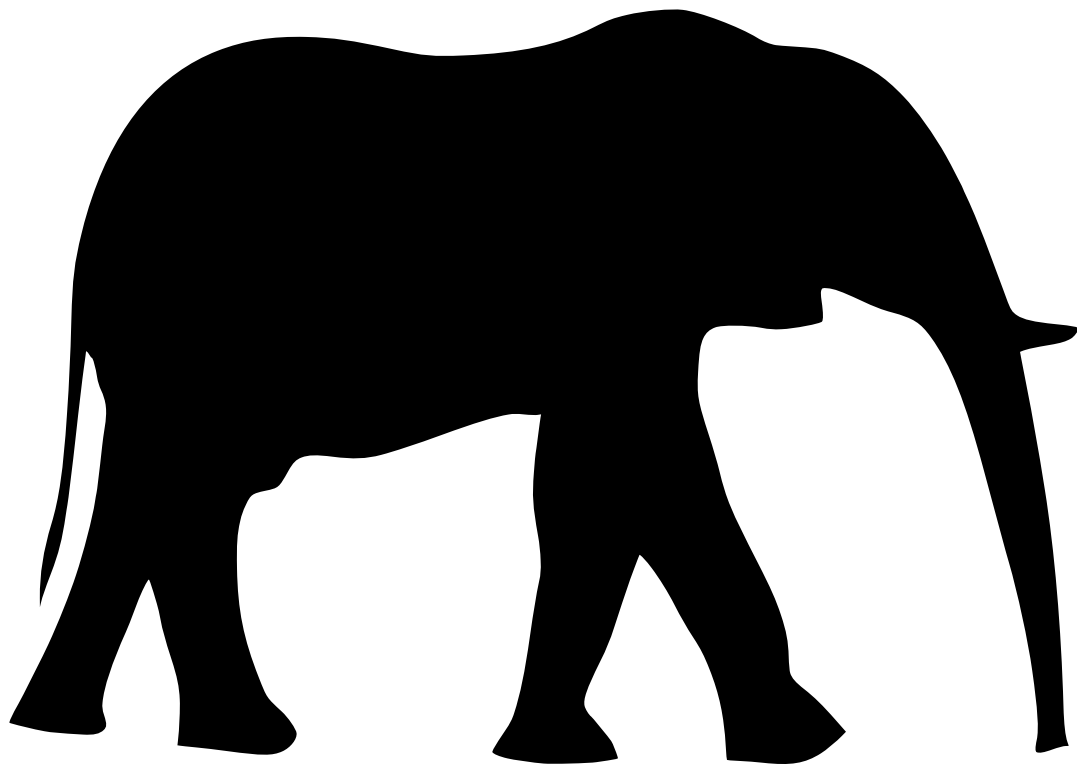


*Dans la salle “LAETITIA”  
Avenue des Grenadiers 48  
1050 Bruxelles*

# ***VENTE PUBLIQUE DE LIVRES***

*SAMEDI 25 AVRIL À 14 H.*



*Exposition générale:*

*Vendredi 24 de 10 h. à 19 h. sans interruption.*

*Samedi 25 de 9 h. 30 à 12 h.*

**AVRIL 2015**

# CONDITIONS DE VENTES

1. La vente se fait strictement au comptant. Il ne sera accordé aucun crédit.
2. Les acquéreurs paieront 25 % en sus des enchères.
3. Mesdames et Messieurs les acheteurs peuvent enlever soit pendant la vente, soit immédiatement après la vente ; ainsi que le dimanche 26 avril entre 9 et 11 h. Ou enfin, à la *Librairie des Éléphants, 19 Place Van Meenen à 1060 Bruxelles*, à partir du lundi qui suit à partir de 15 h.
4. La *Librairie des Éléphants* remplira, aux conditions d'usage, les ordres d'achat des amateurs qui ne peuvent assister à la vente.
5. L'ordre de passage des lots sera respecté.
6. Tous les renseignements fournis par nous, le sont de bonne foi.
7. La marchandise ayant été exposée pendant deux jours, les amateurs auront pu se rendre compte de son état. Il ne sera admis, par conséquent, aucune réclamation de quelque nature qu'elle soit, même si elle a pour objet la description du lot au catalogue, et ce, pendant ou après l'adjudication.
8. Dès l'adjudication prononcée et quoique la *Librairie des Éléphants* en prendra le meilleur soin, la marchandise se trouve sous l'entière responsabilité de l'acheteur, et sa disparition ou sa détérioration ne donneront droit à aucun remboursement.
9. Les tribunaux de Bruxelles seront seuls compétents.

ANTOINE JACOBS  
LIBRAIRIE DES ELEPHANTS  
PLACE VAN MEENEN 19  
1060 BRUXELLES  
BELGIQUE

T.V.A. BE 0556 235 909

TEL 00 32 (0) 2 539 06 01  
FAX 00 32 (0) 2 534 44 47  
GSM 00 32 (0) 472 28 34 12

Banque ING

IBAN BE10 3100 6980 2704  
BIC BBRUBEBB

NE PARAÎT PAS EN JUILLET ET AOÛT

Éditeur responsable : Antoine Jacobs  
Place Van Meenen 19  
1060 Bruxelles

*Dans la salle “LAETITIA”  
Avenue des Grenadiers 48  
1050 Bruxelles*

*Sous le ministère de Maître Mollet  
Huissier de Justice à Bruxelles*

***VENTE PUBLIQUE DE  
LIVRES  
SAMEDI 25 AVRIL À 14 H.***

**Exposition générale**

Vendredi 24 de 10 h. à 19 h. sans interruption.

Samedi 25 de 9 h. 30 à 12 h.

**Téléphone**

– TEL 02–539.06.01                      —                      FAX 02–534.44.47  
– À partir du jeudi 23 avril,  
à la salle de vente : 0472 28 34 12

**Librairie**

Antoine Jacobs  
Librairie des Éléphants  
Place Van Meenen 19  
1060 Bruxelles  
TEL. 02–539.06.01  
FAX 02–534.44.47

ATTENTION : VEUILLEZ ADRESSER LA CORRESPONDANCE  
UNIQUEMENT À LA LIBRAIRIE

## Atlas, encyclopédies, sciences, techniques, voyage, etc.

- 1 **ALBARET, Fernand.** Pierre Jonquères d'Oriola / BENOIST-GIRONIERE, Y. Concours hippique / IDEM. A cheval, ma mie / EVERSFIELD, M., e. a. L'élevage mondial du pur sang / Les Fastes Hippiques Belges 1974. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 2 **Album International des Villes d'Eaux,** des Manufacturiers, du Commerce & de l'Industrie. Guide illustré, en cinq sections et en cinq Langues. Réuni à l'Album universel des eaux minérales, des bains de mer & des stations d'hiver. Quinzième année. 1877. Paris. Gd in4, nombreuses illustrations. Reliure d'édition, tranches dorées. Coins et coiffes émoussés.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 3 **ARRACHART, Victor.** Le tir du sanglier à balles et à chevrotines avec les fusils de chasse / BLANCHET, E.-L. Queue, tête... Pan ! Tous les secrets de la chasse à tir / CHRETIEN, M.-Ph. Etiologie et traitement des fractures de rapaces / DE WOELMONT, Baron Gh. La chasse vive en perdrix / FAVRE, A. Chiens courant. Chasse à tir / GRENET-DANCOURT. La chasse / LURKIN, J. Physiologie de la chasse. Ill. de Luc Lafnet / IDEM. Le Péché de Jacinthe. Ill. de G. Comhaire / IDEM. La Cloche de Vâtres et autres récits de chasse. Ill. par Roger Reboussin / VAN HAVRE, M. Voyages de chasse. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in4 et in8 br.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 4 **BAUDRIMONT, A., e. a.** Dictionnaire de l'industrie manufacturière, commerciale et agricole. Paris, J.-B. Baillière, 1833-1841. 10 vol. in8, nombreuses illustrations dans le texte. Dos lisses basane brune, titres, filets et roulettes dorés.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 5 **BL.\*\*\*, Mme, de Lille.** L'imitation des fleurs rendue facile. Pris, Chez Delarue, s. d. / RIF-FAULT, e. a. Nouveau manuel complet du peintre en batiments, vernisseur, vitrier et colleur de papiers de tenture. Paris, Encyclopédie Roret, 1896. Ens. 2 vol. in12. Reliures amateur.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 6 **BLAZE, E.** Le chasseur au chien courant. 2 tomes reliés avec IDEM. Le chasseur au chien d'arrêt / D'AMEZEUIL, G. Souvenirs de chasse. Ill. de P. Malher / DIGUET, Ch. Mes aventures de chasse / FAIDER, A. Histoire du droit de chasse et de la législation sur la chasse / GISLAIN, F. Le chasseur-prud'homme. Relié avec Les Trois Codes Militaires pour l'Armée Belge / HALLET, F. L'oeuvre de Saint-Hubert ou Manuel du pèlerin de Saint-Hubert en Ardenne / LESCHEVIN, O. et BENNERT, V. La chasse et la tenderie / TOUSSENEL, A. L'esprit des bêtes. Vénérie française et zoologie passionnelle / VIARDOT, L. Souvenirs de chasse. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 et in12. Reliures diverses.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 7 **BOIN, Victor.** Le Livre d'Or Jubilaire de l'U.R.B.S.F.A. 1895-1945. Bruxelles, Les Editions Leclercq & De Haas, s. d. In4, nombreuses illustrations, reliure d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 8 **BUFFON.** Oeuvres complètes. Bruxelles, Adolphe Deros et Cie, 1852. 9 vol. / LACEPEDE. Histoire naturelle comprenant les cétacées, les quadrupèdes ovipares, les serpents et les poissons. Bruxelles, Adolphe Deros et Comp., 1853. 2 vol. Ens. 11 vol. gd in8, portrait, 5 cartes, 109 et 29 planches en couleurs. Dos chagrin vert à 4 nerfs, titres, filets et dentelles dorés.  
*[Est. de 75 à 125 EUR]*

- 9 CHARRIAUT, H.** La Belgique moderne. Une terre d'expériences. (Sans page de titre) / LAMARTINE. Voyage en Orient. 2 vol. / O'RELL, Max. John Bull et son île. Moeurs anglaises contemporaines / SIEGFRIED. La Canada. Les deux races. Problèmes politiques contemporains. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8. Rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 10 CHASSERIAU, Nathalie.** Prendre les bonnes décisions avec le Yi King / JAVARY, C. L'esprit des nombres écrits en chinois. Symbolique. Emblématique / IDEM. Les rouages du Yi Jing / JULLIEN, F. Figures de l'immanence. Pour une lecture philosophique du Yi King / WILHELM, R. Yi King. Le livre des transformations / Le Yi King. Traduit du chinois par Paul-Louis-Félix Philastre et présenté par François Jullien. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. et rel. d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 11 COUPIN, Henri.** Les plantes originales / Les animaux excentriques / Les arts et métiers chez les animaux / Promenade scientifique au Pays des Frivolités. Paris, Vuibert & Nony, dat. div. Ens. 4 vol. gd in8, nombr. ill. Rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 12 COZZENS, S.-W.** La Contrée merveilleuse. Voyage dans l'Arizona et le Nouveau Mexique. Paris, Garnier Frères, 1876. Gd in8, illustrations de Yan'Dargent. Reliure d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 13 CROONENBERGHS, Charles.** Trois ans dans l'Amérique septentrionale. 1885, 1886, 1887. Les Etats-Unis. 2 vol. / DE ROUSIERS, P. La Vie Américaine. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8 et pt in4. Rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 14 D'AURIGNAC, Romain.** Trois ans chez les Argentins. Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, s. d. Illustrations de Riou / NUNEZ, R. & JALHAY, H. La République de Colombie. Bruxelles, Imprimerie Désiré Stevelinck, 1893. Ens. 2 vol. pt in4 et gd in8. Rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 15 DI GIAMBERARDINO, Amiral Oscar.** L'art de la guerre sur mer / GUERIFF, F. Chansons, romances et poèmes de la Marine à voiles / LACROIX, L. Les écraseurs de crabes sur les derniers voiliers caboteurs / RANDIER, J. Hommes et navires au Cap Horn / SAUVAIRE JOURDAN, A. Marine de guerre. Illustrations d'Albert Sebille / TOUDOUZE, G., e. a. Histoire de la marine. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in folio, in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 16 DOLLFUS, Charles & BOUCHE, Henri.** Histoire de l'aéronautique. Paris, L'Illustration, 1932. In folio, nombreuses illustrations. Cartonnage orné d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 17 DORVAULT.** L'Officine ou Répertoire général de pharmacie pratique. Paris, Vigot Frères, 1928. Gd in8. Reliure d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 18 Exposition (L') Universelle de 1878 illustrée.** Paris, Calmann Lévy, 1879. In folio, 87 gravures sur bois, texte descriptif par S. de Vandières. Cartonnage illustré d'édition. Dos abîmé.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 19 GREVILLE, Robert Kaye.** Algae Britannicae, or Descriptions of the marine and other inarticulated plants of the British Islands, belonging to the ordre algae. Edinburgh, Maclachlan & Stewart, 1830. In8, 19 planches en couleurs. Pleine percaline noire, dos lisse muet. Trois cahiers détachés de la reliure.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 20 HAVARD, Henry.** Amsterdam et Venise. Paris, E. Plon et Cie, 1876. In4, 7 eaux-fortes par Léopold Flameng et Gaucherel, 124 gravures sur bois. Demi chagrin brun à coins, dos à 5 nerfs terminés à froid sur les plats, titre, filets, dentelles et fleurons dorés, triples filets dorés sur les plats, tête dorée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 21 LAPLACE.** Exposition du système du monde. Suivie d'un Précis de l'histoire de l'astronomie. Bruxelles, Chez H. Remy et à la Librairie Belge, 1829. In8. Dos lisse chagrin vert, titre, filets, dentelles et fleurons dorés, tranches marbrées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 22 LAROUSSE, Pierre.** Grand dictionnaire universel du XIXe siècle. Paris, Administration du Grand Dictionnaire Universel, 1866-1876, puis 1877 (1er supplément) et s. dat. (2ème supplément). Ens. 17 vol. in4, ill. Reliés. Qq défauts.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 23 LECORNU, J.** La Navigation Aérienne. Histoire documentaire et anecdotique. Paris, Librairie Nony & Cie, 1903. In4, 358 illustrations. Dos lisse toile noire, pièce de titre.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 24 PARDOE, Miss.** The Beauties of the Bosphorus. By Miss Pardoe. Illustrated in a Series of Views of Constantinople and its environs, from original drawings by W. H. Bartlett. London, Virtue and Co., s. d. In4, portrait, titre gravé, 86 planches sur acier d'après Bartlett. Dos lisse orné et coins basane noire, titre doré. Qq mouillures.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 25 TEXIER, Edmond.** Tableau de Paris. Paris, Paulin et Le Chevalier, 1852 et 1853. 2 tomes in folio reliés en un volume, 1500 gravures d'après les dessins de Blanchard, Cham, Champin, Forest, Français, Gavarni, Gérard-Séguin, J. J. Grandville, Lami, etc. Reliure d'édition (abîmée).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 26 TISSOT, Victor et AMERO, Constant.** Les Contrées mystérieuses et les peuples inconnus. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1884. Pt in4, 6 grandes cartes, 277 gravures dans le texte. Dos et coins chagrin bleu nuit, dos à 4 nerfs, titre, filets, fleurons et dentelles dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 27 TURGOT, Michel-Etienne.** Paris au XVIIIe siècle. Plan de Paris en 20 planches. Dessiné et gravé sous les ordres de Michel-Etienne Turgot, Prévôt des marchands. Commencé en 1734, achevé de graver en 1739. Levé et dessiné par Louis Bretez / Paris vers 1551. Plan de Paris sous le Règne de Henri II par Olivier Truschet et Germain Hoyau. Paris, A. Taride, s. dat. et 1908. Ens. 2 vol. in plano en ff sous chemises d'édition, 20 planches (plus un tableau d'assemblage) et 8 planches.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 28 VILMORIN, e. a.** Le Bon Jardinier. Almanach pour l'année 1858. Paris, Librairie Agricole de la Maison Rustique, Bruxelles, Tarlier. In12, 1563 pp. Dos lisse basane brune, titre et filets dorés. Rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Bandes dessinées, livres pour enfants.

