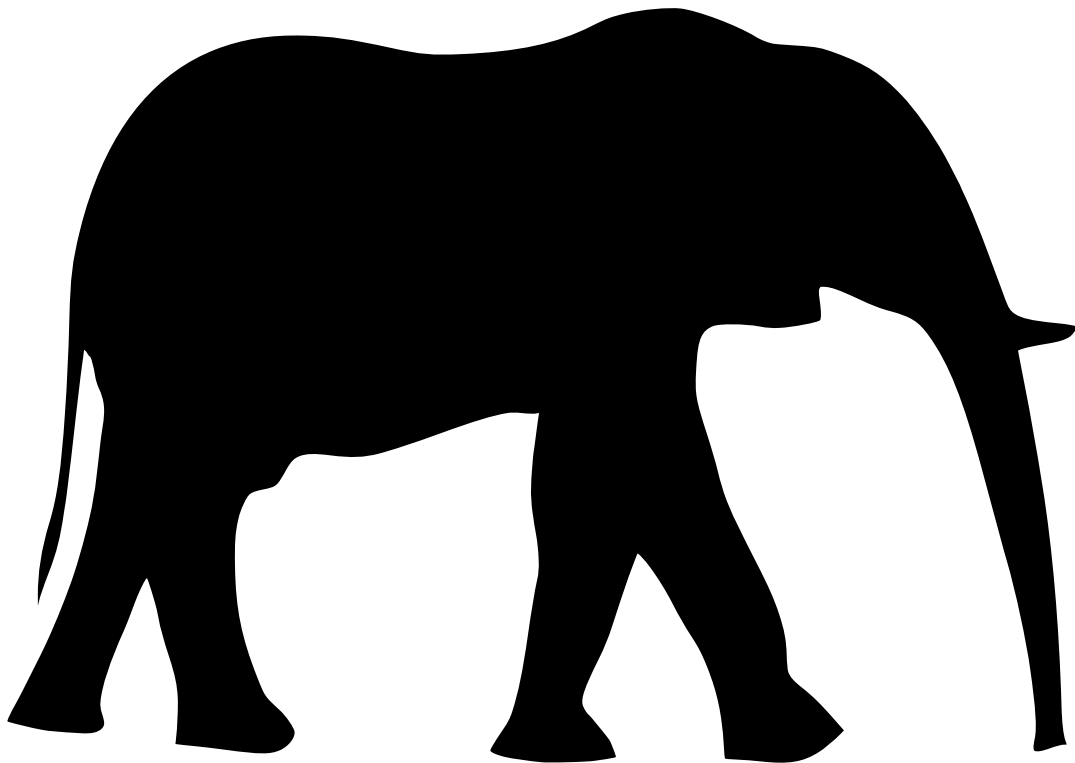


*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

***VENTE PUBLIQUE DE
LIVRES***

SAMEDI 5 NOVEMBRE À 14 H.



Exposition générale:

Vendredi 4 de 10 h. à 19 h. sans interruption.

Samedi 5 de 9 h. 30 à 12 h.

NOVEMBRE 2016

CONDITIONS DE VENTES

1. La vente se fait strictement au comptant. Il ne sera accordé aucun crédit.
2. Les acquéreurs paieront 25 % en sus des enchères.
3. Mesdames et Messieurs les acheteurs peuvent enlever soit pendant la vente, soit immédiatement après la vente ; ainsi que le dimanche 6 novembre entre 9 et 11 h. Ou enfin, à la *Librairie des Éléphants, 19 Place Van Meenen à 1060 Bruxelles*, à partir du lundi qui suit à partir de 15 h.
4. La *Librairie des Éléphants* remplira, aux conditions d'usage, les ordres d'achat des amateurs qui ne peuvent assister à la vente.
5. L'ordre de passage des lots sera respecté.
6. Tous les renseignements fournis par nous, le sont de bonne foi.
7. La marchandise ayant été exposée pendant deux jours, les amateurs auront pu se rendre compte de son état. Il ne sera admis, par conséquent, aucune réclamation de quelque nature qu'elle soit, même si elle a pour objet la description du lot au catalogue, et ce, pendant ou après l'adjudication.
8. Dès l'adjudication prononcée et quoique la *Librairie des Éléphants* en prendra le meilleur soin, la marchandise se trouve sous l'entière responsabilité de l'acheteur, et sa disparition ou sa détérioration ne donneront droit à aucun remboursement.
9. Les tribunaux de Bruxelles seront seuls compétents.

ANTOINE JACOBS
LIBRAIRIE DES ELEPHANTS
PLACE VAN MEENEN 19
1060 BRUXELLES
BELGIQUE

T.V.A. BE 0556 235 909

TEL 00 32 (0) 2 539 06 01
FAX 00 32 (0) 2 534 44 47
GSM 00 32 (0) 472 28 34 12

Banque ING

IBAN BE10 3100 6980 2704
BIC BBRUBEBB

NE PARAÎT PAS EN JUILLET ET AOÛT

Éditeur responsable : Antoine Jacobs
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles

*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

*Sous le ministère de Maître Mollet
Huissier de Justice à Bruxelles*

***VENTE PUBLIQUE DE
LIVRES
SAMEDI 5 NOVEMBRE À 14 H.***

Exposition générale

Vendredi 4 de 10 h. à 19 h. sans interruption.

Samedi 5 de 9 h. 30 à 12 h.

Téléphone

- TEL 02–539.06.01 — FAX 02–534.44.47
- À partir du jeudi 3 novembre,
à la salle de vente : 0472 28 34 12

Librairie

Antoine Jacobs
Librairie des Éléphants
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles
TEL. 02–539.06.01
FAX 02–534.44.47

ATTENTION : VEUILLEZ ADRESSER LA CORRESPONDANCE
UNIQUEMENT À LA LIBRAIRIE

Africana.

- 1 **CHAPISEAU, Félix.** Au pays de l'esclavage. Mœurs & coutumes de l'Afrique centrale. Paris, J. Maisonneuve, 1900 / Congo-Meuse. Ecrire en français en Belgique et au Congo. N° 1. 1997 / DE CLERCQ, E. De Bakongo in hun taal / DENOLF, P. Aan de rand van de Dibese / Papier blanc encre noire. 4 vol. / PERIER, G. D. Petite histoire des lettres coloniales de Belgique / TANAKA, J. & SUGAWARA, K. An Encyclopedia of Gui and Gana Culture and Society / VEBER, H., e. a. « ...Never drink from the same cup. » Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 2 **GRIAULE, Marcel.** Arts de l'Afrique noire / MAES, J. et LAVACHERY, H. L'Art Nègre à l'Exposition du Palais des Beaux-Arts du 15 novembre au 31 décembre 1930 / OLBRECHTS, F.-M., e. a. Tervuren. Trésors. Schatten. Treasures. Invitation au voyage congolais / OTTENBERG, S. Masked Rituals of Afikpo. The Context of an African Art. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 3 **Miroir (Le) du Congo Belge.** Bruxelles-Paris, Aux Editions N.E.A., 1929. 2 vol. in4 br., illustrations photographiques, illustrations d'Allard l'Olivier et Jacovleff. Textes de Pierre Daye, Jacques Crockaert, Philippe Soupault, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 4 **STANLEY, Henry M.** Cinq années au Congo. 1879-1884. Voyages. Explorations. Fondation de l'Etat Libre du Congo. Traduit de l'anglais par Gérard Harry. Bruxelles, Institut National de Géographie, s. d. Gd in8, 100 gravures sur bois, 4 cartes dépliantes (qq déchirures aux plis). Cartonnage orné d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Atlas, encyclopédies, sciences, techniques, voyage, etc.

- 5 **ALBERT-MONTEMONT.** Voyage aux Alpes et en Italie. A Paris, Chez Lelong, 1821. 2 vol. / BELIN-DE LAUNAY, J. Les Sources du Nil. Voyage des Capitaines Speke & Grant / LIVINGSTONE, D. & Ch. Explorations dans l'Afrique australe et dans le bassin du Zambèze depuis 1840 jusqu'à 1864 / LIVINGSTONE, D. Dernier journal. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 et in12. Rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 6 **Album von Berlin / Album von Frankfurt am Main / Album vom Rhein / Album von Wiesbaden / Baden Baden / Erinnerung an Freiburg im Breisgau / Fünfzig Ansichten von Berlin / Heidelberg / Panorama vom Rhein. Mainz-Cöln / Paris et Versaille. 50 vues / Postdam / Ricordo di Milano / Rotogravure Edition. New York illustrated.** Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in4, in8 et in12 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 7 **ALSTROM, Per et COLSTON, Peter.** Guide des oiseaux accidentels et rares en Europe / BERLIOZ, J. La vie des colibris / BLONDEL, J. et ISENMANN, P. Guide des oiseaux de Camargue / GEROUDET, P. Les Rapaces. Les Colombins. Les Gallinacés / IDEM. Les Passereaux. II. Des Mésanges aux Fauvettes / LIPPENS, L. Les oiseaux d'eau de Belgique / IDEM. Parmi les bêtes de la brousse. Instantanés / MENEGAUX, A. Les Oiseaux de France. IV. / SERLE, W. et MOREL, G. Les oiseaux de l'Ouest africain / YEATMAN, L. Atlas des oiseaux nicheurs de France de 1970 à 1975. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 8 ARAGO, Jacques.** Souvenirs d'un aveugle. Voyage autour du monde. Bruxelles, Société Typographique Belge, Ad. Wahlen et Compagnie, 1840. Gd in8, portrait, 60 gravures hors texte. Dos chagrin brun clair à 5 nerfs, pièces de titre. Rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 9 Aséanie.** Sciences humaines en Asie du Sud-Est. Numéro 3. Mai 1999 / CHAZEE, L. The Peoples of Laos. Rural and Ethnic Diversities / CONTENEAU, G. Le Déluge babylonien / CUISINIER, J. Les noces de Marko. Le rite et le mythe en pays bulgare / DONNE, T. Moeurs et coutumes des Maoris / EMPERAIRE, J. Les nomades de la mer / GRAEZER BIDEAU, F. La danse du yangge. Culture et politique dans la Chine du XXe siècle / ISTASSE, M. Manon in Northeastern Cambodia / JAMES, E. Le culte de la Déesse-Mère / Italia. Regards d'anthropologues italiens / METRAUX, A. L'île de Pâques / O'REILLY, P. La vie à Tahiti au temps de la Reine Pomaré / PRICE, R. Le bagnard et le colonel. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 10 AUSTIN, Oliver, e. a.** Water and marsh birds of the world / GARCIA, E. and PATERSON, A. Where to watch birds in Southern Spain / HARRIS, A., e. a. The Macmillan Field Guide to Bird Identification / HARRISON, C. An Atlas of the Birds of the Western Palaearctic / HOLLON, P., e. a. Birds of the Middle East and North Africa / MIKKOLA, H. Owls of Europe / PARRACK, J. The Naturalist in Majorca / PORTER, R. F., e. a. Flight Identification of European Raptors / PRATER, A., e. a. Guide to the identification and ageing of Holarctic Waders / SCOTT, P. A coloured key to the wildfowl of the world / TUCKER, G. & HEATH, M. Birds in Europe. Their Conservation Status. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 11 BAEDEKER, K.** Les Etats-Unis avec une excursion au Mexique. Manuel du Voyageur. Leipzig, Karl Baedeker, Paris, Paul Ollendorff, 1905. In8. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 12 BAUD.** Nosographie chirurgicale. Manuscrit composé de deux volumes gd in8, 947 pages numérotées aux rectos seuls (numéros impairs), plus 66 feuillets non numérotés, plus 5 feuillets blancs. Dos lisses basane rouge, titres et filets dorés. Le titre de l'ouvrage ne figure qu'au dos des reliures. Début XIXe. Ex-libris Docteur R. Rickaert.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 13 BEAUVOIR, Comte de.** Australie. Voyage autour du monde. Paris, Henri Plon, 1869. 2 cartes dépliantes, gravures hors texte d'après photographies / DEPELCHIN, H. Trois ans dans l'Afrique australe. Le Pays des Matabélés. Sans page de titre / LECLERCQ, J. Voyage au Mexique / MARMIER, X. Lettres sur l'Amérique. Ixelles lez Bruxelles, Delevingne et Callewaert, 1851. 3 tomes reliés en un vol. / SOULES, F. Histoire des troubles de l'Amérique anglaise. Tome premier. A Paris, Chez Buisson, 1787. Une grande carte dépliant. Ens. 5 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 14 BELLAIR, G. & SAINT-LEGER, L.** Les Plantes de serre. Description, culture, emploi des espèces ornementales ou intéressantes cultivées dans les serres de l'Europe. Paris, Octave Doin, Librairie Agricole, 1900. Gd in8, 627 figures. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 15 BOUTEREAU, C.** Nouveau manuel complet de gnomonique élémentaire, ou Méthode simple et facile de tracer les cadrans solaires, d'après Sternheim et Dom Bedos. Paris, A la Librairie Encyclopédique de Roret, 1845. In12, 10 planches dépliantes. Dos lisse basane bleu nuit, titre et roulettes dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 16 BOYER, Trevor and GOOVERS, John.** The Pocket Guide to Ducks of Britain and the Northern Hemisphere / DOUGALL, R. & AXELL, H. Birdwatch round Britain / FISHER, J. The Shell Bird Book / HOLLUM, P. The Popular Handbook of British Birds / IDEM. The Popular Handbook of Rarer British Birds / OGILVIE, M. Ducks of Britain and Europe / PERRINS, C. New Generation Guide to the birds of Britain and Europe / SHARROCK, J. The Frontiers of Bird Identification / SNOW, D. Birds, discovery and conservation / SVENSSON, L. & GRANT, P. Collins Bird Guide. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 17 BRAHIC, André, e. a.** Au plus près de Saturne / KOHLER, P. Le Ciel. Atlas guide de l'univers / MOREL, Ph., e. a. Au plus près de la planète Mars / REEVES, H. Poussières d'étoiles / VAN DER ELST, A. Guide du matériel d'observation de l'astronomie. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 18 Cahiers scolaires XIXe - Exercices de Grammaire** par C. Selb Au pensionnat des Soeurs de Notre-Dame. Anvers / Méthode de Coupe. 1903. Marie Preumont. Avec cachets de l'Ecole de coupe et de confections à Liège / Résumés. Justine Olivier. Pensionnat de la Sainte-Famille. Avec 16 aquarelles (intertitres). Ens. 3 vol. in4, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 19 (Chasse) - Préfecture de l'Yonne. Cloture de la Chasse.** Arrêté donné à Auxerre le 7 janvier 1863. Auxerre, Typographie Ch. Gallot. Grand placard, haut. 64,5 x 48 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 20 CLERY, Maître Raoul.** L'Escrime aux trois armes. Fleuret. Epée. Sabre / DARESSY, H. Archives des Maîtres d'Armes de Paris / NOVATI, F. Il Fior di Battaglia di Maestro Fiore dei Liberi da Pramariacco. Testo inedito del MCCCCX / PEETERS, H. & VANLEEUEWE, T. Archibald Harrison Corble 1883-1944. His biography and donation to the Catholic University of Leuven / PRAT, R. Un siècle d'escrime en Principauté de Monaco / SELDERSLAGH, P. De l'escrime au fleuret et à l'épée / SIX, G. Escrime / WEZOWSKI, J. L'escrime / + 5 vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 21 CONSIDERANT, Nestor.** La Russie en 1856. Souvenirs de voyage. Bruxelles & Leipzig, Auguste Schnée, 1857. 2 vol. Dos brisés / CUVILLIER-FLEURY. Voyages et voyageurs. 1837-1854. Paris, Michel Lévy Frères, 1856 / (GRANDVILLE, Marie Caroline de la). De la Loire aux Pyrénées, Lettres suivies de quelques fragments. Lille, L. Lefort, 1840 / Sites et paysages desservis par la Compagnie des Tramways Strasbourgeois. Strasbourg, 1933. Ens. 5 vol. in12, in8 et in4 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 22 Corbeille (La) de Fleurs,** Ouvrage de botanique et de littérature, orné de vingt-quatre planches coloriées, et de douze romances gravées avec accompagnement de piano, destiné aux jeunes demoiselles. A Paris, Chez Perlet, 1807. In8, 12 planches en couleurs, 6 airs notés. Dos lisse basane brune, pièce de titre, dentelles et fleurons dorés. Couverture appliquée sur le premier contreplat et la première page de garde. Elle nous apprend que l'ouvrage fut publié conjointement au « Panier de Fruits », où se trouvent les 12 autres planches et les 6 autres airs notés. Rousseurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 23 Cours complet de Calligraphie Commerciale et Administrative.** Méthode P. Lory - De Laet. 4 fascicules / LAURENT, Ch. Méthode d'écriture théorique et pratique. Cahiers numéros 5 et 6 / Résumé Général. Modèles d'écriture cursive, ronde, batarde et gothique / + 3 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 24 DE LA TOUR, Comte G.** Scènes de la vie hongroise. Paris, Gaume Frères et J. Duprey, s. d. / DE MANDAT-GRANCEY, Baron E. Souvenirs de la Côte d'Afrique. Madagascar. Saint-Barnabé. Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, 1892 / DESMOUSSEAUX DE GIVRE, F. De Paris en Asie Centrale. Paris, Librairie Marcel Rivière, 1908 / JACOLLIOT, Mme L. Trois mois sur le Gange et le Brahmapoutre. Paris, E. Dentu, 1875. Ens. 4 vol. in12. Dos lisses toile bleu aviateur, pièces de titres.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 25 DE LAVELEYE, A.** Histoire des vingt-cinq premières années des chemins de fer belges. Bruxelles, A. Decq, Paris, E. Lacroix, 1862. In8. Dos lisse percaline mauve, titre doré.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 26 GUIFFART, A.** Travaux maritimes / LACROIX-DANLIARD. Le poil des animaux et les fourrures. Histoire naturelle et industrie / IDEM. La plume des oiseaux. Histoire naturelle et industrie / LEDUC, E. et CHENU, G. Chaux, ciments, plâtres / WEISS, P. Le cuivre / ZOLLA, D. Les fibres textiles d'origine animale. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 27 GUINIER, Ph.** Atlas des arbres, arbustes, arbrisseaux et sous-arbrisseaux croissant spontanément ou naturalisés en France et dans les régions limitrophes / LEMAIRE, Ch. Traité raisonné d'horticulture pratique. 2 vol. / IDEM. Manuel de l'amateur de cactus ou Histoire et culture des plantes de la famille des cactacées. 1ère partie / RAMBOSSON, J. Histoire et légendes des plantes utiles et curieuses. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 28 GUTHRIE, William.** Abrégé de la Nouvelle Géographie Universelle physique, politique et historique. A Paris, Chez Hyacinthe Langlois, 1813. In8, 9 cartes dépliantes, 2 tableaux dépliantes. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 29 LACROIX, E.** Nouvelle technologie des Arts et Métiers, des Manufactures, des Mines, de l'Agriculture, etc. Annales et archives de l'industrie au XIXe siècle. Paris, Librairie Scientifique, Industrielle et Agricole Eugène Lacroix, s. d. 4 vol. gd in8 dont 2 volumes d'atlas contenant 252 planches (complet). Dos chagrin noir à 4 nerfs, titres dorés. Défauts aux reliures.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 30 Lampisteries de charbonnages.** Fabrique liégeoise de lampes de sûreté. Liège, Imp. Bénard, s. d. (circa 1912). Gd in8, nombreuses illustrations, frontispice d'après une peinture d'Arm. Rassenfosse. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 31 MATHIEU, Auguste.** Cours de zoologie forestière comprenant l'histoire et la description de tous les mammifères, oiseaux, reptiles et poissons d'eau douce indigènes, et l'Entomologie ou Traité des insectes forestiers. Nancy, Grimblot et Veuve Raybois, 1847. 2 vol. in8. Dos lisses basane verte, titres et filets dorés. Ex-libris armorié.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 32 Muntautomaten.** Verzameling Jean-Claude Baudot. Brussel, Passage 44, 1983 / Rock-Ola Jukeboxes. 1935-1985 / Rock-Ola Service Manual for Phonograph Model 1422 / Seeburg Jukeboxes. 61 Years of Fun. 1927-1988. (2 exemplaires, avec couvertures différentes) / TUMBUSCH, T. Tomart's Price Guide to Radio Premium and Cereal Box Collectibles. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 33 ROBERTS, David.** La Terre Sainte. CELIV, 1990. In4, nombreuses illustrations en couleurs. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 34 VESALE, André.** Virsas figuras delas partes del cuerpo humano, impressas en models de metal : conel epitome de Andres Vesalio, donde se contiene en summa la historia dela fabrica del cuerpo del hombre : y con otro libro de Diego Grevino dela mesma materia ; traducido todo de lengua Latina en Espanola. Bruselas, Coleccion «Medicinae Historia», 1970. Reproduction en facsimilé d'un manuscrit de 1576. In folio, ill. Reliure ornée d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Bandes dessinées, livres pour enfants.

