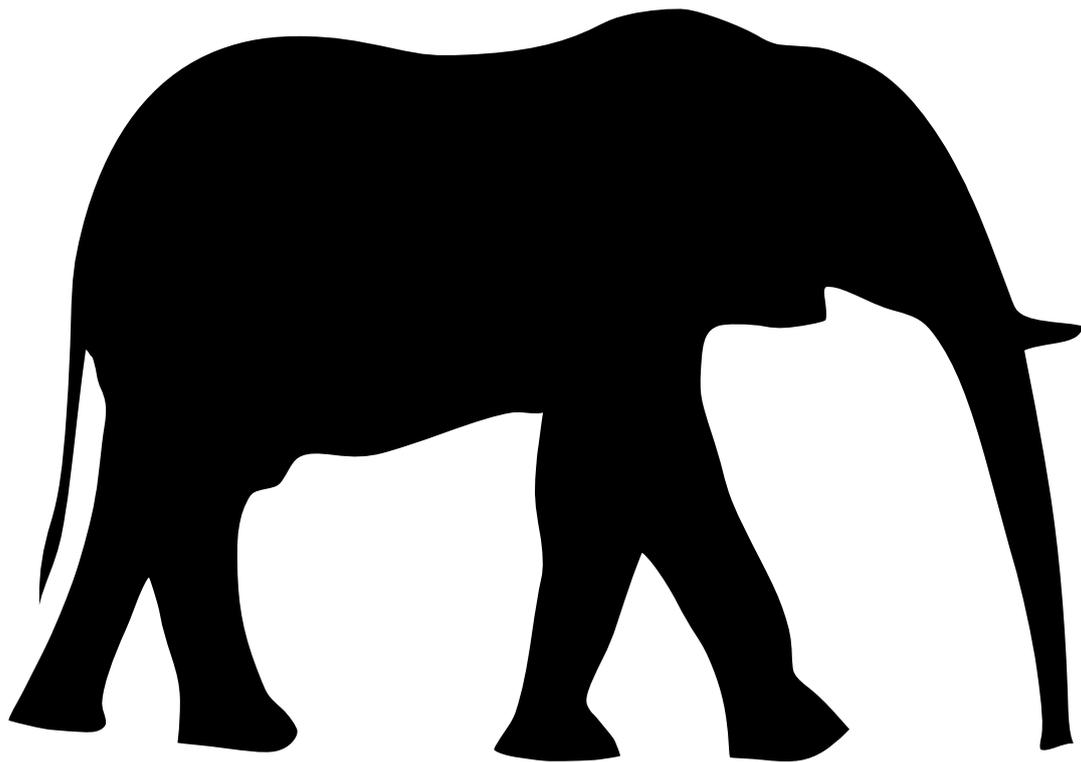


*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

***VENTE PUBLIQUE DE
LIVRES***

SAMEDI 21 JUIN À 14 H.



Exposition générale:

Vendredi 20 de 10 h. à 19 h. sans interruption.

Samedi 21 de 9 h. 30 à 12 h.

JUIN 2014

CONDITIONS DE VENTES

1. La vente se fait strictement au comptant. Il ne sera accordé aucun crédit.
2. Les acquéreurs paieront 25 % en sus des enchères.
3. Mesdames et Messieurs les acheteurs peuvent enlever soit pendant la vente, soit immédiatement après la vente ; ainsi que le dimanche 22 juin entre 9 et 11 h. Ou enfin, à la *Librairie des Éléphants, 19 Place Van Meenen à 1060 Bruxelles*, à partir du lundi qui suit à partir de 15 h.
4. La *Librairie des Éléphants* remplira, aux conditions d'usage, les ordres d'achat des amateurs qui ne peuvent assister à la vente.
5. L'ordre de passage des lots sera respecté.
6. Tous les renseignements fournis par nous, le sont de bonne foi.
7. La marchandise ayant été exposée pendant deux jours, les amateurs auront pu se rendre compte de son état. Il ne sera admis, par conséquent, aucune réclamation de quelque nature qu'elle soit, même si elle a pour objet la description du lot au catalogue, et ce, pendant ou après l'adjudication.
8. Dès l'adjudication prononcée et quoique la *Librairie des Éléphants* en prendra le meilleur soin, la marchandise se trouve sous l'entière responsabilité de l'acheteur, et sa disparition ou sa détérioration ne donneront droit à aucun remboursement.
9. Les tribunaux de Bruxelles seront seuls compétents.

