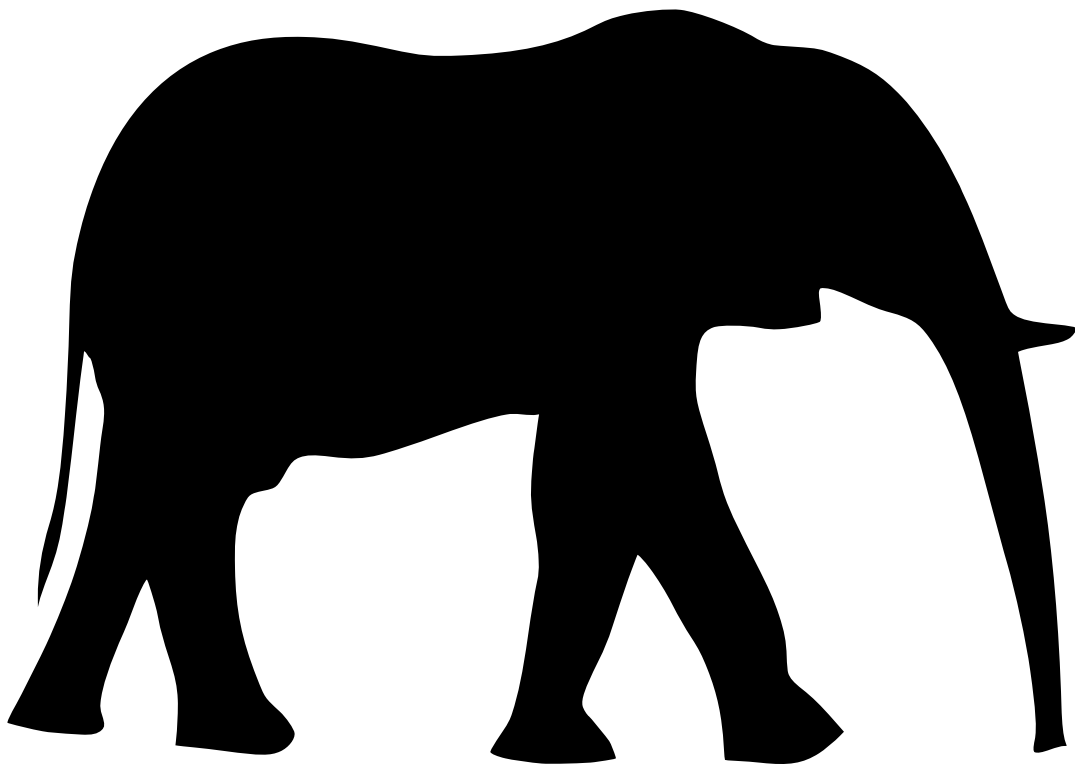


*Dans la salle “LAETITIA”  
Avenue des Grenadiers 48  
1050 Bruxelles*

# ***VENTE PUBLIQUE DE LIVRES***

*SAMEDI 23 AVRIL À 14 H.*



*Exposition générale:*

*Vendredi 22 de 10 h. à 19 h. sans interruption.*

*Samedi 23 de 9 h. 30 à 12 h.*

**AVRIL 2016**

# CONDITIONS DE VENTES

1. La vente se fait strictement au comptant. Il ne sera accordé aucun crédit.
2. Les acquéreurs paieront 25 % en sus des enchères.
3. Mesdames et Messieurs les acheteurs peuvent enlever soit pendant la vente, soit immédiatement après la vente ; ainsi que le dimanche 24 avril entre 9 et 11 h. Ou enfin, à la *Librairie des Éléphants, 19 Place Van Meenen à 1060 Bruxelles*, à partir du lundi qui suit à partir de 15 h.
4. La *Librairie des Éléphants* remplira, aux conditions d'usage, les ordres d'achat des amateurs qui ne peuvent assister à la vente.
5. L'ordre de passage des lots sera respecté.
6. Tous les renseignements fournis par nous, le sont de bonne foi.
7. La marchandise ayant été exposée pendant deux jours, les amateurs auront pu se rendre compte de son état. Il ne sera admis, par conséquent, aucune réclamation de quelque nature qu'elle soit, même si elle a pour objet la description du lot au catalogue, et ce, pendant ou après l'adjudication.
8. Dès l'adjudication prononcée et quoique la *Librairie des Éléphants* en prendra le meilleur soin, la marchandise se trouve sous l'entière responsabilité de l'acheteur, et sa disparition ou sa détérioration ne donneront droit à aucun remboursement.
9. Les tribunaux de Bruxelles seront seuls compétents.

ANTOINE JACOBS  
LIBRAIRIE DES ELEPHANTS  
PLACE VAN MEENEN 19  
1060 BRUXELLES  
BELGIQUE

T.V.A. BE 0556 235 909

TEL 00 32 (0) 2 539 06 01  
FAX 00 32 (0) 2 534 44 47  
GSM 00 32 (0) 472 28 34 12

Banque ING

IBAN BE10 3100 6980 2704  
BIC BBRUBEBB

NE PARAÎT PAS EN JUILLET ET AOÛT

Éditeur responsable : Antoine Jacobs  
Place Van Meenen 19  
1060 Bruxelles

*Dans la salle “LAETITIA”  
Avenue des Grenadiers 48  
1050 Bruxelles*

*Sous le ministère de Maître Mollet  
Huissier de Justice à Bruxelles*

***VENTE PUBLIQUE DE  
LIVRES  
SAMEDI 23 AVRIL À 14 H.***

**Exposition générale**

Vendredi 22 de 10 h. à 19 h. sans interruption.

Samedi 23 de 9 h. 30 à 12 h.

**Téléphone**

– TEL 02–539.06.01                      —                      FAX 02–534.44.47  
– À partir du jeudi 21 avril,  
à la salle de vente : 0472 28 34 12

**Librairie**

Antoine Jacobs  
Librairie des Éléphants  
Place Van Meenen 19  
1060 Bruxelles  
TEL. 02–539.06.01  
FAX 02–534.44.47

ATTENTION : VEUILLEZ ADRESSER LA CORRESPONDANCE  
UNIQUEMENT À LA LIBRAIRIE

## Africana.

- 1 **BALOGUN, Ola.** Nigeria. Du réel à l'imaginaire / **DAVIDSON, B.** Africa. History of a Continent / **EYO, Ekpo.** Two thousand years Nigerian Art. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill. Reliures d'éditions.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 2 **BOURGOIS, Geert, e. a.** Zimbabwe. Témoins de Pierre. Passé et Présent. Tome II / **COOKSEY, S., e. a.** Kongo across the Waters / **GORDON, R.** Africa. A continent revealed. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 3 **CORNET, J.** Art de l'Afrique noire, au pays du fleuve Zaïre. Bruxelles, Arcade, 1972. In4, nombreuses illustrations. Reliure, jaquette et étui d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 4 **DU CHAILLU, Paul.** Voyages et aventures dans l'Afrique Equatoriale. Paris, Michel Lévy Frères, 1863. Gd in8, une carte, illustrations. Reliure d'édition. Coins émoussés. Rousseurs.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

## Atlas, encyclopédies, sciences, techniques, voyage, etc.

- 5 **Agenda P.L.M. 1923** / Album artistique. Paris / Les Environs de Paris. Paris, L'écrivain et Toubon, 1862 / **SPUHLER, A.** Mon Voyage en Italie. Album illustré de huit cents photographies. Neuchâtel, Comptoir de Phototypie éditeur, s. d. / Versailles et les Trianons. Album Artistique. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in folio, in4 et gd in8 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 6 **(Armoiries, Sceaux, Monogrammes, etc)** - Album gd in8 br. contenant une soixantaine de monogrammes, sceaux en cire, etc. Début XXe.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 7 **ARTHUS-BERTRAND, Yann.** La Terre vue du ciel / La Belgique aérienne / **DANCKAERT, L., e. a.** Belgica in orbe. Les Belges et le monde / **DUMONT, G.-H.** La Belgique à vol d'oiseau / **VANDERMOTTEN, C., e. a.** Villes d'Europe. Cartographie comparative. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 8 **Atlas de minéralogie** ou Histoire naturelle des minéraux ; composé de 40 planches, Représentant la plupart des Minéraux décrits dans le Manuel de Minéralogie. Paris, Roret, s. dat. In12, 40 planches. Bradel plein papier ocre, pièce de titre.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 9 **BOIN, Victor.** Le Livre d'Or Jubilaire de l'U.R.B.S.F.A. 1895-1945. Histoire du football en Belgique et au Congo. Bruxelles, « Les Editions Leclercq & De Haas », s. d. In4, ill. Reliure d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 10 **BUSCHAN, Dr Georg.** Illustrierte Völkerkunde. Stuttgart, Strecker und Schröder, 1922. 2 vol. in8, nombreuses illustrations. Reliures d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 11 CARPENTIER, Bruno.** Chooz, les deux Vireux / IDEM. Givet-Charlemont / L'église Saint Maurice. Aubrives / MAUDHUY, R. La Vallée. De la Place Ducale à Givet / Le Val d'Arros. Mémoires des Villages. Cazaux-Villecomtal. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et rel. d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 12 DE MERSAN.** Manuel du chasseur. Paris, Roret, 1828. In12, 2 planches dépliantes. Dos lisse orné veau brun, titre doré. Bel ex-libris cynégétique. Rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 13 DE VAUX, Baron.** Les Ecoles de Cavalerie. Versailles. L'Ecole Militaire. L'Ecole de Saint-Germain. Saint-Cyr. Saumur. Paris, J. Rothschild, 1896. Gd in8, nombreuses illustrations. Dos lisse percaline rouge, titre, filets et fleuron dorés, tête dorée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 14 DELATTRE, Charles.** Voyages en France. Paris, Chez Martial Ardant Frères, 1848. In8, 4 gravures sur acier. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées, étui factice. Rousseurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 15 Dictionnaire des Jeux familiers,** avec la nomenclature, par ordre alphabétique, des pénitences qui y sont attachées ; ou Le Nouveau Savant de Société ; Contenant des Tours divertissans de Cartes, de Gobelets, d'Adresse, des Narrations amusantes, des Aventures comiques, des Anecdotes, des Jeux de Mots, des Calembours, et un Dictionnaire des emblèmes des Fleurs. Par l'Auteur de l'Académie Universelle des Jeux. A Paris, Chez Corbet aîné, 1826. In12, 4 planches hors texte. Dos lisse orné veau brun, pièce de titre. Rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 16 DUPONT, Pierre-Paul.** Le livre du peintre Albert Dandoy. 166 vues de Namur (1938-1941) / GERITS, J. Historische steden in Limburg / HOFFSUMMER, P. Franchimont / KAIRIS, C. Notice historique sur la ville de Fosses / LEMOINE-ISABEAU, C. et HELIN, E. Cartes inédites du Pays de Liège. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 17 FUNCK, N., e. a.** Journal d'horticulture pratique de la Belgique, Revue de l'horticulture belge et étrangère. Bruxelles, Chez Ve Parent et Fils, Paris, Chez Auguste Goin, 1860 (Quatrième année). Gd in8, 23 planches en couleurs. Dos chagrin brun à 4 nerfs, titre et filets dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 18 HALLEUX, Robert, e. a.** Histoire des sciences en Belgique. 1815-2000. Bruxelles, La Renaissance du Livre, Dexia, 2001. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures, jaquettes et étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 19 HAYES, Dr I. J.** La terre de désolation. Excursion d'été au Groënland. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1874. Gd in8, une carte, 43 gravures. Reliure d'édition, tranches dorées. Coins émoussés, coiffes frottées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 20 KRIER, Abbé J. Bern.** La Procession dansante ou le Pèlerinage au tombeau de St Willibrord à Echternach. Luxembourg, Imprimerie de Pierre Bruck, 1870. In8, frontispice. Relié avec IDEM. Die Springprozession und die Wallfahrt zum Grabe des heiligen Willibrord in Echternach. Luxembourg, Druk und Verlag von Peter Brück, 1871. Rousseurs. In8. Bradel veau noir, titre et fleuron dorés, couv. cons. Exemplaire truffé d'une lettre autographe signée de Godefroid Kurth, du 6 juin 1891 concernant le sujet.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 21 LA ROERIE, G. et VIVIELLE, Commandant J.** Navires et marins. De la rame à l'hélice. Paris, Editions Duchartre & Van Buggenhoudt, 1930. 2 vol. in4, ill. Pleine percaline bleue, dos lisses, titres et fleurons dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 22 LEROUX-DHUS, Jean-François.** Les abbayes cisterciennes. Photographies de Henri Gaud / VALERY, M.-F. Jardins du Moyen Age. Photographies d'Alain Le Toquin. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 23 LESSON, P.** Voyage autour du monde entrepris par ordre du Gouvernement sur la Corvette La Coquille. Bruxelles, N.-J. Gregoir, V. Wouters et Cie, 1839. 4 tomes in8 reliés en 2 volumes, 4 frontispices. Dos lisses basane aubergine, titre et filets dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 24 LUTHGEN, G. E., e. a.** Der Tabak in Kunst und Kultur. Cöln, Joseph Feinhals, 1911. In4 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 25 (Marseille - Singapour) - Journal de voyage** de Xavier Boulanger, de la Société des Missions Etrangères de Paris, de Marseille à Singapour, novembre-décembre 1886. Manuscrit. Cahier in8, 110 pages numérotées. Quelques photos agrémentent l'ouvrage.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 26 MARTIN, Alexandre.** La Suisse pittoresque et ses environs. Tableau général, descriptif, historique et statistique des 22 cantons, de la Savoie, d'une partie du Piémont et du Pays de Bade. Bruxelles, Société de Paris, Londres et Bruxelles Pour les publications à bon marché, Paris, Hippolyte Souverain, 1835. In4, frontispice, 83 planches. Dos lisse basane noire, titre, filets et dentelles dorés. Déchirures pages 19 et 105, avec pertes.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 27 MEYRAC, Albert.** Géographie illustrée des Ardennes. Charleville, Edouard Jolly, 1900. Gd in8, 230 gravures. Demi maroquin brun à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, couv. et dos cons.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 28 PHILIPON, Ch.** Paris et ses environs reproduits par le daguerréotype. Paris, Chez Aubert et Cie, 1840. In4, 60 planches par Arnout, Bayot, Bichebois, Bour, Boys, etc. Cartonnage orné d'édition, tranches dorées. Qq rouss.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 29 ROQUES, Joseph.** Histoire des champignons, comestibles et vénéneux. Atlas (seul). A Paris, Chez Fortin, Masson et Cie, 1841. In4, 24 planches en couleurs. Rel. usag. Découpe à la page de titre, sans perte.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 30 ROSSI, Abbé L.** Six ans en Amérique (Californie et Orégon). Paris, Librairie de Perisse Frères, 1863. 2 cartes dépliantes / SPEKE, John. Les Sources du Nil. Journal de voyage. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie, 1865. Ens. 2 vol. in8. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 31 SNOECK, Charles-Alexandre.** Promenade aux Alpes. Sans lieu, sans édit., 1824. In4, titre en couleurs, frontispice en couleurs, 5 cartes dépliantes en couleurs, 4 planches en couleurs, 10 planches en noir, une planche de musique. Dos lisse orné et coins basane verte, titre doré.  
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 32 THIOLLIER, F.** Le Forez pittoresque et monumental. Histoire et description du département de la Loire & de ses confins. Lyon, Imprimerie de A. Waltener et Cie, 1889. 2 vol. in folio en ff sous portefeuilles d'édition (défraîchis), 980 gravures et eaux-fortes (en fait 731 dans texte, et 155 hors texte). Tiré à 700 ex. num. Un des 644 sur papier vergé à la forme.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 33 VERSTEEG, W. K.** Scheepsmodellen. 1700-1900. Anrtwerpen, De Nederlandsche Boekhandel, 1947. In4, nombreuses planches dépliantes. Pleine percaline bleue, dos lisse, titre et fleurons dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 34 Voyages en France et autres pays**, en prose et en vers, Par Racine, La Fontaine, Regnard, Chapelle et Bachaumont, Hamilton, Voltaire, (...). A Paris, Chez Briand, 1818. 5 vol. in12, 35 figures (sur 36. Il manque la « planche du phallus »). Plein veau brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 35 VUILLEMIN.** La France et ses Colonies. Atlas illustré. Cent cinq cartes d'après les cartes du Dépôt de la Guerre, des Ponts et Chaussées et de la Marine. Paris, J. Migeon, 1881. In4, frontispice, 105 cartes en couleurs. Reliure d'édition. Coins et coiffes émoussés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

### **Bandes dessinées, livres pour enfants.**

- 36 ATTANASIO, Dino et LODEWIJK, Martin.** Johnny Goodbye. Chicago Story / BINET. Huet de gamme. Volume I. Bas de gamme / GOSCINNY et UDERZO. Astérix chez les Bretons / IDEM. Astérix en Corse / IDEM. Astérix chez les Belges / GREG. Achille Talon et la quadrumane optimiste / MORCHOISNE, J. et J.-C. Ces légumes qui nous gouvernent / MORRIS & GOSCINNY. L'Empereur Smith / SFAR, J. Le Chat du Rabbin. 1. La Bar-Mitsva. Paris, Dargaud, dat. div. Ens. 9 vol. in4 cartonnages illustrés d'édition et gd in8 broché.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 37 AUCLAIR.** Simon du Fleuve. Cité N.W. N°3 / BERCK. Strapontin et le tigre vert / IDEM. Strapontin et le monstre du Loch Ness / COSEY. Jonathan. L'espace bleu entre les nuages / DENAYER, Chr. ET DUCHATEAU, A. P. Les casseurs contre... les casseurs / IDEM. Forcing dans la neige / DERIB. Buddy Longway. L'eau de feu / DUPA. Cubitus. La Corrida des Hippopotames Casqués / IDEM. Cubitus chien fidèle / FRANZ-VERNAL. Jugurtha. La guerre des 7 collines / GOSCINNY et UDERZO. Astérix légionnaire / IDEM. Astérix et le chaudron / IDEM. Astérix en Hispanie / IDEM. Astérix chez les Helvètes / JACOBS, E.P. Le Rayon « U » / LAPOIRE, W. Tableaux de chasse / TURK & DE GROOT. Robin Dubois. Le fond de l'air est bête. Bruxelles, Editions du Lombard, dat. div. Ens. 17 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 38 AVOINE, e. a.** Le Vin / CAUVIN, R. et CARPENTIER, L.-M. L'année de la bière / DYTAR, J. Le sourire des marionnettes / FLOC'H et RIVIERE. Blitz / UDERZO, A. L'Odyssée d'Astérix / IDEM. Le Fils d'Astérix / JANNIN et DELPORTE. Coeurs / JULIEN. Renkin Sualens, inventeur et constructeur de la machine hydraulique de Marly-sur-Seine / MAEL & KRIS. Notre mère la guerre. Première plainte / OREEL, C., e. a. Love, love... c'est vite dit ! / Peace Bird. L'Oiseau de la Paix / SCHUITEN, L. et F. La terre creuse / STOLL, A. Astérix. L'épopée burlesque de la France / Will. Collection privée / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 39 BERCK et CAUVIN.** Sammy. L'élixir de jeunesse / DODIER et MAKYO. Les aventures de Gully. Le pays des menteurs / FOURNIER. Des haricots partout / FRANQUIN. Gaston. Le géant de la gaffe / GEERTS, A. Bonjour, monde cruel ! / GOS. La menace des Kromoks / JANNIN. Germain et nous ... Qu'est-ce qu'on fait ? / IDEM. C'est pas bientôt fini ce silence ? / IDEM. Vous trouvez ça bon ? / IDEM. C'est pour la vie ? / JIDEHEM. Sophie et l'inspecteur Céleste / LAMBIL et CAUVIN. Rumberley / IDEM. Pauvre Lampil 2 / LELOUP, Y. Yoko Tsuno. La lumière d'Ixo / MAZEL-CAUVIN. Chasseurs d'ivoire / MORRIS. Hors-la-loi / IDEM. Alerte aux Pieds-Bleus / IDEM. La Caravane / SIRIUS. Le cachot sous la Seine / WASTERLAIN. Docteur Poche. L'île des hommes-papillons. Marcinelle, Dupuis, dat. div. Ens. 20 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 40 BILAL, Enki.** Animal'z / CRAENHALS, F. et CHAULET, G. Les 4 As et le diamant bleu / DERIB et JOB. Yakari et le grizzly / GAWRONKIEWICZ et ROZENBERG. Achtung zelig ! / GELUCK, Ph. Le Chat / IDEM. Le meilleur du Chat / IDEM. Le Chat a encore frappé / PRATT-MANARA. Un été indien / THOMPSON, C. Habibi. Casterman, dat. div. Ens. 8 vol. in4 et gd in8 br. et reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 41 Bon (Le) Point.** Du 28 Mai 1936 au 20 Mai 1937 / Le Journal de Bébé. Deuxième semestre 1936 / Le Journal de Bébé. Septembre 1939. Ens. 3 vol. gd in8, ill. Cartonnages illustrés d'édition (défauts).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 42 Boy-Scout (Le) Belge.** Revue mensuelle. 4 numéros entre mai 1930 et mars 1931. Illustrations d'Hergé, Jam, etc / HUBLET, A. Une nuit dans la tour / Mc GRATH, R. F. Au dernier tour. Roman scout. Ill. de Roméo Dumoulin. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 br. et in8 rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 43 Bravo !** Le Grand Hebdomadaire pour les Jeunes. Bruxelles. Directeur artistique responsable : Jean Dratz. Numéro 1, Troisième année (fin décembre 1942, avec le calendrier pour 1943), puis numéros 2 à 52, Quatrième année (1943). In4. Pleine toile grise, dos lisse muet.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 44 BURROUGHS, Edgar Rice.** Tarzan trahi / IDEM. Tarzan et Gloria / DOISY, Jean et Jijé. Jean Valhardi détective / RABIER, B. Gédéon traverse l'Atlantique / + 2 autres. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8. Cartonnages illustrés d'éditions. Etats divers.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 45 CAMBRE, Charel.** Albert & Co. Le temps des choix / Cartoons 1995. Internationaal Cartoon-festival Knokke-Heist / Cartoons 1996 / DUBUS. La main aux urnes / Geluck se lâche. Textes et dessins impolis / GELUCK, Ph. L'Année du Chat. Agenda 1990 / Humo achter glas / KOSMA, E. Le Belge / KROLL, P. Habemus Papam et Bruxelles-Hal-Vilvorde / IDEM. Alors on danse / IDEM. Quand est-ce qu'on mange ? / IDEM. La fin du monde est reportée à une date ultérieure / IDEM. L'Agenda 2008 / LEJEUNE, J.-L. Dr Car & Mr Toon / ROBBERECHT et MARCO PAULO. Dégelée Royale. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