- 29 ALHIX, Antoine.** Jean Tout-Petit. A la Ville et à la Campagne. Ill. par Gaston Lhuer / CAPUTO, N. Roule galette. Ill. par Pierre Belvès / CELLI, R. Baba-yaga. Ill. de Nathalie Parain / FLORIAN. Quelques fables. Ill. par Jean-Jacques Roussau / GERARD, M. Les Lys rouges. Ill. de J. Gouppy / JIM, Oncle. L'Ane Molin avait perdu des lunettes. Ill. par Marcelle Moors / IDEM. La mauvaise humeur du garçon dans la lune. Ill. par M. Moors / IDEM. La Science de Mentor le hibou. Ill. par M. Moors / LIDA. Martin pêcheur. Ill. par F. Rojankovsky / Nos vieilles chansons. Ill. par Jean A. Mercier. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et cartonn. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 30 Almanach de l'Epatant. 1934 / Almanach de l'Epatant. 1935 / Almanach de l'Intrépide. 1935 / Almanach du Cri-Cri. 1935 / Almanach du Petit Illustré. 1937.** Paris, Société Parisienne d'Édition. Ens. 5 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 31 ANDERSEN.** Les Cygnes sauvages. Aquarelles de Simonne Baudoin / DESNOS, R. Chantefables et Chantefleurs. Ill. de Ludmila Jirincova / PEYRE, J. Le pré aux ours. Imagé par M.-A. Rouilly-Le Chevallier / VERITE, M. Le Roi, l'Ours et le Petit Hérisson. Ill. par Elisabeth Ivanovsky / IDEM. Contes des Etoiles. Ill. par E. Ivanovsky / VILDRAC, C. Les lunettes du lion. Ill. par Edy Legrand. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4, cartonnages illustrés d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 32 ARNAUD, G. J. et JOTIM.** La Compagnie des glaces. 1. Lien Rag / IDEM. 2. Floa Sadon / IDEM. 3. Kurts / IDEM. 4. Frère Pierre / IDEM. 5. Jdrou / IDEM. 7. Pietr / CABANES. Le Rêveur de Réalité / CHARLET, G. Kabbale. 1. Gaël / IDEM. 2. Carole / COMBELLE et BROCAL REMOHI. Lawrence d'Arabie ou Le mirage du désert / GOSCINNY et TABARY. Le Tapis magique / GREG. Achille Talon en vacances / REDING, R. et HUGUES, F. Fondation King / TOME, Ph. et HARDY, M. Feux. 1. Fille des Reptiles. Dargaud, dat. div. Ens. 14 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 33 BALZAC, Honoré de.** Le Colonel Chabert. Ill. de Fred. Funcken / GOGOL, N. Tarass Boulba. Ill. de Fred. Funcken / POE, E. Une descente dans le Maelstrom. Ill. de F. Funcken / RAM, A. Le Rat. Jaquette illustrée par Gillain / SEGUR, Ctesse de. Ourson / SPYRI, J. Moni. Le petit pâtre de la montagne / IDEM. Heidi / IDEM. Heidi grandit / IDEM. Heidi grand'mère / IDEM. Au pays de Heidi / IDEM. Wiseli / + 7 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 34 Belles (Les) Images.** 210 livraisons entre les numéros 625 (17 août 1916) et 1496 (18 Mai 1933). Ens. 210 fasc. in folio br., nombreuses illustrations.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 35 BERCOVICI & CAUVIN.** Les Femmes en Blanc. Gai rire à tout prix / BERTHET et YANN. Yoni. Dollymorphing / IDEM. Bienvenue en Zone Taz / DEGOTTE, Ch. Et les motards, mon cher Watson.... / IDEM. Mieux vaut motard que jamais / IDEM. Allegro Moto Vivace / DEVOS, J. Chronique d'extraterrestres / FOURNIER. Bonjour Bizu / HISLAIRE. Bidouille et Violette. Les Premiers Mots / JANY. Les baroudeurs sans frontières. Le venin écarlate / IDEM. Raid sur Bogota / JIJE. Blondin et Cirage découvrent les soucoupes volantes. Marcinelle, Dupuis, dat. div. Ens. 12 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 36 CARPENTIER, Louis-Michel et CAUVIN, Raoul.** La quête infernale. Envoi et dessin de Lou Carpentier / CHAILLET, G. Vasco. L'Or et le Fer / IDEM. Le prisonnier de Satan / IDEM. La Byzantine / IDEM. Les sentinelles de la nuit / IDEM. Poussière d'Ispahan / COSEY. Jonathan. Douniacha, il y a longtemps... / DENAYER et DUCHATEAU. La Fosse aux alligators / DENAYER et FRANZ. Gord. «...Et ils ont appris le vent» / DERIB. L'hiver des chevaux / DIDGE. Dernier rappel / DUPA. Cubitus. Quand tu nous tiens / ERNST. Clin d'oeil / IDEM. Deuxième clin d'oeil / GERI et DUCHATEAU. Mr Magellan. S.O.S.. Taninka / GRATON, J. Les Casse-cou. Bruxelles, Les Editions du Lombard, dat. div. Ens. 16 vol. in4, cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 37 CHARLIER et GIRAUD.** Tonnerre à l'ouest / L'Aigle solitaire / Le Cavalier perdu / La Piste des Navajos / Le hors-la-loi / La jeunesse de Blueberry 3 vol. / Angel Face / La dernière carte / Le Raid infernal / Marshal Blueberry. 1. Sur ordre de Washington. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in4. Cartonnages illustrés d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 38 CHARLIER et UDERZO.** Une aventure de Tanguy et Laverdure. Pour l'honneur des cocardes / IDEM. Danger dans le ciel / IDEM. Escadrille des Cigognes / IDEM. Canon bleu ne répond plus / CHARLIER et JIJE. Mission spéciale / IDEM. Destination Pacifique / IDEM. Lieutenant Double Bang / IDEM. Baroud sur le désert / IDEM. Les Vampires attaquent la nuit / IDEM. La terreur vient du ciel / IDEM. Un DC.8 a disparu / IDEM. Premières missions / CHARLIER et SERRES. L'espion venu du ciel / CHARLIER et COUTELIS. Survol interdit. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 39 CHARLIER, J.-M. et HUBINON, V.** Buck Danny contre Lady X / FRONVAL, G. et MARCELLIN, J. Sitting Bull, le grand chef sioux / IDEM. Geronimo, l'Apache indomptable / IDEM. Les pionniers du rail / GREG. Les nouvelles aventures de Zig et Puce. Le voleur fantôme / IDEM. La pierre qui vole / HASTINGS, V. Mad et Gloria. Le Mystère de la patinoire / IDEM. Le trésor de la Ferme aux Douves / KRESSE, H. Les héritiers du vent / IDEM. Les flèches de la vengeance / IDEM. Le prix de la liberté / JIJE et MOUMINOUX. Le retour de Valhardi / ROBA. 60 gags de Boule et Bill. Numéros 4 et 5 / SIRIUS. L'Epervier Bleu. Point Zéro. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 40 CRAENHALS, François.** Chevalier Ardent. Sang de Boeuf / D'HELIOPOLIS, J. et VASSAUX, W. Histoire secrète de l'Ordre du Temple. 1. La création / DURAND, R. et CASTAZA, Ph. La crypte du souffle bleu / FRANCHI. Zozo officier / FRANQUIN, e. a. Marsupilami. Le Pollen du Monte Urticando / GODARD et DELINX. La Jungle en folie / HERGE. L'éruption du Karamako / LEDROIT-MOSDI. Xoco. Papillon Obsidienne / MAGDA-LAMQUET. Dawa Virunga / WILLEMIN et PET. J'ai épousé une communiste. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 41 Imageries Infantines en Album.** Liège, Imagerie Gordinne, s. dat. In folio, 25 planches en couleurs. Cartonnage illustré d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 42 JACOBS, E. P.** Le Secret de l'Espadon. 3 vol. / Le Mystère de la Grande Pyramide. 2 vol. / La Marque jaune / L'Enigme de l'Atlantide / S.O.S. Météores / Le Piège diabolique / L'Affaire du Collier / Les 3 formules du Professeur Sato. 2 vol. / Le Rayon «U». Bruxelles, Editions Blake et Mortimer, 1991. 13 vol. in4, ill. Cartonnages illustrés d'édition, sous valisette d'édition. Bien complet de la pochette des 13 ex-libris.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



- 43 JIDEHEM.** Une aventure de Sophie. La Bulle du silence / IDEM. Les bonheurs de Sophie / IDEM. Qui fait peur à Zoé ? / IDEM. La maison d'en face / IDEM. Sophie et la tiare de Matlotl Halatomatl / IDEM. Sophie et le souffle du Dragon / IDEM. Sophie et les 4 saisons / IDEM. Sophie et l'Inspecteur Céleste / IDEM. Sophie et Donald Mac Donald / IDEM. Sophie et Cie / LAMBIL, W. Sandy. Du béton dans le désert / PEYO. Les Schtroumpfs Olympiques / IDEM. Les Schtroumpfs noirs / PEYO et WILL. Benoît Brisefer. Madame Adolphine / IDEM. Le Cirque Bodoni. Marcinelle, Dupuis, dat. div. Ens. 15 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 44 LIBERGE, Eric et FILIPPI, Denis-Pierre.** Les Corsaires d'Alcibiade. Tome I. Elites secrètes / ROBA. Souvenirs de famille / IDEM. Globe Trotters / TOME & JANRY. Le petit Spirou. Dis bonjour à la dame ! / VEGLIONA-PELOT. Hand. La peau des ombres / IDEM. Jungle de rouille / WALTHERY, F., e. a. Natacha. L'île d'outre-monde / IDEM. Le grand pari / IDEM. Les culottes de fer / IDEM. Les nomades du ciel / IDEM. Cauchemirage / WASTERLAIN & MITACQ. La Patrouille des Castors. Le Calvaire du Mort Pendu / IDEM. Torrents sur Mesin. Marcinelle, Dupuis, dat. div. Ens. 13 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 45 MAGDA-LAMQUET.** La molaire de Mindanao / IDEM. Dawa Virunga / IDEM. La sève du maïs / PAAPE et GREG. Luc Orient. La Porte de cristal / PLEYERS, J. et MARTIN, J. Xan. L'Or de la mort / IDEM. Jehanne de France / ROSINSKI-VAN HAMME. Thorgal. Le Maître des Montagnes / SIDNEY et BOM. Julie, Claire, Cécile. Moi, et moi, émois ! / IDEM. On s'éclate ! / IDEM. C'est la jungle ! / IDEM. C'est quand les vacances ? / IDEM. La disparue ! / IDEM. A plein coeur ! / IDEM. La poudre cachée / TARUMBANA & HENSCHER. Le Banni. Bruxelles, Editions du Lombard, dat. div. Ens. 15 vol. in4. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 46 MARTIN, Jacques et CHAILLET, Gilles.** Les Portes de l'Enfer / IDEM. L'Arme absolue / IDEM. L'Apocalypse / MOSDI et SON. Triade. La rencontre / IDEM. L'initiation / SKROBONJA, G. et KOVACEVIC, D. La Roue. La prophétie de Korot / IDEM. Les 7 combattants de Korot. 2 vol. / SWOLFS, Y. Durango. L'or de Duncan / TERPANT, e. a. La Citadelle pourpre. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4. Cartonnages illustrés d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 47 PELLOUS, René.** Les Pieds Nickelés. Paris, France Loisirs, dat. div. Ens. 6 vol. in4, ill. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Photographie.

- 48 Académie des Beaux-Arts de Saint-Gilles.** Album contenant 50 photographies des oeuvres sculptées d'un étudiant (non identifié) de l'année académique 1929-1930 / Album familial d'une famille belge en Angola. 1931-1932. 79 photographies appliquées. Ens. 2 albums in4 et gd in8 oblong.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 49 EVERARD, John.** Artist's Model / Second sitting. Another Artist's Model. London, The Bodley Head, 1952 et 1954. Ens. 2 vol. in4, photographies de John Everard. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 50 (Guerre 1914-1918) -** Album in4 oblong contenant 133 photographies, avec notices, en allemand, à l'encre blanche. Troupes allemandes en Russie, Nord de la France, etc.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 51 LEOPOLD DE BELGIQUE.** De reis door den Indischen Archipel van Prins Leopold van België. Le voyage à travers l'archipel indien du Prince Léopold de Belgique. Amsterdam, Drukkerij en Uitgeverij J. H. de Bussy, s. d. In4, 263 planches. Reliure d'édition défraîchie.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Beaux-arts, architecture, arts appliqués.

- 52 ADELINÉ, Jules.** La gravure à l'eau-forte / ADHEMAR, J. La Gravure Originale au 18e Siècle / IDEM. La gravure originale au XXe siècle / BAUDRY, G. et MARANGE, R. Comment on imprime / KERELS, H. Manuel de la gravure originale / LEIGHTON, C. Wood-engravings and woodcuts / PASCHE, V. Comment on édite un livre / ROGER-MARX, Cl. La gravure originale au XIXe siècle. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 et pt in4 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 53 BALLU, Roger.** L'oeuvre de Barye. Paris, Maison Quantin, 1890. In folio, portrait, 24 grandes planches hors texte en héliogravure, vignettes dans le texte. Reliure d'édition (défraîchie).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 54 BARRUOL, Guy.** Provence romane. La Haute-Provence / CRAPLET, B. Auvergne romane / L'esprit de Cîteaux / FONTAINE, J. L'art préroman hispanique 1 / LUGAND, J., e. a. Languedoc roman. Le Languedoc méditerranéen / Le monde de Chartres / OURSEL, R. Bourgogne romane. Zodiaque, dat. div. Ens. 7 vol. in4 et gd in8, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 55 BESSON, George.** Marquet. Paris, Georges Crès et Cie, 1920 / VALMY-BAYSSE, J. L'art et la vie. Le Roman d'un Caricaturiste. André Gill. Paris, Editions Marcel Seheur, 1927. Ens. 2 vol. pt in4 et gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 56 BLOCH-DERMANT, Janine.** L'art du verre en France 1860-1914 / BRIFFAUT, P. Les étainiers de Cambrai / Catalogue des objets d'art et de haute curiosité (...) composant la Collection de feu M. O. Homberg / Collections E. Chapey. Moyen Age et Renaissance. Tome IV / CROOY, L. & F. L'orfèvrerie religieuse en Belgique / VANGROENWEGHE, D. & GELDOLF, T. Pondera Medicinalia / VAN BASTELAER, D.-A. Les grès-cérames ornés de l'Ancienne Belgique ou des Pays-Bas improprement nommés grès flamands. Chatelet & Bouffioulx. Centre important de production et d'exportation en Belgique et en pays étrangers. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 57 CACHIN, Françoise, e. a.** Cézanne / PANTAZZI, M., e. a. Corot. Paris, Galeries Nationales du Grand Palais, 1995 et 1996. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 58 CAHIER, Ch.** Nouveaux mélanges d'archéologie, d'histoire et de littérature sur le Moyen Age. Curiosités mystérieuses / Ivoires, miniatures, émaux / Décoration d'églises / Bibliothèques. Paris, Librairie de Fimin-Didot, 1874-1877. 4 vol. gd in4 br., nombreuses illustrations.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 59 CASIER, Joseph.** Gilde de Saint Thomas et Saint Luc. En Normandie ! Souvenirs de la XXIXe session 19-31 Août 1895. In4 en ff sous portefeuille d'édition, 44 planches (Zincs de la maison Malvaux).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 60 Catalogue des tableaux composant la collection Laurent-Richard** dont la vente aura lieu Hôtel Drouot le Lundi 7 avril 1873. Expert M. Durand-Ruel. In4, 44 gravures hors texte d'après Corot, Delacroix, Géricault, etc. Dos et coins chagrin beige, dos à 5 nerfs, titre doré, fleurons à froid, tête dorée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 61 CLOUZOT, Henri.** La Manufacture de Jouy et la toile imprimée au XVIIIe siècle / LEFEBURE, A. Dentelle et guipure / LEFEBURE, E. Broderie et dentelles. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 62 DALY, César.** L'architecture privée au XIXe siècle. Troisième série. Décorations intérieures peintes. Paris, Librairie Centrale de l'Architecture et des Travaux Publics, Ducher et Cie, Editeurs de la Société Centrale des Architectes, 1877. 2 vol. in folio, 110 planches en couleurs. Reliures d'édition. Rouss. Il manque la page de titre du premier volume.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 63 DELEVOY, Robert.** Ensor. Précédé de Ensorilèges par Pierre Alechinsky. Anvers, Fonds Mercator, 1981. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 64 FELS, Florent.** L'art et l'amour. Paris, Editions Arc-en-ciel, 1952 et 1953. 2 vol. in4, ill., cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 65 LACOUR-BREVAL et EDINGER, Gaston.** Dictionnaire pratique de céramique ancienne / SCHLEICHER, A. Manuel de l'antiquaire, de l'amateur et du collectionneur. Paris, Albin Michel, 1925 et 1926. Ens. 2 vol. in4, ill. Dos chagrin vert à 5 nerfs, titres dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 66 MARIJNISSEN, Roger, e. a.** Bruegel. Tout l'oeuvre peint et dessiné. Anvers, Fonds Mercator, Paris, Albin Michel, 1988. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 67 Musée (Le) élégant.** Collection historique et artistique. Paris, Th. de Lamotte Saint-Martin, 1884. 8 vol. in4, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition, tranches dorées. Qq rouss.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 68 ROCHEBLAVE, S.** Charles-Nicolas Cochin, graveur et dessinateur (1715-1790). Paris et Bruxelles, G. Van Oest, 1927. In4 br., portrait, 72 planches.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 69 ROGER-MARX, Claude.** Vertès un et divers. Paris, Jacques Vialetay, 1961. Nombreuses illustrations par Vertès. Tiré à 1000 ex. num. sur grand vélin blanc / WARNOD, A. Pascin. Préface de Pierre Mac Orlan. Monte Carlo, André Sauret, 1954. Nombreuses illustrations de Pascin. Tiré à 2000 ex. num. Ens. 2 vol. in4 cartonnage d'éditeur et br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 70 ROUYEYRE, Edouard.** Analyse et compréhension des oeuvres et objets d'art (Antiquité, Moyen-Age, Renaissance, Temps Modernes) présentées distinctement et clairement à l'esprit des amateurs, antiquaires, experts, arbitres, officiers ministériels. Paris, Libraire Eugène Rey, 1924, 1925 et 1926. 3 vol. gd in8, nombreuses illustrations.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 71 VAN PUYVELDE, Leo.** George Minne. Bruxelles, Editions des « Cahiers de Belgique », 1930. In4 br., 142 planches. Tiré à 1010 Ex. num. Un des 1000 sur papier vélin anglais.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 72 VANBESELAERE, W.** Jakob Smits. Kasterlee, Uitgeverij De Vroente, 1975. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 73 VIOLLET-LE-DUC.** Histoire d'une maison. Paris, J. Hetzel et Cie, s. d. Pt in4, 62 illustrations de l'auteur, 4 planches en couleurs. Demi chagrin rouge à coins, dos orné à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, filets dorés sur les plats. (Pierson). Rouss.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

