Karl.** Les Etats-Unis avec une excursion au Mexique. Leipzig, Karl Baedeker, Paris, Paul Ollendorff, 1905. In8. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 12 BAEDEKER, Karl.** Palästina und Syrien nebst den Haupttrouten durch Mesopotamien und Babylonien. Leipzig, Karl Baedeker, 1904. In8. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 13 BAEDEKER, Karl.** Russland nebst Teheran, Port Arthur, Peking. Leipzig, Verlag von Karl Baedeker, 1912. In8. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 14 BAEDEKER, Karl.** Suède et Norvège. Routes à travers le Danemark. Excursions en Islande et au Spitzberg. Leipzig, Karl Baedeker, Paris, Paul Ollendorff, 1911. In8. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 15 BAEDEKER, Karl.** The Dominion of Canada with newfoundland and an excursion to Alaska. Leipzig, Karl Baedeker, 1907. In8. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 16 BECHERT, Heinz et GOMBRICH, Richard, e. a.** Le monde du bouddhisme / BEGUIN, G. Tibet / BROUSSE, J. Satori ou un début en zazen / GOETZ, H. Inde. Cinq millénaires d'art / RAWSON, Ph. La peinture indienne / TONDRIAU, J. Du yoga au fakirisme / TSYBIKOV, G. Un pèlerin bouddhiste dans les sanctuaires du Tibet. D'après les journaux de voyage tenus entre 1899 et 1902 / VAN KOOIJ, K., e. a. Le Sage et les dieux. Bronzes bouddhiques et hindous de Sri Lanka. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 17 BERNARD, Jean-Alphonse.** De l'Empire des Indes à la République indienne. 1935 à nos jours / DE GROODT-ADANT, J. Terre d'Astarté. Souvenirs de Syrie / FRANCHINI, Ph., e.a. Saïgon 1925-1945. De la « Belle Colonie » à l'éclosion révolutionnaire ou la fin des dieux blancs / IDEM. Tonkin 1873-1954. Colonie et Nation : le delta des mythes / LLAOS. Etudes comparées de folklore ou d'ethnologie régionale. Tomes 1 à 3 (1955) / VAN DER AA, J. Iles de Ceylan. Croquis, Moeurs et Coutumes. Lettres d'un missionnaire / WANG, N. L'Asie orientale du milieu du XIXe siècle à nos jours. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 18 BERNOVILLE, Gaëtan.** Le Pays des Basques. Types et coutumes. Dessins originaux de Inigo Bernoville / ESCHOLIER, R. Gascogne. Types et coutumes. Dessins originaux de Clément Serveau / LEBRAU, J. Ceux du Languedoc. Dessins originaux de Paul Sibra / PIZE, L. Ceux du Lyonnais, du Beaujolais et du Forez. Dessins originaux de Antoine Chartres. Paris, Editions Horizons de France, dat. div. Ens. 4 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 19 BEYER, Victor.** Alsace / FRAIPONT, G. Les Vosges / MAROT, P. La Lorraine / Le Pays Lorrain. Journal de la Société d'Archéologie Lorraine et du Musée historique Lorrain. 6 numéros. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et gd in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 20 BUFFON.** Histoire naturelle mise à la portée de la jeunesse d'après Buffon et les plus célèbres naturalistes. A Paris, Chez la veuve Devaux, An XI, 1803. 2 vol. Frontispice et 28 planches en majorité en couleurs (sur 30. Il manque les planches 1 et 8) / Morceaux choisis de Buffon. A Paris, Chez Jules Renouard, 1828. Illustrations dans le texte. Ens. 3 vol. in8 et in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 21 Cinéma Pathé.** Cinéma Exploitation. Concessionnaire. Prix : 0.15. Cirque d'Hiver. Programme du 6 au 12 Mars 1914. Plaquette br. (haut. 25 x 11 cm), couverture illustrée. Rare.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 22 CLARKE, Edwin et DEWHURST, Kenneth.** Histoire illustrée de la fonction cérébrale / LECA, Dr A.-P. Histoire illustrée de la rhumatologie. Goutte, rhumatismes et rhumatisants / PEUMERY, J.-J. Histoire illustrée du diabète de l'Antiquité à nos jours. Paris, Les Editions Roger Dacosta, dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 23 COUPIN, Henri.** A travers l'histoire naturelle. Bêtes curieuses et plantes étranges. Tours, Maison Alfred Mame et Fils, 1901. In4, ill. Cartonnage illustré d'édition (Paul Souze sc.), tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 24 DAUTZENBERG, Ph.** Atlas de poche des coquilles des côtes de France / DE JANVILLE, P. Atlas de poche des plantes utiles des pays chauds les plus importantes pour le commerce / DONGE, E. Atlas de poche des insectes de France / DUMÉE, P. Nouvel atlas de poche des champignons comestibles et vénéneux. 2 vol. / GIROD, P. Atlas de poche des papillons de France / HARIOT, P. Atlas colorié des plantes médicinales indigènes / IDEM. Atlas de poche des arbustes et arbrisseaux les plus faciles à cultiver / IDEM. Atlas de poche des fleurs de jardins / IDEM. Atlas de poche des mammifères de France / RAVERET-WATTEL, C. Atlas de poche des poissons de mer de la France / IDEM. Atlas de poche des poissons d'eau douce de France / SIELAIN, R. Atlas de poche des plantes des champs, des prairies et des bois. Tomes I, II et IV. Paris, Librairie des Sciences Naturelles Paul Klincksieck, Léon Lhomme Succ., dat. div. Ens. 15 vol. pt in8, ill. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 25 DE CHAUMONT.** Excursions sur les bords du Rhin, en Hollande et en Belgique. Limoges, Barbou Frères, s. d. Gd in8, 4 lithographies hors texte. Cartonnage orné romantique d'édition, tranches dorées. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 26 DEMIDOFF, Prince Anatole de.** La Crimée. Deuxième édition. Paris, Ernest Bourdin, 1855. Illustrée par Raffet. In8, illustrations dans le texte, 12 planches hors texte dont 3 en couleurs. Reliure abîmée. Rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 27 Dictionnaire anglais-français et français-anglais** des termes et locutions maritimes. Marine marchande / GODECHOT, J. Histoire de l'Atlantique / HUET, C. Les mines sous-marines dans la défense des rades / VALCKENAERE, L. et D'HONDT, P. La navigation à travers les âges. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 28 GATIN, C. L.** Les arbres, arbustes et arbrisseaux forestiers / IDEM. Les fleurs des bois / CAMUS, E. Les fleurs des prairies et des pâturages / GADECEAU, E. Les fleurs des moissons et des cultures / DONGE, E. et ESTIOT, P. Les insectes et leurs dégâts / MAUBLANC, A. Les champignons de France. Paris, Paul Lechevalier, Encyclopédie pratique du naturaliste I à IV, VI et VII, dat. div. Ens. 6 vol. pt in8, ill. en couleurs. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 29 GOBLET D'ALVIELLA, Comte.** Inde et Himalaya. Souvenirs de voyage. Paris, E. Plon et Cie, 1877 / LECLERCQ, J. Un séjour dans l'île de Ceylan. Paris, Plon-Nourrit et Cie, 1900 / TAINÉ, H. Voyage aux Pyrénées. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1873. Illustrations de Gustave Doré. Ens. 3 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 30 Guides-Joanne.** Auvergne / Cévennes et Languedoc (...) / De la Loire aux Pyrénées / Provence / Pyrénées. Paris, Hachette et Cie, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 31 Guides-Joanne.** Bourgogne, Morvan, Jura, Lyonnais / Dauphiné / Savoie / Vosges, Alsace, Forêt Noire. Paris, Hachette et Cie, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 32 Guides-Joanne.** Bretagne / Environs de Paris / Nord, Champagne & Ardenne / Normandie / Paris. Paris, Hachette et Cie, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 33 LENORMAND, L. S.** Essai sur l'art de la distillation, Dans lequel on a donné la description des nouveaux appareils inventés dans le midi de la France. A Paris, Au Bureau des Annales des Arts et Manufactures, 1811. In8, 6 planches dépliantes. Dos lisse veau brun, pièce de titre, filets et fleurons dorés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 34 Lorraine (La) illustrée.** Editions Jean-Pierre Gyss, 1981 (fac-similé de l'édition Berger-Levrault et Cie, Paris, 1886). In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 35 MOYEN, J.** Les Champignons. Traité élémentaire et pratique de mycologie. Paris, J. Rothschild, s. d. In8, 334 vignettes, 20 chromotypographies. Reliure d'édition (petits défauts).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 36 Philips' Map of London.** London, George Philip & Son, s. d. In8, un grand plan dépliant. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 37 RIVIERE, P.-Louis.** Une Promenade au Pays de la Science. Paris, Librairie Delagrave, 1930. In4, 127 illustrations. Cartonnage polychrome illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 38 TISSANDIER, Gaston.** Les récréations scientifiques. La physique sans appareils et la chimie sans laboratoire. Paris, G. Masson, s. d. In8, 171 figures dans le texte. Dos chagrin brun clair à 4 nerfs, pièce de titre, filets dorés. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Bandes dessinées, livres pour enfants.

- 39 Abou-Hassan ou Le Dormeur éveillé** / Choix de Chansons populaires orné de gravures coloriées / CAPPE, J. La Petite fille aux allumettes et autres Contes d'Andersen. Ill. par Jean Léon Huens / CAUMERY. Bécassine en Apprentissage. Ill. de J.-P. Pinchon / DE BRUNHOFF, J. Le voyage de Babar / IDEM. Le Roi Babar / IDEM. Les vacances de Zéphir / DE BRUNHOFF, L. Babar et le Professeur Grifaton / Les petits Gullivers / STENGERS-HOVINE, L. Les Exploits de Nic et Nac. Ill. de Jeanne Hovine / TOM TIT. Pour amuser les Petits, ou les Joujoux que l'on peut faire soi-même. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 40 ALESSANDRINI, Marjorie, e. a.** Encyclopédie des bandes dessinées / FILIPPINI, H., e. a. Histoire de la bande dessinée en France et en Belgique des origines à nos jours. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Cartonnages illustrés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 41 ANDERSEN.** Les Cygnes sauvages et L'Intrépide soldat de plomb. Illustrations par Simonne Baudouin / CAPPE, J. Alice au Pays des Merveilles. Ill. par Simonne Baudouin / GRIMM. Blanche-Neige. Ill. par Simonne Baudouin / LA FONTAINE. Fables. Ill. par Simonne Baudouin / NODIER. Trésor des Fèves et Fleur des Pois. Imagé par W. P. / PERRAULT. Cendrillon. Ill. par J. C. Huens / Le Roman de Renard. Ill. de Simonne Baudouin. Tournai, Casterman, dat. div. Ens. 7 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition, dos jaunes, titres en long.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 42 Arbre (L')** / Le bord de la mer / La carotte et le jardin potager / Le chat / La couleur / La ferme / La fleur / L'oeuf / Le pied. Paris, Gallimard, Collection « Mes premières découvertes », dat. div. Ens. 9 vol. in8, illustrations en couleurs par Georges Lemoine, René Mettler, Sylvaine Pérols, etc. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 43 ARMA, Edmée.** Travaillons en chantant. Illustrations de Villemot / DISNEY, W. Blanche-Neige et les sept nains. Paris, Hachette, 1938 / IDEM. Idem. Partition musicale / IDEM. Sneeuwwitje en de Zeven Dwerfen. Amsterdam, Veen, 1939 / Joyeux origami. L'art japonais du pliage. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 44 AYME, Marcel.** Derniers Contes du Chat Perché. Ill. de Lesly Queneau / BOLAND, S. ...Et donne-moi ton sou. Ill. de Josette Boland / CAPPE, J. Les 6 Jeudis de Marie Bisaw. Ill. par Josette Boland / IDEM. Boum dodo. Ill. de Josette Boland / CAREME, M. La Bille de verre. Ill. par Elisabeth Ivanovsky / HANSI. Professor Knatschke. Ill. de l'auteur / LAENEN, J. Jo-Jô ou l'enfance joyeuse. Dessins de Désiré Acket / LAMBERT, L. La poupée du Stalag. Ill. de Josette Boland / + 7 volumes des éditions J. Corna. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. pt in4 et gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 45 Baptême (Le) de la poupée.** Epinal, Imprimerie et Lithographie de Pellerin et Cie, s. d. Planches hors texte en couleurs / DE MONTGON, A. Louis XI. Ill. de Pierre Courtois / IDEM. Henri IV. Ill. d'Ivan Bilibine / GRIMM. Household Stories. Ill. de Walter Crane. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8. Rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 46 BILAL, Enki.** Animal'z / CRAENHALS, F. et CHAULET, G. Les 4 As et le diamant bleu / DERIB et JOB. Yakari et le grizzly / GAWRONKIEWICZ et ROSENBERG. Achtung Zelig ! / GELUCK, P. Le Chat / IDEM. Le meilleur du Chat / PARENT, L. et GILSOUL, Cl. Les Voyages du Comte. Bordeaux / PARENT, L. et THIRY, F. Les Voyages du Comte. Knokke-Avignon. Beaujolais. Côtes du Rhône / TARDI. Le Noyé à Deux Têtes. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4. Cartonnages illustrés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 47 BONNEROT, Jean.** Son ami Ralph. Dessins par Armand Rapeno / CRADOCK, Mrs H. La Fête de Josette. Illustré par Honor C. Appleton / DEMAISON, A. Bêtes sur la terre et dans le ciel. Illustrations de Mariette Kydis. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. gd in8, cartonnages illustrés d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 48 CAPPE, Jeanne.** Contes de la Comtesse de Ségur. Illustrés par Jean Léon Huens / IDEM. La Belle au bois dormant et autres Contes de Perrault. Ill. par Henri Schaeffer / IDEM. La Petite fille aux allumettes et autres contes d'Andersen. Ill. par Jean Léon Huens / DAUDET, A. Le Secret de Maître Cornille. Aquarelles de Janicotte / DELAHAYE, G. Flocon le petit mouton. Ill. par Simonne Baudouin / IDEM. Le petit journaliste. Ill. de L. et F. Funcken / ESCOULA, Y. Le Petit Homard. Imagé par Elisabeth Ivanovsky / GREE, A. En route / WEYERGANS, F. Pinocchio. Ill. par Simonne Baudouin. Tournai, Casterman, dat. div. Ens. 9 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 49 DELAHAYE, Gilbert.** Martine en avion. Aquarelles de Marcel Marlier / GEVERS, M. La petite étoile. Lithographies originales d'Albertine Deletaille / HERGE. Les exploits de Quick et Flupke. 1ère série. Quatrième plat B2 / IDEM. Idem. 2e série. Quatrième plat B2 / KAYA, Tante. La Ronde des Mois. Recueil de contes. Tome 1. Illustrations de Hanni / SCHELTJENS, L. Bêtes et gens. Dessins de P. Dierckx et E. Van Offel. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 50 DEVIGNE, Roger.** Les douze plus belles fables du monde. Paris, Editions Berger-Levrault, 1947 / HELLE, A. L'Arche de Noé. Paris, Librairie Garnier Frères, s. d. Ens. 2 vol. gd in8 et in4, illustrations d'André Hellé. Cartonnages illustrés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 51 Don Quichotte.** Illustrations de Henry Le Monnier / GUILLOT, R. 5 colères de fauves. Ill. de Paul Durand / KIPLING, R. Le Second Livre de la Jungle. Ill. de Paul Durand / Le Livre des Bêtes enchantées. Ill. d'Adrienne Ségur / MAINVILLE, F. Les extraordinaires aventures de Marco Polo. Ill. de Robert Le Man / MARTIN, W. Histoires de chatons. Ill. de l'auteur / PEISSON, E. Le Pays de la mer. Images de Pierre Joubert / RABIER, B. Chantecler. Le Coq Hardi. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 52 FRANQUIN.** Il y a un sorcier à Champignac / GELUCK, Ph. Le Chat / IDEM. Le quatrième Chat / IDEM. L'Affaire Le Chat / IDEM. Et vous, chat va ? / IDEM. La surprise du chef / IDEM. Chat c'est bon ! / IDEM. Une vie de Chat / GOSCINNY et UDERZO. Astérix et la rentrée gauloise / HERGE. Tintin au Pays des Soviets / IDEM. L'Oreille cassée / IDEM. L'Ile noire / IDEM. Le Sceptre d'Ottokar / IDEM. Le secret de la Licorne / IDEM. Les sept boules de cristal / IDEM. Le Temple du Soleil / IDEM. Tintin et l'Alph-Art / PEYO. On ne schtroumpfe pas le progrès / IDEM. Le Schtroumpf reporter / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 20 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 53 JIJE.** Jean Valhardi, Détective. Album N° 2. Marcinelle, Dupuis, s. d. In4, illustrations de Jijé. Cartonnage illustré imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 54 LA FONTAINE.** Fables. Série Supérieure aux Armes d'Epinal, Imagerie d'Epinal, Pellerin & Cie, s. d. 23 planches (sur 24. Il manque « La Laitière et le Pot au lait ») / Images enfantines. Paris, Librairies-Imprimeries Réunies, s. d. 20 planches. Ens. 2 vol. in folio. Cartonnages illustrés imprimés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 55 MERCK, Friederike.** Unser Liederbuch. Mainz, B. Schott's Söhne, s. d. 2 vol. Illustrations en couleurs par Ludwig von Zumbusch / Münchener Bilderbogen. München, Verlag von Braun & Schneider, s. d. 4 vol. Ens. 6 vol. in4, ill. Cartonnages illustrés imprimés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 56 Mickey Magazine.** Albums numéros 4, 9 et 14 à 17. Ens. 6 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition. Dos abîmés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Photographie.

- 57 (Ballets, Théâtre lyrique, etc)** - Lot de 140 photographies (28 au format 18-24 et 112 au format 12-18). Circa 1950. Photographes Mertens à Anvers, Artista à Lille, Roghes à Gand, Van Daele à Deinze, Hélène Lapaille à Bruxelles, Michiels à Anseremme, etc. Spectacles donnés au Théâtre de la Monnaie, e. a. Plusieurs des photographies comportent un envoi au danseur Roland Dimitri.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 58 BRUSATIN, Manlio.** Archipel du Lion. Le Monde Vénitien. Photographies de Giuseppe Bruno. Paris, La Bibliothèque des Arts, 1992. In4, nombreuses illustrations. Reliure et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Beaux-arts, architecture, arts appliqués.