- 46 CAPPE, Jeanne.** Contes de la Comtesse de Ségur. Illustrés par Jean-Léon Huens / COLOMBINI MONTI, J. Le loup et les petits cabris. Ill. de Mariapia / DEFLEUR, M. Contes et légendes de Wallonie / FABIOLA. Les douze contes merveilleux / MASPES DODGE, M. Les patins d'argent. Illustrations de Marino / MAZZETTI, E. Les voix de la forêt. Ill. de Anna Franzoni / MOEYAERT, B. Le Conte de Luna. Ill. de Gerda Dendooven / PERRAULT. Cendrillon et autres contes. Ill. de Cremonini / ROBITAILLIE, C. Jean-Pierre in Dierenwonderland. Ill. de Susan Baker / TWAIN, M. Les aventures de Tom Sawyer. Ill. de Marino. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8, cartonnages illustrés d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 47 Chagrins (Les) de Dick.** (Paris), Collection Hetzel, s. d. In4, illustrations en couleurs. Carton-  
nage illustré d'édition. Edition rare, sans page de titre (titre et mention de collection qui figurent  
sur le plat supérieur de cartonnage), impression anopisthographique.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 48 Coq hardi.** Albums numéros 11 et 12, plus 90 livraisons des années 1946 à 1949.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 49 DISNEY, Walt.** Mickey aviateur / Mickey et le Trésor / Mickey et les trois voleurs / Mickey et  
le Colonel. Paris, Hachette, dat. div. Ens. 4 vol. in4, illustrations de Walt Disney. Cartonnages  
illustrés imprimés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 50 Grand Coeur.** Du numéro 1 (20 Décembre 1945) au numéro 25 (6 Juin 1946) / Pierrot. Journal  
des Garçons. Année 1933. Ens. 2 vol. in4 et gd in8. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 51 GREG.** Achille Talon cerveau-choc ! / Achille Talon aggrave son cas / ... Mon fils à moi ! /  
L'indispensable Achille Talon / Achille Talon au pouvoir / Les petits desseins d'Achille Talon /  
Le Roi de la science-diction / Brave et honnête / Au coin du feu / Pas de pitié pour Achille Talon  
/ Achille Talon et le mystère de l'homme à deux têtes / Le Trésor de Virgule / Le Coquin de Sort  
/ Achille Talon et le grain de folie / Viva Papa ! / Ma vie à moi / Le sort s'acharne sur Achille  
Talon / Achille Talon et la main du serpent / Achille Talon et l'âge ingrat / + 10 autres. Paris,  
Dargaud, dat. div. Ens. 29 vol. in4, illustrations de Greg. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 52 KAYA, Tante.** La Ronde des Mois. Recueil de contes. Tome II. Bruxelles, Editions Claudine,  
s. d. (1945). Illustrations de Hanni / KINGSLEY, Ch. Les Enfants de la mer. Paris, Nelson, s.  
d. Illustrations en couleurs de A. E. Jackson / Sainte Gudule, Patronne de la bonne ville de  
Bruxelles. Bruxelles, Foyer des Orphelins, s. d. Illustrations en couleurs de Marthe Sigart. Ens.  
3 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 53 Mickey-Magazine.** Du numéro 1 (14 Octobre 1950) au numéro 19 (17 Février 1951). Ens. 19  
fascicules in4 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 54 Petit (Le) Vingtième.** Du numéro 39 (Jeudi 1er oct. 1936) au numéro 52 (Jeudi 31 déc. 1936),  
sauf numéro 42. In4, illustrations d'Hergé, e. a. Reliure amateur. Non rogné.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 55 Spirou.** Albums numéros 88 à 102, plus 110. Ens. 16 vol. in4, ill. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Photographie.

- 56 Albums de famille et de voyages** - 10 albums, in4, in8 et in12, contenant de nombreuses photographies. XIXe et XXe.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 57 (Congo Belge)** - Album in8 oblong contenant 52 photographies. Circa 1935.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 58 DAVIDSON, Basil.** Ghana : An African Portrait. Photographs by Paul Strand / GOETZMANN, W. Les premiers Américains / Images des Hommes. 18 photographes européens / JOSEPHY, A. Black Hills, White Sky. Photographs from the Collection of the Arvada Center Foundation / + 2 numéros de la revue Caméra. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 59 Foto '96.** Knokke-Heist / GALASSI, P. Andreas Gursky. New York, The Museum of Modern Art, 2001 / SAHAROFF, Ph. et BOUVET, S. L'art de vivre au Maroc / La ville : côté rue - côté jardin. Deuxième Biennale internationale de la photographie et des arts visuels. Liège, 1999. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in folio et in4 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 60 Photos de voyages, 1958-1960.** Album contenant 144 photographies noir et blanc, format cartes postales (Route de Trieste à Loubliana, Col de Predil, Augsbourg, La Roche, Bouillon, Neufchâteau, Chevetogne, Damme, Corso de Blankenberg, Bruges, « Autostrade » Ostende-Bruxelles, Espagne, Nice, etc). On y joint 11 grandes photographies (24 x 30 cm).  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 61 (Radio Schaerbeek)** - Lot de photographies d'artistes, la majorité avec envoi à Marcello de Lorenzo, Ellen Beauclair, Schmidt,... Parmi les artistes, citons Eric Lund, Renée-Claude de Cléry, Baby Ruth, Félicia Douhard, Paul Moreaux, Lucien Van Obbergh, Claire Valmont, etc  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 62 Salon de 1873.** Paris, Gouipil et Cie, 1873. 2 vol. gd in4, 80 planches photographiques d'après les tableaux et sculptures des oeuvres exposées au Palais des Champs-Élysées.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*

## Beaux-arts, architecture, arts appliqués.

- 63 ADRIANSENS, Willy, e. a.** Groen Brugge / ANTHEUNIS, G., e. a. Focus op fotografie. Fotografie te Gent van 1839 tot 1940 / BOTERBERGE, R. Van Zeebad tot Badstad. Oorsprong en ontwikkeling van het toerisme in Blankenberge / DEBRABANDERE, P., e. a. Kortrijkse dieren-schilders van de 19de eeuw / Erfgoedzorg in de 21ste eeuw / HUMBEECK, K. & VANEGEREN, B. Louis Paul Boon. 1912-1979. Een schilder ontspoord / De muziek in het leven / TOP, S., e. a. Verliefd, verloofd, getrouwd / THOEN, H. De Romeinen langs de vlaamse kust / Vormgeving in Vlaanderen. 1980-1995. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 64 Art chrétien du Nil / L'Autriche-Hongrie et l'Etat Indépendant du Congo / CABANNE, P.** Les Barbares. Les Etrusques. Le Monde romain / DUCHATEAU, A. Benin. Art royal d'Afrique / L'Espace grec. Cent cinquante ans de fouilles de l'Ecole française d'Athènes / Hommes de la préhistoire / Les Indiens d'Amérique du Nord / KHAZAI, K. De Sumer à Babylone. Collections du Louvre / MEURANT, G. Dessins Shoowa. Textiles africains du Royaume kuba / VANHOVE, D., e. a. Marbres helléniques. De la carrière au chef-d'oeuvre / WAELKENS, M., e. a. Pierre éternelle. Du Nil au Rhin / WARMENBOL, E., e. a. Ombres d'Egypte, le peuple de Pharaon. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 65 Arts contemporains & littérature** dans la province de Luxembourg / André Lambotte. Ecrire le temps, obstinément. Travaux sur papier 1972-2005 / La Meuse, de Turner à Delvaux / Moi ou un autre. Autoportraits d'artistes belges / PAQUET, M. Bram Bogart / Nils-Udo. Bob Verschueren. Avec arbres et feuilles / Paysages. Vision contemporaine / TOEBOSCH, W. Catalina Delacroix / Bob Verschueren. Wind paintings et installations végétales / VOITURIER, M. et LISON-LEROY, F. Christian Rolat. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 66 AUDIBERTI, Jacques, e. a.** Leonor Fini / FINI, L. Miroir des chats. Photographies de Richard Overstreet. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 67 BASTIN, Norbert, e. a.** L'art verrier en Wallonie de 1802 à nos jours / CAPPA, G. 100 ans d'art verrier en Europe. De l'Art Nouveau à l'art actuel / LAMBRECHTS, M., e. a. L'orientalisme et l'africanisme dans l'art belge. 19e & 20e siècles / SCHUSTER, E. L'homme et la mort. Gravures et dessins de Dürer à Dali. Collection de danses macabres de l'Université de Düsseldorf. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 68 BAUDRY, Jean, e. a.** Bourgogne romane / BELLI D'ELIA, P. Pouilles romanes / BURMEISTER, A., e. a. Suisse romane / CRAPLET, B. Auvergne romane / DEFARGES, B., e. a. Val de Loire roman / VON WINTERFELD, D. Palatinat roman. Zodiaque, dat. div. Ens. 6 vol. gd in8, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 69 BAUGNIET, Marcel.** Essai sur la psychologie des formes / DYPREAU, J. et LANGUI, E. Marcel-Louis Baugniot. Envoi de l'artiste / FIERENS, P. Marcel Baugniot / Marcel-Louis Baugniot. Décembre 1990. Ruben Forni Art Gallery. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 70 BECHIRIAN, R.** Tapis. Perse. Turquie. Caucase. Asie centrale. Inde. Chine. Paris, F. Carbonnel, 1976. In4, nombreuses illustrations. Reliure d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 71 BEDEL, Jean, e. a.** Encyclopédie des antiquités et de la brocante / CORADESCHI, S. Guide des meubles / KENWORTHY-BROWNE, J. Le mobilier anglais. La période chippendale / MEURIS, W. en NAUTS, H. Antiek edelsmeedwerk uit wase kerken / Une monnaie pour l'Europe / PORTEOUS, J. Les monnaies / Tover van edelsteen. Juwelen van de 16de tot de 19e eeuw. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 72 Belgisch Atelier Belge.** Treize artistes à propos de leur identité / DE CHASSEY, E. Olivier Debré / Jean-Marie Gheerardijn. Leszek Knaflewski / JACOB, L., e. a. Michel François. Où je suis, vu du ciel / JACOB, L., e. a. Ann Veronica Janssens. Une image différente dans chaque oeil / Liberté Egalité Fraternité et caetera... Concours National de Peinture et de Sculpture 1989 / PAQUET, M. Bram Bogart / VAN DEN BUSSCHE, W., e. a. D'Ensor à Delvaux / Thomas Van Gindertael / VERMAST, E. Artistes luxembourgeois d'aujourd'hui. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 73 BODSON, Bernadette, e. a.** Nestor Outer. Catalogue raisonné. 2 vol. / EKONOMIDES, C. Guillaume Vogels (1836-1896) / GUISSSET, J. Emile Fabry. 1865-1966 / Eudore Misonne. 1891-1968 / VAN DEN BUSSCHE, W., e. a. Armand Vanderlick 1897-1985. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 74 BRAULT, Solange et BOTTINEAU, Yves.** L'orfèvrerie française du XVIIIe siècle / CARTIER, N. Les orfèvres de Douai / CHALABI, M., e. a. L'orfèvrerie de Lyon et de Trévoux du XVe au XXe siècle / DEGUERA, L. Orfèvrerie civile de Montpellier et du Languedoc. Généralité de Montpellier. XVIIème & XVIIIème Siècles / Les grands orfèvres de Louis XIII à Charles X. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 75 CASO, Paul.** Andrée Bosquet / DE BENDERE, R. Delaunois / DE MUNTER, V. Pierre-Joseph Verhaghen / DE REYMAEKER, M., e. a. Nervia. 1928-1938. Peintres des années 30 / Jean-Jacques Gailliard. 1890-1976. Brussel, 1989 / Massonet. Exposition rétrospective. Hôtel de Ville de Saint-Gilles, 1992. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 76 CASO, Paul.** Herberigs / D'HAESE, J., e. a. Oscar Colbrandt. Albert Servaes. 1900-1930 / DE VISSCHER-D'HAEYE, B. Hippolyte Daeye. 1873-1952. Genese van een oeuvre / Maxime van de Woestyne. Stad Mechelen, 1989 / Pierre Caille. Retrospectieve. Knokke, 1983 / + 6 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 77 CELSIUS 1535. Acier en sculpture** / DASNOY, Ph. Olivier Strebelle. Histoires de sculptures / Ianchelevici / LOERS, V. Staccioli / Jacques Moeschal. Sculpture et technique / Le mouvement intuitif. Patrick Dougherty. Adrian Maryniak / ROLLIN, P.-O. et DE BREYNE, J. Jean-Claude Saudoyez. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 78 Charles Quint. Tapisseries et Armures** des Collections Royales d'Espagne / Colecciones de Arte Universal. Museo Nacional de Bellas Artes de Cuba / Le Costume mexicain. Europalia 93 / LIPTON, M. Les tapis-tigres du Tibet / NEVEN, A. Peintures des Indes. Mythologies et légendes / SIMONET, J.-M. Splendor of Yongle Painting. Portraits of nine Luohan / La Terre et le Paradis. Masques mexicains. Europalia 93 / Tradities van Turkije / Trésors de l'Armada / Trésors de la Toison d'Or. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 79 COCTEAU, Jean, e. a.** Petits maîtres de la folie / Giorgio de Chirico. Les dix dernières années, 1968-1978. Palais des Beaux-Arts de Charleroi, 2001 / GERARD, B. 25 artistes du centre « La Pommeraie » / Un siècle de collage en Belgique / André Stas. Collages. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 80 Collection Belgacom Art.** 1996-2006 / DALEMANS, R. 100 ans d'arts plastiques en Belgique. Tome 1. 1883-1914 / IDEM. Idem. Tome 2. 1914-1945 / DE LA RUWIERE, J. Louise Damen / DE SMET, J. et TODTS, H. De la lumière à la couleur. Rik Wouters et contemporains. La Collection Dexia / Jo Dustin. Architecture de papier / Vic Gentils. Antwerpen, 1992 / La Meuse, de Turner à Delvaux / + 11 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 19 vol. et plaq. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 81 COPPIER, André-Charles.** Les eaux-fortes authentiques de Rembrandt. Paris, Firmin-Didot et Cie, 1929. 2 vol. / VAN BASTELAER, R. Les estampes de Peter Bruegel l' Ancien. Bruxelles, G. Van Oest & Co, 1908. Ens. 3 vol. in4 en ff et br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 82 DE DUVE, Thierry.** Voici, 100 ans d'art contemporain / DUPONT, P.-P. et LORENT, Cl. Faux-semblants ou le simulacre dans l'art contemporain / Faces. Entre portrait et anonymat / FORESTI, F. et VIGNOT, E. L'art d'en rire / MACOVEI, C. Nicolae Grigorescu. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 83 DRAIM.** La Lettre Artistique & Moderne. 24 planches / ROUMOND. 32 Alphabets Modernes & Séries de Chiffres à l'usage des Peintres. 20 planches. Paris, Monroq, s. d. On y joint un autre vol. Ens. 3 vol. in4 oblong br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 84 DUGNOILLE, Jean et OVERLAU, Ernest.** Orfèvrerie Civile Athoise / GRANDJEAN, S. L'orfèvrerie du XIXe siècle en Europe / HOUARD, V. Miniature silver toys / SCHAETZEN, Baron O. de. Orfèvreries liégeoises / TARDY. Les Poinçons de garantie internationaux pour l'argent / TONDREAU, L., e. a. L'Orfèvrerie en Hainaut. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 85 DUVOSQUEL, Jean-Marie et CRUYSMANS, Philippe.** Dictionnaire des peintres d'animaux belges et hollandais nés entre 1750 et 1880. Knokke-Zoute, Berko, 1998. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 86 EMILE-BAYARD.** Le Style Moderne. Paris, Librairie Garnier Frères, 1919 / QUENIOUX, Gaston. Les Arts Décoratifs Modernes (France). Paris, Librairie Larousse, s. d. (Copyright 1925). Ens. 2 vol. in8 et in4 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 87 Emulation (L').** Publication mensuelle de la Société Centrale d'Architecture de Belgique. Année 1884 (IXe année). 47 planches (sur 48. Il manque la planche 43, ainsi que le cahier 6 de texte) / Année 1885 (Xe année). 37 planches (sur 48). In plano en ff.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 88 ENGELLEN, Cor.** Le Mythe du Moyen Age. Premiers éléments d'une remise en question du style moyenageux / IDEM. Miroir du Moyen Age. Leuven, Chez l'auteur, 1999. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures, jaquettes et étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 89 Fonderies de Fer et de Cuivre N. Porta & Cie à Huy** (Belgique). Album complet. Sans date / Fonderie de Fer. Ferronnerie Artitique. Wauters-Koeckx. Rue du Halage, 7 & 8. Cureghem-Bruxelles / Moniteur de la Serrurerie. Première année. Paris, A. Caudrilier, 1864 / + 1 autre. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. Nombreuses illustrations.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 90 FUHRMANN, Ernst.** Kulturen der Erde. Neu-Guinea / GANIUSHKINA, T., e. a. Museum of Anthropology and Ethnography. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 91 Galerie Georges Giroux.** Lot de 32 catalogues. Années 1920-1930. Ens. 32 vol. in4 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 92 GEFFS, Eugène.** Recueil de portes. Style Renaissance flamande (XVIIe siècle). Relevées à Anvers par Eugène Geffs. Liège, Ch. Claesen, 1880. In4 en ff sous portefeuille d'édition, 20 planches. Sans le texte annoncé d'Auguste Schoy.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 93 GONCOURT, Edmond et Jules de.** Gavarni. L'homme et l'oeuvre. Paris, Henri Plon, 1873 / LALANNE, M. Traité de la gravure à l'eau-forte. Paris, Cadart et Luquet, 1866 / PIERRON, S. La xylogravure belge contemporaine. Bruxelles, Editions des Arts Graphiques, 1931 / Prix de la gravure. Dix ans. La Louvière, 1999. Ens.4 vol. in4 et gd in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 94 GORMLEY, Antony.** Champ / LUNEAU, M., e. a. Maurice Frydman / RAGON, M. Zoltan Kemeny. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 95 HAJEK, Lubor.** Les estampes japonaises / KOZYREFF, C., e. a. Estampes japonaises. Collection des Musées royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles / XIN, Y., e. a. Trois mille ans de peinture chinoise. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 96 LE ROY, Grégoire.** James Ensor. Bruxelles et Paris, G. Van Oest & Cie, 1922. In4 br., ill. Tiré à 605 ex. num. Un des 550 sur papier pur fil Lafuma. Couverture partiellement insolée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 97 MAINDRON, Ernest.** Les Programmes illustrés des Théâtres et des Cafés-Concerts, Menus, Cartes d'invitation, petites Estampes, etc. Paris, Librairie Nilsson, s. d. In4 en ff sous portefeuille factice, 53 planches (sur 63) par Toulouse-Lautrec, H. Gerbault, H. Ibels, L. Vallet, Chéret, Caran d'Ache, Willette, etc. Sans texte.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 98 SIELENS, C.** Moderne monogrammen. Antwerpen, « De Techniek », s. d. (Circa 1930). In4 en ff sous portefeuille d'édition, 32 planches.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 99 TAEVERNIER, Aug.** James Ensor. Catalogue illustré de ses gravures, leur description critique et l'inventaire des plaques. Gent, Presses de Erasmus Ledeborg, 1973. In4, nombreuses illustrations. Reliure d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 100 VETH, Cornelis.** Der Advokat in der Karikatur. Berlin, Otto Stollberg, Verlag für Politik und Wirtschaft, s. d. In4, ill. Cartonnage illustré d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Belgicana.