## Belgicana.

- 74 1830-1930. Livre d'Or du Centenaire de l'Indépendance Belge.** Bruxelles, Anvers, Leclercq, De Ridder et De Haas, 1931. In folio, nombreuses illustrations. Reliure ornée d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 75 ABEELS, Gustave.** Les pionniers de la photographie à Bruxelles / BORSI, F. Bruxelles 1900 / BORSI, F. et PORTOGHESI, P. Victor Horta / BRAUMAN, A., e. a. Guide de l'architecture des années 25 à Bruxelles / BRONNE, C., e. a. Bruxelles vue par les peintres naïfs / FAYARD, J. Bruxelles / Guide de Bruxelles et de ses environs. Souvenir des Hôtels de Belle-Vue et de Flandre. 1890 / LEGRAND, L., e. a. Guide de l'Art Nouveau à Bruxelles / LORTHIOIS, J. Contribution à l'histoire de Watermael-Boitsfort : Chronique de Jolymont / MARTENS, M., e. a. Histoire de Bruxelles / MORTIAUX, H. Vieux Bruxelles / SCHWILDEN, T. La Bourse et la Ville. 1869-1870 / VERHAEGEN, P. La presse catholique à Bruxelles / WAUTERS, A. Liste chronologique des doyens des corps de métiers de Bruxelles de 1696 à 1795. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 76 Album-Souvenir des Solennités du XIVE Centenaire** de la mort de Saint Eleuthère, premier évêque de Tournai (531-1931) / D'HAENENS, A. Comptes et documents de l'abbaye de Saint-Martin de Tournai sous l'administration des gardiens royaux (1312-1355) / HOYOIS, Jos. Tournai au treizième siècle / SOIL DE MORIAME, E. J. Inventaire des objets d'art et d'antiquité existant dans les Edifices publics des communes de l'arrondissement judiciaire de Tournai. 2 vol. / WARICHEZ, J. La Cathédrale de Tournai et son chapitre. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 77 Annales du Cercle Archéologique de Mons.** Tomes 5 (1864), 10 (1871), 11 (1873), 13, 15, 16, 30 (1901), 33 à 37 (1908), 55 (1937-1938), 63, 64 et 66 (1965-1967). Ens. 16 vol. gd in8 br. Les tomes 10, 11, 13, 15, 16, 30 et 33 à 37 sont en grand papier. Qq dos brisés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 78 BAL, Willy.** Lexique du parler de Jamioulx / La Défense de Messire Antoine de Lalaing. Mons, 1838 / ROERSCH, A. Erasme / PINCHART, A. Extraits de comptes relatifs au Hainaut antérieurs à l'avènement de Philippe le Bon / WATTIER, A. Histoire de la Commune de Boussu / WINS, A. Les Métiers de Mons. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 79 BANNING, Emile.** Réflexions morales et politiques / DE LICHTERVELDE, Cte L. Léopold II / Garde Civique de Gand. Demi-bataillon de Chasseurs à pied. Fêtes organisées les 20-21 et 22 juillet 1912 à l'occasion du Cinquantième anniversaire de la Constitution du Corps / KIRSCHEN, G. L'Education d'un Prince. Entretiens avec le Roi Léopold III / LANGLAIS, J. Plaidoyer pour M. Lehon, ancien notaire / MEUWISSEN, E. Richesse oblige. La Belle Epoque des Grandes Fortunes / (RENARD, Gén. B.). Réorganisation de l'Armée. Le Projet de la Commission mixte et le Projet du Général Guillaume présenté par le Gouvernement, Par un Officier en retraite / SCHERPENSEEL, J. La vérité sur la situation militaire des Pays-Bas, de la Belgique et de la Hollande / TELLIER, G. Léopold II et le marché de l'art américain. Histoire d'une vente singulière / + un journal « Le Peuple », avec « L'Histoire d'une Favorite. Le scandale Vaughan et consorts ». Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 80 BAVAY, Gérard, e. a.** Hôtels de ville et maisons communales en Hainaut du Moyen Age à nos jours / COLLIN DE PLANCY, J. Godefroid de Bouillon, chroniques et légendes du temps des deux premières croisades, 1095-1180 / CUVELIER, J. La formation de la Ville de Louvain. Des origines à la fin du XIVe siècle / DE SMET. Mémoire sur les guerres entre le Brabant et la Flandre, au quatorzième siècle / Glossaire des coutumes du Hainaut / HODY, Baron de. Description des tombeaux de Godefroid de Bouillon et des Rois latins de Jérusalem. Envoi de l'auteur / KERVYN DE LETTENHOVE, H. La Toison d'Or / LALANNE, L. Recherches sur le feu grégeois, et sur l'introduction de la poudre à canon en Europe / La Mémoire des pierres en Wallonie et à Bruxelles. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 81 Belgique (La) active.** Monographie des Communes belges et Biographie des Personnalités. Bruxelles, Henri Willem, 1932. 5 vol. avec pagination continue / La Belgique active. Province de Hainaut. Biographie des Personnalités. Bruxelles, Edition et Illustration, 1934 / Grandes Figures de la Belgique Indépendante. 1830-1930. Bruxelles, A. Bieleveld / Hannonia. 1930. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 82 Bergues sur le Soom** assiégée le 19 de juillet 1632 et désassiégée le 3 d'octobre suivant selon la description faite par les trois Pasteurs de l'église d'icelle. Avec une introduction et des notes par Ch. Al. Campan / Considérations d'Etat sur le Traicté de la Paix avec les Sérénissimes Archiducz d'Autriche. Manuscrit de 1607. Avec une introduction & des notes par Charles Rahlenbeck / Procès de Martin Etienne Van Velden, Professeur à l'Université de Louvain. Avec une introduction et des notes par Armand Stévert. Bruxelles, Société de l'Histoire de Belgique, 1867, 1869 et 1871. Ens. 3 vol. in8. Dos et coins basane lavallière, dos à 5 nerfs, pièces de titres.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 83 BERNIER, Théodore.** Histoire de la Ville de Beaumont. Relié avec d'autres / DECLEVE, J. 1520-1594. Roland de Lassus. Sa vie et ses oeuvres / HEDICKE, R. Jacques Dubroeuq de Mons. Planches / HUBLARD, E. A Mons. Choses & Autres. Ill. de Henri Léonard / (LETELLIER, Ch.). Essais de littérature montoise, contenant quelques fautes de La Fontaine (...). Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8. Rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 84 Borms vrij!** 17 Januari 1929. Huldebetooging / EGGEN VAN TERLAN, J. Bijdrage tot de Geschiedenis van de Vlaamsche Beweging gedurende den oorlog / Er was eens 'n Leeuw in het Belgische leger... / Het Federaal Statuut. Wetsontwerp tot Herziening der Belgische Grondwet (2 ex.) / Het Federaal Statuut. Referendum / HERMANS, W. Flandre et Belgique. Où en est le mouvement flamand? / MAGITS, L. Vlaamsch socialisme / RIJDER, S. Verdrukt Vlaanderen / Van het liberalisme tot het socialisme / Verbond van Dietsche Nationaalsolidaristen. Program / Jan Frans Willems' Herdenking te Gent. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. et plaq. in 8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 85 BOYCE, Edmund.** The Belgian Traveller, being a complete guide through Belgium and Holland, or Kingdom of the United Netherlands. London, Samuel Leigh, e. a., 1823. In 12, 9 gravures et un plan dépliant (de Bruxelles) hors texte. Reliure d'édition (?).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 86 BRAUN, Th.** Les générations de la famille Braun et leurs affiliations par le Mariage. 1901. Document manuscrit, in 4 relié / BRAUN DE TER MEEREN, M. Sterrebeek à travers les âges. Tome I. ter Meeren et les van der Meeren de 1150 à 1950 / DE AZEVEDO COUTINHO Y BERNAL, J. Table généalogique de la famille de van der Lind / PIOT, Ch. Inventaire des Archives anciennes et modernes de la Commune de Vilvorde dressé en 1864 et 1865. Copie manuscrite faite par E. Verschueren en 1904. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. et plaq. in folio et in 4 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 87 BRONNE, Carlo.** Jules Van Praet, conseiller et confidant de Léopold Ier / IDEM. Léopold Ier et son temps / BUFFIN, Baron C. La jeunesse de Léopold Ier, Roi des Belges / CORTI, Cte E. et BUFFIN, Baron C. Léopold Ier, Oracle politique de l'Europe / (ROGER, P.). Vie de Louise d'Orléans, Reine des Belges / (SCHILPEROORT, O.). Quelques observations fondées sur les termes exprès de la Loi Fondamentale, à l'occasion de la crûque du Discours du Trône / SIMON, A. L'Eglise catholique et les débuts de la Belgique indépendante / (VAN OVERLOOP, I.). Exposé des motifs de la Constitution Belge par un Docteur en droit. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. et plaq. in 8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 88 BULS, Ch.** Esthétique des Villes / Buls ou le duc d'arbre. Pourquoi Pas?, numéro 12 (jeudi 7 Juillet 1910) / Grand Concours International des Sciences et de l'Industrie. Plan de l'Exposition. 1888 / VAN KALKEN, F. Charles Buls (1837-1914) / VERSTRAETEN, T. Les eaux anciennes et les eaux actuelles de Bruxelles. 2 vol. dont un atlas in folio de 20 planches. Edit. et dat. div. Ens. 6 plaq. in folio, in 4 et gd in 8 br. et en ff.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 89 COUNET, M.-Th.** La culture du tabac dans la région de Comines / DE GUISE, N. Mons, Capitale du Hainaut avec une Chronologie résumée des Comtes jusqu'à Philippe-le-Beau. Notice historique, notes et traduction par J.-E. Demarteaux / DOSVELD, L. Fresques romanes découvertes au Château des Comtes de Hainaut à Mons / IDEM. Restes du Château-Fort d'Herchies dit Château du Comte d'Egmont / HACHEZ, F. Recherches historiques sur les Rhétoriciens de Mons / IDEM. Les Oeuvres de Jean Le Maire de Belge / HENNUY, C. Topographie de la commune de Thuillies / JOURET, G. Broutilles historiques / Livre d'Or du Commerce et de l'Industrie de Mons et du Hainaut. Annuaire commercial illustré 1912 / SCHELER, A. Le Regret Guillaume Comte de Hainaut. Poème inédit du XIVe siècle par Jehan de le Mote / Sur le goût des habitants de Valenciennes, pour les lettres et les arts. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. et plaq. in 8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 90 D'URSEL, Comte Baudouin.** Les Schetz. La Maison de Grobbendonk / IDEM. Les Schetz. La Maison d'Ursel. Bruxelles, Office Généalogique et Héraldique de Belgique, 2004. Ens. 2 vol. gd in 8, nombreuses illustrations. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 91 DE BRUYNE, Philippe.** Histoire politique, religieuse & militaire du Comté de Hainaut ancien et moderne. 2 vol. / LACROIX, A. Ditières faits et armoriés par Engherant Le Franc, hérald d'armes de Valenciennes / IDEM. Guerre de Jean d'Avesnes contre la Ville de Valenciennes, 1290-1297 et Mémoires sur l'histoire, la juridiction civile et le droit public, particulièrement des villes de Mons et de Valenciennes. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 92 DE SEYN, Eug.** Dictionnaire biographique des Sciences, des Lettres et des Arts en Belgique. Bruxelles, Editions L'Avenir, 1935-1936. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 93 DE STEIN D'ALTENSTEIN, Baron Isid.** Armorial des alliances de la noblesse de Belgique. Douzième livraison. Bruxelles, C. Muquardt, 1866. 68 planches (sur 80), dont 5 en couleurs / GENARD, P. P. L'Armoriste Belge. Anvers, C. t'Felt, s. d. 16 planches / KERVYN DE LETTENHOVE, Baron H. La Toison d'Or. Bruxelles, G. Van Oest & Cie, 1907. Ens. 3 vol. in4 br., en ff et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 94 DESART, Robert.** Les moulins à eau de Belgique / IDEM. Les moulins à eau du Hainaut et des Flandres / MAHO, H. La Belgique à Marie. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 95 DEVILLERS, Léopold.** Bans de Police de la Ville de Mons du XIIIe au XVe siècle / DRYKONINGEN, J. et LECLERCQ, F. Journal de Dom Martin Gouffart (1607-1669), Abbé de Saint-Denis en Brocqueroie (1646-1669) / HECQ, G. Jacques Bretex ou Bretiaus. Le Tournoi de Chauvency. 2 vol. / LOUANT, A. Une épistolière en Hainaut. Angélique de Rouillé, châtelaine d'Ormeignies (1756-1840) / MATTHIEU, E. Rapport sur les antiquités de Condé fait par le magistrat de cette ville à la fin du XVIe siècle. Mons, Société des Bibliophiles Belges séant à Mons, dat. div. Ens. 6 vol. gd in8 br. Qq dos brisés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 96 DEVILLERS, Léopold.** Notice sur le dépôt des Archives de l'Etat à Mons / IDEM. Inventaire analytique des Archives de la Ville de Mons. 3 vol. / MEURISSE, P.-C. Inventaire des Archives de la Ville de Binche. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 97 DUPONT, Michel C.** Des lumières dans la nuit / LEMONNIER, C., e. a. Le Borinage. Ill. par Constantin Meunier et Marius Renard / RENARD, M. L'Histoire de la houille. Ill. de l'auteur. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 98 Feuille d'annonces de la Ville de Mons,** Capitale de la Province de Hainaut. Années 1824 à 1830. Ens. 14 vol. in8, reliés. (Défauts aux dos). Ex-libris N.F.J. Defuisseaux.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 99 GODENNE, Léopold.** Malines jadis & aujourd'hui. Malines, L. & A. Godenne, 1908. Pt in4, nombreuses illustrations, un grand plan dépliant. Dos lisse et coins percaline verte, titre doré.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 100 (GUILLAUME, Colonel).** Histoire des Gardes wallones, au service d'Espagne. Manuscrit original, cahier gd in8, 251 pages manuscrites, 6 gravures hors texte (provenant d'ouvrages sur le même sujet). Pleine percaline brune, dos détaché.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 101 HAGHE, Louis.** Monuments anciens recueillis en Belgique et en Allemagne, par Louis Haghe, de Tournai, dessinateur de S. M. La Reine d'Angleterre, lithographiés d'après lui et accompagnés de notices historiques par Octave Delepierre. Bruxelles, Société des Beaux-Arts, 1842. In plano en ff, 27 lithographies.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 102 ISNARDON, Jacques.** Le Théâtre de la Monnaie. Illustrations de Dardenne / LIEBRECHT, H. Comédiens français d'autrefois à Bruxelles. Envoi de l'auteur à Camille Poupeye / PERGAMENI, Ch. Le Théâtre politique et l'esprit public bruxellois au début du Régime français / RENIEU, L. La presse théâtrale. 2 vol. / IDEM. Bibliographie des théâtres et cinémas de Bruxelles. 2 vol. / (IDEM. Histoire des théâtres de Bruxelles). Dossier factice des extraits de presse / RIEDEL, A. Répertoire des périodiques musicaux belges / Théâtre Royal de la Monnaie. Deux cent cinquantième anniversaire. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 103 MARIEN, M. E.** L'empreinte de Rome. Belgica antiqua. Anvers, Fonds Mercator, 1980. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 104 MOTTLEY, John Lothrop.** La Révolution des Pays-Bas au XVIe siècle. Paris, C. Marpon et Flammarion, s. d. 6 vol. in12. Dos chagrin vert à 4 nerfs, titres, filets et fleurons dorés, plats supérieurs aux armes de la Belgique avec mention « Athénée Royal de Verviers. Concours du Gouvernement ». Rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 105 Procès devant la Cour d'Assises du Brabant méridional** contre L. De Potter, F. Tielemans, A. Barthels, J.-J. Coché-Mommens, E. Vanderstraeten et J.-B. De Nève. Bruxelles, Chez Brest Van Kempen, 1830. 2 tomes in8 reliés en un volume, frontispice. Rel. usag.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 106 VERRIEST, Léo.** Le polyptique illustré dit « Veil Rentier » de Messire Jehan de Pamele-Audenarde (vers 1275). A Bruxelles, Chez l'Auteur, Des Presses des Etablissements Duculot à Gembloux, 1950 (achevé d'imprimer au 15 mars 1951). In4, ill. Tiré à 250 ex. num. Dos chagrin aubergine à 5 nerfs, titre, filets, dentelles et fleurons dorés, couv. cons. Envoi de l'auteur.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## **Bibliophilie, bibliographie, livres sur les livres.**

- 107 ARON, Paul et SOUCY, Pierre-Yves.** Les Revues littéraires belges de langue française de 1830 à nos jours / Bibliotheca Belgica. Catalogue général des principales publications belges depuis 1830 jusqu'à 1860. Cachet de F. J. Olivier, libraire à Bruxelles / DE SMET, A. Voyageurs belges aux Etats-Unis du XVIIe siècle à 1900. Notices bio-bibliographiques / GERIN, P. Bibliographie de l'histoire de Belgique. 1789 - 21 juillet 1831 / GOFFIN, A.-M. L'imprimerie à Namur de 1616 à 1636 / Librairie Spéciale des Beaux-Arts. Catalogue. Bruxelles, Ed. Lyon-Claesen, Editeur / Les livres de voyage dans les collections montoises / MISSIR REGGIO MAMACHI DI LUSIGNANO, L. L'Europe avant l'Europe. Voyages belges en Orient de ma bibliothèque / RUELENS, Ch. et DE BACKER, A. Annales plantiniennes. Partie I. Christophe Plantin. (Sans page de titre). Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



- 108 AUDIN, Marius.** Le livre français / DAHL, S. Histoire du livre / DE SAILLY, L. Etude bibliographique du Nouveau Testament de Port-Royal, dit de Mons et des impressions du Libraire Migeot de 1664 à 1703 / MARCEL, H., e. a. La Bibliothèque Nationale / NERET, J.-A. Histoire illustrée de la librairie / PIERARD, C. et RUELLE, P. Les premiers livres imprimés à Mons / Société des Bibliophiles belges séant à Mons. Règlement. Membres. Publications. 1835-1960. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 109 Bibliophile (Le) belge.** Bulletin trimestriel publié par la Société des Bibliophiles de Belgique. Bruxelles, Chez Fr.-J. Olivier, Libraire. Années 1866 (Première année) à 1869, et 1877 (Douzième année). Ens. 5 vol. in8. Dos lisses et coins percaline violette, titres et filets dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 110 BRUNET, Jac. Charles.** Manuel du libraire et de l'amateur de livres. A Bruxelles, Chez P. J. De Mat et chez H. Remy, 1821. 4 vol. in8. Dos lisses basane brune, titres, roulettes et dentelles dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 111 CARTERET, L.** Le Trésor du Bibliophile. Livres illustrés modernes. 1875-1945 et Souvenirs d'un demi-siècle de bibliophilie de 1887 à 1945. Paris, Librairie L. Carteret, 1946. 5 tomes gd in8 reliés en 3 vol. Pleine percaline verte, dos lisses, pièces de titre.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 112 Catalogue d'une très riche mais peu nombreuse collection** de livres provenant de la Bibliothèque de feu M. le Comte J. De Fortsas dont la vente se fera à Binche, le 10 août 1840 (...). Mons, Typographie d'Em. Hoyois, Libraire. Prix : 50 Centimes. Plaq. in8. Bradel demi percaline terre de Sienne, titre doré en long, couv. cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 113 Catalogue de manuscrits.** Manuscrits de Pierre Louys et de divers Auteurs contemporains. Claude Farrère. André Gide. Jean de Tinan. Oscar Wilde. Paris, L. Carteret, 1926 / Editions originales et très beaux livres illustrés modernes. Riches reliures mosaïquées de Pierre Legrain, Canape, Cretté, Schmied, Semet & Plumelle, Ralli. Laques de Dunand. Paris, Auguste Blaizot & Fils, 1936. Ens. 2 vol. in4. Rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 114 COLAS, Henri.** Les procédés originaux d'illustration. La gravure sur bois, bois de fil, bois debout, bois en couleurs et la lithographie, crayon, lavis, manière noire, gravure sur pierre, lithographies en couleurs. Paris, La Tradition, 1952 / NEUMAYER, H. Philobiblion. Memento du bibliophile. Guide alphabétique de l'édition et des arts graphiques. Paris, Editions Eryx, 1958. Ens. 2 vol. in8 br. et rel. sous étuis.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 115 DE LE COURT, G.** Bibliographie Nationale. Dictionnaire des Anonymes et Pseudonymes (XVe siècle - 1900) / ROOSE, A. Victor Stuyvaert / SOURIE, L. « Van Nu en Straks ». Historiek en Betekenis / TAILLAERT, P. Victor Stuyvaert illustrator / Vlaamse bibliofole uitgaven 1830-1980. Nederlandse letterkunde in België. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br., en ff et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 116 Katalog International Bogudstilling.** Industriforeningen i Kjobenhavn. 1891. In8. Bradel plein vélin, dos et plats ornés, tête dorée. Ex-libris Simon Bernsteen (exposant cité page 107).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 117 LE PETIT, Jules.** Bibliographie des principales Editions Originales d'écrivains français du XVe au XVIIIe siècle. Paris, Librairie George Jeanne et H. Brulon, 1927 / PLAN, P.-P. Les éditions de Rabelais de 1532 à 1711. New York, Burt Franklin, 1970. Ens. 2 vol. in8, reliés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 118 NODIER, Ch. et PARIS, Paulin, e. a.** Bulletin du Bibliophile. Quatrième série (1840-1841), cinquième série (1842) et sixième série (1843). Paris, Techener. 3 vol. in8. Dos lisses percaline verte, titres dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 119 OMONT, H.** Anciens inventaires et catalogues de la Bibliothèque Nationale. Paris, Ernest Leroux, 1908-1913. 4 tomes en 5 vol. gd in8 br.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

## **Cartes postales, chromos, photographies, documents et vieux papiers.**

- 120 Cacao en Chocolade Pette.** Album in8 contenant 94 petits chromos publicitaires pour le chocolat Pette, le chocolat De Jong, Honig's Maïzena De Zuiverste, etc.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 121 Cartes postales -** Album in folio (abimé) contenant 108 cartes postales et photos cartes postales.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 122 Cartes postales -** Album in4 oblong contenant 297 cartes postales (principalement Ardennes française et belge, Sedan, Vallée de la Meuse et de la Semois, etc). Album probablement réalisé par un soldat allemand en 1914-1918 contenant également de nombreuses photos de groupes de soldats allemands.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 123 Cartes postales -** Album in4 contenant 96 cartes postales allemandes, 1914-1918 («Liebes Karten» ).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 124 Cartes postales -** Album in4 contenant 117 cartes postales (Bruxelles, costumes militaires, Semois, etc). On y joint 5 photographies noir et blanc de Namur, appliquées sur carton, circa 1960 (haut. 20,5 x 30,5 cm).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 125 Cartes postales -** Album in4 (dans le style Art Nouveau) contenant 66 cartes postales (fantaisie, bateaux, etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 126 Cartes postales** - Lot de cartes postales (trois boîtes à chaussures), plus un album in8, plus 3 volumes de reproductions (Braine-l'Alleud, Bree, Namur à la Belle Epoque).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 127 Cartes postales** - Lot de cartes postales (Belgique, France, etc). Une boîte à chaussures.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 128 Cartes postales** - Une boîte à chaussures (27 cm) contenant des cartes postales (Bruxelles, France, etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 129 Images religieuses** - Lot de 112 images religieuses, XVIIIe et XIXe.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 130 (Philatélie)** - Lot de 2 grands cartons contenant de nombreux timbres en vrac et sous albums, enveloppes « premier jour », etc. (Suisse, Chine, Japon, etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Curiosa.