- 59 ALGOUD, Henri.** La Soie. Art et Histoire / HULLEBROECK, A. Peintres de cartons pour tapisseries. François Boucher / ROUX, A. Les Tissus d'Art. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. et plaq. in4 rel. d'édit. et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 60 ALVIN-BEAUMONT, V.** Autour de Watteau / FLORISOONE, M. Portraits français / PILON, E. Watteau et son école / REAU, L. Fragonard. Sa vie et son art / ROSENBERG, P. Chardin. 1699-1779. Paris, Grand Palais, 1979. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 61 ARASSE, Daniel.** L'Annonciation italienne. Une histoire de perspective. Paris, Hazan, 1999 / MILLON, H., e. a. Architecture de la Renaissance italienne. De Brunelleschi à Michel-Ange. Paris, Musée des Monuments Français, Flammarion, 1995. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 62 Architectures Capitales.** Paris 1979-1989 / Les Cahiers de la recherche architecturale. N° 18. Classicisme / Concours d'Architecture pour l'édification d'un Palais de la Société des Nations à Genève / DOYON, G., e. a. L'architecture rurale & bourgeoise en France / ENGE, T., e. a. L'architecture des jardins en Europe. 1450-1800 / JONES, S. Les habitations villageoises en Angleterre / IDEM. Vieilles maisons hollandaises / KRIER, L. Architecture. Choix ou fatalité / KULTERMANN, U. Architecture Nouvelle au Japon / PEROUSE DE MONTCLOS, J.-M. Le Guide du Patrimoine. Architectures en Région Centre / Le Temps des Gares. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 63 ARNAU, Frank.** L'art des faussaires et les faussaires de l'art / DAVID, E. Le métier de marchand de tableaux / DUVEEN. La Chasse aux Chefs-d'oeuvre / ISNARD, G. Les pirates de la peinture / IDEM. Vrai ou faux ? Les enquêtes du Sherlock Holmes de la peinture / KILBRACHEN, Lord. Van Meegeren ou la vie d'un faussaire / MINGUET, Ph. L'art dans l'histoire / MOULIN, R. Le marché de la peinture en France / PARS, H. La vie dangereuse des oeuvres d'art / STEIN, D. Le roman d'un faussaire. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 64 ARSENE-HENRY, Charles.** Statuettes-portraits japonaises / Calligraphie japonaise / CANAVARRO, P., e. a. Art Mamban. Les Portugais au Japon / DURT, H., e. a. Art bouddhique japonais / HARA, S. Flowers Around the Clock / TSURUYA NAMBOKU. Les Spectres de Yotsuya. Drame en cinq actes. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 65 Art (L') dans le métro /** DESART, R. et QUIEVREUX, L. Les impasses et vieilles rues de Bruxelles / POELAERT, J. Le Nouveau Palais de Justice de Bruxelles. 27 planches (sur 28. Il manque la planche 11) / RANIERI, L. Bruxelles : Témoins immobiles / SCHOONBROODT, B. Michel Polak. De l'Art Nouveau à l'Art Déco / SMOLAR-MEYNART, A. et STENGERS, J., e. a. La Région de Bruxelles. Des villages d'autrefois à la ville d'aujourd'hui / VANDENDAELE, R., e. a. Poelaert et son temps. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in folio, in4 et in8 br., en ff et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 66 Art naïf -** Lot de 58 cartons d'invitation et de petits catalogues, dont 26 de la Galerie Antoinette à Paris.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 67 AVENNIER, Louis.** James Vibert statuaire. Envoi de l'auteur à Edmond Glesener / DE BORCH-GRAVE D'ALTENA, Cte J. La Passion du Christ dans la Sculpture en Belgique du XIe au XVIe siècle / DEVIGNE, M. Laurent Delvaux et ses élèves. Envoi de l'auteur / GIBBON, A. Bronzes de Fontainebleau / LIPPENS, J. René Cliquet, médailleur et statuaire. Bruxelles, 1899-1977 / PORTNOFF, A. Costi. Envoi de l'auteur / SEITAS FERNANDES, O. Aleijadinho. Le Chemin de Croix. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. et plaq. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 68 AVERMAETE, Roger.** Rik Wouters. Brussel, Uitgeverij De Arcade, 1962. In4, nombreuses illustrations. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 69 BARR, Alfred, e. a.** Maîtres de l'art moderne. Le Musée d'Art Moderne. New York / DE CHAMPRIS, P. Picasso. Ombre et Soleil / JEAN, M. Histoire de la peinture surréaliste / LEGER, F. Lettres à Simone. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 70 BEKAERT, G., e. a.** La Construction en Belgique. 1945-1970 / DE CABOGA, Cte H. L'Oeuvre de Raymond Pelgrims de Bigard / DE SMET, F. Valentin Vaerwyck. Son Oeuvre / Eléments caractéristiques de la construction rurale en Belgique / SCHMITZ, M. L'Architecture Moderne en Belgique / SMETS, M. L'avènement de la cité-jardin en Belgique. Histoire de l'habitat social en Belgique de 1830 à 1930 / Léon Stynen. Architecte. 1930-1935 / + 7 vol. et plaq. du Comte J. de Borchgrave d'Altena. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. et plaq. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 71 BETTHAUSEN, Peter.** Karl Friedrich Schinkel / COOK, J. The Architecture of Bruce Goff / FUTAGAWA, Y. Kevin Roche, John Dinkeloo and Associates. 1962-1975 / HENVAUX, E. The Work of Architect Richard England in Malta / HOLME, Ch. The Art-Revival in Austria / JOHNSON, Ph. Writings / Korean Ancient Palaces. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 72 BLASER, Werner.** Il design di Alvar Aalto / MORETTI, B. Ville. 68 esempi di ville e case di campagna / OJETTI, P., e. a. Palladio, Veronese e Vittoria a Maser / PAGANI, C. Architettura italiana oggi. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 73 BOERNER, C. G.** Aus unseren Mappen : Graphik von Mecklenem bis Nolde / Den tyska expressionismens grafiska konst / Erich Heckel. Galleria Henze / JENTSCH, R. Illustrierte Bücher des deutschen Expressionismus / PROBST, V. Ernst Barlach artiste-graveur / SEOPEL, W. Alfred Kubin. 1877-1959. Le nautonnier du rêve au réel. Edit et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 74 BOSSUET, F.** Traité de perspective linéaire. Bruxelles, Chez l'Auteur, Paris, J. Baudry, s. d. 2 tomes in8 reliés en un volume et un atlas gd in4 de 57 planches. Dos et coins chagrin brun, titres dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 75 BOTTINEAU, Yves.** L'art baroque. Paris, Editions Citadelles, 1990. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 76 BOUCHOT, Henri.** La Lithographie / DELABORDE, Vte H. La Gravure / DESCAVES, L. L'Imagier d'Epinal / DIMIER, L. La Gravure / Exposition de la lithographie belge contemporaine / FOCILLON, H. Maîtres de l'estampe / KREJCA, A. Les Techniques de la gravure. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 77 BRAUMAN, Annick, e. a.** Architecture pour le peuple. Maisons du peuple / IDEM. Jean-Baptiste André Godin. 1817-1888 / ELEB-VIDAL, M., e. a. Architectures de la vie privée. Maisons et mentalités. XVIIe-XIXe siècles / GRUBER, K. Forme et caractère de la ville allemande / LINAZASORO, J. Le projet classique en architecture / MIDANT, J.-P., e. a. Académie de Bruxelles. Deux siècles d'architecture / Musée des Archives d'Architecture Moderne / Paysages d'architecture / QUATREMER DE QUINCY. De l'imitation. A Bruxelles, Aux Archives d'Architecture Moderne, dat. div. Ens. 9 vol. in4 et gd in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 78 CARLISLE, Anne.** Les dessins anglais au XIXe siècle / GRUNDY, C. R. James Ward. His Life and Works. With a Catalogue of his Engravings and Pictures / LE BRIS, M. L'esprit d'aventure. N. C. Wyeth. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et gd in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 79 CHARLES-BRUN.** Intérieurs rustiques. 32 planches / RAPIN, H. La sculpture décorative moderne. 32 planches. Paris, Ch. Moreau, dat. div. Ens. 2 vol. in folio en ff sous portefeuilles d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 80 CHOISY, Auguste.** Histoire de l'architecture. 2 vol. / FICHET, F. La théorie architecturale à l'âge classique. Essai d'anthologie critique / LAUGIER, M.-A. Essai sur l'architecture. Observations sur l'architecture / MANDOUL, T. Entre raison et utopie. L'Histoire de l'Architecture d'Auguste Choisy / SONREL, P. Traité de scénographie / Charles Vandenhove. Une architecture de la densité. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 81 CLAESSENS, Bob et ROUSSEAU, Jeanne.** Notre Bruegel / LASSAIGNE, J. La peinture flamande. Le siècle de Van Eyck / IDEM. La peinture flamande. De Jérôme Bosch à Rubens. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 82 COGNIAT, Raymond.** Bonnard / LEHMANN-HAUPT, H. An introduction to the woodcut of the Seventeenth Century / RUBIN, W. Dada, Surrealism and Their Heritage / SYLVESTER, D., e. a. Willem de Kooning. Paintings / WALKER, J. Joseph Mallord William Turner. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 83 COPPIER, André-Charles.** Les eaux-fortes authentiques de Rembrandt. La vie et l'oeuvre du maître. La technique des pièces principales. Catalogue chronologique des eaux-fortes authentiques et des états de la main de Rembrandt. Paris, Firmin-Didot et Cie, 1929. 2 vol. in4 en ff sous chemises d'édition, 128 planches. Ex. num. sur alfa teinté.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 84 DAYOT, Armand.** Carle Vernet. Etude sur l'artiste suivie d'un catalogue de l'oeuvre gravé et lithographié et du catalogue de l'exposition rétrospective de 1925. Paris, Le Goupy, 1925. Gd in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 85 DE BISSCOP, Nicole.** Peintures et jades chinois de la collection Dongxi / THIERRY, F. Amulettes de Chine et du Viet-Nam. Rites magiques et symboliques de la Chine ancienne / Trésors d'art de la Chine. Nouvelles découvertes archéologiques de la République populaire de Chine / VEDLICH, J. The Prints of the Ten Bamboo Studio. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 86 DE BREMOND D'ARS, Yvonne.** L'Apprenti antiquaire / IDEM. Je suis Antiquaire / DE GOUVION SAINT-CYR, L. Trucs et astuces de la brocante / IDEM. Aventure et secrets du collectionneur / DOUSSY, M. Guide des secrets de l'antiquaire / EMILE-BAYARD. L'art de reconnaître les styles. Le style Renaissance / IDEM. Le style Louis XIV / IDEM. Le style Louis XVI / Les styles flamand et hollandais / JULLIAN, Ph. Apollon et compagnie / MAILFERT, A. Au pays des antiquaires / MAZARS, P. Voulez-vous « chiner » avec moi ? Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 87 DE LA QUERIERE, E.** Essai sur les girouettes, épis, crêtes et autres décorations des anciens combles et pignons, pour faire suite à l'Histoire des habitations au Moyen-Age. A Paris, Chez Derache, e. a., 1846. Huit planches gravées / MANDEL, G. Fer forgé / RAMEE, D. Recueil de deux cents motifs d'architecture depuis la Renaissance jusqu'à nos jours / Société de la Vieille-Montagne. Emploi du zinc laminé pour les batiments. Ses avantages pour toitures, terrasses, (...). Paris, Imprimerie Administrative de Paul Dupont, 1847. Sept planches dépliantes / Anonyme Gesellschaft für Bergbau & Zinkhütten-Betrieb Vieille Montagne. Altenberg. 1883. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 88 DE NOLHAC, Pierre.** La vie et l'oeuvre de Maurice Quentin de La Tour / INGERSOLL-SMOOUSE, F. Pater / MAUREL, A. L'Enseigne de Gersaint / WILDENSTEIN. Chardin. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 89 DELTEIL, Loys.** Manuel de l'amateur d'estampes des XIXe et XXe siècles (1801-1924). 2 vol. / IDEM. 700 Reproductions d'Estampes des XIXe et XXe siècles pour servir de Complément au Manuel de l'amateur d'estampes. 2 vol. Paris, Dorbon-Aîné, 1925. 4 vol. gd in8, nombreuses illustrations. Reliures d'édition.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 90 DEROUBAIX, Christiane.** Les Porcelaines de Tournai du Musée de Mariemont. Ministère de l'Instruction Publique et Patrimoine du Domaine de Mariemont, 1958. In4, 68 planches dont 12 en couleurs. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 91 DUVOSQUEL, Jean-Marie et CRUYSMANS, Philippe.** Dictionnaire des peintres d'animaux belges et hollandais nés entre 1750 et 1880. Knokke-Zoute, Berko, 1998. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 92 ELISSEEFF, Danielle et Vadime.** L'art de l'ancien Japon. Paris, Editions d'Art Lucien Mazenod, 1980. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 93 FERTEY, Louis.** Monogrammes modernes. Paris, Ch. Massin & Cie, s. d. In4 en ff sous portefeuille d'édition, 32 planches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 94 GIEURE, Maurice.** G. Braque. Paris, Editions Pierre Tisné, 1956 / SCHNEIDER, P. Matisse. Paris, Flammarion, 2002. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 95 GIRAULT, e. a.** L'Architecture & la sculpture. Exposition de 1900. Première série. Les Palais des Beaux-Arts. Paris, Armand Guérinet, s. d. 127 planches (sur 128. Il manque la planche 48) / LEFOL, G., e. a. Grandes Constructions à Loyers Economiques. Paris, Ch. Massin, s. d. 47 planches. Ens. 2 vol. in folio en ff sous portefeuilles d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 96 GONCOURT, Edmond et Jules de.** Gavarni. L'homme et l'oeuvre. Paris, Henri Plon, 1873. In8, portrait de Gavarni gravé à l'eau-forte par Flameng d'après un dessin de l'artiste et un fac-similé d'autographe. Reliure d'édition (qq défauts).
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 97 HEMPEL, Rose.** L'Age d'Or du Japon. L'époque Heian 794-1192. Fribourg, Office du Livre, 1983 / Le japonisme. Paris, Galeries nationales du Grand Palais, 1988. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 98 JESTAZ, Bertrand.** L'art de la Renaissance. Paris, Editions d'Art Lucien Mazenod, 1984. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 99 (Klein) - Paul Klein. 50 années de peinture.** Textes de Georges Sion, Philippe Cruysmans, Georges Brassens, Jacques Brel, Hubert Nyssen, etc. Bruxelles, Ets. Jean Malvaux, 1975. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 100 LEGNER, Anton, e. a.** Ornamenta Ecclesiae. Kunst und Künstler der Romanik. Köln, 1985. 3 vol. in4 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 101 LOYER, François.** Paul Hankar. La Naissance de l'Art Nouveau. A Bruxelles, Aux Archives d'Architecture Moderne, 1986 / SEMBACH, K.-J. en SCHULTE, B., e. a. Henry van de Velde. Een Europees kunstenaar in zijn tijd. Pandora, 1993. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édition., nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 102 MILLON, Henry A., e. a.** Triomphes du Baroque. L'architecture en Europe, 1600-1750. Paris, Editions Hazan, 1999. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 103 PAPADOPOULO, A.** L'Islam et l'art musulman. Paris, Editions d'Art Lucien Mazenod, 1982. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 104 PAQUET, Marcel.** Dubuffet. Paris, Nouvelles Editions Françaises, Casterman, 1993. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition. Envoi de l'auteur.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 105 PENNELL, E. et J.** James McNeill Whistler. Sa vie et son oeuvre. Paris, Librairie Hachette, 1913. Gd in8, 74 planches hors texte dont 2 lithographies en couleurs. Reliure d'édition.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 106 PETSOPoulos, Yanni.** Les Kilims. Tapis tissés et brodés du Moyen-Orient / ROPERS, H. Les Tapis d'Orient. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 et gd in8, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 107 PICON, Gaëtan.** Journal du surréalisme. 1919-1939. Genève, Skira, 1976 / DE LUCOVICH, J.-P. La vie exaltante d'Alfred Baugard. Paris, Eric Losfeld, 1967. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 108 PIOT, Eug.** Le Cabinet de l'Amateur. Nouvelle série. Tableaux, dessins et estampes anciennes. Sculpture, orfèvrerie. Céramique, armes et armures. Antiquités, numismatique, bibliographie (...). Années 1861 et 1862. Paris, Librairie Firmin Didot Frères, Fils et Cie, 1863. Gd in8, nombreuses illustrations. Dos chagrin noir à 5 nerfs, titre, filets et fleurons dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 109 RESTANY, Pierre.** César. Paris, Editions de la Différence, 1988. In4, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition. Envoi de l'auteur.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 110 (Rops) - Collection du Dr Ottokar Mascha** de Vienne. Bruxelles, Galerie Georges Giroux, 1921. In4 br., ill. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 111 SIVARAMAMURTI, C.** L'art en Inde. Paris, Editions d'Art Lucien Mazenod, 1978. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 112 Uriburu.** Bruxelles, Jacques Damase Gallery, 1974. Plaquette in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Belgicana.

- 113 ANDRIES, J.** Notice sur la grande bruyère flamande de Bilschamp, ou Itinéraire de Walter de Marvis, évêque de Tournay, fixant, en 1242, les limites d'un grand nombre de paroisses touchant à cette bruyère / (CARTON, Ch.). Analectes Thiletois (2 ex.) / (DELEPIERRE, O.). Fête de la Toison d'Or, célébrée à Bruges, en 1478. 4 planches en couleurs / DELPLACE, L. Notice historique sur l'ancien Collège des Jésuites à Bruges / Fêtes en l'honneur du Bienheureux Idesbald van der Gracht / PIOT, Ch. Les Beers de Flandre / VAN DE CASTEELE, D. Préludes historiques sur la Ghilde des Ménestrels de Bruges / (VANDE PUTTE, F.). Notes et analectes devant servir à une histoire complète de Neuve-Eglise / + 3 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 114 Annales de la Noblesse et du Patriarcat de Bruges.** Années 1860 et 1861. Dos brisés / DEBRABANDERE, P. Geschiedenis van de schilderkunst te Kortrijk. 1400-1900 / IDEM. Kortrijkse gevels. 2 vol. / IDEM. Franse-Stijlinterieurs in Kortrijk / IDEM. Geschiedenis van de beeldhouwkunst te Kortrijk / DE BRUYNE, M. De Roeselaarse Poorterie / DE PAUW, N. Ypre Jeghen Poperinghe angaende den verbonden. Dos brisé / Description des Fêtes et Cérémonies religieuses, célébrées à l'occasion de la restauration de l'image de Notre-Dame de Thuynes, Patronne de la ville d'Ypres. Ypres, 1854 / GHELDOLF, A.-E. Histoire administrative et constitutionnelle des villes et chatellenies d'Ypres, Cassel, Bailleul et Warneton jusqu'à l'an 1305 / De Sint-Maartenskerk te Kortrijk / Kortrijk. Sint-Rochus Jubileert. 1861-1961 / VERSTEGEN, V. Lokeren onder de Franse Overheersing. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 115 ARNOULD, Marie, e. a.** Mémoires d'une région. Le Centre (1830-1914) / Bruxelles à livre ouvert / D'HAENENS, A. La Belgique. Sociétés et cultures depuis 150 ans / HEIRWEGH, J.-J. et VAN BELLE, J.-L. Les saints patrons des métiers en Belgique / L'Histoire Illustrée du Haut de la Ville / THONON, M. & P. Promenades gourmandes à Bruxelles / VAN DEN BREMT, F. Bruxelles. Grand-Place / WYVEKENS, P. Bruxelles aux cents visages. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 116 (Basilique de Koekelberg) -** Lot de 28 grands plans dépliant d'architecture. Années 1941 et 1942.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 117 BEURAIN, Chevalier de.** Premier Plan du Combat de Leuse le 20 Septembre 1691. Haut. 37,5 x 47,5 cm / CAPITAINE. Ath. Haut. 29,5 x 45,5 cm. Cachet poinçonné. Ens. 2 cartes.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 118 Belgique (La) Rétro. 1890-1914 /** BOULANGER-FRANCAIS, J. Parcs et jardins de Bruxelles / DE ROOSE, F. Les Fontaines de Bruxelles / GALESLOOT, L. XVIIe siècle. Troubles de Bruxelles de 1619. Justification apologétique pour l'avocat Rombaut Van Uden / Victor Hugo, Bruxelles et la Belgique / JACOBS, R. Bruxelles / JOURDAIN, V. L'hôtel Bellevue 1776-1905. Précurseur de l'hôtellerie de luxe à Bruxelles / MONTEYNE, A. T'Serclaes. Een Brusselse familie / VERNIERS, L. Bruxelles. Esquisse historique / WILMET, L. Un joyau national : Grimbergen. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 119 BILLIET, Richard.** Toponymie van Herne / LIEVEVROUW-COOPMAN, L. Gents woordenboek. 3 vol. / LINDEMANS, J. Toponymie van Asse / VAN DEN WEGHE, M.-J. Hallensia. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 120 BLOMMAERT, Ph.** Notice historique sur le village d'Heusden, Flandre Orientale / BORGNET, A. Insurrection des Gantois contre Charles-Quint. 1536-540 / DE BUSSCHER, E. Notice sur l'abbaye de Saint Pierre, à Gand / IDEM. Description du Cortège Historique des Comtes de Flandre / DE VLAMINCK, A. Le Château des Comtes à Gand. Avant et après sa restauration. 2 vol. / HUET, F. Recherches historiques et critiques sur la vie, les ouvrages et la doctrine de Henri de Gand, surnommé le Docteur Solennel / KERVYN DE VOLKAERSBEKE. Le Baron de Saint-Genois. Notice biographique / VAN HOOREBEKE, G. Annuaire statistique des familles de Gand. 1861 / + 3 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. et plaq. in4, in8 et in12 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 121 BRIAVOINE, N.** Sur les inventions et perfectionnements dans l'industrie, depuis la fin du XVIIIe siècle jusqu'à nos jours / CATHELIN, J. La vie quotidienne en Belgique sous le Régime Français. 1792-1815 / CRUYPLANTS, Cap. E. Histoire de la Cavalerie belge au service d'Autriche, de France, des Pays-Bas et pendant les premières années de notre nationalité / FRAITURE, D. Vingt années d'administration française dans le canton de Bodegnée (1794-1814). Les villages de l'entité de Verlaine / GRAILLET, L. Charles Graillet 1762-1799 fils de prince-évêque mort pour la ... République / Occupants occupés. 1792-1815 / SCHOONHEERE, A. Frontière des douleurs. Comines en Flandre sous la Révolution / SMOLAR-MEYNART, A., e. a. Sous l'arbre de la liberté. L'esprit révolutionnaire et l'esprit patrotique Belges 1789-1830 / VIAENE, A. Napoléon et Marie-Louise à Bruges. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 122 Capitaine, Ls.** Carte des environs de Bruxelles. Haut. 30 x 45,5 cm. Début XIXe / (Tirlemont et environs). Plan du Passage des Lignes de Brabant Forcées le 18 Juillet 1705, par Les Armées des Alliez, commandées par Mylord Duc de Marlborough & par Mons. d'Auverkerke. Dessiné sur les lieux par Mons. d'Ivoy, Collonel & Quart. Mait. Gen. des Armées des Etats Gen. Haut. 38 x 47 cm. Ens. 2 cartes.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 123 CARCAN-CHANEL, Nicole et DELSEMME, Martine.** Agents diplomatiques belges et étrangers aux XIXe et XXe siècles / DEFRANCE, O. Louise de Saxe-Cobourg. Amours, argent, procès / GRANDGAIGNAGE, E. Le péage de l'Escaut / JORIS, F. Pierre Fluche et le mouvement ouvrier verviétois sous Léopold II / KURGAN-VAN HENTENRYK, G. Un pays si tranquille. La violence en Belgique au XIXe siècle / MASSART, Col. A. Historique du 13e Régiment de Ligne 1874-1914 / PAOLI, D. Henriette, Duchesse de Vendôme / SCHREIBER, J.-Ph. Politique et religion. Le Consistoire central israélite de Belgique au XIXe siècle / SIMON, A. L'Eglise catholique et les débuts de la Belgique indépendante / VAN AUDENHAEGE, L. Très-Belle / VAN DER SMISSEN, E. Léopold II et Beernaert d'après leur correspondance inédite de 1884 à 1894. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 124 Carte particulière des environs de Namur, Huy, Dinant, Philippeville, etc.** A Bruxelles, Chez George Fricx, 1745. Grande carte, gravée par S. Cattoir. Haut. 44 x 58,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 125 Chimay / Mariembourg / Philippeville / Walcourt.** Ensemble 4 petites vues cavalières (haut. 6,5 x 20 cm), extraites d'une édition XVIIe de Guicciardini.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 126 Constitution de la Belgique.** Edition illustrée. Bruxelles, Delevingne et Callewaert, 1852. In folio, illustrations par Henri Brown, William Brown, Ligny, Pannemacker et E. Vermorcken. Dos lisse et coins basane brune, titre en long et fleurons dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 127 DE BEAUCOURT DE NOORTVELDE, Robert.** Une visite au Château de Wynendael / DIEGERICK, I. Mre Jehan Yperman, le père de la chirurgie flamande (1297-1329) / IDEM. Mélanges pour servir à l'histoire des moeurs, des usages, des faits, (...) de la Ville d'Ypres et de l'ancienne West-Flandre. 2 vol. / VANDENPEEREBOOM, Alp. Henri De Codt, Greffier Conseiller Pensionnaire de la Ville d'Ypres, (...) / (VANDE PUTTE et VANDENPEEREBOOM). Description des fêtes et cérémonies religieuses, célébrées à l'occasion de la restauration de Notre-Dame de Thuyne, et des statues des Ducs de Bourgogne / VAN DUSE, H. Le Goedendag, arme flamande. Sa légende et son histoire / VAN MALDERGHEM, J. La vérité sur le « Goedendag » / IDEM. La question du Goedendag / VOISIN, A. Notice sur la bataille de Courtrai ou des Eperons d'Or / + 2 autres plaq. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 128 DE RAM, P.-F.-X.** Recherches sur l'histoire des Comtes de Louvain et sur leurs sépultures à Nivelles (976-1096) / Mémoire sur la part que le clergé de Belgique, et spécialement les docteurs de l'Université de Louvain, ont prise au Concile de Trente / Recherches sur les sépultures des ducs de Brabant à Louvain / Notice sur les sceaux des Comtes de Louvain et des Ducs de Brabant (976-1430). Bruxelles, M. Hayez, Imprimeur de l'Académie Royale, dat. div. Ens. 4 vol. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 129 DE SEYN, Eug.** Dictionnaire historique et géographique des communes belges. Troisième édition. Turnhout, Etablissements Brepols, s. d. (circa 1950). 2 vol. gd in8, nombreuses illustrations. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 130 (DE THIER, L. F.).** Itinéraire curieux des environs de Spa, ou Douze Notices indiquant les principaux endroits à visiter (...). A Liège, De l'Imprimerie de M. Loxhay, 1816. 12 cartes dépliantes par J. L. Wolff, Peintre et Naturaliste, à Spa / JOANNE, A. Spa et ses environs. Paris, Librairie Hachette, 1870. Une carte dépliant. Ens. 2 vol. in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 131 DEGRELLE, Léon.** La belle vie à Louvain / Jeunes plumes et vieilles barbes de Belgique. (Louvain), A l'Avant-Garde, s. d. Ens. 2 vol. pt in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 132 DEMOULIN, Bruno.** Histoire culturelle de la Wallonie. Anvers, Fonds Mercator, 2012. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 133 DENOEL, Thierry, e. a.** Le nouveau dictionnaire des Belges / ERALY, A. Le pouvoir enchaîné. Etre ministre en Belgique / HENRY, P. Grands avocats de Belgique / MEUWISSEN, E. Richesse oblige. La Belle Epoque des Grandes Fortunes / MOULIN, L. Ces Belges reflets de la Belgique / VAN DEN BERGHE, J. Noblesse oblige. Tableau de la noblesse belge d'aujourd'hui / VERDUN, L. Nos 200 familles les plus riches. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 134 DUMONT, G. H., e. a.** Les Années Folles en Belgique. 1920-1930 / RENOY, G. Bruxelles sous Léopold Ier. 25 ans de cartes porcelaine 1840-1865 / Uccle au temps jadis. Recueil historique et folklorique illustré. 1925 / VAN PARYS, H.-Ch. La Garde Bourgeoise de Bruxelles sous l'Ancien Régime et ses capitaines / VERNIERS, L. Bruxelles. Esquisse historique. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 135 EX.** Finance internationale (Belgique). Bruxelles, 1927. Tiré à 632 ex. num. Un des 157 signés par l'auteur, marqués au nom du souscripteur, contenant le croquis original. (Exemplaire de Joseph Moise, directeur de la Banque de Paris et des Pays-Bas) / EX. La Grande Industrie Belge. Bruxelles, 1939. Tiré à 300 ex. num. Exemplaire destiné à Monsieur Joseph Moise (devenu Vice-Président d'Electrobel, Compagnie Générale d'Entreprises Electriques et Industrielles, e. a.). Ens. 2 vol. in folio rel. et en ff, illustrations d'Ex.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 136 FRANCK, Louis.** Des conflits de lois en matière d'abordage / Cours d'éléments de droit maritime / Loi sur la navigation maritime et la navigation intérieure / La Responsabilité des armateurs et les hypothèques et privilèges sur navires de mer à la Conférence diplomatique de droit maritime de Bruxelles (1910) / Limitation de la responsabilité des propriétaires de navires et privilèges et hypothèques maritimes (2 ex.) / Dans nos Possessions africaines / A new law for the seas / La réforme monétaire en Belgique. Edit. et dat. div. Ens. 9 plaq. in8, reliées. On y joint 17 lettres et cartes de remerciements envoyées à Louis Franck.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 137 Grande Encyclopédie de la Belgique et du Congo.** Bruxelles, Editorial-Office, 1938 et 1952. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 138 (Huy) - BRAUN et HOGENBERG.** Huum Opp. Condrusorum Caput. Belle vue cavalière extraite de Civitates Orbis Terrarum, fin XVIe, début XVIIe. Haut. 31 x 46,5 cm. Petits trous de vers / Huy, Prise par les Troupes des Etats Généraux le 25 Août 1703. Plan extrait de l'ouvrage du Chevalier de Beaurain. Haut. 26 x 35 cm. Ens. 2 pièces.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 139 LEMONNIER, Camille.** La Belgique. Bruxelles, Maison d'Edition Alfred Castaigne, 1903. In4, 400 gravures sur bois. Dos et coins veau noir, dos à 4 nerfs, titre doré, tête rouge, couv. (à la date de 1905) et dos cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 140 LEMONNIER, Camille.** La Belgique. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1888. In4, 323 gravures sur bois, une carte dépliant. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 141 MARTENS, Mina.** L'administration du domaine ducal en Brabant au Moyen Age (1250-1406) / MARTIN SAINT-LEON, E. Histoire des corporations de métiers depuis leurs origines jusqu'à leur suppression en 1791 / POULET, C. Guelfes et Gibelins. 2 vol. / VANDERKINDERE, L. Le siècle des Artevelde. Etudes sur la civilisation morale & politique de la Flandre & du Brabant / WAUTERS, A. Les libertés communales en Belgique. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 142 Plan du Siège et des Attaques de la Ville de Gand** Assiégée par les Armées des Alliez le 22 décembre 1708 sous la Conduite du Prince et Duc de Marlborough et rendue le 29 du même mois. Haut. 50 x 60 cm / Plan de la Ville de Menin (...). Haut. 39 x 48 cm. Ens. 2 plans.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 143 PRIMIS, Floris.** Antwerpiensa 1928 (Tweede Reeks), 1929, 1931 à 1936, 1938, 1940, 1941, 1946, 1947, 1949 à 1953 (Vier en Twintigste Reeks). Antwerpen, Uitgeverij « De Vlijt », dat. div. Ens. 18 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 144 PUTERS, Albert.** Documents d'architecture mosane. S. l., s. édit., s. d. (sauf 2ème série, 1945). 4 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 145 REILLY, Franz J. J. von.** Die Grafschaft Flandern. (Circa 1790). Carte. Haut. 25 x 32,5 cm. / Spoorwegkaart van de extra uitgave van Van Santen's Officiële Reisgids voor Nerderland J. Van Boekhoven, Utrecht. Haut. 28,5 x 23,5 cm. Ens. 2 cartes.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 146 VERHAEGEN, Paul.** La Belgique sous la domination française. 1792-1814. Bruxelles, Goe-maere, Paris, Plon, 1924-1929. 5 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