- 35 Albums Hara-Kiri.** Numéros 1, 2 et 11 / ANDREVON et PICHARD. Ceux-là / Buzzelliades / CABU. Le Journal de Catherine / IDEM. Votez Mère Denis / DUBOS, D. et PICHARD, G. Caroline Choléra / GEBE. Qu'est-ce que je fous là ? / IDEM. Une plume pour Clovis / LAUZIER. Les sextraordinaires aventures de Zizi et Peter Panpan / LOB et PICHARD. Submerman / PICHARD, G. L'Usine / WOLINSKI et PICHARD. Paulette. Tomes 2 et 3. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in4 et gd in8 br. et cartonnages illustrés d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 36 Ali-Baba / Les Aventures de Medor et Bobby / Bill la Flèche triomphe.** Ill. de Henry Le Monnier / CHRI. Les Sept Ans de Raphaël. Ill. en coul. de Remusat / Le Conte de Jeannot et Margot ou Le Nouveau Petit Poucet / GOUDGE, E. La Soeur des Anges. Ill. de Françoise Estachy / Ruisseau Doré. Ill. de Chader / Sabena. Une collection inédite qui retrace l'évolution de notre aviation commerciale / SABRAN, J. Jehanne d'Arc. Ill. de Guy Sabran / SEGUUR, Ctesse de. Le Général Dourakine. Artima-Tourcoing / VARRETTO. Gloglo. Histoire d'un petit phoque / Le Voyage de Longfusil. Ill. de Chater / WYSS, R. Le Robinson suisse. Ill. de Pierre Noury / ZEMAN, K. Le Trésor de l'île aux oiseaux. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 37 ATTANASIO, Dino.** Spaghetti contrebandier / FUNCKEN, L. & F. Le Chevalier Blanc suivi de Le Nectar magique / GRATON, J. Les exploits de Michel Vaillant. Le pilote sans visage / IDEM. Route de nuit / IDEM. L'honneur du Samouraï / IDEM. Km. 357 / IDEM. De l'huile sur la piste / IDEM. Massacre pour un moteur / IDEM. Rush / IDEM. K.O. pour Steve Warson / GREG. Achille Talon et l'esprit d'Eloi / JACOBS, E. L'énigme de l'Atlantide / MORRIS et GOSCINNY. Lucky Luke. L'Empereur Smith / IDEM. Le fil qui chante / IDEM. Le Magot des Dalton / TIBET. L'innocent du village / TIBET & DUCHATEAU. Coups de griffes chez Bouglione. Bruxelles, Editions du Lombard, dat. div. Ens. 17 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 38 AUDEMARS, Mina et LAFENDEL, Louise.** Dessin pour les petits. Sans page de titre / BOUTER, K. Peperkorrel. Piekman. Molenrad. Dessins par E. van Offel / CAMO. Miquette va à l'école / IDEM. Les douze filles de Miquette / Le Chat botté / Dans l'empire des Fées / DES TILLEULS, A. Les Oiseaux de Suzette / Ecole de dessin. Par Jullien, Hubert, Victor Adam, Henry. 25 planches / RICHOMME, Ch. A la grâce de Dieu ou Les Orphelins de la Savoie. Tournai, Typographie de J. Casterman et Fils, 1853. Planches hors texte en couleurs / VINDOR, D. Joan le Saltimbanque. Dessins de A. Blandin / The World-Picture Fable Book or Old Aesop in a new dress / + 2 autres plaq. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 39 AYME, Marcel.** Les Contes bleus du Chat Perché. Ill. de Palayer / IDEM. Les Contes rouges du Chat Perché. Ill. de Palayer / COLOMBINI MONTI, J. Quand j'étais petite. Ill. de Mariapia / JABOUNE (Jean Nohain). Bonjour la France. Ill. par Emmanuel Cocard / LABICHE, E. et MARTINE, Ed. Le Voyage de Monsieur Perrichon / LEY, M. La Nuit de la St Sylvain. Images d'Edy Legrand / PALUEL-MARMONT. Histoire de l'aviation. Ill. par Jean-Jacques Pichard / PARENT, M. Grand Nord / Rimes enfantines. 11 planches de Josette Boland / THIERRY, M. P. Séraphin Chat du Curé. Ill. de R. Ringel / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et gd in8 br. et cartonnages illustrés d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 40 BERGER, Lina.** Mon premier dictionnaire. Aquarelles de Simonne Baudoin / DELAHAYE, G. Le petit garagiste. Ill. de Claire Binst / IDEM. Le petit marin. Ill. de L. et F. Funcken / IDEM. Le petit journaliste. Ill. de L. et F. Funcken / IDEM. Le petit ingénieur. Ill. de L. et F. Funcken / IDEM. Pico le poussin curieux. Ill. de M. Marlier / IDEM. Bernard aux champs. Ill. de M. Tacq / DETHISE, J. Pic-pique le hérisson. Ill. de M. Marlier / IDEM. L'oie Eugénie et Snif-lapin. Ill. de M. Marlier / ENGLEBERT, M. Le chat d'ici et le chat d'ailleurs. Ill. de M. Marlier / FERRER, L. Tek à skis. Ill. d'Harvec / GREE, A. Didier sur le circuit miniature. Ill. de Ph. Salembier / VERITE, M. Poulette de champs. Ill. de Romain Simon / IDEM. Missi Souris. Ill. d'E. Ivanovsky / IDEM. Petite Ombrelle, petit Parapluie. Ill. d'E. Ivanovsky / IDEM. Zip-Zip. Ill. de Ph. SALEMBIER. Tournai, Casterman, Collection Farandole, dat. div. Ens. 16 vol. in4, cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 41 BILAL, Enki et CHRISTIN, Pierre.** Los Angeles. L'Etoile oubliée de Laurie Bloom / BRETECHER, C. Les Frustrés. 4 vol. / IDEM. Les mères / IDEM. Salades de saison / CUVELIER, P. Les extraordinaires aventures de Corentin. 4e plat peau d'ours, dernier titre : « Le Sphinx d'Or » / FRANQUIN. Cauchemarrant / REISER. Saison des amours / TARDI. C'était la guerre des tranchées / TILLIEUX. Les Cargos du crépuscule. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 42 BOTREL, Théodore.** Les Chansons des Petits Bretons. Illustrations de Magdeleine Jacquier / PHILLIPS, H. Le Livre sonore et parlant. La Forêt magique. Ill. de H. Paul. Bien complet du disque 78 T / PRIVAS, X. Dansez petits ! Illustrations de Gaston Noury / SCHOLZ, B. Kindersang-Heimatklang. Ill. par Ernst Liebermann / Sonnez les Matines. Chansons de jeu et rondes enfantines. Harmonies de Gabriel Pierné. Images de George Delaw. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 43 BUZZELI.** La Révolte des Ratés / HP / L'agnome / Morgane / Aunoa / Zasaafir. La Prisonnière / Démons ! / Buzzeliades. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 44 Cahiers (Les) de la bande dessinée.** Numéros 59 (Sept.-Oct. 84) à 65, 67, 77 et 79 (Janvier 1988). Ens. 10 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 45 CAPPE, Jeanne.** Cendrillon et autres contes de Perrault. Ill. par J. L. Huens / Chansons de l'âge d'or. Imagées par Simonne Baudoin / DAUDET, A. L'élixir du Révérend Père Gaucher. Ill. par E. Ivanovsky / GEVERS, M. Le Chemin du Paradis. Ill. par Nelly Degouy / SEGUR, Ctesse de. La Cabane enchantée. Ill. de Huguette Wolinetz / STREUVELS, S. Contes à Poucette. Ill. par Gérard Baksteen / VERITE, M. Jours et nuits des animaux. Ill. par Elisabeth Ivanovsky / IDEM. Le tour du monde des animaux. Ill. par E. Ivanovsky. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4. Cartonnages illustrés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 46 Carton.** Numéro 3. Dubout / En suivant le crayon de Barberousse / Introduction à la bande dessinée belge / Phénix. Revue internationale de la bande dessinée. Numéro 40 / STOLL, A. Astérix. L'épopée burlesque de la France / TOUSSAINT, B. Fred. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 47 CAUVIN, Raoul et SALVERIUS, Louis ou LAMBIL, Willy.** Les Tuniques Bleues. Un chariot dans l'Ouest / Du Nord au Sud / Et pour quinze cents dollars en plus / Outlaw / Les Déserteurs / La Prison de Robertsonville / Les Bleus de la Marine / Les Cavaliers du ciel / La Grande Patrouille / Des Bleus et des Tuniques / Des Bleus en noir et blanc / Les Bleus tournent casques / Les Bleus dans la gadoue / Rumberley / El Padre / Le David / Drummer Boy. Marcinelle, Dupuis, dat. div. Ens. 17 vol. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 48 CHARLIER, Jean-Michel et HUBINON, Victor.** Les Japs attaquent / La Revanche des Fils du Ciel / Patrouille à l'aube / Menace au Nord / Buck Danny contre Lady X / Le Tigre de Malaisie / Mission vers la vallée perdue / Un prototype a disparu / Alerte atomique / Le Feu du ciel. Marcinelle, Dupuis (sauf le dernier titre), dat. div. Ens. 10 vol. in4 br. et cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 49 CHARLIER, Jean-Michel et GIRAUD, J.** Une aventure du Lieutenant Blueberry. Tonnerre à l'Ouest / IDEM. Le Cavalier perdu / IDEM. L'Aigle solitaire / CHARLIER et HUBINON. Barbe-Rouge à la rescousse / GREG. Achille Talon. Le Roi des Zôtres / FRED. Philémon. La mémoire / MORRIS, e. a. Lucky Luke. La diligence / IDEM. Le Pied-tendre / IDEM. Canyon Apache / IDEM. Jesse James / IDEM. La Corde du pendu et autres histoires / IDEM. Sarah Bernhardt / IDEM. Fingers. Dargaud éditeur, dat. div. Ens. 13 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 50 CLAVELOUX et ZHA.** La Main verte / DERIB et JOB. Yakari et le coyote / DUVIVIER et BUCQUOY. Stone. Agent de Moscou / FRED. Philémon et le naufragé du « A » / IDEM. Le fond de l'air est frais (2e partie) / FRED et ALEXIS. Time is money / JACOBS, E. Le Secret de l'Espadon / MACHEROT, R. Chlorophylle contre les rats noirs / MOEBIUS. Le Bandard fou / PETIT, J.-P. Tout est relatif / PILAMM. Alerte en Palestine / SERVAIS et DEWAMME. Tendre Violette. L'Alsacien / TABARLY. Valentin le vagabond. Les mauvais instincts / Ted et Tom et le Grand Prix Europe-Afrique. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 51 COENE, Albert.** Contes merveilleux. Ill. de E. Van Offel, Ch. de Bosschère / FABRE, J. H. Histoire de la buche. Récits sur la vie des plantes. Ill. de Yan' Dargent, etc / MORIN, Louis. L'enfant prodigue. Ill. de l'auteur / SCOTT, W. Le Pirate. Ill. de Charles Hirlemann. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. pt in4 et gd in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 52 FRANCIS.** La Ford T récalcitrante / IDEM. La Ford T fait des bonds / JIJE. Blanc Casque / MACHEROT, R. Sibylline et le Petit Cirque / PEYO. Johan et Pirlouit. La Flèche noire / IDEM. La flûte à six Schtroumpfs / IDEM. Schtroumpf vert et vert Schtroumpf / PEYO et WILL. Benoît Brisefer. Les Taxis Rouges / IDEM. Madame Adolphine / PEYO et WALTHERY. Tonton Placide / IDEM. Le Cirque Bodoni / REMACLE, M. Le Vieux Nick. Pavillons noirs / ROBA. 60 gags de Boule et Bill / IDEM. Album n° 7 des gags de Boule et Bill / ROSY et WILL. Tif et Tondu. Plein gaz / WASTERLAIN. Les aventures de Jeannette Pointu reporter photographe. Yeren. Marcinelle, Dupuis, dat. div. Ens. 16 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 53 FRANQUIN, André.** 4 aventures de Spirou / Il y a un sorcier à Champignac ? / Les Voleurs du Marsupilami / La Corne de rhinocéros / Le nid des Marsupilamis / Le Prisonnier du Bouddha / Z comme Zorclub / Spirou et les Hommes-bulles / Du glucose pour Noémie / L'abbaye truquée / L'Héritage / Gaston. Le Bureau des gaffes en gros / FRANQUIN et WILL. Les étranges amis de Noël. Marcinelle, Dupuis, dat. div. Ens. 13 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 54 GOSCINNY et UDERZO.** Astérix gladiateur / Iter Gallicum / Astérix en Corse / Obélix et Compagnie / Astérix chez les Belges / Le Grand Fossé / L'Odyssée d'Astérix / Le fils d'Astérix. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4. Cartonnages illustrés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 55 GRATON, Jean.** Michel Vaillant. 39 volumes. Edit. et dat. div. Ens. 39 vol. in4, cartonnages illustrés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 56 HERGE.** Tintin au Congo. 4e plat B31 (1962) / Tintin en Amérique. 4e plat B22 (1957), avec pages de garde bleu foncé / Les Cigares du Pharaon. 4e plat B14 (1955). Edition originale française de la version « couleurs » / Le Sceptre d'Ottokar. 4e plat B20 bis (1957) / Le Trésor de Rackham le Rouge. 4e plat B29 (1960) / Tintin au Pays de l'Or Noir. 4e plat B26 (1958) / On a marché sur la lune. 4e plat B24 (1958). Tournai, Casterman, dat. div. Ens. 7 vol. in4, illustrations d'Hergé. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 57 JACOBS, Edgar P.** L'énigme de l'Atlantide. 4e plat damiers verts. Dernier titre : Ca c'est du sport / S.O.S. Météores. 4e plat damiers bleus. Dernier titre : Le Grand Défi / Le Piège diabolique. 4e plat damiers bleus. Dernier titre : Le Monstre du Lac / L'Affaire du Collier. 1967. Imp. H. Dessain. Edition originale / Le Rayon « U ». 1974 / Les 3 Formules du Professeur Sato. 2 vol. / Un Opéra de papier. Les mémoires de Blake et Mortimer / Edgar-Pierre Jacobs. 30 ans de bandes dessinées / Les Cahiers de la bande dessinée. N° 30. Edgar P. Jacobs. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4. Cartonnages illustrés d'éditions (sauf le dernier, broché).
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 58 MARTIN, Jacques.** Les aventures de Lefranc. L'ouragan de feu / Le Mystère Borg / Les portes de l'enfer / Alix l'intrépide / Le Sphinx d'Or / Le dernier Spartiate / Le Prince du Nil. Casterman, dat. div. Ens. 7 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 59 MORRIS.** Lucky Luke. La Mine d'Or de Dick Digger / Sous le ciel de l'Ouest / Lucky Luke contre Pat Poker / Lucky Luke et Phil Defer / Des rails sur la prairie / Le Juge / Billy the Kid / La Ville fantôme / L'Escorte / Des barbelés sur la prairie / Calamity Jane. Marcinelle, Dupuis, dat. div. Ens. 11 vol. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 60 Robbedoes-Almanak 1944.** Déchirure au coin droit de la première page avec perte dans l'illustration d'encadrement / FLANDERS, J. Het Geheim van de Sargassen. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. pt in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 61 TILLIEUX, M.** Une enquête de Gil Jourdan. L'Enfer de Xique-Xique / Surboum pour 4 roues / Les Moines rouges / Les 3 taches / Le gant à trois doigts / Le Chinois à deux roues / Carats en vrac / Gil Jourdan et les fantômes. Marcinelle, Dupuis, dat. div. Ens. 8 vol. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Photographie.

- 62 Autoportraits photographiques.** 1898-1981 / CAREZ, C. et VANDEN EECKHOUDT, M. Chroniques immigrées / Pierre Cordier. Chimigramme. Bruxelles, Musées Royaux des Beaux-Arts, 1988 / FAUX, Cl. Cuba cubain. Photos de Pic / HERS, F. et RISTELHUEBER, S. Intérieurs / JAGUER, E. Les mystères de la chambre noire. Le surréalisme et la photographie / MAGELHAES, Cl. et ROOSENS, L. L'art de la photographie en Belgique 1839-1940 / Esko Männikkö / MILOVANOFF, C. Le Louvre revisité / PLISSART-PEETERS. Le mauvais oeil. Roman-photo / STOCK, D. America seen. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 63 BOURBOULON, Jacques.** Des corps naturels / HAMILTON, D. Collection privée / IDEM. L'Album de Bilitis / IDEM. The Best of David Hamilton / IDEM. Souvenirs / IDEM. La jeune fille. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 64 DE DIENES, André.** Nus / JACQUES, Serge et DORVYNE. Nus / STEINER, André. 45 Nus. Paris, Société Parisienne d'Editions Artistiques, s. d. Ens. 3 vol. in4 br., jaquettes.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 65 (Japon, Russie) -** Lot de 8 grandes photographies, dont 3 en couleurs de cérémonies au Japon ; 4, en sanguine, de Moscou (avec cachet aux dos : « B. Avanzo. Moscou. Spécialités de photographies »), et la dernière avec bateaux en rade.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 66 Lot d'une cinquantaine de photographies** fin XIXe et début XXe. (Laitières flamandes, attelages canins, nus, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 67 (Magritte) - Photographies de Magritte.** Textes de Marcel Paquet. Bruxelles, Atelier Vokaer, 1982. In4, photographies de René Magritte. Reliure et jaquette (défraîchie) d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Beaux-arts, architecture, arts appliqués.