- 131 ARETIN.** Sonnets luxurieux de Pietro Aretino dit l'Arétin avec accompagnement de gravures au burin d'après la description des gravures de Giulio Pippi de Giannazzi dit Jules Romain. Aux dépens de quelques amateurs, 1948. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, 16 gravures. Tiré à 250 ex. num.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 132 ARSAN, Emmanuelle.** Emmanuelle / BOURQUE, E. L'agenda de Bianca / CLELAND, J. Les mémoires d'une femme de plaisir. Fanny Hill / DE LA CHESNAY, P.-J. L'éducation de Marjorie / DUVAL, L.-S. La Poupée Gonflable / ISOU, I. Je vous apprendrai l'Amour suivi de l'Erotologie Mathématique et Infinitésimale. Avec 6 figures libres / PASCHT, K. Sadisme S.S. / STODAF, F. Le viol des grêchens. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 133 BAFFO, Giiorgio.** Sonnets érotiques. Illustrations de Hugo Pratt / BOUDARD, A. et ROMI. L'âge d'or des maisons closes/ Des étuves aux eros center. Prostitution et traite des femmes du Moyen Age à nos jours / ROMI. Maisons closes. L'histoire. L'art. La littérature. Les moeurs. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et re. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 134 BARCLETT, John.** La captive / BERNARD'O. Amours sans handicap / CLARY, M. Le club de nos perversités conjugales / DE DOLGE, A.-P. L'école des tricheurs / DE NANTHEUIL, V. Une vie de garçon / MARINA. Violences / MARTIN, J. Dolorès ou les frissons du désir / ONESIME. La Maison Maud / Puberté. Le journal d'une écolière / RALPH, S. Myrthe / SANDERS, O. Quand jeunesse se passe. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 135 BAYROS, Franz von.** Im Garten der Aphrodite. 18 Bildgaben von Franz von Bayros. Privatdruck, (sans date). In4 en ff sous chemise d'édition, titre et 18 planches illustrées par Franz von Bayros.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 136 BERANGER, P.-J. de.** Oeuvres complètes. Tome V. Supplément. Chansons érotiques. Paris, Chez tous les marchands de nouveautés, 1834. (Pia 198) / D'ECHARA, Grimaudin. Passions de Femmes. Roman vécu de Mœurs Féminines & autres. Luxures Orgiaques & Ordurières. Livre III. (Premier et deuxième volumes reliés en un). (Seul tome paru). (Pia 1017) / TAP-TAP. Par le fouet et par les verges. Passions de Jeunes Miss. Paris, Isidore Liseux, 1907. Tiré à 250 ex. num. sur Hollande. (Pia 1017). Ens. 3 vol. in8, reliures diverses.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 137 BETTENCOURT, Pierre.** Le plaisirs du Roi / CY, Claude. La pucelle abusive / DE GUEZ, M. La cuisine érotique de Tante Thyne / Lettres Galantes de Deux Nonnes / (LOUYS, P.) Manuel de civilité pour les petites filles / LUCIUS. L'Ane / MERIMEE, Prosper. H. B. / TAP-TAP. Miss Mary. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. pt in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 138 BOURGEOIS, Michel.** Erotisme et pornographie dans la bande dessinée / LO DUCA, e. a. Dictionnaire de sexologie / Paris-Magazine. 4 livraisons des années 1932 et 1933. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 139 (CHAVAL).** Huis mi-clos. S. l., s. édit., 1948. Pt in4 en ff sous chemise et portefeuille d'édition, 18 illustrations par Chaval. Tiré à 250 ex. num. (Dutel 1719).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 140 DE MONTIFAUD, Marc.** Les nouvelles drolatiques. Bruxelles, Charles Gillet, 1880, Paris, 1881. 10 tomes in8 reliés en 5 volumes, portrait photographique de l'auteur, 10 eaux-fortes par Hanriot (9) et Van Ruys (1). Plein vélin, dos lisses ornés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 141 DUEHREN, Dr Eugène.** Le Marquis de Sade et son temps. Etudes relatives à L'histoire de la Civilisation et des Mœurs du XVIIIème Siècle. Avec une Préface : L'idée de Sadisme et L'érotologie Scientifique par Octave Uzanne. Berlin, H. Barsdorf, Paris, A. Michalon, 1901. Gd in8 br. Dos brisé, couverture plastifiée. Qq piquûres.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 142 Histoires raides pour l'instruction des jeunes filles** recueillies par un journaliste et abondamment illustrées. Marseille, A l'enseigne des Trois Cagoles, s. dat. (Maurice Duflou, circa 1938). (Illustrations de Luc Lafnet). (Pia 600, Dutel 1712) / NOUGARET, P. J. B. La Capucinade. Paris, Editions de la Grille, « Les Bibliophiles Libertins », 1928. Illustrations de Maurice L'Hoir. Ens. 2 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 143 LA FONTAINE.** Le Tableau suivi d'autres contes. Aux dépens d'un amateur, 1945. In8 oblong en ff sous chemise d'édition, illustrations gravées à l'eau forte (par Jean Traynier). Tiré à 450 ex. num.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 144 (LOUYS, Pierre).** Manuel de civilité pour les petites filles à l'usage des maisons d'éducation. Londres, 1948. Gd in8, 12 illustrations hors texte coloriées au pochoir. Tiré à 299 ex. num. Un des 271 sur Vélin de Rives. Demi chagrin vert à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, couv. et dos cons. (Pia 802).  
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 145 MAGRITTE, René.** Bonne Année. Paris, Aux Editions du Pirate, 1988. Plaquette, éditée par Tom Gutt, contenant la reproduction de 4 dessins érotiques / PIRON. Ode à Priape. S. l., s. édit., s. d. Illustrations par MX. Tiré à 200 ex. num. sur Djebel alfa. (Dutel 2077). Ens. 2 vol. in4 en ff sous chemises d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 146 (MAUPASSANT, Guy de).** A la feuille de rose. Maison turque. Comédie de moeurs (mauvaises) en un acte en prose représentée pour la première fois à Paris en 1875. Paris (Nice), s. édit., 1945. Gd in8 br., 3 lithographies en couleurs. Tiré à 225 ex. num. Un des 160 sur papier Ingres. Edition originale. (Pia 1).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 147 NERCIAT, Andréa de.** Le doctorat impromptu. Cassel, Imprimerie particulière du Landgrave (Maurice Dufflou), 1928. Pt in4, gravures en couleurs par Jean Lepauvre. Tiré à 310 ex. num. Un des 300 sur Vergé blanc à la Cuve des Papeteries de Rives. Demi chagrin havane, dos à 5 nerfs, titre et filets dorés, couv. et dos cons. (Pia 350).  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 148 PRENLICE (André Leprince, alias).** Viols. Suite de 6 burins originaux. S. l. (Bressoux), s. édit. (chez l'artiste), 1977. In4 en ff sous chemise d'édition, 6 gravures par André Leprince. Tiré à 30 ex. sur vélin de Rives, tous avec une suite en sanguine. Faux-titre estampé.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 149 Véritables (Les) Chansons de Bilitis.** Traduites du grec pour la première fois d'après le manuscrit de la Justinienne. S. l., s. édit., s. dat. (circa 1930). In4 br., illustrations libres en couleurs. Tiré à 350 ex. num. (Pia 1382).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 150 VERTES.** 20 Radierungen. S. l., s. édit., s. d. In4 en ff sous portefeuille d'édition, 17 gravures de Vertès (sur 20), signées.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

## Gastronomie.

- 151 (BRILLAT-SAVARIN).** Physiologie du goût, ou Méditations de gastronomie transcendante. Ouvrage théorique, historique et à l'ordre du jour, Dédié aux Gastronomes Parisiens, par un Professeur, membre de plusieurs sociétés savantes. Bruxelles, Société Typographique Belge, 1839. In12. Rel. usag. Rouss. Amusant envoi au dos du titre : « Offert au Mess de Mrs les Officiers du 2e régiment de Lanciers par le Capit (illisible). 7bre 74 ».   
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 152 FRITSCH, J.** Nouveau traité de la fabrication des liqueurs d'après les procédés les plus récents. Paris, Amédée Legrand, 1926. Gd in8, 58 figures. Dos lisse percaline bleu nuit, titre et filets dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 153 GOUFFE, Jules.** Le Livre de Cuisine. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1877. Gd in8, 25 planches en couleurs, 161 vignettes sur bois. Dos lisse basane rouge, titre et filets dorés. Corps de l'ouvrage détaché de la reliure. Rouss.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

## Graphiques (affiches, dessins, eaux-fortes, lithographies, etc).

- 154 (Affiche) - TYTGAT, Md.** Ville de Bruxelles. Kermesse. Foire. 1933. Grande affiche en couleurs, illustrée par Médard Tytgat. Haut. 123,5 x 85 cm.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 155 COLIN, Paul.** IVe Salon de la Chimie. Caoutchouc. Matières plastiques. 22 Novembre au 3 Décembre 1956. Paris. Porte de Versailles. Paris, Imp. Bedos et Cie. Grande affiche en couleurs illustrée par Paul Colin. Haut. 69 x 49 cm.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 156 Estampes japonaises** - Lot de 7 petites estampes japonaises dont 6 sur papier crépon (oiseaux, fleurs, etc).  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 157 FAUSTIN (Faustin Betbeder dit).** Paris bloqué. 10 lithographies en couleurs. En Vente chez Duclaux, s. d. (1871).  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 158 GALLO, Giovanni.** Pompei. Amorini farmacisti. Aquarelle, signée et datée 1952. Haut. 9 x 22,5. Sous cadre et passe-partout (28 x 41,5).  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 159 IANCHELEVICI.** Tois jeunes filles. 1981. Lithographie. (Verre fendu) / MASEREEL, F. Bois gravé (probablement extrait de Tijnl Ulenspiegel) / + 2 autres gravures sur bois. Ens. 4 pièces, encadrées.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 160 LAERMANS, Eug.** Homme de dos. Dessin à la mine de plomb, signé en bas à droite. Haut. 19,5 x 12,5 cm. Sous cadre doré (27,5 x 20,5). Décharges de papier collant sur les bords du dessin. On y joint une gravure encadrée.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 161 Lot de 6 cadres** dont 3 avec reproduction de Rops.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 162 NEAMA, May.** Les Adieux. Gravure signée, datée 1949. Tiré à 8 exemplaires / Quatrain qui (sic) fit Villon quelques heures avant sa mort. Gravure signée, tirée à 5 exemplaires. Ens. 2 gravures encadrées.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 163 PEISER, Kurt.** Gamins de pêcheurs. Eau-forte, signée et datée 1948 dans le cuivre, et signée au crayon en bas à droite. Tiré à 150 ex. Haut. 24,5 x 31 cm. Sous cadre (38,5 x 45).  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 164 SAVIGNAC.** Gitanes. Spadem, 1995. Affiche en couleurs illustrée par Savignac. Haut. 55,5 x 40 cm.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 165 VERMEIRE, Géo.** Rôle de Rondelet dans Roger Bon Temps / Personnage costumé / Portrait. Ens. 3 dessins à la mine de plomb, signés. Sous cadres et passe-partout.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

## Autographes.

**166 GAUTIER, Théophile.** Recueil factice contenant une lettre autographe signée de Théophile Gautier (« Monsieur, Vous seriez bien aimable si vous me donniez une loge pour la Chatte blanche ; mille compliments et remerciements d'avance »), divers portraits de l'auteur, divers extraits de livres, etc. On y joint TOURNEUX, Maurice. Théophile Gautier. Sa bibliographie. Paris, J. Baur, 1886. Eau-forte de H. Valentin. Tiré à 110 ex. num. Un des 10 sur Chine, à grandes marges. Ens. 2 vol. in8., relié et sous chemise factice.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*

**167 JAMMES, Francis.** Lettre autographe signée, du 2 mai 1897, destinataire inconnu. « Mon cher ami, tu me demandais que tu fisses quelque intéressante connaissance. En voici une qui me paraît extraordinaire. Quoique je sois depuis longtemps en correspondance avec Adrien Mithouard et que je le tienne pour l'un des plus extraordinaires poètes mystiques de l'époque ; bien que son Iris exaspéré, son Récital mystique et ses Impossibles noces m'apparaissent comme un étrange jardin illuminé par je ne sais quelles mystérieuses lumières ; bien que je le considère comme un grand poète et qui est arrivé au suprême degré de la décadence par son art d'un luxe sévère, peu accessible et dédaigneux (...), je ne connais pas l'homme (...) ». Deux pages, recto et verso, sur un double feuillet. Tête bêche, sur l'autre partie du double feuillet, lettre autographe signée de Mithouard, du 27 avril 1897, adressée à Francis Jammes « (...) Vous êtes de ceux qui me troublent profondément, Maeterlinck, vous, mon ami le peintre Maurice Denis et qui m'empêchent d'écrire (...) ». *[Est. de 50 à 75 EUR]*

## Livres illustrés, éditions originales, reliures, tirages limités.

**168 ANDERSEN, Hans.** Images de la lune vues par Alexandre Alexeieff. Paris, Maximilien Vox, 1942. In4 en ff sous chemises et étui d'édition (défraîchi), 30 eaux-fortes par Alexeieff. Tiré à 1080 ex. num. sur papier à la forme pur chiffon des Papeteries de Lana. Avec, en plus, quatre pages du texte, en noir, avant l'ornementation en couleurs. Préface de Pierre Mac Orlan.  
*[Est. de 100 à 150 EUR]*

**169 ARETIN, Pierre.** Le Premier (Second) Livre des Ragionamenti. Paris, Georges Briffaut, 1936. 2 vol. in8, illustrations en couleurs de Berthommé Saint André. Tiré à 1750 ex. num. Un des 1500 sur vélin bibliophile. Dos chagrin brun à 5 nerfs, titres et pointillés dorés, filet doré sur les plats.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**170 ARLAND, Marcel.** Les vivants. Paris, N.R.F., 1934. Un des 65 ex. num. sur alfa Navarre, seul grand papier / DESONAY, F. Léopold II ce géant. Tournai, Casterman, s. d. Imagé par P. Devos. Un des 50 ex. num. hors commerce, seul grand papier / DEVAL, J. Marie Galante. Paris, Editions Mornay, 1935. Compositions de C.-A. Edelmann gravées sur bois par G. Beltrand / ROLLAND, R. Colas Breugnon. Ill. en couleurs de G. de Sainte-Croix / VEBER, P. Amour, amour.... Paris, « Les Arts et le Livre », 1928. Ill. de Jean Oberlé. Ens. 5 vol. in8 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**171 Bible (La) de Jérusalem.** Paris, Denoël, 1972. Gd in8, illustrations de Dali. Cartonnage illustré d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 172 BOCCACE.** Contes. Illustrations originales en couleurs de Jean Gradassi / CLEVERS, J. L'effroyable méprise du peseur d'âmes. Aquarelles de Jean Gradassi / GERALDY, P. Toi et moi. Ill. de Suzanne Cocq gravées sur bois / LONGUS. Les Amours Pastorales de Daphnis et Chloé. Ill. en coul. par Renée Ringel / LOUYS, P. Les Chansons de Bilitis. Ill. en coul. par Suzanne Ballivet. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 173 BOFA, Gus.** La Symphonie de la peur. Paris, L'Artisan du Livre, 1937. In4 br., illustrations de Gus Bofa. Tiré à 1225 ex. num. Un des 1000 sur Lafuma-Navarre.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 174 BOFA, Gus.** Slogans. Paris, Librairie des Champs-Élysées, 1940. In8 br., illustrations de Gus Bofa. Tiré à 985 ex. num. Un des 770 sur papier phototype. Non coupé.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 175 BOON, Louis Paul.** Blauwbaardje in de ruimte. Illustrations photographiques de Jo Boon / DE BACKER, M. Woord en teken. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 et in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 176 Cantique (Le) des Cantiques.** Traduction de Ernest Renan. Paris, 1925, F.-L. Schmied, Peintre-Graveur-Imprimeur. Pt in folio en ff (250 x 165 mm) sous chemise illustrée d'édition, illustrations et ornementation par F.-L. Schmied. Tiré à 110 ex. num. Chemise factice, dos lisse maroquin rouge, titre vertical doré, jeu géométrique de 4 filets verticaux dorés à gauche et de 25 filets dorés en queue, étui bordé.  
[Est. de 400 à 500 EUR]
- 177 CENDRARS, Blaise.** L'Eubage. Aux antipodes de l'unité. Paris, Au Sans Pareil, 1926. In8 br., 5 gravures au burin hors-texte de J. Hecht. Tiré à 1100 ex. num. Un des 950 sur vélin Montgolfier.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 178 CLADEL, Léon.** Mon ami le Sergent de Ville. Nazi. Revanche ! (Episode de la Commune). Bruxelles, Librairie Socialiste de Henri Kistemaekers, 1878 / Pierre Patient. Paris, Henry Oriol, 1883 / Petits cahiers. Pris, Ed. Monnier & Cie, 1885. Illustrations de Gambard. Ens. 3 vol. in8. Rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 179 CONRAD, Joseph.** Typhon. Eaux-fortes originales de Eugène Corneau. Tiré à 990 ex. num. Un des 950 sur vélin pur fil teinté de Rives / MONTHERLANT, H. de. La petite infante de Castille. Ill. en couleurs de Grau Sala / TOULET, P.-J. La Jeune fille verte. Ill. en couleurs de Denyse de Bravura. Paris, Editions Rombaldi, dat. div. Ens. 3 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 180 Contes libertins du dix-huitième siècle** présentés par Edmond Pilon. Paris, Le Vasseur & Cie, 1936. Pt in4 br., 32 illustrations en couleurs de A. Calbet. Tiré à 612 ex. num. Un des 490 sur vélin à la forme des Papeteries de Rives. Avec une suite libre, composée de 12 illustrations hors texte en couleurs de A. Calbet. Qq piqûres.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