147 WAUTERS, Alphonse. Histoire des environs de Bruxelles ou Description historique des localités qui formaient autrefois l'ammanie de cette ville. Nouvelle édition du texte original de 1855 augmentée de nombreuses reproductions de documents choisis par Fabienne Marien. Bruxelles, Editions Culture et Civilisation, 1971-1975. 18 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures ornées d'édition.
[Est. de 100 à 150 EUR]

148 (Ypres) - BEAULIEU. Plan de la Ville d'Ypres. Plan der Stadt Ipren. Grand plan, haut. 41 x 49 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Bibliophilie, bibliographie, livres sur les livres.

149 Almanach littéraire 1929. Offert par René Henriquez, Libraire, 41, Rue de Lozum, Bruxelles / BUYST, M. et DEPUYDT, J. Editions bibliophiliques en Belgique 1985-1990 / CISELET, A. Un grand bibliophile. Le Vicomte de Spoelberch de Lovenjoul / CORDIER, S. Christophe Plantin / DAHL, S. Histoire du livre de l'antiquité à nos jours / DANSAERT, G. Les Imprimeries Particulières des Grands Seigneurs et Grandes Dames / DIDEROT. Lettre sur le commerce de la librairie / DOMMERGUES, M. Les après-midi du libraire / DOPP, H. La Contrefaçon des Livres français en Belgique. 1815-1852 / HOUART, P. L'édition belge depuis 1940. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

150 BARONI, Daniele. Art graphique. Design / BAUDIN, F. Stanley Morison et la tradition typographique / BIGGS, J. The Craft of the Pen / DUMON, P. L'alphabet gothique dit de Marie de Bourgogne. Reproduction du Codex Bruxellensis II 845 / JOHNSON, A. Type designs. Their history and development / STONE, S. Typography on the Personal Computer / TSCHICHOLD, J. Treasury of alphabets and lettering. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

151 BAUDIN, Fernand. Dossier Butor / Dossier mise en page / Dossier A-Z / Dossier Vox. Andenne, Rémy Magermans, 1971, 1972, 1973 et 1975. Ens. 4 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]

152 Bibliothèque (La) de Pierre Bergé. Première vente. 11 Décembre 2015. Paris, Pierre Bergé & Associés, Sotheby's, 2015. In4, nombreuses illustrations. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

153 CAMPE, René, DUMON, Marthe et JESPERS, Jean-Jacques. Radioscopie de la presse belge / DE BREYNE-DUBOIS, G. Ce qu'il y a dans une collection de journaux / ESTIER, C. La gauche hebdomadaire 1914-1962 / HELSEY, E. Envoyé spécial / LEGRIS, M. « Le Monde » tel qu'il est / MITTON, F. La presse française des origines à la Révolution / La Presse. Livre Commémoratif édité par la Section bruxelloise de l'Association générale de la Presse belge à l'occasion de son LXe anniversaire (1888-1948) / WEILL, G. Le journal. Origines, évolution et rôle de la presse périodique. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 154 CORDIER, Stéphane.** Christophe Plantin / DIDEROT. Lettre sur le commerce de la librairie / DOGAER, G. et DEBAE, M. La Librairie de Philippe le Bon / FAYT, R. Auguste Poulet-Malassis à Bruxelles (septembre 1863-mai 1871) / GOUILLOU, A. Le book-business ou l'édition française contre la lecture populaire / HAZARD, P. Les livres, les enfants et les hommes / LARGUIER, L. La curiosité et les curieux / PERNOUD, R. et VIGNE, J. La plume et le parchemin / ROOSES, M. Catalogue du Musée Plantin-Moretus / VAUCAIRE, M. Le livre, valeur de placement. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 155 DEVAUX, Yves.** Dix siècles de reliure. Paris, Pygmalion, Gérard Watelet, 1981. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 156 SOURGET, Patrick et Elisabeth.** Catalogues numéros 3 (1986) à 15 (1997). Chartres, Librairie Sourget, dat. div. Ens. 13 vol. in4 br. et rel. d'édition, nombreuses illustrations.
[Est. de 75 à 100 EUR]

Cartes postales, chromos, photographies, documents et vieux papiers.

- 157 ABEELS, Gustave.** Métiers de la rue. Bruxelles 1906-1914 / BAUDET. Toute la Bretagne en cartes postales / BIZET, Y. Chiens au travail dans la carte postale ancienne / BONNAUD, L. Limoges à la Belle Epoque / ERKENS, M. et VERSLUYS, L. La forêt de Soignes en cartes postales anciennes / HEUCHELE, O. Deutschland Album nach alten Ansichtskarten / LEBLICQ, Y. Bruxelles ville basse / IDEM. Bruxelles ville haute / MORGAN, H. Big Time. American Tall-Tale Postcards / ROSTENNE, M. et J.-P. Catalogue Cartes Vues Anciennes de Belgique. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel. d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 158 Cartes postales, menus, photographies anciennes** (format « carte de visite »), etc. Lot d'environ 235 pièces. (Nord de la France, Belgique, Maroc, Sud de la France, fantaisie, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 159 Cartes postales** - Album gd in4 oblong contenant 453 cartes postales (Architecture et monuments français). On y joint un album in folio, vide, dans le style « Art Nouveau ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 160 Cartes postales** - Album in folio contenant 184 cartes postales.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 161 Cartes postales** - Algérie, Egypte, Irak, Iran, Liban, Palestine, Tunisie. Album gd in4 contenant 122 cartes postales.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 162 Cartes postales** - Artistes de cinéma. Album in4 contenant 187 cartes postales, certaines avec signature, plus 23 chromos Kwatta, sous pochettes en plastique.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 163 Cartes postales** - Brabant wallon. Album gd in4 contenant 163 cartes postales sous pochettes en plastique.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 164 Cartes postales** - Bruxelles Ville. Album gd in4 contenant 193 cartes postales sous pochettes en plastique.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 165 Cartes postales** - Canada. Lot de 165 cartes postales, noir et blanc. Versos vierges.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 166 Cartes postales** - Communes bruxelloises. Deux albums gd in4 contenant 335 cartes postales sous pochettes en plastique.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 167 Cartes postales** - Fantaisie. Album in4 contenant 169 cartes postales sous pochettes en plastique.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 168 Cartes postales.** Hainaut. 2 albums gd in4 contenant 290 cartes postales sous pochettes en plastique.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 169 Cartes postales** - Liège et environs. Album gd in4 contenant 249 cartes postales sous pochettes en plastique.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 170 Cartes postales** - Lot de cartes postales diverses. 6 boîtes à chaussures.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 171 Cartes postales** - Léopold II (7), Sports (40), Poissons d'avril (67). Album in 4 contenant 114 cartes postales sous pochettes en plastique.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 172 Cartes postales** - Militaria. Album gd in4 contenant 110 cartes postales sous pochettes en plastique.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 173 Cartes postales** - Namur et environs. Album gd in4 contenant 197 cartes postales sous pochettes en plastique.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 174 Cartes postales** - Province de Luxembourg. Album gd in4 contenant 217 cartes postales sous pochettes en plastique.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 175 Cartes postales** - Régionalisme français, e. a. Deux grands fichiers en bois contenant de nombreuses cartes postales.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 176 Cartes postales - Thématiques.** Album gd in4 contenant 175 cartes postales sous pochettes en plastique (attelages canins, autos, avions, dirigeables, légion étrangère, plongeurs, scaphandriers, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 177 Cartes postales - Thèmes divers.** Album in4 contenant 139 cartes postales sous pochettes en plastique. (Pompiers, broderies, langage des fleurs, chansons, ramoneurs, illustrations « Art Nouveau », etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 178 Chromos Liebig.** Album in4 contenant 53 chromos, appliqués sur papier sous pochettes en plastique.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 179 (Philatélie) - ALEXANDRE, Jean-Paul, e. a. La Poste durant la Révolution (1789-1799) / BRIGGS, M. Les Timbres / BRUN, J.-F., e. a. Le Patrimoine du timbre-poste français / CHAUVIGNY, P. La philatélie / Le Grand Atlas des Timbres du Monde / LEWIS, B. La passion des timbres / MACKAY, J. L'univers des timbres. La période classique. 1840-1870. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et gd in8, reliures d'éditions.**
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 180 (Philatélie) - ALLAZ, C. Histoire de la poste dans le monde / CAROBENE, B. Les timbres. Guide pratique du collectionneur / DE DONCKER, W., e. a. Le timbre-poste, du projet à l'objet de collection / FISCHER, P. Europas erste Briefmarken / MACKAY, J. Le Livre Guinness des Timbres / RENOY, G. Histoire de la poste / ROSSITER, S. et FLOWER, J. Atlas historique des timbres. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.**
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 181 (Philatélie) - Lot de 7 albums in4 contenant de nombreux timbres (Belgique, Congo Belge, Zaïre, Norvège, Chili, etc).**
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 182 (Tarots) - Deux jeux de tarots divinatoires, l'un de 78 lames, l'autre de 54. Sous pochettes en toile écrue.**
[Est. de 30 à 50 EUR]

Curiosa.

- 183 ANSON, Marguerite.** Une Société de Flagellantes. Réminiscences et Révélations d'une Soubrette de Grande Maison. Paris, Charles Carrington, 1902. Gd in8 br., illustrations de Martin van Maele et d'Adolphe Lambrecht. Tiré à 750 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 184 BOURGEADE, Pierre.** New York Party / Eros mécanique / Cybersex et autres nouvelles / L'argent / Téléphone rose / L'autre face / En avant les singes ! / Ramatuelle / RESTIF DE LA BRETONNE. La Paysanne pervertie. 4 vol. Illustrations de Siaens, Dalvimare, Sebregts et Jacques van Melkebeke. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 et in4 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 185 CARETTA, Fernando.** Route 69 / CASOTTO, G. Pin up libertines / IDEM. In bed with Sonia X / DANY et DE GROOT, B. Ca vous intéresse ? / DUVET, X. Féminisation. Le doigt sur la couture / MAZZOTTI, S. Chairs petits secrets / NIZZOLI-AMICO. Démons et délices / ROTUNDO. Ex-libris Eroticis. 4 / TARLAZZI, L. Sévices compris / THORNE, F. Iron Devil. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4, cartonnages illustrés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 186 Esquire Girl.** 1952 Calendar / Esquire Girl Calendar 1957 / Playboy. Playmate Calendar 1968. Ens. 3 vol. in4, ill. Reliures d'édition, sous pochettes imprimées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 187 FLOGGER, A. W.** Les Confidences d'un Baronnet (Lady Buttock) / Poker de dames. Suite des Confidences d'un Baronnet. Paris, Collection des Orties Blanches, s. d. Ens. 2 vol. gd in8 br., illustrations hors texte de Jim Black (alias Luc Lafnet). Tirés à 1000 ex.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 188 LARCO HOYLE, Rafael.** Checan. Essai sur les représentations érotiques du Pérou précolombien / MARCADE, J. L'art et l'amour. Grèce. Eros kalos / IDEM. L'art et l'amour. Etrurie et Rome. Roma Amor / IDEM. Roma Amor. Essai sur les représentations érotiques dans l'art étrusque et romain / SURIEU, R. Essai sur les représentations érotiques et l'amour dans l'Iran d'autrefois / TUCCI, G. Rati-lila. Essai d'interprétation des représentations tantriques des temples du Népal. Paris, Genève, Munich, Les Editions Nagel, dat. div. Ens. 6 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 189 Paris-Magazine.** Année 1933. Gd in8, photographies de Brassai, Kertesz, J. Moral, Schall, Bill Brandt, etc, illustrations de Peynet, Touchagues, A. Ekman, Pierre Noël, Tita, etc. Textes de Marcel Aymé, Louis-Charles Royer, Alain Saint-Ogan, Léon Treich, etc. Dos et coins percaline simili croco verte, dos lisse, titre, filets et dentelles dorés, couv. cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 190 UNGERER, Tomi.** Erotoscope. Köln, Taschen, 2001. In4, nombreuses illustrations de Tomi Ungerer. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Graphiques (affiches, dessins, eaux-fortes, lithographies, etc).

- 191 DANSE, Auguste.** Portrait d'homme. Monogrammé A. D. en haut à gauche. Signature au crayon . Haut. 9 x 7,5 cm / DESTREE DANSE, Marie. Détail (modillon en forme de tête) de l'église Saint Nazaire à Carcassonne. (1893). Gravure à la sanguine, haut. 25,5 x 20 cm. Ens. 2 gravures.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 192 Lithographies -** 16 planches par Vertès, Mariette Lydis, Hans Erni, Jeannot, Roméo Dumoulin, Louis Buisseret, Maurice Langaskens, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 193 Lot de 26 gravures et lithographies XIXe,** dont 2 par Bellangé, 2 par Cham, 7 par Decamps, 4 par Gavarni, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 194 Lot de 27 gravures**, principalement XVIIIe. Portraits, scènes bibliques, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 195 Sevirini, Galleria Marescalchi, Bologna** dal 30 aprile 1981. Panneau publicitaire reproduisant une toile de 1948 (« Nature morte avec chat et poisson »). Haut. 47,5 x 53 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 196 VAN OFFEL, Edmond.** N° 5. De lijfeigenen in de omgeving van het versterkt kasteel. La vie des serfs dans les environs du château fort. Au verso : N° 23. Christelijke zendelingen bekeren de Franken / N° 9. Het ontstaan van de gemeenten : Brugge in de XIIIe eeuw. Origine des communes : Bruges au XIIIe siècle. Au verso : N° 10. Les communiers flamands à la veille de la bataille des Eperons d'Or / N° 19. L'homme des cavernes. Au verso : N° 20. La vie des anciens Belges / N° 31. De gemeenten in de XIIIe eeuw. Au verso : N° 32. In de halle van Ieper. Antwerpen, Aug. Bossaerts & Zn, s. d. Ens. 4 grandes planches pédagogiques en couleurs, imprimées au recto et au verso.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Autographes.