ANTOINE JACOBS
LIBRAIRIE DES ELEPHANTS
PLACE VAN MEENEN 19
1060 BRUXELLES
BELGIQUE

T.V.A. BE 0556 235 909

TEL 00 32 (0) 2 539 06 01
FAX 00 32 (0) 2 534 44 47
GSM 00 32 (0) 472 28 34 12

Banque ING

IBAN BE10 3100 6980 2704
BIC BBRUBEBB

NE PARAÎT PAS EN JUILLET ET AOÛT

Éditeur responsable : Antoine Jacobs
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles

*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

*Sous le ministère de Maître Mollet
Huissier de Justice à Bruxelles*

**VENTE PUBLIQUE DE
LIVRES
SAMEDI 21 JUIN À 14 H.**

Exposition générale

Vendredi 20 de 10 h. à 19 h. sans interruption.

Samedi 21 de 9 h. 30 à 12 h.

Téléphone

– TEL 02–539.06.01 — FAX 02–534.44.47
– À partir du jeudi 19 juin,
à la salle de vente : 0472 28 34 12

Librairie

Antoine Jacobs
Librairie des Éléphants
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles
TEL. 02–539.06.01
FAX 02–534.44.47

ATTENTION : VEUILLEZ ADRESSER LA CORRESPONDANCE
UNIQUEMENT À LA LIBRAIRIE

Africana.

- 1 **ANNAERT, Jean.** Contribution à l'étude géographique de l'habitat et de l'habitation indigènes en milieu rural dans les provinces orientale et du Kivu / DENIS, J. Le phénomène urbain en Afrique centrale / GHISLAIN, J. La féodalité au Burundi / GOUROU, P. La densité de la population au Ruanda-Urundi. Esquisse d'un étude géographique / IDEM. La densité de la population rurale au Congo Belge / JADOT, J. Les écrivains africains du Congo belge et de Ruanda-Urundi / JENTGEN, P. Les frontières du Congo Belge / MAQUET, J. Aide-mémoire d'ethnologie africaine / PAUWELS, M. Imana et le culte des Mânes au Rwanda / VERBEKEN, A. Contribution à la géographie historique du Katanga et de régions voisines / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 2 **CLOT, René-Jean.** Paysages africains. Tchad. Tibesti. Fezzan. Borkou. Précédé de La Colonne du Tchad par le Général Leclerc. Paris, Pierre Tisné, 1945. In4 br., illustrations de René-Jean Clot. Tiré à 1720 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 3 **COMELIAU, Christian.** Fonctions économiques et pouvoir politique. La Province de l'Uélé en 1963-1964 / La Conférence de Géographie de 1876. Recueil d'études / DE HEMPTINNE, P. Des Touaregs aux Pharaons en automobile / La Force Publique. De sa naissance à 1914. Participation des militaires à l'histoire des premières années du Congo / MORISSEAU, Cdt J. Sur les hauteurs du Katanga. Du lac Moero à Lukafu / IDEM. Sur le Lac Moero (Encore le Katanga) / SALMON, P. Les carnets de campagne de Georges Bricusse (6 février 1894 - 18 juillet 1896) / STENGERS, J. Belgique et Congo : l'élaboration de la charte coloniale / + 3 plaq. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. et plaq. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 4 **CORNET, Joseph.** Art de l'Afrique noire au pays du fleuve Zaïre. Bruxelles, Arcade, 1972. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 5 **Gabon Tribal Art.** Edition Schulte/Weiss, 2005 / NEGRINI, S. Les Africains / REY, J. D. Les Lobi / WARDWELL, A. African Art from the University Museum of Pennsylvania / WASSING, R. L'art de l'Afrique noire / + 3 autres vol. Edit. et datd. div. Ens. 8 vol. et plaq. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Atlas, encyclopédies, sciences, techniques, voyage, etc.