- 101 Almanach Marollien pour 1855.** Première année. Illustré par Emile Leclerc / (LEFEVRE, V.). Fables de La Fontaine interprétées par Coco Lulu et illustrées par Paul Wellens / Ville de Bruxelles. Comité officiel de Patronage des Habitations ouvrières et des Institutions de Prévoyance. 1932. Enquête. Tomes 1 et 2. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 102 ARVELLE, Joël.** Histoire de la Franc-Maçonnerie belge / BERTEAUX, R. La symbolique au grade de compagnon / BOLLE DE BAL, M. La Franc-Maçonnerie, porte du devenir. Un laboratoire de reliances / GERARD, J. La Franc-Maçonnerie en Belgique / HASQUIN, H., e. a. Visages de la franc-maçonnerie belge du XVIIIe au XXe siècle / Histoire d'une Loge. Les Amis Philanthropes de 1876 à 1998 / LIEBAERS, H. Baudouin en filigrane. Témoignage d'un Grand Maréchal de la Cour 1974-1981 / Un siècle de Franc-Maçonnerie dans nos régions. 1740-1840. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 103 BALACE, Francis, e. a.** L'Extrême Droite en Belgique / DE BRUYNE, E. La collaboration francophone en exil. Septembre 1944 - Mai 1945 / GOTOVITCH, J. & KESTELOOT, C., e. a. Collaboration, répression. Un passé qui résiste / HOCHSCHILD, A. Les fantômes du Roi Léopold / MABILLE, X. La Belgique depuis la Seconde Guerre Mondiale / ROEGIERS, P. La spectaculaire histoire des Rois des Belges / STEPHANY, P. Des Belges très occupés. 1940-1945 / IDEM. Le monde de Pan. Histoire drôle d'un drôle de journal 1945-2002. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 104 BARTIER, John.** Fourier en Belgique. Edité et présenté par Francis Sartorius / BRUNEEL, C. Les grands commis du gouvernement des Pays-Bas autrichiens. Dictionnaire biographique du personnel des institutions centrales / DOUXCHAMPS-LEFEVRE, C. Les Procureurs généraux du Conseil de Namur sous le régime autrichien / Garde Civique. Uniformes. Bruxelles, Guyot Frères, 1905. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 105 BAUDELAIRE, Charles.** La Belgique toute nue / BRUNELLE, P.-J. Histoire abrégée du Prince Charles de Lorraine. Bruxelles, 1838 / DUBOIS, F. Agrandissements et embellissements successifs de Bruxelles, depuis 1815 jusqu'en 1845. Bruxelles, Ad. Wahlen et Comp., 1845. 4 planches dépliantes / GIRON, A. Les Cinq sous du Juif Errant. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1887. Illustrations par Henri Pille / Le Juif Errant à la recherche des vrais mystères de Bruxelles. Bruxelles, A. Leclaire et Slingeneyer Aîné, 1844. Ens. 5 vol. in12 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 106 Belgique (La) Rétro.** 1890-1914 / BOULANGER-FRANCAIS, J. Parcs et jardins de Bruxelles. Photographies de Roel Jacobs / DEMEY, T. Bruxelles. Capitale d'une capitale en chantier. 2 vol. / DE ROOSE, F. Les Fontaines de Bruxelles / JACOBS, R. Bruxelles. L'histoire dans la ville. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4, ill. Reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 107 BOLLE, Jacques.** Solvay. L'invention, l'homme, l'entreprise industrielle. 1863-1963. 2 vol. / PURNAL, René. Ernest Solvay. Conscience de ce temps. Bruxelles, Edition Familiale pour le Centenaire de sa Naissance, 1938. Tiré à 250 ex. / Solvay & Cie. Statuts successifs de 1863 à 1889 / Vie d'Ernest Solvay. Annexes. Bruxelles, 1928. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 108 BRION, René et MOREAU, Jean-Louis.** Tractebel 1895-1995. Les métamorphoses d'un groupe industriel. Anvers, Fonds Mercator, 1995. In4, nombreuses illustrations. Reliure, jaquette et étui imprimé d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 109 Carte de la Belgique.** 1 / 160.000. (Bruxelles), Institut Cartographique Militaire, 1884. Grande carte en couleurs, entoilée et pliée en 6 feuilles.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 110 Carte Géologique de la Belgique** (d'après la Carte Géologique Originale à l'échelle du 40.000e, dressée par ordre du Gouvernement). (Bruxelles), Institut Cartographique Militaire, 1920. 12 planches in plano en couleurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 111 CHABOT, André et LEGGE, Jacky.** Métiers et passions dans la représentation funéraire des cimetières du Hainaut occidental / Espaces révélés. L'Hôtel de Ville de Charleroi / GILLET-MIGNOT, P., e. a. L'ancienne abbaye de Floreffe, 1121-1996 / Itinéraires de la citoyenneté à travers les lieux de mémoire dans notre pays / Koninklijke tracé. Enkele beschouwingen over stedelijke kunst / La Mémoire des Bâisseurs / Le Règne de la machine. Rencontre avec l'archéologie industrielle / SCHUITEN, L. et LOZE, P. Archiborescence / SMETS, M., e. a. Resurgam. La reconstruction en Belgique après 1914 / TISON, P., e. a. Les Brigittines. Métamorphose d'un lieu, d'un quartier / VAN MALDEREN, L. et PUTTEMANS, P. Architectures industrielles en Belgique et ailleurs. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 112 Chambre (La) des Représentants en 1894-1895.** Bruxelles, Société Belge de Librairie, Janvier 1896 / JUSTE, Th. Histoire du Congrès National de Belgique, ou De la fondation de la monarchie belge. Bruxelles, Librairie Polytechnique d'Aug. Decq, 1850. 2 tomes reliés en un volume / VANDESTEEENE, Ed. 1830-1880. Ephémérides Nationales Belges. Suivies de la Liste des Membres du Congrès National et de tous les Ministres qui se sont succédé dans les divers Départements depuis 1830. Courtrai, Etablissement lithographique, typographique et phototypique de Ed. Vandesteene & Fils, 1880. Ens. 3 vol. gd in8, rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 113 CHANTINNE, Frédéric, e. a.** Trulla et cartae. De la culture matérielle aux sources écrites. Liber discipulorum et amicorum in honorem Michel de Waha / DE RAADT, J.-Th. Les sobriquets des communes belges / DE SAEGHER, E. et BARTHOLEYNS, E. Histoire populaire de Schaerbeek / ETIENNE, E. et DE GROX, Ch. Historique des Régiments de Grenadiers / IMHAUSER, M., e. a. Petite chronique du Pays de Liège / La Belgique des Régions. Le Hainaut. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 114 COLIGNON, Alain.** Dictionnaire des saints et des cultes populaires de Wallonie. Histoire et folklore / GENGOUX, J., e. a. Herbeumont. Son Histoire, ses histoires, ses Saglés / JACOB, Abbé H. Les Seigneurs de Cobreville en la Prévôté d'Ardenne (1400-1836) / IDEM. Paroisses d'Ardenne. D'une église sauvage à une sage église (VIIIe - XXe siècle) / IDEM. Jalons d'histoire ardennaise / MEYRAC, A. Villes et villages des Ardennes / SAISELET, B. La Houille de Gedinne à Givet. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br. et rel. d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 115 COLLIGNON, Marcel.** Les Tanneries en Belgique. Tiré à 500 ex. num. / IDEM. Cuir et peaux divers. Tiré à 300 ex. num. Bruxelles, Les Editions Sopol, s. d. Ens. 2 vol. gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



- 116 COLLIN DE PLANCY, J.** Godefroid de Bouillon, Chroniques et Légendes du temps des deux premières croisades, 1095-1180. Bruxelles, Société des Beaux-Arts, 1842. Pt in4, vignettes par J. Coomans. Dos lisse orné chagrin rouge, titre doré. Coins et coiffes émoussés. Rousseurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 117 COPPIETERS 'T WALLANT, Robert.** Notices généalogiques et historiques sur quelques Familles en Flandre Occidentale / DE BEAUCOURT DE NOORTVELDE, R. Noblesse et bourgeoisie. (Dos brisé) / DE CACAMP, F. Recherches sur les de le Vingne à Tournai depuis le XIe siècle / DE HENNIN DE BOUSSU WALCOURT. Les origines et l'ascendance de la maison de Hennin de Boussu Walcourt / DETRY, Ph.-E. Essaimage d'une famille namuroise / RENESSE, Cte Th. de. Silhouettes d'ancêtres / TRAZEGNIES, Marquis O. de. Les Trazegnies et les Hamal (1100-1970). (Dos brisé) / VAN DEN STEEN, Ctesse. Les Parchemins d'Aygrement / VAN SCHIJNDEL, B. Généalogie de la Maison Delvaux de Fenffe. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 118 CORNELI, René et MUSSELY, Pierre.** Anvers et l'Exposition Universelle de 1885. Anvers, Typographie Bellemans Frères, 1886. In4, nombreuses illustrations. Dos et coins chagrin bordeaux, dos à 5 nerfs, titre, fleuron set dentelles dorés. Reliure frottée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 119 COSSE, José et ROYAUX, Michel.** Fleurus, 100 ans. Dji m'souvé bé. Tome 1 / DESART, R. et QUIEVREUX, L. Richesses et curiosités de la Belgique / LAMBERT, G., e. a. Archéologie entre Semois et Chiers / MAMBOUR-DEBOULLE, J., e. a. Mons. Deux siècles d'art / MISONNE, D. et LEFEVRE, J., e. a. Abbayes et collégiales entre Sambre et Meuse. VIIe-XXe siècle / Paysages du Hainaut et d'ailleurs dans les dessins d'Arsène Detry / Porcelaine d'Andenne. Art populaire religieux. Collection Alfons Claes / PREMORREL, A. de. La Lesse Fille d'Ardenne. Ill. par Camille Barthélémy. Envoi de l'auteur / Trésors d'Ardenne. Art religieux et croyances populaires en Ardenne et Luxembourg. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 120 D'YDEWALLE, Charles.** La Cour et la Ville (1934-1940). Un des 250 ex. num., seul grand papier / GARSOU, J. Jean-François Gendebien (1753-1838) / GENDEBIEN, J. D'une réforme dans l'enseignement moyen. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 121 DE FAILLY, Damien.** Secrets d'état de la Révolution belge. D'après les Mémoires du Major-Général Baron de Failly, Ministre de la Guerre de Léopold Ier en 1831 / DE WINTER, N. Elections et gouvernements / LEOPOLD III. Pour l'Histoire. Sur quelques épisodes de mon règne / STENGERS, J. Belgique. Europe. Afrique. Deux siècles d'histoire contemporaine. Méthode et réflexions / STENGERS, J., e. a. Histoire du sentiment national en Belgique des origines à 1918. 2 vol. / VELAERS, J. & VAN GOETHEM, H. Leopold III de Koning, het Land, de Oorlog / WITTE, E. et CRAEYBECKX, J. La Belgique politique de 1830 à nos jours. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 122 DE HAES, Jacques.** 750 jaar St.-Elisabethgasthuis Antwerpen 1238-1988 / Een stad en een geslacht. Leuven en Croy / 100 jaar Boerenbond in beeld / HUMBEECK, K. Onder de giftige rook van Chipka. Louis Paul Boon en de fabrieksstad Aalst / TAS, F. en VAN CAUWENBERGH, G. Antwerpen / Volgt de gids? Nieuwe perspectieven voor educatie en gidsing in kunstmusea / + 4 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 123 DENIS DU PEAGE, Paul.** Familles de Flandre / DE RIDDERE, E. Histoire de la famille van Ackere / DESPRECHINS, A. Liévin Bauwens et sa famille / VAN HILLE, W. Histoire de la famille van Hille / IDEM. Premier supplément à l'Histoire de la famille van Hille / VAN RENUNGHEN DE VOXVRIE, Ch. Tablette des Flandres. Tome 10. Bruges, Tablettes des Flandres, 1951-1973. Ens. 6 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 124 DENIS, Jacques, e. a.** Géographie de la Belgique / WATELET, M. Cartographie et politique dans la Belgique du XIXe siècle. Bruxelles, Crédit Communal, 1992 et 1987. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 125 DIERICX, Ridder Karel-Lodewyk.** Het Gends Charter-Boekje. Tot Gend, Uyt de Drukkerye van A. B. Stéven, 1821 / VAN NERUM, C. J. Essai sur l'instruction primaire, et en particulier sur les écoles gratuites de Gand. Gand, Chez C. Annoot-Braeckman, 1838. Relié avec trois autres ouvrages du même auteur. Ens. 2 vol. in8. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 126 DU BUS DE WARNAFFE, Vicomte et BEYAERT, Carl.** Le Congrès National. Biographies des membres du Congrès National et du Gouvernement Provisoire. 1830-1831. Bruxelles et Paris, Librairie Nationale d'Art et d'Histoire, 1930. In4 br., 120 portraits hors texte. Tiré à 551 ex. num. Un des 250 sur Kingsway Antique Laid. Exemplaire imprimé pour Mr Robert Gendebien. Couverture défraîchie.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 127 DUVOSQUEL, Jean-Marie, e. a.** Albums de Croy. Bezittingen der Croy's in Brabant, Vlaanderen, Artesië en het Naamse / Valleien van Samber en Leie. Brussel, Gemeentekrediet van België, 1985 et 1989. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 128 ERALY, Alain.** Le pouvoir enchaîné. Etre ministre en Belgique / HENRI, P. Grands avocats de Belgique / KURGAN-VAN HENTENRIJK, G., e. a. Dictionnaire des patrons en Belgique / MEUWISSEN, E. Richesse oblige. La Belle Epoque des Grandes Fortunes / VAN DEN BERGHE, J. Noblesse oblige. Tableau de la noblesse belge d'aujourd'hui / VERDUYN, L. Nos 200 familles les plus riches. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 129 GOFFIN, Catherine et Jean-François.** Ham-sur-Meuse. Aperçus historiques, lieux, les registres 1776-1907, tables filiatives (...). Dessins de Claude Stroppa / GOFFIN, J.-F. Témoignages de Jules Goffin, Jules Servais et quelques autres, soldats de 14-18 / ISTACE, J. La Mairie de Paliseul au Duché de Bouillon / QUEWET, J. et L. Gedinne. Malvoisin. Patignies. Histoire et Familles / IDEM. Rienne. Son Histoire. Ses Familles / SOUPART, Aug. Histoire du Doyenné de Chimay et de ses Paroisses. Ill. de Cl. Stroppa / IDEM. Chimay. Heures sombres. 1637-1660 / TAQUET, R. Rienne autrefois / + 2 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 130 HYMANS, Louis.** Histoire parlementaire de la Belgique de 1831 à 1880. Bruxelles, Bruylant-Christophe & Cie, 1880. 5 vol. gd in8. Dos chagrin noir à 4 nerfs, titres dorés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 131 JANSSENS DE BISTHOVEN, B.** Gouverneur Janssens de Bisthoven / VAN BELLE, J.-L. Meeûs à de Meeûs. Bruxelles. La Foi. Le Feu / VANHOOUTRYVE, A. Famille van (H)outryve. Proeve tot historische en genealogische studie. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 132 KURTH, Godefroid.** Clovis. 2 vol. / Les origines de la civilisation moderne / Notger de Liège et la civilisation au Xe siècle. 2 tomes reliés en un vol. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8. Rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 133 (LACROIX, Paul).** La Belgique en 1841. Bruxelles, A. Hauman & Cie, s. d. Gd in8, titre gravé, 15 planches sur acier. Dos lisse orné basane brune, titre doré. Mors frotté.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 134 MAURISSEN, Antoon-Willem.** Bijdrage tot de geschiedenis van Sint-Jans-Molenbeek / SMOLAR-MEYNAERT, A., e. a. Autour du bombardement de Bruxelles de 1695. Désastre et relèvement / VAN DEN ABEELE, A. In Brugge onder de Acacia. De Vrijmetselaarsloge « La Parfaite Egalité » (1765-1774), en haar leden / VANHOOUTRYVE, A. Journal de Bruges. Een Franstalige, Brugse, conservatieve, liberale krant. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 135 (Procès Peltzer) - Journal des Tribunaux.** Paraissant tous les jours. Bruxelles, Librairie Ferdinand Larcier. Edition Spéciale. Du numéro 1 (Vendredi 24 Novembre 1882) au numéro 24 (Samedi 23 Décembre 1882). Relié avec les Suppléments au « Bien Public » du 28 novembre au 23 décembre 1882. Gd in folio, dos lisse et coins percaline brun clair, titre doré.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 136 Procès porté devant la Cour d'Assises du Brabant Méridional** contre L. De Potter, F. Tielemans, A. Barthels, J.-J. Coché-Mommens, E. Vanderstraeten, et J.-B. De Nève, Accusés d'avoir excité directement à un complot ou attentat ayant pour but de changer ou de détruire le Gouvernement du Royaume des Pays-Bas. Bruxelles, Chez Brest Van Kampen, 3 Mai 1830. 2 vol. in8, frontispice (il manque le frontispice du tome II). Dos lisses basane aubergine, titres et filets dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 137 SCHMITZ, Yves.** Les della Faille. Bruxelles, Imprimerie F. Van Buggenhoudt, 1965-1970. 4 vol. gd in8 br., ill. Tiré à 300 ex. num.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 138 Statistique de la Belgique. Mines, Usines minéralurgiques,** machines à vapeur. Années 1839 à 1844. Compte rendu publié par le Ministre des Travaux Publics. Bruxelles, B. J. Vandooren, Imprimeur de la Statistique Générale, 1846. In4. Plein veau bleu nuit, dos lisse orné, titre doré, plats ornés, tranches marbrées.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 139 STROOBANT, F.** Monuments et Vues de Bruges. Dessinées (sic) par F. Stroobant. Bruges, J. Buffa, s. d. In8, titre lithographié, 28 planches lithographiées par F. Stroobant. Dos lisse orné percaline noire, titre doré  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 140 VAN RENYNGHE DE VOXVRIE, Ch.** Tablettes généalogiques, historiques, héraldiques des Flandres. Bruges, 1948-1973. 10 vol. in8 br.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 141 VERMEERSCH, Valentin, e. a.** Brugge en de zee. Van Bryggia tot Zeebrugge / Brugge en Europa. Antwerpen, Mercatorfonds, 1982 et 1992. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures, jaquettes et étuis d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 142 WAUTERS, Alph.** Atlas pittoresque des Chemins de fer de la Belgique, composé de 15 cartes ornées de 400 vues et contenant une Notice historique et statistique sur les chemins de fer, ainsi que la description de tous les lieux qu'ils traversent sous le rapport de la géographie physique et politique, de l'histoire, de la statistique, du commerce, de l'industrie, etc. Bruxelles, Etablissement Géographique de Ph. Vandermaelen, 1840. In8 oblong, 16 cartes. Dos lisse chagrin noir, titre doré. Mors usés. Rare. En épigraphe de l'ouvrage : « Time is money » !  
[Est. de 75 à 100 EUR]

## **Bibliophilie, bibliographie, livres sur les livres.**

- 143 Album édité à l'occasion du deuxième centenaire** de la Maison Desoer. 1750-1950 / ARON, P., e. a. Albert Ayguesparse. La mémoire et l'histoire / La Bibliothèque de l'Université de Mons-Hainaut 1797-1997 / Louise Bourgeois. Estampes et livres illustrés / COCKX-Indestege, E. et COLIN, G. Fernand Baudin ou La typographie au service du lecteur / En marge du livre / GRUNHARD, N. Aubin Pasque et Fantasmagie / HAESSENNE-PEREMANS, N., e. a. Livres d'images. Images du livre. Les plus beaux incunables de l'Université de Liège / Les livres de Dora Maar / Musée Plantin-Moretus à Anvers. (16) Photo-autotypies par Jos. Maes / WARMOES, J. Cinquante ans d'avant-garde. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et in8 br. et en ff.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 144 Appendice à l'Imitation de Jésus-Christ.** Notice de M. Jules Janin. Textes de l'Abbé Delaunay, Ferdinand Denis, etc. Paris, L. Curmer, 1858. In4, nombreuses illustrations. Plein chagrin noir, dos à 5 nerfs, titre à froid, tranches rouges, monogramme couronné sur le plat supérieur (« G. P. »).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 145 Bibliothèque M.D.** Classiques français du XVIIIe siècle. Paris, 1978 / La Bibliothèque Nationale en 1875. Rapport à M. le Ministre de l'Instruction Publique. Paris, 1876 / Bibliothèque Royale Albert Ier. 10 années d'acquisitions (1979-1989) / Le Dictionnaire de l'Académie Française. 1694-1994. Sa naissance et son actualité / DROZ, E. Le manuscrit des Plaintes d'Acanthe de Tristan L'Hermitte / LEMAIRE, C. et COCKX-INDESTEGE, E. Manuscrits et imprimés anciens en fac-similé de 1600 à 1984 / Romain-Amstel. Etablissements « Plantin » / RICKAL, J. Conférence sur l'imprimerie / VAN DER PERRE, P. L'édition originale des Reliquae de Maurice de Guérin. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. et plaq. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 146 Catalogue des ouvrages mis à l'index,** contenant le nom de tous les livres condamnés par la Cour de Rome, avec les dates des décrets de leur condamnation. Bruxelles, A la Librairie Catholique, et chez Demengeot, 1828. In8. Plein veau brun marbré, dos lisse, pièce de titre, filets et pointillés dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

**147 Catalogue d'une très-riche mais peu nombreuse collection** de Livres provenant de la Bibliothèque de feu Mr le Comte de Fotsas, dont la vente se fera à Binche, le 10 août 1840, à onze heures du matin (...). 4me édition ; corrigée et augmentée. Se vend chez tous les Libraires, 1863. Plaq. gd in8, impression sur papier orange. Bradel plein papier marbré, pièce de titre en long.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*

**148 DE GAND, J.** Recherches historiques et critiques sur la vie et les éditions de Thierry Martens (Martinus, Mertens). Alost, Spitaels-Schuermans, 1845. In8, 8 planches plus une planche ajoutée. Plein veau rouge, dos lisse orné, titre doré, tranches dorées, filet doré et filets à froid d'encadrement sur les plats, étui bordé. (C. De Wolf, Relieur à Alost).  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*

**149 SOURGET, Patrick et Elisabeth.** Catalogues numéros 16 (1997) à 21 (2000), 25, 27, 30, 31 et 34 (2007). Chartres, Librairie Sourget, dat. div. Ens. 11 vol. in4 br. et rel. d'édit., nombreuses illustrations.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