- 197 (Auteur inconnu).** La Charte des Morts. Tapuscrit de 131 feuillets in4. Pleine toile grise, dos lisse muet. Curieux texte, à tendance chrétienne, qui donne des réponses ou interprétations à des problèmes qui n'en sont pas.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 198 BODART, Roger.** Lettre autographe signée adressée à Léopold Rosy. Sans date. 3 pages sur 2 feuilles in4, à en-tête du « Ministère de l'Instruction Publique. Conseil Consultatif et de Haute Surveillance de l'Enseignement Postsecondaire ». « Cher Monsieur Rosy, Je vous remercie de m'avoir communiqué le Rostand ci-joint. J'ai retrouvé à le lire le plaisir que j'avais pris à étudier pendant dix ans - dont cinq d'université - le problème philosophique qui m'a toujours le plus passionné : celui qui oppose matérialisme et spiritualisme (...) ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 199 BONNARD, Abel.** L. a. s. du 23 juin 1906 / BORDEAUX, H. Deux lettres et une carte postale autographes signées / DE BERSAUCOURT, Albert. Lettre autographe signée, du 24 septembre 1920 (Albert de Bersaucourt propose à Francis Jammes de négocier ses manuscrits à Paris) / GOURAUD, Général. Lettre dactylographiée et carte autographe signées / MABILLE DE PONCHEVILLE, A. L.a.s. du 16 janvier 1909. Ens. 8 lettres et cartes, toutes adressées à Francis Jammes.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 200 CHANCRIN, Gilles.** Quatre lettres autographes signées adressées à Michel de Ghelderode les 9 décembre 1955, 7 et 14 janvier 1956. Gilles Chancrin, directeur de la Compagnie Gilles Chancrin monte « Magie Rouge ». « (...) P. S. : Je lis souvent votre lettre à mes comédiens qui comme moi trouvent que comme opium dans les moments de découragement (rares heureusement) ces quelques paroles que vous avez bien voulu nous dire restent sans rivales et d'une efficacité jamais démentie ». La quatrième lettre, non datée, comporte la maquette du décor.
[Est. de 50 à 75 EUR]

201 IGLEZIS, Roger (plus tard Lazare Iglésis). Trois lettres autographes signées, de plusieurs pages chacune, adressées à Michel de Ghelderode entre 1945 et 1950. « (...) La représentation cependant ne m'a pas satisfait, et vous eussiez éprouvé je le crains, une gêne identique. Ma réticence ne vient pas de la réalisation même, à quelques détails près, mais de la distance qui l'éloignait de ce que vous aviez rêvé. Le Théâtre, malgré tous nos soins, conserve un triste parfum de fard, un clinquant d'articles de foire qui étouffent l'émotion poétique du spectateur en retenant son imagination dans les strictes limites de la scène (...) ». On y joint trois feuillets avec signatures et hommages de divers interprètes de la pièce de Ghelderode (e. a. Jacques Fabbri, Claude Gensac, etc).

[Est. de 50 à 75 EUR]

202 JAMMES, Francis. Lettre autographe signée envoyée à Thomas Braun le 16 (?) février 1927. Trois pages in4. « (...) Pour l'Académie, j'ai renoncé de m'y représenter. Pourquoi te cacher que les humiliations, les bassesses, les compromissions que l'on vous fait subir ou que l'on y exige de vous - pour y entrer - répugnent à mon caractère ? Je me vois encore devant Frédéric Masson ayant l'air de me prendre en pitié à cause du nombre de mes enfants et de me ravalier au dernier étage de la poésie (...) On se trouve en face d'un aigre Baudrillard ; d'un Goyau qui ne comprend pas ; de X*** à qui l'on fait espérer la rosette. Ouf ! Il faudrait être juif pour avoir l'échine assez souple (...) ».

[Est. de 50 à 75 EUR]

Livres illustrés, éditions originales, reliures, tirages limités.

203 ALAIN. La Visite au musicien. Portrait par Jean Texcier / ALIBERT, F.-P. Elégies romaines. Portrait par Jean Aubert / AMANCE, P. Tragédie de la pureté. Portrait par G. Aubert / ARLAND, M. Etapes. Portrait par Chagall / IDEM. La Route obscure. Portrait par G. Aubert / IDEM. Terres étrangères. Portrait par Galanis / BARON, J. L'allure poétique. Portrait par Man Ray / BETZ, M. La Fille qui chante. Portrait par Milan Konjovic / BEUCLER, A. Jacquot et l'oncle de Marseille. Portrait par Jean Cocteau / BIZET, R. Saxophone. Portrait par Hervé Baille / BLOCH, J.-R. Locomotives. Portrait par Berthold Mahn. Envoi de l'auteur. Paris, N.R.F., « Une oeuvre, un portrait », dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.

[Est. de 30 à 50 EUR]

204 ALECHINSKY, Pierre. Idéotracés. Paris, Denoël, 1966. In4, illustrations de Pierre Alechinsky. Reliure et jaquette d'édition.

[Est. de 30 à 50 EUR]

205 ARETIN, Pierre. Les Sonnets luxurieux. Traduits en français, et illustrés d'après les compositions de Jules Romain. Relié avec ARETINO, Pietro. Sonetos Luxurios. Compuso para interpretar los famosos dibujos del pintor Giulio Romano que Marco Antonio Raimondi grabó, y que fueron destruidos por orden expresa del Pontifice. Sancta Fé de Bogota, 1970. In4, ill. Reliure d'édition. Tiré à 350 ex. num. sur Canson-Ingres.

[Est. de 30 à 50 EUR]

206 ARETIN. Les Ragionamenti. Bruxelles, Editions de la Nef d'Argent, 1944. 2 vol. gd in8, illustrations en couleurs de Paul-Emile Bécát. Dos chagrin vert foncé à 5 nerfs, titres dorés, têtes dorées, couv. et dos cons.

[Est. de 30 à 50 EUR]