- 181 COURTELINE, Georges.** Un Client sérieux. Illustrations de Jacques Touchet / Boubouroche. Ill. de Edelmann / Les femmes d'amis. Ill. de Touchagues / Messieurs les Ronds-de-cuir. Ill. de Joseph Hémarde / Le Train de 8 h. 47. Ill. de Olivier Kaepelin / Les Linottes. Ill. de Jean Oberlé / Les Gaietés de l'Escadron. Ill. de André Foy / Ah ! Jeunesse. Ill. de Peynet / La Conversation d'Alceste. Ill. de Lucien Boucher / La vie de ménage. Ill. de Zig Brunner. Paris, Librairie Gründ, 1947-1949. Ens. 10 vol. gd in8 br.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 182 CUSTINE, Marquis de.** Lettres de Russie / GOGOL, N. Le Portrait suivi du Journal d'un fou. Ornaments d'Alexeïeff / ROSTAND, E. L' Aiglon. Ill. de J. Gradassi / PREVOST, Abbé. Histoire de Manon Lescaut et du Chevalier des Grieux. Ill. en coul. de Raoul Serres / RENARD, J. Poil de Carotte. Gravures de J.-G. Daragnès. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 183 DALI.** Hommage à Meissonier. Paris, Hôtel Meurice, 1967 (Presses de Draeger Frères à Montrouge). In4 br., lithographies originales de Salvador Dali.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 184 DANINOS, Pierre.** Les Carnets du Major Thompson. Paris, Pierre de Tartas, Editeur d'Art, 1954. Gd in8 br. sous chemise et étui d'édition, illustrations de Walter Goetz. Tiré à 1990 ex. num. Un des 1500 sur vélin de Lana.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 185 DAUDET, Alphonse.** Contes du lundi. Illustrations de Pierre Noël / LA VARENDE. Pays d'Ouche. Ill. en couleurs de Guy Arnoux / ZOLA, E. La faute de l'Abbé Mouret. Bois de Maurice Achener. Paris, Mornay, dat. div. Ens. 3 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 186 DAUDET, Alphonse.** Le Petit Chose. Paris, Aux Editions de la Bonne Etoile, s. d. 31 aquarelles par André Collot / MURGER, H. Scènes de la vie de Bohème. Paris, Librairie d'Amateurs, 1939. Illustrations en couleurs de Daniel-Girard / VERNE, J. Les Tribulations d'un Chinois en Chine. Paris, Maurice Gonon, 1966. Ill. en coul. de André Collot. Ens. 3 vol. in4 et gd in8, rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 187 DAUDET, Alphonse.** Lettres de mon moulin. Illustrations en couleurs de C. Chopy / IDEM. Contes du lundi. Ill. en couleurs de C. Chopy / GERALDY, P. Le Prélude. Hors-texte d'Edouard Vuillard. Exemplaire sur Hollande / PREVOST, Abbé. Histoire du Chevalier des Grieux et de Manon Lescaut. Ill. en coul. de Jean Droit / ROSTAND, E. L' Aiglon. Ill. en coul. de J. Gradassi. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 188 DE COSTER, Charles.** Aventures héroïques, joyeuses et glorieuses de Thyl Ulenspiegel. Paris, Union Latine d'Editions, 1981. 3 vol. pt in4, illustrations par Fontanarosa. Reliures ornées et étuis d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 189 DESBEAUX, Emile.** La Maison de Mademoiselle Nicolle. Paris, P. Ducrocq, 1886. 100 compositions de A. Brun, Chovin, Habert Dys, Clair Guyot, (...). Gravure de Méaulle / MAINARD, Louis. Fils de l'Océan. Paris, E. Dentu, 1894. Ill. par Fernand Besnier. Ens. 2 vol. in4, cartonnages illustrés d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 190 DEULIN, Charles.** Contes d'un Buveur de Bière. Paris, Librairie Artistique, G. Boudet éditeur, s. d. In4, 100 illustrations de P. Kauffmann. Cartonnage illustré d'édition, tête dorée. Petits défauts au dos.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 191 DORAT.** Les Baisers. Précédés du Mois de Mai. Poème. Compositions originales de Brunelleschi. Paris, Eddis, 1947. Pt in4 en ff sous chemises et étui d'édition, illustrations en couleurs de Brunelleschi. Tiré à 3200 ex. num. Exemplaire avec une suite des (23) hors texte en couleurs, avant la lettre.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 192 EEKHOUD, Georges.** Mes Communions. Paris, La Connaissance, 1925. In8 br., (5) eaux-fortes et (15) dessins de Frans de Geetere. Tiré à 750 ex. num. Un des 600 sur vélin de Rives à la forme, avec une suite des gravures (uniquement des bandeaux).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 193 FARRERE, Claude.** Thomas l'Agnelet, Gentilhomme de fortune. Paris, Mornay, Les Beaux Livres, 1928. In8, illustrations en couleurs de Pierre Noël. Tiré à 1068 ex. num. Un des 855 sur papier de Rives. Demi maroquin bordeaux à coins, dos à 4 nerfs, titre et décor géométrique doré, tête dorée, couv. et dos cons. (P. Manne). Qq rouss.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 194 FRANCE, Anatole.** Balthasar. Paris, Ferroud, 1925. In8 br., illustrations en couleurs par Serge de Solomko. Tiré à 1525 ex. num. Un des 200 sur beau vélin blanc avec une suite en noir.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 195 FRANCE, Anatole.** Les Contes de Jacques Tournebroche. Paris, Editions René Kieffer, Relieur d'art, 1924. Gd in8 br., (20) eaux-fortes coloriées de Sylvain Sauvage. Tiré à 550 ex. num. Un des 450 sur vélin à la cuve.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 196 FURUKAKI, Tetsuro.** Paris de mon coeur. Paris, Joseph Foret, 1961. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, illustrations de Bernard Buffet. Tiré à 202 ex. num. Un des 122 sur offset Sirène.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 197 GAVARNI.** Les Douze Mois. Dernière oeuvre de Gavarni. Paris, Aug. Marc & Cie, 1869. In plano, 12 planches illustrées par Gavarni. Reliure d'édition. Défauts.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 198 GERALDY, Paul.** Toi et moi. Paris, L'Édition d'Art H. Piazza, 1958. In8 br. sous chemise et étui d'édition, illustrations en couleurs de P.-E. Bécot. Ex. num. sur vélin.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 199 GIRAUD, Albert.** Le Miroir caché. (Bruxelles), Editions de la Vie Intellectuelle, 1921. Gd in12 carré br. Un des 26 ex. num. sur papier d'Arches à la cuve, seul grand papier. Non coupé. Couverture défraîchie.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 200 GIRAUDOUX, Jean.** Adorable Clio. Illustrations en couleurs de Hermine David / REGNIER, H. de. La Mariage de Minuit. Ill. en coul. de Dignimont / VAN DER MEERSCH, M. Corps et Ames. Ill. en coul. de D.-Ch. Fouqueray. 2 vol. / VERHAEREN, E. Les Heures Claires. Les Heures d'Après-Midi. Les Heures du Soir. Gravures sur bois de Pierre Gandon. Bruxelles, Aux Editions du Nord, dat. div. Ens. 5 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 201 Grande (La) Danse Macabre des Hommes et des Femmes.** Précédée du Dict des Trois Mors et des Trois Vifz, Du Débat du Corps et de l'Âme, et de la Complainte de l'Âme Dampnée. Paris, Baillieu, s. d. In4, bois gravés. Plein papier gris, dos lisse muet, pièce de titre sur le plat supérieur, couv. cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 202 HEMARD, Joseph.** Petit imprécis d'histoire naturelle. Paris, Editions Littéraires de France, 1942. Ill. en couleurs de Joseph Hémard. Tiré à 1576 ex. num. Un des 1500 sur papier vélin de Rives / JEROME, J. K. Trois hommes dans un bateau. Bruxelles, Les Editions « La Boétie », 1944. Ill. de Jean Dratz. Ens. 2 vol. pt in4 et in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 203 (Hermann Paul) - CERVANTES.** Don Quichotte. Suite des bois dessinés et gravés par Hermann Paul. Liège, Les Editions du Balancier, 1932. In4 en ff sous chemise d'édition (abîmée), 124 planches illustrées par Hermann Paul. Mouillures marginales à qq planches.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 204 Images de Belgique.** 1ère Série. Paysages. Avec des bois de Ermengem. Bruxelles, Au Diable Boîteux, 1938. Gd in8 en ff à grandes marges, bois gravés par Ermengem. Textes de Louis Piérard, Franz Hellens, Robert Poulet, etc.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 205 JOUGLET, René.** Lille. Paris, Editions Emile-Paul Frères, 1926. In8 br., frontispice de Gromaire. Tiré à 1650 ex. num. Un des 1500 sur sur vélin Lafuma.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 206 LA VARENDE.** Le Centaure de Dieu. Gravures de Pierre Leroy / La dernière fête. Ill. de G. de Sainte-Croix / Eaux vives. Aquarelles de Raoul Serres / Heureux les humbles. Ill. de Pierre Noël / L'Homme aux gants de toile. Aquarelles d'André Roux / Les Manants du Roi. Ill. de Raoul Serres / Man' d'Arc. Ill. de G. de Sainte-Croix / Nez-de-Cuir. Ill. de Paul Jarach / Pays d'Ouche. Ill. de Georges Capon / Le Troisième jour. Ill. de G. de Sainte-Croix. Paris, La Belle Edition, s. d. Ens. 10 vol. in8 br. sous étuis d'édition. Tiré à 1500 ex. num. Un des 1400 sur vélin de Lana.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 207 LIEDEL, Oscar.** La Guerre et l'Occupation vues par Oscar Liedel. Bruxelles, Les Editions J. Rozez, 1947. In folio en ff sous chemise et étui d'édition, 30 planches en couleurs par Oscar Liedel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 208 LOUYS, Pierre.** Byblis Changée en Fontaine. Paris, Librairie Borel, 1893. Illustrations de J. Wagrez / Les Chansons de Bilitis. Paris, Mercure de France, 1898 / Les Aventures du Roi Pausole. Paris, Eugène Fasquelle, 1901. Tiré à 380 ex. num. Un des 300 sur vélin / La Femme et le Pantin. Paris, Rombaldi, 1937. Cinq compositions originales d'Edouard Chimot. Ens. 4 vol. in12 et in8. Reliures diverses.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 209 LOUYS, Pierre.** Psyché suivi de La fin de Psyché par Claude Farrère / + 4 éditions de « La Femme et le Pantin », illustrées par Edouard Chimot, L. Clauss, André-Jo Veilhan, etc. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 210 MARGUERITE, Victor.** La garçonne. Paris, Ernest Flammarion, 1925. Pt in4 br., 28 hors texte en couleurs de Van Dongen. Tiré à 778 ex. num. Un des 636 sur papier d'Arches à la forme.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 211 MARTY, André.** Suite des 30 illustrations pour l'« Aphrodite » de Pierre Louys, Paris, Creuzevault, 1936. Gd in8 en ff sous chemise d'édition, 30 planches en couleurs par Marty. (Carteret IV 249 : « Une des bonnes illustrations de l'artiste. Edition recherchée et très cotée. Tirage : 30 japon nacré, suite en couleurs ; 300 vélin d'Arches. Il a été tiré, en sus, 30 suites spéciales, dont 10 sur papier ancien »). La suite proposée est l'une de ces 10 sur papier ancien, ainsi que l'indique l'étiquette apposée sur le plat supérieur de la chemise.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 212 MAUPASSANT, Guy de.** La Maison Teillier. Paris, Ferroud, 1936. In8, illustrations en couleurs par Carlègle. Tiré à 1600 ex. num. Un des 1200 sur vélin teinté. Dessin original signé au verso de la page de garde. Plein maroquin noir, dos à 13 nerfs, titre doré (sous la forme d'une enseigne), plat supérieur orné d'un grande pièce de maroquin citron figurant la façade de la maison avec scènes représentées derrière 2 fenêtres, second plat orné d'une grande pièce de maroquin citron au centre de laquelle deux femmes se penchent à la fenêtre, agitant un mouchoir. Reliure d'amateur, d'un goût discutable, mais intéressante à ce titre.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 213 MONTFRILEUX.** Le Livre des Masques. Paris, Le Livre et l'Estampe, 1903. Gd in8 br., 100 dessins de J. Fontanez.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 214 NOAILLES, Comtesse de.** Les Climats. Paris, Société du Livre Contemporain, 1924. In4, décoration de l'ouvrage conçue et gravée sur bois par F.-L. Schmied. Tiré à 125 ex. num. (sur Japon). Plein maroquin citron, dos lisse, titre doré, plats et dos ornés, en continu, d'un important décor géométrique composé de filets, traits et points, de divers formats, dorés ainsi que de filets à froid plus foncés, gardes en soie ornée de motifs floraux, quintuple filet doré d'encadrement aux contreplats, tranches dorées sur témoins, étui bordé, et double étui. (G. Cretté succ. de Marius Michel). Un des plus beaux livres illustrés par F.-L. Schmied.  
[Est. de 4000 à 5000 EUR]
- 215 Parnasse de la Jeune Belgique.** Paris, Léon Vanier, 1887. Gd in8. Tiré à 529 ex. num. Un des 25 sur papier de Hollande Van Gelder. Bradel demi chagrin lavallière, titre doré, couv. et dos cons. Coins émoussés, dos frotté par endroits.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 216 PARNY.** Les Déguisemens de Vénus. A Paris, Aux dépens d'un groupe d'Amateurs, 1952. Pt in4 en ff sous chemises d'édition, gravures au burin par Blanche Quercy de Fronsac. Tiré à 230 ex. num. Un des 200 sur Rives.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 217 PICARD, Edmond.** Vie Simple. Seconde édition. Bruxelles, Paul Lacomblez, 1893. In8 allongé. Dos lisse papier éléphant, pièce de titre. Envoi de l'auteur « A Lucien Solvay, ce cordial souvenir de présence en commun et parfois de participation à tant d'événements puérils ou tragiques en ces temps contemporains. 3 Juin 1894 ». Avec une carte de visite autographe signée d'Edmond Picard, adressée à Lucien Solvay « Mon cher Ami, voici la Vie Simple ; j'y ai inscrit quelques mots faisant allusion à nos relations déjà si longues depuis Georges Gheude (...) ». *[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 218 PREVOST, Abbé.** Histoire de Manon Lescaut et du Chevalier Des Grieux. Précédée d'une préface par Alexandre Dumas Fils. Paris, Gladys Frères, Collection de Galaup de Chasteuil, 1875. Gd in8 br. à grandes marges, portraits, 11 planches dessinées et gravées à l'eau-forte par Léopold Flameng. Tiré à 333 ex. num. Un des 50 sur Whatman impérial, avec les gravures (et portraits) en double épreuve, avant et avec la lettre. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 219 Quinze (Les) Joies du Mariage.** Edition en vieux français et version en français moderne par Raoul Mortier. Paris, Union Latine d'Editions, 1937. In8, illustrations en couleurs par Marcel Jeanjean. Reliure et étui d'édition. Un des 1100 ex. sur pur fil Lafuma. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 220 RADIGUET, Raymond.** Le Diable au corps. Paris, Editions de l'Odéon, 1948. Pt in4 en ff sous chemise et étui d'édition, illustrations en couleurs de Suzanne Ballivet gravées à la pointe sèche par F. Nourisson. Tiré à 603 ex. num. Un des 50 sur Annam de Rives contenant une suite en noir des (20) pointes sèches. *[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 221 RONSARD.** Treize poésies de Ronsard mises en musique par Guido Spinetti, et ornées par Lucien Métivet de vignettes modernes dans le goût ancien. A Paris, Chez E. Flammarion, 1897. In4, airs notés, illustrations de L. Métivet. Cartonnage illustré d'édition. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 222 ROSSI, A.-M. et MEAULLE, F.** L'homme aux yeux de verre. Aventures au Dahomey. Tours, Alfred Mame et Fils, 1892. In4, illustrations par Baldo, Brun, Mouchot, Tofani, etc. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées. Qq rouss. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 223 ROSTAND, Edmond.** Cyrano de Bergerac / Chantecler / Le Vol de la Marseillaise. Les deux Pierrots / Le Cantique de l'Aile. La dernière nuit de Don Juan / La Princesse lointaine. La Samaritaine / L'Aiglon. Paris, Librairie Pierre Lafitte et Cie, s. d. 6 vol. in4, illustrations de François Flameng, Albert Besnard, P.-A. Laurens, George Barbier, Brunelleschi, Manuel Orazi, Georges Rochegrosse, Lévy-Dhurmer, Antonio de La Gandara, etc. Reliures ornées d'édition. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 224 SHAKESPEARE.** Oeuvres complètes. Paris, Editions Arc-en-ciel, 1949. 15 vol. in8 en ff sous chemises et étuis d'édition, eaux-fortes enluminées de Maurice Leroy. Tiré à 1400 ex. num. Un des 400 sur vélin Crèvecoeur. *[Est. de 75 à 100 EUR]*
- 225 SUARES, André.** Marsiho. Paris, M.-P. Trémois, éditeur, 1931. In4 br., bois gravés de Louis Jou. Tiré à 305 ex. num. Un des 245 sur vélin d'Arches, avec une suite des bois originaux. Sous chemise et étui. *[Est. de 100 à 150 EUR]*

- 226 SÜETONE.** Les Douze Césars. Paris, Chez F.-L. Schmied, Peintre-Graveur et Imprimeur, 1928. Pt in4 en ff sous chemises et étui d'édition, illustrations de F.-L. Schmied. Tiré à 175 ex. num. Un des 30 premiers avec une double suite des gravures (une suite en couleurs et une suite en noir).  
[Est. de 300 à 400 EUR]
- 227 VERHAEREN, Emile.** Les petits vieux. London, Hacon & Ricketts, s. dat. Pt in8 oblong, frontispice en couleurs et lettres ornées dessinés par Lucien Pissarro et gravés sur bois par Lucien et Esther Pissarro. Cartonnage d'édition. Tiré à 230 ex. Envoi de Lucien et Esther Pissarro. Une merveille !  
[Est. de 400 à 600 EUR]
- 228 VERHAEREN, Emile.** Quinze poèmes. Illustrés de 57 gravures sur bois, dessinées et gravées par Frans Masereel et suivies d'un Souvenir à Verhaeren par Octave Uzanne. Paris, Editions Georges Crès & Cie, 1917. In4, illustrations de Frans Masereel. Tiré à 1555 ex. num. Un des 1350 sur papier anglais. Dos et coins chagrin rouge, dos à 4 nerfs, titre doré, tête dorée, couv. et dos cons. Reliure frottée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Livres et documents anciens.