- 68 Apocalypse and Utopia.** A view of Art in Germany 1910-1939 / CARLUCCIO, L. Il Cavaliere Azzurro. Der Blaue Reiter / L'expressionnisme allemand. Palais des Beaux-Arts de Charleroi, 1968 / Kunst als Verzet. Duitse schilders in het interbellum. De Verzameling Marvin en Janet Fishman / OSCHILEWSKI, W. Stimmen der Menschlichkeit / ROTERS, E. und STOCK, W. Weltstadt Sinfonie. Berliner Realismus 1900-1950 / Egon Schiele and his Circle / VERGO, P. Art in Vienna. 1898-1918 / VON MAUR, K. Oskar Schlemmer. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 69 ARAGON.** Matisse. Apologie du luxe / CASSOU, J. Raoul Dufy. Poète et artisan / PONGE, F. Braque. Le réconciliateur / RIBEMONT-DESSAIGNES. Utrillo ou L'Enchanteur des rues. Genève, Editions d'Art Albert Skira, dat. div. Ens. 4 vol. gd in4 en ff sous chemises d'édition, illustrations en couleurs. On y joint 2 volumes sur Pisanello et Carpaccio. Ens. 6 vol.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 70 Architecture & Cie.** Numéros 1 (Automne-Hiver 1988) et 2 (Printemps-Eté 1990) / Archives d'Architecture Moderne. Numéros 16, 18, 21, 22, 24, 34 / Les Cahiers de l'Urbanisme. Numéros 16-17 et 21 / Environnemental. Numéros 6-9, 10, 11 et 14 / + 4 autres. Edit. et dat. div. Ens. 18 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 71 Art (L') brut.** Numéro 4 / CALASSO, R. Le fou impur / DAVID, F. Guide de l'art insolite. Nord/Pas-de-Calais, Picardie / DELBOUILLE, H. Le mouvement Snul en Belgique, 1922-1988. Témoignages et documents / Ecrits bruts. Textes présentés par Michel Thévoz / Flagrants délits d'imaginaire. Autrement, numéro 16, novembre 1978 / MATTHIJS, G.-M. Berthe Coulon / NOTTER, A., e. a. Augustin Lesage. 1876-1954 / « Personnages ». Obliques, numéro spécial / VLASSELAER, J.-P. Henri Heerbrant ou le paradoxe multiplié. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 72 Austria im Rosennetz.** L'Autriche visionnaire. Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, 1998 / Edward Hopper 1882-1967. Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, 1993 / Klee. 74 oeuvres de 1908 à 1940. Paris, Galerie Karl Flinker, 1974 / Peinture en Allemagne. 1981. Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, 1981. Ens. 4 vol. in4 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 73 Bacon-Freud. Expressions** / Nicolas de Staël. Rétrospective de l'oeuvre peint. Saint-Paul, Fondation Maeght, 1995 et 1991. Ens. 2 vol. pt in4 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 74 BAUGNIET, Marcel-Louis.** Conversation avec Ben Durant. Gerpinnes, Editions Tandem, 1989. Tiré à 600 ex. Un des 30 de tête accompagnés d'une sérigraphie originale signée et numérotée sur papier Regina Mill. Envois de Marcel-Louis Baugniet et de Ben Durant / DYPREAU, J. et LANGUI, E. Marcel-Louis Baugniet. Bruxelles, Editions Lebeer-Hossmann, 1980 / VIVIER, R. Marcel Baugniet. Paris, Les Ecrivains Réunis, 1927. Envoi de Marcel Baugniet (1989). Ens. 3 vol. pt in4 rel. d'édit. et in8 br. On y joint une carte de vœux de M.-L. Baugniet.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 75 BEARD, Peter, EDWARDS, Owen, e. a.** Peter Beard. Köln, Taschen, 2008. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 76 Berggruen & Cie -** Lot de 10 catalogues : Barbâtre. Dessins / Barbâtre. Pastels et Dessins. Préface de Jean Clair / Gérard Béringer. Tempera, Gouaches et Dessins / Gérard Béringer. Portraits d'apparat (2 ex.) / Maîtres-graveurs contemporains. 1974, 1984, 1986 / Oeuvres cubistes (2 ex.). Paris, Berggruen, dat. div. Ens. 10 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 77 BETTENCOURT, Pierre.** Les hauts-reliefs / Fred Deux. Dessins et textes. 1949-1995 / PAQUET, M. Michel Journiac. L'Ossuaire de l'esprit / WALDBERG, P. Carlo Guarienti. Le présage du passé. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 78 BLOCH-DERMANT, Janine.** Le verre en France d'Emile Gallé à nos jours / GARNER, Ph. Emile Gallé / PERCY, C. Lalique verrier. Guide du collectionneur. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 79 BLOCHER, Sylvie.** Living Pictures. Warum ist Barbie blond ? / CHARDON, N. In & Out / D'HAESE, R. Conversation avec Eddy Devolder / DUYCKAERTS, E. Palais des Glaces et de la Découverte / LE GAC, J. Le peintre de Tamaris près d'Alès / THIRION, D. Incomplétude / TITUS-CARMEL, G. Notes d'atelier & autres textes de la contre-allée / VANDENBERG, Ph. Oeuvre 2000-2006. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. On y joint 6 cartes de vœux-objets présentés par France Borel, ancienne directrice de La Cambre, au nom de l'école.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 80 BLONDEL, J.-F.** Décorations extérieures & intérieures des XVIIe et XVIIIe siècles. Monuments. Décorations des appartements. Boiseries & plafonds. Mobilier. Ferronnerie. Jardins. Etc. Bruxelles, A. Louis De Meuleneere, s. d. (Facture appliquée au dos du premier plat, adressée à l'architecte Janlet le 20 Mai 1913). In folio en ff sous portefeuille d'édition, 223 planches (sur 225. Il manque les planches 82 et 83).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 81 BONFAND, Alain.** Paul Klee, l'oeil en trop. 2 vol. / SOLLERS, Ph. De Kooning, vite. 2 vol. Paris, Editions de la Différence, 1988. Ens. 4 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 82 BROODTHAERS, Marcel.** Section Littéraire du Musée Moderne. Département des Aigles. Ceci est une pipe. This is a pipe. Dies ist eine Pfeife / Marcel Broodthaers. Arts Antiques Auctions, numéro hors série / FIERENS, P. Les dessins d'Ensor / HAESAERTS, P. James Ensor / OLLINGER-ZINQUE, G. Ensor par lui-même. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 83 CACHIN, Françoise, MOFFETT, Charles, e. a.** Manet / CACHIN, F., RISHEL, J., e. a. Cézanne / DISTEL, A., HOUSE, J., e. a. Renoir. Paris, Editions de la Réunion des musées nationaux, dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 84 (Catalogues d'exposition, monographies, etc)** - Lot de 28 volumes (sur Alechinsky, Cocteau, Dali, Paul Delvaux, Jim Dine, Jean Dubuffet, Marcel Duchamp, James Ensor, Vic Gentils, Giacometti, Victor Horta, Jean Ipousteguy, Kandinsky, Magritte, Picasso, Rops, Spilliaert, Trémois, Vasarely, Philippe Wolfers, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 85 Catalogues, monographies, etc** - Lot de 76 volumes (Picasso, Matisse, Brodzki, Vasarely, Balthus, Lismonde, Dali, Ernst, Kandinsky, Leplae, Grard, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 86 CHAISSAC, Gaston.** Le laisser-aller des éliminés. Lettres à l'abbé Coutant / Gaston Chaissac. Plein Chant, Printemps 1979 / DUBUFFET, J. Asphyxiante culture / IDEM. Prospectus et tous écrits suivants / IDEM. Prospectus aux amateurs de tout genre / IDEM. La ponte de la langouste. Lettres à Alain Pauzié / DUBUFFET, J. et GOMBROWICZ, W. Correspondance / Dubuffet. Culture et subversion. L'Arc, numéro 35 / MARTEL, André et DUBUFFET, Jean. Le Mirivis des Naturgies. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 87 COLLIGNON, Maxime.** Histoire de la sculpture grecque. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1892 et 1897. 2 tomes in4 reliés en 4 vol., nombreuses illustrations. Dos et coins chagrin brun, dos à 5 nerfs, titre et fleurs de lys dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 88 Daumier.** L'oeuvre lithographié. Paris, Arthur Hubschmid, 1978. 2 vol. / Grandville. Das gesamte Werk. Herrsching, Manfred Pawlak, s. d. 2 vol. Ens. 4 vol. in8, nombreuses illustrations. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 89 DE HABSBOURG-LORRAINE, G. et DE SOLODKOFF, A.** Fabergé. Joaillier à la Cour de Russie / MUNN, G. Les bijoutiers Castellani et Giuliani. Retour à l'antique au XIXe siècle. Fribourg, Office du Livre, 1979 et 1983. Ens. 2 vol. in4 carré, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 90 DE MEULENAERE, Herman, e. a.** L'Egypte ancienne dans la Peinture du XIXe siècle / Hommes et Dieux de la Grèce ancienne / MAURIES, P. Maniéristes. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 91 DELAHAUT, Jean-Robert.** H. Cassiers. Bruxelles, Les éditions de la revue Terres Latines, 1937. Pt in4, nombreuses illustrations de Cassiers. Tiré à 300 ex. num. Un des 20 de tête sur Royal Super-glacé, contenant un état des illustrations au trait coloriées à la main et une suite sur Vélin fort, en noir. Exemplaire enrichi d'un portrait de Cassiers par lui-même et de 42 spécimens d'illustrations de Cassiers, extraits de plusieurs ouvrages. Envoi de Cassiers. Demi basane aubergine à coins, dos à 4 nerfs en cabochons par groupes de deux, titre et filets verticaux dorés, tête dorée. Reliure frottée par endroits.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 92 DELEVOY, Robert.** Henry van de Velde. 1863-1957. Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, 1963 / VAN DE KERCKHOVE, F., e. a. Henry van de Velde dans les collections de la Bibliothèque Royale Albert Ier. Bruxelles, 1993. Ens. 2 vol. gd in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 93 DERREY-CAPON, Daniëlle, e. a.** Henri Evenepoel. 1872-1899 / VAN DEN BUSSCHE, W. Edgard Tytgat. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 94 (Dotremont) - Christian Dotremont.** Les estampes. De prenten. Knokke, Samuel Vanhoegaerden Gallery, 2007. In4, nombreuses illustrations. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 95 ECCHER, Danilo.** Anselm Kieffer. Recente werken 1996-1999 / HEMKEN, K.-U., e. a. Fré Ilgen. The search / Kempens Informatieblad. 3 numéros / NEERMAN, M., e. a. Rik Poot / + - 0. Numéros 20, 42, 51, 53 à 57 / Update Art Magazine. 2006 et 2008-2009 / + 2 autres. Edit. et dat. div. Ens. 19 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 96 EGGUM, Arne.** Edvard Munch. Paintings, Sketches, and Studies / SOUSA-CARDOSO, Amadeo de. XX dessins. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 rel. d'édit. et en ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 97 FAHR-BECKER, Gabriele, e. a.** Les Arts de l'Asie orientale. Köln, Könemann, 1998. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures, jaquettes et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 98 FREDERIC, Louis et RANDOM, Michel.** Japon / MASFERRE, Eduardo. People of the Philippine Cordillera. Photographs 1934-1956 / PHAM HUY THONG. Dong Son Drums in Viet Nam / VERSWIJVER, G., e. a. Trésors d'Afrique. Musée de Tervuren. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 99 GILLE, Philippe.** 1898. Figaro-Salon. Relié avec Figaro Illustré. Noël 1900. Paris, Goupil & Cie, 1898 et 1900. In folio, nombreuses illustrations en noir et en couleurs. Dos chagrin noir à 5 nerfs, titre doré.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 100 KLOSS, Dr Karl.** Balli di Sfessania. Ein Zyklus von 24 Kupfern des Jacques Callot (1592-1635). Wien, Arthur Wolf Verlag, 1919. In4 carré en ff sous portefeuille d'édition, 24 planches. Tiré à 505 ex. num. Un des 400 sur « handgeschöpftem Büttenpapier ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 101 LAMBERT, Jean-Clarence.** Cobra, un art libre précédé de Cobra dans le rétroviseur par Pierre Alechinsky / OLLINGER-ZINQUE, G., e. a. Irène, Scut, Magritte and C°. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. gd in8 br. et in4 rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 102 LE CORBUSIER.** Le poème électronique. Paris, Editions de Minuit, Collection Forces Vives, 1958. Gd in8 carré, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 103 LEGRAND, Francine-Claire.** Gaston Bertrand. Editions Irène Dossche, 1972. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition. Tiré à 1110 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 104 LEYMARIE, Jean.** Balthus / LLOYD, C. Camille Pissarro. Genève, Skira, 1978 et 1981. Ens. 2 vol. gd in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 105 MALRAUX, André.** La Métamorphose des Dieux. Le Surnaturel / L'Irréel / L'Intemporel. Paris, N.R.F., 1976-1977. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 106 MEYER-BUSER, Susanne and ORCHARD, Karin.** In the beginning was Merz. From Kurt Schwitters to the present day / Magnelli. Collages. Brussels, Patrick Derom Gallery, 2011 / Karl Waldmann. Collages. Karl Waldmann Museum, 2005. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 107 PARISSE, Jacques.** Auguste Donnay. Un visage de la terre wallonne. Bruxelles, Crédit Communal, 1991. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 108 PELADAN, Joséphin.** Frans Hals. 1580 (?) -1666. Paris, Goupil & Cie, Manzi, Joyant & Cie, 1912. In4, planches hors texte. Tiré à 500 ex. num. sur papier à la main des Manufactures de Rives. Dos basane bleu nuit à 5 nerfs, titre doré, plat supérieur de la couv. cons. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 109 ROCHE, Serge.** Cadres français et étrangers du XVe au XVIIIe siècle. Allemagne, Angleterre, Espagne, France, Italie, Pays-Bas. Paris, Etienne Bignou, s. d. In4 en ff, 154 planches.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 110 ROLAND MICHEL, Marianne.** Watteau. Un artiste au XVIIIe siècle. Paris, Flammarion, 1984. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 111 SALOMON, Charlotte.** Leven of Theater ? Een autobiografisch zangspel in 769 gouaches. Uit het Duits vertaald en ingeleid door Judith Herzberg. Maarssen, Uitgeverij Gary Schwartz, 1981. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 112 SAUWEN, Rik, VIATTE, Germain, SUPHOR, Michel.** Seuphor / Het Overzicht. Collection complète. 1921-1925. Anvers, Fonds Mercator, Editions Jean-Michel Place, 1976. 2 vol. in4, ill. Reliures, jaquettes et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 113 SYLVESTER, David.** Magritte / VAN DEN BOSSCHE, Ph., e. a. The Star Alphabet by E. L. T. Mesens. Dada & Surrealism in Brussels, Paris & London. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 rel. d'édit. et br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 114 TAVEL, Hans Christoph von, e. a.** Le Cavalier Bleu. Berne, Musée des Beaux-Arts, 1986 / Emil Olrik. Zeichnungen und Druckgraphik von 1889-1932. München, 1972. Ens. 2 vol. in4 et in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 115 VAN BELLE, Karel.** Album original et inédit contenant des reproductions photographiques de ses tableaux, des invitations d'expositions, des extraits de presse, etc. In4, plein veau brun, dos muet à 4 nerfs. Reliure frottée. Ouvrage factice réalisé plus que probablement par l'artiste.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 116 VAN LOO, Anne, e. a.** Akarova. Spectacle et Avant-Garde. 1920-1950. Entertainment and the Avant-Garde. A Bruxelles, Aux Archives d'Architecture Moderne, 1988. In4, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 117 WERRIE, Paul.** L'oeuvre créatrice et critique du peintre Flouquet. Bruxelles, Editions L'Equerre, s. d. In4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Belgicana.