## **Cartes postales, chromos, photographies, documents et vieux papiers.**

**150 Albums de cartes postales** - Lot de 2 albums, in4 et in folio, vides. Début XXe.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**151 Cartes postales** - Belgique. Lettres S à Z (Strijtem à Zwevegem). Une boîte à chaussures.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**152 Cartes postales** - Expositions de Bruxelles 1910, 1935 et 1958. Une boîte à chaussures.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**153 Cartes postales** - Varia. Une boîte à chaussures.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**154 Chromos Liebig** - Deux albums contenant chacun 48 séries de 6 chromos. Ens. 2 vol. in4 carré, cartonnages d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**155 (Ex-libris) - ZUR WESTEN, Walter von.** Exlibris (Bucheignerzeichen). Bielefeld und Leipzig, Verlag von Velhagen und Klasing, 1909. Gd in8 br., nombreuses illustrations. On y joint un lot important d'ex-libris en vrac.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**156 (Mignonnettes)** - Album in4 contenant 175 mignonnettes appliquées. Dos brisé.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**157 (Philatélie)** - 11 albums contenant de nombreux timbres (Belgique, Europa, etc).  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

## Curiosa.

- 158 Almanach des Beaux-Arts. 1911.** Supplément annuel de «L'Etude Académique» / CABANNE, P. Psychologie de l'art érotique / D'AUTEUIL, J. A travers la Beauté. Hygiène et beauté de la Femme / FURSTAUER, J. Neue illustrierte Geschichte des bürgerlichen Zeitalters / GEPYS, G., e. a. Eros en Vruchtbaarheid / JAKOVSKI, A. Eros du dimanche / Kultur-Album. 15 September 1927 / SCHULTZE-NAUMBURG, P. Die Kultur des weiblichen Körpers als Grundlage der Frauenkleidung. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 159 Aventures lubriques / DELICADO, F.** La belle Andalouse / FONTENOY, J. Câline / NEFZA-OUI, C. Le Jardin parfumé / SADE. Oeuvres complètes. Tomes 1, 3, 6 à 9 / + 3 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 160 BASILE, Annick.** Tuyaux en tous genres / BERGER, A. Femmes en folie / CASTELLA, G. Pantins de chair / CLEMENT, R. Pavillon de l'amour / DEBLOIS, I. Un doigt dans l'engrenage... / LANSEN, R. Le Chemin des délices / LA TOUR, J. Passions et possession / LOOS, E. Voluptés inconnues / LOUYS, P. 3 Filles et leur Mère / MESSINE, K. Une fleur à perdre / MORTON, C. Strip-tease party / RONALD, K. La mille et deuxième nuit. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 161 BERANGER.** Les Gaietés de Béranger. Quarante-quatre chansons érotiques suivies de chansons politiques et satiriques non recueillies dans ses oeuvres prétendues complètes. Amsterdam, Aux Dépens de la Compagnie, 1864. (Bruxelles, Poulet-Malassis). Fleuron de Rops. Tiré à 160 ex. num. Un des 150 sur papier vergé. (Sans couverture). (Pia 200) / (GUEGAN, Bertrand). Blasons anatomiques du corps féminin. Publiés par le Bibliophile B. G., décorés de vignettes par Grès. Paris, 1931. (Pia 126) / RIMBAUD. VERLAINE. Erotiques. Paris, Le Livre, 1983. Ens. 3 vol. in12 et gd in8 br.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 162 BLUE, Olivier.** L'amour bleu / DE JONAS, Ph. ...et vice versa / IDEM. Eros existe. Je l'ai rencontré / ILJE, L. La salive de l'éléphant / MERCIER, M. Journal de Jeanne / PONT-AVEN, D. La chaise éclectique / RAPHAEM, M. Le festival, de deux choses l'une / ROUD, D. La porte du temps / SILVAGNI. L'iconolâtre / STERNBERG, J. Toi ma nuit. Paris, Eric Losfeld, dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 163 Cent (Les) nouvelles nouvelles.** Paris, Garnier Frères, s. d. / CHORIER, N. Aloisiae Sigaeae Toletanae. Satyra Sotadica. De arcanis Amoris et Veneris. Parisiis, Isidori Liseux, 1885 / Les Quinze Joies du Mariage suivies des Caquets de l'accouchée. Paris, E. Dentu, 1888. Ens. 3 vol. in8. Bradel dos et coins papier éléphant, titres manuscrits aux dos.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 164 Chansons choisies de Piron, Collé, Gallet, (...).** Paris, Chez tous les marchands de nouveautés, s. d. / LEMERCIER DE NEUVILLE. Les jeux de l'amour et du bazar. Edition minuscule tirée à 64 exemplaires / La Tactique de la Galanterie, ou Paris, l'amour, le vin, la folie et les femmes. En l'an d'Epicurisme 1820. A Paris, Lecrivain, 1820. Sans le frontispice. (Gay III 1175). Ens. 3 vol. in12 et in16. Reliures diverses.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 165 (CHAVAL).** Huis mi-clos. S. l., s. édit., 1948. In4 en ff sous chemise d'édition, 18 planches illustrées par Chaval. Tiré à 250 ex. num. Qq piqûres.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 166 DE VILLIOT, Jean.** La Flagellation à travers le Monde. La Femme et son Maître. Paris, Charles Carrington, 1902 / FLOGGER, A. W. Les Confidences d'un baronnet. Paris, Collection des Orties Blanches, s. d. 12 héliogravures de Jim Black (alias Luc Lafnet) / IDEM. Poker de dames. Paris, Collection des Orties Blanches, s. d. 12 héliogravures de Jim Black (alias Luc Lafnet). Défaut en marge supérieure de 4 pages / FOWLER, Dr. Maisons de Flagellation. Paris, Collection des Orties Blanches, s. d. Illustrations de Martin Van Maele. Ens. 4 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 167 DERENNES, Charles.** Le Miroir des Pécheresses. Illustrations de Fabiano / D'ERVILLIER, R. La Croisière des étreintes / LONGIN. Entre femmes. Histoire lesbienne / MONTFORT, Charles. Le Journal d'une Saphiste. Illustrations par Ed. Bernard / SAINT AGEN, A. Amants féminins / WILLY. Les Amis de Siska / WILLY et DE BERYS, J. Gaillardises. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 168 Ecole (L') des Filles** ou la Philosophie des Dames. Imprimé par les Presses de la Société, A Strasbourg, 1871 (J. Gay). Tiré à 100 ex. num. / MIRABEAU. Erotika Biblion. Paris, Chez les Frères Girodet, 1833 / Plaidoyer de Mr Freydier, avocat à Nismes, Contre l'introduction de Cadenas ou Ceintures de Chasteté. Montpellier, A la Bibliothèque du Barreau, 1870. Tiré à 100 ex. num. Ens. 3 vol. in12 et in8 br. et rel.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 169 Joyusetés Galantes & Autres** du Vidame Bonaventure de la Braguette. Luxuriopolis, A l'Enseigne du Beau Triorchis, 1864. Broché avec Les Bons Contes du Sire de la Glotte suivis de La Chaste Suzanne. Babel, A l'Etage de la Confusion des Langues, 1870. In8 br., frontispice de Rops. Tiré à 506 ex. Un des 500 sur beau papier anglais. (Pia 660).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 170 MERARD DE SAINT-JUST, Simon-Pierre.** L'Esprit des moeurs au XVIIIe siècle ou La Petite maison / MIRABEAU. Le Rideau Levé ou l'Education de Laure. Notice par Helpy, Bibliographe poitevin. Alençon, Aux Dépens des Amis du XVIIIe siècle, s. d. / SADE, Marquis de. Zoloé et ses deux acolytes. Bruxelles, Chez tous les libraires, 1870. Tiré à 130 ex. Ens. 3 vol. in12 et in8. Bradel pleins papiers marbrés, pièces de titre calligraphiées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 171 Musée Royal de Naples.** Peintures, bronzes et statues érotiques du Cabinet Secret avec leur explication par le Colonel Famin. Paris, Chez l'Editeur, 1857. In4, titre gravé, 60 planches en noir et en couleurs. Dos chagrin bordeaux à 5 nerfs, titre et filets dorés. Qq rouss. Exemplaيرة numéroté.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

## Gastronomie.

**172 DELILLE, J.** La Gastronomie, ou l'Homme des champs à table. A Paris, Chez Giguet et Michaud, 1803 (An XI). Frontispice / CHAVETTE, E. Physionomies Parisiennes. Restaurateurs et restaurés. Paris, A. Le Chevalier, 1867. Dessins par Cham / OETTINGER, E.-M. Un agathopède de l'Empire, ou Essai sur la vie et les travaux gastronomico-littéraires de feu Grimod de la Reynière. Bruxelles et Leipzig, Kiessling, Schnée et Cie, 1854. Ens. 3 vol. in12 br. et rel.

[Est. de 30 à 50 EUR]

**173 DOMINE, André.** le Vin / MARCOLINI, P. Eclats / PARENT, L. et THIRY, F. Knokke-Avignon. Beaujolais-Côtes du Rhône / Parent, L. et GILSOUL, C. Les Voyages du Comte. Bordeaux / SCHILDERMANS, J., e. a. L'héritage culinaire de la Villa Lorraine. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.

[Est. de 30 à 50 EUR]

## Graphiques (affiches, dessins, eaux-fortes, lithographies, etc).

**174 (Anonyme) - Portrait de jeune femme et enfant.** Grand pastel, haut. 58 x 46,5 cm, sous cadre doré et passe-partout (84 x 72).

[Est. de 50 à 75 EUR]

**175 BOULENGER, Hippolyte.** Le Moulin. 1869. Gravure, haut. 19,5 x 16 cm / DANSE, Auguste. Portrait d'homme d'après Van Orley. Haut. 7,5 x 6 cm / IDEM. Scène dans une église, d'après Leys. Haut. 19,5 x 13,5 cm / MARTIN, Alfred. Vénitien. Gravure signée au crayon, tirée à 50 ex. Haut. 16 x 12 cm. Ens. 4 gravures, sous cadres.

[Est. de 30 à 50 EUR]

**176 HOWET, Marie.** Le Temple d'Héra à Paestum. Aquarelle, signée en bas à gauche. Haut. 30 x 38,5 cm. Sous cadre et passe-partout (54 x 61).

[Est. de 50 à 75 EUR]

**177 Important lot de gravures et reproductions** (e. a. Marcantonio Raimondi, Salvator Rosa, Victor Stuyvaert, Decaris, etc). Plus de 200 pièces.

[Est. de 30 à 50 EUR]

**178 MAROLD, Ludwig. (Ecole tchèque, 1865-1898).** L'Equitable des Etats-Unis. Compagnie Mutuelle d'Assurances sur la Vie, fondée en 1859. La plus puissante du monde. Calendrier pour l'année 1899, composée de quatre planches (une par trimestre) illustrées en couleurs par Ludek Marold. Haut. 23 x 40 cm. Au milieu des quatre planches, en bas, cachet « L'Equitable des Etats-Unis, Cie d'Assurances sur la Vie, 94, Rue Royale, 94, Bruxelles ». Les quatre planches, protégées par un oeillet métallique, sont reliés par un petit cordon rouge.

[Est. de 100 à 150 EUR]

**179 PINELLI.** Morte di Marco Giunio Bruto, dopo la Battaglia di Filippi / Cleopatra, aiutata dalle sue due femmine, introduce Marc'Antonio moribondo, per la fenestra della Tomba. Roma, 1819. Ens. 2 grandes gravures (31 x 42 cm). Sous cadres.

[Est. de 30 à 50 EUR]



- 180 RAIMONDI, Marcantonio.** Le Massacre des Innocents (« avec le chicot »). Grande gravure d'après Raphaël, haut. 283 x 434 mm. Sous cadre. (Bartsch 18, Ottley 10, Ederheimer 4). Défauts.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 181 VAN OFFEL, Stan.** Tijl Uylenspiegel. Trois dessins à l'encre de Chine, dont 2 rehaussés d'aquarelle. Deux d'entre eux sont monogrammés. Haut. 25 x 25 cm.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 182 Vues de Rome -** Quatre dessins à l'encre sépia. XIXe. Haut. 14,5 x 18,1 à 19,3 cm.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 183 Vues du Rhin -** Lot de 57 gravures sur acier, extraites d'ouvrages divers.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

### **Livres illustrés, éditions originales, reliures, tirages limités.**

- 184 ABEL, Jean-Marie.** La Vie et les Amours de Candide et de la belle Cunégonde d'après Candide ou l'Optimisme de Voltaire. Linogravures de Jean-Marie Abel / DUHAMEL, G. Homère au XXe siècle. Ill. de Berthold-Mahn / FARRERE, C. La Bataille. Ill. de Ch. Pourriol / FARGUE, L. P. et BEUCLER, A. Composite. Gravures de D. Galanis / LA FAYETTE, Mme de. La Princesse de Clèves / LA FONTAINE. Contes et nouvelles en vers. 2 vol. Ill. de Fragonard / MACHIAVEL. La Mandragore & Frère Alberigo / MAUROIS, A. Les derniers jours de Pompéi. Lithographies d'Edy Legrand / ROLLAND, R. Les Léonides. Bois gravés de Lucien Boucher / WELLS, H.-G. L'étrange aventure de Mr Hoopdriver. Ill. de J. Wély. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 185 ALAUX, Jean-Paul.** L'Histoire merveilleuse de Christophe Colomb, Gouverneur d'Hispaniola, Vice-Roi des Indes, Grand Amiral de la Mer Océane. Paris, Editions d'Art Devambe, 1924. In4 br., gravures sur bois par Gustave Alaux. Tiré à 950 ex. Un des 820 sur papier vélin de Rives à la forme.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 186 ALHOY, Maurice.** Physiologie de la Lorette / IDEM. Physiologie du débardeur / OURLIAC, E. Physiologie de l'écolier. Paris, Aubert et Cie, Lavigne, s. d. Ens. 3 vol. pt in8 br., vignettes par Gavarni.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 187 Almanach dédié Aux Dames.** A Paris, Chez Le Fuel, De Launay, s. d. Six figures / Almanach Lyrique des Dames. Pour l'Année 1814. A Paris, Chez Janet et Cotelle. Calendrier, 4 figures, airs notés / Rossini Français. Paris, Louis Janet, s. d. Six figures, airs notés. Ens. 3 vol. in12. Cartonnages et étuis ornés d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 188 Amethyst (Der).** Mai-Juni 1906. Trois illustrations par Maurice Besnaux / Bartls Akademie für moderne magische Kunst. Hamburg. Preis-Verzeichnis / BENN, Gottfried. Das moderne Ich / CRANE, W. Von der dekorativen Illustration des Buches in alter und neuer Zeit. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 189 Aventures du Baron de Münchhausen.** Traduction nouvelle par Théophile Gautier Fils. Paris, Boivin et Cie, s. d. In4, illustrations par Gustave Doré. Cartonnage illustré d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 190 BALZAC.** Physiologie de l'employé / HUART, L. Physiologie du médecin / Physiologie de l'homme de loi, par Un homme de plume. Paris, Aubert et Cie, Lavigne, s. d. Ens. 3 vol. in12 br., illustrations par Trimolet.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 191 BENOIT, Pierre.** Mademoiselle de La Ferté. Paris, Albin Michel, 1933. Dessins d'André Jordan / BERNARDIN DE SAINT-PIERRE. Paul et Virgine. Aux Editions Terres Latines, s. d. Illustrations en couleurs d'André-E. Marty / LAWRENCE, D. H. Lady Chatterley. Paris, Deux-Rives, 1950. Compositions en couleurs de Edouard Chimot. Un des 900 ex. num. sur vélin BFK de Rives / PREVOST, Abbé. Histoire de Manon Lescaut et du chevalier Des Grieux. Paris, Ernest Flammarion, s. d. Illustrations de E. Atamian. Ens. 4 vol. pt in4 et in8 br. et en ff.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 192 BERANGER, P.-J. de.** Chansons anciennes et posthumes. Nouvelle édition populaire ornée de 161 dessins inédits et de vignettes nombreuses par MM. Andrieux, Bayard, Crépon, Clavierie, Darjou, G. Durand, Férat, Giacomelli, Lorsay, Morin, Pauquet, Riou, Sauvageot, Viollat, Worms. Paris, Garnier Frères, s. d. In4, ill. Reliure d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 193 Bernard et Armand** ou Les Ouvriers chrétiens. Tours, Ad. Mame et Cie, 1854 / CEPRARI, V. Vies de Saint Louis de Gonzague et de Saint Stanislas Kostka. Tours, Ad. Mame et Cie, 1847 / LABOUCHE, A. Les curieux secrets des arts et métiers. Tours, R. Pornin et Cie, 1845 / Naufrages célèbres. Tours, Ad. Mame et Cie, 1855 / Le Robinson industriel ou Aventures de Robinson Crusoé. Détails sur la Botanique, la Physique, la Géographie, les Arts industriels, l'Histoire naturelle, etc. Limoges, Paris, F. F. Ardant Frères, 1859 / SNELLAERT, A. Histoire de la littérature flamande. Bruxelles, Jamar, s. d. Ens. 6 vol. in12. Cartonnages illustrés romantiques d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 194 BERRY, André.** Chantefable de Murielle et d'Alain. Paris, Henri Lefèbvre, 1948. Pt in4 en ff sous chemises et étui d'édition, gravures au burin de Tavy Notton. Tiré à 500 ex. num. Un des 450 sur vélin pur fil des Papeteries du Marais.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 195 BERTALL.** M. Hurluberlu et ses déplorables aventures. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1878. In4, illustrations en couleurs de Bertall. Cartonnage illustré d'édition.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 196 BESANCON, Docteur Julien.** Le Visage de la Femme / Les Jours de l'Homme / Ne pas dételer. Bruxelles, Aux Editions Terres Latines, s. d. (1958). 3 vol. in8 br. sous chemise et étui d'édition, illustrations en couleurs de Jean Dratz.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 197 BOYLESVE.** Le Pied fourchu. Suivi des Légendes de légendes. Paris, Aux Editions du Baniyan, 1959. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, pointes-sèches originales de Paul-Emile Bécot. Tiré à 592 ex. num. Un des 360 sur Rives.  
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 198 BRAUN, Thomas.** L'An. Bruxelles, Paris, Ed. Lyon-Claesen, Editeur, 1897. Gd in4 carré br. à grandes marges, 16 planches en couleurs par Franz M. Melchers. Tiré à 1070 ex. num. Un des 50 sur papier Hollande. Exemplaïre sans couverture, bords des grandes marges poussiéreux.  
[Est. de 200 à 300 EUR]
- 199 (BURETTE, Théodore).** La physiologie du fumeur. Paris, Ernest Bourdin, s. d. Illustration par (A. Lorentz ou Giraud) / ROUSSEAU, J. Physiologie de Robert Macaire. Paris, Jules Laisné, 1842. Illustrations de H. Daumier / SYLVIUS. Physiologie du poète. Paris, Jules Laisné, 1842. Ill. de Daumier. Ens. 3 vol. in12 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 200 CARCO, Francis.** Verotchla l'Etrangère ou Le Goût du Malheur. Paris, Albin Michel, s. d. (Copyright 1923). Tiré à 430 ex. num. Un des 140 ex. sur papier de Hollande / Le Couteau. Paris, A l'Enseigne de la Porte Etroite, 1925. Tiré à 650 ex. num. Un des 520 sur vélin d'Arches / Nuits de Paris. Paris, Le Divan, 1927. Ex. num. sur vélin de Rives teinté bleu / Images cachées. Paris, Le Divan, 1928. Ex. num. sur vélin de Rives Topaze. Ens. 4 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 201 CASSOU, Jean.** Bayonne. Frontispice de J.-G. Daragnès / GIRAUDOUX, J. Berlin. Frontispice de Chas-Laborde / MAC ORLAN, P. Rhénanie. Frontispice de Jean Oberlé / REGNIER, P. de Deauville. Frontispice de l'auteur / THIBAUBDET, A. Cluny. Frontispice de C. Lebreton. Paris, Editions Emile-Paul Frères, dat. div. Ens. 5 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 202 CERVANTES, Miguel de.** Don Quichotte de la Manche. Traduit par Francis de Miomandre. 4 vol. Illustrations par Berthold Mahn / TOMAS, M. La Vie de Cervantès. Paris, Union Latine d'Editions, 1935. Un des 1080 ex. num. sur pur fil Lafuma. Reliures d'édition, têtes dorées. Défauts aux dos.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 203 CHAUVEAU, Léopold.** De quelques monstres & autres créatures singulières et hypothétiques. Rouen, Librairie Elisabeth Brunet, 2010. In4 en ff sous portefeuille d'édition, 32 planches en couleurs par Léopold Chauveau. Tiré à 500 ex.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 204 Clair (Au) de la Lune.** Organe officiel de l'Académie du Chat Noir de Bruxelles. Janvier 1924 / Le Chat Noir au Congo. Récits & Chansons Congolais. Répertoire du Théâtre d'Ombres de Boma / Chat Noir. 68 Boulevard de Clichy. Montmartre. Couverture illustrée par Poulbot / DE GRURY, E. Souvenirs d'un ancien « Poil » de l'Université Libre de Bruxelles. Ill. par F. Xhardez / Le Rat Mort. Académie Royale des Beaux-Arts de Bruxelles. Numéros 2 (Décembre 1912) à 5-6 (Mars et Avril 1913). Illustrations par Herrel, A. Ost, Fox, etc / WILL & FRAM. Cà c'est une Affaire ! Revue politique et satirique en 3 actes. Verviers, Le Libre Examen, Jeune Garde Libérale, 1910. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. et plaq. in4 et in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 205 CLARETIE, Jules.** Le Prince Zilah. Paris, Librairie Borel, « Collection Nymphée », 1898. In8, illustrations de A. Calbet, J. Dédina et A. Boyé. Plein chagrin noir dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, portrait de l'auteur en médaillon sur le plat supérieur, couv. cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 206 COLETTE.** Florie. Cap d'Antibes, Editions La Joie de Vivre, 1946. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, (10) eaux-fortes de Touchagues. Tiré à 950 ex. num. Un des 930 sur pur fil Johannot. Qq rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 207 CONSCIENCE, Hendrik.** Wat eene Moeder lyden kan. Antwerpen, Drukkery van J.-E. Buschmann, 1844. In12, 50 illustrations de J. Mathysen. Bradel plein percaline verte, titre et filets dorés, couv. cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 208 Contes de Grand-Papa.** Paris, Aubert et Cie, s. d. Dessins de Alophe Menut, Victor Adam, Beaume, Jules David, Dévéria, (...) / PELLICO, Silvio. Mes Prisons. Mémoires. Bruxelles, Société des Beaux-Arts, 1839. Vignettes par J. Coomans / IDEM. Mes Prisons, suivi des Devoirs des hommes. Paris, H.-L. Delloye, 1844. Illustrations par Gérard Séguin, d'Aubigny, Steinheil, etc / SAND, G. Indiana. Paris, Calmann Lévy, s. d. Ill. par Tony Johannot et Maurice Sand. Ens. 4 vol. in4 et in8. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 209 COOMANS, Aîné.** Baudouin-Bras-de-Fer, ou les Normands en Flandre. Bruxelles, Imprimerie de Masure, 1840. In8, 100 dessins de Joseph Coomans gravés par Auguste et Joseph Coomans. Dos lisse orné et coins basane noire, titre doré, tranches marbrées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 210 COUAILHAC, L.** Physiologie du théâtre, à Paris et en Province. Vignettes de H. Emy / LADIMIR, J. Physiologie du pochard. Vignettes par Maurisset et Josquin / LEMOINE, E. Physiologie de l'homme à bonnes fortunes. Vignettes de Alophe et Janet Lange. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. pt in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 211 COURTELINE, Georges.** Boubouroche / Un Client sérieux / Les Femmes d'amis / Le Train de 8 h. 47 / Messieurs les Ronds-de-cuir / Les Linottes / Les Gaietés de l'escadron / Ah ! Jeunesse / La Conversion d'Alceste / La Vie de ménage / DUBEUX, A. La curieuse vie de Georges Courteline. Paris, Nouvelle Librairie de France, Librairie Gründ, 1947-1949. Ens. 11 vol. gd in8 br., illustrations de Zig Brunner, Lucien Bopucher, Peynet, André Foy, Jean Oberlé, Joseph Hémard, etc.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 212 COURTELINE, Georges.** Oeuvres complètes illustrées. Paris, Editions du Trianon, 1930. 8 vol. in8, illustrations en noir et en couleurs de Joseph Hémard. Demi chagrin rouge à coins, dos à 5 nerfs, titres dorés, têtes dorées, couv. et dos cons.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 213 CREBILLON Fils.** Tanzaï et Néadarné. Paris, Editions Eryx, 1950. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, pointes sèches de Paul-Emile Bécat. Tiré à 455 ex. num. Un des 175 sur Vélín de Rives blanc à la forme, avec une suite en noir, avec remarques, et la planche refusée en noir.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 214 DAUDET, Alphonse.** Sapho. Moeurs parisiennes. Paris, Ferroud, 1925. Gd in8, illustrations en couleurs par Auguste Leroux et H. Bouché-Leclercq. Tiré à 1225 ex. num. Un des 800 sur beau vélín d'Arches. Demi chagrin vieux rose à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, filets dorés et listel marron d'encadrement dans les caissons, tête dorée, couv. et dos cons. (F. Smeers).  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 215 DE NEUVILLE, Etienne.** Physiologie des amoureux. Paris, Jules Laissé, 1841. Illustrations de Gavarni / DEYEUX. Physiologie du chasseur. Bruxelles, Chez J. Gêruzet, 1841 / ROUSSEAU, James. Physiologie de la portière. Paris, Aubert et Cie, Lavigne, 1841. Vignettes par Daumier. Ens. 3 vol. in12. Reliures diverses (couverture du dernier volume cité conservée).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 216 DESNOYERS, Louis.** Les aventures de Jean-Paul Choppart. Bruxelles, Société des Beaux-Arts, 1840. Pt in8, illustrations par P. Lauters. Plein veau vert, dos lisse orné, titre doré, plats ornés, tranches dorées. Rousseurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 217 DIDEROT.** Les bijoux indiscrets. Paris, Editions René Kieffer, 1923. In4 en ff sous chemise d'édition, 25 eaux-fortes coloriées de Sylvain Sauvage. Tiré à 600 ex. num.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 218 DOTREMONT, Christian.** Quand un homme parle des hommes. De la lettre à l'esprit. Bruxelles, Editions « La Boétie », s. d. Gd in8 br. Couverture défraîchie. Non coupé.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 219 (Dotremont) - Strates.** Du numéro 1 (Octobre 1963) au numéro 7 (Octobre 1966). 7 plaq. gd in8 br. Textes de Christian Dotremont, Paul Bourgoignie, Louis Scutenaire, Jacques Calonne, Michel Butor, etc.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 220 (Dubout) - CHEVALLIER, Gabriel.** Clochemerle. Paris, Ernest Flammarion, 1945. In4 br. sous chemise et étui, illustrations en couleurs de Dubout. Tiré à 1250 ex. num. Un des 550 exemplaires de luxe sur papier vélin d'Arches à la forme.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 221 DUMAS, Alex., ARNOULD, FOURNIER, FIORENTINO et MALLEFILLE.** Crimes célèbres. Paris, Administration de Librairie, 1841-1842. 8 tomes gd in8 reliés en 4 vol., 32 planches hors texte en couleurs. Dos lisses ornés basane brune, titres dorés, tranches marbrées. Rousseurs.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 222 Farces (Les) du Moyen Age / Les Quinze Joies du Mariage / VILLON, F. Oeuvre.** Paris, Union Latine d'Editions, 1937. 3 vol. in8, illustrations de Marcel Jeanjean. Reliures d'édition, dos uniformément passés. Ex. num. sur pur fil Lafuma. Edition en vieux français et version en français moderne par Raoul Mortier.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 223 Feuille (La) Chargée.** Mars 1950. (Bruxelles, Imp. Belgica). In4 en ff, 8 pages. Textes de René Magritte, Louis Scutenaire, Paul Nougé, Marcel Mariën, Paul Colinet. Illustration de René Magritte.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 224 FRANCE, Anatole.** Les Contes de Jacques Tournebroche. Paris, Editions René Kieffer, 1924. Gd in8, eaux-fortes coloriées de Sylvain Sauvage. Tiré à 550 ex. num. Un des 450 sur vélin à la cuve. Demi maroquin brun à coins, dos lisse, pièces de titre, décor mosaïqué, tête dorée, filets dorés sur les plats, couv. et dos cons. (Valmar).  
[Est. de 100 à 150 EUR]