- 207 ARTAUD, Antonin.** L'arve et l'aune suivi de 24 lettres à Marc Barbezat. Décines (Rhône), L'Arbalète de Marc Barbezat, 1989. In8 br. Tiré à 500 ex. num. sur Arches filigrané l'Arbalète. Edition originale. Non coupé.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 208 AUBERT, Maurice.** Poèmes à Colette. Avec 9 gravures de Marc Deluz. Livre entièrement composé et imprimé à la main par l'auteur, dans l'atelier de l'Orpiment, à Paris. 1975. In4 br., 9 gravures de Marc Deluz. Tiré à 100 ex. num. Un des 50 sur vélin d'Arches, contenant chacun 9 gravures originales de Marc Deluz.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 209 BALZAC, H. de.** Le Père Goriot. Paris, Editions du Myrte, 1944. Illustrations en couleurs de Louis Muller. Tiré à 871 ex. num. Un des 825 sur papier demi chiffon du Marais / VOLTAIRE. Candide ou l'optimisme. Paris, Gibert Jeune, Librairie d'Amateurs, 1933. Illustrations en couleurs de Brunelleschi. Ens. 2 vol. in4 rel. et br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 210 BALZAC, Honoré de.** La Maison du Chat-qui-Pelote. Paris, Editions "Art et Pensée", 1924. Lithographies en couleurs de Quint. Tiré à 525 ex. num. Un des 490 sur vélin d'Arches / STEINBECK, J. Des souris et des hommes. Paris, Arts et Métiers Graphiques, 1948. Illustrations en couleurs de Reynold Arnould. Tiré à 435 ex. num. sur vélin des Papeteries de Lana. Ens. 2 vol. in4 br. et en ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 211 BALZAC, Honoré de.** Le Père Goriot. Quarante eaux-fortes originales de Maurice Berty. A Paris, Chez l'Artiste, 1944. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, illustrations de Maurice Berty. Tiré à 170 ex. num. Un des 150 sur vélin de cuve de Lana.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 212 BASHO, e. a.** Haïkaï. Traduction de Kuni Matsuo et Steinilber-Oberlin. Paris, Institut International de Coopération Intellectuelle, Collection japonaise, 1936 / Chansons des Geishas. Paris, G. Crès, 1926. Ens. 2 vol. in8 br., illustrations de Foujita.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 213 BAUDELAIRE, Charles.** Les Fleurs du mal. Illustrations d'Edy Legrand / COLETTE. Chéri. Ill. en couleurs de Courbouleix / POE, E. Contes extraordinaires. Lithographies de Lluís V. Molné. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. gd in8 br. et en ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 214 BAUDELAIRE, Charles.** Oeuvres complètes. Edition critique par F.-F. Gautier continuée par Y.-G. Le Dantec. Histoires extraordinaires. Traduites d'Edgar A. Poe / Nouvelles histoires extraordinaires / Aventures d'Arthur Gordon Pym / Dernières histoires extraordinaires / Oeuvres diverses. Paris, Editions de la Nouvelle Revue Française, 1928-1937. Ens. 5 vol. gd in8 br. Tiré à 1100 ex. num. sur papier pur fil des Papeteries Lafuma de Voiron.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 215 BAUWENS, Emile.** Livre de Cocktails. Bruxelles, Aux Editions Un Coup de Dés, 1949. Gd in8 br., dessins de Félix Labisse. Tiré à 2200 ex. num. Un des 171 sur Japon. Préface de Raymond Queneau.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 216 BEARN, Pierre.** Voyage au pays de la manie. Paris, Editions du Pavois, 1945. Pt in4 br., illustrations en couleurs de Ray Bret Koch.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 217 BENAYOUN, Robert.** Anthologie du Nonsense. Paris, Jean-Jacques Pauvert, 1959 (date qui figure sur le plat supérieur de couverture,, alors que l'achevé d'imprimer est à la date du 16 décembre 1957). In8 carré br., ill. Imprimé sur papiers de différentes couleurs. Maquette de Jacques Darce.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 218 BONNAUD, Dominique.** Aventures de Jean Cocasse. Paris, Librairie Delagrave, 1932. Gd in8, illustrations de René Giffey. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 219 BOTREL, Théodore.** Contes du Lit-Clos. Récits et légendes bretonnes en vers. Couverture-aquarelle et vingt lithographies de D.-O. Widhopff. Suivis de Chansons à dire. Illustrées de dix lithographies hors texte d'Abel Truchet. Paris, Georges Ondet, 1912 / GEBHART, E. Les Trois Rois. Paris, Ferroud, 1919. Ill. en couleurs de Serge de Solomko. Tiré à 1000 ex. num. Un des 820 sur vélin d'Arches. Ens. 2 vol. in12 et pt in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 220 BRAGA, Dominique.** Drapeau. Portrait par Columba / CARCO, F. La Bohème et mon coeur. Portrait par D. Galanis / CHARLES, G. Jeux olympiques. Portrait par Foujita / CHENNEVIÈRE, G. La Légende du roi d'un jour. Portrait par G. Aubert / CLAUDEL, P. Ode jubilaire. Portrait par Raoul Dufy / DEBERLY, H. Luce et Thierry. Portrait par Robert Ollivier / DE ROBERT, L. Comment débuta Marcel Proust. Portrait par G. Aubert / FAYARD, J. Journal d'un Colonel. Portrait par Sem / FLEURET, F. Le Cendrier. Portrait par Halicka / IDEM. Falourdin. Portrait par Raoul Dufy / FRAIGNEAU, A. Les Voyageurs transfigurés. Portrait par Salvat / FRIEDMANN, G. Ville qui n'as pas de fin !.. Portrait par G. Sabbagh. Paris, N.R.F., « Une oeuvre, un portrait », dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 221 BREHAL, Nicolas.** Les étangs de Woodfield. Un des 20 ex. num. sur vélin d'Arches, seul grand papier / Idem. Envoi de l'auteur / Portrait de femme, l'automne. Un des 20 ex. num. sur vélin d'Arches, seul grand papier / Idem. Envoi de l'auteur / La pâleur et le sang. Envoi de l'auteur. Paris, Mercure de France, 1978, 1978, 1980, 1980 et 1983. Ens. 5 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 222 CAMPENON.** L'Enfant prodigue, Poème en quatre chants. Paris, Delaunay, 1812. In8, 4 figures gravées par Benoist d'après Guérin, Vincent, Pallière et Thevenin. Plein veau blond, dos lisse orné, pièce de titre, filet et dentelle dorés d'encadrement sur les plats, tranches dorées. Coins et coiffes émoussés. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 223 CATS, Jacob.** Alle de Wercken van Jacob Cats bezorgd door Dr J. Van Vloten. Zwolle, De Erven J. J. Tijl, 1862. 2 vol. in4, environ 400 gravures sur acier par J. W. Kaiser. Reliures abîmées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 224 (CAZOTTE, Jacques).** Le Diable amoureux, nouvelle espagnole. A Paris, Chez Camille Bloch, 1921. In8 br., illustrations de J.-E. Laboureur. Tiré à 575 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 225 CHAM.** Album de rébus comiques. Paris, Bureaux du Magasin des Familles, s. d. Pt in4 oblong br., 16 planches lithographiées. Couverture défraîchie. Explication des rébus comiques en quatrième de couverture.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 226 CHANCEL, Jules.** Tiarko. Le Chevrier de Napoléon. Paris, Librairie Ch. Delagrave, s. d. Gd in8, illustrations de R. de La Nézière. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 227 Chants (Les) Nationaux de tous les Pays.** Adaptation Musicale de Samuel Rousseau. Aquarelles de Job. Notices de Georges Montorgueil. Ornaments de Jacques Drogue. Paris, H. E. Martin, s. d. In folio, 18 planches en couleurs de Job. Cartonnage illustré d'édition. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 228 COLETTE.** Mitsou ou Comment l'esprit vient aux filles. Paris, G. Crès & Cie, 1926. Lithographie originale de Dignimont / JACQUEMONT, Victor. Lettres à Stendhal. Paris, André Poursin & Cie, 1933. Ens. 2 vol. gd in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 229 COPEAU, Jacques et MARTIN DU GARD, Roger.** Correspondance. Texte établi et annoté par Claude Sicard. Paris, N.R.F., 1972. 2 vol. gd in8 br. Un des 210 ex. sur vélin pur fil Lafuma-Navarre, seul grand papier après 50 Hollande.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 230 D'IVOI, Paul.** Voyages excentriques. Corsaire Triplex. Paris, Société d'Édition et de Librairie, s. d. In4, illustrations de Louis Tinayre. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 231 DALI.** Les Vins de Gala. Paris, Draeger, 1977. In4, nombreuses illustrations de Dali. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 232 DASH, Comtesse.** Keepsake des jeunes personnes. Paris, Pétion, s. d. Gd in8, illustrations par Ernest Girard. Cartonnage illustré romantique d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 233 DE MOMMEROT, Thécla.** La petite princesse des neiges. Paris, Librairie Delagrave, 1923. Gd in8, illustrations de Pinchon. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 234 DE RIBELLE, Charles.** Mémoires et souvenirs de Cadet-Roussel et de son ami Dumolet. Paris, Amable Rigaud, s. d. Huit lithographies hors texte / SOULIE. Les Veillées enchantées. Histoire et morale. Pont-à-Mousson, Haguenthal, Paris, Guérin-Muller et Cie, 1862. Douze grands dessins coloriés, composés et lithographiés par Belin / STAHL, P.-J. Les Méfaits de Polichinelle. Paris, J. Hetzel & Cie, s. d. Vignettes par G. Fath. Ens. 3 vol. gd in8, cartonnages illustrés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 235 De Saint Pierre et du Jongleur.** Fabliau du XIV^e Siècle escript, enlumyné et ystorié par H. Malatesta. Paris, Maurice Glomeau, 1914. Pt in4 br., calligraphie et illustrations en couleurs par H. Malatesta. Tiré à 250 ex. num. Un des 200 sur vélin d'Arches. Qq piqûres.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 236 DELESSERT, Benjamin et GERANDO, Baron de.** La Morale en action ou Les Bons exemples. Paris, G. Kigelmann, 1842. Pt in4, 120 dessins par Jules Gérard gravés par Chevin. Plein veau rouge, dos lisse orné, titre doré, plats estampés à froid, médaillon couronné doré au centre du premier plat avec mention « Donné par le Roi à Edmond Déglise », tranches dorées, coupes et chasses ornées. Rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 237 DELORME, Marie.** Contes du Pays d'Armor. Paris, Armand Colin et Cie, 1890. Ill. par Bouisset, Bourgain, Lanos, Martin, Mas, Moulignié, Robida, Vogel / DODEMAN, Ch. La Bombe silencieuse. Tours, Maison Alfred Mame et Fils, s. d. Ill. de A. Robida / MUSAEUS. Contes populaires. Paris, Boivin et Cie, s. d. Ill. de A. Robida. Ens. 3 vol. in4 et gd in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 238 DELTEIL, Joseph.** Jeanne d'Arc. Paris, Editions M. Seheur, 1926. In4, illustrations de L. Touchagues (frontispice à l'eau-forte, 18 lithos hors texte en couleurs, 19 lettres et 19 culs-de-lampe). Tiré à 446 ex. num. Un des 400 sur vélin d'Arches. Plein papier bleu aviateur, dos lisse, pièce de titre, couv. et dos cons. (Carteret IV 136).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 239 DESBEAUX, Emile.** Les Parce Que de Mademoiselle Suzanne. Paris, P. Ducrocq, 1885. In4, dessins de Bennett, Ch. Gosselin, Gobin, Monginot, H. Vogel, Ed Zier, Ferdinandus. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 240 DOUDET, Mme.** La Petite Soeur de Bébé. Histoire d'une petite maman de sept ans. Paris, Théodore Lefèvre, s. d. In4, illustrations en couleurs. Cartonnage illustré imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 241 DUPOUEY, Pierre-Dominique.** Lettres du Lieutenant de vaisseau Dupouey. Préface de André Gide. Paris, Editions de la Nouvelle Revue Française, 1922. In4 tellière br. Un des 108 ex. num. sur papier vergé Lafuma-Navarre. Edition originale posthume. Dupouey, mort à la guerre, est enterré à Woesten, près de Bruges.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 242 EEKHOUD, Georges.** Au siècle de Shakespeare. Bruxelles, Paul Lacomblez, 1893. Un des 17 ex. num. sur papier de Hollande Van Gelder, seul grand papier après 3 Japon / MAETERLINCK, M. La Princesse Maleine. Drame en cinq actes. A Bruxelles, Paul Lacomblez, 1890. Ens. 2 vol. in8 et in12. Reliés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 243 ELSKAMP, Max.** Les Délectations moroses. Bruxelles, G. Van Oest & Cie, 1923. Tiré à 300 ex. num. / GIRAUD, Albert. Pierrot Narcisse. Bruxelles, Paul Lacomblez, 1891 / IDEM. Le Miroir caché. Bruxelles, Editions de la Vie Intellectuelle, 1921. Un des 26 ex. num. sur papier d'Arches. Ens. 3 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 244 EPSTEIN, Jean.** Bonjour Cinéma. Paris, Editions de la Sirène, Collection des Tracts, 1921. In8 br., illustrations typographiques. Rare.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 245 Excursions & Visites Dada.** 1ère Visite : Saint Julien le Pauvre. Jeudi 14 Avril à 3 h. Les dadaïstes de passage à Paris voulant remédier à l'incompétence de guides et de cicerones suspects, ont décidé d'entreprendre une série de visites à des endroits choisis, en particulier à ceux qui n'ont vraiment pas de raison d'exister (...). Sous la conduite de : Gabrielle Buffet, Louis Aragon, Arp, André Breton, Paul Eluard (...). Feuillet in4, imprimé au recto uniquement. Fendu uniformément au niveau du pli.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 246 FARRERE, Claude.** L'homme qui assassina. Tours, Arrault & Cie, 1947. In4 br., illustrations en couleurs de Charles Fouqueray. Tiré à 1000 ex. num. Un des 950 sur vélin Lana.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 247 FRAGEROLLE, Georges.** La Marche à l'Etoile. Paris, Enoch Frères & Costallat, C. Marpon & E. Flammarion, s. d. Dos restauré / MELANDRI, A. Les Farfadets. Conte breton. Paris, A. Quantin, 1886. Ens. 2 vol. in4, illustrations de Henri Rivière. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 248 Français (Les) peints par eux-mêmes.** Paris, Furne et Cie, 1853. 2 tomes gd in8 reliés en un volume. Illustrations de Gavarni, Grandville, Charlet, Henri Monnier, etc. Textes de H. de Balzac, Alphonse Karr, Frédéric Soulié, Théophile Gautier, Charles Nodier, Jules Janin, etc. Dos et coins chagrin brun, dos orné à 4 nerfs, titre doré, filets dorés sur les plats, tranches marbrées. Qq rouss.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 249 FRANCE, Anatole.** Le Miracle de la Pie. Illustrations en couleurs de Maurice Lalau. Tiré à 1500 ex. num. Un des 200 sur beau vélin d'Arches avec une suite en noir / Frère Joconde. Illustrations en couleurs de Léon Lebègue. Tiré à 1500 ex. num. Un des 1200 sur beau vélin teinté d'Arches / La Légende des Saintes Oliverie et Liberette. Ill. en couleurs de Gustave-Adolphe Mossa. Tiré à 1525 ex. num. Un des 1200 sur vélin teinté d'Arches / Balthasar. Ill. en couleurs de Serge de Solomko. Tiré à 1525 ex. num. Un des 1299 sur vélin teinté d'Arches / Madame de Luzy. Ill. en couleurs de Gustave Adolfe Mossa. Tiré à 1550 ex. num. Un des 1200 sur vélin teinté d'Arches. Paris, Ferroud, 1921, 1923, 1924, 1925 et 1927. Ens. 5 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 250 GACHOT, François.** Jeux de dames. Portrait par André Lhote / GANGOTENA, A. Orogénie. Portrait par P. A. Bar / GIDE, A. Les Poésies d'André Walter. Portrait par Marie Laurencin / GIRARD, J. Boîte de singe. Portrait par J. Lurçat / GREEN, J. Le voyageur sur la terre. Portrait par Jean Cocteau / JOUHANDEAU, M. Les Térébinte. Portrait par André Masson / MASSOULIER, J. Episodes normands. Portrait par Moore / MELOT DU DY. Hommeries. Portrait par André Lhote / IDEM. Amours. Portrait par Edgar Scaufflaire / MEMBRE, M. Le Survivant. Portrait par Marcel Roche / PAULHAN, J. La guérison sévère. Portrait par Pierre Creixams / + 5 volumes de la nouvelle série de la collection. Paris, N.R.F., « Une oeuvre, un portrait », dat. div. Ens. 16 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 251 Galerie industrielle** avec 150 Tableaux d'Arts et Métiers. Paris, Chez Alexis Eymery, 1822. Gd in8 oblong, frontispice, vignette sur le titre, 30 planches gravées de 5 sujets chacune. Cartonnage illustré imprimé d'édition. Il manque le dernier feuillet de table.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 252 GALTIER-BOISSIERE, Jean.** La vie de garçon. Paris, Editions Mornay, 1929. Gravures et dessins de Jean Oberlé. Tiré à 958 ex. num. Un des 850 sur Rives / MAUROIS, A. Les Silences du Colonel Bramble. Bruxelles, Aux Editions du Nord, 1929. Ill. de Charles Martin. Ex. num. sur vélin pur fil Allura / SOULAGES, G. Le malheureux petit voyage. Paris, Editions du Charme, 1942. Tiré à 760 ex. num. Un des 216 sur vélin d'Arches / TALLEMANT DES REAUX. Historiettes galantes. Aux Editions Monceau, 1943. Ill. en coul. par André Collot. Ex. num. sur vélin de Rives / VILLON, F. Oeuvres. Paris, Editions Rombaldi, 1950. Ill. en coul. de Jacques Touchet. Ens. 5 vol. pt in4 et in8 br. et en ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 253 GARCIA CALDERON, Ventura.** La Vengeance du Condor. Récits péruviens. (Paris), Les Bibliophiles de l'Amérique Latine, 1929. In4 en ff sous chemises et étui (défraîchi) d'édition, illustrations de J. Tillac. Tiré à 135 ex. num. Exemplaire avec une suite en sanguine. Rouss.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 254 GAUTIER, Théophile, JANIN, Jules et CHASLES, Philarète.** Les Beautés de l'Opéra ou Chefs-d'oeuvre lyriques illustrés par les premiers artistes de Paris et de Londres sous la direction de Giralton. Paris, Soulié, 1845. Pt in4, nombreuses illustrations dans le texte, 10 planches hors texte sur acier. Dos et coins chagrin noir, dos à 4 nerfs, titre doré, caissons ornés. (Vicaire I 365).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 255 Genèse (La).** Traduction Le Maistre de Sacy. A Paris, Chez Jean Porson, 1949. In4 en ff sous chemise d'édition, eaux-fortes de Jacques Houplain. Tiré à 250 ex. num. sur vergé teinté de Rives. Un des quelques exemplaires numérotés en chiffres romains destinés aux collaborateurs de l'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 256 GENET, Jean.** Les Nègres. Clownerie / Les Bonnes & L'Atelier d'Alberto Giacometti. Décines (Isère), L'Arbalète, Marc Barbezat, 1958. Ens. 2 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 257 GENET, Jean.** Les Paravents. Décines (Isère), L'Arbalète, Marc Barbezat, 1961. In8 br. Un des 150 ex. num. sur Lana filigrané L'Arbalète, seul grand papier après 40 Japon. Non coupé. Edition originale.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 258 GENET, Jean.** Notre-Dame des Fleurs. Lyon, Marc Barbezat, 1948. In8 br. Non coupé.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 259 GEVERS, Marie.** L'amitié des fleurs. Légendes florales de chez nous, ornées de quatre pointes-sèches originales par Joris Minne. Anvers, Editions Le Papegay, 1941. In8 br., 4 gravures de Joris Minne. Tiré à 225 ex. num. signés par l'auteur, l'illustrateur et l'imprimeur.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 260 GIRAUDOUX, Jean.** La Pharmacienne. Bruxelles, Editions Lumière, 1944. In4 br., six planches hors-texte par Edgard Tytgat. Tiré à 516 ex. num. Exemplaire hors commerce, sans la suite annoncée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 261 GIRAUDOUX, Jean.** Provinciales. Paris, Aux Aldes, 1926. Gd in4 br., aquarelles de G. Gallibert. Tiré à 151 ex. num. Un des 122 sur vergé de Rives. Couverture défraîchie.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 262 GONTCHAROVA, N.** Salle Bullier. 31 Avenue de l'Observatoire. Vendredi le 14 Mars 1924. « Bal Banal » organisé par l'Union des Artistes Russes. Deux billets d'entrée, illustrés par N. Gontcharova. Haut. 32 x 16,2 cm. Chaque billet est composé de trois parties, séparées par un filet poinçonné. La partie centrale (22,5 x 16,2) comporte l'illustration et les informations, au-dessus et au-dessous de laquelle se trouve la souche du carnet et la souche de contrôle.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 263 GRACQ, Julien.** André Breton. Paris, Librairie José Corti, 1948. In8 br., portrait d'André Breton par Hans Bellmer. Non coupé. Petite déchirure sur le plat supérieur de couverture.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 264 GUITRY, Sacha.** Le Bien-Aimé. Comédie. A Paris, Henri Javal, 1949. In4, illustrations en couleurs de Georges Lepape. Tiré à 340 ex. num. Un des 230 sur Vélin de Rives à la forme. Avec une gravure sur cuivre, signée, ajoutée. Demi chagrin bordeaux à coins, dos à 5 nerfs, titre, filets et chaînes dorés, tête dorée, couv. et dos cons. Mors supérieur fendu.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 265 GUITRY, Sacha.** Le Bien-Aimé. A Paris, Henri Laval, 1949. Petit in folio en ff sous chemises et étui d'édition, illustrations en couleurs de Georges Lepape (sept hors-texte, sept bandeaux et sept culs-de-lampe). Tiré à 340 ex. num. Un des 20 sur Vélin de Rives à la forme comportant une suite en couleurs des hors-texte et des bandeaux avec remarque (le dernier a été remplacé par l'esquisse originale) et une suite en une couleur signées du graveur ; la décomposition d'un hors-texte ; une eau-forte de Georges Lepape tirée à 60 exemplaires ; un cuivre et la signature autographe de Sacha Guitry.
[Est. de 200 à 250 EUR]
- 266 HANSI.** L'Histoire d'Alsace racontée aux petits enfants. Paris, H. Floury, 1919. In4, illustrations par Hansi et Huens. Cartonnage illustré imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 267 HELLENS, Franz.** Le rendez-vous dans une église. Bruxelles, Editions Lumière, 1944. In4 br., six planches hors texte par Paul Delvaux. Tiré à 516 ex. num. Un des 500 sur vélin pur fil.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 268 HERMANT, Abel.** Les Confidences d'une biche. Paris, « Le Livre », 1924. Six aquarelles hors-texte et 13 letrines de Félix de Gray. Tiré à 1030 ex. num. Un des 30 sur vélin de cuve des Papeteries du Marais / LEMONNIER, C. Au coeur frais de la forêt. A Paris, Chez G. & A. Mornay, 1922. Bois de Barthélemy. Tiré à 1070 ex. num. Un des 962 sur papier de Rives. Ens. 2 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 269 HEROLD, A.-Ferdinand.** Nala et Damayanti. Paris, L'Édition d'Art H. Piazza, 1927. Dix planches hors-texte et ornementation par Paul Zenker. Un des 150 ex. num. sur Japon / LEVI, Sylvain. La Légende de Nala et Damayanti. Traduite, avec introduction, notes et vocabulaire par Sylvain Lévi. Paris, Editions Bossard, 1920. Avec une l.a.s. de 4 pages de Sylvain Lévi / OMAR KHAYYAM. Robāiyat. Paris, L'Édition d'Art H. Piazza, s. d. Ill. de Paul Zenker. Ens. 3 vol. in8 br. et relié.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 270 HOVINE, Jeanne.** En aéroplane dans les sept ciels. Dix lithographies originales dessinées par Jeanne Hovine. Bruxelles, Édition de l'Art Décoratif C. Dangotte, Collection du Petit Artiste, 1918. In4 en ff sous chemise illustrée d'édition (défraîchie), 10 lithographies par Jeanne Hovine. Tiré à 100 ex. num. sur Japon impérial signés par l'auteur. Rare.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 271 JAMMES, Francis.** La Rose à Marie. Bois gravés par André Deslignères. Tiré à 1070 ex. num. Un des 999 sur vergé / Une Vierge. Bois dessinés par Gayac. Tiré à 999 ex. num. Un des 639 sur vergé parcheminé / La Noël de mes enfants. Frontispice et 4 bois gravés de A. Roubille. Tiré à 1009 ex. num. Un des 130 sur Vergé à la forme (avec une suite des bois). Paris, Edouard-Joseph, 1919. Ens. 3 vol. pt in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 272 JAMMES, Francis.** Les Géorgiques Chrétiennes. Chants V, VI et VII / La Vierge et les Sonnets. (Couverture bleue) / Le Premier Livre des quatrains / Le Deuxième Livre des quatrains / Le Quatrième Livre des quatrains. Un des 550 ex. num. sur pur fil Lafuma / Les Robinsons basques. Ex. sur papier de fil Montgolfier / Trente-six Femmes. Ex. num. sur vélin pur fil blanc Lafuma / Jeunes filles. Paris, Mercure de France, dat. div. Ens. 8 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 273 KIPLING, Rudyard.** Le Livre de la Jungle. Paris, Librairie Delagrave, 1956. In4, illustrations de Roger Reboussin. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 274 KOENIG, Théodore.** Le Subjectif présent. Sint-Pieters-Kapelle, Editions Lettera Amorosa, 1973. Pt in4 carré en ff sous chemise d'édition, 3 lithographies originales aquarellées de Vanni Viviani. Tiré à 226 ex. num. Un des 62 sur Old Kentucky vert d'eau.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 275 LA FAYETTE, Madame de.** La Princesse de Clèves. Paris, Ferroud, 1925. Pt in4 br., illustrations en couleurs par Serge de Solomko. Tiré à 1225 ex. num. Un des 1000 sur beau vélin d'Arches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 276 LA FONTAINE.** Contes. Avec illustrations de Fragonard. Réimpression de l'édition de Didot, 1795. Revue et augmentée d'une Notice par Anatole de Montaiglon. Paris, Chez A. Le Vasseur, 1884. 2 vol. in4, illustrations de Fragonard. Demi maroquin vert foncé à coins, dos ornés à 5 nerfs, titres dorés, têtes dorées, filets dorés sur les plats. (Canape-Belz). Qq rouss.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 277 LABISSE, Félix.** Les quatre cents coups du diable. La nuova foglio editrice, 1975. In folio, illustrations de Félix Labisse. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 278 LAMB, Charles.** Les Contes de Shakespeare. Paris, Henri Laurens, 1927. In4, illustrations de Henry Morin. Cartonnage illustré d'édition, tête dorée. Traduction et préface de Théodor de Wyzewa.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 279 LARBAUD, Valery.** Sous l'invocation de Saint Jérôme. Paris, (Daragnès), 1945. In4 en ff sous chemises et étui d'édition. Tiré à 75 ex. num. Un des 60 sur vélin teinté d'Arches. Qq rouss.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 280 LAVEDAN, Henri.** Le Vieux Marcheur. Comédie en cinq actes. Paris, Ernest Flammarion, s. d. In8 br. à grandes marges. Un des 10 ex. sur Japon (sans numéro), seul grand papier après 10 Chine.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 281 LECLERCQ, Léna.** Poèmes insoumis. Décines (Isères), Marc Barbezat, 1963. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, 8 lithographies originales d'André Masson, tirées par Mourlot. Tiré à 165 ex. num. Un des 10 exemplaires sur Japon nacré hors commerce.
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 282 MAC ORLAN, Pierre.** Sous la lumière froide. Paris, Les Editions de la Nouvelle France, 1943. In4 br. sous chemise et étui d'édition, illustrations en couleurs de Jean Mohler. Tiré à 970 ex. num. sur vélin de Rives.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 283 MAETERLINCK, Maurice.** Joyzelle. Pièce en cinq actes. Paris, Eugène Fasquelle, 1903. In12 br. Dos factice. Envoi de l'auteur « à Iwan Gilkin son vieil ami ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 284 MAGRITTE.** « La Folie Almeyer ». Texte de Victor Hugo. Lombreuil (Loiret), Editions des Nouvelles Images, 1973. Plaq. in4 en ff, une héliogravure en couleurs. Tiré à 420 ex. num. sur vélin de Rives.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 285 MAINDRON, Maurice.** Ce bon Monsieur de Véragues. Tours, Maison Alfred Mame et Fils, s. d. In4, illustrations de Job. Cartonnage illustré imprimé d'édition, tête dorée. Petit accroc au dos.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 286 MALOT, Hector.** En famille. Paris, Ernest Flammarion, s. d. Gd in8, illustrations de Lanos. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 287 MARA, Sally (alias Raymond Queneau).** On est toujours trop bon avec les femmes / SULLIVAN, V. (alias Boris Vian). J'irai cracher sur vos tombes. Paris, Editions du Scorpion, 1947 et s. d. (1946). Ens. 2 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 288 MENDES, Catulle.** Les îles d'Amour. Paris, L. Frinzine & Cie, 1886. In4 br., 6 eaux-fortes et 38 dessins de G. Fraipont. Tiré à 1040 ex. num. Un des 1000 sur papier vergé.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 289 MERIMEE, Prosper.** Lettre de Madrid. Les Combats de Taureaux. Paris, Editions de la Couronne, « Le Rendez-vous des Bibliophiles », 1945. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, dessins taumachiques d'Yves Brayer. Tiré à 150 ex. num. Un des 70 sur papier de fil supérieur. Avec une suite supplémentaire de 16 planches. Rouss.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 290 MONTORGUEIL, G.** La Cantinière. France son Histoire. Paris, Charavay, Mantoux, Martin, s. d. Gd in4, illustrations en couleurs par Job. Cartonnage illustré d'édition, tranches rouges. Gouttière de la première garde fendue.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 291 MONTORGUEIL, G.** Louis XI. Paris, Combert et Cie, 1905. In folio, illustrations en couleurs de Job. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 292 MORIN, Louis.** L'enfant prodigue. Paris, Librairie Ch. Delagrave, 1898. In4, 90 dessins de Louis Morin. Demi chagrin rouge à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, couv. et dos cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 293 PECH, Emile.** Orgueilleuse. Paris, Librairie Ch. Delagrave, s. d. Gd in8, illustrations de M. Lecoultre. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 294 PELLERIN, Jean.** La Romance du retour. Portrait par Raoul Dufy / POURTALES, Guy de. La Parole des talents. Portrait par Luc-Albert Moreau / PREVOST, J. Tentative de solitude. Portrait par Henri Julié / IDEM. Brûlures de la prière. Portrait par G. Aubert / REYES, A. Vision de l'Anahuac. Portrait par Moreno Villa / ROMAINS, J. Amour couleur de Paris. Portrait par A. D. de Segonzac / SICHEL, P. Banal ou Les Ruses de la paresse. Portrait par Paul Valéry / TAGORE, R. La Jeune lune. Portrait par Georges Aubert / VALERY, P. La Soirée avec M. Teste. Portrait par Bernard Naudin / IDEM. Une conquête méthodique. Portrait par G. Aubert / VITRAC. Humoristiques. Portrait par Albert Savinio. Paris, N.R.F., « Une oeuvre, un portrait », dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 295 PEYREFITTE, Roger.** Les Juifs. Paris, Flammarion, 1965. In8 br. Un des 330 ex. num. sur vélin d'Alfa des Papeteries de la Madeleine. Non coupé.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 296 (Picard) - In Memoriam.** Manifestation du 21 Décembre 1901 en l'honneur de Me Edmond Picard. Bruxelles, Veuve Ferdinand Larcier, 1902. Gd in8, portrait. Bradel demi veau bleu nuit à coins, titre doré, tête dorée, filets dorés sur les plats, couv. cons. (Ch. Septier). Textes d'Edmond Picard, Alexandre Braun, Camille Lemonnier, M. Maeterlinck, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 297 PIMODAN, Marquis de.** Le Coffret de Perles Noires. Paris, Ed. Rouveyre et G. Blond, 1883. Gd in8 br., frontispice. Non coupé.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 298 POITEVIN, Mlle.** Diana Norville. Paris, Lecène, Oudin et Cie, 1892. Gd in8, illustrations de René Meunier. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 299 PONGE, Francis.** Comment une figue de paroles et pourquoi. Paris, Flammarion, 1977. Gd in8 br. Tiré à 132 ex. num. Un des 88 sur pur fil des Papeteries d'Arches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 300 POULAILLE, Henry.** Eros, épines et roses. De Villon aux Libertins jusqu'à Saint-Pavin. Paris, Editions de l'Odéon, 1949. Pt in4 en ff sous chemises et étui d'édition, illustrations en couleurs d'André Hubert. Tiré à 301 ex. num. Exemplaire hors commerce. Envoi d'Henry Poulaille.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 301 REGNIER, Henri de.** Aréthuse. Paris, Librairie de l'Art Indépendant, 1895 / L'Illusion héroïque de Tito Bassi. Paris, Mercure de France, 1916. Un des 193 ex. num. sur Hollande, seul grand papier après 12 Chine et 45 Japon. Ens. 2 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 302 RESTIF DE LA BRETONNE.** Mes amours à vingt ans. Paris, Editions du Moustié, 1947. 2 vol. in8 en ff sous chemises et étui d'édition, illustrations en couleurs de Jacques Tournebroche. Tiré à 1640 ex. num. Un des 575 sur vélin Lana pur chiffon.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 303 REYBAUD, Louis.** Jérôme Paturot à la recherche de la meilleure des Républiques. Paris, Michel Lévy Frères, 1848. 4 vol. in12. Dos chagrin vert à 4 nerfs, titres, filets et roulettes dorés, double filet doré d'encadrement dans les caissons impairs. Qq rouss. Edition originale. (Vicaire VI 1101).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 304 ROBIDA, A.** Le Capitaine Bellormeau. Paris, Librairie Armand Colin, 1900. Gd in8, illustrations de A. Robida. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 305 ROBIDA, A.** Le Roi des Jongleurs. Paris, Armand Colin et Cie, 1898. In4, illustrations par A. Robida. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 306 SCHWOB, Marcel.** Vies imaginaires. Bruxelles, Les Editions Lumière, 1946. In8 br., 22 dessins de Félix Labisse. Tiré à 1522 ex. num. Un des 1500 sur papier vélin pur fil.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 307 SCUTENAIRE, Louis.** Le Bosquet de Sherwood. Poèmes. Bruxelles, A la Pierre d'Alun, 1988. Pt in4 en ff sous chemise d'édition, illustrations de Roland Topor. Tiré à 600 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 308 STEHMAN, Dom Samuel.** L'admirable légende de Saint Benoît. Editions de l'Abbaye de Saint-André-lez-Bruges, 1948. In4 br., illustrations en couleurs de Jeanne Kerremans. Tiré à 500 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 309 STENDHAL.** La Chartreuse de Parme. Paris, Ferroud, 1911. 4 vol. in8 br., compositions de Frédéric Bourdin. Tiré à 1000 ex. num. Un des 970 sur beau vélin d'Arches.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 310 STEVENSON, R. L.** Les Aventures de David Balfour. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1907. Gd in8, 48 illustrations par Vogel. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 311 TOESCA, Maurice.** La Nativité. Paris, Marcel Sautier, 1952. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, 15 eaux-fortes originales de Michel Ciry. Tiré à 150 ex. num. sur papier de Rives. Un des 15 accompagnés d'une suite des illustrations en premier état (plus deux planches inutilisées et une planche en deuxième état). Qq rouss.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 312 VAN DE VELDE, Henry.** Essays. Leipzig, Im Insel-Verlag, 1910. In8. Reliure d'édition, tête dorée. Dos abîmé.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 313 VERHAEREN, Emile.** Le Cloître. Paris, « La Connaissance », 1920. In4 br., 7 hors-texte et 7 bandeaux de Constant Montald. Tiré à 115 ex. num. Un des 12 sur Japon impérial. Avec une suite des illustrations sur Chine. Couverture défraîchie.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 314 VERHAEREN, Emile.** Paysages Disparus. Paris, F. d'Alignan, 1917. In4, eaux-fortes et dessins de Luigini. Tiré à 412 ex. num. Un des 100 sur Japon à la forme avec une suite des hors-texte, en-tête et couverture tiré en un autre ton (en fait, il manque dans la suite le tirage de la couverture).
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 315 VIRGILE.** Les Bucoliques. Pierre de Tartas, 1962. In4 en ff sous chemise et étui d'édition, 23 gravures originales sur cuivre de Jean Commère. Tiré à 236 ex. num. Un des 12 sur Japon nacré comportant un cuivre, une esquisse originale, une suite des doubles planches sur papier à la main des Moulins Richard de Bas, une décomposition des couleurs d'une planche, une suite des planches refusées ainsi que deux planches en couleurs sur grand vélin de Rives, plus une planche en noir sur parchemin vélin anglais signée par l'artiste.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 316 WALLACE, Lew.** Ben-Hur. Tours, Maison Alfred Mame et Fils, s. d. In4, illustrations de Lecoultre. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 317 XANROF, L.** Bébé qui chante. Paroles et musique de L. Xanrof. Paris, Librairie Ch. Delagrave, s. d. In4, illustrations en couleurs de E. Cottin. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Livres et documents anciens.