- 118 ABEELS, G.** Bruxelles 1900 / DIEUDONNE, M. Vivante Woluwé-Saint-Lambert / HEINE, C. Woluwé-Saint-Pierre. Jadis, hier et aujourd'hui / VAN AUDENHAEGE, L. Woluwé en guerre / Le vieux Woluwé-Saint-Lambert en images / VILLEIRS, M. Histoire de Woluwé-Saint-Lambert / + un album factice sur Woluwé-Saint-Lambert. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 119 Album du Cortège Historique de la Pacification de Gand.** Avec texte explicatif dans les deux langues par Paul Frederick / DE SAGHER, H. Hollandse Lakens of Vlaamse Lakens ? / IDEM. Essai d'une Historiographie de l'Industrie drapière avant l'époque contemporaine / DE VLAM-INCK, A. Le Château des Comtes à Gand. 2 vol. / D'HANE-STEENHUYSE, Cte E. Etudes historiques sur les coutumes féodales / IDEM. Le Bâtard et le Grand Seigneur / Programme de la Procession générale et des solennités religieuses qui seront célébrées à Gand (...) 1867 / Requête présentée par les Grandes-Dames et Supérieures des Deux Béguinages à Messieurs le Président et Membres du Conseil Communal de Gand / VANDEN GHEYN, G. Annales du XXI-IIe Congrès Archéologique et Historique de Belgique (Gand, 1913). 2 vol. / VAN DUYSE, H. Les souterrains du Château des Comtes à Gand / + 2 autres. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. et plaq. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 120 Album du Grand Cortège Historique « Gand à travers les âges ».** 1894 / COLLIN, L. en SMET, D. Honderd Gentse Onze-Lieve-Vrouw-Kapelletjes. Dessins de Gilbert Boerjan / DE-CAVELE, J. Gent / DE SMIDT, F. en DHANENS, E. De Sint-Baafskathedraal te Gent / Gand et l'Exposition universelle 1913. Edition spéciale de la Revue Internationale / Le Livre d'Or de l'Exposition Provinciale de la Flandre Orientale. Gand 1899 / VERHAEGEN, Baron. Les églises de Gand / 400 Jaar Jezuietencollege te Gent / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 121 Alfred Becquet.** Président de la Société Archéologique de Namur. Manifestation du 26 juin 1898 / BORGNET, J. Les Grands-Malades / BORMANS, S. Le Magistrat de Namur. Listes des Mayeurs, des Echevins, des Greffiers, des Jurés et des Elus de la ville / DECAUWER, J. J. Notice sur Monsieur Frédéric-Auguste-Alexandre duc de Beaufort-Spontin / (DE HAUREGARD, L.). Notice sur la cathédrale de Namur / (IPPERSIEL, X.). Notice sur le village d'Emines, province de Namur / ROPS, P. Notes et rectifications généalogiques / TOUSSAINT, Abbé. L'Abbaye de Floeffe de l'ordre des Prémontrés / IDEM. Histoire du monastère d'Oignies. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 122 (BARATTIN, Eugène).** Réponse à un infâme pamphlet écrit par un Bruxellois peint par lui-même. (de le Court 1094 : « Le pamphlet en question est intitulé : »Les pourceaux de Bruxelles, peints par eux-mêmes») / FONTAINE, J. Réponse à Monsieur Louis Hymans, (...), Président de l'Académie royale des Hanneçons, Membre influent du club de la Modestie (...) / (GUERARD, A.). Monographie ou Description historique et complète de l'église collégiale des SS. Michel et Gudule à Bruxelles / JACOBS, F. Bruxelles en 1930. Bruxelles, Vve Larcier, 1903. Un grand plan dépliant / LONGUEVILLE. Aux Contribuables. Cinq millions à gagner immédiatement à la Ville de Bruxelles. Projet d'embellissement et d'amélioration des Nouveaux Boulevards (...) / + 5 autres plaq. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 123 BAUGNIET.** Galerie de Portraits d'Artistes Musiciens du Royaume de Belgique lithographiés d'après nature par Baugniet. Imprimé par Degobert. Bruxelles, V. Deprins éditeur, s. dat. In folio, titre gravé, 19 portraits. Reliure d'édition abîmée. Mouillures.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 124 BELGIQUE, Alexandre de.** Argenteuil. De la résidence d'un diplomate au domaine royal / BELGIQUE, Esmeralda de. Léopold III mon père / BELGIQUE, E. de et WEBER, P. Lilian, une princesse entre ombre et lumière / DE LOBKOWICZ, S. Baudouin. Biographie / DUMOULIN, M., e. a. Léopold III / FRALON, J.-A. Baudouin. L'homme qui ne voulait pas être roi / KON-INCKX, C. et LEFEVRE, P. Le roi Baudouin. Une vie. Une époque / LÉOPOLD III. Pour l'histoire. Sur quelques épisodes de mon règne / LIEBAERS, H. Baudouin en filigrane / NOTERMAN, J. La République du Roi. Une photographie de la monarchie belge aujourd'hui. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 125 BRUGGEMAN, Jean.** Nos moulins. Flandres. Hainaut. Cambrésis. S. l., Actica Editions, 1971. In4, ill., 35 planches hors texte. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 126 CAUCHIE, Alfred et VAN DER ESSEN, Léon.** Inventaire des archives Farnésiennes de Naples au point de vue de l'histoire des Pays-Bas Catholiques / CONSIDERANT, N. Histoire de la Révolution du XVIe siècle dans les Pays-Bas / JUSTE, Th. Soulèvement des Pays-Bas contre la domination espagnole. 2 tomes reliés en un vol. / IDEM. Les Valois et les Nassau (1572-1574) / PAILLARD, Ch. Considérations sur les causes générales des Troubles des Pays-Bas au XVIe siècle. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 127 CHANSAY, J.B.J.** Grand Tarif des réductions des florins des Pays-Bas, des francs, des florins de Liège, des florins courant Brabant, des florins de Francfort s/M., des florins de Vienne ou d'Augsbourg, des thalers de Prusse, les livres sterlings de Londres (...). Par J.B.J. Chansay de Verviers, (...), Domicilié à Bruxelles (« Rue des Chapeliers N° 27 » ajouté à la main), 1845. In8. Dos lisse muet veau vert.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 128 COLLEYE, Hubert.** Les églises baroques d'Anvers / DE LATTIN, A. Beroemde Medeburgers. Antwerpsch volkje in steen en brons / DONNET, F. Notice historique sur la Chapelle du T. S. Sacrement en l'église cathédrale d'Anvers / PEETERS, F. Une Visite à l'Eglise Saint-Charles d'Anvers / Plan général de l'Exposition Universelle d'Anvers 1894 / SMETS, I. La Cathédrale Notre-Dame d'Anvers / VAN LERIIUS, T. Notre-Dame d'Anvers, avant la seconde invasion française en 1794 / VOET, L. De Gouden Eeuw van Antwerpen / + 6 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 129 DE SMET, J. J.** Histoire de la Belgique. Gand, Chez J. Begyn, 1822. 2 tomes pt in8 reliés en un volume, une carte dépliant. Dos lisse vélin jauni, pièce de titre illisible.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 130 DEJOLLIER, René.** Charbonnages en Wallonie. 1345-1984 / Hommage à Jean Donnay. Grand Prix septennal de la Province de Liège / Journal de Liège. 1900 / Lainière de Sclessin. 150e anniversaire. 1800-1950 / LAVEILLE, E. Un poète populaire 1825-1874. Nicolas Defrecheux / L'EPINOIS, M. Ludovic Janssen / PHOLIEN, F. L'horlogerie et ses artistes au Pays de Liège. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 131 DELFORGE, Paul, e. a.** Encyclopédie du Mouvement wallon. Charleroi, Institut Jules Destrée, 2000-2001. 3 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 132 DUMONT, G. H.** Belges d'outremer. Bruxelles, Historia, s. d. 4 tomes in4 reliés en 3 volumes, illustrations en couleurs de James Thiriar. Cartonnages d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 133 Elections législatives de Mai 1914.** Les Nouveaux Impôts. Huy, Impr. F. Bourguignon-Piron. Feuillet in plano imprimé recto et verso / Elections législatives de Mai 1914. Pourquoi mon fils sera soldat. Huy, Impr. F. Bourguignon-Piron. Feuillet in folio imprimé recto et verso / La Nouvelle Loi Scolaire. Notions générales. Bruxelles, Action Catholique. Plaquette, 8 pp / plus 3 journaux du samedi 18 décembre 1909 (Mort de Léopold II). Ens. 6 pièces.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 134 FRANCK, Louis.** Jan van Beers / De Middenstand (2 ex.) / La Réglementation du Travail dans les Travaux Publics / Taal en Nationaliteit / Het daghet in den Oosten / Vortrag / Impressions d'Afrique / Jan van Rijswijck. Burgmeester van Antwerpen / De Congo-Kolonie onder het Ministerschap van den Heer Franck / President Roosevelt. Karakterschets (2 ex.) / Grotius (2 ex.) / La Question Militaire. Edit. et dat. div. Ens. 15 plaquettes gd in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 135 GERARD, P.-A.-F.** Notice sur les relations politiques de la Belgique avec la Hollande depuis la séparation des deux pays au XVI^e siècle jusqu'en 1830 / ROGER, P. et DE GH., Ch. Mémoires et souvenirs sur la cour de Bruxelles et sur la société belge depuis l'époque de Marie-Thérèse jusqu'à nos jours / VAN CAENEGEM, Abbé Fr. La Guerre des Paysans. 1798-1799 / WAUTERS, Alp. Liste par ordre chronologique des magistrats communaux de Bruxelles depuis 1794 jusqu'en 1883 / WILMET, Mgr. Calendrier historique des Saints Personnages de la Belgique. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 136 Hôtel des Etats généraux à Bruxelles.** (Actuel Palais de la Nation, rue de la Loi) / L'Hôtel du Gouverneur. Bruges. Gravure signée de G. Buard / Marché aux Poissons à Bruges. Lithographie de Sturm d'après De Peellaert / Vue de la Place Verte à Anvers. Lithographie de P. Lauters. Ens. 4 pièces, sous cadres et passe-partout.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 137 JUSTE, Théodore.** Le Congrès National de Belgique 1830-1831 précédé de quelques considérations sur la Constitution belge par Emile de Laveleye. Bruxelles, Librairie Européenne C. Muquardt, 1880. 2 tomes in8 reliés en un volume. Reliure d'édition, plats aux armes de la Belgique, tranches dorées. Bel exemplaire.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 138 MEERTS, Charles.** Dictionnaire géographique et statistique du Royaume de Belgique. Bruxelles, Imprimerie-Librairie de M. Vanderborght, 1845. In8, 10 cartes dépliantes. Dos lisse chagrin brun, titre, filets et dentelles dorés. (Dos restauré). Signature d'appartenance sur la page de garde : « Emile Verhaeren de St Amand ».
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 139 ONDEREET, Karel.** De Gallomanie, of De Verfranschte Belge, Oorspronkelyk Vaudeville in één bedryf. Relié avec IDEM. De Gentsche Kermis van het Jaer 1844. Relié avec IDEM. De Dood van Hugonet en Himbercourt, Treuerspel in drie bedryven en in verzen. Relié avec IDEM. De Vlaemsche Lionne. Relié avec IDEM. De Familie Dykmans. Relié avec IDEM. De Gevolgen der Vooroordeelen. Edit. et dat. div. In12. Rel. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 140 PIERRON, Sander.** Histoire illustrée de la Forêt de Soignes. Bruxelles, La Pensée Belge, s. d. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 141 Première Liste, des Personnes ou Familles,** dont les titres et la noblesse se trouvent inscrits sur les registres du Conseil Suprême de Noblesse, et auxquelles sont applicables les dispositions de l'Art. I de l'Arrêté Royal du 26 Janvier 1822 (Journal Officiel N° 1). Eerste Lijst, van de Personen of Geslachten (...). Bruxelles, 1825. In8. Dos lisse basane brune, pièces de titre et de tom., roulettes dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 142 SABBE, Maurits, e. a.** Het Vlaamsch Tooneel inzonderheid in de XIXe eeuw, geschreven in opdracht van den Koninklijken Tooneelkring De Morgenstar van Brussel. Brussel, J. Colassin & Co, Drukkers, 1927. In4 br., ill. Tiré à 610 ex. num. Un des 600 sur Featherweight. Couverture défraîchie.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 143 Statuta Dioecesis Leodiensis** in Synodo Dioecesana Promulgata. Anno 1851. Leodii, Excudebat H. Dessain, 1951. In8. Plein chagrin rouge, dos lisse et plats ornés, tranches dorées. Reliure aux armes de Monseigneur Corneille van Bommel, évêque de Liège.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 144 VEREECKE, J. J. J.** Atlas annexé à l'Histoire Militaire de la Ville d'Ypres. Gand, Imprimerie et Lithographie de I. S. Van Doosselaere, 1858. In4, 37 planches. Rel. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 145 WAUTERS, Alphonse.** L'ancienne abbaye de Villers. Histoire de l'abbaye et description de ses ruines. Bruxelles, Jules Gérard, 1856. Gd in8 br., une carte et 2 planches dépliantes dessinées et lithographiées par Claessens. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 146 WEBER, Armand.** Essai de bibliographie verviétoise. Verviers, Imprimerie P. Féguenne, 1899-1910. 4 vol. in8. Rel. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Bibliophilie, bibliographie, livres sur les livres.

- 147 ALIVON, Pascal.** Styles et modèles. Guide des Styles de Dorure et de Décoration des Reliures / DEVAUX, Y. Dorure et décoration des reliures / IDEM. Dix siècles de reliure / IPERT, S. et ROME-HYACINTHE, M. Restauration des Livres / ROUX, Ch. Pour le Relieur / TCHEKER-OUL, V. La reliure. Une Approche Spirituelle. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 148 CERISIER, Alban et FOUCHE, Pascal, e. a.** Gallimard. 1911-2011. Un siècle d'édition / JOHNSON, R., e. a. Artists' Books in the Modern Era 1870-2000. The Reva and David Logan Collection of Illustrated Books / PIERRAT, E. Jean-Jacques Pauvert, l'éditeur en liberté / Vie ou survie de la littérature. La Nouvelle Revue Française, numéro 214 (1er Octobre 1970). Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 149 CIORANESCU, Alexandre.** Bibliographie de la littérature française du dix-huitième siècle. Paris, Editions du Centre National de la Recherche Scientifique, 1969. 3 vol. in4. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 150 DULAIT, Suzanne.** Inventaire raisonné des autographes de Molière. Avec fac-similés de tous les autographes dont on possède encore l'original ou la reproduction figurée (1643-1967) / DROZ, E. Le manuscrit des Plaintes d'Acante de Tristan Lhermite / MUNTZ, E. et FABRE, P. La Bibliothèque du Vatican au XVe siècle / VERCRUYSSSE, J. Inventaire raisonné des manuscrits voltairiens. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 151 DUMONT, Jean.** Vade-Mecum du Typographe. Bruxelles, Des Presses de A. Lesigne, 1915. Relié avec IDEM. Lexique typographique. Complément du Vade-Mecum du Typographe. Bruxelles, En vente chez l'Auteur, s. d. In8, ill. Dos et coins chagrin noir, dos à 5 nerfs, titre, filets, pointillés et dentelles dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 152 (Economie) - The Kress Library of Business and Economics.** Catalogue covering material published through 1776 with data upon cognate items in other Harvard Libraries / Idem. Catalogue 1777-1817. Cambridge, Maurizio Martino Publisher, s. d. 2 vol. in4, reliures d'édition. Réimpression tirée à 250 ex.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 153 HALKETT, Samuel and LAING, John.** A Dictionary of the Anonymous and Pseudonymous Literature of Great Britain. Edinburgh, William Payterson, 1882-1888. 4 vol. gd in8. Reliures d'édition. Cachets.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 154 Histoire du Livre et de l'imprimerie en Belgique.** Bruxelles, Le Musée du Livre, 1924-1934. 6 vol. in4 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 155 (Reliure) - Lot de 4 catalogues de fers à dorer (Maisons P. Bearel, Morand & Cie, Paul Souze) / 50 planches avec reproductions des fers / + divers documents concernant le relieur Camille Lejeune.**
[Est. de 30 à 50 EUR]

Cartes postales, chromos, photographies, documents et vieux papiers.

- 156 (Boîtes d'allumettes) - Incroyable album contenant plusieurs milliers de dessus de boîtes d'allumettes, uniquement belges !**
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 157 Cartes postales** - Album in folio contenant 275 cartes postales (Belgique, Allemagne, France, Italie, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 158 Cartes postales** - Bruxelles, communes bruxelloises, Manneken-Pis, etc. Lot de 267 cartes postales, sous pochettes en plastique.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 159 Cartes postales** - Lot de 290 cartes postales (Belgique, Congo Belge, Constantinople, Médecine, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 160 Cartes postales** - Une boîte contenant des cartes postales, principalement Belgique. (Environ 33 cm).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 161 Chromos Liebigh** - Lot de chromos, dont des anciens, en vrac. (30 cm).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 162 Philatélie** - Lot de 11 albums in4 et gd in8.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 163 Philatélie** - Un carton contenant de nombreux timbres en vrac et sous albums, ainsi que divers vieux papiers.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 164 Vieux papiers** - Lot de menus (début XXe), factures, anciens billets de banque, correspondance, etc. Un carton.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Curiosa.

- 165 CLAEYS, Jean-Claude.** Paris-Fripon / IDEM. Whisky's Dreams / IDEM. Magnum Song / ROTUNDO. Ex libris eroticis / The Satirical drawings of Martin Van Maele. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 166 Enquêtes. Les Rêves et l'Amour** / Enquêtes. Super-Album sur Les nuits de Paris, Cinéma et Sexualité, Le Soleil et le Sexualité, Amour et Sorcellerie / Honni Soit... / Paravent. 3 livraisons / Paris Magazine. Numéro spécial. Janvier 1935. Photographies de Steiner, Man Ray, etc / ! Petit Choc. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 167 REAGE, Pauline.** Histoire d'O. Illustré par Léonor Fini / SADE. La Nouvelle Justine. Ill. par G. Garnon. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Gastronomie.

- 168 DE GOUY, Jean.** La Cuisine et la Pâtisseries Bourgeoises / GASCAR, P. Les Bouchers. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. gd in8 et in4, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Graphiques (affiches, dessins, eaux-fortes, lithographies, etc).

- 169 ADAM, V.** Larache. (Etalon du Maroc). Belle lithographie en couleurs. Haut. 30 x 42 cm. Sous cadre (46 x 57).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 170 AL DEK.** Album de dessin contenant 48 caricatures de personnalités (Léopold III, Théodore Roosevelt, Chamberlain, Benès, Winston Churchill, Duc de Windsor, Adolf Hitler, Goering, Rudolf Hess, Lord Halifax, Himmler, Goebbels, Mussolini, Staline, Molotov, von Papen, Ciano, Daladier, Pie XII, etc). Gd in8 oblong, 48 caricatures à la mine de plomb, signées « Al. Dek ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 171 Belgien und Luxemburg.** 1853. Carte extraite du Meyer's Groschen Atlas. Haut. 20 x 26 cm / Imperium Romano-Germanicum. Augsburg, Tob. Conrad Lotter, s. d. (XVIIIe). Haut. 20,5 x 25,5 / Nieuwe Kaart van Delftland. Amsterdam, Isaak Thirion, s. d. Haut. 34 x 38,5. Ens. 3 cartes, encadrées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 172 BERTINI, Gianni.** Epreuve gouachée. '86. Haut. 21 x 19,5 cm. Signé au crayon / Gravure en couleurs « hop-pop », avec moto à gauche et voiture à droite qui sortent du décor. Ens. 2 pièces.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 173 CALLOT.** Le Guerrier au chapeau orné d'une grande plume. I(sraël) Silvestre ex. cum privil. Regis. Gravure, haut. 14,4 x 9,4 cm. / UNGER, William. Portrait de Franz Hals. Haut. 9,4 x 9,4 cm. Ens. 2 gravures encadrées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 174 COLLON, R.** Femme nue, de dos, au miroir. Gravure, haut. 21 x 26 cm / LYNEN, A. Scène de ferme. Gravure, signée dans le cuivre. Haut. 12 x 9,5 cm. Ens. 2 pièces.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 175 DE LA HAYE, R.** Le Passé / RAMAH, H. « Le Semeur » / VAN DER LOO, M. « Sur les toits » / Idem. Mère et enfant / VAN HOLSBECK, A. Portail / + 2 autres. Ens. 7 gravures publiées par la Société des Aquafortistes Belges. Début XXe.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 176 DELCOL, Roland.** Sans titre. (La punaise dans la semelle ou Hommage à « La Prière » de Man Ray ?). Grande lithographie, signée. Tiré à 75 ex. num. Haut. 70 x 50 cm. Sous cadre argenté et passe-partout (88 x 66,5).
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 177 DONNAY, Jean.** Saint Maclou, Rouen. Eau-forte, signée, tirée à 150 ex. Haut. 27 x 24 cm. Sous cadre (45 x 33,5).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 178 (Dratz) - 1968. Sabena.** Affiche en couleurs illustrée par Jean Dratz. Haut. 69,5 x 42,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 179 Femme Kurde et son enfant / Femme persane et son enfant / Enfant riche avec son esclave.** Ens. 3 belles petites aquarelles, haut. 12 x 8 cm, sous cadres dorés (18,3 x 13,3).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 180 FRANCOIS, Pierre Joseph Célestin.** Académie. Nu assis. Gravure imprimée en sanguine. Sous cadre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 181 Gravures de mode XIXe -** Lot de 120 gravures, en majorité en couleurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 182 MARET, Jacques.** Dessin à l'encre de Chine, avec envoi "à Henry Charpentier, ce petit dessin de circonstance. J. Maret. 1929". On ignore de quelle circonstance il s'agit, le dessin représentant une femme nue au saut du lit, avec un réveil affichant 8 heures ! Jacques Maret est le créateur de la revue "Les Feuilles Inutiles".
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 183 Mode féminine 1925.** Suite de 17 planches, dont 12 en couleurs. In4 en ff sous chemise. Sur la couverture, mention « Dessin. M.-Th. Laurent ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 184 RUBBENS, Alfons.** Anvers. Belle aquarelle représentant l'activité d'une rue d'Anvers, avec à l'arrière plan les tours de la cathédrale d'Anvers. Signé en bas à gauche. Haut. 40 x 25,5 cm. Sous cadre (67 x 52).
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 185 RUBBENS, Alfons.** L'Escaut à Anvers. Grande aquarelle représentant un paquebot à quai, entouré de remorqueurs. Signé en bas à gauche. Haut. 40 x 25,5 cm. Sous cadre (67 x 52).
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 186 TENIERS, David.** 4ème Fête Flamande. Gravé par J. P. Le Bas d'après Teniers. A Paris, Chez Le Bas, s. d. Grande gravure en couleurs, haut. 50 x 67,5 cm. Sous cadre et passe-partout (74,5 x 92,5).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 187 TOPOR.** « O » revient. Klaus Kinski dans « Les Fruits de la Passion » d'après le roman « Retour à Roissy » de Pauline Réage, auteur d'« Histoire d'O » Editions Pauvert. Argos Films 1981. Grande affiche en couleurs illustrée par Topor. Haut. 160 x 122 cm. Pliée.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 188 (Vue d'optique) -** Vue perspective d'une Maison de plaisance du Pape. Gravure en couleurs, haut. 30 x 42 cm. Sous verre.
[Est. de 30 à 50 EUR]

189 WU SI ZU. Femme nue dans l'atelier / Femme nue et enfant au sofa. Ens. 2 grandes gravures au burin, signées. Epreuves d'artiste. Haut. 30 x 27 et 27 x 27 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Autographes.

190 Chansons. Manuscrit. Gd in8 oblong. Dos lisse muet vélin, titre sur la plat supérieur. 30 chansons, avec airs notés. XIXe.
[Est. de 30 à 50 EUR]

191 GLESENER, Edmond. Deux lettres autographes signées adressées à Léopold Rosy les 3 mars et 5 avril 1914. Glesener décline l'invitation de Rosy à présider un banquet. « (...) Chacun doit vivre dans la lumière pour laquelle il a été conditionné. J'aime la pénombre de la solitude ; je ne veux pas en sortir, même pour un soir (...) ».
[Est. de 30 à 50 EUR]

192 Mes Chansons. Deux cahiers in4 br. contenant le texte de 121 chansons. D'autres pages servent de « scrapbook ». Auteur inconnu. 1889-1906.
[Est. de 30 à 50 EUR]

193 Revival MDCCCC. (Liber amicorum). Pt in4, contenant 2 poèmes manuscrits de Fernand Séverin, un poème et deux textes manuscrits de Ch. Degrouy (?), 3 textes et poème de Maurice Duwez (alias Max Deauville), 2 poèmes de Al. Massart (?), un poème de F. V. Toussaint van Boelaere, tous signés, et enfin la signature de Stijn Streuvels, 24 Januari 1912. Plein vélin, dos lisse, titre doré sur le plat supérieur.
[Est. de 75 à 100 EUR]

194 SPAETH, André. Treize grandes pièces pour musique militaire, composées et arrangées pour la grande Harmonie royale à Bruxelles et très-respectueusement dédiées à Sa Majesté Léopold Ier Roi des Belges par André Spaeth, Maître de concert de S. A. S. Mgr le duc reg. de Saxe-Cobourg-Gotha, et membre honoraire de plus. Sociétés de musique. In4 oblong. Manuscrit de 213 pages. Airs notés sur 20 portées par page. Dos lisse muet basane rouge, filets dorés, titre doré (« Musique militaire ») sur la plat supérieur, tranches dorées. Reliure frottée.
[Est. de 75 à 100 EUR]

195 WOLFERS, Marcel. Deux lettres autographe signées adressées à Léopold Rosy les 15 juin et 12 (?) décembre 1922. « Cher Monsieur Rosy, Lors du banquet Raemaekers vous avez bien voulu me parler de mon »Holocauste« et me demander, en vue d'envisager éventuellement son érection en mémoire des écrivains tombés, l'estimation du budget nécessaire (...) ».
[Est. de 30 à 50 EUR]

Livres illustrés, éditions originales, reliures, tirages limités.