- 229 Almanach Pour l'An de Grace 1791.** Supputé Par Me Matt. Laensbergh, Mathématicien. A Liège, chez la veuve Bourguigon, s. dat. (6 exemplaires) / Almanach d'Anvers, Pour l'An XIIe de la République, (1803 et 1804). A Lille, chez Vanackere / Le Simple Almanach Journalier, Pour l'année 1806, An XIV. A Liège, Chez Guillaume Barnabé / Le Double Almanach de Liège, Pour l'An de Grace 1829. Liège, chez la Vve Barnabé. (7 exemplaires) / Le Double Almanach de Liège, Pour l'An Bissextil 1836. Lille, Imprimerie de Martin-Muiron. (3 exemplaires). Ens. 18 vol. in24 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 230 BLANCHARD, Abbé.** Les Maximes de l'honnête homme ou De la sagesse. A Liège, Chez Jean-François Bassompierre, 1780. 3 vol. pt in8. Plein veau brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom., tranches rouges. Coiffes émoussées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 231 BOUHIER.** Remarques sur Cicéron / CICERON. De la vieillesse, De l'Amitié, Les Paradoxes, Le Songe de Scipion / IDEM. Les Offices / IDEM. Tusculanes. 2 vol. Paris, Barbou, 1766, 1768, 1776 et 1766. Ens. 5 vol. in8. Plein veau brun marbré, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre, tranches rouges.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 232 (BOUHOURS).** Pensées ingénieuses des Anciens et des Modernes. A Paris, Chez Florentin Delaulne, 1722. In12. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, titre doré. Coiffes émoussées, mors fendus.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 233 (BOUTET, Claude).** L'Ecole de la mignature, Dans laquelle on peut aisément apprendre à peindre sans Maître, ainsi que les secrets de faire les plus belles couleurs ; l'Or Bruni, & l'Or en Coquille. A Bruxelles, Chez J. Moris, 1759. In8 br. Dos brisé.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 234 (BRISEUX, Charles Etienne).** Architecture moderne, ou l'Art de bien bâtir pour toutes Sortes de personnes tant pour les Maisons des particuliers, que pour les Palais. Second volume. Qui contient les plans, profils, et Elévations de Soixante différentes distributions, Levées et dessinées très exactement. Le tout en près de Cent cinquante Planches en taille douce. 1729. A Paris, Chez Claude Jombert. Pt in4, titre gravé sur double page, 144 planches. Rel. anc. usag.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 235 (BRUNEL, Toussaint).** Observations notables sur les règles et les principes du droit coutumier, touchant les matières les plus importantes Des Drois des Seigneurs ; Des Retraits Féodal & Lignager ; Des Successions en général, et particulièrement des Successions des Propres ; comme aussi des Droits Réels ; et Du Louage. A Saint Omer, Chez Martin Dominique Fertel, 1724. In4. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges. Coins et coiffes émoussés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 236 CALMET, Augustin.** Commentaire littéral sur tous les livres de l'Ancien et du Nouveau Testament. A Paris, Chez Pierre Emery, 1707-1722. 24 vol. in4. Plein veau brun, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre. Coins et coiffes émoussés.  
[Est. de 200 à 250 EUR]
- 237 CASTILHON, L.** Considérations sur les causes physiques et morales de la diversité du génie, des moeurs, et du gouvernement des nations, Tirées en partie d'un Ouvrage Anonyme, intitulé : l'Esprit des Nations. A Bouillon, Aux dépens de la Société Typographique, 1770. 3 vol. in12. Plein veau brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom., tranches rouges. Coins et coiffes émoussés. Ex-libris de Mr le Cte Vimar, Pair de France.  
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 238 Chronici Chronicorum Politici Liber II.** Prostat Francoforti in Officina Aubriana, 1614. Fort volume in8. Dos et coins vélin, dos à 4 nerfs, titre manuscrit. Contient e. a. l'ouvrage de Conrad Lycosthène « Prodigiorum ac ostentorum chronicon » ainsi qu'un opuscule de Jacob van Middendorp « Academiae scholaeque per Europam illustres ». Brunissures.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 239 DANTY.** Traité de la preuve par témoins en matière civile. A Paris, Chez Montalant, 1737. In4. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges. Coins et coiffes émoussés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 240 DE MARNE, Jean-Baptiste.** Histoire du Comté de Namur. A Liège, Chez J. F. Bassompierre, A Bruxelles, Chez J. Vanden Berghen, 1754. Pt in4. Rel. anc. usag.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 241 (DOMAT, Jean).** Les Loix Civiles dans leur ordre naturel. Seconde Edition, revûë & corrigée. A Paris, Chez la Veuve de Jean Baptiste Coignard et Jean Baptiste Coignard Fils, 1695 (tomes 1 à 3), A Luxembourg, Chez André Chevalier, 1702 (tomes 4 et 5). 5 vol. in8. Plein veau brun, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom.  
[Est. de 100 à 150 EUR]

- 242 (DORAT).** Recueil de Contes et de poèmes, par M. D\*\*. A La Haye, Et se trouve à Paris, Chez Delalain, 1770. Frontispice et 3 figures (sur 5) par Eisen. Relié avec (IDEM). Sélim et Sélina. A Leipsik, Et se trouve à Paris, Chez Delalain, 1769. Une figure par Eisen. (Cohen 321 et 323) / IMBERT. Historiettes ou Nouvelles en vers. A Amsterdam et se trouve à Paris chez Delalain, 1774. Titre dessiné et gravé par Moreau, une figure et 4 vignettes d'après Moreau (Cohen 507) / Lettres d'une Chanoinesse de Lisbonne à Melcour, Officier françois. A La Haye, & se trouve à Paris, Chez Delalain, 1771. 3 figures et 3 vignettes. Ens. 3 vol. in8, reliures d'époque.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 243 DUCHANOY, (Claude François).** Essais sur l'art d'imiter les eaux minérales, ou De la Connoissance des Eaux Minérales & de la manière de se les procurer, en les composant soi-même, dans tous les tems & dans tous les lieux. A Paris, Chez Méquignon l'aîné, 1780. In12, une planche. Dos veau brun à 5 nerfs, pièce de titre, filets dorés. Mors fatigués.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 244 Elémens de l'histoire ancienne des Juifs,** des Egyptiens, des Carthaginois, des Assyriens, des Babyloniens, des Mèdes et des Perses ; Abrégés de Flavius Joseph et de M. Rollin. A Paris, Chez Le Prieur, 1807. 2 vol. in12, 2 frontispices, 30 planches hors texte. Plein veau brun, dos lisses, pièces de titre et de tom. (peu lisibles), chaîne dorée d'encadrement sur les plats. Mouillures.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 245 FELLER, Abbé F. X.** Dictionnaire historique. A Liège, Chez Fr. Lemarié, 1816. 8 vol. in8, portrait. Dos basane brune à 4 nerfs, pièces de titre et de tom., filets et dentelles dorés. Coiffes émoussées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 246 FERRIERE, Claude-Joseph de.** Dictionnaire de droit et de pratique, contenant l'explication des termes de droit, d'Ordonnances, de Coutumes & de Pratique, avec les Jurisdictions de France. A Paris, Chez la Veuve Brunet, 1769. 2 vol. in4. Plein veau brun, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., tranches rouges.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 247 (Fiscalité XVIIIe) -** Lot de 26 documents imprimés concernant les impôts en France, XVIIIe (Décrets, lettres patentes du Roi, etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 248 (GENLIS, Madame de).** Les Veillées du Château, ou Cours de morale à l'usage des enfans, par l'auteur d'Adèle et Théodore. A Dublin, Chez Wogan, 1795. 3 vol. in12. Plein veau brun marbré, dos lisses, pièces de titre et de tom., roulettes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 249 GIRY, François.** Les Vies des Saints, dont on fait l'office dans le cours de l'année, (...). A Paris, Chez Jean-Baptiste Coignard, 1703. 2 vol. gd in4, un frontispice (au tome second), 12 planches gravées à sujets multiples. Plein veau brun, dos à 6 nerfs. Dos du tome II restauré. Mouillures au tome II.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 250 HAYDN.** Collection complète des Quatuors d'Haydn. Nouvelle Edition. Gravée par Richehomme. A Paris, Chez Ignace Pleyel & Fils aîné, s. dat. 4 vol. in4, airs notés gravés. Dos lisses basane brune, pièces de titre, filets et chaînes dorés, tranches rouges.  
[Est. de 100 à 150 EUR]



- 251 LA COMBE, Guy du Rousseaud de.** Commentaire sur les nouvelles ordonnances concernant Les Donations, les Testaments, le Faux principal, Faux incident, & la Reconnaissance des écritures & signatures privées en matière criminelle, & sur la Déclaration concernant les Cas Prévôtaux ou Présidiaux. A Paris, Chez Jean de Nully, 1753. In4. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 252 LECOINTRE, Laurent.** Les Crimes de sept membres des anciens comités de Salut Public et de Sûreté Générale, ou Dénonciation formelle à la Convention Nationale contre Billaud-Varennes, Barere, Collot-d'Hernois, Vadier, Vouland, Amar et David. (Pairs), Chez Maret, s. d. Relié avec DULAURE, J. A. Supplément aux crimes des anciens comités de gouvernement, Avec l'Histoire des Conspirations du 10 Mars, des 31 Mai et 2 Juin 1793, et de celles qui les ont précédées. A Paris, Louvet, L'An Troisième. Relié avec SAINT-JUST. Rapport Fait dans la séance du 11 germinal, an 2 de la République, A la Convention Nationale. A Bruxelles, Chez le citoyen F. Hayez, Deuxième année républicaine. Relié avec LOUVET, J.-B. Appel des victimes du 31 Mai, aux Parisiens du 9 Thermidor. A Paris, Chez Louvet, An 3 de la République. In8. Dos lisse percaline noire, titre doré. Mors frottés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 253 LENGLET DUFRESNOY.** Tablettes chronologiques de l'histoire universelle, sacrée et profane, ecclésiastique et civile, Depuis la Création du monde, jusqu'à l'an 1762. A Paris, Chez De Bure Père, chez Ganeau, 1763. 2 vol. in8. Plein veau brun marbré, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre, tranches rouges. Coiffes émoussées.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 254 LEVESQUE et BECHE.** Solfèges d'Italie Avec la Basse chiffrée, composés par Leo, Durante, Scarlatti, Hasse, Porpora, Mazzoni, Caffard, David, Perez &c. Paris, Chez Imbault, s. d. In4 oblong, airs notés gravés. Rel. anc. usag.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 255 Livres anciens incomplets et-ou dépareillés (XVIIIe et XIXe) - Lot de 41 volumes.**  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 256 Livres-boîtes.** Lot de 2 livres XVIIIe et XIXe transformés en boîte, dont l'un avec étiquette de titre « Oeuvres du Père Lorient ».  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 257 MENESTRIER.** Les diverses espèces de noblesse, et les manières d'en dresser les Preuves. A Paris, Chez R.J.B. de la Caille, 1683. In12, frontispice, 7 planches dont 5 dépliantes. Plein veau brun raciné, dos lisse orné, pièce de titre, tranches marbrées.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 258 MIDDLETON, Conyers.** Histoire de Cicéron, tirée de ses écrits et des monumens de son siècle. A Paris, Chez Didot, 1749. 4 vol. in12, frontispice. Plein veau brun marbré, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., tranches marbrées. (Brunet III 1709).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 259 MONTESQUIEU.** Oeuvres. A Lyon, Chez Bruyset Frères, 1792. 6 vol. in12. Plein veau brun marbré, dos à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., filets dorés. Coins et coiffes émoussés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 260 (PLUMARD DE DANGEUL, Louis-Joseph).** Remarques sur les avantages et les desavantages de la France et de la Grande-Bretagne, Par rapport au commerce & aux autres Sources de la Puissance des Etats. Traduction de l'Anglois, du Chevalier John Nickolls. Troisième édition, Augmentée d'un Essai sur la Police & le Commerce des Grains. A Dresde, 1754. In12. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges. Mors supérieur fendu. (Barbier 16261).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 261 POIRTERS, A.** Het Masker van de Wereld. Te Turnhout, By P. J. Brepols, s. d. (circa 1830). In8, frontispice et 26 charmantes illustrations dans le texte (le titre mentionne 28 planches gravées par erreur). Plein veau brun, dos lisse muet habilement restauré, filets dorés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 262 (POTHIER, Robert-Joseph).** Traité du Douaire. A Paris, Chez les Frères Debure, A Orléans, Chez la Veuve Rouzeau-Montaut, 1776. In12. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 263 PREVOST, Abbé.** Histoire du Chevalier Des Grieux, et de Manon Lescaut. A Amsterdam, Aux dépens de la Compagnie, 1756. 2 tomes in12 reliés en un volume, 8 figures. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièce de titre. Coins émoussés, coiffes frottées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 264 Privilège (Le) pour les Dixmes Novalles,** concédé, maintenu et conservé : Où, premièrement, seront rapportées plusieurs Bulles de nos SS. PP. les Papes, pour en faire voir la Concession, et en suite : Un bon nombre d'Arrests, Sentences, & Jugemens, qui en conservent et maintiennent la possession. A Paris, Chez Nicolas Bessin, 1669. Pt in4. Rel. anc. usag.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 265 Processionale Romanum (...)** ad usum Dioecesis Tornacensis. Insulis (Lille), Ex Officina Livini Danel, 1723. Pt in4, airs notés. Impression en noir et en rouge. Dos lisse vélin, titre et filets dorés. (Reliure moderne).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 266 Pseautier** distribué à l'usage des Eglises du Diocèse d'Auxerre. A Auxerre, Aux dépens de François Fournier, s. dat. In folio, airs notés. Plein veau brun marbré, dos lisse, titre et filets dorés. Coins et parties de coupes protégés de pièces en laiton ornées de motifs géométriques gravés. Coiffes émoussées.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 267 (PUGET DE SAINT-PIERRE).** Dictionnaire des notions primitives, ou Abrégé raisonné et universel des Elémens de toutes les Connoissances Humaines. A Paris, Chez J. P. Costard, 1773. 4 vol. in8. Plein veau brun marbré, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., tranches rouges. (Cioranescu 51609).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 268 RAMLER, Karl Wilhelm.** Mythologie. Wien und Prag, bey Franz Haas, 1808. 2 parties en un volume (pagination continue). In8, titre gravé, frontispice, 16 gravures hors texte. Reliure amateur. Rousseurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 269 (RAMSAY, Chevalier de).** Histoire du Vicomte de Turenne, Maréchal Général des Armées du Roy. A Paris, Chez la Veuve Mazières & J. B. Garnier, 1735. 2 vol. in4, portrait, 13 plans et cartes sur doubles pages. Plein veau brun, dos ornés à 6 nerfs, pièces de titre. Restauration habile mais visible aux mors.  
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 270 REAUMUR.** Mémoires pour servir à l'histoire des insectes. A Paris, De l'Imprimerie Royale, 1734. Tome premier (seul). Sur les Chenilles & sur les Papillons. In4, 49 planches dépliantes (sur 50. Il manque la planche 12). Rel. anc. usagée.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 271 SAINTE MARIE MADELAINE, Pierre de.** Traité d'horlogiographie, contenant plusieurs manières de construire sur toutes surfaces, toutes sortes de lignes horaires, & autres cercles de la Sphère. A Paris, Chez Antoine Dezallier, 1701. In8, frontispice, 72 planches dont 2 dépliantes. Plein veau brun raciné, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges. Cachets. Peu commun.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 272 SANDERS, Nicolas.** De origine ac progressu Schismatis Anglicani. Coloniae Agripinae, 1585. In8. Rel. anc. usag.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 273 SHAKSPEARE, William.** The Plays and Poems. Dublin, Printed for P. Wogan, e. a., 1792-1794. 15 vol. in8 (sur 16. Il manque le tome 14). Plein veau brun, dos lisses, pièces de titre et de tom., filets dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 274 Style et manière de procéder** pardevant le Conseil Souverain de Hainaut. Nouvelle Edition, revue, corrigée et augmentée. Avec l'Ordonnance du 11 Octobre 1769, concernant les devoirs des Avocats, dans l'Instruction des Procédures. A Mons, Chés M. Wilmet, 1769. Pt in8. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, titre doré (décor doré estompé), tranches rouges. Coins et coiffes émoussés, dos frotté. (Rousselle 614).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 275 TERENCE.** P. Terentii Afri Poetae Lepidissimi, Comoediae (...) ex emendatissimis (...) codicibus summa diligentia castigatae. Paris, Jean de Roigny, 1552. In folio, gravures sur bois dans le texte. Plein veau brun granité, dos orné à 6 nerfs, titre doré (reliure postérieure). (Brunet V 714 : « Cette édition, donnée par Thierry de Beauvais, a 776 pages, non compris l'index. Le texte est entouré d'amples commentaires. Chaque scène est précédée de vignettes sur bois » à ce commodes et utiles«, dit le privilège. Malgré cela elle est à bas prix »).  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 276 (TOUSSAINT, Fr.-Vincent).** Les Moeurs. S. l., s. édit., 1748. 3 parties in8 reliées en un volume, frontispice, trois vignettes de titre (identiques), 3 vignettes. Plein veau brun, dos lisse orné, pièce de titre, tranches marbrées. Coiffes émoussées, mors supérieur fendu. (Cohen 995, Gay III 246).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 277 TRESSAN, Comte de.** Oeuvres diverses. A Amsterdam, Et se trouve à Paris, Chez L. Cellot, 1776. In8. Plein veau brun raciné, dos orné à 5 nerfs, tranches rouges. Coiffe supérieure émoussée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 278 VAN DEN ZYPE, Franciscus (dit ZYPÆUS).** Iuris Pontificii Novi Analytica Enarratio. Coloniae Agrippinae, Sumptibus Viduae Arnoldi Hierati, sub signo Gryphi, 1641. Pt in4. Plein veau brun, dos muet à 4 nerfs, filets à froid, plats estampés. Mouillures.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 279 VERMEULEN, Joannes (alias MOLANUS, Ioannes).** Militia Sacra Ducum et principium Brabantiae. Adictae sunt ad huius historiae Illustrationem Annotationes M. Petri Louwij Sylvaeducensis. Antverpiae, Ex Officina Plantiniana, Apud Viduam, & Ioannem Moretum, s. dat. (Approbation et Privilège de 1592). In8, titre gravé, 2 tableaux dépliant. Plein vélin, dos lisse muet.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 280 VERTOT.** Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la République romaine. A Paris, Chez Bailly, 1778. 3 vol. in8. Plein veau brun, dos lisses ornés (dorures estompées), pièces de titre, tranches marbrées. Coiffes émoussées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 281 (Vie estudiantine) - Regulen ende Ordonnantien voor alle Jonghers / soo groot als kleyn / woonende in't Godts-huys van Antwerpen / ghenamt het knechtken-huys (...).** (Antwerpen), Inde Plantiinsche Drvckeriie, 1614. Grand placard, haut. 36 x 45 cm, + marges. Plié.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 282 VILLE, Antoine de.** De la charge des Gouverneurs des Places. A Amsterdam, Chez Abraham Wolfgang, 1674. In12, figures et diagrammes dans le texte. Plein vélin, dos lisse, titre manuscrit au dos.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 283 VOLNEY, C. F. Oeuvres.** Deuxième édition complète. Paris, Parmantier, Froment, 1826. 8 vol. in8. Dos ornés basane brune à 4 nerfs, titres et tom. dorés. Coiffes émoussées, mors frottés. (Tome 1 : Les Ruines, ou Méditation sur les Révolutions. Portrait, 3 planches. Tomes 2 et 3 : Voyage en Egypte et en Syrie, pendant les années 1783, 1784 et 1785. 4 planches et 3 cartes dépliantes. Tome 4 : Tableau du climat et du sol des Etats-Unis d'Amérique. 2 cartes dépliantes. Tomes 5 et 6 : Recherches nouvelles sur l'histoire ancienne. 2 planches, 1 carte et 3 tableaux dépliant. Tome 7 : Leçons d'histoire. Histoire de Samuel. Etat physique de la Corse. 1 planche et 2 cartes dépliantes. Tome 8 : L'Alphabet européen appliqué aux langues asiatiques. Simplification des langues orientales. L'hébreu simplifié. 14 tableaux).  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 284 (VOLTAIRE).** Questions sur l'Encyclopédie, par des Amateurs. (Genève), s. édit., 1770-1772. 9 vol. in8. Plein veau brun marbré, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom. (peu lisibles), tranches rouges. Coins et coiffes émoussés. Edition originale. (Cioranescu 64552).  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 285 VOLTAIRE.** Oeuvres complètes. Aux Deux-Ponts, 1791-1792. 83 volumes in12 (sur 100). Plein veau brun, dos lisses, pièces de titre et de tom., filets dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Littérature générale, histoire et critique littéraires.