- 6 **Album-Tarif des Machines-Outils.** Etablissements Sculfort-Malliar & Meurice à Maubeuge (Nord). Sculfort & Fockedey Successeurs. 1896. In8, nombreuses illustrations. Cartonnage imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 7 **ALEXANDRE, Dr Laurent.** La mort de la mort / ANCET, P. Phénoménologie des corps monstrueux / DASTUR, F. La mort. Essai sur la finitude / DEBOUT, M. et CETTOUR, D. Science et mythologie du mort / DELMOTTE, B. Esthétique de l'angoisse / DI FOLCO, Ph., e. a. Dictionnaire de la Mort / FOURNERET, E. Choisir sa mort. Les débats de l'euthanasie / HENNIG, J.-L. Morgue. Enquête sur le cadavre et ses usages / KOCH, M. Le sacricide / MARZANO, M. La mort spectacle / PARISSIEN, S. Curieuses histoires des assassinats / THEVOZ, M. L'esthétique du suicide. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 8 ARCAMBEAU, Edme.** Ponts de Paris. Paris, A. Perche, London, Gowans & Gray, 1912. 18 illustrations en couleurs par Jessie M. King / Le Palais de Justice de Paris. Son Monde et ses Moeurs. Par la Presse judiciaire parisienne. Paris, Librairies-Imprimeries Réunies, 1892. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 9 ARCHIMEDE.** Oeuvres complètes. Traduites du grec en français avec une introduction et des notes par Paul Ver Eecke. Paris, Bruxelles, Desclée De Brouwer, 1921. Gd in8 br., ill. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 10 (Automobiles anciennes)** - Deux albums gd in4 oblong contenant 126 photographies, circa 1970, de voitures anciennes (Bugatti 1930, Panhard et Levassor 1911 et 1913, Clément Bayard 1904, Delage 1929, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 11 BAILLE, J.** L'électricité / CAZIN, A. Les forces physiques / DE FONVIELLE, W. Eclairs et tonnerres / DU MONCEL, Th. Le Téléphone / IDEM. Le Microphone / GIRARD, J. Les plantes étudiées au microscope / JACQUEMART, A. Les merveilles de la céramique / MARION, F. Les ballons et les voyages aériens / PEREZ, J. Les abeilles / RENARD, L. L'art naval / REYNAUD, J. Histoire élémentaire des minéraux usuels / TERNANT, A.-L. Les Télégraphes. II. Télégraphie électrique. Paris, Librairie Hachette et Cie, Bibliothèque des Merveilles, dat. div. Ens. 12 vol. in8, ill. Cartonngaes illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 12 BRIGNOGAN.** La Sorcellerie Amusante. Paris, Librairie Louis Chaux, s. dat. Gd in8, 47 illustrations. Dos lisse basane verte, titre et filets dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 13 CYRULNIK, Boris.** Autobiographie d'un épouvantail / DE DUVE, C. Génétique du péché originel. Le poids du passé sur l'avenir de la vie / IDEM. De Jésus à Jésus en passant par Darwin / FROMENT, A. Anatomie impertinente. Le corps humain et l'évolution / HOQUET, T. Darwin contre Darwin. Comment lire l'Origine des espèces / KLEIN, E. Discours sur l'origine de l'univers / LENOIR, F., e. a. Les signes de la fin des temps / PANNEKOEK, A. et TORT, P. Darwinisme et Marxisme / PARSONS, P. 3 minutes pour comprendre les grandes théories d'Einstein / SHEPARD, P. Retour aux sources du pléistocène / STENGERS, I. Une autre science est possible ! / TRINH XUAN THUAN, e. a. Le monde s'est-il créé tout seul ? Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 14 DARWIN, Charles.** L'Origine des espèces au moyen de la sélection naturelle ou La Lutte pour l'existence dans la nature. Paris, C. Reinwald et Cie, 1876. Gd in8. Reliure d'édition. Rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 15 DARWIN, Charles.** The Descent of Man, and selection in relation to sex. Second edition, revised and augmented. London, John Murray, 1888. 2 vol. in8, ill. Plein veau blond, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., tranches marbrées.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 16 DE GRAFFIGNY, Henry.** 400 expériences de science amusante. Paris, M. Vermot, s. dat. / L'Electricité pour Tous. Paris, E. Bernard, 1905. Ens. 2 vol. in12 et in8, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 17 DOLLFUS, Charles et BOUCHE, Henri.** Histoire de l'aéronautique. Paris, L'Illustration, s. dat. (1942). Gd in4, nombreuses illustrations. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 18 Encyclopédie moderne**, ou Dictionnaire abrégé des hommes et des choses. Volume de planches (seul). Bruxelles, Chez Th. Lejeune, 1830. In8, nombreuses planches. Il manque les tableaux d'arithmétique politique. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 19 FARRERE, Claude et CHACK, Paul.** Sur mer. 1914 / IDEM. Deux combats navals. 1914 / FOKKER, A. et GOULD, B. Souvenirs d'un homme volant. La vie d'Anthony Fokker / GASPARD, G. Les Demoiselles de Herstal. La motocyclette liégeoise des origines à 1940. Exemple truffé et annoté / IDEM. Les Dames de la Basse-Meuse. La motocyclette liégeoise de 1940 à 1965 / HOPFINGER, K. Le scarabée de la route / KESSEL, J. Mermoz. Ill. de Roger Parry / WHERRY, J. Histoire des grandes marques. MG / ZEROLO. Guide du chauffeur automobile. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 20 Flowers and Pictures of the Holy Land.** Fleurs et Gravures de Terre Sainte. Blumen und Bilder v. Hl. Lande. Jérusalem, s. éditeur, s. dat. (circa 1900). In4 oblong, 12 vues auxquelles font face 12 montages de fleurs séchées protégés par une serpente. Reliure d'édition avec plats ornés en bois. (Hage Chahine 1689).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 21 GREGOIRE, L.** Géographie générale, physique, politique et économique. Paris, Garnier Frères, 1876. Pt in4, 100 cartes, nombreuses gravures dans le texte, types en chromo et gravures sur acier hors texte. Reliure ornée d'édition, tranches dorées.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 22 Guides Pratiques Conty - Le Centre / La Méditerranée.** De Marseille à Gênes / Paris en poche / Pyrénées. Sud-Ouest de la France / Suisse / Suisse Circulaire. I. / Suisse. I. Ouest / Suisse. II. Est. Paris, Administration des Guides Conty, dat. div. Ens. 8 vol. in12, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 23 Herbiere** - Collection d'environ 75 plantes appliquées sur des feuillets de papier, format in4, classées et désignées par leur nom et leur espèce. Chaque planche est pourvue d'une étiquette indiquant, sous la mention « Etablissement de Carlsbourg », sa famille, son nom et sa station. Cet herbiere regroupe des plantes appartenant aux familles des renonculacées, labiées, rosacées, violacées, graminées, scrofulariacées, mousses, etc. Circa 1950.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 24 HIROSHIGE.** Cinquante-Trois Stations sur la route de Tokaido. Edition japonaise, début XXe. In4 oblong, portrait et 55 planches en couleurs vis-à-vis desquelles figurent les reproductions photographiques des lieux, avec commentaires en japonais et en anglais. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 25 LACEPEDE, Comte de.** Oeuvres, comprenant l'Histoire naturelle des quadrupares ovipares, des serpents, des poissons et des cétacés, avec la synonymie des auteurs modernes les plus célèbres. Bruxelles, Th. Lejeune, 1833. 5 vol. in8, un tableau dépliant, 33 planches en noir, 263 planches principalement en couleurs (sur 266), plus 4 planches numérotées bis. Dos chagrin brun à 4 nerfs, titres et filets dorés, tranches marbrées.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 26 Locomotion (La) moderne.** La Marine par Henri Le Masson. L'aviation par Camille Rougeron. Les Chemins de fer par Robert Barjot. La Route par Jacques Thomas. L'Automobile, le Cycle par Henri Tinard. Paris, Editions S.N.E.P.-Illustration, s. dat. (1951). Gd in4, nombreuses illustrations. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 27 (Modèles réduits) - Lot de 10 catalogues** (Fleischmann. Nouveautés 95 / Fleischmann. Nouveautés 98 / Märklin. Programme général 1994-1995 / Märklin. Nouveautés 1996 / Rivarossi. Nouveautés 1993 / Rivarossi. Nouveautés 1994 / Roco. News 95 / Roco. News 98 / Roco. 1999-2000 / Roco. News 2000). Ens. 10 vol. in4 oblong br., nombr. ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 28 MONERY, André.** L'âme des parfums. Essai de psychologie olfactive. Paris, Librairie Aristide Quillet, 1924. In4 br., bois de Ferdinand Fargeot. Tiré à 1000 ex. num. Un des 850 sur pur fil Lafuma.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 29 MURPHY, William.** The Textile Industries. London, The Gresham Publishing Company, 1910. 8 vol. gd in8, nombreuses illustrations. Cartonnages ornés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 30 (Quincaillerie) - F. Hesterberg & Fils.** Milspe (Westphalie). In4, nombreuses illustrations. Reliure d'édition. Sans date. Début XXe. Catalogue en langue française. Splendide !
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 31 (Reliure aux armes de Napoléon) - Bulletin de la Société d'Encouragement pour l'Industrie Nationale.** Quarante-deuxième année. A Paris, Madame Veuve Bouchard-Huzard, 1843. Pt in4, 33 planches hors texte en majorité dépliantes. Plein maroquin rouge, dos à 4 nerfs, titre, filets, pointillés et chiffres dorés, plats aux armes de Napoléon, tranches dorées, filet doré sur les coupes, chasses ornées. Cachet de la Maison de l'Empereur. Qq rouss.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 32 TOM TIT.** La Science amusante. Paris, Larousse, s. dat. 3 vol. in8, nombreuses illustrations, cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 33 Voyages en Virginie et en Floride.** A Paris, Chez Duchartre et Van Buggenhoudt, 1927. In4 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Bandes dessinées, livres pour enfants.