- 225 FRANCOIS, Fernand.** Moscou attaque !.. 12 dessins de François. Bruxelles, Editions « Moscou Attaque », s. d. (1932). In4 en ff sous portefeuille d'édition, 12 planches. Tiré à 1500 ex. num. Rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 226 GAVARNI.** Masques et visages. Paris, Paulin et Lechevalier, 1857. In8, illustrations de Gavarni. Bradel pleine percaline verte, dos uniformément passé, pièce de titre, filets et fleurons dorés, couv. et dos cons.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 227 Giralda (La).** Peintres. E. Delacroix. Gavarni. Roberts. Watteau. Wille. Baron. Français. Diaz. Emile Perrin. A. Lemoine. Johnston. Frith. Van Vliet. Poètes et Conteurs. Shakespeare. Lord Byron. Walter Scott. André Chénier. Victor Hugo. George Sand. Alfred de Vigny. Nodier. Millevoye. Mme Tastu. Lady Wortley Montague. Théophile Gautier (...). Paris, L. Curmer, s. d. In4, 15 planches hors texte par Delacroix, Gavarni, etc. Cartonnage orné d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 228 GOLDSCHMIDT.** Le Vicaire de Wakefield. Traduit en français avec le texte anglais en regard, par Charles Nodier. Paris, Bourgueleret, 1838. In8, ill. Plein veau vert foncé, dos lisse orné uniformément passé, titre doré, plats ornés à froid avec encadrement doré. Mors supérieur frotté.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 229 GRANDVILLE.** Cent Proverbes par Grandville et (Trois têtes sous un même bonnet). Paris, H. Fournier, 1845. Pt in4, illustrations de Grandville. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées. Coins et coiffes émoussés. Rouss.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 230 GRANDVILLE.** Scènes de la vie privée et publique des animaux. Vignettes par Grandville. Etudes de moeurs contemporaines publiées sous la direction de P.-J. Stahl, avec la collaboration de Messieurs de Balzac, L. Baude, de la Bédollière, P. Bernard, J. Janin, Ed. Lemoine, Charles Nodier, George Sand. Paris, J. Hetzel, 1842. 2 vol. in4, illustrations hors texte de Grandville. Reliures usagées. Non rogné.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 231 GRANDVILLE.** Un autre monde. Paris, H. Fournier, 1844. In4, illustrations de Grandville dont 36 planches en couleurs hors texte. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées. L'exemplaire présenté présente plusieurs variantes par rapport à la collation de Vicaire (III, 132) : il n'y a pas de frontispice en noir et le dessin de la page 112 n'est pas imprimé à l'envers. Rousseurs.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 232 GRANDVILLE.** Un autre monde. Paris, H. Fournier, 1844. In4, frontispice, illustrations de Gandville dont 33 planches hors texte en couleurs (sur 36). Dos lisse orné chagrin vert, titre doré. Mors et coiffes frottés. Qq rouss.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 233 LA VARENDE, Jean de.** Nez-de-Cuir, Gentilhomme d'amour. Paris, Marcel Lubineau, 1941. Pt in4 en ff sous chemises et étui d'édition, illustrations en couleurs de Sylvain Sauvage. Tiré à 1600 ex. num. Un des 1500 sur vélin de Lana.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 234 LE SAGE.** Le Diable boîteux. Paris, Ernest Bourdin et Cie, 1840. Pt in4, illustrations de Tony Johannot. Rel. usag. Rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 235 (LUTHEREAU, Jean Guillaume).** 3<sup>me</sup> Numéro du Diable au Salon. Revue comique, critique, excentrique et très-chique de l'Exposition. Bruxelles, Chez Caquet-Bonbec et Cie, s. d. In8, ill. Bradel demi percaline verte à coins, pièce de titre en long, filets dorés. Date « 1851 » en queue.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 236 MAETERLINCK, Maurice.** La Vie des termites. Un des 130 ex. num. sur papier du Japon. Demi maroquin noir à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, couv. et dos cons. (Fryns) / La Vie dans l'espace. Un des 645 ex. num. sur papier de Hollande / La Grande féerie. Un des 350 sur papier de Hollande. Paris, Eugène Fasquelle, 1926, 1928 et 1929. Ens. 3 vol. in8 rel. et brochés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 237 MALHERBE.** Poésies. Suivies d'un choix de ses lettres. A Paris, Chez Janet et Cotelte, 1822. Gd in8, portrait. Demi maroquin vert de bronze, dos orné à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, doubles filets dorés sur les plats. (L. Claessens). Reliure frottée par endroits. Rares rousseurs.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 238 MONNIER, Henri.** Scènes populaires. Paris, Chez A. Levavasseur, 1830. Portrait et 5 vignettes / Les Bourgeois aux champs. Paris, Michel Lévy Frères, 1858 / Les Petites gens. Paris, Michel Lévy Frères, s. d. Relié après GRAMONT, Cte F. de. Comment on vient et comment on s'en va. Paris, Michel Lévy Frères, 1858. Ens. 3 vol. in12 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 239 MONTORGUEIL, G.** France. Son Histoire. Paris, Boivin et Cie, s. d. In4, illustrations en couleurs par Job. Cartonnage illustré d'édition.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 240 NODIER, Charles.** Trésor des Fèves et Fleur des Pois. Le Génie Bonhomme. Histoire du chien de Brisquet. Paris, J. Hetzel, 1844. In8, vignettes par Tony Johannot. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées, étui factice.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 241 PERRAULT.** Les Contes. Dessins par Gustave Doré. Paris, J. Hetzel, 1864. In folio, frontispice et 39 planches illustrées par Gustave Doré. Cartonnage illustré d'édition. Rousseurs passim.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 242 POE, Edgar.** Dix Contes. Traduits par Charles Baudelaire. Paris, Dorbon-Aîné, s. d. In4, 95 compositions originales de Martin Van Maele gravées sur bois par Eugène Dété. Tiré à 501 ex. num. Un des 450 sur papier vélin à la cuve du Marais. Dos et coins chagrin rouge, dos à 4 nerfs, titre, filets, roulettes et fleuron dorés, tête dorée, couv. cons.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 243 Promenade charivarique au Salon de Bruxelles 1845** Par une Société d'Artistes et de Gens de Lettres (Vieux Style). Bruxelles, Chez tous les libraires, s. d. In8, nombreuses illustrations. Impression sur papier jaune. Bradel demi percaline verte à coins, pièce de titre en long, date 1845 en queue de volume, couverture et dos bleus cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 244 RABELAIS.** Gargantua / Pantagruel / Le Tiers Livre / Le Quart Livre / Le Cinquième Livre. Edition en vieux français et Adaptation en français moderne par Raoul Mortier. Paris, Union Latine d'Éditions, 1933. 5 vol. gd in8, illustrations de Marcel Jeanjean. Reliures d'édition, tranches dorées. Défuats aux dos. Tiré à 5070 ex. num. Un des 1000 sur pur fil Lafuma. On y joint le volume de promotion de l'ouvrage.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 245 RABELAIS.** Oeuvres. Paris, A la Librairie Illustrée, s. d. 2 vol. in4, illustrations en noir et en couleurs de A. Robida. Dos et coins chagrin bleu outremer, dos à 5 nerfs, titres, filets et fleurons dorés. Coins et coiffes frottés. Rousseurs.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 246 (Reliure)** - Recueil factice in folio destiné à recevoir diverses gravures (certaines pages disposent encore d'un encadrement, d'autres sont abîmées suite à l'enlèvement de cet encadrement). Plein chagrin vert, dos lisse muet orné, plats ornés, plats protégés aux quatre coins d'une pièce en métal doré ajourée, coupes et chasses ornées, tranches dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 247 REYBAUD, Louis.** Jérôme Paturot à la recherche d'une position sociale. Paris, J.-J. Dubochet, Le Chevalier et Cie, 1846. In4, illustrations par J.-J. Grandville. Dos et coins chagrin brun, dos à 4 nerfs, titre, filets et encadrements dorés. Rousseurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 248 (Robida) - MAY, Karl.** Au gré de la Tourmente / ROBIDA, A. Le Capitaine Bellomeau / IDEM. La Bête au bois dormant / IDEM. Moulin Fliquette. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br. et rel. d'édit., illustrations de Robida.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 249 (Robida) - PRICE, Georges.** La Grotte Mystérieuse. Tours, Maison Alfred Mame et Fils, s. d. / Les Cent nouvelles nouvelles. Paris, A la Librairie Illustrée, s. d. 2 tomes reliés en un vol. Ens. 2 vol. in4 et in8, reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 250 (Robida) - Chemin de Fer de Paris à Orléans.** Les Châteaux de la Loire par A. Robida / Exposition Universelle de 1900. Le Vieux Paris. Guide Historique, Pittoresque & Anecdotique / ROBIDA, A. Le Trésor de Carcassonne / ROZET, G. Au fil des Pyrénées. Carnet de route d'Auto-Car. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. et plaq. in8 br., illustrations de Robida.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 251 ROBIDA, A.** Le dix-neuvième siècle. Paris, Georges Decaux, 1888. In4, illustrations en noir et en couleurs par A. Robida. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 252 ROBIDA, A.** Les Vieilles Villes des Flandres. Belgique et Flandre française. Paris, Librairie Dorbon-Aîné, s. d. Pt in4 en ff sous portefeuille d'édition, frontispice à l'eau-forte avec la lettre et une épreuve avec remarque, illustrations de Robida couverture et dos en couleurs conservés. Tiré à 125 ex. num. Un des 100 sur papier de Hollande Van Gelder. Exemple enrichi d'une suite des illustrations à pleine page, sur Japon (26 planches, dont la couverture, mais pas le frontispice).  
[Est. de 50 à 75 EUR]



- 253 ROBIDA, A.** Paris à travers l'histoire. Paris, A la Librairie Illustrée, s. d. In4, illustrations de Robida. Dos lisse basane bordeaux, titre et filets dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 254 ROSTAND, Edmond.** La Princesse lointaine. Pièce en quatre Actes en vers. Paris, Aux Dépens d'un amateur, 1919. In4, illustrations en couleurs de George Sheringham. Tiré à 109 ex. num. Plein maroquin havane, dos à 5 nerfs, titre doré, filet doré d'encadrement dans les caissons, tête dorée, plats ornés de filets dorés et à froid d'encadrement avec un listel mosaïqué rappelant les encadrements décorés des pages du texte, couv. cons. (J. & E. Bumpus Ltd 350 Oxford St).  
[Est. de 300 à 500 EUR]
- 255 ROY LEAR (André Ibels).** Talentiers. Ballades libres. Paris, Bibliothèque d'Art de la Critique, 1899. In8, dessins d'Ernest La Jeunesse. Bradel plein papier javanais, pièce de titre en long, couv. cons. Rare.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 256 SAHIB.** La Frégate L'Incomprise. Voyage autour du Monde. Paris, Léon Vanier, 1882. In4, illustrations de Sahib. Rel. usag.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 257 SAND, George.** Mauprat. Paris, Félix Bonnaire, 1837. 2 vol. in8, portrait. Dos lisses ornés basane orange, titres dorés. Edition originale. Rousseurs. (Vicaire VII 207).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 258 SAND, George.** Maître Favilla. Drame en trois actes et en prose / Lucie. Comédie en un acte / Françoise. Comédie en quatre actes et en prose. Paris, Librairie Nouvelle, 1855, 1856 et 1856. Ens. 3 vol. gd in12. Bradel dos percaline brun rouge, titres dorés, couv. et dos cons. Rousseurs. Editions originales.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 259 (Sous-main) -** In folio, plein cuir brun, plat supérieur orné d'un grand décor floral en cuir repoussé, second plat divisé à froid en 9 rectangles avec fleurons de coins ou centraux, et monogramme dans le caissons cantral, gardes en soie moirée bordeaux, soufflet au second contreplat, cahier de 8 feuillets de papier buvard. Reliure signée E. Guidée.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 260 TAINE, H.** Essai sur Tite Live / Les Philosophes français du XIXe siècle / Nouveaux essais de critique et d'histoire. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie, 1856, 1857 et 1865. Ens. 3 vol. in8. Reliures diverses. Editions originales.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 261 THIRIAR, James.** Les Uniformes de notre Armée. 1830-1930. Bruxelles, Psyché, s. d. (1930) / VIVIER, Robert. Raconte la guerre. Bruxelles, Grands Magasins « Au Bon Marché », s. d. (Couverture défraîchie). Ens. 2 vol. in4 br., illustrations de James Thiriar.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 262 TOULET, Paul-Jean.** Mon amie Nane. Paris, La Bonne Compagnie, 1948. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, gravures sur cuivre de Jean Berque. Tiré à 500 ex. num. sur papier pur chiffon du Marais.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 263 TOUSSEUL, Jean.** La Roche de la Mère-Dieu. Bruxelles, Les Editions de Belgique, 1937. In8 à grandes marges. Un des 30 ex. num. sur papier Japon, seul grand papier. Demi maroquin bordeaux à coins, dos à 4 nerfs, titre doré, couv. et dos cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 264 (Ulenspiegel) - Der ganz neue, wieder erstandene Eulenspiegel,** oder wunderbare und seltsame Geschichte des Till Eulenspiegels (...). München, Verlag von George Jaquet, 1836. In12, 102 « schönen neuen Vignetten ». Cartonnage illustré imprimé d'édition dont le second plat orné de figures à doubles sens. Très beau livre de colportage.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 265 VERHAEREN, Emile.** Les Plaines. Paris, L'Édition d'Art H. Piazza, 1934. Pt in4 br., illustrations en couleurs par H. Cassiers. Tiré à 950 ex. num. Un des 825 sur vélin à la cuve des Papeteries de Rives.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 266 VILLON, François.** Les Escript. Enluminés et calligraphiés par Guignard. Paris, Club du Livre, 1974. Un des 1000 ex. num. sur pur fil de Lana. 2 vol. in4, reliures et étui d'édition.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 267 WOLFERS, Marcel.** Les Ecrits de Novembre. Second Cahier du Marchand d'Images (Paris, Presses de F. Dorel, 1922). In4 br., illustrations d'Anto-Carte. Tiré à 275 ex. num. sur papier Ingres Canson et Montgolfier, numérotés et signés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