- 286 ACHARD, Amédée.** Parisiennes et Provinciales / BELOT, A. Les mystères mondains / IDEM. La bouche de Madame X\*\*\* / IDEM. La couleuvre / CHERBULIEZ, V. L'idée de Jean Têterol / DAUDET, A. Fromont jeune et Risler aîné. Moeurs parisiennes / GRATRY, A. La philosophie du credo / HUGO, V. La Légende des siècles / LA BRUYERE. Les Caractères ou Les moeurs de ce siècle / PELLICO, S. Mes Prisons et Des devoirs / STAEL, Mme de. Corinne ou l'Italie. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8, reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 287 AELBERTS, Alain & AUQUIER, Jean-Jacques.** Pierre Aelberts (1899-1983), éditeur d'art et bibliophile éclectique / BARONIAN, J.-B. et LEVIE, F. Jean Ray. L'archange fantastique / BEYEN, R. Bibliographie de Michel de Ghelderode / IDEM. Michel de Ghelderode ou La comédie des apparences / BRUCHER, R. Maurice Maeterlinck. L'oeuvre et son audience. Essai de bibliographie 1883-1960 / DE SADELEER, P. Max Elskamp. Poète et graveur / DOTREMONT, C. et BUTOR, M. Cartes et lettres. Correspondance 1966-1979 / FRICKX, R. Franz Hellens ou Le Temps dépassé / GRISAY, A. Bibliographie des éditions originales de quarante écrivains belges de langue française / HELLEMANS, J. La vitalité de l'édition bruxelloise au 19ème siècle / SCHWILDEN, T. Magritte et la musique / TREKKER, A.-M. et VANDER STRAETEN, J.-P. Cent auteurs. Anthologie de littérature française de Belgique / + 2 autres. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in4 et in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 288 Album Jean-Paul Sartre.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1991. In8, nombreuses illustrations, reliure et étui imprimé d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 289 Album Lewis Carroll.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1990. In8, nombreuses illustrations, reliure et étui imprimé d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 290 AUSTIN, Anne.** Le pigeon noir / D'AGRAIVES, J. Le Trois-Mâts Fantôme / DEKOBRA, M. Minuit place Pigalle / DUNAN, R. L'extraordinaire aventure de la Papesse Jeanne / GAUTIER, T. Le roman de la momie / KIPLING, R. Mais ceci est une autre histoire / LONDON, J. L'appel de la forêt / MAGOG, H.-J. L'homme qui devint gorille / ROMAZIERES, E. La double énigme de Singapore / ROYER, L.-Ch. Le sérail / IDEM. La danseuse de Singapore / SAINT-CLAIR, P. Symphonie amoureuse / IDEM. Carnaval d'Amour / VON HARBOU, Th. Une femme dans la lune / WALLACE, E. La Mouche. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 291 BELLOC, Mme Louise Sw.** Lord Byron. A Paris, Chez Antoine-Augustin Renouard, 1824. 2 vol. in8, portrait et une vue. Dos chagrin vert à 4 nerfs, titres, filets et roulettes dorés. Rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 292 BERNEDE, Arthur et FEUILLADE, Louis.** Judex. Paris, Administration des Romans-Cinéma, s. dat. 12 brochures / WALKER, A. Rudolph Valentino. Paris, Henri Veyrier, 1977. Ens. 13 vol. in8 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 293 BODART, Marie-Thérèse.** Marcel Lecomte / BODART, R. Maurice Maeterlinck / BODSON-THOMAS, A. L'esthétique de Georges Rodenbach / DENISSEN, F., e. a. Bibliographie de et sur André Baillon. 1898-2004 / GRISAY, A. L'oeuvre de Franz Hellens / Le Groupe des XX et son temps / MAES, P. Georges Rodenbach 1855-1898 / MURAT, N. Michaux / WARMOES, J. Cinquante ans d'avant-garde / + 25 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 34 vol. et plaq. in8 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 294 BROUGHAM, Eleanor.** Corn from Olde Fieldes / CONAN DOYLE, A. A Study in scarlet / IDEM. A Duet with an occasional chorus / CORELLI, M. The Life everlasting. 2 vol. / HOLLAND, C. The Ardennes and the Walloon Country / SHAW, B. Cashel Byron's Profession / STEVENSON, R. The strange case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde / SMITH, A. Tennyson day by day / + 1 autre vol. Edit. et dat div. Ens. 10 in8, rel. div.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 295 CARLYLE, Thomas.** On Heroes, Hero-worship and the Heroic in History / LA BRUYERE. Les Caractères suivis des Caractères de Théophraste. 2 vol. / MONTAIGNE. Essais. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8, reliures diverses.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 296 CELLINI, Benvenuto.** Mémoires. Paris, Librairie de l'Echo de la Sorbonne, 1875. 60 illustrations / Dante. Mélanges de critique et d'érudition françaises publiés à l'occasion du sixième centenaire de la mort du Poète. Paris, Union Intellectuelle Franco-Italienne, Librairie Française, 1921. Gd in8 à grandes marges, ill. Tiré à 100 ex. num. Un des 60 sur vergé d'Arches. Demi chagrin havane, dos à 5 nerfs, titre doré, couv. et dos cons. / MANZONI. Les Fiancés. Histoire milanaise du XVIème siècle. Paris, Garnier Frères, 1877. Illustrations de Staal, mises en couleurs. Ens. 3 vol. gd in8 et in4. Reliures diverses.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 297 CHATEAUBRIAND.** Essai sur la littérature anglaise et Considérations sur le génie des hommes, des temps et des révolutions. 2 vol. / CHEVALIER, J. Pascal / Deux moralistes. La Rochefoucauld et Vauvenargues / DIETZ, H. Les littératures étrangères. Angleterre. Allemagne / IDEM. Idem. Italie. Espagne / GILBERT, E. Le roman en France pendant le XIXe siècle / GIRAUD, V. La vie héroïque de Blaise Pascal. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 et in12. Reliures diverses.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 298 COCTEAU, Jean.** Les Enfants terribles / Soixante dessins pour "Les Enfants terribles" / Lettres à Jean Marais / JAHAN, P. Un anniversaire de Jean Cocteau 1889-1989. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br et in4 rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 299 Collection d'aventures.** Paris, Edition de la Collection d'Aventures, s. d. 41 livraisons entre les numéros 125 et 469. Ens. 41 vol. in8 br., couvertures illustrées.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 300 Crimes et Châtiments.** Collection dirigée par Arthur Bernède. Paris, Librairie du Livre National, s. d. Numéros 1 à 30, sauf numéros 4, 16 et 17, plus le numéro 6 en double. Ens. 28 vol. in4 br., couvertures illustrées en couleurs.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 301 DE LA HIRE, Jean.** L'As des Boy-Scouts. Paris, J. Ferenczi & Fils, s. d. (1933). In4, illustrations de R. Houy. Cartonnage illustré imprimé d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 302 DE LA HIRE, Jean.** Les Trois Boy-Scouts. Paris, J. Ferenczi, s. d. (1935). 75 fascicules in8 en ff, illustrations en couleurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 303 DE NIZEROLLES, R. M.** Les Aventuriers du Ciel. Voyages extraordinaires d'un petit Parisien dans la stratosphère, la lune & les planètes. Paris, J. Ferenczi & Fils, s. d. (1935-1937). 2 vol. in4, couvertures illustrées et illustrations hors texte à pleine page par R. Houy. Reliure amateur. Déchirure à la couverture du premier fascicule, avec manque. (Versins 627).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 304 DE NIZEROLLES, R. M.** Les aventuriers du ciel. Numéros 1 à 26, sauf 4, 9 et 12 / D'IVOI et CHABRILLAT. Les Cinq sous de Lavarède. 2 vol. / DUVAL, C. Le squelette d'argent / GALOPIN, A. Le petit mousse. Livraisons numéros 26 à 50 / GRISON, G. Francine ou la Haute Pègre / Histoires en images. 40 livraisons / LE RALLIC. Un sourire coquin / Texas Jack. La Terreur des Indiens. Numéros 1 à 15 reliés en un volume. (Il manque 7 couvertures) / VAN HERP, J. Fantastique et mythologies modernes. Edit. et dat. div. Ens. 95 vol. et fasc. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 305 DE STAEL-HOLSTEIN, Baronne de.** Oeuvres complètes. 2 vol. / IDEM. Oeuvres posthumes / MONTESQUIEU. Oeuvres complètes / Moralistes français. Paris, Chez Firmin-Didot Frères, Fils et Cie, dat. div. Ens. 5 vol. gd in8. Dos et coins chagrin rouge, dos à 5 nerfs, titres, filets, fleurons et dentelles dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 306 GONCOURT, Edmond et Jules de.** Journal. Mémoires de la vie littéraire. 1851-1896. Paris, Fasquelle, Flammarion, 1959. 4 vol. in8, reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 307 Klaus Störtebecker,** der gefürchtete Herrscher der Meere. Berlin, Neues Verlagshaus für Volksliteratur, s. dat. Du numéro 1 au numéro 54, sauf numéro 16, plus numéros 1 et 2 en double. Ens. 55 fasc. in8 br., couvertures illustrées en couleurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 308 LA FONTAINE.** Contes / IDEM. Les Amours de Psyché et de Cupidon / IDEM. Oeuvres diverses / LE SAGE. Histoire de Gil Blas de Santillane. 4 vol. / IDEM. Le Diable boiteux. 2 vol. / IDEM. Théâtre. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in12, reliés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 309 Lord Lister conocido por Raffles, el Rey de los Ladrones.** Barcelona, F. Granada, s. dat. 68 livraisons in4 reliées en 3 volumes in4, couvertures illustrées en couleurs. Dos lisses basane verte, titres et dentelles dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 310 MARTIN DU GARD, Roger.** Les Thibault. Paris, N.R.F., 1942-1943. 9 vol. in8. Cartonnages ornés d'édition d'après la maquette attribuée à Paul Bonet. Dos uniformément passés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 311 MOLIERE.** Oeuvres. A Paris, Chez Mme Veuve Dabo, 1822. 6 vol. in12. Dos ornés basane brune à 4 nerfs, titres et filets dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 312 Nick Carter** le grand détective américain. Bruxelles, « Sobeli », s. d. Du numéro 1 au numéro 174, sauf numéros 28, 29, 64, 66, 86 et 98. Ens. 168 fasc. in4 br., couvertures illustrée en couleurs.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 313 Nouveau (Le) Buffalo illustré.** Paris, Editions J. Ferenczi, s. d. Du numéro 1 au numéro 38. Ens. 38 fascicules gd in8 br., couvertures illustrées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 314 REGNARD, J. F.** Oeuvres. Avec des avertissements sur chaque pièce, par M. Garnier. A Paris, Chez E. A. Lequien, 1820. 6 vol. in8, portrait. Plein veau brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom., tranches marbrées. Contient e. a. plusieurs récits de voyage dont un Voyage en Laponie.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 315 TICKNOR, M.** Historia de la literatura espanola. Madrid, Imprenta de La Publicidad, 1851. 2 vol. in8. Dos et coins basane brune, dos à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., filets dorés, tranches marbrées. Qq épidermures aux dos.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 316 VILLIERS DE L'ISLE-ADAM, Cte de.** Histoires souveraines. Bruxelles, Edm. Deman, 1899. Gd in8 br. Couverture abîmée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Militaria, histoire, religions.

- 317 1914-1919. L'Album de la Guerre.** Histoire photographique et documentaire reconstituée chronologiquement à l'aide de clichés et de dessins publiés par « L'Illustration » de 1914 à 1921. 2 vol. in folio, nombreuses illustrations, reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 318 Almanach Royal et National pour l'An M DCCC XXXIX.** Paris, Chez A. Guyot et Scribe, 1839. In8. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièce de titre, tranches marbrées. Coins et coiffes émoussés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 319 AMBERT, Joachim.** Esquisses historiques, psychologiques et critiques de l'Armée Française. Bruxelles, Librairie Militaire de J.-B. Petit, 1840. Pt in4, 16 lithographies en couleurs. Dos chagrin noir à 3 nerfs, titre, pointillés et dentelles dorés. Rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 320 Annuaire de la Grande Loge de Belgique.** Années 1968 et 1970 à 1973 / Constitutie & Algemeen Reglement van de Grootloge van België / De Kubiéksteen. Nr 3. Mei 1950 / LEMPEREUR, J. Athéisme. G :A :D :L :U :. 3 Lumières / NYNS-LA GYE, J. Instructions maçonniques pour apprentis / Testimonia Macionica. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