- 34 ANDERSEN.** Contes. Liège, Gordinne, 1937 / ARENE, P. La vraie tentation du Grand Saint Antoine. Contes de Noël. Ill. par Vollon, Bastien-Lepage, etc / BRUNHES, J. Leçons de géographie. Cours moyen / DE RIDDER, D. La Nuit d'Archangelo. Images par Adrien / DISNEY, W. Dumbo. Album de coloriage et de découpage / Je saurai lire. Alphabet méthodique et amusant par un Papa. Ill. en couleurs par Robert Sallès / LICHTENBERGER, A. Les Vacances de Nane. Ill. de Henry Morin / PERRAULT. Contes. Ill. de Maurice Leroy / TATI, J. Jour de fête. Ill. par E. Lamotte. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 35 Au Pays des Fleurs / Aventures extraordinaires de Monsieur de Crac / CRADOCK, H.** Josette maîtresse d'école. Ill. par Honor C. Appleton / DEULIN, Ch. Cambrinus et autres contes. Ill. de N. Eeckman / DOUCET, J. Les douze filles de la Reine Mab. Ill. par Henry Morin / Le Renard nigaud et la poule avisée. Ill. de B. Le Fanu / SEGUR, Ctesse de. Les Malheurs de Sophie. Ill. de Simone d'Avène / IDEM. Le Général Dourakine. Ill. de Le Rallic / Suzette fait du camping. Ill. de Lili Lafitte. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 36 BANNERMAN, Helen.** The Story of Little Black Sambo / BREARY, G. Those Boarding School Bunnies again / BROWNE, G. Proverbial Sayings being some old friends in new dresses / DICKENS, C. The Magic Fishbone. Ill. par F. Bedford / LUCAS, E. Swollen-Headed William. Ill. par Geo. Morrow / PFINGSTEN-HEUER, C. Der Kinder Hundebilderbuch. Ill. par Julie Werkenthin / Struwwelpeter. Merry Stories & Funny Pictures / The Sunday Picture Album / VER BECK, F. Little Black Sambo and the Monkey People / WILSON, F. Mike the Muckshufter / + 9 autres volumes en anglais. Edit. et dat. div. Ens. 19 vol. in4 et in8, cartonnages illustrés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 37 BUSCH, Wilhelm.** Max und Moritz. Eine Bubengeschichte in sieben Streichen / DE ANGELI, M. Skippack School / GOBELBECKER, L. Lernlust, eine Comenius-Fibel. Illustrations par Otto Kubel / SCHWEITZER. Méthode directe pour l'enseignement de l'Allemand. Classe de Septième. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8, reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 38 FABRE, J.-H.** Les petites filles. Premier livre de lecture / ISTA, G. Hare et Hote (72 contes en 12 fascicules) / LEBLANC, O. Histoire des petites fourmis. Ill. de Kuhn-Regnier / PERRAULT, Ch. Les Contes des fées / Le Petit Chaperon Rouge / REMY, M. Les Ceux de chez nous. Edit. et dat. div. Ens. 17 vol. et fasc. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 39 HART, Peggy.** Les merveilles du charbon / HRUBIN. La forêt enchantée. Ill. en couleurs de Trnka / LADYMAN, P. L'auto et son moteur / MODELON, F. Alphabet français. Compositions de J. Beuzon / MOREAU, E. Les aventures de Bertoldo de Bertagnana. Ill. par Alexis Lemaitre et Ch. Gillot / MORIN, L. Grand'Mère avait des défauts !... Illustrations de l'auteur / Une petite fille en vacances. Texte par une Maman. Dessins de Du Paty / ROBERT-DUMAS, Ch. Contes mauves de ma Mère-Grand. Ill. par Maurice Lalau / SHORTEN, M. Merveilles de la vie animale. Ill. par Erna Pinner. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 40 HERGE.** Tintin en Amérique / Le Crabe aux Pinces d'Or / Objectif Lune / Le Temple du Soleil / Tintin au Tibet. Tournai, Casterman, s. dat. Ens. 5 vol. in4, illustrations d'Hergé. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 41 LEPRINCE DE BEAUMONT, Madame.** Le Magasin des Enfants. Paris, Librairie Pittoresque de la Jeunesse, 1846. Illustrations par Th. Guérin, Gavarni, Mouilleron, E. Watier, etc / Petit Courrier des Enfants. Deuxième année. (XIXe). 23 lithographies (sur 24). Défauts. Ens. 2 vol. gd in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 42 (RENNEVILLE, Sophie de).** Polichinelle instituteur. Sur le Théâtre duquel on voit figurer Mlle Fanfreluche, Rustaud, Mr Brise-Ménage, &a, &a. Par L'Auteur des Fagots de Monsieur Croquemitaine. A Paris, Chez Genets, 1817. In12, frontispice, vignette sur le titre et 2 planches hors texte, mis en couleurs. Dos lisse orné basane brune, pièce de titre. Rare.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Photographie.