## Livres et documents anciens.

- 268 Almanac de Saxe Pour l'année 1802.** Gotha, en Commission chez J. Perthes. In12 br., portrait d'Alexandre Ier, Empereur de Russie et 6 vignettes. Plein papier marbré, dos lisse muet, fleuron central et dentelle d'encadrement dorés sur les plats, tranches dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 269 Almanach de Milan pour l'année 1727.** A Bruxelles, Chez Jean Leonard, 1727 / Almanach des Muses. 1792. A Paris, Chez Delalain. Titre gravé, calendrier, une figure gravée par Fessard d'après C. Monnet. Ens. 2 vol. in12 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 270 Almanach des Prisons,** Ou Anecdotes sur le régime intérieur de la Conciergerie, du Luxembourg, & sur différens prisonniers qui ont habité ces maisons, sous la tyrannie de Robespierre, avec les chansons, couplets qui y ont été faits. A Paris, Chez Michel, An III de la République. In12, frontispice. Relié avec Second Tableau des Prisons de Paris, sous le règne de Robespierre. A Paris, Chez Michel, s. d. Frontispice. Dos lisse basane noire, titre et filets dorés. (Grand-Carteret 1166).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 271 (ARNAULD, Antoine et NICOLE, Pierre).** La Logique ou l'Art de penser. Cinquième édition, revûe & de nouveau augmentée. A Paris, Chez Guillaume Desprez, 1683. In12. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 272 Arrivée (L') de Cartouche aux Enfers**, ou Son Entretien avec M. d'Argenson aux Champs Elisées. A Bruxelles, Chez René le Trotteur, 1722 / Les Amours de Cartouche, ou Aventures singulières et galantes de cet homme. A Londres, s. d. Ens. 2 vol. pt in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 273 (AUCLER, Gabriel-André)**. La Thrécie, ou La seule voie des sciences divines et humaines, du culte vrai et de la morale. A Paris, Chez Moutardier, An VII de la République Française. (Gérard de Nerval a consacré un chapitre sur Aucler dans son ouvrage « Les Illuminés ») / STUART, Gilbert. Tableau des Progrès de la Société en Europe. Ouvrage contenant des Recherches sur l'Origine des Gouvernemens, les Variations des Moeurs, & du Système féodal. A Paris, Chez Maradan, 1789. 2 tomes reliés en un volume. Ens. 2 vol. in8. Dos lisses basane brune, pièces de titre, filets dorés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 274 BEAUMARCHAIS**. La Folle journée, ou Le Mariage de Figaro, Comédie en cinq actes et en prose. Par M. Caron de Beaumarchais. Représentée pour la première fois à Paris par les Comédiens ordinaires du Roi, le 27 Avril 1784. A Paris, s. édit., 1785. In8, 144 p. Bradel plein papier marbré, pièce de titre manuscrite.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 275 BLAEU, J.** Comitatum Hannoniae et Namurci Descriptio. Amsterdami, Apud Guiljelmii et Ioan-nem Blaeu, s. d. Grande carte en couleurs, haut. 38 x 50 cm., sous passe-partout.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 276 BOSSUET, Jacques Benigne**. Relation sur le quiétisme. A Paris, Chez Jean Anisson, 1698. In8. Dos orné veau brun à 4 nerfs, titre doré. Edition originale. (Tchemerzine I 879).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 277 (BROSSAYS DU PERRAY, Joseph Marie)**. Remarques historiques sur la Bastille ; Sa démolition, & Révolutions de Paris, en Juillet 1789. Avec un grand nombre d'anecdotes intéressantes & peu connues. A Londres, 1789. In8, frontispice, un plan dépliant. Bradel plein papier vert, titre et filets dorés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 278 BUSSY-RABUTIN**. Les Mémoires de Messire Roger de Rabutin comte de Bussy, Lieutenant Général des Armées du Roy, et Mestre de Camp Général de la Cavalerie légère. A Paris, Chez Jean Anisson, 1697. 2 vol. in12, portrait. Rel. anc. usag.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 279 (CADET DE GASSICOURT, Ch. L.)**. St Géran, ou La Nouvelle langue française ; suivie de l'Itinéraire de Lutèce au Mont Valérien, en suivant le fleuve Séquanien et revenant par le mont des Martyrs ; petite parodie d'un grand voyage. A Bruxelles, Chez Weissenbruch, et à Paris, chez D. Colas, An 1812. Frontispice / NEEL. Voyage de Paris à Saint-Cloud, par mer, et retour de St-Cloud à Paris, par terre. A Paris, Chez Favre, An X. Deux figures. Ens. 2 vol. in12. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 280 (CAYLUS, Comte de)**. Nocrion, conte allobroge. S. 1. (Paris, Robustel), 1747. In12, titre-frontispice gravé par Fessard, d'après Cochin fils. (Cohen 210 : « Curieux opuscule assez libre et peu commun »).  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 281 CAYLUS, Madame de.** Les Souvenirs de Madame de Caylus. A Amsterdam, Chez Marc-Michel Rey, 1770. In8. Bradel plein papier marbré, pièce de titre manuscrite. Edition originale.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 282 (CHANTREAU, P.-N.).** Dictionnaire national et anecdotique, Pour servir à l'intelligence des mots dont notre langue s'est enrichie depuis la révolution, et à la nouvelle signification qu'ont reçue quelques anciens mots (...). Par M. de l'Epithète, élève de feu M. Beauzée, Académicien, mort de l'Académie Française. A Politicopolis, Chez les marchands de nouveautés, 1790. In8. Bradel plein papier vieux rose, pièce de titre, filets dorés. L'article « Journal » comprend 25 pages et recense bon nombre de feuilles de la Révolution.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 283 CHATEAUBRIAND, F. A. de.** Itinéraire de Paris à Jérusalem et de Jérusalem à Paris, en allant par la Grèce, et revenant par l'Egypte, la Barbarie et l'Espagne. Paris, Le Normant, 1811. 3 vol. in8, une planche dépliant. Bradel plein papier vert pastel, pièces de titre. Edition originale, sans les cartes.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 284 (Chimay et environs) - FERRARIS.** Carte de Chimay et environs (Thuin, Dinant, Orchimont, Rocroy, Maubeuge). Grande carte XVIIIe, pliée et entoilée. Haut. 58,5 x 94,5 cm.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 285 CLAUDE.** L'Examen de soi-même, pour se bien préparer à la communion. A Amsterdam, Chez Pierre Mortier, 1730 / FENELON. De l'Education des Filles. A Paris, Chez Jean-Thomas Hérisant, 1763 / REGNIER. Oeuvres. A Londres, 1750. 2 tomes reliés en un vol. Ens. 3 vol. in12. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 286 Code Civil des Français.** Edition originale et seule officielle. A Paris, De l'Imprimerie de la République, An XII, 1804 / Code de l'administration et de l'aliénation des biens nationaux. A Paris, De l'Imprimerie Nationale, 1791. Ens. 2 vol. in8. Rel. div.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 287 Code d'Instruction Criminelle.** Edition originale et seule officielle. A Paris, De l'Imprimerie Impériale, 1810. Relié avec Code Pénal. Edition originale et seule officielle. A Paris, De l'Imprimerie Impériale, 1810. In8. Dos lisse muet basane bronze.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 288 COLARDEAU, Charles Pierre.** Le Temple de Gnide. A Paris, Chez le Jay, s. d. Portrait, sept belles gravures d'après Car. Monnet. Relié avec IDEM. Les Hommes de Prométhée, Poème. A Amsterdam, Et se trouve à Paris, Chez Le Jay, 1775. Relié avec Anacréon, Citoyen. A Amsterdam, Et se trouve à Paris, Chez Monory, 1774. In8. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièce de titre, tranches dorées, double filet doré d'encadrement sur les plats.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 289 CONDORCET, Marquis de.** Vie de Voltaire. Suivie des Mémoires de Voltaire, écrits par lui-même. De l'Imprimerie de la Société Littéraire Typographique, 1789. In8, portrait. Bradel plein papier dominoté, pièce de titre.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 290 (COURTILZ DE SANDRAS, Gatien).** Les Fredaines du Diable, ou Recueil de morceaux éparés, Pour servir à l'histoire du Diable et de ses suppôts ; tirés d'Auteurs dignes de foi, par feu M. Sandras, Avocat en Parlement ; Mis en nouveau style et publiés par J. Fr. N. D. L. R. (Jean-François né de La Rochelle). A Paris, Chez Merlin, 1797, An V. In12. Bradel plein papier marbré, pièce de titre manuscrite.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 291 (COURTIN, Ant. de).** Nouveau Traité de la civilité qui se pratique en France parmi les honnestes gens. Relié avec Suite de la Civilité françoise, ou Traité du Point d'Honneur, Et des Règles pour converser et se conduire sagement avec les Incivils et les Fâcheux. A La Haye, Chez Adrien Moetjens, 1731. In12. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre absente. Mouillures.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 292 CREBILLON Fils.** L'Ecumoire, ou Tanzaï et Néadarné, Histoire japonoise. A Maestricht, Chez Jean-Edme Dufour & Philippe Roux, 1779. In12. Dos lisse orné veau brun, pièce de titre.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 293 DAVACH DE LA RIVIERE.** Le Miroir des Urines, par lesquels on voit & connoît les différens tempéramens, & les humeurs dominantes, les sièges & les causes des maladies d'un chacun. A Paris, Chez Cavelier, e. a., 1752 / REGA, H. J. De Urinis Tractatus duo. Lovanii, Typis Martini Van Overbeke, 1733 / (TISSOT, Samuel Auguste David). Dictionnaire des pronostics, ou L'Art de prévoir les bons ou mauvais Evénemens dans les Maladies. A Paris, Chez Vincent, 1770. Ens. 3 vol. in12 et in8. Reliures diverses.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 294 DE GHEWIET, George.** Institutions du Droit Belgique, tant par rapport aux dix-sept Provinces qu'au Pays de Liège. Avec une Méthode pour étudier la Profession d'Avocat. A Bruxelles, et se vend à Douay, Chez Derbaix Frères, s. d. (Privilège de 1758). 2 vol. in12. Plein veau brun raciné, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., tranches rouges. Coins et coiffes émoussés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 295 FENELON.** Les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse. A Paris, De l'Imprimerie de P. Didot l'Aîné, An VII. 2 vol. / (GUEUDEVILLE, N.). Critique générale des Avantures de Télémaque. A Cologne, Chez les Héritiers de Pierre Marteau, 1700. Edition originale parue un an après la première de Télémaque. Ens. 3 vol. in12, rel. anc.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 296 FENELON.** Oeuvres philosophiques. Première partie : Démonstration de l'existence de Dieu, tirée de l'art de la nature. Seconde partie : Démonstration de l'existence de Dieu et de ses attributs, tirée des Preuves purement intellectuelles, et de l'idée de l'Infini mesme. A Paris, Chez Jacques Estienne, 1718. In12. Plein vélin, dos lisse, titre manuscrit au dos, tranches rouges.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 297 FLORIAN.** Mélanges de poésie et de littérature. A Paris, De l'Imprimerie de Didot l'aîné, 1787. Six figures / (ORLEANS, Hubert d'). Confession générale du Chevalier de Wilfort. A Londres, 1793. (Gay I 655) / (ROUSSEAU, J.-J.). Du Contrat social, ou Principes du Droit politique. A Paris, Chez Cazin, 1791. Frontispice. Ens. 3 vol. in12. Reliures diverses.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 298 FONTENELLE.** Entretiens sur la pluralité des mondes. Frontispice, une planche dépliant / IDEM. Nouveaux dialogues des morts. Frontispice. A Londres, Aux dépens de Paul & Isaak Vaillant, 1707. Ens. 2 vol. in12. Bradel plein papier marbré, pièces de titre manuscrites.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 299 (GORGY, Jean-Claude).** Ann'quin Bredouille ou le Petit cousin de Tristram Shandy. Oeuvre posthume de Jacqueline Lycurgues, actuellement fifre-major au greffe des menus Derviches. Par l'Auteur de Blançay. A Paris, Chez Louis, 1792. 6 vol. in12, 6 figures (sur 9 ?) en frontispices. Bradel percaline beige, pièces de titre. Très singulier pamphlet contre-révolutionnaire, auquel Charles Monselet a consacré, dans ses « Oubliés et dédaignés », un excellent article.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 300 GRAFFIGNY, Mme de.** Lettres d'une Péruvienne, traduites du français en italien, par M. De-odati (avec le texte en regard). A Paris, Chez l'Editeur, Imprimerie de Migneret, 1797. Gd in8, portrait, 6 gravures d'après les dessins de Le Barbier l'aîné, avant la lettre. Plein veau brun marbré, dos lisse orné aux petits fers, titre doré, tranches dorées. (Cohen 447).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 301 Grand (Le) Tarif Décimal,** ou Evaluations d'anciennes pièces de monnaie En Argent Courant de Brabant, et en Monnaie Décimale ; et de nouvelles pièces de monnaie En Argent Décimal, et en Argent Courant de Brabant (...). A Bruxelles, Chez P.-J. De Haes, 1806. In8, empreintes de monnaies. Bradel plein papier gris, pièce de titre manuscrite.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 302 (GRIMOD DE LA REYNIERE).** Almanach des gourmands, ou calendrier nutritif, servant de guide dans les moyens de faire excellente chère (...). A Paris, Chez Maradan, An XI, 1803. Deux exemplaires, édition originale et seconde édition, revue et corrigée (Il y aura une troisième édition, vu le succès). 2 vol. in12 br., frontispices (identiques). L'édition originale contient le calendrier républicain.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 303 (HEMSTERHUIS, Franciscus).** Sophyle ou De la philosophie. A Paris, 1778. Gd in12. Dos et coins chagrin rouge, dos à 5 nerfs, titre et filets dorés. (Koelher).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 304 HOLLAND, Georg Jonathan von.** Réflexions philosophiques sur le Système de la nature. Nouvelle édition. Revue, corrigée & augmentée. A Neuchâtel, 1775. 2 parties reliées en un volume (pagination continue). In8. Dos lisse orné basane noire, titre doré. (Cioranescu 34133, qui cite l'édition de 1772).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 305 HOMMA, Ioh. Bapt.** Comitatus Hannoniae in suas quasque Castellanas Ballivatus Praefecturas et Territoria accuratè divisi descriptio. Grande carte en couleurs, haut. 48,5 x 57,5 cm.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 306 HORACE.** Quinti Horatii Flacci Carmina. Parisiis, Typis J. Barbou, 1763. In12, frontispice. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièce de titre, tranches rouges.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 307 (JOUY, E.).** La Galerie des Femmes, Collection incomplète de huit Tableaux recueillis par un Amateur. A Hambourg, 1799. 2 vol. in12, portrait ajouté. Bradel plein papier dominoté, pièces de titre. (Pia 511 : « Ouvrage rarissime, son auteur, de Jouy, ayant pris soin d'en rechercher et d'en détruire les exemplaires lorsque lui vinrent des ambitions académiques »).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 308 LA CROIX, Louis Antoine Nicolle de.** Géographie moderne et universelle, Précédée d'un petit traité de la Spère et du Globe (...). A Lyon, Chez Rolland et Rivoire, 1806. 2 vol. in12, 2 cartes dépliantes (sur ?). Plein veau brun, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom., tranches marbrées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 309 LA FONTAINE.** Fables choisies. Mises en vers par Monsieur de La Fontaine. Et par luy reveuës, corrigées & augmentées de plusieurs fables. A Amsterdam, Chez Pierre Mortier, 1693. Relié avec IDEM. Suite des Fables choisies. Même éditeur, 1694. Pt in8. Dos lisse vélin, titre manuscrit. Ex-libris armorié.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 310 LA FONTAINE.** Le Florentin. Comédie. A La Haye, Chez Pierre Gosse Junior, 1750 / LE SAGE. Turcaret, Comédie. A Paris, Chez la Veuve de Pierre Ribou, 1735 / (MONTLUC, Adrien de). La Comédie des Proverbes. Pièce comique. A Paris, Chez la Veuve Nicolas Oudot, 1715. Curieuse pièce de théâtre dont les répliques sont composées de proverbes en usage à l'époque (XVIe) / NAVERY, R. de. Souvenirs du Pensionnat. Drames et mystères dédiés aux élèves des Maisons du Sacré-Coeur. Paris, Charles Douniol, 1862 / RACINE. Bérénice, Tragédie. A Paris, 1690. Ens. 5 vol. in12 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 311 (LA METTRIE, Julien Offray de).** Observations de médecine pratique. A Paris, Chez Huart, chez Briasson, chez Durand, 1743. In12. Rel. anc. usag.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 312 (LACOMBE, Jacques).** Dictionnaire portatif des Beaux-Arts. A Paris, Chez la Veuve Estienne & Fils et Jean-Th. Herissant, 1752 / Secrets concernant les arts et métiers. Tome quatrième. A Paris, Chez Moutard, 1790. Ens. 2 vol. in8 et in12. Rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 313 LAHARPE, Jean-François.** Du fanatisme dans la langue révolutionnaire, ou De la persécution suscitée par les Barbares du dix-huitième Siècle, contre la Religion Chrétienne et ses Ministres. A Paris, Chez Migneret, An 5, 1797. In8. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièce de titre.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 314 (LE PESANT DE BOIS-GUILBERT, Pierre).** Le Détail de la France, sous le règne présent. Augmenté en cette nouvelle Edition de plusieurs Mémoires & Traitez sur la même matière. S. l., s. édit., 1707. 2 tomes in12 reliés en un volume. Plein veau blond, dos lisse, pièce de titre, filets, fleurons et dentelles dorés, triple filet doré d'encadrement sur les plats avec fleurons de coins, coupes et chasses ornées. Rouss.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 315 LE SAGE.** Histoire de Gil Blas de Santillane. A Londres, 1783. 4 vol. in12, 28 gravures (sur 29). Plein veau brun porphyre, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom., tranches dorées. Coins et coiffes émoussés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 316 LUYKEN, Johannes.** 16 grandes gravures (sujets bibliques). Haut. 34,5 x 44 cm.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 317 MACHIAVEL, Nicolas.** Le Prince. Traduit et commenté par A. N. Amelot. A Amsterdam, Chez Henry Wetstein, 1684. In12, portrait. Plein veau brun raciné, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Edition rare et recherchée ornée d'un portrait de Machiavel par F. Ertinger.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 318 MARMONTEL, Jean-François.** Oeuvres posthumes. Mémoires. A Paris, Chez Xhrouet, e. a., an XIII, 1804. 4 vol. in8. Plein veau blond, dos lisses, pièces de titre et de tom., filets, roulettes et fleurons dorés, triple filet doré d'encadrement sur les plats, coupes et chasses ornés, tranches vert de jade. Edition originale.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 319 MARMONTEL.** Contes moraux. A Paris, Chez J. B. Garnery, Perlet, An XI, 1803. 3 vol. in8. Plein veau brun porphyré, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., tranches marbrées. Coins et coiffes émoussés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 320 (MAUPERTUIS, Pierre-Louis Moreau de).** Essai sur la formation des corps organisés. A Berlin, 1754 / ROHAN, Duc de. Mémoires sur les choses advenues en France depuis la mort de Henry le Grand, jusques à la paix faite avec les Reformez au mois de Juin 1629. S. l., s. édit., 1646. Ens. 2 vol. in12 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 321 Mémoires secrets du Masque de Fer, frère de Louis XIV,** écrits par lui-même, et trouvés à la Bastille par le duc de Richelieu. Manuscrit de 82 feuillets, recto et verso. Probablement une copie de l'ouvrage de Robert Martin Le Suire. In8. Bradel plein papier granité, pièce de titre manuscrite.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 322 MERCATOR, Gerard.** Hannonia, Namurcum Comitatus. Grande carte en couleurs, haut. 35,5 x 47,5 cm. Texte latin au verso.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 323 MOLIERE.** Oeuvres. A Paris, Chez Michel Etienne David, 1710. 8 vol. in8, frontispice, portrait, 31 figures. Rel. anc. usag.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 324 NAUDE, Gabriel.** Science des Princes ou Considérations politiques sur les Coups d'Etat. S. l., s. édit., 1673. Pt in8. Dos lisse orné basane brune, pièce de titre, tranches rouges. Coins et coiffe supérieure émoussés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 325 (NENY, Patrice-François de).** Mémoires historiques et politiques des Pays-Bas autrichiens. A Bruxelles, 1785. In8. Dos lisse orné basane brune. Reliure frottée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