- 318 BAROZZIO, Jacques.** Le Nouveau Vignole ou Règles des Cinq Ordres d'Architecture. A Paris, F. Chereau, 1755. Pt in4, titre et 53 planches. Dos lisse muet percaline brune.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 319 BERGIER.** Le déisme réfuté par lui-même. A Paris, Méquignon Junior, 1822. 2 tomes reliés en un volume / CHAUD, A. Ethica Sacra. Parisiis, Apud H. Nicolle, 1819 / FRAYSSINOUS, D. Défense du christianisme ou Conférences sur la religion. A Paris, Chez Adrien Le Clere et Cie, 1825. 3 vol. / FLECHIER. Histoire de Théodose le Grand. Tours, Chez Ad. Mame et Cie, 1838 / LEPAN. Vie politique, littéraire et morale de Voltaire, Où l'on réfute Condorcet et ses autres historiens. A Paris, Imprimerie de Migneret, 1819 / MASILLON. Oraisons funèbres et Profess. religieuses. A Paris, Chez Hérisant, 1755 / NEPVEU, F. L'esprit du christianisme, ou la Conformité du chrétien avec Jésus-Christ. A Besançon, chez Petit, 1816 / PROYART. Vie du Dauphin, père de Louis XVI. A Paris, Chez Méquignon, 1819 / VERTOT. Histoire des Révolutions du Portugal. Besançon, Charles Deis, 1843. Ens. 11 vol. in12. Reliures anciennes diverses, aux armes d'établissements d'enseignement scolaire (Ecole Royale Militaire de Saint Cyr, Collège Royal de Louis le Grand, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 320 BERNARDIN DE SAINT-PIERRE.** Etudes de la nature. A Paris, De l'Imprimerie de Monsieur, 1786-1788. 4 vol., frontispice et 4 planches dépliantes / IDEM. Voeux d'un solitaire pour servir de suite aux Etudes de la nature. A Paris, De l'Imprimerie de Monsieur, 1789 / IDEM. Suite des Voeux d'un solitaire, Pour servir de complément au cinquième volume des Etudes de la Nature ; avec La Chaumière indienne. A Paris, De l'imprimerie de Didot Jeune, 1792. Ens. 6 vol. in12. Rel. anc. usag.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 321 (Bombardement de Bruxelles en 1695) - COPPENS, Augustin.** Suite de 10 gravures, plus une double, extraites de l'ouvrage « Perspectives des ruines de la ville de Bruxelles, dessinées au naturel par Augustin Coppens. 1695 », gravées entre autre par Richard Van Orley. L'ouvrage complet contient 12 planches (titre gravé, plus 11 planches). Il manque ici le titre et une planche. (Funk 298). Extraordinaires gravures, animées, qui, paradoxalement, révèlent la magnificence de la ville de Bruxelles à la fin du XVIIe siècle. On y joint une plaquette d'Alphonse Wauters sur le bombardement de Bruxelles, en 1695 (Bruxelles, Imprimerie de J. H. Briard, 1848).
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 322 (BORDELON, Laurent).** L'Esprit de Guy Patin, tiré de ses Conversations, de son Cabinet, de ses Lettres, & de ses autres Ouvrages. Avec son portrait historique. A Amsterdam, Chez Henri Schelten, 1709. In12. Dos lisse basane bleu nuit, titre, filets et dentelles dorés, tranches rouges.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 323 BOUFFLERS.** Oeuvres. A Paris, 1792. Frontispice / FENELON. Dialogues sur l'éloquence en général, et sur celle de la chaire en particulier. A Paris, Chez Madame Veuve Dabo, 1822 / La France illustrée par ses Rois. Paris, A la librairie de P. Maumus, 1830. Quatre figures / JAUFFRET, L. Les six jours, ou Leçons d'un père à son fils sur l'origine du monde, d'après la Bible. A Paris, Chez Galland, An XIII, 1805. 2 vol. / Lettres et épitres amoureux d'Héloïse et d'Abeilard. A Genève, (Cazin), 1787. 2 vol. Deux portraits / MASSE, E.-M. Machabée ou Religio et Patrie. Paris, 1838. 2 vol. / SAINT-REAL. Conjurations des Espagnols contre la République de Venise ; et des Gracques, précédées de Sept discours sur l'usage de l'histoire. A Paris, Chez Mme Veuve Dabo, 1823. 2 vol. / VIRGILE. Les Géorgiques, traduites en vers français par Delille. Limoges, Chez Léon Albin, 1833. Ens. 11 vol. in12. Reliures diverses, plusieurs avec armes d'établissements scolaires (Lycée Napoléon, Collège Royal de Henri IV, Collège de Falaise, Institution de Mr Bernard, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 324 (CARACCIOLI, Louis Antoine).** Le Livre à la mode. Nouvelle édition, Marquetée, polie & vernissée. En Europe, Chez les Libraires, 1000700509. In12, 88 pp. Plein vélin, dos lisse muet. Impression totalement en rouge. « (...) Cette mode prendra, & bientôt, je m'en flatte, le noir ne servira plus qu'aux Elégies, aux Epitaphes, aux Oraisons funestes, & à ces Dissertations gothiques, qui ne font que nous répéter ce qu'on disoit il y a deux mille ans. Le monde d'aujourd'hui veut tout voir dans une lanterne magique. Il ne donne qu'un coup d'oeil, & tous les Livres, ainsi que les Auteurs doivent passer vite (...) ».
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 325 (CERVEAU, René).** L'Esprit de M. Nicole, ou Instructions sur les Vérités de la Religion, tirées des Ouvrages de ce Grand Théologien (...). A Paris, Chez G. Desprez, 1765. In12, portrait. Plein veau brun raciné, dos orné à 5 nerfs, titre doré, tranches marbrées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 326 CHAPMAN.** Essai sur le Sénat Romain. A Paris, Chez Lottin le Jeune, 1773 / FAYOLLE. Cours de littérature en exemples. Paris, Ménard et Desenne Fils, 1817. 2 vol. / SMITH, Charlotte. Les Promenades champêtres. A Genève, Chez J. J. Paschoud, A Paris, Chez Maradan, An Vii. 3 vol. Trois frontispices. Ens. 6 vol. in12. Reliures anciennes diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 327 Comté de Quesnoy, de Bavay, de Mons, de Maubeuge, de Avesnes.** A Deventer, chez Jean de Lat et à Almelo, chez Jacob Keizer, s. d. Belle carte en couleurs, haut. 22 x 24,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 328 CREBILLON, (Prosper Jolyot de).** Oeuvres. Paris, Stéréotype d'Herman, XI, 1802. 3 vol. in12. Plein veau brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom. Plats ornés d'un aigle couronné entouré de feuilles de laurier, avec mantion « Prix du Lycée Napoléon ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 329 DAELMAN, Charles Ghislain.** Theologia seu observationes theologicae in summam D. Thomae divisae in duos tomos. Antverpiae, Apud Jacobum Bernardum Jouret, 1735. 2 tomes in folio reliés en un volume. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 330 DE L'ISLE, Guillaume.** Carte des Pays-Bas Catholiques. A Paris, Chez l'Auteur, 1702. Grande carte en couleurs, haut. 48 x 63 cm.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 331 DE L'ISLE, Guillaume.** Carte des Pays-Bas Catholiques. A Paris, Chez l'Auteur, 1702. Grande carte en couleurs, haut. 48 x 62,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 332 DESBOIS DE ROCHEFORT.** Cours élémentaire de matière médicale, suivi d'un Précis de l'art de formuler. A Avignon, Chez la Ve Seguin, An XI. 2 vol. in8. Plein veau brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 333 FROMAGEOT.** Anecdotes de la bienfaisance, ou Annales du règne de Marie-Thérèse. A Paris, Chez Nyon l'aîné, Chez La Porte, 1777. In8, 3 portraits (maculés), 4 figures hors texte d'après Moreau le Jeune. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 334 Idées badines**, Qui renferment La Cathégorie des Jeux, le Pot-pourri sans pareil, & les Momens perdus. A Firmi, De l'Imprimerie Royale, 1757. 3 parties reliées en un volume. Plein veau blond, dos lisse, pièce de titre, filets et fleurons dorés, tranches dorées. Mors fendus.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 335 LA BRUYERE**. Les Caractères de Théophraste, avec les Carctères ou les Moeurs de ce siècle. Noouvelle Edition augmentée de quelques Notes, & de la Défense de la Bruyère & de ses Caractères, par M. Coste. A Amsterdam, Chez François Changuion, 1759. 2 vol. in12, 2 frontispices dont un portrait. Plein veau brun raciné, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre. Coiffes de queue émoussées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 336 LAPIE, Colonel et LAPIE Fils, Capitaine**. Carte des Royaumes de Belgique et de Hollande. Paris, Chez Eymery, Fruger et Cie, 1833. Grande carte en couleurs, haut. 56 x 40 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 337 LE CLERC**. La Chirurgie complète, Par Demandes & par Réponses. A Bruxelles, Chez François Foppens, 1724. 2 tomes in12 reliées en un volume. Plein veau brun, dos muet à 4 nerfs.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 338 (LE CORVAISIER, Pierre-Jean)**. L'esclavage rompu ; ou La Société des Francs-Peteurs. A Porde-Polis (Paris), A l'Enseigne de Zéphire-Artillerie, 1756. Pt in8, 96 pp. Plein papier beige, dos lisse muet. Cachet « Bibliotheca Capucinatorum Iseghem ». En exergue de l'ouvrage : « Liberté est notre devise ». De pet, pardon, ... de fait !
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 339 (MAITTARE, Michaële)**. Opera et Fragmenta veterum poëtarum latinorum Profanorum & Ecclesiasticorum. Londini, Apud J. Nicholson, B. Tooke, & J. Tonson, 1713. 2 vol. in folio, qq bandeaux gravés. Plein veau brun marbré, dos ornés à 6 nerfs, pièces de titre. Coins et coiffes émoussés, plats frottés.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 340 MAJER, Tobias**. Carte des XVII Provinces ou de l'Allemagne Inférieure, dressée suivant la Projection stéréographique, et appüyée par les mesures faites de Mess, Cassini, Sneltius et Mouschenbrok par Mr Tob. Majer de la Société géographique, et publiée par les Héritiers de Homann, l'An 1748. Grande carte en couleurs, haut. 48,5 x 51 cm.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 341 (MARCHAND, Jean-Henri et MEY, Claude)**. Requête des Soufermiers du Domaine, Au Roy. Pour demander que les Billets de Confession soyent assujettis au Contrôle. A Londres, Suivant la Copie De Paris, s. d. (XVIIIe). Pt in8 br., 50 pp. / Idem. Bruxelles, Bibliothèque de Propagande, 1907. Plats de couverture détachés. Ens. 2 plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 342 (Namur) - Namurcum Comitatus**. Carte du comté de Namur extraite d'une édition XVIe de Guicciardin. Haut. 24 x 32 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 343 Poudres et Salpêtres**. Recueil factice de 24 rapports, projets de lois, lois, etc sur les poudres et salpêtres. 1797. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièces de titre.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 344 Préfecture du Département de l'Ourte.** Vente de Biens Nationaux. Procès-Verbal de Première Enchère et d'Adjudication Définitive. Lois des 16 Brumaire an 5, & 27 Brumaire an 7. Relié avec IDEM. Loi des 15 & 16 Floréal an 10, 5 Ventôse an 12. Relié avec Idem. Loi du 10 Mars 1813. Album factice contenant les documents, vierges. Dos lisse et coins percaline brune, titre doré sur la plat supérieur. On y joint une grande affiche, pliée : « Empire Français. Département de l'Ourte. Vente de Biens Nationaux ». Donné à Liège le 18 Mai 1807. Parmi les biens, 52 ares 31 centiares de terre en une pièce, situés commune de Waremme, des ex-Jésuites de Dinant.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 345 Principes d'arithmétique.** Manuscrit in8 de 271 pages. Plein veau brun marbré, dos muet à 3 nerfs. Sur la page de garde, mention manuscrite : « Ce Régitre Appartient A Nicolas Le Keu De Battice. 1797 ». Outre l'arithmétique, l'ouvrage contient des textes latins avec leur traduction française, des fables, « Les compliments de la langue française » ou suite d'exemples épistolaires, parfois très amusant comme celui intitulé « A la fin du repas »,...
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 346 ROBERT DE VAUGONDY.** Partie Méridionale du Duché de Brabant où se trouvent le Quartier de Bruxelles et de Louvain, la Seigneurie de Malines, et une partie de l'Evêché de Lyege, le Comté de Namur avec les Confins du Haynaut et du Luxembourg. 1752. Grande carte en couleurs, haut. 50 x 63 cm.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 347 ROBERT.** Pays-Bas Catholiques où sont distinguées les Limites de la France qui comprennent le Comté d'Artois, partie des Comtés de Flandre et de Haynaut, et du Duché de Luxembourg. 1751. Grande carte en couleurs, haut. 49 x 56,5 cm.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 348 ROBERT.** Pays-Bas Catholiques où sont distinguées les Limites de la France qui comprennent le Comté d'Artois, partie des Comtés de Flandre et de Haynaut, et du Duché de Luxembourg. 1751. Grande carte en couleurs, haut. 49,5 x 57 cm. Déchirure avec petite perte en bas au centre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 349 ROTARIO, Thoma Francisco.** Theologia moralis regularium. Venetiis, Ex Typographia Balleoniana, 1735. 3 tomes in folio reliés en 2 volumes. Plein veau brun marbré, dos ornés à 6 nerfs, pièces de titre et de tom. Cachets.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 350 SENEQUE.** Pensées de Sénèque, recueillies par M. Angliviel de la Beaumelle. A Paris, Chez Barbou, 1779 / **TERENCE.** Comédies. Nouvellement traduites, avec le latin à costé, par Monsieur de Martignac. A Paris, Chez la Veuve de Claude Thiboust et Pierre Esclassan, 1678 / **IDEM.** Comoediae expurgatae. Cum Interpretatione ac Notis. Rotomagi, Typis Richardi Lalleman, 1688. Ens. 3 vol. in12. Plein veau brun, dos ornés à 5 nerfs, titres dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 351 SIMON.** Le Grand Dictionnaire de la Bible. A Lyon, Chez la Veuve de Jean Certe et Jacques Certe Fils, 1717. 2 vol. in folio, une carte dépliant, 2 plans dépliant, 2 planches dont une dépliant. Plein veau brun marbré, dos ornés à 6 nerfs, titres et tom. dorés. Mors usés.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 352 SUCCA, Anthonis de.** 28 portraits, gravés par Ph. Galle et ses élèves, extraits de l'ouvrage d'Adrien Barlande « Ducum Brabantiae Chronica » publié à Anvers en 1600. Portraits appliqués, par les coins, sur papier vergé.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 353 VIRGILE.** Oeuvres. Traduites en français, avec des remarques, par M. Binet. Paris, Chez Le Normant, 1808. 4 vol. in12. Plein veau brun marbré, dos lisse ornés, pièces de titre et de tom. Coins et coiffes émoussés. Texte latin en regard.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Littérature générale, histoire et critique littéraires.

- 354 AIGRISSE, Gilberte.** Psychanalyse de Paul Valéry / BAUER, G. Les moralistes français / CHAFFANJON, A. Jean Racine et sa descendance / COMTE-SPONVILLE, A. Pascal philosophe / FLEM, L. Casanova ou l'exercice du bonheur / GAUDON, J. Victor Hugo. Le temps de la contemplation / HENUSSE, T. Une pièce de Molière inconnue / Victor Hugo. Cent cinquantième anniversaire de sa naissance. Paris, Bibliothèque Nationale, 1952 / JACQUET, C. La pensée religieuse de Jean-Jacques Rousseau / LEROY, P. Nicolas Boileau. Jean Racine. Lettres d'une amitié. Correspondance 1687-1698 / SOUCHE, A. Quels livres faut-il avoir lus ? / Paul Valéry. Paris, Bibliothèque Nationale, 1956. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 355 ALBRECHTSKIRCHINGER, Geneviève, e. a.** Jean Cocteau et ses amis artistes / Jean Cocteau, sur le fil du siècle. Paris, Centre Pompidou, 2003. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 356 Album Les écrivains de la Révolution** / Album Théâtre classique / Théâtre du XVIIIe siècle. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8, reliures et jaquettes ou étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 357 Almanach de Paris 1927** / CARCO, F. Nostalgie de Paris / IDEM. L'ami des peintres / Au beau temps de la Butte / GALLOTTI, J. Le Paris des Poètes et des Romanciers / HERON DE VILLEFOSSE. Secrets de Paris / JAKOVSKY, A. Paris mes puces / LACROIX, J.-P. La presse indiscreète / SALMON, A. Montparnasse / VALLEE, R. Les petits musées de Paris. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 358 Association Francis Jammes.** Bulletins numéros 34, 39 et 41 / Chroniques. Numéro 3. Paris, Plon, Le Roseau d'Or, 1927 / DE BERSAUCOURT, A. Charles Guérin. Préface de Francis Jammes / Les Demeures de Francis Jammes / DUPARC, H. Une Amitié mystique révélée par ses lettres à Francis Jammes (...) / GOURMONT, R. de. Lettres à Francis Jammes / Francis Jammes & Valéry Larbaud. Lettres inédites. Paris & La Haye, Editions A. A. M. Stols, 1947. Tiré à 340 ex. num. Un des 300 sur papier Offset / MALET, R. Francis Jammes / Albert Samain et Francis Jammes. Correspondance inédite / SUARES, A. Valeurs / ZABALO, J. Francis Jammes. Le Ciel retrouvé. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 359 BARRES, Maurice.** Le printemps en Provence / IDEM. Le mystère en pleine lumière / IDEM. Un Discours à Metz (15 Août 1911) / BENDA, J. La Trahison des clercs / IDEM. Les Cahiers d'un Clerc (1936-1949) / IDEM. Mémoires d'infra-tombe / IDEM. La France byzantine ou le Triomphe de la littérature pure / IDEM. Du style d'idées / BERNANOS, G. Français, si vous saviez (1945-1948) / IDEM. La France contre les Robots / IDEM. Jeanne relapse et sainte / IDEM. Sous le soleil de Satan / DE GAULLE, Ch. La France et son armée / IDEM. Vers l'armée de métier / FOUCHET, M.-P. La France au coeur / LALOU, R. Maurice Barrès. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 360 BAUCHAU, Henry.** Géologie / KOENIG, T. La Loco-émotive. Dessins de Robert Willems / MICHAUX, H. L'infini turbulent / Henri-Michaux. Namur-Bruxelles / NOIRET, J. Les Boues. Les Editions du Petit Humain, 2006. Tiré à 103 ex. / PUTTEMANS, P. La Mer intérieure / IDEM. Tchizes / VANDELOISE, G. Maurice Pirenne. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 361 BERCHOUX, J. de.** La Gastronomie. Poème en quatre chants. Un des 30 ex. sur papier Whatman, seul grand papier après 30 Chine / HAMILTON, A. Mémoires du chevalier de Grammont / KRUDENER, Mme de. Valérie. Frontispice gravé par Lalauze / REGNARD, J. F. Voyage de Laponie. Un des 30 ex. num. sur papier Whatman, seul grand papier après 30 Chine / TOURNEUX, M. Paris au XVIIIe siècle. Les Promenades à la mode. Eau-forte par Ad. Lalauze. Paris, Librairie des Bibliophiles, dat. div. Ens. 5 vol. in12 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 362 CARRIERE, Stephen.** Comme des héros sans guerre / COUTURE, Ch. Inventaire paradoxal de petits plaisirs et de grandes haines / DANEMARK, F. Bel amour, chambre 204 / DEFORGES, R. Le Diable en rit encore / DELERM, Ph. Le bonheur. Tableaux et bavardages / DE SAINT PHALLE, Th. La Clairière / DOLTO, F. La foi au risque de la psychanalyse / GAVALDA, A. La consolante / LACAMP, Y. La jalousie des fleurs / LEVY, B.-H. La barbarie à visage humain / MAGNAN, P. Les courriers de la mort / MAALOUF, A. Le premier siècle après Béatrice / MEYER, Ph. Eaux-fortes / REEVES, H. Mal de Terre / SALOME, J. Charte de vie relationnelle à l'école / SOLLERS, Ph. Le Cavalier du Louvre. Vivant Denon / TOESCA, M. La Valse du Sous-Préfet / VAUTRIN, J. Symphonie Grabuge. Edit. et dat. div. Ens. 18 vol. in8 br. Tous avec envoi de l'auteur.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 363 CENDRARS, Blaise.** Oeuvres complètes. Paris, Le Club Français du Livre, 1968-1969. 16 vol. in8. Reliures ornées d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 364 CHESTERTON, G.-K.** Father Brown / La sagesse de Père Brown / La clairvoyance de Père Brown / Le Club des Fous / L'Homme à la Clef d'or (Autobiography) / Lumières sur deux villes / DE LA GORCE, A. Du Pessimisme à l'Optimisme. G.-K. Chesterton. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 365 CLAUDEL, Paul et GIDE, André.** Correspondance 1899-1926. Préface et notes par Robert Mallet / COPEAU, J. Journal 1901-1948. 2 vol. / JAMMES, F. et GIDE, A. Correspondance. 1893-1838. Préface et notes par Robert Mallet / PAULHAN, J. et SAINT-HELIER, M. Correspondance 1941-1955. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 366 COLETTE.** Oeuvres. Paris, Flammarion, 1962. 3 vol. gd in8. Cartonnages ornés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 367 Collection « Un Mystère ».** Paris, Presses de la Cité, dat. div. 73 vol. in8 br., couvertures illustrées en couleurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 368 GIDE, André.** Le retour de l'enfant prodigue. Précédé de cinq autres traités. Paris, Au Sans Pareil, 1922. Un des 10 ex. de tête sur Japon / Feuillet d'automne / Hommage à André Gide. Nouvelle Revue Française, Novembre 1951. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 369 INDA, J.-P.** Francis Jammes par delà les poses et les images d'Epinal / JAMMES, F. Roman Zajicuv. Illustrations de Josef Capek / Francis Jammes et Thomas Braun. Correspondance (1898-1937) / Francis Jammes. La Phalange. Numéro spécial. 15 Nov. 1938 - 15 Janvier 1939 / PAR-ENT, M. Francis Jammes. Etude de langue et de style / MALLET, R. Francis Jammes. Sa vie. Son oeuvre / IDEM. Francis Jammes. Le Jammisme. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 370 JAMMES, Francis.** Lavigerie. Un des 200 ex. sur papier teinté vélin pur fil Lafuma, seul grand papier après 50 Hollande / La Divine Douleur / Champêtreries et Méditations / Le Crucifix du poète / La Légende de l'Aile ou Marie-Elisabeth / Saint Louis. Ill. par Edmond Ernest / Clara d'Ellébeuse suivie de Almaïde d'Etremont et Pomme d'Anis. Eau-forte par Michel Ciry / Le Roman du Lièvre. Ill. de Jean Aufort / L'église Habillée de feuilles. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 371 JAMMES, Francis.** Le poète et l'inspiration. Nîmes, Gomès, 1922. Orné et gravé par Armand Coussens. Ex. num. sur Hollande / Le Livre de Saint Joseph. Ex. num. sur papier pur fil / L'amour, les muses et la chasse (Mémoires II). Un des 20 ex. de tête sur Chine / Les Caprices du poète (Mémoires III). Ex. sur papier pur fil Lafuma / Brindilles pour la Foi / La Divine Douleur / Champêtreries et Méditations / L'arc en ciel des Amours / De tout temps à jamais / Le Pèlerin de Lourdes / Dieu, l'âme et le sentiment / Heures chrétiennes. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 372 JAMMES, Francis.** Le poète Rustique. Ex. num. sur vergé pur fil Lafuma / Le Tombeau de Jean de La Fontaine. Ex. num. sur vergé pur fil Lafuma / Les Robinsons basques. Ex. num. sur papier de fil Montgolfier / Janot-Poète. Ex. num. sur vergé pur fil Montgolfier / Oeuvres. Tomes 2 et 4 / Le Quatrième Livre des quatrains. Ex. num. sur pur fil Lafuma / Jeunes filles. Paris, Mercure de France, dat. div. Ens. 8 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 373 JAMMES, Francis.** Le Roman du Lièvre / Ma fille Bernadette. Envoi de l'auteur / Feuilles dans le Vent / Le Rosaire au Soleil / Cloches pour deux mariages / L'Ecole buissonnière / L'Antigyde ou Elie de Nacre / Pipe, chien. Le Rêve franciscain. Iles. Envoi de l'auteur à la duchesse de La Rochefoucauld / Variations dans un Air Français / La Vierge et les Sonnets / Ma France poétique / Choix de poèmes / Sources et Feux. Paris, Mercure de France, dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et relié.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 374 JAMMES, Francis.** Oeuvres. Paris, Mercure de France, dat. div. 5 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 375 MALET, Léo.** Lot de 43 volumes. Ens. 43 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 376 RENE, Commandant.** Missions spéciales. La Gueule du loup / Le Chaudron du Diable / La Chasse aux savants / Le Fantôme sanglant / La Courtisane de Bornéo / La Nasse aux Sirènes / La dernière potence... Givors, André Martel, 1951-1955. Ens. 7 vol. in8 br., jaquettes illustrées en couleurs par Brenot ou Jef De Wulf.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 377 RILKE, Rainer Maria.** La vie monastique / Le Livre du Pèlerinage / Vergers / Chant de l'amour et de la mort du cornette Christoph Rilke / Le paysage / Fragments en prose / Les Roses / Au fil de la vie / Poésir. Gravures de Philippe Jullian. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 378 SARCEY, Francique.** Quarante ans de théâtre (Feuilletons dramatiques). Paris, Bibliothèque des Annales, 1900-1902. 8 vol. in12. Bradel demi percaline rouge, pièces de titre, couv. cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 379 SEVIGNE, Madame de.** Lettres inédites de Madame de Sévigné à Madame de Grignan sa fille, extraites d'un ancien manuscrit. Publiées pour la première fois, annotées et précédées d'une introduction par Charles Capmas. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1876. 2 vol. gd in8 br. Un des 220 ex. num. (sur Hollande). Couvertures défraîchies.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 380 SIENKIEWICZ, Henryk.** Quo Vadis. Roman des temps néroniens. Edition du Jubilé. Paris, Editions de la Revue Blanche, 1901. Gd in8, portrait. Dos chagrin brun à 5 nerfs, titre et filets dorés, tête dorée. Ex-libris Alphonse de Witte.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 381 SIM, Georges.** La Maison sans soleil / Les errants / Destinées / Les adolescents passionnés / Le feu s'éteint / Fièvre / Les Ruses de l'amour. Paris, Librairie Arthème Fayard, « Les Romans d'amour de Georges Sim », 1954. 7 vol. in8 br., couvertures illustrées.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Militaria, histoire, religions.