- 321 Atlas Universel**, ou Tableaux historiques, chronologiques et géographiques, depuis les tems les plus reculés jusqu'à nos jours, contenant trois grands tableaux synoptiques, suivis de quarante-deux tableaux particuliers. Bruxelles, Chez J.-B. Dupon, 1828. In plano oblong. Reliure abîmée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 322 BARANTE**. Histoire des Ducs de Bourgogne de la Maison de Valois. 1364-1477. Paris, Librairie Le Normant, Librairie Garnier Frères, 1854. 12 vol. in8, nombreuses planches et cartes hors texte. Dos et coins chagrin rouge, dos à 5 nerfs, titres et fleurons dorés, têtes dorées, filets dorés sur les plats. Rousseurs passim.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 323 BAZIN, René**. Charles de Foucauld. Explorateur du Maroc. Ermite au Sahara / (COFFINIERES). Buonaparte peint par lui-même dans sa carrière militaire et politique / DE BROUCKERE, C. Principes généraux d'économie politique. Relié avec IDEM. La charité et l'assistance publique. Relié avec MARTOU, E. Etudes sur les institutions de prévoyance / DE CESENA, A. Histoire de la Guerre de Prusse. 1870-1871 / MORAND, F. L'année historique de Boulogne-sur-Mer / ZELLER, J. Abrégé de l'histoire d'Italie. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8. Rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 324 BELLAMY, Félix**. La Forêt de Brocéliande. Rennes, La Découverte, 1995 (Réimpression de l'édition originale de 1896). 2 vol. gd in8 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 325 BERTRAND, Louis**. La vie amoureuse de Louis XIV / BINET-VALMER. La vie amoureuse de Marie Walewska / D'HOUVILLE, G. La vie amoureuse de l'Impératrice Joséphine / FARRERE, Cl. Une aventure amoureuse de Monsieur de Tourville / GUICHES, G. La vie amoureuse de Murat / LE GOFFIC, Ch. La vie amoureuse de La Tour d'Auvergne / MURAT, Princesse Lucien. La vie amoureuse de Christine de Suède / REBOUX, P. La vie amoureuse de Madame Tallien / IDEM. La vie amoureuse de Madame du Barry / ROSNY, J.-H., jeune. Les amours d'Elisabeth d'Angleterre / TINAYRE, M. La vie amoureuse de Madame de Pompadour. Paris, Ernest Flammarion, Collection « Leurs amours », dat. div. Ens. 11 vol. in8. Exemplaires numérotés sur papier vergé pur fil Lafuma. Dos chagrin bleu à 5 nerfs, titres et fleurons dorés, têtes dorées, couv. et dos cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 326 BOURGUIGNON, Jean**. Napoléon. A Paris, Les Editions Nationales, 1936 / FLEURY, Comte. France Historique. Napoléon. Paris, Hélotypes de E. Le Deley, s. d. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures ornées d'édicions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 327 BRU, Paul**. Histoire de Bicêtre (Hospice. Prison. Asile). Paris, Aux Bureaux du Progrès Médical, Lecrosnier et Babé, 1890 / MAQUET, A., e. a. Histoire de la Bastille. Depuis sa fondation (1374) jusqu'à sa destruction (1789). Paris, Victor Bunel, 1876. Ens. 2 vol. in4, ill. Rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 328 CANAT, Marcel.** Note sur les Maîtres des oeuvres des Ducs de Bourgogne, suivie d'une note sur Joseph Colare, fondateur et canonnier / CARTELLIERI, O. La Cour des ducs de Bourgogne / D'AVOUT, J. La querelle des Armagnacs et des Bourguignons / DE BRUYNE, Ph. Histoire du règne de Jean Ier, duc de Brabant / DE STURLER, J. Les relations politiques et les échanges commerciaux entre le duché de Brabant et l'Angleterre au Moyen Age / GASTOUT, M. Béatrix de Brabant / KERREMANS, Ch. Etude sur les circonscriptions judiciaires et administratives du Brabant et les officiers placés à leur tête par les ducs antérieurement à l'avènement de la maison de Bourgogne (1406) / LE GLAY, E. Histoire de Jeanne de Constantinople / PEROUSE, G. Georges Chastellain / PICQUE, C. Mémoire sur Philippe de Commines / VAN NIEUWENHUYSEN, A. Les finances du duc de Bourgogne Philippe le Hardi / WEGENER. Vie de Charles-le-Bon / + 1 plaq. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. et plaq. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 329 CLARETIE, Jules.** Histoire de la Révolution de 1870-71. Paris, Publication de la Librairie Illustrée, s. d. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Dos chagrin vert à 5 nerfs, titres et filets dorés, caissons ornés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 330 COUSIN, Victor.** Madame de Longueville. Etudes sur les femmes illustres et la société du XVIIe siècle / Madame de Chevreuse et Madame de Hautefort / La société française au XVIIe siècle d'après le Grand Cyrus de Mlle de Scudéry. 2 vol. / La jeunesse de Mazarin. Paris, Didier, 1855, 1856, 1858 et 1865. Ens. 5 vol. in8. Dos lisses et coins chagrin brun, titres et décors dorés, tranches marbrées. Rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 331 DARU, P.** Histoire de la République de Venise. A Paris, Chez Firmin Didot, 1819. 7 vol. in8, 6 cartes dépliantes, 2 planches dépliantes (dont un plan de Venise). Dos chagrin rouge à 4 nerfs, titres, filets et encadrement dorés, tranches marbrées.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 332 DARU, P.** Histoire de la République de Venise. Paris, Firmin Didot Frères, 1853. 9 vol. in8, 8 cartes et plans dépliantes. Plein veau brun marbré, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., tranches marbrées. Coiffes émoussées. Plat supérieur du premier tome détaché.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 333 DAYOT, Armand.** Louis XIV / Journées révolutionnaires. 1830. 1848. Paris, Ernest Flammarion, s. d. Ens. 2 vol. in4 oblong, nombreuses illustrations. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 334 DURUY, Victor.** Histoire des Romains depuis les temps les plus reculés jusqu'à l'invasion des Barbares. Nouvelle édition, revue, augmentée et enrichie d'environ 3000 gravures dessinées d'après l'antique et de 100 cartes ou plans. Paris, Librairie Hachette, 1879-1885. 7 vol. in4, nombr. ill. Dos et coins basane bleu nuit, dos ornés à 5 nerfs uniformément passés, titres dorés, tranches marbrées. Coins et coiffes frottés. Rousseurs passim.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 335 Femme (La) dans la nature, dans les moeurs, dans la légende, dans la société.** Tableau de son évolution physique & psychique. Paris, Maison d'Edition Bong & Cie, s. d. 4 vol. in4, nombreuses illustrations, cartonnages ornés d'édition dans le style Art Nouveau, tranches vertes.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 336 GALLOIS, Léonard.** Histoire de la Révolution de 1848. Paris, A. Naud, 1851. 4 vol. pt in4, frontispice, 40 portraits. Dos lisses percaline violette, titres dorés. Rousseurs.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 337 GOURDON DE GENOUILLAC, H.** Paris à travers les siècles. Histoire nationale de Paris et des Parisiens depuis la fondation de Lutèce jusqu'à nos jours. Paris, F. Roy, 1879. 5 vol. in4, nombreuses illustrations en noir in et hors texte, planches hors texte en couleurs. Reliures d'édition. Rouss.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 338 GRAND-CARTERET, John.** XIXe siècle (en France). Classes. Moeurs. Usages. Costumes. Inventions. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1893. In4, frontispice chromotypographique, 16 planches coloriées aux patrons, 36 en-têtes et lettres ornées, 487 gravures dont 24 tirées en hors texte. Reliure d'édition, tête dorée. Coins et coiffes frottés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 339 IMBERT DE SAINT-AMAND.** La Cour de Louis XVIII. Paris, E. Dentu, 1891. In4, ill. Demi chagrin bordeaux à coins, dos à 5 nerfs, titre, pointillés, dentelles et fleurons dorés. Rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 340 JARRY DE MANCY, A.** Atlas historique et chronologique des littératures anciennes et modernes, des sciences et des beaux-arts, d'après la méthode et sur le plan de l'Atlas de A. Lesage (Comte de Las Cases), et propre à former le complément de cet ouvrage. A Paris, Chez Jules Renouard, 1831. In plano. Dos lisse basane rouge, titre, filets et grecques dorés. Défauts au dos.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 341 KURTH, Godefroid.** Les Origines de la civilisation moderne. Paris, Victor Retaux, 1903. 2 tomes reliés en un volume / IDEM. Notger de Liège et la civilisation au Xe siècle. Paris, Alphonse Picard & Fils, e. a. , 1905. 2 tomes reliés en un volume. Ens. 2 vol. in8. Demi chagrin bordeaux à coins, dos à 4 nerfs, titres et fleurons dorés, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 342 LAMARTINE, A. de.** Histoire de la Révolution de 1848. Paris, Perrotin, 1849. 2 vol. in8. Dos lisses chagrin bleu nuit à 4 faux nerfs, titres et fleurons dorés. Rousseurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 343 LAMARTINE, A. de.** Histoire des Girondins. Paris, Furne, 1848. 8 vol. in12. Dos lisses ornés veau vert, titre doré.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 344 LE BAS, Ph.** France. Annales historiques. Paris, Firmin Didot Frères, L'Univers Pittoresque, 1840. 2 vol. in8, 33 cartes. Cartonnages imprimés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 345 LESAGE, A. (Comte de Las Cases) et MARCHAL, J.** Atlas historique, généalogique, chronologique et géographique. Bruxelles, P. J. De Mat, 1827. In plano, frontispice (Les Fastes Napoléens, de 1797 à 1821), 35 tableaux sur doubles pages (sur 36. Il manque la planche X, Généalogie des Capétiens), certains avec carte en couleurs. Dos lisse muet et coins toile grise.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 346 MARBOT.** Mémoires du Général Baron de Marbot. Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, 1892. 3 vol. in8, 3 frontispices et 2 fac-similés. Dos et coins veau blond, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre, tranches marbrées, filets dorés sur les plats.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 347 MARTIN, Abbé C.** Panorama des Prédicateurs ou Répertoire pour l'improvisation et la composition du sermon. A Paris, Chez l'Auteur, 1856-1857. 3 parties in4 oblong reliées en un vol. Rel. usag. Ouvrage curieux... on attend l'édition format poche.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 348 MICHELANT, L.** Faits mémorables de l'histoire de France. Précédés d'une introduction par M. de Ségur et illustrés de 120 tableaux de M. Victor Adam. Paris, Didier et Cie, s. dat. In8, 120 ill. de Victor Adam. Reliure ornée d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 349 MOORE, Thomas.** Mémoires sur la vie privée, politique et littéraire de Richard Brinsley Sheridan. Paris, Arthus Bertrand, 1827. 2 vol. in8, portrait. Dos lisses basane brune, pièces de titre et de tom. (J. Darcy, Bookselle & Binder, Dublin).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 350 NECKER DE SAUSSURE, Mme.** L'éducation progressive, ou Etude du cours de la vie. Paris, Paulin, 1836. 3 vol. in8. Plein veau brun marbré, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., triple filet doré d'encadrement avec fleurons de coins sur les plats, coupes ornées, tranches rouges. Plat supérieur du premier volume détaché. Rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 351 RATISBONNE, Marie-Théodore.** Histoire de Saint-Bernard. Paris, Lyon, Librairie Classique de Perisse Frères, 1843. 2 vol. in8, portrait. Plein veau brun, dos à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., plats et dos ornés à froid, tranches marbrées. Ex-libris Henry Bellingham. Rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 352 RICH, Anthony.** Dictionnaire des antiquités romaines et grecques. Paris, Librairie de Firmin Didot Frères, Fils et Cie, 1861. Gd in12, 2000 gravures d'après l'antique. Dos chagrin rouge à 5 nerfs, titre et fleurons dorés, tranches peignées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 353 STEYERT, André.** Nouvelle histoire de Lyon et des provinces de Lyonnais, Forez, Beaujolais, Franc-Lyonnais et Dombes. Lyon, Bernoux et Cumin, 1895-1899. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Dos chagrin brun à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., filets et fleurons dorés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 354 TISSOT, Victor.** Voyage au Pays des Milliards. L'Allemagne du Sud et l'Allemagne centrale. Berlin et les Berlinoises / IDEM. Idem. Les Prussiens en Allemagne. Paris, L. Schulz et Fils, s. d. et 1878. 2 tomes pt in4 reliés en un volume, nombreuses illustrations. Cartonnage illustré d'édition (J. Galicher Fils, Rel.). Qq rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 355 TOUCHARD-LAFOSSE, G.** Chroniques de l'Oeil-de-boeuf. Paris, Gustave Barba, s. d. 2 vol. in4, illustrations par Janet-Lange. Dos lisses basane aubergine, titres, filets, dentelles et fleurons dorés. Mors fendus.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 356 TOURNOIS.** Histoire de Louis-Philippe-Joseph duc d'Orléans et du Parti d'Orléans dans ses rapports avec la Révolution Française. Paris, Charpentier, 1842. 2 vol. in8. Dos et coins veau blond, dos à 4 nerfs, pièces de titre et de tom., filets dorés. Rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 357 TROUSSET, Jules.** Histoire nationale de la marine. Guerres maritimes. Batailles navales. Les Marins illustres. Les Corsaires, les Pirates et les Ecumeurs de Mer. Les grands Naufrages. Les Sauvetages. Paris, A la Librairie Illustrée, s. d. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Dos basane brune à 4 nerfs, titres et fleurons dorés. Il manque les titre et faux-titre du premier tome.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 358 VINCENS, Emile.** Histoire de la République de Gênes. Bruxelles, Wouters, Raspoet et Cie, 1843. 4 vol. in8. Dos lisses ornés percaline violette, titres dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Musique, théâtre, cinéma, arts du spectacle.

- 359 Anthologie du cinéma.** Tomes 1 à 10. Paris, L'Avant-Scène, 1966-1979 / Cinéma d'aujourd'hui. Numéros 1 à 12-13, sauf 5 et 6 / COLLET, J. Le cinéma de François Truffaut / DROUZY, M. Luis Bunuel architecte du rêve. Edit. et dat. div. Ens. 22 vol. in8 br. et rel. d'édit., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 360 CUESTA, Stan et VERLANT, Gilles.** La discothèque parfaite de la chanson française / DREIFUSS, W. & PAHLEN, K. So sahen wir sie spielen / FRANK, M. Arturo Toscanini. The NBC Years / MATTHEY, J.-L., e. a. Ernest Ansermet. 1883-1969 / STEFFENS, H. Musikland DDR / VAN VERRE, T. Herman Krebbers, portret van een kunstenaar / + 3 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 361 Titres de Musique. Collection Aude.** Album factice in4 contenant 207 reproductions photographiques de pages de titres d'ouvrages de musique, appliquées. Reliure signée (Pichon) abîmée. Ex-libris armorié avec la devise « Sapere Aude ».  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Revues.

- 362 1914 illustré.** Du numéro 1 (Août 1914) au numéro 120 (Décembre 1916). Relié en 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Dos chagrin brun clair à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., filets, pointillés et dentelles dorés, lions rampants à froid.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 363 Autrement. Série Morales.** Du numéro 1 (Janvier 1991) au numéro 28 (Mars 2000). Ens. 28 vol. gd in8 br.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 364 Globe (Le) illustré.** Numéros de Noël (1906, 1908 et 1909), numéros de Pâques (1909 et 1910), numéros d'été (1899, 1902, 1903, 1904, 1906 et 1908) / Le Patriote illustré. Numéros de Noël (1899 à 1901, 1904 et 1907) / Soir Noël (1899 à 1903, 1905 et 1906) / XXe Siècle. Numéro de Noël (1909). Ens. 24 vol. gd in4 br., nombreuses illustrations par Gisbert Combaz, Franz Gailliard, Amédée Lynen, etc.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 365 Hommes (les) d'aujourd'hui.** Dessins de Gill. Texte de Félicien Champsaur (jusqu'au numéro 30). Du numéro 1 au numéro 50 (septembre 1878 à 1879). In4, 50 portraits-charges en couleurs par André Gill (portraits de Victor Hugo, Léon Cladel, Emile Zola, Léon Gambetta, Sarah Bernhardt, Nadar, Edmond About, Emile Littré, Giuseppe Garibaldi, G. Clémenceau (sic), Ch. Monselet, Jules Ferry, Ferdinand de Lesseps, etc). Dos lisse percaline rouge, titre et filets dorés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 366 Journal des Demoiselles.** Paris, Au Bureau du Journal, 1887. Pt in4, 14 planches en couleurs dont 2 sur doubles pages. Dos chagrin rouge à 4 nerfs, titre doré.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 367 Journal (Le) amusant.** 1875 (2ème semestre), 1876 (2ème semestre), 1878 (1er semestre), 1881, 1882 (2ème semestre), 1883 (1er semestre), et 1885. Ens. 9 vol. in folio, nombreuses illustrations par Grévin, Henriot, Léonnec, Mars, etc. Dos lisses percaline noire, titres et filets dorés. Défauts à qq dos.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 368 Journal (Le) des Poètes.** Rédacteur en Chef : Pierre-Louis Flouquet. Du numéro 1, première année (4 avril 1931) au numéro 10, 5ème année (25 décembre 1935. Dernier numéro du Journal). Ens. 71 journaux in plano, pliés, sous étui factice. Qq déchirures, sans pertes.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 369 Messenger des Sciences et des Arts,** Recueil publié par la Société Royale des Beaux-Arts et des Lettres, et par celle d'Agriculture et de Botanique de Gand. Année 1823 (Première année) / Messenger des Sciences et des Arts de la Belgique, ou Nouvelles Archives historique, littéraire et scientifiques. (Nouvelle série). Tomes 2 (1834) à 6 (1838) / Messenger des Sciences historiques de Belgique. Années 1840 à 1842 et 1844 / + 24 livraisons des années 1845 à 1861 / + Tables générales (2 exemplaires). Ens. 36 vol. in8 br. et relié (année 1823), nombreuses planches hors texte.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 370 Mode (La) Illustrée.** Journal de la Famille. Paris, A la Librairie de Firmin Didot Frères, Fils et Cie. Années 1868 (9e année) à 1878 (19e année). Ens. 11 vol., nombreuses illustrations en noir. Dos lisses percaline verte, titres dorés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 371 Monde (Le) illustré.** Par MM. Alexandre Dumas, Méry, Gozlan, Amédée Achard, Paul Féval (...). Années 1857 (Première année, à partir du numéro 1 du 18 Avril 1857), 1858, 1859, 1860 (2ème semestre), 1861, 1862 (1er semestre), 1864 (2ème semestre), 1865 et 1866 (1er semestre). Ens. 13 vol. gd in4, nombreuses illustrations gravées sur bois. Rel. div.  
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 372 Moustique (Le).** Journal Humoristique Hebdomadaire. Année 1932 (8e année). Relié en 2 vol. in4. Dos et coins percaline rouge, dos lisses uniformément passés, titres dorés. Nombreuses illustrations de Fernand François, Marcel Antoine, M. Servais, etc.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 373 Petit (Le) Journal.** Du numéro 110 (Samedi 31 Décembre 1892) au numéro 171 (Lundi 26 Février 1894). In folio, nombreuses illustrations en couleurs. Dos lisse percaline violette, titre doré.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 374 Renaissance (La).** Chronique des Beaux-Arts et de la Littérature par une Société de gens de lettres. Bruxelles & Paris, Lithographie & Imprimerie des Beaux-Arts, Passage du Prince, 10, sans date (XIXe). Cinquième volume. In4, 24 lithographies. Reliure d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 375 Réveil (Le).** (Quatrième année). 1894. In8, frontispice, une planche illustrée par Charles Doudelet, couverture du mois de mai 1894 conservée (illustration identique au frontispice). Sans page de titre (?). Dos lisse muet percaline violette. Textes de Max Elskamp, André Gide, Edmond Glesener, Georges Lemmen, Camille Lemonnier, Pierre Louys, Henri de Régnier, Emile Verhaeren, Francis Vielé-Griffin, etc.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*





# Ordre d'achat pour la vente publique du 25 avril 2015

organisée par Antoine Jacobs  
*Librairie des Éléphants*  
Place Van Meenen 19  
B 1060 Bruxelles  
02-539.06.01  
02-534.44.47

NOM, Prénom : \_\_\_\_\_

ADRESSE : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Numéro	Titre	Limite d'achat <sup>1</sup>
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€

<sup>1</sup>Frais non compris.

SIGNATURE :

# Ordre d'achat pour la vente publique du 25 avril 2015

organisée par Antoine Jacobs  
*Librairie des Éléphants*  
Place Van Meenen 19  
B 1060 Bruxelles  
02-539.06.01  
02-534.44.47

NOM, Prénom : \_\_\_\_\_

ADRESSE : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Numéro	Titre	Limite d'achat <sup>1</sup>
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€

<sup>1</sup>Frais non compris.

SIGNATURE :

# Ordre d'achat pour la vente publique du 25 avril 2015

organisée par Antoine Jacobs  
*Librairie des Éléphants*  
Place Van Meenen 19  
B 1060 Bruxelles  
02-539.06.01  
02-534.44.47

NOM, Prénom : \_\_\_\_\_

ADRESSE : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Numéro	Titre	Limite d'achat <sup>1</sup>
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€

<sup>1</sup>Frais non compris.

SIGNATURE :

# Ordre d'achat pour la vente publique du 25 avril 2015

organisée par Antoine Jacobs  
*Librairie des Éléphants*  
Place Van Meenen 19  
B 1060 Bruxelles  
02-539.06.01  
02-534.44.47

NOM, Prénom : \_\_\_\_\_

ADRESSE : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Numéro	Titre	Limite d'achat <sup>1</sup>
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€
		€

<sup>1</sup>Frais non compris.

SIGNATURE :