196 ALAIN. Mars ou La Guerre jugée. Un des 915 ex. num. sur papier vélin pur fil Lafuma-Navarre / RAMUZ, C.-F. Paris. Un des 70 ex. num. sur alfa des Papeteries Lafuma-Navarre. Paris, N.R.F., 1921 et 1939. Ens. 2 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 197 ALTAN.** Un métallo nommé Cipputi / BOUSSOT, N. Métro, Boulot-Boussot / 140 dessins contre le nucléaire / Konk. Des sous ! Du temps ! / Picha / SEMPE. L'Information consommation / SINE. Dessins de l'Express (parus et non parus). Envoi de l'auteur / STEADMAN, R. America. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 198 ARAGON, Louis.** Feu de joie. Paris, Au Sans Pareil, 1920. Avec un dessin de Pablo Picasso. Tiré à 1070 ex. num. Un des 1050 sur vergé bouffant. Petits manques en marge droite de couverture / Traité du style. Paris, N.R.F., 1928. Exemplaire du service de presse / Elsa. Poème. Paris, N.R.F., 1959. Ens. 3 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 199 ARNOUX, Alexandre.** La Nuit de Saint-Avertin. Bruxelles, Editions Lumière, 1944. Illustrations de Jean Timmermans / BAROJA, P. La Vie aventureuse de Juan Van Halen. Bruxelles, Editions Valero et Fils, 1943. Ill. du peintre Charles-Ernest Smets. Tiré à 420 ex. num. Un des 400 sur papier vergé / KRAINS, H. L'âme de la maison. Bruxelles, Editions Labor, 1937. Ill. de Jean Timmermans / MARION, D. Le courage de ses actes. Bruxelles, Editions Lumière, 1945. Ill. par Blanche van Parijs / Poèmes des Quatre Saisons. Le Printemps. Paris, Editions Odé, 1942. Illustrations par Hermine David. Ens. 5 vol. in4 br. et en ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 200 ARTAUD, Antonin.** L'Ombilic des limbes. Paris, N.R.F., « Une oeuvre, un portrait », 1925. In8 br., portrait par André Masson. Tiré à 810 ex. num. Un des 793 sur vélin simili cuve des papeteries Navarre. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 201 ARTAUD, Antonin.** Les tarahumaras / L'arve et l'aune suivi de 24 lettres à Marc Barbezat. Décines (Isère), L'Arbalète, 1963 et 1989. Ens. 2 vol. in8 br. Non coupés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 202 Artopol 2000.** (Bruxelles, 2000). Livre d'artiste composé de 10 plaquettes « hétéroclites » résultant de la collaboration de Jeroen Olyslaegers et Tom Schamp, Jean-Luc Fonck et Josse Goffin, Jean-Pierre Verheggen et Pascal Lemaitre, Geert van Istendael et Albert Pepermans, Carl Norac et Christian Carez, Caroline Lamarche et Isabelle Happart, Franck De Crits et Michel Hendryckx, Oscar Van Den Bogaard et Benoît van Innis, Paul Emond et Maja Polackova, Benno Barnard et Ever Meulen. Gd in4 en ff sous étui d'édition cartonné, avec plaque émaillée titrée « Artopol ». Rare.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 203 AYME, Marcel.** Oeuvres romanesques. Paris, Flammarion, 1977. 6 vol. pt in4, illustrations hors texte en couleurs de Roland Topor. Reliures d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 204 BAC, Ferdinand.** Les Amants / IDEM. Les Maîtresses. Paris, H. Simonis Empis, 1898 et 1897. 2 vol. in8 br., deux fois cent dessins de Bac.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 205 BAILLON, André.** Moi quelque part... (Bruxelles), Editions de la Soupente, 1920. Tiré à 535 ex. num. Un des 500 sur vergé spécial / Zonzon Pépette Fille de Londres. Paris, J. Ferenczi et Fils, s. d. (Copyright 1923). Tiré à 160 ex. num. Un des 155 sur papier Lafuma. Ens. 2 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 206 BALZAC, Honoré de.** Eugénie Grandet. Paris, Editions Littéraires de France, 1945. Pt in4 br., illustrations en couleurs de Ch. Genty. Tiré à 950 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 207 BARBEY D'AUREVILLY, J.** Les Diaboliques. Paris, Bordas, 1946 et 1947. 2 vol. in4, illustrations hors-texte et lithographies de Roger Carle. Tiré à 962 ex. num. Un des 800 sur vélin des Papeteries de Rives. Dos et coins chagrin bordeaux, dos à 5 nerfs, titres dorés, têtes dorées, couv. et dos cons. Qq épidermures.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 208 BATAILLE, Georges.** La Part maudite. Essai d'Economie Générale. La Consommation. Paris, Les Amis des Editions de Minuit, 1949. In8 br. Tiré à 600 ex. num. Un des 500 sur alfa des Papeteires de Navarre (celui-ci sans numéro).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 209 BEALS, Carleton.** Mexican Maze. Philadelphia & London, J. B. Lippincott Company, s. d. Third Printing (Copyright 1931). Illustrations de Diego Rivera. Envois de l'auteur et de l'illustrateur / KAHLO, Frida. Diario. Autorretrato intimo. Mexico, La Vaca Independiente, New York, Harry N. Abrams, 1995. Ill. de Frida Kahlo. Ens. 2 vol. in8. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 210 BENOIT CHAMPY, Président.** Pensées. Paris, Typographie Henri Plon, 1872. In12, portrait. Plein veau bordeaux, dos à 5 nerfs, titre doré, triple filet doré d'encadrement dans les caissons et sur les plats, tranches dorées, coupes et chasses ornées. (Petit succr de Simier). (Vicaire I 391).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 211 BERNANOS, Georges.** Un Crime. Editions de la Mappemonde, 1946. Illustrations par Theo Van Elsen / FAULKNER, W. Proses, poésies et essais critiques de jeunesse. Paris, Gallimard, 1966. Ill. de William Faulkner / HUYSMANS, J.-K. A rebours. Paris, Editions de la Nouvelle France, 1942. Ill. en coul. de G. Tcherkessof / REPESSE, E. Mémoires d'un petit comédien. Paris, Editions Berger-Levrault, 1955. Ill. de Jacques Touchet. Ens. 4 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 212 BESANCON, Docteur Julien.** Le Visage de la Femme. Ill. en couleurs de Jean Dratz / IDEM. Les Jours de l'Homme. Ill. de Jean Dratz / IDEM. Ne pas dételer. Ill. de Jean Dratz / OVIDE. L'Art d'aimer. Ill. en couleurs par Renée Ringel. Bruxelles, Aux Editions Terres Latines, dat. div. Ens. 4 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 213 BESANCON, Docteur Julien.** Les Jours de l'Homme. Bruxelles, Aux Editions Terres Latines, s. d. In8 en ff sous chemises et étui d'édition, illustrations en couleurs de Jean Dratz. Tiré à 2046 ex. num. Un des 125 sur Madagascar avec une suite en noir des hors-texte.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 214 BETTENCOURT, Pierre.** Discours aux frénétiques ou Le Bazar des confituriers. Illustrations de Fred Bervoets / L'imbécile heureux. Fables. Illustrations de Roland Topor. Bruxelles, A la Pierre d'Alun, 1996 et 1998. Ens. 2 vol. pt in folio en ff sous chemises d'édition. Tirés à 600 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 215 BOUILLY, J. N.** Les Mères de famille. A Paris, Chez Louis Janet, s. d. 2 vol. Treize figures / IDEM. Conseils à ma fille. Bruxelles, Alexandre De Mat, 1837. 2 vol. Huit figures. Ens. 4 vol. in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 216 BOUILLY, J.-N.** Mes récapitulations. 2 vol. / Nouvelles récapitulations. (Tulard 201) / Les encouragements de la jeunesse. 2 vol. Bruxelles, Société Belge de Librairie, 1837. 5 vol. in12. Dos et coins chagrin bleu nuit, dos ornés à 5 nerfs, titres et tom. dorés, doubles filets dorés sur les plats. Coiffes frottées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 217 BOURGEOIS, Pierre.** 80 compositions lyriques. Bruxelles, L'Equerre, 1923. In8 br., ornements typographiques dessinés par Karel Maes. Signature d'appartenance de l'architecte Sta. Jasinsky.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 218 BOURGUIGNON, Paul-Henri.** En écoutant Toone jouer Le Bossu. Bruxelles, R. Dupriez, 1944. Gd in8 br., 12 dessins en couleurs par Edgard Tytgat. Tiré à 510 ex. num. Un des 450 sur Hollande Van Gelder.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 219 BRETON, André.** Légitime Défense. Paris, Editions Surréalistes, Septembre 1926. Plaq. in8 br. Envoi de l'auteur, nom du destinataire découpé.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 220 BUTOR, Michel.** Don Juan en Occitanie. Lavis de Colette Deblé. Envoi de l'artiste / DEBLE, C. Autoportraits. Bruxelles, Christine Debras et Yves Bical, 2008. Tiré à 50 ex. num. Envoi de l'artiste / DERRIDA, J. Prénances. Lavis de Colette Deblé. Envoi de l'artiste / GAZIER, M. Colette Deblé. Envoi de l'artiste / GUTT, T. Lieder. Lavis de Colette Deblé. Tiré à 320 ex. num. Un des 300 sur papier Cartouche Van Gelder. Ens. 5 vol. in8 br. et en ff. On y joint 14 cartons d'invitation d'expositions de Colette Deblé.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 221 Calendrier héraldique Vaudois.** Lausanne, Payot et Cie. Années 1906 à 1920 reliées en un volume. In8 allongé, nombreuses illustrations en couleurs. Dos lisse veau blond, pièce de titre. Dos frotté.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 222 CALVINO, Italo.** Les Villes invisibles. Sophronia. (Colophon :) « Pression violente et tout le reste Pour achever d'imprimer ou acheminer l'exprimé Mai 2011 d'un point vague à un point fixe de l'école Estienne par GuiGui (Guillaume Guilpart) ». 27/38 au crayon. In4 carré en ff sous chemise d'édition. Très bel ouvrage typographique avec 4 grands bois gravés sur doubles pages et dont le tirage est inférieur à celui mentionné (38), des exemplaires ayant été détruits en raison de surencrepage.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 223 CAREME, Maurice.** Marianne. Illustrations originales du peintre Wolvens reproduites en eaux-fortes par A. Colpin. Bruxelles, Editions Roger Wastiau, 1972. In4 en ff, 12 eaux-fortes par André Colpin d'après Henri-Victor Wolvens. Tiré à 147 ex. num. Un des 100 sur Vergé Hopyard Mill filigrané. Avec signatures, sur la page de titre, de Marianne, Maurice Carême et André Colpin. Avec une gravure ajoutée (Marianne âgée). Plus une des 50 suites des eaux-fortes, numérotées, signées et justifiées.
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 224 CENDRARS, Blaise.** Kodak (Documentaire). Paris, Librairie Stock, "Poésie du Temps", 1924. In8 br., portrait dessiné par Francis Picabia, couverture dessinée par Frans Masereel. Tiré à 1264 ex. num. Un des 110 sur vélin pur fil Lafuma. Couverture défraîchie.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 225 CENDRARS, Blaise.** L'Or. Envoi de l'auteur / SCHWOB, Marcel. Vies imaginaires. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in8. Cartonnages ornés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 226 Chansons de France pour les petits Français** avec accompagnements de J. B. Weckerlin. Paris, Plon-Nourrit et Cie, s. d. In4 oblong, illustrations par M. B. de Monvel. Cartonnage orné d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 227 Chansons d'internat.** Lyon, Association Générale de l'Internat des Hospices Civils de Lyon, 1932. In4 en ff sous chemise d'édition, illustrations en couleurs par Jacquemin, Camille Vincent, Georges Charleux. Airs notés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 228 CHAR, René.** De La sainte famille au Droit à la paresse. Paris, Le Point Cardinal, 1976. Pt in folio oblong br. Tiré à 775 ex. num. Un des 600 sur papier vélin offset. Edition originale.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 229 CHAVEE, Achille.** Blason d'amour. Poèmes / L'éléphant blanc / De Vie et de Mort naturelles / L'Agenda d'émeraude. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br. Tous avec envoi de l'auteur.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 230 CLAUDEL, Paul.** La Rose et le Rosaire. Paris, Egloff, 1947. In4 en ff sous chemise d'édition. Tiré à 1000 ex. num. Un des 900 sur pur fil Johannot. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 231 CLAUDEL, Paul.** Un coup d'oeil sur l'âme japonaise. Discours aux étudiants de Nikko. Paris, N.R.F., 1923. Portrait de l'auteur gravé sur cuivre par Foujita. Tiré à 1060 ex. num. Un des 1035 sur vergé des Papeteries Navarre / YAMATA, Kikou. Les Huit Renommées. Paris, André Delpeuch, 1927. 47 dessins inédits de Foujita. Ens. 2 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 232 CRAFTY.** A travers Paris. Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, s. d. In4 oblong, illustrations en couleurs par Crafty. Cartonnage illustré d'édition. Gardes restaurées.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 233 CRAFTY.** Sur le Turf. Courses plates et steeple-chases. Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, 1899. In4, illustrations de Crafty. Dos chagrin vert à 5 nerfs, titre doré. Dos frotté. Ex-libris Charles Bertrand.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 234 CREIXAMS.** Enfants. Barcelona, Edicions del Comissariat de Propaganda de la Generalitat de Catalunya, s. d. Gd in4 en ff sous chemise d'édition (défraîchie), 12 planches et couverture illustrées par Creixams.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 235 DE COSTER, Charles.** La Légende et les aventures héroïques, joyeuses et glorieuses d'Ulen-spiegel et de Lamme Goedzak au Pays de Flandres et ailleurs. Préfaces rédigées par les professeurs Raymond Trousson et Henri Plard de l'Université de Bruxelles. Bruxelles, Grand Orient de Bruxelles, 1982. In4 en ff sous chemise et étui d'édition, planches hors texte par Roger Somville, Marc Bosquet, etc. Tiré à 1100 ex. num. sur papier Ingres d'Arches MBM.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 236 DE GEYNST, Robert.** Le Jardinier de Prométhée. Bruxelles, L. Vogels, 1919. Un dessin par Odilon-Jean Périer. Tiré à 203 ex. num. Un des 200 sur papier de Hollande. Qq piqûres sur la couverture / JOOSTENS, Paul. La Vierge Boréale. Anvers, Editions « Ca Ira », 1939. Tiré à 112 ex. num. Un des 100 sur papier Featherweight. Ens. 2 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 237 DE TAEYE, Camille.** La Danse macabre. Avec 7 dessins de l'artiste & une nouvelle de Ben Durant. Bruxelles, Galerie Quadri, 2000. Tiré à 99 ex. num. / SANCHEZ, Nemesio. Amor Amor. La Louvière, Le Daily-Bul, 2009. Tiré à 640 ex. num. Ens. 2 vol. in4 et in8 br., illustrations de Camille De Taeye.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 238 DEILH-COCKELAERE, Jean.** Le Sonneur de cloches. Bruxelles, Editions du Disque Noir « Pro Arte », 1931. Illustrations de Peter Thoren. Tiré à 1000 ex. num. Un des 75 sur papier Japon-Dujardin Paris / MOREAU, F. Silex. Mons, Editions de la Haute Nuit, 1950. Frontispice par Armand Simon. Tiré à 203 ex. num. Un des 50 sur papier Hollande Van Gelder. Envoi de l'auteur / TOUSSAINT, H. Absence illégale. Bruxelles, Editions L. J. Kryn, 1929. Frontispice de Willem Paerels. Tiré à 132 ex. num. Un des 100 sur papier anglais, véritable featherweight. Envoi de l'auteur à Marcel Stobbaerts. Ens. 3 vol. et plaq. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 239 DEL VASTO, Lanza.** Débarquement à Cythère. Lyon, Aux Editions de l'Arbalète, 1942. Gd in8 br. Tiré à 25 ex. num. sur Rives BFK (numérotés de 1 à 50, sic).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 240 DELMET, Paul.** Chansons de Montmartre. Dessins de Steinlen / Chansons de Femmes. Lithographies de Steinlen / Chansons d'Atelier. Dessins de George Auriol, Ferdinand Bac, Paul Balluriau, etc. Paris, Enoch & Cie, s. d., 1896 et 1901. Ens. 3 vol. in4, ill., airs notés. Pleine percaline rouge, dos lisses, titres dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 241 DELPECH, François.** Recueil factice de 177 portraits lithographiés par François Delpech à Paris. Portraits de personnages historiques de Cherebert à Napoléon en passant par Eudes, Pépin, Dagobert etc. Circa 1820. Sans page de titre. Plein chagrin rouge, dos orné à 5 nerfs, sans titre, filets et dentelle d'encadrement sur les plats, couronne dorée au centre des plats, coupes et chasses ornées, tranches dorées avec décor ciselé. (Alex. Banks Jr, Edinburgh). Qq rouss.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 242 DODEMAN, Charles.