- 382 AFTALION, Florin.** L'économie de la Révolution française / COBB, R. La protestation populaire en France (1789-1820) / DUPUY, R. La politique du peuple. Racines, permanences et ambiguïtés du populisme / FORREST, A. La Révolution française et les Pauvres / LEFEBVRE, G. La France sous le Directoire (1795-1799) / MATHIEZ, A. La vie chère et le mouvement social sous la Terreur. 2 vol. / ROUX, J.-P. La vie en France sous la Révolution / RUDE, G. La foule dans la révolution française / SEDILLOT, R. Le coût de la Révolution française / SENE, C. Joseph Cambon (1756-1820). Le financier de la Révolution / VIALAY, A. La vente des Biens Nationaux pendant la Révolution française. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 383 ALFARIC, Prosper.** Origines Sociales du Christianisme / IDEM. De la foi à la raison / CONSTANTIN, J. Le Communisme du Christ / DERNOZ. Dieu et religions. Servitude des peuples / DUMERY, H. Philosophie de la religion. Essai sur la signification du christianisme. 2 vol. MEJAN, F. Le Vatican contre la France d'Outre-Mer ? / Les Lieux Sacrés / MEUNIER, M. Récits sacrés de l'Ancien et du Nouveau Testament. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 384 ARASSE, Daniel.** La guillotine et l'imaginaire de la Terreur / BERTRAND, J.-P. La révolution armée. Les soldats-citoyens et la Révolution française / BLUCHE, F. Septembre 1792. Logiques d'un massacre / CABANES et NASS, L. La Névrose Révolutionnaire. 2 tomes reliés en un vol. / ESCANDE, R., e. a. Le Livre Noir de la Révolution Française / GUENIFFEY, P. La politique de la Terreur. Essai sur la violence révolutionnaire. 1789-1794 / LEBAILLY, M. La Révolution française vue par son bourreau Charles-Henri Sanson / LEBRUN, F. et DUPUY, R., e. a. Les résistances à la Révolution / WALTER, G. Actes du Tribunal Révolutionnaire. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 385 ARENDT, Hannah.** Essai sur la révolution / DUPRAT, A. Le roi décapité. Essai sur les imaginaires politiques / FURET, F. Marx et la Révolution française / IDEM. La gauche et la révolution au milieu du XIXe siècle / LEFEBVRE, G. La Révolution française / IDEM. Etudes sur la Révolution française / MANFRED, A. La Grande révolution française du XVIIIe siècle / MAZAUURIC, C. L'histoire de la Révolution française et la pensée marxiste / OLLIVIER, E. 1789 et 1889. La révolution et son oeuvre sociale, religieuse et politique. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 386 ARRESE, Pierre-Jacques.** Le Masque de fer. L'énigme enfin résolue / DUFRESNE, D. & Cl. Le mystère du Masque de Fer / FUNCK-BRENTANO, F. Le Masque de Fer / MAST, M. Le masque de fer. Une solution révolutionnaire / MONGREDIEN, G. Le Masque de Fer / + 10 autres vol. et plaq.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 387 ASPREY, Robert.** Frédéric le Grand 1712-1786 / LAVISSE, E. La jeunesse du Grand Frédéric / IDEM. Le Grand Frédéric avant l'avènement / PAGANEL, C. Histoire de Frédéric le Grand. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. gd in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 388 Aux Français.** Plaquette signée C. D. B. et imprimée à Nancy chez Leseure / DE SALVANDY, Narcisse-Achille. Mémoire à l'Empereur, sur les griefs et le voeu du peuple français. A Paris, Chez Delaunay, 25 Mai 1815 / DESMOULINS, Camille. Opuscules de l'an premier de la liberté. A Paris, Chez Garnéry, e. a., L'An Premier de la Liberté / KOCH. Tablettes chronologiques à l'usage des jeunes gens. Paris, Chez F. Schoell, 1810 / La Liste Civile de la branche aînée dévoilée. A Paris, Au Bureau de la France et chez G. Dentu, 1837. Ens. 5 vol. et plaq. in12 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 389 BADINTER, Elisabeth et Robert.** Condorcet. Un intellectuel en politique / BERTRAND, J.-P. Camille et Lucie Desmoulins. Un couple dans la tourmente / CHAUSSINAND-NOGARET, G. Mirabeau / CLARETIE, J. Camille Desmoulins / EGRET, J. La Révolution des Notables. Mounier et les Monarchiens. 1789 / FRERE, J.-Cl. La victoire ou la mort. Histoire de Robespierre et la révolution / JULIA, D. Les trois couleurs du tableau noir. La Révolution / LOUIS-GRIMAUD. Histoire de la liberté d'enseignement en France. 2 vol. / MINART, G. Pierre Daunou, l'anti-Robespierre / ROLLAND, R. Théâtre de la Révolution. Robespierre / SERNA, P. Antonelle. Aristocrate révolutionnaire 1747-1817 / TALMEYR, M. La Franc-Maçonnerie et la Révolution française / VAILLAND, R. et MANEVY, R. Un homme du peuple sous la Révolution. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 390 BARBEY, Jean.** Etre roi. Le roi et son gouvernement en France de Clovis à Louis XVI / BERLY, C. Marie-Antoinette et ses biographes / GIRAULT DE COURSAC, P. L'éducation d'un Roi. Louis XVI / IDEM. Le Secret de la Reine. La politique personnelle de Marie-Antoinette pendant la Révolution / DE KERTANGU, I. Secrets de cour. Madame Campan au service de Marie-Antoinette et de Napoléon / LE NABOUR, E. Louis XVI ou Le Pouvoir et la Fatalité / LEVER, E. Louis XVI / LOUIS, P. Histoire des Royalistes. De la Libération à nos jours / WINOCK, M. L'échec au roi. 1791-1792. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 391 BARRES, Maurice, e. a.** La Vieille Garde Impériale. Illustrations de Job / Bonaparte et son armée après Marengo. XXII Miniatures originales peintes sous le Consulat. Bibliothèque Raoul et Jean Brunon / FUNCKEN, L. et F. Uniformes et armes. Les soldats de la Révolution française / IDEM. Les soldats du Premier Empire / LARCADE, J.-L. Casques à pointe et coiffures prestigieuses de l'armée allemande 1842-1918. Tome I. Troupes à pied / PETARD, M. Equipements militaires de 1600 à 1870. 2 vol. / IDEM. Uniformes de l'armée française. De Fontenoy à Waterloo / Les Soldats de Napoléon. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 br., en ff et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 392 BAUDRY, Jean.** Jean Nicot. A l'origine du tabac en France / BERNARD, Y. L'Orient du XVIe siècle. Une société musulmane florissante / CRISTIANI, L. L'Eglise à l'époque du concile de Trente / DOUVILLE, R. et CASANOVA, J.-D. La vie quotidienne en Nouvelle France. Le Canada, de Champalin à Montcalm / DETREZ, L. Un Collège sous les Jésuites. Bailleul-en-Flandre (1595-1793) / HOMET, J.-M. Astronomie et astronomes en Provence 1680-1730 / LEONARD, E. L'armée et ses problèmes au XVIIIe siècle / MARIOLLE-PILTE, R. La descendance des Corneille / MORTIER, R. et HASQUIN, H., e. a. Etudes sur le XVIIIe siècle. Topographie du plaisir sous la Régence / PLANTE, G. Le rigorisme au XVIIe siècle. Mgr de Saint-Vallier et le sacrement de pénitence. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 393 BEAUCOUR, Fernand Emile.** La Campagne d'Egypte (1798-1801), d'après les dessins inédits de Noël Dejuine, du 20e Régiment de Dragons / BEULEY, H. Mémoires d'un grenadier de la Grande Armée / BUCQUOY, Lt E.-L. Les Gardes d'Honneur du Premier Empire / CATE, C. La Campagne de Russie. 1812 / COIGNET. Les cahiers du Capitaine Coignet / DAMAMME, J.-Cl. Les Soldats de la Grande Armée / PIGEARD, A. L'Armée de Napoléon. Organisation et vie quotidienne / TRANIE, J. Napoléon et son entourage / TULARD, J. Le Monde selon Napoléon / WILLEMS, Gén. R. L'odyssée d'un carabinier à cheval. 1806-1815. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 394 BEAUNE, Colette.** Naissance de la nation France / BLOCH, M. Les rois thaumaturges / COSANDEY, F. La reine de France. Symbole et pouvoir / DUBY, G. Les trois ordres ou l'imaginaire du féodalisme / FURET, F. Penser la Révolution française / GAUCHET, M. La Révolution des pouvoirs / IDEM. La Révolution des droits de l'homme / LE GOFF, J. et NORA, P., e. a. Faire de l'histoire. 3 vol. / LEWIS, A. Le sang royal. La famille capétienne et l'Etat, France, Xe-XIVe siècle / OZOUF, M. L'école de la France. Essais sur la Révolution, l'utopie et l'enseignement / REY, A. « Révolution ». Histoire d'un mot. Paris, N.R.F., Bibliothèque des Histoires, dat. div. Ens. 13 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 395 BECKER, Jean-Jacques et CANDAR, Gilles, e. a.** Histoire des gauches en France. 2 vol. / REMOND, R. Les droites en France / SIRINELLI, J.-F. Histoire des droites en France. 3 vol. / WINOCK, M., e. a. Histoire de l'extrême droite en France. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 396 BELLONI, Georges.** Aulard, historien de la Révolution Française / BERTAUD, J.-P. Les causes de la Révolution française / Concordance des calendriers grégorien et républicain / DAVID, M. Fraternité et Révolution française / FURET, F. et RICHET, D. La Révolution française / GODECHOT, J. La pensée révolutionnaire 1780-1799 / HAMON, F. et LELIEVRE, J. L'héritage politique de la Révolution française / LEFEBVRE, G. La Grande Peur de 1789 / MIQUEL, P. La Grande Révolution / SENAC DE MEILHAN. Des Principes et des causes de la Révolution en France / SERIN, M. Une révolution / Voies nouvelles pour l'histoire de la Révolution française. Colloque Albert Mathiez - Georges Lefebvre / WINOCK, M. 1789. L'année sans pareille. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 397 BELY, Lucien, e. a.** Dictionnaire de l'Ancien Régime. Royaume de France. XVIIe-XVIIIe siècle / CABOURDIN, G. et VIARD, G. Lexique historique de la France d'Ancien Régime / GOUBERT, P. L'ancien régime. 1. La société / IDEM. Idem. 2. Les pouvoirs / HARAN, A. Le lys et le globe / MOUSNIER, R. Les institutions de la France sous la monarchie absolue. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 398 BERGOT, Erwan.** L'Afrika Korps / BERNARD, H. Le communisme et l'aveuglement occidental / COSTA DE BEAUREGARD. Un homme d'autrefois / DE DORLODOT, R. Lendemain de Victoire 1918-1929 / DE LA GUERONNIERE, A. La France, Rome et l'Italie / DE VALKENNEER, C. De Cour à jardin. 30 ans au Palais royal / HUSSEIN DE JORDANIE. Il est difficile d'être roi / MOOREHEAD, A. Naissance de la Révolution russe / RECOULY, R. Le Mémorial de Foch / SKORZENY, O. Missions secrètes. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 399 BERTAUD, Jean-Paul.** C'était dans le journal pendant la Révolution française / COBBAN, A. Le sens de la Révolution française / COCHIN, A. La crise de l'histoire révolutionnaire. Taine et M. Aulard / DE MONSEIGNAT, Ch. Un chapitre de la Révolution française ou Histoire des journaux en France de 1789 à 1799 / DOYLE, W. Des origines de la Révolution française / DUMONT, J. La Révolution française ou Les Prodiges du sacrilège / DUPUY, R. Aux origines idéologiques de la Révolution. Journaux et pamphlets à Rennes (1788-1789) / FURET, F. La Révolution française / GENTY, M. L'apprentissage de la citoyenneté. Paris 1789-1795 / GUSDORF, G. Les révolutions de France et d'Amérique / LENTZ, T. Le Grand Consulat 1789-1804 / MAZAUIC, C. Sur la Révolution française / PALMER, R. 1789. Les révolutions de la liberté et de l'égalité. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 400 BERTIERE, Simone.** Les Reines de France au temps des Valois. 2 vol. / Les Reines de France au temps des Bourbons. 4 vol. Paris, Editions de Fallois, dat. div. Ens. 6 vol. gd in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 401 BETOURNE, Olivier et HARTIG, Aglaia.** Penser l'histoire de la Révolution. Deux siècles de passion française / CHALAS, Y., e. a. Mythe et Révolutions / CRIVELLO-BOCCA, M. L'écran citoyen. La Révolution française vue par la télévision de 1950 au Bicentenaire / GARCIA, P. Le Bicentenaire de la Révolution française. Pratiques sociales d'une commémoration / HOBSBAWN, E. Aux armes, historiens. Deux siècles d'histoire de la Révolution française / JORDAN, A. La Révolution, une exception française ? / KAPLAN, S. Adieu 89 / SMIRNOV, V. Les Historiens russes et la Révolution française après le Communisme. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 402 BIARD, Michel, DUPUY, Pascal.** La Révolution française. Dynamiques, influences, débats. 1787-1804 / DUPUY, P. & MAZAURIC, C. La Révolution française / FURET, F. et OZOUF, M., e. a. Dictionnaire critique de la Révolution française / GODECHOT, J. Les institutions de la France sous la Révolution et l'Empire / MARTIN, J.-C. Nouvelle histoire de la Révolution française. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 403 BIZARDEL, Yvon.** Les Américains à Paris pendant la Révolution / CLENET, L.-M. Cathelineau. Le saint de l'Anjou / D'HUART, S. Brissot. La Gironde au pouvoir / GAUTHIER, F. La voie paysanne dans la révolution française. L'exemple picard / GODECHOT, J. La Révolution française dans le Midi toulousain / HARTMANN, E. La Révolution Française en Alsace et en Lorraine / LAURENT, R. et GAVIGNAUD, G. La Révolution française dans le Languedoc méditerranéen / LYONS, M. Révolution et Terreur à Toulouse / MARTIN, J.-Cl. La Vendée et la France / MELLER, S. La Révolution française en Touraine Chinon / PERET, J. Histoire de la Révolution française en Poitou-Charentes. 1789-1799 / SECHER, R. Le génocide franco-français : la Vendée-Vengé. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 404 BLUCHE, Frédéric et RIALS, Stéphane, e. a.** Les Révolutions françaises / CAMPE, J. H. Été 89. Lettres d'un Allemand à Paris / DE BAECQUE, A., e. a. Pour ou contre la Révolution. De Mirabeau à Mitterrand / DE SAINT-VICTOR, J. La chute des aristocrates. 1787-1792. La naissance de la droite / EGRET, J. La Pré-Révolution française (1787-1788) / LEFEBVRE, J. La Révolution française vue par les Allemands / LUXARDO, H. Histoire de la Marseillaise / MAZAURIC, C. Jacobinisme et Révolution / OZOUF, M. L'homme régénéré. Essai sur la Révolution française / RENOUVIN, B. La République au Roi dormant / SOBOUL, A. Comprendre la révolution / TRAHARD, P. La sensibilité révolutionnaire (1789-1794) / + 1 autre vol. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 405 BORDIER, Henri et CHARTON, Edouard.** Histoire de France depuis les temps les plus anciens jusqu'à nos jours d'après les documents originaux et les monuments de l'art de chaque époque. Paris, Aux Bureaux du Magasin Pittoresque, 1862. 2 vol. pt in4, nombreuses illustrations. Dos chagrin brun à 4 nerfs, titres, filets et dentelles dorés. Reliures frottées.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 406 BOURASSIN, Emmanuel.** Page à la Cour de Louis XVI. Souvenirs du comte d'Hézeques / CHIAPPE, J.-F. Louis XVI. I. Le Prince / COMBESCOT, P. Les Diamants de la guillotine / DUPECHEZ, F., e. a. Dictionnaire des Rois et des Reines de France / GIRAULT DE COURSAC, P. et P. Enquête sur le procès du roi Louis XVI / LELIEVRE, C. Les Rois de France. Enfants chéris de la République / LERNET-HOLENIA, A. Aventuriers de l'histoire. La comtesse de la Motte et l'affaire du collier de la reine / LEVER, E. Marie-Antoinette / PETITFILS, J.-C. Louis XVI / PHILONENKO, A. La mort de Louis XVI. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 407 BRAUDEL, Fernand.** L'identité de la France. 3 vol. / IDEM. La Méditerranée et le monde méditerranéen à l'époque de Philippe II. 2 vol. / DE BIASI, P.-M., e. a. La Fabrique du titre. Nommer les oeuvres d'art / Journal de la France et des Français. Chronologie de Clovis à 2000. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 408 BREDIN, Jean-Denis.** Sieyès. La clé de la Révolution française / HERMON-BELOT, R. L'abbé Grégoire. La politique et la vérité / LEBRUN, F. Parole de dieu et révolution. Les sermons d'un curé angevin avant et pendant la guerre de Vendée / PIERRARD, P. Histoire des curés de campagne de 1789 à nos jours / SEPINWALL, A. L'Abbé Grégoire et la révolution française / VAN KLEY, D. Les origines religieuses de la Révolution française. 1560-1791 / VOVELLE, M. La mentalité révolutionnaire / IDEM. Les aventures de la raison / IDEM. Recherches sur la Révolution / IDEM. La découverte de la politique / IDEM. Combats pour la révolution française / IDEM. Les images de la Révolution française / IDEM. L'Etat de la France pendant la Révolution 1789-1799. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 409 BROSSE, J. et LACHOUQUE, H.** Uniformes et costumes du 1er Empire / BRUNON, J. et R. Les Mameluks d'Egypte. Les Mameluks de la Garde Impériale. Collection Raoul et Jean Brunon / Objets militaires provenant de la collection de Robert Florey / Le plumet. Les Uniformes Spéciaux, les Drapeaux et Etendards d'un Siècle d'Uniformes (1715-1815). 61 planches entre les planches numéros 2 et 116. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br., en ff et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 410 BUCQUOY, Commandant.** Les uniformes du Premier Empire. La Garde Impériale. 2 vol. / Les Cuirassiers / L'Infanterie / La Cavalerie légère / Dragons et Guides / Etat-major et service de santé / Gardes d'Honneur et Troupes étrangères / La Maison de l'Empereur. Paris, Jacques Grancher, 1977-1984. Ens. 9 vol. in4, nombreuses illustrations en couleurs. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 411 BURGIERE, André et REVEL, Jacques, e. a.** Histoire de la France. L'espace français / L'Etat et les pouvoirs / L'Etat et les conflits / Les formes de la culture. Paris, Seuil, 1989-1993. 4 vol. gd in8, ill. Reliures et étuis d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 412 CASTELOT, André, DECAUX, Alain et KOENIG, Général.** Le Livre de la Famille Impériale. L'histoire de la famille Bonaparte à travers les collections du Prince Napoléon / DU-VIVIER DE FORTEMPS, J.-L. Waterloo. Champ de bataille de l'Europe / LACHOUQUE, Cdt H. Waterloo 1815 / LOGIE, J., e. a. Waterloo 1815. L'Europe face à Napoléon / TULARD, J., e. a. La berline de Napoléon. Le mystère du butin de Waterloo. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 413 CELNART, Elizabeth.** Betshali, ou La Dispersion des Juifs. A Paris, A la Librairie et Cabinet de lecture, 1825. 2 vol. / COSNIER, C. et HELARD, A. Rennes et Dreyfus en 1899. Une ville, un procès / FABRE-VASSAS, C. La bête singulière. Les juifs, les chrétiens et le cochon / POLIAKOV, L. Les banquiers juifs et le Saint-Siège du XIIIe au XVIIIe siècle. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et in12 rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 414 CHATEAUBRIAND, François-René de.** Vie de Napoléon / CHEVALLIER, B. Napoléon. Les lieux du pouvoir / DE VOS, L. Les 4 jours de Waterloo / HOUSSAYE, H. 1814. La Campagne de France / IDEM. Waterloo. 1815 / LAS CASES, e. a. Napoléon à Sainte-Hélène / LOGIE, J. Napoléon. La dernière bataille / PERICOLI, U. 1815. The Armies of Waterloo. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 415 COPPENS, Bernard.** Les Armées de Waterloo. 1815. Les Planches de la Belle Alliance N° 1 / COPPENS, B. et COURCELLE, P. Hougoumont. Waterloo 1815 / IDEM. Le Chemin d'Ohain / IDEM. La Haie-Sainte / IDEM. La Papelotte / COURCELLE, P. Ceux qui bravaient l'Aigle. Les uniformes des ennemis de Napoléon. Les Planches de la Belle Alliance N° 2 / TONDEUR, J.-Ph., e. a. Les Vertes Bornes. Les grandes charges de la cavalerie française. Bruxelles, Editions de la Belle Alliance, dat. div. Ens. 7 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 416 CORNETTE, Joël, e. a.** Histoire de France. Editions Belin, 2009-2012. 14 volumes gd in8 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 417 CRUYPLANTS, Major Eugène.** La Belgique sous la domination française (1792-1815). Dumouriez dans les Ci-Devant Pays-Bas Autrichiens. 2 vol. / TASSIER, S. Histoire de la Belgique sous l'occupation française en 1792 et 1793. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 418 DAYOT, Armand.** La Renaissance en France (1498-1643) / Louis XIV / De la Régence à la Révolution. La vie française au XVIIIe siècle / La Révolution Française. Constituante. Législative. Convention. Directoire / Le Second Empire (2 Décembre 1851 - 4 Septembre 1870). Paris, Ernest Flammarions, s. d. 5 vol. in4 oblong, nombreuses illustrations. Reliures diverses.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 419 DE STAEL, Madame.** Considérations sur la Révolution française. 2 vol. / GENGEMBRE, G. La Contre-Révolution ou l'histoire désespérante / GIRAULT DE COURSAC, P. et P. Histoire, historiens & mémorialistes du règne de Louis XVI et de la Révolution / GODECHOT, J. La contre-révolution. 1789-1804 / MATHIEZ, A. La Révolution française / MORNET, D. Les origines intellectuelles de la Révolution française 1715-1787 / RICKARD, C. Quand la Révolution criait « Vive le Roi ! » / TULARD, J. La contre-révolution / IDEM. Le temps des passions. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 420 DEBIDOUR, A.** Histoire diplomatique de l'Europe depuis l'ouverture du Congrès de Vienne jusqu'à la clôture du Congrès de Berlin (1814-1878). 2 vol. / DOLLOT, R. Les origines de la neutralité de la Belgique et le système de la Barrière (1609-1830) / GUIZOT. Histoire des origines du gouvernement représentatif en Europe. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 421 DESURMONT.** Le R. P. Joseph Passerat et sous sa conduite les Rédemptoristes pendant les guerres de l'Empire / FOUCHE. Mémoires / GUILLEMIN, A. Le Patriotisme des Volontaires Royaux de l'Ecole de Droit de Paris / LEVY, A. Napoléon intime / LOUISE DE PRUSSE, Princesse Antoine Radziwill. Quarante-cinq années de ma vie (1770 à 1815). (Tulard 1202) / SKLOWER, S. Entrevue de Napoléon Ier et de Goethe. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 422 DUBY, Georges et WALLON, Armand, e. a.** Histoire de la France rurale. Paris, Seuil, 1975-1977. 4 vol. gd in8, ill. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 423 DUFORT DE CHEVERNY, Comte.** Mémoires. 2 vol. / HUE, Baron. Souvenirs (1787-1815). (Tulard 709). Inversion de deux cahiers de l'introduction / LA FERRONNAYS, Comte A. de. En émigration. Souvenirs tirés des papiers du Cte A. de La Ferronnays (1777-1814) par le Marquis Costa de Beauregard. (Tulard 806). Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 424 DUVERGER, Maurice et SIRINELLI, Jean-François, e. a.** Histoire générale des systèmes politiques. Les empires occidentaux de Rome à Berlin / Les féodalités / Les monarchies. Paris, Presses universitaires de France, 1997, 1998 et 1997. Ens. 3 vol. gd in8. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 425 FAIRON, Emile et HEUSE, Henri.** Lettres de grognards. Liège, Imprimerie Bénard, Paris, Librairie Georges Courville, 1936. Gd in8 br., planches hors texte en couleurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 426 FONVIEILLE, René.** Barnave et la Pré-Révolution. Dauphiné. 1788 / L'Héritage de la Révolution Française 1794-1814 / LEFEVRE, R. Cinéma et Révolution / LEMOINE, Y. La diplomatie française pendant la Révolution / La Révolution Française. Le Premier Empire. Dessins du Musée Carnavalet / Préfaces. Numéro hors série. Les Livres de la Révolution française. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 427 FUNCKEN, Liliane et Fred.** Le costume et les armes des soldats de tous les temps. 2 vol. / Le costume, l'armure et les armes au temps de la chevalerie. 2 vol. / L'uniforme et les armes des soldats de la guerre en dentelle. 2 vol. / L'uniforme et les armes des soldats du Premier Empire. 2 vol. Tournai, Casterman, dat. div. Ens. 8 vol. pt in4, ill. Cartonnages illustrés d'édition. Qq défauts.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 428 GAUVARD, Claude.** La France au Moyen Age du Ve au XVe siècle / JOUANNA, A. La France du XVIe siècle. 1483-1598 / BELY, L. La France moderne. 1498-1789 / SIRINELLI, J.-F., e. a. La France de 1914 à nos jours / SONNET, M., e. a. Chronologie de l'histoire de France. Paris, Presses Universitaires de France, Collection Premier Cycle, dat. div. Ens. 5 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 429 GOUBERT, Pierre et ROCHE, Daniel.** Les Français et l'Ancien Régime. La société et l'état / IDEM. Idem. Culture et société / METHIVIER, H. L'Ancien Régime en France. XVIe, XVIIe, XVIIIe siècles / Les Rois de France. Editions Atlas, 2004. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 430 Grands hommes et grands faits de l'histoire de France / KAKE, I. B.** Mémoire de l'Afrique. Les Légions noires / IDEM. Mémoire de l'Afrique. Les batailles célèbres / MACDONALD, J. Grandes batailles de l'histoire mondiale / MARKOV, W. et HELMERT, H. L'histoire à travers les batailles. De Kadesh à Hiroshima. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 431 GRANIER DE CASSAGNAC, Bernard-Adolphe.** Histoire des causes de la Révolution Française. Paris, Librairie de Henri Plon, 1856. 4 vol. gd in8 br. Rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 432 GUILLON, E.** Histoire de la Révolution et de l'Empire. Paris, Charavay, Mantoux, Martin, Librairie d'Education de la Jeunesse, s. d. In4, 150 gravures. Cartonnage illustré polychrome d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 433 JAURES, Jean.** Histoire socialiste de la Révolution française. Edition revue et annotée par Albert Soboul. Paris, Editions Sociales, 1968-1973. 7 vol. gd in8, ill. Reliures d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 434 JOBE, Joseph.** Au temps des cochers. Histoire illustrée du voyage en voiture attelée du XVe au XXe siècle / TARR, L. La voiture à travers les âges. Chars, charrettes et charrois / WALRON, S. Les voitures à chevaux du 17e au 20e siècle. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et gd in8, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 435 LACHOUQUE, Commandant Henry.** Napoléon et la Garde Impériale / TRANIE, J. et CARMIGNIANI, J. C. Napoléon et l'Autriche. La Campagne de 1809 / IDEM. Les Polonais de Napoléon. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et gd in8, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 436 LIGOU, Daniel, e. a.** Dictionnaire universel de la Franc-Maçonnerie. Hommes illustres. Pays. Rites. Symboles. Paris, Editions de Navarre, Editions du Prisme, 1974. In4. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 437 LOGIE, Jacques.** Waterloo. La campagne de 1815 / LOGIE, J., e. a. Waterloo 1815. L'Europe face à Napoléon. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 438 LOIR, Maurice.** Gloires et souvenirs maritimes. Paris, Administration de l'Univers Illustré, s. d. In4, illustrations en couleurs d'Alfred Paris. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 439 LONGNON, Auguste.** Géographie de la Gaule au VI^e siècle. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1878. Gd in8, 11 cartes en couleurs, 3 figures. Demi chagrin tête de nègre, dos à 5 nerfs, titre et filets dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 440 MALIBRAN, H.** Guide à l'usage des artistes et des costumiers contenant la description des Uniformes de l'Armée française de 1780 à 1848. Krefeld, Verlag « Heere der Vergangenheit » J. Olmes, 1972. 2 vol. gd in8, 211 planches. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 441 MARBOT.** Mémoires du Général Baron de Marbot. Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, 1892. 3 vol. in8, 3 frontispices et 2 fac-similés. Dos et coins veau blond, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre, filets dorés sur les plats, tranches marbrées. (Tulard 952).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 442 MARSEILLE, Jacques.** Nouvelle histoire de la France / RIOUX, J.-P. et SIRINELLI, J.-F. La France d'un siècle à l'autre. 1914-2000. Dictionnaire critique / SIRINELLI, J.-F., e. a. Dictionnaire historique de la vie politique française au XX^e siècle. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. gd in8. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 443 MARTIN, Yves.** La Garde Impériale et ses uniformes. Paris, Le Livre Chez Vous, 2008. In4 oblong, illustrations en couleurs par Henry Boisselier. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 444 NOGUERES, Henri.** Histoire de la Résistance en France de 1940 à 1945. Genève, Famot, 1981-1982. 9 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 445 Olympia 1936.** Die Olympischen Spiele 1936 in Berlin und Garmisch-Partenkirchen. Hamburg-Bahrenfeld, Cigaretten-Bilderdienst, s. d. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Cartonnages ornés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 446 PARIAS, Louis-Henri, e. a.** Histoire générale du travail. Paris, Nouvelle Librairie de France, 1962. 4 vol. gd in8, nombreuses illustrations. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 447 QUENNEVAT, J.-C.** Atlas de la Grande Armée. Napoléon et ses campagnes 1803-1815 / TRANIE, J. et CARMIGNIANI, J. C. Napoléon et la Russie. Les années victorieuses (1805-1807) / IDEM. La Campagne de Russie. Napoléon 1812. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 448 RIOUX, Jean-Pierre et SIRINELLI, Jean-François, e. a.** Histoire culturelle de la France. Paris, Seuil, 1997-1998. 4 vol. pt in4, ill. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 449 RIOUX, Jean-Pierre.** Les Bonaparte / **METTRA, C.** Les Bourbons. 2 vol. / **MARTIN, J.-J.** Les Valois / **RICHARD, M.** Les Orange-Nassau / **JACQUET, J.-L.** Les Bourbons d'Espagne / **LAUFFRAY, C.** et **P.** Les Plantagenêts / **GEORIS, M.** Les Habsbourg / **MEXANDEAU, L.** Les Capétiens / **JUNDT, P.** Les Hohenstaufen. Lausanne, Editions Rencontre, « Grandes Dynasties d'Europe », 1968-1969. Ens. 10 vol. in8. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 450 ROUSSELET, Marcel.** Histoire de la magistrature française. Des origines à nos jours. Paris, Librairie Plon, 1957. 2 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 451 ROUSSELOT, L.** L'Armée Française. Ses uniformes. Son armement. Son équipement. 69 doubles planches en couleurs entre les planches numéros 3 et 106.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 452 ROYOU, Jacques-Corentin.** Histoire romaine, depuis la fondation de Rome jusqu'au règne d'Auguste. Paris, Chez l'auteur, Chez Le Normant, 1809. 4 vol. in8. Dos lisses basane bleu nuit, titres, filets, dentelles et fleurons dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 453 SOBOUL, Albert.** La Civilisation et la Révolution Française. Paris, Arthaud, 1978-1983. 3 vol. gd in8, ill. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 454 SORIA, Georges.** Grande histoire de la Révolution Française. Paris, Bordas, 1987-1988. 3 vol. gd in8, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 455 THIERS.** Atlas de l'histoire du Consulat et de l'Empire dressé et dessiné sous la direction de M. Thiers par MM. A. Dufour et Duvotenay. Gravé sur acier par Dyonnet. Paris, Lheureux et Cie, 1864. In folio, 66 cartes et plans. Dos lisse muet percaline verte, pièce de titre sur le plat supérieur.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 456 THUCYDIDE.** Histoire de la Guerre du Péloponnèse. Traduction française, par Ambr. Firmin Didot. Avec des observations par M. de Brussy et Amb. Firmin Didot. Paris, Typographie de Firmin Didot Frères, 1833. 4 vol. in8. Dos lisse ornés basane brune, pièces de titre et de tom., tranches marbrées. Avec le texte grec en regard.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 457 TUDESQ, André.** Le Canon merveilleux. Les Mémoires d'un « 75 ». Paris, « Editions et Librairie », s. d. (Copyright 1914). In4, illustrations de Louis Comte. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 458 WAGNER, A.** Traité de la science des finances. Paris, V. Giard & E. Brière, 1909-1913. 5 vol. in8. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Musique, théâtre, cinéma, arts du spectacle.