- 43 Pana-Vue 9.** Visionneuse dia avec éclairage incorporé / View-Master. 3-Dimension Viewer / + 23 photographies sur verre.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 44 Venise.** Album in4 br. contenant 22 photographies noir et blanc, circa 1900. (Le Coin des Nourrices, Un marché, le Grand Canal devant Saint Georges, Sur le passage du régiment, Un déménagement..., etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]

Beaux-arts, architecture, arts appliqués.

- 45 Abstraction : Towards a New Art.** Painting 1910-20 / Aspects historiques du constructivisme et de l'art concret / BUCHHEIM, L.-G. Die Künstlergemeinschaft Brücke / CALVESI, M. Le Futurisme / Europäische Kunst 1912. Köln, Wallraf-Richartz-Museum, 1962 / Oeuvres futuristes du Museum of Modern Art New York. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 46 ADRAHANE, Athane.** La conscience magique / GUIBERT, H. Vice. Photographies de l'auteur / GUYOTAT, P. Coma / HAENEL, Y. Le sens du calme / HEINICH, N. De la visibilité. Excellence et singularité en régime médiatique / MILNER, M. L'envers du visible. Essai sur l'ombre / REY, O. Une folle solitude. Le fantôme de l'homme auto-construit / PRIGENT, C. Rien qui porte un nom / SCHAEFFER, J.-M. Adieu à l'esthétique / SCHEFER, J. L. Le Déluge. La Peste. Paolo Uccello / TODOROV, T. Goya à l'ombre des lumières / VAN DER ELST, E., e. a. De tout coeur... Guide abrégé du Musée du Coeur Boyadjian. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 47 ANDERS, Günther, e. a.** L'Art est en danger / DIDI-HUBERMAN, G. Ouvrir Vénus / IDEM. Invention de l'hystérie. Charcot et l'iconographie photographique de la Salpêtrière / IDEM. L'image ouverte / GUERIN, M. Nihilisme et modernité. Essai sur la sensibilité des époques modernes de Diderot à Duchamp / LECOURT, D. Prométhée, Faust, Frankenstein. Fondements imaginaires de l'éthique / SAYAG, A. Alain Fleischer / Tapiès. La peinture au corps à corps. Antibes, Musée Picasso, 2002. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. pt in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 48 Archi 2000 / HOLL, Steven.** Architecture Spoken / JACQUES, M., e. a. Christian de Portzamparc / JODIDIO, Ph. Building a new millenium / LAMPRECHT, B. Richard Neutra 1892-1970 / MONTEBIANCO, R. Sir Richard Wallace. Cet illustre inconnu / Cesar Pelli. Buildings and Projects 1965-1990 / SERRAINO, P. La redécouverte d'un modernisme. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit., ill
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 49 ARDENNE, Paul.** Extrême. Esthétiques de la limite dépassée / LEIRIS, M. Ecrits sur l'art / LITTELL, J. Triptyque. Trois études sur Francis Bacon / IDEM. Le sec et l'humide / PANOF-SKY, E. Essais d'iconologie. Les thèmes humanistes dans l'art de la Renaissance / VEYNE, P., e. a. Les mystères du gynécée. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 50 Art (L') Belge Contemporain.** Numéro spécial de L'Art Belge. Illustrations de Khnopff, Jules De Bruycker, Armand Rassenfosse, etc / Belgian Art 1880-1914. New York, The Brooklyn Museum, 1980 / FEYAERTS, M. La peinture en Belgique des origines à nos jours. Bibliographie (...) / FIERENS, P. Permeke. Envoi de l'auteur « à Franz Hellens, Flamand, mais écrivain français » / Léon & Georges Frederic. Rétrospectives. Schaerbeek, 2000 / JANSSENS, R. Les peintres de l'intimité / Georges Le Brun. Musée d'Ixelles, 1975 / SCHIFFLERS, B. Jacques Ochs (1883-1971). Oeuvre graphique. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 51 ASENSIO CERVER, Francisco.** Demeures du monde / CHOAY, F., e. a. Le sens de la ville / CROS, C. L'ABCdaire de la Sculpture du XXe siècle / DUPAIGNE, B. Le scandale des arts premiers. La véritable histoire du musée du quai Branly / FRANCBLIN, C., e. a. L'ABCdaire de l'Art contemporain / HUBERTY, C., e. a. Les Canaux bruxellois / MAERTENS, M. L'art du marché de l'art / MORA, G. et HILL, J. Walker Evans. La Soif du Regard / Région de Bruxelles-Capitale. Un siècle d'architecture et d'urbanisme 1900-2000 / TASCHEN, A. Brussels Style / TRETJACK, Ph. Faut-il pendre les architectes ? / ZEVI, B. Apprendre à voir l'architecture. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 52 BABELON, Ernest.** La gravure en pierres fines. Camées et intailles / BAYET, C. Précis d'Histoire de l'Art / BOUCHOT, H. Le Livre / CORROYER, E. L'Architecture Romane / DELABORDE, Vte H. La Gravure (2 exemplaires) / DUVAL, M. L'Anatomie artistique / DUVAL, M. et CUYER, E. Histoire de l'Anatomie plastique / MAINDRON, M. L'Art Indien. Paris, Société Française d'Editions d'Art, Bibliothèque de l'enseignement des beaux-arts, dat. div. Ens. 9 vol. in8, ill. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 53 CALLOWAY, Stephen.** L'époque et son style. La décoration intérieure au XXe siècle / FIELL, C. & P. Modern chairs / Materialworld. Innovative structures and finishes for interiors / PORTER, V. Islamic Tiles / Ultimate New York Design. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 54 CHEVRIER, Jean-François.** L'hallucination artistique de William Blake à Sigmar Polke / JOUANNAIS, J.-Y. L'idiotie. Art, vie, politique - méthode / MONESTIER, M. Suicides. Histoire, techniques et bizarreries de la mort volontaire des origines à nos jours. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 55 CLAIR, Jean.** Malinconia. Motifs saturniens dans l'art de l'entre-deux-guerres / Sur Marcel Duchamp et la fin de l'art / La barbarie ordinaire / Court traité des sensations / Du surréalisme considéré dans ses rapports au totalitarisme et aux tables tournantes / De Immundo / Une leçon d'abîme. Neuf approches de Picasso / Journal atrabilaire / Dialogue avec les morts. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 56 COPPIER, André-Charles.** Les eaux-fortes authentiques de Rembrandt. La vie et l'oeuvre du maître. La technique des pièces principales. Catalogue chronologique des eaux-fortes authentiques et des états de la main de Rembrandt. Paris, Firmin Didot et Cie, 1929. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, illustrations dans le texte, 131 planches hors texte. Un des 200 ex. num. sur papier pur chiffon d'Arches.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 57 DE KEYZER, Raoul.** Malmedy Series 1981-1983 / Design made in Africa / Léonard Foujita 1886-1968. Tokyo Metropolitan Teien Art Museum, 1989 / GOODMAN, C. Modern Masters. Hans Hofmann / Ferdinand Hodler. Zeichnungen. Drawings. 2 vol. / KRAUSSE, J. & LICHTENSTEIN, Cl. Your private sky. R. Buckminster Fuller. Art Design Science. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 58 GOYENS DE HEUSCH, Serge.** « 7 Arts ». Bruxelles 1922-1929. Un front de jeunesse pour la révolution artistique / PETIT, J. Le Corbusier / SALARIS, C. Bibliografia del Futurismo 1909-1944. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8 carré, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 59 HUGNET, Georges.** Pleins et déliés. Témoignages et souvenirs 1926-1972 / MARIEN, M. Le Radeau de la mémoire. Souvenirs déterminés / Surréalisme + abstraction. Choix de la collection de Peggy Guggenheim. Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, s. dat. / WARMOES, J. Cinquante ans d'avant-garde. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 60 LOUKOMSKI, G. K.** L'art décoratif russe. Paris, Vincent, Fréal & Cie, 1928. Pt in4 br., 192 planches en phototypie, couverture en couleurs de S. Tchekhonine.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 61 RAY, Ranesh & VAN ALPHEN, J., e. a.** Tejas. Eternal Energy. 1500 Years of Indian Art. Brussels, Mercatorfonds, Centre for Fine Arts, 2006. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 62 Recueil de 134 Dessus de Portes.** Louis XIV, Louis XV, Louis XVI et Empire. Paris, Armand Guérinet, s. dat. In folio en ff sous chemise d'édition, 139 illustrations sur 44 planches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 63 Ubac - Derrière le miroir.** Numéro 142. Mars 1964. Avec 8 lithographies originales de Raoul Ubac / Derrière le miroir. Numéro 196. Mars 1972. Avec 6 lithographies originales de Raoul Ubac / Derrière le miroir. Numéro 251. Avec 2 lithographies originales de Raoul Ubac. Ens. 3 vol. in folio en ff sous chemises d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Belgicana.