- 326 ORLEANS, Père d'.** Histoire des Révolutions d'Angleterre, Depuis le commencement de la Monarchie. A Paris, Par la Compagnie des Libraires, 1787. 4 vol. in12, 3 cartes dépliantes. Plein veau brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom. Coins et coiffes émoussés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 327 OUDIETTE, Charles.** Le Département de la Dyle, ou Première Partie du Dictionnaire Géographique et Topographique des neuf Départemens de la Belgique. A Bruxelles, Imprimé par Armand Gaborria, An VII. In8, 2 cartes dépliantes. Cartonnage amateur.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 328 PELISSON.** Histoire de l'Académie Française. A Amsterdam, Chez Jean Frederic Bernard, 1717. In12. Rel. anc. usag.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 329 (PELLEPORE, Marquis de).** Le Diable dans un bénitier, & la métamorphose du Gazetier cuirassé en mouche, ou Tentative du Sieur Receveur, Inspecteur de la Police de Paris, Chevalier de St Louis ; pour établir à Londres une Police à l'Instar de celle de Paris. Revû, corrigé & augmenté, par Mr l'Abbé Aubert. Par Pierre le Roux, Ingénieur des Grands Chemins. A Londres, s. d. (circa 1784). In8 br. Pamphlet des plus cruels dirigé contre Théveneau de Morande.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 330 PIGAULT-LEBRUN.** Angélique et Jeanneton. A Paris, Chez Barba, An IX, 1801. 2 vol. in12, 2 frontispices gravés par Mariage d'après Binet. Plein veau brun foncé, dos lisses, pièces de titre, filets dorés. Qq rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 331 PIGAULT-LEBRUN.** Le Citateur. A Paris, Chez Barba, 1803. 2 tomes reliés en un volume / IDEM. L'Enfant du Carnaval, Histoire remarquable, et surtout véritable. A Bruxelles, Chez Ferra aîné, 1819. 2 tomes reliés en un volume. Ens. 2 vol. in12. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 332 Plan routier de la Ville et Faubourgs de Paris.** Divisé en 12 Mairies. A Paris, Chez Esnauts, An XIII. Grand plan dépliant, haut. 55 x 77,5 cm.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 333 PLAZZONUS, Francisco.** De Partibus Generationis. Lugduni Batavorum, Ex Officina Felicis Lopez de Haro, 1664. Relié avec ARANTIUS, Julius Caes. De Humano Foetu. Même éditeur, même date. In12, titre gravé. Plein vélin, dos lisse.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 334 (POIRIER & MONTGEY).** Les angoisses de la mort, ou Idées des horreurs des Prisons d'Aras. A Paris, L'an 3me de la République Française. In12. Demi basane lavallière à coins, dos à 5 nerfs, pièces de titre, filets et pointillés dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 335 PONTIS, Sieur de.** Mémoires du Sieur de Pontis, Officier des Armées du Roy. Contenant plusieurs circonstances des Guerres & du Gouvernement, sous les règnes des Roys Henri IV, Louis XIII & Louis XIV. A Amsterdam, Chez Abraham Wolfgang, 1678. 2 vol. in12. Plein vélin, dos lisses, titres manuscrits.  
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 336 QUEVEDO Y VILLEGAS, Francisco Gomez de.** Les Visions. Augmentées de l'Enfer reformé, ou Sedition infernale. Traduites de l'Espagnol, Par le Sieur de la Geneste. A Paris, De l'Imprimerie d'Arnould Cotinet, 1644. In8. Dos lisse vélin, titre manuscrit, tranches rouges. Plats ornés des silhouettes dorées, sur fond jaune, de Saint Pierre et de Saint Matthieu, alors même que l'ouvrage n'est pas tendre avec la religion !  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 337 QUINTE-CURCE.** De la vie et des actions d'Alexandre le Grand, en latin et en françois. De la traduction de Mr de Vaugelas. A Lyon, Chez Horace Molin, 1695. 2 vol. in12. Dos lisses vélin, titres manuscrits.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 338 (Reliure) -** Reliure plein vélin, dos et plats ornés à froid et aquarellés, tranches dorées. Sur COCHEM, Martinus von. Der verbesserte Grosse Baum-Garten. Mainz und Frankfurt, 1735. Planches hors texte. Il manque les cahiers C à F. Nombreuses galeries de vers en fin de volume.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 339 Rendez-vous (Le) du Parc.** Poëme Hérotique (sic) en IV Chants. S. l., s. édit., 1791. In8. Bradel plein papier dominoté, pièce de titre manuscrite en long. (Gay III 1003).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 340 (RIVAROL et CHAMPENETZ).** Le Petit Almanach de nos grands hommes. Seconde édition, Revue, corrigée, augmentée de plus de mille Noms-très-connus, & suivie des Aveux, ou l'Arche de Noé ; d'un Dialogue entre M. Candide & M. l'Abbé \*\*\*, & d'une Liste de mille autres noms encore plus connus, mais qui sont venus trop tard. S. l., s. édit., 1788. In12. Bradel plein papier marbré, pièce de titre manuscrite. (Grand-Carteret 880, qui ne mentionne pas la seconde édition).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 341 ROLLIN.** Opuscules. A Paris, Chez les Frères Estienne, 1771. 2 vol. in12. Plein veau brun marbré, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre, tranches marbrées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 342 SAINT AUGUSTIN.** Les Confessions. Traduites en françois par M. Arnaud d'Andilly, avec le Traité de la Vie Heureuse du même Saint. A Paris, Chez Guillaume Desprez, 1740. In12. Rel. anc. usag.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 343 SCARAMELLI, Gio. Battista.** Il Direttorio Mistico. In Venezia, Appresso Simone Occhi, 1754. Pt in4, portrait. Plein vélin, dos lisse, titre manuscrit au dos.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 344 SESTINI, Domenicus.** Classes Generales Geographiae Numismaticae seu Monetae urbium, populorum et regum ordine geographico et chronologico dispositae secundum systema Eckelianum et in duas partes divisae quarum prior Geographiam Numariam Certam, altera incertam, vel erroneam continet. Lipasiae, In Libraria Gladitschia, 1797. 2 tomes pt in4 reliés en un volume. Dos et coins vélin, dos à 5 nerfs, pièces de titre, filets et roulettes dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 345 STELLA, Jacques.** Les Jeux et Plaisirs (sic) de l'enfance invantez par Jacques Stella et gravez par Claudine-Bouzonnet Stella. Paris, 1657. Suite de 23 planches (sur 50). Sous chaque gravure, représentant des amours en activité, figure le nom du jeu ainsi qu'un poème de six vers. Ens. 23 gravures, haut. 12 x 14,5 cm, plus marges.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 346 SULLY.** Mémoires de Maximilien de Béthune, duc de Sully, Ministre de Henry IV. A Londres, 1778. 10 vol. in12, frontispice et portrait (dans le tome X). Rel. anc. usag.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 347 TACITE.** Les Oeuvres de C. Cornelivs Tacitvs chevalier romain, Assavoir Les Annales et Histoires des choses aduenues en l'Empire de Rome depuis le trespas d'Auguste. Le Description des peuples de Germanie, & de leurs moeurs. La Vie de Ivles Agricola, où est traité de la conqueste & decription du país iadis appelé Bretagne : & maintenant Angleterre & Escosse. S. l., Par les heritiers d'Eustache Vignon, 1594. In8. Plein vélin jauni, dos lisse. Mouillures aux premiers cahiers.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 348 VALLEMONT, Le Lorrain de.** La Physique occulte, ou Traité de la Baguette divinatoire, et de son utilité pour la découverte des sources d'eau, des minières, des trésors cachés, des voleurs et des meurtriers fugitifs (...). Amsterdam, A. Braakmann, 1693. In12, 23 figures. Rel. anc. usag. Il manque le frontispice et la page de titre (remplacée par sa transcription).  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 349 (VOLTAIRE).** Dictionnaire philosophique portatif. Nouvelle édition, Revue, corrigée & augmentée de divers Articles par l'Auteur. A Londres, 1765. In8. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, triple filet doré d'encadrement sur les plats, tranches rouges. En fin d'ouvrage ont été reliés plusieurs feuillets manuscrits reprenant divers poèmes de Voltaire.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 350 VULSON DE LA COLOMBIERE, Marc de.** Le Vray Théâtre d'Honneur et de Chevalerie, ou le Miroir Héroïque de la Noblesse. A Paris, Chez Augustin Courbé, 1648. 2 vol. in folio, titre gravé au dos duquel se trouve le frontispice, portrait, 3 planches hors texte sur doubles feuilles, une grande planche dépliant, frontispice, 2 portraits, une planche sur double page. Rel. anc. usag.  
[Est. de 200 à 300 EUR]
- 351 WALCH, Jean.** Nouvelle Carte de la Province de Flandre. Augsbourg, Will, 1793. Grande carte en couleurs, dépliant et entoilée, sous étui. Haut. 46 x 58 cm.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

## Littérature générale, histoire et critique littéraires.

- 352 ALAIN.** Propos. 2 vol. / Album Giono / BORGES. Oeuvres complètes. I. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4vol. in8. Reliures et jaquettes ou étui imprimé d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 353 Album Malraux / MALRAUX, André.** Romans / IDEM. Oeuvres complètes. II. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 3 vol. in8. Reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 354 ALLIX, Jules.** Vale. Bruxelles, Meline, Cans et Compagnie, 1858. Tome I (apparemment seul paru). (Blavier, Les fous littéraires, 761-765) / CHATEAUBRIAND, Vte de. Vie de Rancé. 2 vol. / DUMAS, Alex. Le Capitaine Pamphile. 2 vol. / HUGO, V. Les Burgraves / IDEM. La Esmeralda / IDEM. Les voix intérieures / (MERIMEE, P.). Chronique du temps de Charles IX / MERY. Les deux amazones / MURGER, H. Scènes de la Bohême. 3 vol. / NODIER, Ch. La neuvaine de la chandeleur / SAND, G. Valentine. 2 vol. / IDEM. La petite Fadette / SOUVESTRE, E. Le Garde du Lazaret / VIGNY, A. de. Chatterton. Bruxelles, édit. et dat. div. Ens. 19 vol. in12 br. (Contrefaçons et préfaçons belges).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 355 Apollinaire.** Paris, Editions de l'Esprit Nouveau, Librairie de Jean Budry & Cie, s. d. / Transfusion du Verbe. Paris, Les Editions de la Main à la Plume, 1941. Textes et poèmes de Moël Arnaud, Paul Eluard, Chr. Dotremont, etc. Ill. de O. Dominguez, Raoul Ubac, Pablo Picasso, etc. Tiré à 400 ex. num. Un des 380 sur papier Héliog. Ens. 2 vol. gd in8 rel. et br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 356 ARISTOPHANE.** (Oeuvres). Traduction nouvelle par C. Poyard. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1881 / BAUDELAIRE, C. Les Fleurs du Mal. Précédées d'une notice par Théophile Gautier / IDEM. Petits poèmes en prose. Les Paradis artificiels / HOMERE. Iliade. Traduction nouvelle par Leconte de Lisle / RENAN, E. Vie de Jésus. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 357 Aventures et espiègleries de Lazarille de Tormes** écrites par lui-même. A Paris, Chez Saintin, 1817. 2 vol. 11 figures dessinées par Chasselat (sur 12) / (BERCHOUX, J.). Le Philosophe de Charenton. A Paris, Chez Giguet et Michaud, An XI, 1803 / HUGO, V. Les Feuilles d'automne. Les chants du crépuscule / LAMARTINE, A. de. Balzac et ses oeuvres / LEGOUVE. Le mérite des femmes. Paris, Louis Janet, 1825 / MUSSET, A. de. La Confession d'un enfant du siècle / IDEM. Histoire d'un merle blanc. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in12 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 358 BALZAC, H. de.** La Fleur des Pois. Bruxelles, Louis Haumann et Cie, 1836 / Gambarà, suivi de Le Curé de village. Bruxelles, Société Typographique Belge, 1839 / Le Curé de village, suivi des Martyrs ignorés. Bruxelles, Hauman et Cie, 1839 / Une Fille d'Eve. Bruxelles, Hauman et Cie, 1840. 2 vol. / Dinah Piédefer. Bruxelles, Hauman et Cie, 1843 / La dernière incarnation de Vautrin. Bruxelles, Meline, Cans et Compagnie, 1847. Ens. 7 vol. in12 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 359 BALZAC.** Nouveaux contes philosophiques / Les Chouans ou La Bretagne en 1799. 2 vol. / Scènes de la Vie parisienne. 3 vol. Bruxelles, J. F. Meline, 1832, 1834 et Bruxelles, Meline, Cans et Compagnie, 1837. Ens. 6 vol. in12 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 360 BANVILLE, Théodore de.** Gringoire. Comédie en un acte en prose / COURTELINE, G. Un client sérieux / IDEM. Lidoire. Tableau militaire en un acte / IDEM. Les Boulingrin. Vaudeville en un acte / LABICHE, E. et MARTIN, Ed. Le voyage de Monsieur Perrichon. Comédie en quatre actes. Paris, A. Bourdilliat et Cie, 1860 / LIGNE, Prince de. Colette et Lucas. Comédie en un acte mêlée d'ariettes. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8, reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 361 BARTHELEMY.** Némésis. Paris, Perrotin, 1835. 2 vol. 14 gravures d'après les dessins de Raffet (sur 15. Il manque le portrait) / BOURRAN, Emile de. Les Algues. Bruxelles, Périchon, Bordeaux, Charles Lawale, 1843 / CHENIER, A. de. Oeuvres. Gand, J.-N. Houdin, 1819 / MUSSET, A. de. Premières poésies. Paris, Charpentier, 1863 / IDEM. Poésies nouvelles. Paris, Charpentier, 1862. Ens. 6 vol. in8 et gd in12. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 362 BERANGER, P.-J. de.** Chansons. Complément. Bruxelles, Chez les marchands de nouveautés, 1829. Frontispice en couleurs / Chansons nouvelles et dernières de P.-J. de Béranger dédiées à M. Lucien Bonaparte. Paris, Perrotin, 1833 / Procès fait aux chansons de P.-J. de Béranger ; avec Le Réquisitoire de Me Marchangy ; le Plaidoyer de Me Dupin ; l'Arrêt de renvoi, et autres Pièces. Paris, Chez les marchands de nouveautés, Décembre 1821. Ens. 3 vol. in12 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 363 BERTRAND, Aloysius.** Gaspard de la Nuit. Fantaisies à la manière de Rembrandt et de Callot. Paris, Aux Editions de la Sirène, 1920 / BOREL, P. Champavert. Contes immoraux. Amsterdam, Le Lycanthrope, 1870 / CHAMPFLEURY. Contes choisis. Bruxelles, Alph. Lebègue et Cie, 1855 / HALEVY, L. Madame et Monsieur Cardinal. Paris, Michel Lévy Frères, 1872. Douze vignettes par Edmond Morin / MICHEL, Francisque. Job ou Les Pastoureaux. 1251. Audefroi-le-Batard. 1272. Paris, Ch. Vimont, 1832. Deux figures, par H. de Triqueti et Jean Gigoux. Ens. 5 vol. in8 et in12. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 364 CHATEAUBRIAND, F. A. de.** Les Martyrs, ou Le Triomphe de la religion chrétienne. Paris, Le Normant, 1809. 3 vol. / FIEVEE, J. La Dot de Suzette, ou Histoire de Mme de Senneterre, racontée par elle-même. A Paris, Chez Perlet, 1803 / GAUTIER, T. Celle-ci et celle-là. Paris, Eugène Didier, 1853 / GOETHE. Choix de poésies. Edition particulièrement destinée à l'enseignement de la langue allemande (...). Paris, Charles Hingray, 1855 / HUGO, V. Le Beau Pécoppin. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie, 1857 / LAMARTINE, A. de. Nouvelles méditations poétiques. Paris, Charles Gosselin, 1828. Ens. 8 vol. in12 et in16 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 365 CHFFANJON, Arnaud.** L'Orénoque aux 2 visages d'après Jean Chaffanjon et Jules Verne / COMPERE, D. La vie amiennoise de Jules Verne / DEKISS, J.-P. Jules Verne l'enchanteur / DE LA COTARDIERE, Ph. Jules Verne. De la science à l'imaginaire / MAUDHUY, R. Jules Verne. La face cachée / + 3 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 366 COHEN, Albert.** Belle du Seigneur / GIDE, A. Anthologie de la poésie française / MAURIAC. Oeuvres romanesques et théâtrales complètes. II. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 3 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étui imprimé d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 367 Collection « Leurs amours »** - 21 volumes de la collection « Leurs amours ». Paris, Ernest Flammarion, dat. div. Ens. 21 vol. in8. Ex. num. sur vergé pur fil Lafuma. Dos chagrin bleu nuit à 5 nerfs, titres et fleurons dorés, têtes dorées, couv. et dos cons.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 368 CREVEL, René.** Mon corps et moi. Paris, Aux Editions du Sagittaire, 1926 / La mort difficile. Paris, Editions du Sagittaire, 1926 / Etes-vous fous ? Paris, N.R.F., 1929. Un des 696 ex. num. sur papier pur fil Lafuma-Navarre / Les pieds dans le plat. Paris, Editions du Sagittaire, 1933. Ens. 4 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 369 D'AULNAY, Louise.** Mémoires d'une poupée ; Contes dédiés aux petites filles. Paris, Ebrard, 1839. 7 planches en couleurs dont le frontispice / DE GAYA. Cérémonies nuptiales de toutes les nations. Lille, Typ. de Blocquel-Castiaux, s. d. En fin de volume, catalogue de 16 pages / PEIGNOT, G. Elémens de morale, rédigés d'une manière simple, claire et proportionnée à l'intelligence des enfans. Dijon, Victor Lagier, 1838 / PELLICO, S. Des devoirs des hommes. Discours à un jeune homme. Traduit de l'italien par G. D. Bruxelles, J.-J. Vanderborcht, 1834. Ens. 4 vol. in12. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 370 DELEPIERRE, Octave.** Histoire littéraire des fous. London, Trübner & Co, 1860. In8. Reliure ornée d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 371 DESAUGIERS, M.-A.** Chansons et poésies diverses / GAUTIER, T. La Comédie de la mort / HUGO, V. Châtiments. 1853. Genève et New-York (Bruxelles, H. Samuel) / IDEM. Oeuvres / LEMER, J. Les poètes de l'amour. Recueil de vers français des XVe, XVIe, XVIIe, XVIIIe et XIXe siècles / MASSILLON. Petit carême / MOREAU, H. Le Myosotis. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in16 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 372 DESCARTES.** Discours de la méthode. Paris, Bureaux de la Publication, 1869 / LA BRUYERE, LA ROCHEFOUCAULD, VAUVENARGUES. Oeuvres. A Paris, Chez Salmon, 1826 / LAMENNAIS, F. De l'esclavage moderne. Paris, Pagnerre, Décembre 1839 / MONTESQUIEU. Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence. Paris, Pierre Didot l'aîné et Firmin Didot, An XI (1802). Ens. 4 vol. in12, reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 373 DOSTOIEVSKI.** Crime et châtement / Les Démons / Les Frères Karamazov / L'Idiot / Récits, chroniques et polémiques. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8. Reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 374 Eloge burlesque de la seringue.** Son origine, son histoire, ses transformations. Avec un Projet nouveau pour la perfectionner / FELINE. Catéchisme des gens mariés / PAER, Aug. La Confession générale d'Audinot / RAPSAET, J.-J. Les Droits du Seigneur / SCHLEGEL, Dr. Histoire de la prostitution en Chine / STEHLICH, F. Les Moines. Comédie satirique. Rouen, Chez J. Lemonyer, « Curiosités bibliographiques », 1879-1880. Ens. 6 vol. in8. Bradel dos papier éléphant, titres manuscrits, couv. cons. Tirés entre 350 et 500 ex. num.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 375 ELUARD, Paul.** A Pablo Picasso. Genève-Paris, Editions des Trois Collines, 1944 / Première anthologie vivante de la poésie du passé. 2 vol. / Choix de poèmes / Corps mémorable / Lettres à Joë Bousquet. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 376 FLAUBERT.** Oeuvres. Tome I / STENDHAL. Romans et nouvelles. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 3 vol. in8. Reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 377 GIDE, André.** Souvenirs et voyages / LEVI-STRAUSS, Cl. Oeuvres / Les Mille et Une Nuits. I. Nuits I à 327. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 3 vol. in8. Reliure et étuis imprimés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 378 GIRAUDOUX, Jean.** Théâtre. 2 vol. / Oeuvre romanesque. 2 vol. Paris, Grasset, 1954-1955. 4 vol. gd in8, illustrations en couleurs de Mariano Andreu, Roger Chapelain-Midy, Marcel Vertès, etc. Cartonnages ornés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 379 Histoire de Louis Mandrin,** depuis sa naissance jusqu'à sa mort ; Avec le détail exact de ses cruautés, de ses brigandages et de ses supplices. A Rouen, Chez Leocrène-Labbey, 1814 / La terrible et merveilleuse vie de Robert le Diable. A Lille, Chez Mme Vve Dumortier, s. d. / VIDOCQ. La Vie, les Exploits et les Aventures de Cartouche ; mémoires nouveaux. Bruxelles, Imprimerie et Librairie de Martyn, s. d. / Vie de Jean Bart, célèbre marin, chef d'escadre sous Louis XIV. A Lille, Chez Blocquel et Castiaux, s. d. Ens. 4 vol. in12 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 380 HUGO, Victor.** Les Feuilles d'automne. Bruxelles, J. P. Meline, 1835 / IDEM. Odes et ballades. Bruxelles, Meline, Cans et Comp., 1837. 2 vol. / IDEM. Angelo, Tyran de Padoue. Bruxelles, J. P. Meline, 1835 / LAMARTINE, A. de. Méditations poétiques. Bruxelles, P. J. De Mat, 1825 / MERIMEE, P. La double méprise. Bruxelles, Louis Hauman et Comp., 1833 / SAINTE-BEUVE. Portraits littéraires. Bruxelles, Hauman et Cie, 1845 / SANDEAU, J. Mademoiselle de la Seiglière. Bruxelles, Hauman et Cie, 1845. 2 tomes reliés en un vol. / IDEM. Madeleine. Bruxelles, Librairie Encyclopédique de Périchon, 1846 / VIGNY, Cte A. de. Stello, ou Les Diables bleus. La Haye, G. Vervloet, 1832. Ens. 10 vol. in12, reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 381 JAMMES, Francis.** Feuilles dans le Vent. Paris, Mercure de France, 1913. Envoi de l'auteur / Monsieur le Curé d'Ozeron. Paris, Mercure de France, 1918. Un des 93 ex. num. sur Hollande Van Gelder / Basses-Pyrénées. Paris, Editions Emile-Paul Frères, 1926. Frontispice de Daragnès / De tout temps à jamais. Paris, N.R.F., 1935. Envoi de l'auteur. Ens. 4 vol. in8. Demi chagrin havane à coins, dos à 4 nerfs, titres dorés, têtes dorés, couv. et dos cons.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 382 MASSON, Arthur.** Toine Culot, obèse ardennais / Toine, Maieur de Trignolles / Thanasse et Casimir / Le Grand Gusse. 2 vol. / Elise en exil / Les folles casquettes. Bruxelles, Librairie Vanderlinden, dat. div. Ens. 7 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 383 RIBEMONT-DESSAIGNES, Georges.** L'Autruche aux yeux clos. Paris, Au Sans Pareil, 1924 / Ariane. Paris, Aux Editions du Sagittaire, 1925 / Clara des jours. Marseille, Les Cahiers du Sud, 1927. Tiré à 653 ex.num. Un des 600 sur alfa. Ens. 3 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