** Le Long des Quais. Bouquinistes. Bouquineurs. Bouquins. Paris, Les Editions « Gallus », s. d. Illustrations de A. Robida et de J. Boullaire / ROBIDA, A. Les Escholiers du temps jadis. Paris, Librairie Armand Colin, 1907. Ens. 2 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 243 DORIVAL, Bernard, e. a.** La Galerie des Hommes Célèbres. Les Peintres Célèbres. 2 vol. / IDEM. Peintres Contemporains. Paris, Editions d'Art Lucien Mazenod, 1961-1964. 3 vol. in4, frontispices inédits en couleurs de Georges Braque, Manessier et Picasso, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 244 DOTREMONT, Christian.** Isabelle. Bruxelles, La Pierre d'Alun, 1985. Tiré à 600 ex. num. / Le grand rendez-vous naturel. L'Echoppe, 1988. Dessins d'Asger Jorn / Le papier à cigarettes de la nécessité. Bruxelles, Didier Devillez Editeur, 2007. Tiré à 333 ex. num sur chiffon Modigliani / Christian Dotremont en écriture dans le texte. Knokke, Samuel Vanhoegaerden Gallery, 2007. Ens. 4 vol. in4 et in8 br., en ff et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 245 DOTREMONT, Christian.** Logogrammes II. Tervuren, Editions de la Revue Strates, 1965 / L'tation exa tumulte et différents poèmes. Bruxelles, 1970. Ens. 2 plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 246 (Dubout) - Au mouton de Panurge.** Temple du Bien-Manger. 17, Rue de Choiseul, Paris. Menu illustré par Dubout, 8 pages / Je lui avais pourtant dit de prendre de l'Alucltyl / Buvard Macaroni Remy / La Vache qui rit. Série : Les Duels à travers les âges. Buvards numéros 2 à 10. Ens. 12 pièces, illustrées par Dubout.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 247 DUHAMEL, Georges.** La Pierre d'Horeb. Paris, Henri Jonquières, Les Beaux Romans, 1928. In8, dessins et pointes sèches de Berthold Mahn. Tiré à 1150 ex. num. Un des 1050 sur vélin de Rives. Plein box vert foncé, dos lisse, titre doré, listels de box noir et lavallière ornant les plats et dos, tête dorée, couv. et dos cons, étui bordé. (Lisette Godart).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 248 DUMERCY, Charles.** Nouveaux blasphèmes judiciaires. Bruxelles, Vve Ferdinand Larcier, 1910. Pla. pt in8 br. à grandes marges. Tiré à 150 ex. num. sur papier de Hollande. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 249 DUMERSAN.** Chants et chansons populaires de la France. Accompagnement de piano par H. Collet. I. Chants guerriers et patriotiques. Chansons bachiques / IDEM. Idem. II. Chansons et chansonnettes. Chansons burlesques et satiriques / IDEM. Idem. III. Chansons choisies. Romances. Rondes et complaintes / CHAMPFLEURY. Chansons populaires des provinces de France. Accompagnement de piano par J. B. Wekerlin. Paris, Librairie Nouvelle, Bourdilliat et Cie, Editeurs, 1860. 4 vol. pt in4, nombreuses illustrations par E. de Beaumont, Bida, Boilly, Bracquemond, Courbet, Daubigny, Meissonnier, Staal, Steinheil, Trimolet, etc. Reliures d'édition.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 250 DUPUIS, Eudoxie.** Chan-Ok le Pirate. Paris, Librairie Delagrave, 1934. Gd in8, illustrations de Davidson et Fouqueray. Cartonnage illustré d'édition, tête dorée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 251 FLAUBERT, Gustave.** Lettres à sa nièce Caroline. Paris, Eugène Fasquelle, 1906. In8 br. Un des 25 ex.num. sur Japon, seul grand papier. Dos brisé.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 252 FRANCE, Anatole.** Le Génie latin. Paris, Editions d'Art Edouard Pelletan, 1909. In4 en ff sous chemise d'édition, décoration de Bellery-Desfontaines. Tiré à 300 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 253 FROMENTIN, Eugène.** Dominique. Paris, Chez Jean Porson, 1943. Pt in4 br. sous chemise et étui d'édition, 74 pointes-sèches par Michel Ciry. Tiré à 225 ex. num. Un des 200 sur vélin pur chiffon d'Arches.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 254 GANZO, Robert.** Rivière. Lyon, Aux Editions de l'Arbalète, 1942. Pt in4 en ff sous chemise d'édition. Tiré à 75 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 255 GAUTIER, Théophile.** Emaux et Camées. Paris, G. Charpentier et E. Fasquelle, 1895. 110 aquarelles par Henri Caruchet / GIDE, A. L'Immoraliste. Paris, Henri Jonquières & Cie, 1925. Illustrations de René Ben-Sussan / IDEM. Numquid et tu?... Paris, Editions de la Pléiade, 1926. Un des 50 de tête sur Japon Impérial / RICTUS, J. Le Coeur populaire. Paris, Eugène Rey, 1914. Portrait par Steinlen / VERLAINE. Parallèlement. Paris, Editions d'Art Edouard Pelletan, 1932. En-têtes et ornements par Carlègle. Ens. 5 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 256 GIDE, André.** La porte étroite. Lausanne, André et Pierre Gonin, 1958. In folio en ff sous chemises et étui d'édition, lavis originaux de Jean-Pierre Rémon. Tiré à 200 ex. num. Un des 75 sur grand vélin d'Arches.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 257 GIDE, André.** Les Nourritures terrestres et Les Nouvelles nourritures / Théâtre / L'Ecole des femmes. Robert. Geneviève / Corydon / Incidences / Les Cahiers et les Poésies d'André Walter. Paris, N.R.F., dat. div. Ens. 6 vol. in8. Cartonnages ornés d'édition d'après les maquettes de Paul Bonet.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 258 GIRAUD, Albert.** Le Laurier. Bruxelles, Imprimé pour la Société des Bibliophiles et Iconophiles de Belgique (Section du Livre moderne), 1917-1921. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, eaux-fortes de Constant Dratz. Tiré à 160 ex. num. sur papier d'Arches. Un des 90, comprenant un portrait de C. Dratz et deux états de toutes les eaux-fortes, réservés aux Membres de la Société. Exemplaire de Mr Charles Vandeputte. Exemplaire truffé d'articles de presse, de l'invitation et du menu du banquet offert à Albert Giraud le 12 janvier 1920, etc.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 259 GIRAUDOUX, Jean.** Le Sport. Boulogne-sur-Seine, Editions d'Auteuil, 1962. In4 en ff sous chemise d'édition, eaux-fortes et illustrations d'André Dunoyer de Segonzac. Tiré à 225 ex. num. Un des 134 sur pur chiffon de Rives.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 260 GOURMELIN.** Le Hasard / Pour tuer le temps / Instants d'espace / Jean Gourmelin. Cahiers de l'image, numéro 4, 1982 / Cent onze Gourmelin. Cahier de l'art mineur, numéro 16-17. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 261 HANSI.** Mon Village. Ceux qui n'oublient pas. Images et commentaires par l'Oncle Hansi. Paris, F. Floury, s. d. In4 oblong, illustrations en couleurs par Hansi. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 262 (Howet) - HAMILTON.** « Histoire de Fleur d'épine ». Paris, 1927. (Bruxelles, 1983). In4 oblong br., illustrations en couleurs de Marie Howet. Tiré à 400 ex.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 263 JOB et MONTORGUEIL, G.** Au Pays des Chansons. Paris, Boivin & Cie, s. d. In4, illustrations en couleurs de Job. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 264 KERMAIRE, Christine.** In memory of the unknown soldier. Livre à colorier pour adultes. N° 3. S. I. (Charleroi), s. édit. (Chez l'artiste), s. d. (1984, ainsi qu'en témoigne une carte postale promotionnelle jointe). In4, illustrations au trait. Pleine toile noire, dos lisse muet, plat supérieur recouvert d'un dessin réalisé en matières de synthèse sur contreplaqué. Livre d'artiste à tirage limité, non mentionné.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 265 LA FONTAINE.** Contes et Nouvelles en vers. Paris, Michel de l'Ormerai, 1974 (fac-similé de l'édition dite « des Fermiers Généraux », Amsterdam, 1762). 3 vol. in8, illustrations de Eisen. Reliures ornées et étuis d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 266 LAVAUD, Guy.** Marines. Paris, Le Divan, 1922. In4 en ff sous chemise d'édition (défraîchie), 15 dessins de André Lhote. Tiré à 350 ex. num. Un des 275 sur papier d'Arches. Envoi de l'artiste, nom effacé.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 267 LECONTE DE LISLE.** Euripide. Traduction nouvelle. Paris, Alphonse Lemerre, 1884. 2 vol. gd in8. Dos chagrin brun à 5 nerfs, titre et pointillés dorés, têtes dorées, couv. cons. Qq rouss. Ex-libris Alphonse de Witte.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 268 MANUEL.** Histoire de l'intrépide Capitaine Castagnette. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie, 1862. In4, 43 vignettes sur bois par Gustave Doré. Pleine percaline rouge, dos lisse muet, titre doré sur le plat supérieur. (Fr. Wöhrmann, Boekbinder, Zutphen). Rousseurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 269 (Masson) - LECLERCQ, Léna.** Poèmes insoumis. Décines (Isère), Marc Barbezat, 1963. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, 8 lithographies originales d'André Masson, tirées par Mourlot. Tiré à 165 ex. num. Un des 10 ex. sur Japon nacré sans suite ni (lithographies) refusées marqués HC. Signé par l'auteur et l'artiste.
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 270 MOCKEL, Albert.** Contes pour les enfants d'hier. Paris, Société du Mercure de France, 1908. In8, illustrations par Auguste Donnay. Un des 20 ex. num. sur Japon, seul grand papier après un exemplaire sur Hollande. Demi maroquin anthracite à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, filets dorés sur les plats, couv. cons. En tête de volume ont été reliés les « Trente-et-un dessins par Aug. Donnay illustrant les Contes pour les enfants d'hier par Albert Mockel », même éditeur et même date, également sur Japon.
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 271 Münchener Kalender.** Années 1894, 1898, 1901, 1906 à 1911, 1913, 1914, 1916 à 1921. Ens. 17 vol. in4 br., nombreux blasons en couleurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 272 NODIER, Charles.** Dictionnaire raisonné des onomatopées françaises. Paris, Demonville, 1808. In8. Cartonnage plein papier lilas, dos lisse, pièce de titre manuscrite. Coins et coiffes émoussés. Non rogné. Edition originale (Vicaire VI 90).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 273 PERRAULT.** Les Contes. Paris, Henri Laurens, s. d. In4, illustrations en noir et en couleurs par E. Courboin, Fraipont, Geoffroy, Gerbault, Job, L. Morin, Robida, Vimar, Vogel, Zier. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 274 RATIB.** Collection du P'st. S. l., s. édit., s. d. Album in4 contenant 16 portraits-charges signés Ratib ou Théo. Pleine percaline verte, dos lisse muet. Signature d'appartenance sur la page de garde, avec la mention « Constantinople, Avril 1929 ». Les personnages représentés sont des diplomates et autres, présents au moment de la Commission Mixte de l'Echange (1923), dont « Le Brillant Belge » (!), commission ayant en charge la mise en place de l'échange forcé des populations turques et grecques (1.400.000 Grecs d'Asie Mineure contre 450.000 Turcs de Grèce !).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 275 RAYNAUD, Ernest.** Le Signe. Paris, Léon Vanier, 1887. Plaq. in8 br. Envoi de l'auteur à Jean Moréas. Premier ouvrage d'Ernest Raynaud, membre du groupe « L'Ecole Romane » fondé par Moréas, et qui, devenu commissaire de police, écrivit ses « Souvenirs de police ». Document exceptionnel.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 276 REGAMEY, Félix.** Okoma. Roman japonais illustré par Félix Régamey d'après le texte de Takizava-Bakin et les dessins de Chiguenoi. Paris, E. Plon et Cie, 1883. In4, ill. Cartonnage illustré imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 277 ROTIS, Lix.** La prédiction d'Ita-Pa. Paris, Librairie Delagrave, s. d. Gd in8, illustrations de R. de La Nézière. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 278 SAINT-JOHN PERSE (pseud. d'Alexis Léger).** Anabase. Paris, N.R.F., 1925. Gd in4. Tiré à 176 ex. num. Un des 165 sur Hollande. Demi maroquin orange à coins, dos à 4 nerfs, titre doré, couv. et dos cons. (G. Mercier, Sr de son père, 1934). Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 279 SATTLER, Joseph.** Bilder vom internationalen Kunstkrieg. La Guerre des Peintres. Artists on the War-Path. A Paris, Chez Paul Ollendorff, s. d. In8 oblong, couverture, page de titre et 30 planches illustrées par Joseph Sattler. Bradel demi percaline grise à coins, pièce de titre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 280 SENNEP, J.** A l'Abattoir les Cartellistes ! !.. Album-Souvenir des Elections de 1928. Tirage sur véritable papier de boucherie. Paris, Editions Bossard, 1928. In4 br., illustrations de Sennep.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 281 Tableau (Le) des Píperies des Femmes Mondaines** OÙ par plusieurs Histoires se voyent les ruses et artifices dont elles se servent (1632). Paris, Léon Willem, 1879. Tiré à 379 ex. num. Un des 350 sur Hollande. Bradel papier percaliné vert marbré, pièce de titre, fleuron et filets dorés. Mors supérieur fendu. (Gay III 1169).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 282 TOPFFER, Rodolphe.** Histoire de Mr Vieux-Bois. Paris, 1860. Pt in4 oblong, illustrations de Topffer. Cartonnage illustré d'édition, défraîchi.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 283 TOUSSAINT VAN BOELAERE, F. V.** De Peruviaansche Reis. Antwerpen, «De Sikkel», 1925. In4 br., portrait de l'auteur et illustrations par Karel Maes. Tiré à 353 ex. num. sur Hollande Van Gelder. Couverture défraîchie.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 284 VANZYPE, Gustave.** La Souveraine. Comédie en trois actes. Bruxelles, Georges Balat, 1899. In8 à grandes marges, portrait par Constant Dratz. Demi maroquin beige à coins, dos à 5 nerfs, pièce de titre, tête dorée, filets dorés sur les plats, couv. et dos cons. (Weckesser). Double envoi de l'auteur. Ex-libris Jean Jacobs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 285 VERLAINE, Paul.** Femmes. Imprimé sous le manteau et ne se vend nulle part. In8 br. Tiré à 500 ex. num. Un des 480 sur papier Van Gelder. (Pia 464 : « Seconde édition publiée à Londres en 1893 par le libraire Charles Hirsch. La première édition, à peu près introuvable, avait été imprimée en 1890 à Bruxelles pour le compte de l'éditeur Kistemaeckers. Tirée à 175 exemplaires, elle fut saisie peu après son achèvement et probablement détruite »).
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 286 VERNE, Jules.** L'Archipel en feu. Paris, J. Hetzel et Cie, s. d. Pt in4, 49 dessins par Benett et 2 cartes. Cartonnage illustré d'édition, type « au steamer », tranches dorées. Catalogue HF en fin de volume (avec les nouveautés pour 1894-1895). Petit accroc au dos.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 287 VERSCHUEREN, Bob.** La légende de la feuille. Noville-sur-Mehaigne, Editions Esperluète, 2002 / Origamis organiques. Bruxelles, Christine Debras et Yves Bical, 2003. Tiré à 50 ex. num. / Feuillage. Branchage. Bruxelles, Artgo, 2005 / Chablis. Bruxelles, Christine Debras et Yves Bical, 2010. Tiré à 50 ex. num. / BLAVIER, A., COPPE, D., DEVOLDER, E. et VERSCHEREN, B. Autour de l'idée d'atelier. Gerpennes, Editions Tandem, 2002. Ens. 5 vol. in8 br. et en ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 288 VOILIER, Jean (Jeanne Loviton, alias).** Ville ouverte. Paris, Editions Emile-Paul Frères, 1942. In4 br., lithographies de Paul Valéry. Tiré à 430 ex. num. Un des 400 sur papier vélin Boucher de Docelles.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 289 WALRAVENS, Daniel.** Série Noire. Gent, Imschoot Uitgevers, 1990. In8 br., ill. Curieux ouvrage, imprimé en noir sur papier noir. Et comme l'avance le texte de Victor Segalen, en épigraphe, « C'est dans la Différence que gît tout l'intérêt. Plus la Différence est fine, indiscernable, plus s'éveille et s'aiguise le sens du Divers »...