- 459 BERNARD, Robert.** Histoire de la musique. Paris, Fernand Nathan, 1961-1963. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 460 Partitions musicales** - Trois albums factices contenant de nombreuses partitions XIXe avec couvertures illustrées, plus 40 partitions illustrées, XXe, grand format. Ens. 43 vol. in4 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 461 Spectacles (Les) à travers les âges.** Théâtre. Cirque. Music-hall. Cafés-concerts. Cabarets artistiques / Les spectacles à travers les âges. Musique. Danse / Le Cinéma des origines à nos jours. Paris, Aux Editions du Cygne, 1931-1932. 3 vol. in4 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Revue.

- 462 Architecture-Urbanisme-Habitation.** Années 1947 et 1948 / Le Document. Architecture. Technique. Années 1933-1934, 1936 à 1939, 1945 à 1946-1947. 6 volumes / L'Emulation. 1929 / Le Home. Année 1909. Ens. 10 vol. in4, ill. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 463 Baïonette (La).** Nouvelle série. Du numéro 1 (8 Juillet 1915) au numéro 182 (26 Décembre 1918), sauf numéro 158. Ens. 181 fascicules in4 br., nombreuses illustrations de Guy Arnoux, Barbier, Gus Bofa, Zig Brunner, Cappiello, Capy, Depaquit, Fabiano, Genty, André Hellé, Ibels, Iribe, Léandre, Métivet, Jacques Nam, Poulbot, Benjamin Rabier, Sem, Gerda Wegener, Willette, etc. Textes de Guillaume Apollinaire, Carco, Colette, Maurice Dekobra, Lucie Delarue-Mardrus, G. de Pawlowski, Gyp, Léo Larguier, Mac Orlan, André Warnod, etc.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 464 Bulletin (Le) de la Vie Artistique.** Paraissant deux fois par mois. Paris, Bernheim-Jeune & Cie. Première année, numéros 1 (1er Décembre 1919) à 24 (15 Novembre 1920), sauf numéros 5, 6, 9 à 14 et 17 à 20. Ens. 12 fasc. / Deuxième année. Du 1er Janvier au 15 Décembre 1921. Relié en un volume, avec les « Tables du Bulletin de la Vie Artistique 1921 » dressées par Pierre Schommer / Troisième année complète. 1922. 24 fasc. / Quatrième année complète. 1923. 24 fasc. / Cinquième année. 1924. Sans les fascicules 13, 19 et 21. Ens. 23 fasc. / + 14 fasc. de l'année 1925 / + 11 fasc. de l'année 1926. Ens. 107 vol. et fas. in8 br. et rel.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 465 Carnet de la Sabretache.** Bulletin des Collectionneurs de figurines et des Amis de l'histoire militaire. Numéros 90 (1987), 114 (4ème trimestre 1992) à 120, 122 à 139 (1er trimestre 1999). 26 volumes / Revue de la Société des Amis du Musée de l'Armée. Numéros 78 (1974), 80, 100 à 110 et 112 à 114 (Décembre 1997). 16 volumes. Edit. et dat. div. Ens. 42 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 466 Ciné Revue.** Année 1955 (Premier semestre). Gd in4, nombreuses illustrations. Reliure amateur.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 467 Deuxième Livret.** Février 1928. Directeurs : Robert De Geynst, Odilon-Jean Périer. Tiré à 300 ex. num. / La Ligne de Coeur. 10e Cahier. 25 Juin 1927. Directeur : Julien Lanoë. Textes de Pierre Reverdy, J. Péladan, Saint-Paul-Roux, etc. Ens. 2 plaq. in12 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 468 Feuilles.** Paris, Musée-Galerie de la Seita. Du numéro 1 (Mai 1982) au numéro 8 (Printemps 84). Ens. 8 vol. gd in8 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 469 Fiction.** La revue littéraire de tous ceux qui s'intéressent à la fiction romanesque dans le domaine de l'étrange. 168 livraisons entre les numéros 1 (15 Octobre 1953) et 192 (Décembre 1969), plus le numéro 284 (Octobre 1977). Ens. 169 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 470 Galaxie.** 22 livraisons entre les numéros 19 (Nov. 1965) et 113 (Octobre 1973). Ens. 22 vol. in8 br., couvertures illustrées
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 471 Illustration (L').** 6 numéros spéciaux (e. a. L'Algérie 1830-1930, Exposition 1937, New-York World's Fair 1939, etc) / Meuse-Noël. Liège 1920 / Le Monde Illustré. Paris, capitale. Noël 1946 et Noël 1947 / Noël du Monde. Edité par La Belle France / Soir Noël. Décembre 1921. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. gd in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 472 Maison (La).** Revue mensuelle d'architecture, de décoration, d'art ménager. 272 numéros entre le numéro 1 (Mars 1945) et le numéro 10, 25ème année (Octobre 1969).
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 473 Moustique (Le).** 18 numéros des années 1946 à 1953. Couvertures en couleurs illustrées par Morris, Jijé, Ed. Paape, Peyo et Will / Bonnes Soirées. 2 numéros de l'année 1955. Couvertures illustrées par Morris. Ens. 20 vol. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 474 Peuple (Le) de 1850.** Du numéro 1 (Samedi 15 Juin 1850) au numéro 33 (Dimanche 13 Octobre 1850). D'abord mensuel (numéros 1 à 3), le journal paraît trois fois par semaine (les mercredi, vendredi et dimanche). Relié avec 11 numéros de « La République » entre les numéros 290 (Dimanche 21 Octobre 1849) et 364 (Lundi 31 Décembre 1849). Gd in folio. Reliure registre, dos lisse muet toile verte. Reliure frottée. Non rogné. En une du numéro 7 du « Peuple » figure la liste des citoyens composant le conseil de rédaction, où l'on retrouve P.-J. Proudhon, Eugène Sue, Edgard Quinet, Taxile Delord, etc. Rare.
[Est. de 200 à 300 EUR]
- 475 Poèmes (Les).** Revue trimestrielle. Du numéro 1, première année (Avril - Mai - Juin 1902) au numéro 1, septième année (Novembre 1908). Relié en 2 vol. gd in8. On y joint les 2 numéros suivants (Juillet-Août 1910 et Septembre-Octobre 1910), en ff. Dos lisses et coins vélin, pièces de titre, têtes dorées, couvertures et suppléments conservés en fin de volumes. Textes d'Emile Verhaeren, Henri de Régnier, Edmond Haraucourt, Han Ryner, Moréas, Charles Guérin, Renée Vivien, Fagus, etc.
[Est. de 75 à 100 EUR]

476 Soleils. Paris, Editions Arts et Métiers Graphiques, 1947. Gd in4 br., illustrations de Delacroix, Derain, Goerg, Rouault, etc, photographie de Willy Ronis, couverture de Vasarely.
[Est. de 30 à 50 EUR]