**384 RIMBAUD, Arthur.** Les Illuminations / La Chasse spirituelle / Oeuvres. Texte établi et présenté par René Char / Oeuvres complètes. Première édition intégrale. Avec introduction et notes bibliographiques par Pascal Pia / Oeuvres. Vers et proses / Poésies / Poésies complètes / Vers de Collège / BORER, A. Un sieur Rimbaud se disant négociant / RIVIERE, J. Rimbaud / ROLLAND DE RENEVILLE. Rimbaud le voyant / STARKIE, E. Rimbaud en Abyssinie. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**385 Sagas islandaises / SHAKESPEARE.** Oeuvres complètes. II / TOURGUENIEV. Romans et nouvelles complètes. III. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 3 vol. in8. Reliures et jaquettes ou étui imprimé d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**386 STENDHAL.** De l'amour. Paris, Michel Lévy Frères, 1856 / Armance. Paris, Calmann-Lévy, s. d. / L'Abbesse de Castro. (Deux éditions) / Lamiel. Roman inédit. Paris, Librairie Moderne, 1889. Edition originale posthume / Vie de Henri Brulard. Autobiographie. Paris, G. Charpentier, 1890. Edition originale posthume / Journal d'Italie / Nouvelles inédites. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 et in12 br. et rel.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*

**387 TOULET, Paul-Jean.** Béhanzigue. Contes. Un des 375 ex. num. sur Arches / Correspondance avec un ami pendant la guerre / Les Demoiselles La Mortagne / Notes d'art / Le Mariage de Don Quichotte / Lettres à soi-même / Vers inédits / La Jeune fille verte. III. de Denyse de Bravura. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

## Militaria, histoire, religions.

**388 ALOISI, Baron.** Journal (25 Juillet 1932 - 14 Juin 1936) / DUFAY, F. Le voyage d'automne. Octobre 1941, des écrivains français en Allemagne. Récit / EREMENKO, Ml. Stalingrad / FACON, P. L'armée de l'air dans la tourmente. La Bataille de France. 1939-1940 / GUDERIAN, H. Souvenirs d'un soldat / KONIEV, Ml. L'invasion du IIIe Reich. Mémoires de guerre 1945 / MABIRE, J. Panzers dans l'enfer normand / MEYER, Amiral. Entre marins. Rochefort. La Rochelle. Royan (1944-1945) / ROUQUET, F. L'épuration dans l'administration française / SAUDEJAUD, C. Le syndicalisme chrétien sous l'occupation / La Suisse et la Seconde Guerre Mondiale. Actes du Symposium. 1995. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**389 BARADUC, Jacques.** Tout ce qu'on vous a caché / BENOIST-MECHIN. Seul face à Hitler. Berchtesgaden 11 mai 41. Liège, Editions Dynamo, 1966. Tiré à 111 ex. num. Un des 100 sur vélin blanc / DONNET, M. Envols pour la liberté. Neuf récits d'évasion par air d'Europe occupée 1941-1943 / DORGELES, R. Carte d'identité. Récit de l'Occupation / MASCOLO, D. Sur le sens et l'usage du mot « gauche » / PENENT, J.-A. Un printemps rouge et noir / SPAAK, P.-H. Combats inachevés. 2 vol. / VAUSSARD, M. Avènement d'une dictature. Italie 1915-1925 / WILLEQUET, J. La Belgique sous la botte. Résistances et collaborations 1940-1945. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br., en ff et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*



- 390 BASCHET, Armand.** Le Roi chez la Reine ou Histoire secrète du mariage de Louis XIII et d'Anne d'Autriche. Paris, Henri Plon, 1866 / CHARLOTTE-ELISABETH DE BAVIERE. Correspondance complète de Madame, duchesse d'Orléans, née Princesse Palatine, mère du Régent. Traduction entièrement nouvelle par G. Brunet. Paris, Charpentier, 1855. 2 vol. / IDEM. Lettres inédites de la Princesse Palatine. Traduites par A.-A. Rolland. Paris, J. Hetzel, s. d. / DANGEAU. Mémoires. Paris, Landois et Compagnie Libraires, 1835. Ens. 5 vol. in8 et in12. Dos lisses vélin, titres manuscrits aux dos.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 391 BERNARD, Bruno, e. a.** Loteries en Europe. Cinq siècles d'histoire / BERNARD, B., e. a. L'enchantement du jeu. Loteries en Europe / DETRY, Ph.-E. René-François Detry. 1881-1945. Un Namurois d'origine, Président-fondateur en 1934 de la Loterie coloniale. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et gd in8, ill. Reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 392 BONNEFONS, Georges.** Les Hôtels historiques de Paris. Histoire. Architecture. Paris, Victor Lecou, 1852. Gd in8, illustrations par Célestin Nanteuil, d'Aubigny, Bertall, Rouargue, Beaucé, H. Dubois. Dos et coins chagrin brun, dos à 5 nerfs, titre et filets dorés. Rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 393 BOSSUET.** Oraisons funèbres. A Paris, De l'Imprimerie de P. Didot l'aîné, 1814 / COURIER, P.-L. Collection complète des Pamphlets politiques et Opuscules littéraires. Bruxelles, Chez tous les Libraires, 1826 / TASTU, Madame, e. a. Le Livre de Beauté. Souvenirs historiques. Avec une préface par Ch. Nodier. Paris, Louis Janet, 1824. Frontispice et 12 portraits. Ens. 3 vol. in8. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 394 BOURGEOIS, Emile et ANDRE, Louis.** Les sources de l'histoire de France au XVIIe siècle (1610-1715). IV. Journaux et pamphlets / COUTURIER, M. Recherches sur les structures sociales de Châteaudun 1525-1789 / DUFOURCQ, Ch.-E. La vie quotidienne dans les ports méditerranéens au Moyen-Age (Provence-Languedoc-Catalogne) / FAVIER, J. Les contribuables parisiens à la fin de la Guerre de Cent Ans / GUILLAUME DE NANGIS. Chroniques capétiennes. 2 vol. / JOHNSON, P. Equal in monastic profession. Religious Women in Medieval France / Loches au XVIe siècle / MESSERLI, S. Oedipe enténébré. Légendes d'Oedipe au XIIe siècle / ODAGIRI, M. Le mythe d'Oedipe dans le théâtre français du XVIe siècle à nos jours. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 395 CAMPAN, Madame.** Mémoires sur la vie privée de Marie-Antoinette, reine de France et de Navarre, suivis de souvenirs et anecdotes historiques sur les règnes de Louis XIV, de Louis XV et de Louis XVI. Bruxelles, Aug. Wahlen et Cie, 1823. 3 vol. in18. Dos lisses veau brun, pièces de titre et de tom., filets dorés. Mors du premier tome usés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 396 CASTELOT, André.** Bonaparte / IDEM. Napoléon / GUITRY, S. Napoléon / QUENNEVAT, J.-C. Atlas de la Grande Armée. Napoléon et ses campagnes 1803-1815 / SOUBIRAN, A. Le baron Larrey, chirurgien de Napoléon. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8, rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 397 COLOMBEY, Emile.** Ruelles, salons et cabarets. Histoire anecdotique de la littérature française. Paris, Adolphe Delahays, 1858 / LEPAGE, A. Les cafés politiques et littéraires de Paris. Paris, E. Dentu, 1874. Ens. 2 vol. pt in8. Rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 398 DE GAULLE, Capitaine.** La Discorde chez l'Ennemi. Paris, Berger-Levrault, 1924. Gd in8 br. Manque à la Table des Matières, sans perte de texte.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 399 DE GAULLE, Charles.** La France et son armée. Paris, Librairie Plon, Editions Berger-Levrault, 1945 / Le Fil de l'épée. Nancy, Berger-Levrault, 1946. Compositions de V. Le Campion. Tiré à 985 ex. num. Ens. 2 vol. gd in8 br. et in4 en ff. sous étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 400 DE LONLAY, Dick.** Français et Allemands. Histoire anecdotique de la Guerre de 1870-1871. Paris, Garnier Frères, 1888. 121 gravures en couleurs / LAGUERONNIERE, Cte A. de. et NOGENT, Cte de. Histoire de la guerre de 1870-71. Anvers, Louis Legros, 1876 / SIMON, J. Souvenirs du Quatre Septembre. Origine et chute du Secons Empire. Paris, Michel Lévy Frères, 1874 / VAN NECK, L. 1870-71 illustré. Bruxelles, Oscar Lamberty, s. d. Ens. 4 vol. pt in4 et in8. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 401 DE REIFFENBERG, Baron.** Le Feld-Maréchal Prince Charles-Joseph de Ligne. Bruxelles, Académie Royale de Bruxelles, s. d. Extrait du Tome XIX des Mémoires. Lu à la Séance du 5 Juillet 1845. In4, frontispice, une vue du château de Beloeil, 2 portraits (ensemble 4 planches hors texte ajoutées, provenant de l'Album biographique des Belges célèbres, Bruxelles, 1848). Dos lisse percaline rouge, titre doré en long.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 402 DE VUYST, Pierre.** Albert II intime. Photos : Olivier Polet / Europe. L'épure d'un dessein / Les Grands Evénements du XXe siècle en Belgique / JACOMET, D. Louis XVII. Quarante-deux documents originaux et iconographiques / LUCAS-DUBRETON, J. Napoléon / PICQUE, Ch., e. a. Mai 68 / WILLEQUET, J. Albert Ier, Roi des Belges / + 2 dossiers du Canard enchaîné. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 403 DU NOYER, Madame.** L'histoire du sieur Abbé-Comte de Bucquoy, singulièrement son évasion du For-l'Evêque et de la Bastille. Paris, Chez René Pincebourde, 1866. Frontispice à l'eau-forte / FLECHIER. Mémoires sur les Grands-Jours d'Auvergne en 1665. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie, 1862 / JOINVILLE. Histoire de Saint Louis, Roi de France. A Paris, Chez l'Editeur, 1822 / LEBRUN, H. Conquête du Pérou et Histoire de Pizarre. Tours, Ad. Mame et Cie, 1842. (Reliure de C. De Wolf à Alost) / RETZ, Cardinal de. Mémoires. Paris, Heuguet, 1843. 2 vol. Ens. 6 vol. in8, reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 404 DUBY, Georges, e. a.** Histoire de la France urbaine. Paris, Seuil, 1980-1985. 5 vol. gd in8, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 405 FORTOUL, H.** Les Fastes de Versailles depuis son origine jusqu'à nos jours. Paris, H. Delloye, 1839. Pt in4, frontispice, 41 planches sur acier. Bradel plein papier percaliné vert, titre, filets et dentelles dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 406 FUNCK-BRENTANO, Frantz.** Les Brigands. Paris, Hachette et Cie, 1904. In4, 26 planches en couleurs d'après les aquarelles d'Alfred Paris. Dos et coins chagrin bordeaux, dos à 5 nerfs, titre, filets et dentelles dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 407 HATIN, Eugène.** Histoire du journal en France. 1631-1853. Paris, P. Jannet, 1853 / MICHON, J.-H. Histoire de Napoléon Ier d'après son écriture. Paris, E. Dentu, e. a., 1879. Sept planches hors texte. Ens. 2 vol. in8, reliures diverses. Rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 408 JANIN, Jules.** La Révolution Française. Paris, Imprimerie de Ch. Lahure et Cie, 1862. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures ornées d'édition. Coins et coiffes émoussés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 409 LAURENT DE L'ARDECHE, P.-M.** Histoire de l'Empereur Napoléon. Paris, J.-J. Dubochet, 1840. Pt in4, dessins par Horace Vernet, titre gravé, frontispice en double état (noir et couleurs), portrait, 45 planches en couleurs. Cartonnage illustré d'édition (dos et plats habilement remontés), couv. et dos cons. Rares rousseurs.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 410 LEBON.** Mémoire sur la bataille de Bouvines en 1214. Paris, Techener, Lille, P. Leleu, Vanackere Fils, 1835. Gd in8, une grande carte dépliant. Dos basane verte à 4 nerfs, titre, filets et roulettes dorés. Rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 411 LEMAY, Edna Hindie.** Dictionnaire des Constituants. 1789-1791. 2 vol. / IDEM. Dictionnaire des Législateurs. 1791-1792. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4, ill. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 412 Livre d'Or du Voyage de Monsieur T. G. Masaryk** en France, en Belgique et en Grande-Bretagne. Octobre 1923. Prague, 1924. In4, ill. Reliure d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 413 PEIGNOT, Gabriel.** Notice sur un bas-relief représentant les figures mystérieuses et symboliques dont les quatre évangélistes sont ordinairement accompagnés ; suivie de Recherches sur l'origine de ces symboles. Dijon, Imprimerie et Fonderie de Douillier, 1839. Plaq. in4. Bradel dos papier éléphant, titre en long.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 414 SAINT-SIMON, Duc de.** Mémoires complets et authentiques sur le siècle de Louis XIV et la Régence. Paris, Librairie Hachette, 1871-1872. 13 tomes in8 reliés en 7 vol. Dos chagrin brun à 5 nerfs, titres et fleurons dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 415 TALLEMANT DES REAUX.** Les Historiettes. Mémoires pour servir à l'histoire du XVII<sup>e</sup> siècle. Seconde édition, Précédée d'une Notice sur l'auteur, augmentée de passages inédits, et accompagnée de Notes et d'Eclaircissements par M. Monmarqué. Paris, Delloye, 1840. 10 tomes in12 reliés en 5 volumes, 10 portraits. Dos chagrin noir à 4 nerfs, titres et fleurons dorés. Rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Musique, théâtre, cinéma, arts du spectacle.

- 416 Ballet Russe de Monte Carlo.** Saison 1944-45 / Ballets Russes de Monte-Carlo / Grand Ballet de Monte-Carlo. Compagnie du Marquis de Cuevas. Saison 1949-1950 / Original Ballet Russe. 1946-1947. Ens. 4 vol. in4 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 417 BARDECHE, Maurice et BRASILLACH, Robert.** Histoire du cinéma. Nouvelle édition définitive en deux volumes. Givors, André Martel, 1953 et 1954. 2 vol. gd in8 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 418 BERRUER, Pierre.** Jacques Brel va bien. Il dort aux Marquises / DAMPENON, Ph. Les Grandes Vedettes. Jacques Brel (2 exemplaires) / EMMANUEL, P. Jacques Brel (2 ex.) / MONESTIER, M. Brel. Le Livre du Souvenir / VINCENT, G. Brel. 24 portraits. (22 planches) / + 4 numéros spéciaux d'hebdomadaires. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Revue.

- 419 Ardenne Wallonne.** Cercle d'Histoire Régionale de la Pointe de Givet et Terres Limitrophes. Du numéro 40 (Mars 1990) au numéro 125 (2<sup>e</sup> trimestre 2011), sauf numéros 89, 116, 119, 120 et 124 / +3 numéros spéciaux / + 2 volumes de tables / + 8 numéros (dont la réédition des numéros 1 à 6, en deux volumes) entre les numéros 1 et 25. Ens. 94 vol. in4 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 420 Bifur.** Rédacteur en chef : G. Ribemont-Dessaignes. Numéros 1 (25 mai 1929) à 8 (10 juin 1931). Paris, Jean-Michel Place, 1976. 2 vol. gd in8, reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 421 Bizarre.** Numéros 2 (1953), 4 à 10, 21-22, 23 et 46 (Mars 1968). Ens. 11 vol. gd in8 br., ill. (Contient le numéro 4 : « Les hétéroclites et les fous littéraires »).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 422 Cahiers d'Histoire du Temps Présent.** Bijdragen tot de Eigentijdse Geschiedenis. Bruxelles, Centre d'Etudes Guerres et Sociétés contemporaines. Numéros 1 (Novembre 1996) à 5, 7 à 18 et 21 (Septembre 2009). Ens. 17 vol. gd in8 br.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 423 Caricature (La).** Journal hebdomadaire. A. Robida, Rédacteur en Chef. Du numéro 315 (9 Janvier 1886) au numéro 371 (5 Février 1887), sauf numéros 325, 326 et 366. Gd in4, nombreuses illustrations par Caran d'Ache, Draner, Job, Luque, Robida, Sorel, Trock, etc. Dos lisse percaline bleue, pièce de titre manuscrite.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 424 Image (L').** Revue Mensuelle Littéraire & artistique. Paris, Floury éditeur. Numéro 11, Octobre 1897. In4 br., illustrations par Degas, Bellery-Desfontaines, etc. Couverture illustrée par Toulouse-Lautrec.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 425 Journal de Bruges et de la Province** Paraissant le Jeudi et le Dimanche. 178 numéros entre le numéro 1 (Dimanche 24 Septembre 1944) et le numéro 77 (Dimanche 30 Septembre 1945). Nombreux d'entre eux en multiples exemplaires. On y joint 13 numéros des années 1949 et 1950. Ensemble 191 journaux.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 426 Lettres françaises.** Cahiers trimestriels de littérature française, édités par les soins de la revue SUR avec la collaboration des écrivains français résidant en France et à l'Étranger. Buenos Aires, SUR. Numéros 1 (1er Juillet 1941), 2, 9 à 12 (1er Avril 1944). Ens. 6 vol. gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 427 Passant (Le).** Directeurs : Louis Piérard et André Blandin. Des Presses de Rémy Havermans, Bruxelles. Du numéro 1 (28 Octobre 1911) au numéro 23 (25 Mai 1912), (tout ce qui a paru). In4, nombreuses illustrations par Jacques Ochs, Jules-M. Canneel, Ensor, C. Van Offel, André Blandin, Pol Dom, P. Devos, P. Paulus, A. Navez, André-Jacques, M. Langaskens, Fr. Smeers, E. Claes, A. Van Damme, H. Michel, Ph. Swyncop, Armand Frank, Henri Thomas, Henry Meunier, Jean Droit, Fernand Toussaint, Jean Baltus, Maurice Sys, Pierre Gauche, Rik Wouters, Jean Gaspar, A. Rassenfosse, Derdy, Van Holder, James Thiriar, Auguste Donnay, etc. Demi toile verte, dos lisse, pièce de titre manuscrite. Qq rouss.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 428 Petit Journal pour Rire.** Du numéro 53 (Troisième série) au numéro 104. In4, nombreuses illustrations par A. Grévin, G. Randon, Bertall, Cham, Daumier, Denoue, Pelcoq, Robida, Stop, etc. Demi basane noire à coins, dos à 5 nerfs, filets et dentelles dorés. Coins et coiffes émoussés. Il manque les pages 3 à 6 du numéro 77.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 429 Pourquoi Pas ?** Gazette hebdomadaire paraissant le jeudi. 119 numéros entre le numéro 1 (Samedi (!) 23 Avril 1910) et le numéro 224 (Jeudi 30 Juillet 1914). Plusieurs livraisons en double exemplaire. Nombreuses illustrations par Ochs, André Blandin, Henry Meunier, etc.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 430 Revue de Belgique.** Littérature et Beaux-Arts. 2e série. Tomes 1 à 6. Bruxelles, Imprimerie et Lithographie de D. Raes, 1848 - Bruxelles, Imprimerie de A. Labroue et Compagnie, 1850. 6 vol. in4, 46 planches (sur 65). Il manque également les planches de musique. Dos lisses percaline verte, titre et filets dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 431 Revue (La) Comique** à l'usage des gens sérieux. Histoire morale, philosophique, politique, critique, littéraire et artistique de la semaine. Textes par MM. A. Lireux, C. Caraguel, P. Vertot, E. de La Bédollière, Gérard de Nerval, etc, etc. Dessins par MM. Bertall, Nadard, Fabritzius, Otto, Lorentz, Beguin, Quillenbois, etc. Novembre 1848 - Avril 1849. Paris, Dumineray, Libraire-Editeur. Relié avec Idem. Mai 1849 - Décembre 1849. Paris, Au Bureau de la Revue Comique. In4, nombreuses illustrations. Dos basane bordeaux à 4 nerfs, titre doré.  
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 432 Rhétorique.** Numéros 9 (Juin 1963), 10, 12 et 13 (Février 1966). Ens. 4 plaq. in8 br., illustrations de René Magritte, textes de André Bosmans, Marcel Lecomte, René Magritte, Louis Scutenaire, etc.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 433 Vie (La) Parisienne.** Dirigée par Marcelin. Années 1870 et 1871, 1876, 1915 et 1917. Ens. 4 vol. Gd in4, illustrations de G. Barbier, Hérouard, Kuhn-Regnier, Léonnec, etc. Reliures d'édition.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 434 Vie (La) Parisienne.** Du samedi 26 mai 1917 au samedi 15 septembre 1917, plus 4 numéros ultérieurs. Gd in4, nombreuses illustrations par Hérouard, Barbier, Ch. Martin, Zig Brunner, G. Léonnec, etc. Reliure amateur.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 435 Voilà.** Gazette hebdomadaire de la bonne humeur. 116 numéros entre le vendredi 27 décembre 1940 et le vendredi 25 août 1944. Plusieurs livraisons en double ou triple exemplaire. En couvertures, les portraits-charges de personnalités (e. a. Hergé, Léo Campion, Henri de Man, Fernand Crommelynck, Michel de Ghelderode, Jam, Pierre Flouquet, James Ensor, Constant Malva, Edith Piaf, etc.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*