Livres et documents anciens.

- 290 Almanach Belge des Villes et des Campagnes**, Pour l'An de N. S. J.-C. 1835. Première année. Bruxelles, Imprimerie de J.-J. Vanderborcht / Almanach de Namur et de la Province, pour l'an 1827. Imprimerie de D. Gérard / Almanach de Poche, pour l'année bissextile de Notre-Seigneur J.-C. 1828. A Bruxelles, De l'Imprimerie de L. Jorez / Almanach poétique de Bruxelles, pour l'an X (1802). A Bruxelles, De l'Imprimerie de Tutot, et se trouve à Paris, chez Fuchs. Ens. 4 vol. in12 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 291 Atlas manuscrit, début XIXe.** In folio, 17 cartes, sur doubles pages, limites et noms calligraphiés à l'encre de Chine, frontières et limites mis en couleurs, en dégradé. Reliure usagée. Superbes cartes, dont une mappemonde, avec l'Australie encore nommée Nouvelle Hollande.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 292 BERQUIN.** Oeuvres complètes. A Paris, Chez André, An Dix (1802). 17 vol. in12, vignettes hors texte. Dos lisses ornés basane verte, titres dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 293 (COCCEJI, Samuel).** Code Frédéric ; ou Corps de Droit pour les Etats de Sa Majesté le Roi de Prusse : Fondé sur la Raison, & sur les Constitutions du Pays ; Dans lequel Le Roi a disposé le Droit Romain dans un ordre naturel, retranché les Loix étrangères, aboli les subtilités du Droit Romain, & pleinement éclairci les doutes & les difficultés, que le même Droit & ses Commentateurs avoient introduit dans la Procédure ; Etablissant de cette manière un Droit Certain et Universel. S. l., s. édit., 1751 / HUYGENS, J.-B.-J. Le Notaire Belgique, ou la Science des Notaires divisée en théorie et pratique. A Bruxelles, Chez Simon t'Serstevens, 1754. Ens. 2 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 294 Commerce de lettres entre Mademoiselle Julie du *** et le Chevalier de S. Marcel.** A Cythère, Et se vend à Amsterdam, chez Jean Dusauzet, 1723. 2 parties reliées en un volume, 2 figures / DU FAILL, Noël. Discours d'aucuns propos rustiques, facécieux et de singulière récréation ou Les Ruses et finesses de Ragot, Capitaine des Gueux, &c. 1732 / (LENOBLE). Le Gage touché. Histoires galantes et comiques. A La Haye, Chez Guillaume de Voys, 1713. 2 tomes reliés en un volume. Huit figures / (VAUMORIERE, Pierre Dortigue, Sieur de). L'art de plaire dans la conversation. A Paris, Chez Jean Guignard, 1698. Frontispice. Ens. 4 vol. in12 et in8. Reliures diverses.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 295 CULLEN.** Physiologie. A Paris, Chez Théophile Barrois le jeune, 1785 / JACOB, F. Méthode d'administrer dans les maladies vénériennes le Mercure Sublime Corrosif, Plus sûrement & en plus grande quantité. S. l., s. édit., 1788. Ens. 2 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 296 DE WULF, Christianus.** Ad Ephesinum Concilium Variorum Patrum Epistolae, ex manuscripto Cassinensis Bibliothecae Codice Desumptae. Item ex Vaticanae Bibliothecae (...). Per F. Christianum Lupum, Ipressum. Lovanii, Typis Hieronymi Nempaei, 1682. Pt in4, bandeau, lettrines et nombreux culs-de-lampe gravés sur bois. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre et de tom. Coins et coiffes émoussés, mors fatigués.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 297 DRELINCOURT, Charles.** Neuf Dialogues contre les Missionnaires Sur Le Service des Eglises Reformées. A Genève, Pour Samuel Chouët, 1655. Relié avec IDEM. Avertissement sur les Disputes et le Procédé des Missionnaires. A Genève, De l'Imprimerie de Pierre Aubert, 1655. Plein vélin jauni, dos lisse, titre manuscrit au dos.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 298 DU CHASTELER, Marquis (François Gabriel Joseph).** Mémoire et Lettres sur l'Etude de la Langue Grecque. A Bruxelles, Chez Lemaire, 1781. In8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 299 (DUVIVIER, Joseph-Hippolyte).** Nouvelle Lettre de D. Anselmo B***, Ancien Historiographe de l'Université de Pavie, à Buonaparte, Sur la Paix. S. l., s. édit., 1801 (Mons, N.-J. Boquet). Plaq. in8 br. (Rousselle 1032).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 300 (FAUQUES, Marianne-Agnès de).** La Dernière Guerre des Bêtes. Fable pour servir à l'histoire du XVIIIe siècle. Par l'auteur d'Abassai. A Londres, Chez C. G. Seyffert, 1758. 2 parties in12 reliées en un volume. Bradel plein papier marbré, pièce de titre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 301 FOLARD, Jean-Charles de.** Nouvelles découvertes sur la guerre, dans une dissertation sur Polybe. A Brusselle, Chez François Foppens, 1724 / (LA VICOMTERIE DE SAINT-SAMSON, Louis). Les Crimes des empereurs d'Allemagne, depuis Lothaire I jusqu'à Léopold II. A Paris, Au Bureau des Révolutions de Paris, 1793. Cinq gravures. Ens. 2 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 302 GOEREE, W.** Inleydingh Tot de Practijck Der Al-gemeene Schilder-Konst. Relié avec IDEM. Inleydinge Tot de Al-gemeene Teycken-Konst. Relié avec IDEM. Verlichterie-Kunde, Of recht gebruyck der Water-Verwen. Tot Middelburgh, By Wilhelmus Goeree, 1670. Pt in8, 3 titres gravés. Plein vélin, dos lisse muet.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 303 GONSALES, Anthonius.** Hierusalemsche Reyse. Verdeylt in ses boecken. T'Antwerpen, By Michiel Cnobbaert, 1673. Livres 1 à 3 (sur 6). Pt in4, 24 planches hors texte, dont le frontispice. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 304 HAREL, Elie.** Histoire de l'émigration des religieuses Supprimées dans les Pays-Bas, & conduites en France par M. l'Abbé de Saint-Sulpice, envoyé de Madame Louise de France & du Prince-Evêque de Gand, pour la translation des Reliques de Sainte Colette à Poligny en Franche-Comté. A Bruxelles, Et se trouve à Paris, Chez Guillot, Et à Bruxelles, chez B. Le Francq, 1785. Quatre figures / MATTENS, N. Onse L. Vrouwe van Duffel. Antwerpen, By de Weduwe Jacobs, 1717. Titre gravé / PERRAY, Michel du. Traité des droits honorifiques et utiles des Patrons et Curez Primitifs, de leurs Charges, & de celles des Décimateurs. A Paris, Chez Paulus-du-Mesnil, 1733. Ens. 3 vol. in8 et in12 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 305 (HENAULT, Charles, dit Président Hénaut).** Nouvel abrégé chronologique de l'histoire de France. A Paris, Chez Prault père, Prault fils, Desaint & Saillant, 1756. 2 vol. in8. Plein veau brun marbré, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 306 HOMERE.** L'Iliade. Troisième édition. Revûë, & Corrigée. Suivant la Copie imprimée. A Paris, Chez la Veuve Claude Barbin, 1708. 2 parties in12 reliées en un volume, frontispice, 24 gravures hors texte. Plein veau brun raciné, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, chaîne dorée d'encadrement sur les plats avec grand fleuron central, tranches marbrées.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 307 HOOFTS, P. C.** Nederlandsche Historien. t' Amsterdam, By Henrik Wetstein en Pieter Sceperus, Tot Leiden, By Daniel van den Dalen, Tot Utrecht, By Willem van de Water, 1703. 2 vol. in4, frontispice, portrait, 49 planches dont 25 sur doubles pages. Reliures anciennes usagées.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 308 HORACE.** Q. Horatius Flaccus. Scholiis sive Annotationibus, instar commentari, illustratus à Joanne Bond. Amstelaedami, Typis Joannis Blaeu, Sumptibus Societatis, 1650. In12, titre gravé. Plein vélin, dos lisse muet.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 309 HORACE.** Q. Horatius Flaccus : cum Commentariis & Enarrationibus Commentatoris Veteris, et Jacobi Cruquii Messenii, Literarum apud Brugenses Professoris. Lugduni Batavorum, Ex Officina Plantiniana, Apud Franciscum Raphelengium, 1597. Pt in4. Rel. anc. usag.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 310 Jeunesse (La) du Père La Rimaille,** Décroteur patenté et second Frotteur des Neufs Soeurs. A Creusopolis, Département de l'Indre. Imprimé par l'Auteur, l'an 1807. Pt in4. Bradel plein papier éléphant, pièce de titre en long. Sur la page de titre figurent les mentions manuscrites « Louis Verdure. Directeur des Postes », sous le titre, et « (Le Blanc sur Creuse) » à côté de « Creusopolis ». Très rare ouvrage, dont le titre ne peut cacher le genre.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 311 Livre (Le) singulier, à l'usage des esprits bizarres** (sic). A Paris, Chez Rainville, Debray, Picoreau, An IX, 1801. In12 br., frontispice. Très rare ouvrage.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 312 (MARBAIX, C.-J. de).** Manifeste du Pays et Comté de Hainaut. A Mons, Chez N. J. Bocquet, par ordre exclusif de Messeigneurs les Etats. Et se trouve à Bruxelles, Chez Lemaire, 1790. In8 br. Tirage aux 53 pages et aux armes du Brabant sur la page de titre. Non rogné. Mouillures.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 313 NOEL et PLANCHE.** Ephémérides politiques, littéraires et religieuses. Présentant pour chacun des jours de l'année un tableau des événemens remarquables qui datent de ce même jour dans l'histoire de tous les siècles et de tous les pays, jusqu'au 1er janvier 1803. A Paris, Chez Le Normant, An XII, 1803. 6 vol. in8. Dos lisses basane brune, pièces de titre et de tom., filets et fleurons dorés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 314 Novum Jesu Christi Testamentum** Vulgatae Editionis, Sixti V. Pont. Max. jussu recognitum atque editum. Lovanii, Typis Guilielmi Stryckwant, 1697. In12, frontispice, une carte dépliant. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 315 Observations sur les domaines du Roi**, Sur les vices de leur administration actuelle, & sur les moyens d'en tirer, au profit de l'Etat, le produit dont ils sont susceptibles. A Berlin, Aux dépens de la Société Typographique, 1787. In8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 316 OVIDE**. Traduction des Fastes d'Ovide, Avec des Notes & des Recherches de Critique, d'Histoire & de Philosophie, tant sur les différens objets du Système allégorique de la Religion Romaine, que sur les détails de son culte & les Monumens qui y ont rapport. Par M. Bayeux. A Rouen, Chez Boucher le jeune et à Paris, Chez la Veuve Ballard & Fils, e. a., 1783. 4 vol. in8, frontispice, 6 figures, 36 vignettes et culs-de-lampe. Bradel plein papier beige, pièces de titre et de tom., filets dorés. Coins et coiffes émoussés, mors frottés. Non rogné. (Cohen 775).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 317 PASSIONEI, Domenico**. Orazione in Morte di Eugenio Francesco Principe di Savoja. Edizione seconda. In Padova, Presso Giuseppe Comino, 1737. In8, 2 planches hors texte dépliantes dont un portrit de profil d'Eugène de Savoie. Rel. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 318 PERNETY, Antoine-Joseph**. Dictionnaire portatif de peinture, sculpture et gravure ; avec un Traité pratique des différentes manières de peindre. Seconde édition augmentée de la Partie de l'Architecture. A Paris, Chez Onfroy, 1781. 2 vol. pt in8. Plein veau brun granité, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 319 PERSON, Dr C. H.** Synopsis plantarum, seu Enchiridium Botanicum. Parisiis Lutetiorum, Apud Carol. Frid. Cramerum et Tubingae, Apud J. G. Cottam, 1805. 2 vol. in12. Plein veau brun raciné, dos lisses, filets et roulettes dorés, pièces de titre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 320 SAINT BERNARD**. Sermons de S. Bernard, premier abbé de Clairvaux, sur diverses sortes de sujets. Nouvellement traduits en François, Par le R. P. Dom Antoine de S. Gabriel. A Paris, Chez Jacques de Laize-de-Bresche, 1681. In8. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Coins et coiffes émoussés. Mention manuscrite sur une page de garde : « A l'usage de soeur Aldegonde et de soeur Augustine avec permission de leurs supérieures. 1703 ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 321 Sancti Bernardi Melliflui Doctoris Ecclesiae, pulcherrima & exemplaris Vitae Medulla**, Quinquaginta tribus Iconibus illustrata, labore & expensis Abbatiae Beatae Mariae de Baudeloo in civitate Gandavensi. Antverpiae, Apud Guilielmum Lesteenium & Engelbertum Gymnicum, 1653. Pt in4, frontispice, portrait de Livin Vaentkens, père abbé de l'abbaye de Baudeloo, 53 gravures à pleines pages illustrant la vie de Saint Bernard. Plein vélin, dos à 3 nerfs, titre manuscrit au dos. Rouss.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 322 SLEIDANUS, Johannes**. Veri et Ad Nostra tempora usque continuati : Das ist Wahrhafftige Beschreibung allerley fürnemmer Händel und Geschichten (...) bey Regierung der (...) Keyseren Caroli V. Argentina (Strasbourg), Christoph von der Heyden, 1625. Relié avec IDEM. Idem. Sleidani Continuat. Pars Prima (-Quarta). Strasburg, Christoff von der Heyden, 1624-1625. In folio, titre gravé, nombreux portraits hors texte. Plein vélin jauni, dos à 5 nerfs, plats estampés.
[Est. de 150 à 250 EUR]

323 (VEGIANO, R. de). Nobiliaire des Pays-Bas et du Comté de Bourgogne. A Louvain, Chez Jean Jacobs, 1760. 2 vol. / Suite du Supplément au Nobiliaire des Pays-Bas et du Comté de Bourgogne. 1555-1614 / Idem. 1614-1630 / Idem. 1630-1661 / Idem. 1661-1686 / Idem. 1686-1762. Malines, Chez P. J. Hanicq, 1779 (pour les 5 suppléments). Ens. 7 vol. in8. Plein papier percaliné aubergine, dos lisses, pièces de titre et de tom. (XGV 873 et 874).
[Est. de 75 à 100 EUR]

Littérature générale, histoire et critique littéraires.

324 ALBERT-BIROT, Pierre. Grabinoulor. Epopée. Paris, Denoël et Steele, 1933. Ex. num. sur papier d'alfa. Cachets / APOLLINAIRE, G. Le guetteur mélancolique / IDEM. Correspondance avec son frère et sa mère / IDEM. Petites merveilles du quotidien / IDEM. Journal intime 1898-1918. Edition originale posthume. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

325 Album « Un siècle nrf ». Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 2000. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

326 Album Borges / Album Les Ecrivains de la Révolution / Album Maupassant / Album Sartre. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8, Nombreuses illustrations. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

327 Album Céline. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1977. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

328 Album Cocteau. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 2006. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

329 Album Diderot. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 2004. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

330 Album Giono. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1980. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

331 Album Marcel Aymé. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 2001. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

332 Album Mille et Une Nuits. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 2005. In8, nombreuses illustrations. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 333 Album Montherlant.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1979. In8, nombreuses illustrations. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 334 ALMERAS, Philippe.** Céline. Entre haines et passion / CHANTEMERLE, I. Céline / JUIL-
LAND, A. Elizabeth & Louis / KAMINSKI, H.-E. Céline en chemise brune ou le mal du présent
/ POULET, R. Partis pris / La Revue Célinienne. Numéro 3-4 / RICHARD, J.-P. Nausée de
Céline / ROBERT, V. et DESTOUCHES, L. Céline secret / VANDROMME, P. Marcel, Roger
et Ferdinand / VERDAGUER, P. L'univers de la cruauté. Une lecture de Céline / VITOUX, F.
Bébert. Le chat de Louis-Ferdinand Céline / ZAGDANSKI, S. Céline seul. Edit. et dat. div. Ens.
12 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 335 ANGRAND, Pierre.** Victor Hugo raconté par les papiers d'Etat / ALEXANDRE, A. La Maison
de Victor Hugo / DESSEMOND, M. Victor Hugo. Le génie sans frontières / VIATTE, A. Victor
Hugo et les illuminés de son temps / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br., en ff et
rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 336 ARTAUD, Antonin.** Oeuvres complètes. Tomes I**, VI, XIII, XXV et XXVI / CIORAN, E.
Précis de décomposition / IDEM. La chute dans le temps / IDEM. Syllogismes de l'amertume /
IDEM. Essai sur la pensée réactionnaire / IDEM. Vacillations. Illustrations de Pierre Alechinsky
/ DEBORD, G. Des contrats. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 337 Au Disque Vert.** Paris - Bruxelles 1934 / BAERT, R. L'Arbre humilié / CORRADO, A. Sur la
pointe des pieds / DOMINIQUE, Jean. L'Ombre des Roses. Poèmes suivis du Gilles en blanc.
Bruxelles, Edition du Cyclamen, 1901. Tiré à 355 ex. num. Un des 250 sur Hollande / FLOU-
QUET, P.-L. Corps et âme / IDEM. Dialogue de l'enfant prodigue et des heures / FRANCOIS,
L. Poésies 1928 / GHELDERODE, M. de. Oude Piet / IDEM. Le Mystère de la Passion de notre
Seigneur Jésus-Christ / IDEM. Magie Rouge / IDEM. Voyage autour de ma Flandre. Ill. de Vic-
tor Stuyvaert / IDEM. L'Hôtel de Ruescas. Ill. de Jacques Gorus / HELLENS, F. Mélusine /
LAMBOTTE, E. Heureux vallons. Dessins de Auguste Donnay / Les Nouveaux Cahiers André
Baillon. N° 1. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 338 BARON, Jacques.** L'allure poétique. Portrait de l'auteur par Man Ray / IDEM. Le Noir de
l'azur / IDEM. Je suis né... / BRETON, A. Arcane 17 / André Breton 1896-1966 et le mouvement
surréaliste. La Nouvelle Revue Française, numéro 172 (1er avril 1967) / DE CHAZAL, Malcolm.
Petrusmok / IDEM. Ma révolution. Lettre à Alexandrian / REVERDY, P. Le voleur de talan. Edit.
et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 339 BATAILLE, Georges.** La peinture préhistorique. Lascaux ou la naissance de l'art / IDEM. L'im-
possible. Histoire de rats suivi de Dianus et de L'Orestie / IDEM. L'Archangélique et autres
poèmes / IDEM. L'Apprenti Sorcier / KLOSSOWSKI. Le Baphomet / IDEM. Origines cultuelles
et mythiques d'un certain comportement des dames romaines / LEIRIS, M. A propos de Georges
Bataille / AUDOUIN, Ph. Sur Georges Bataille. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et in8 br. et rel.
d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 340 BERNANOS, Georges.** Sous le soleil de Satan / BRASSENS, G. La mauvaise réputation / CAMUS, A. Carnets. Mai 1935 - Février 1942 / IDEM. Carnets. Janvier 1942 - Mars 1951 / CENDRARS, B. La main coupée / IDEM. Bourlinguer / DEUBEL, L. La Lumière natale. Poèmes / IDEM. Lettres (1897-1912) / DUHAMEL, G. Confession de minuit / IDEM. Journal de Salavin / GAINSBOURG, S. Evguénie Sokolov / IONESCO, E. Journal en miettes. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 341 BLOK, Alexandre.** Oeuvres en prose. 1906-1921 / BURGESS, A. L'Orange mécanique / BURROUGHS, W. Révolution électronique / BURROUGHS, W. et GYSIN, B. Oeuvre croisée / CAPEK, K. La Guerre des Salamandres / CHANDLER, R. Un couple d'écrivains / DOBLIN, A. Berlin Alexanderplatz. Paris, N.R.F., « Du monde entier », 1933. Un des 180 ex. num. sur alfa mousse des papeteries Lafuma-Navarre, seul grand papier / DOS PASSOS, J. Numéro Un / IDEM. Trois soldats / GROBEL, L. Conversations avec Truman Capote / HAMSUN, K. Le dernier chapitre / HANDKE, P. La Chevauchée sur le lac de Constance / IDEM. Gaspard / HRABAL, B. La petite ville où le temps s'arrêta / IDEM. La chevelure sacrifiée / HASEK, J. Le brave soldat Chvéïk / IDEM. Nouvelles aventures du brave soldat Chvéïk. Edit. et dat. div. Ens. 17 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 342 BOVE, Emmanuel.** Armand / IDEM. Bécon-les-Bruyères. Sans le frontispice d'Utrillo / CALET, H. Le tout sur le tout / IDEM. Monsieur Paul / IDEM. Un grand voyage / DOUASSOT, J. La Gana / IDEM. Sens inverse / IDEM. La perruque / IDEM. Noeud coulant. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 343 BUKOWSKI, Charles.** Mémoires d'un vieux dégueulasse / Factum / Je t'aime, Albert et les autres nouvelles de « Hot water music » / Le ragoût du septuagénaire / Women / L'amour est un chien de l'enfer. 2 vol. / Pulp / Folies ordinaires. Illustrations de Schultheiss / There's No Business. Illustrations de R. Crumb / FANTE, J. La route de Los Angeles. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 344 BUTOR, Michel.** Le Génie du lieu / Où. Le Génie du lieu, 2 / Boomerang. Le Génie du lieu, 3 / Mobile. Etude pour une représentation des Etats-Unis / Quadruple fond / Don Juan dans la Manche / La Famille Grabouillage. Ill. de Stéphane Bastin. Un des 500 sur vergé ivoire / Michel Butor. L'Arc, numéro 39 / LE SIDANER, J.-M. Michel Butor, voyageur à la roue. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et en ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 345 CAUBET, Philippe.** Portraits de mes amis. Illustrations de Jean-Jacques Sempé / BAINES, B. A l'ombre des arbres. Tiré à 250 ex. num. / CALLE, S. Les dormeurs. 2 vol. / DEWINT, R. Aux pieds de la lettre 2 / DUBUFFET, J. et LOREAU, M. Textures. Subversion. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 346 CHAMPION, Pierre.** Histoire poétique du quinzième siècle. Paris, Honoré Champion, 1923. 2 vol. gd in8 br., planches hors texte.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 347 Collection « Bibliothèque Reliée », chez Plon.** Lot de 30 volumes de cette collection. Ens. 30 vol. in8, reliures et jaquettes d'édition. Textes par Henri Ardel, Paul Bourget, Alexandre Dumas, Gérard d'Houville, Jérôme et Jean Tharaud, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 348 DE JOUY.** L'Hermite de la Guiane, ou Observations sur les moeurs et les usages français au commencement du XIXe siècle. Paris, Pillet, Imprimeur-Libraire, Bruxelles, Aug. Wahlen, 1818. Frontispice / (IDEM). Dictionnaire des Gens du monde, ou Petit cours de morale à l'usage de la cour et de la ville. A Paris, Chez Elexis Eymery, 1818. Frontispice. Ens. 2 vol. in8 et in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 349 DURAS, Marguerite.** La vie tranquille / Un barrage contre le Pacifique / Le Marin de Gibraltar / Les petits chevaux de Tarquinia / Dix heures et demie du soir en été / L'après-midi de Monsieur Andesmas / Le ravissement de Lol. V. Stein / Le Vice-consul / L'amante anglaise / L'amour / Abahn Sabana David / Moderato cantabile. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 350 HEM DAY (alias Marcel Dieu).** Louise Michel - Jules Verne. De qui est 20.000 lieues sous les mers ? / Gérard de Lacaze-Duthiers / Essai de bibliographie sur l'oeuvre de Francisco Ferrer / Sébastien Faure le pacifiste / Bibliographie de Han Ryner 1861-1938 / Bibliographie de Hem Day / Bibliographie de Michel Bakounine (1ère partie) / Zo d'Axa, mousquetaire-patricien de l'an-archie / + 1 autre. Paris-Bruxelles, Editions Pensée et Action, dat. div. Ens. 9 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 351 ISOU, Isidore.** Notre métier d'amant / Belles d'Europe / Je vous apprendrai l'Amour suivi de l'Erotologie mathématique et infinitésimale. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 352 MARA, Sally (alias Raymond Queneau).** On est toujours trop bon avec les femmes / MARSHALL, Raymond. Faites danser le cadavre / IDEM. N'y mettez pas votre nez / IDEM. La main dans le sac / SULLIVAN, V. Les morts ont tous la même peau. Traduit de l'américain par Boris Vian / VIAN, B. L'automne à Pékin. Paris, Les Editions du Scorpion, dat. div. Ens. 6 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 353 MOLIERE.** Oeuvres complètes. Paris, Garnier Frères, 1863-1864. 7 vol. gd in8, portrait, planches hors texte. Dos ornés chagrin rouge à 5 nerfs, titres et tom. dorés, têtes dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Militaria, histoire, religions.

- 354 Affaire du Grand Scandale de Bordeaux** avec L'acte d'accusation in-extenso. Bordeaux, Chez Emile Pellérin, 1881 / L'Attentat du 14 janvier 1858 / Le Cas de M. Vandersmissen dans l'affaire Dupleix de Cadignan / DUMAS, A., fils. Affaire Clémenceau. Mémoire de l'accusé / LEOUZON LE DUC, L. Voltaire et la police / POULLET, E. Les institutions criminelles des Pays-Bas catholiques au XVIIIe siècle / Les Troubles de Renaix. Gand, 1886 / VIDOCQ. Mémoires. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 355 BAERTEN, Jean.** Van stater tot E.C.U. Zesentwintig eeuwen Europese munt / DE BOER, A. Papier geld / De Raaie Frank. Belgische munten en biljetten sedert 1830 / Hedendaagse Belgische Medailleurs / JUNGWIRTH, H. en SCHULZ, K. De Aufklärung in munt en medaille. 1683-1794 / VANDAMME, L. De medailles van Koningin Elisabeth en Fernand Vanderplancke. Een eeuw medaillekunst / IDEM. De numismatische collectie van Prins Karel / STUURMAN-AALBERS, J. en STUURMAN, R. Jaaroverzicht Munten en Penningen der Nederlanden. Deel 2. Overzicht tweede helft 1986 en geheel 1987 / + 11 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 19 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 356 BARICCO, Alessandro.** Homère, Iliade / CARNOY, A. Les Indo-Européens / IDEM. Manuel de linguistique grecque / FETIS, F. Les Grecs et les Romains ont-ils connu l'harmonie simultanée des sons ? En ont-ils fait usage dans leur musique ? / FLEURY, E. Morphologie historique de la langue grecque / GOMEZ-MULLER, A. Chemins d'Aristote / JOUANNA, J. Hippocrate / LACROIX, L. Monnaies et colonisation dans l'Occident grec / MANSION, A. Introduction à la Physique Aristotélicienne / MANSION, J. Les gutturales grecques / NARBONNE, J.-M. Lévinas et l'héritage grec / NAMESHEGYI, P. La paternité de Dieu chez Origène / PUGLISES CARRATELLI, G. The Western Greeks / SCHUHL, P.-M. Etudes platoniciennes. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 357 BATCHELOR, Peter & MATSON, Christopher.** The Western Front 1915 / COOKSLEY, P. The Air VCs / GLIDDON, G. 1914 / IDEM. Arras & Messines. 1917 / IDEM. Spring Offensive. 1918 / SNELLING, S. Passchendaele 1917 / IDEM. Gallipoli. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8, ill. Reliures et jaquettes d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 358 BAUSSET, Cardinal de.** Histoire de Bossuet, évêque de Meaux. A Versailles, De l'Imprimerie de J. A. Lebel, 1821. 4 vol. in12. Dos lisses basane brune, titres et filets dorés, tranches bleues.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 359 (BEAUPRE).** De la prison de Ferry III, duc de Lorraine, dans la tour de Maxéville / BERGER DE XIVREY. Des dernières observations relatives au cœur de Saint Louis trouvé dans la Sainte-Chapelle / IDEM. Sur la polémique relative au cœur de Saint Louis / BOULLIEUX, L. La magistrature en chemise. Fragments inédits des Souvenirs d'un bouquiniste / CALOHAR, F. Notice historique sur La Tour-d'Auvergne Corret, premier grenadier de France / CLEMENT-JANIN. Les Grands Hivers en Bourgogne. Tiré à 50 ex. / DE BACKER, Dr F. Louis XVII. Au Cimetière de Ste-Marguerite. Enquêtes médicales / (LEGLAY). Mémoire sur les archives de l'abbaye de Cisoing / THIERRY, J. et COULON, G. Notice historique de l'Arc de Triomphe de l'Etoile / + 10 autres plaq. Edit. et dat. div. Ens. 19 vol. et plaq. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 360 BERNARD, John.** Retrospections of the Stage. By the Late John Bernard, Manager of the American Theatres, and formerly Secretary to the Beef-Steak Club. London, Henry Colburn and Richard Bentley, 1830. 2 vol. in8, portrait. Dos lisses basane brune, titre, filets et dentelles dorés. Coiffe supérieure du premier volume abîmée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 361 BIGNON.** Les Cabinets et les Peuples, depuis 1815 jusqu'à la fin de 1822. Troisième édition, revue et corrigée. A Paris, Chez Béchét Aîné, Janvier 1823. In8. Plein veau brun marbré. Dos lisse orné, pièce de titre, tranches marbrées. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 362 BLANC DE SAINT BONNET, A.** Restauration française / DUMAS, A. Histoire de la vie politique et privée de Louis-Philippe. 2 tomes reliés en un vol. / LAMY, E. Etudes sur le Second Empire / OLLIVIER, E. L'Empire libéral. Etudes, Récits, Souvenirs. Louis Napoléon et le coup d'état / SAINT-BONNET, B. De la Restauration française. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. gd in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 363 BONNEFOY, Yves, e. a.** Dictionnaire des mythologies et des religions des sociétés traditionnelles et du monde antique. Paris, Flammarion, 1981. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 364 BOUREAU, Alain.** La papesse Jeanne / CALMETTE, J. La diplomatie carolingienne. Du Traité de Verdun à la mort de Charles le Chauve (843-877) / CARDINI, F. Alle radici della cavalleria medievale / DE BOUARD, A. Le régime politique et les institutions de Rome au Moyen Age 1252-1347 / DE BROGLIE, Duc. Le dernier bienfait de la monarchie / DE NOLHAC, P. Erasme en Italie / DUBARLE, A.-M. Histoire ancienne du linceul de Turin jusqu'au XIIIe siècle / LE BRAS, G. La Police religieuse dans l'ancienne France / LHOEST, B. L'amour enfermé. Amour et sexualité dans la France du XVIe siècle / PITRA, J.-B. Histoire de Saint Léger, évêque d'Autun et martyr, et de l'église des Francs au septième siècle / WENDEL, F. Le mariage à Strasbourg à l'époque de la Réforme 1520-1692. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 365 CHAFFANJON, Arnaud.** Les Grands Ordres de Chevalerie / DERVEAUX, P. Blasons et Armoiries, témoins de notre histoire / Villes, emblèmes et collectivités décorés de la Légion d'Honneur. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et in8, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 366 CHATEAUBRIANT.** De la Monarchie selon la Charte, ou Les Erreurs de la Monarchie Française depuis le départ de Napoléon. A Paris, Chez les libraires du Palais-Royal, et à Bruxelles, Chez Arnaud, Juin 1817. In8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 367 COLLIN DE PLANCY, J.** Légendes des Douze Convives du Chanoine de Tours. Relié avec IDEM. Légendes des Sept Péchés Capitaux / IDEM. Légendes des Commandements de Dieu. Relié avec IDEM. Légendes des Commandements de l'Eglise / IDEM. Légendes des Saintes Images de Notre-Seigneur, de la Sainte Vierge et des Saints. Paris, Henri Plon, s. d. Ens. 3 vol. in8, 5 frontispices et 3 planches en couleurs. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 368 COORNAERT, Emile.** Les Corporations en France avant 1789 / DANSIN, H. Histoire du gouvernement de la France pendant le règne de Charles VII / GARREAU, A. Bienheureuse Isabelle de France, soeur de Saint-Louis / JULLIAN, C. Les origines du système féodal. Le bénéfice et le patronat pendant l'époque mérovingienne / PERRENS, F.-T. La démocratie en France au Moyen Age. 2 vol. / PINGAUD, L. La politique de Saint Grégoire le Grand / SEGUR, Cte Ph. de. Histoire de Charles VIII, roi de France. 2 vol. / THIERRY, A. Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 369 CRAIG, W. D.** Coins of the World. 1750-1850 / DE MEY, J. European crown size coins and their multiples. Vol. I. Germany, 1486-1599 / HOBSON, B. Historic gold coins of the world / NARBETH, C., e. a. Collecting Paper Money and Bonds / PURVEY, F. Collecting Coins / TODISCO, A. Catalogue of Brazilian Banknotes / + 4 catalogues Baldwin (années 1014 et 2015) / + 3 catalogues Sincona (2014-2015). Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 370 DANSAERT, G.** Le Prince Louis de Ligne. Envoi de l'auteur / DE LESCURE. Oeuvres choisies du Prince de Ligne / ENGLEBERT, G. Journal de Campagne du Général de Baillet Latour 1787-1792 / GERARD, J. Le Prince de Ligne, favori de l'Europe / GILBERT, O.-P. Vie du Feld-Maréchal Prince de Ligne / LIGNE, Prince de. Mes écarts, ou Ma tête en liberté / LIGNE, Prince Albert de. Le prince Eugène de Ligne 1804-1880 / LIGNE, Princesse de, née Cossée-Brissac. Ombre et lumière. Croquis / IDEM. Claire Marie de Nassau Princesse de Ligne / LISLE, Chev. de. Lettres intimes au Prince de Ligne / PEREY, L. La Comtesse Hélène Potocka. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 371 DE LAGNY, Germain.** Le Knout et les Russes. Moeurs et organisation de la Russie. Paris, D. Giraud, 1853 / LACOMBE. Histoire des Révolutions de l'Empire de Russie. A Paris, Chez Jean-Th. Hérisant, 1760 / MASSON, C. Mémoires secrets sur la Russie pendant les règnes de Catherine II et de Paul Ier. Paris, Librairie de Firmin Didot Frères, Fils et Cie, 1859. Ens. 3 vol. in12 et in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 372 DE MONTLOSIER, Comte.** De la Monarchie française, depuis son établissement jusqu'à nos jours (...) avec un Supplément sur le Gouvernement de Buonaparte, depuis ses commencements jusqu'à sa chute, et sur le retour de la Maison de Bourbon. Paris, H. Nicolle, A. Egron, Gide fils, 1814. 3 vol. in8. Dos basane brune à 4 nerfs, titres, filets, fleurons et dentelles dorés. Dos frottés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 373 DE NOLHAC, Pierre.** La Reine Marie-Antoinette. Paris, Boussod, Valadon et Cie, 1890. In4, nombreuses gravures hors texte. Plein chagrin rouge, dos à 5 nerfs, titre et lys dorés, filets dorés d'encadrement dans les caissons, plats aux armes de Marie-Antoinette, triple filet doré d'encadrement avec fleurons de coins sur les plats, double filet doré sur les coupes, chasses ornées, tranches dorées (Durvand Thivet). Coins et coiffes frottés. Qq rouss.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 374 DE SCHRYNMAKERS, A.** Le Mexique. Histoire de l'établissement et de la chute de l'Empire de Maximilien / LIEDEL, J. Les aventures du Corps Expéditionnaire Belge au Mexique (1864-1867) / LOOMANS, Ch. Huit mois de captivité chez les Indiens au Mexique. 1865. (Après Tacambaro). Bruges, Typo-litho. mécanique de Davaluy, 1873. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 375 DECK, John.** Nature, contemplation, and the One. A Study in the Philosophy of Plotinus / HADOT, P., e. a. Les écrits de Plotin. Traités 1 à 5, 9, 21, 25, 36, 38, 49, 50 et 54. (13 vol.) / HENRY, P. Plotin et l'Occident / NARBONNE, J.-M. La Métaphysique de Plotin. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 376 DEMAY, G.** Le Costume au Moyen Age d'après les sceaux. Paris, Librairie de D. Dumoulin et Cie, 1880. Pt in4, 567 figures dans le texte. Reliure ornée d'édition, tête dorée. Rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 377 DEVILLE, Gabriel.** Het Directoire. 2 vol. / JAURES, J. Geschiedenis der Fransche Revolutie. 4 vol. Amsterdam, S. L. Van Looy, dat. div. Ens. 6 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 378 DIDON, Père.** Jésus Christ. Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, 1891. 2 vol. gd in8. Dos et coins chagrin rouge, dos à 5 nerfs, titres et fleurons dorés, têtes dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 379 DURUY, Victor.** Histoire grecque / IDEM. Histoire romaine jusqu'à l'invasion des Barbares / IDEM. Histoire des Temps Modernes depuis 1453 jusqu'à 1789 / GOMPERZ, T. Les Penseurs de la Grèce. Histoire de la philosophie antique. 2 vol. / MASPERO, G. Histoire ancienne des Peuples de l'Orient / RAFFY, C. Lectures d'histoire ancienne (Orient. Grèce. Rome). Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in12 et in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 380 GARSOU, Jules.** L'Ambassade du prince de Ligne à Londres et l'incident de Flessingue / GILBERT, O.-P. Vie du Feld-Maréchal Prince de Ligne / LEURIDANT, F. Une ambassade du Prince de Ligne en Angleterre. 1660 / LIGNE, Albert de. L'Amy véritable et loyal / LIGNE, Prince Ch.-J. de. Mes écarts / IDEM. Préjugés militaires / LIGNE, Princesse de, née Cossée-Brissac. Ombre et lumière. Croquis / LISLE, Chev. de. Lettres intimes au Prince de Ligne / PEETERMANS, N. Le Prince de Ligne ou Un écrivain grand seigneur à la fin du XVIIIe siècle. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 381 LEBER, C.** Des cérémonies du Sacre, ou Recherches historiques et critiques sur les moeurs, les coutumes, les institutions et le droit public des Français dans l'ancienne monarchie. Paris, Baudouin Frères, Reims, Fréreau fils, 1825. In8, frontispice, 37 planches hors texte, dont 4 dépliantes (le titre annonce 48 planches). Dos basane rouge à 4 nerfs, titre, filets, fleurons et dentelles dorés. Rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 382 LIGNE, Prince de.** Contes immoraux (2 exemplaires) / Coup d'oeil sur Beloeil et sur une grande partie des jardins de l'Europe / De fleur en fleur / La douceur de vivre / Ecarts posthumes (2 exemplaires) / Pensées, portraits et lettres à Casanova et à la marquise de Coigny / CHAPUISAT, E. Le Prince Chéri (Ch.-J. de Ligne) et ses amis suisses / DEROISIN, S. Le Prince de Ligne / LAMBOTTE, J. Le Prince de Ligne ou la dernière mémoire / MANSEL, Ph. Charles-Joseph de Ligne 1735-1814. Le charmeur de l'Europe / PASTEUR, C. Le Prince de Ligne. L'Enchanteur de l'Europe / Le Prince de Ligne et son temps / + 4 plaq. Edit. et dat. div. Ens. 18 vol. et plaq. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 383 MASSENA.** Mémoires d'André Masséna, Duc de Rivoli, Prince d'Essling, Maréchal d'Empire. A Paris, Chez Jean de Bonnot, 1966. 7 vol. in8, plus un album de 14 cartes et plans. Reliures ornées d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 384 (Occupation de la Ruhr en 1923)** - Lot de documents divers, principalement allemands, (extraits de presses, prospectus de propagande, affichettes, caricatures, etc) concernant l'occupation de la Ruhr par les forces franco-belges en 1923, suite au peu d'empressement marqué par l'Allemagne à exécuter les clauses des réparations prévues par le Traité de Versailles. Peu commun.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 385 Portraits des principaux orateurs de la Chambre des Députés**, suivis d'une courte notice sur tous les membres qui composent le session de 1820, Avec deux Vues coloriées de la Salle des Séances, et un Tableau indiquant la place occupée par chaque Député. Paris, Audot, 1820. In8, une planche en noir, une planche en couleurs, 40 portraits au trait. Bradel plein papier percaliné rouge, dos muet. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 386 PROUDHON, P. J.** La Révolution sociale démontrée par le Coup d'Etat du 2 Décembre. Paris, Garnier Frères, 1852 / SAINT-FERREOL, Amédée. Les Proscrits français en Belgique ou La Belgique contemporaine vue à travers l'exil. Bruxelles, Librairie Européenne C. Muquardt, Henry Merzbach Successeur, 1870. 2 tomes reliés en un volume. Ens. 2 vol. in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 387 SAINT-HILAIRE, Emile Marco de.** Souvenirs intimes du temps de l'Empire. Paris, Fellens Frères, 1846. 2 vol. pt in4, illustrations hors texte. Dos lisses ornés chagrin vert, titres dorés. Qq rouss. (Tulard 1300).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 388 SCHMIEDER, Karl Christoph.** Geschichte der Alchemie. Halle, Verlag und Buchhandlung des Waisenhauses, 1832. In8. Dos chagrin rouge à 4 nerfs, titre et filets dorés. Rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Musique, théâtre, cinéma, arts du spectacle.

- 389 BERAT, Frédéric.** Chansons, paroles et musiques de Frédéric Bérat. Paris, Alexandre Curmer, s. d. Illustrations par T. Johannot, Raffet, Bida, etc / DUPONT, P. Chants et chansons (Poésie et musique). Tome premier. Paris, Alexandre Houssiaux, 1852. Avec Notice sur Pierre Dupont par Charles Baudelaire / La Fleur des Chansons françaises. Paris, Delarue, s. d. Ens. 3 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 390 DECUGIS, Nicole et REYMOND, Suzanne.** Le décor de théâtre en France du Moyen Age à 1925. Paris, Compagnie Française des Arts Graphiques, 1953. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Revues.

- 391 Art (L') Belge.** Directeur : Isy Brachot. Six numéros entre Janvier 1925 et Janvier 1927 / Onze Kunst. Nr 10-11-12. Gedenkboek Henry van de Velde. Ens. 7 vol. gd in8 et in4 br. Couvertures défraîchies.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 392 Bizarre.** Numéros 1 (1953), 2 (Cent-cinquantième de J.-J. Grandville. Deux exemplaires), 3 (Octobre 1955. Numéroté II, par erreur), 4 (Les Hétéroclites et les Fous littéraires), 5 à 10 (Novembre 1958), 21-22 (A-t-on lu Rimbaud ?), 23 (L'Affaire Rimbaud) et 46 (Romaine Brooks. Mars 1968). Ens. 14 vol. gd in8 br., ill. Tête de collection (numéros 1 à 10).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 393 Bulletin de la Société d'Études de la Province de Cambrai.** Lille, Imprimerie Lefebvre-Ducrocq. Tomes 12 (1908), 14, 15 et 16 (1911) reliés en un vol. Gd in8. Dos et coins percaline bordeaux, dos lisse, titre au dos (« Denis du Péage. Mélanges Généalogiques. I. »). Le tome 13 ne contient pas de généalogie, cfr lettre jointe d'Edm. Leclair, Secrétaire général de la Société, au Baron de Meester à Lille.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 394 Centaure (Le).** Chronique artistique. Illustré mensuel édité par la Galerie d'Art Contemporain « Le Centaure ». 10 numéros entre Octobre 1928 et Juin-Juillet 1930. 10 vol. gd in8 br., illustrations dont deux pages de publicité par Magritte
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 395 Crapouillot (Le).** Lot de 77 numéros. Ens. 77 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 396 De Stijl.** Maandblad gewijd aan de moderne beeldende vakken en kultuur. Red. Theo van Doesburg. 11 numéros entre le numéro 1, première année (October 1917) et le numéro 11, troisième année (September 1920). Ens. 11 plaq. gd in8 br., ill. Il manque des planches hors texte.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 397 Domus.** Casa dell'uomo. Recueil de numéros des années 1947 à 1950 / Svenska Hem. I ord och bilder. Année 1950 / Idem. Recueil de divers numéros des années 1945 à 1949. Ens. 3 vol. in4, ill. Plein papier éléphant, dos lisses uniformément passés, titres dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 398 Esméralda,** Revue Littéraire, Artistique et Fashionable. Premier semestre 1841 (6ème année). In8, 10 gravures de mode en couleurs. Dos lisse orné basane rouge, titre doré.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 399 Jugend.** Münchner illustrierter Wochenschrift für Kunst und Leben. Volume 1. 1906 (premier semestre). In4, nombreuses illustrations par Max Klinger, Robert Engels, Richard Pfeiffer, Angelo Jank, Julius Diez, S. de Solomko, Ferdinand Hodler, C. Larsson, A. Weisgerber, Fritz Erler, Paul Rieth, Henry Bing, Erich Wilke, etc. Reliure d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 400 Mystère-Magazine.** 54 numéros entre les numéros 22 (Novembre 1949) et 93 (Octobre 1955), plus numéros 114 et 149. Ens. 56 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 401 Photon.** Mark Frank editor and publisher. Du numéro 20 (1971) au numéro 26 (1975). Ens. 7 vol. in4 br., nombreuses illustrations. Chaque numéro est accompagné d'une photographie extraite d'un film de science-fiction ou d'horreur.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 402 Pour vous.** Le plus grand hebdomadaire du cinéma. Paris. Année 1936. In folio, nombreuses illustrations. Dos lisse et coins percaline verte, titre et filets dorés. Mors supérieur fendu en tête.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 403 Savoir et Beauté.** Revue mensuelle publiée par la Province de Hainaut. 162 numéros entre Octobre 1921 (Numéro 5 de la 1^{ère} année) et le numéro 3-4 de 1968. Ens. 162 faecicules in4 br., ill. (Plusieurs doubles voire triples exemplaires).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 404 Tour (Le) du Monde.** Nouveau journal des voyages publié sous la direction de M. Edouard Champion. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie. Années 1865 (second semestre seul) et 1867 à 1877, sauf second semestre 1876. Ens. 20 vol. in4, nombreuses illustrations. Dos et coins chagrin noir, dos à 4 nerfs, titres, années, filets et dentelles dorés. Dos frottés. Cachets.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 405 Vagabonds (Les).** Numéros 5 (Mai 1921) à 9 (Sept. 1921), 2 (Nouvelle série, Juillet 1922) et 24-25 (ou 1-2, nouvelle série, 20 Août-20 Octobre 1923) / Ce qu'il faut dire. Numéros 21 (15 Mars 1946) et 23 (3 Avril 1946) / Le Libertaire. Organe bi-mensuel de la Fédération Anarchiste. Numéros 22 (25 Mars 1946) et 103 (Jeudi 13 NOVembre 1947) / + 1 autre. Ens. 12 journaux et plaquettes.
[Est. de 30 à 50 EUR]