- 64 Album Carlos Wyffels / CROIX, A. et GUYVARC'H., D., e. a.** Guide de l'histoire locale / DEGLAS, C. Les Belges dans les catastrophes / HAYART, G. La Révolution en Flandres-Artois 1789-1799 / Liber Amicorum Herman Liebaers / MURET, Ph. Guide des fonds et collections des Archives générales du Royaume. Archives ecclésiastiques du Brabant. 2 vol. / Musée de la Vie Wallonne. Guide du visiteur / Nos Reines (1832-1982) / VAN HAEGENDOREN, M. Les Archives Générales du Royaume à Bruxelles. Aperçu des fonds et des inventaires. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 65 ALEXIS, Georges.** Deûs plêhantes-istwéres / BERTRAND, J. et DUCHESNE, J. Manuel pratique de Grammaire wallonne (Dialecte de la région liégeoise) / BOSLY, J. L'imitacion d'Jèzus-Cris rachowe è walon lidjwès / DEHOUSSE, C. Li Mestré tchante !... / FAVRY, M. Grammaire pratique du Wallon liégeois / FONTAINE, G. Vos, mi, come has' èt roy / HAUST, J. Dictionnaire des rimes ou Vocabulaire liégeois-français / MEUNIER, J. Folklore wallon. Tot avau. L'vi Vervi / Misère èt pauvrité / Société Royale littéraire. Les auteûrs walons lidje / TERRY, L. et CHAUMONT, L. Airs et cramignons liégeois / Li walon d'Lidge. Sins ma d'tiesse. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. et plaq. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 66 Annales de la Société Archéologique de Namur.** Tomes 19 (1891-1892), 20, 21, 43, 46, 47, 50 à 53 (1965-1966), plus 11 autres tirés à part, tables, livraisons dépareillées, etc. Ens. 34 vol. et plaq. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 67 Annuaire de la Société de Littérature Wallonne.** Numéro 34 / COPPENS, J. Dictionnaire aclot. Wallon-Français. Parler populaire de Nivelles / DELCOURT, A. Nivelles / DUBUISSON, P. et M. Le Canton de Nivelles. Dessins de M. Depelsenaire / GRANDGAGNAGE, Ch. Dictionnaire étymologique de la langue wallonne / GAUZE, J. Nivelles ville-pilote. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 68 Art (L') et la vie au Moyen Age à travers les blasons et les sceaux / DHONT-DE WAEPE-NAERT, Ed.** Quartiers généalogiques des familles flamandes / FAHNE, A. Die Dynasten, freiherrn und jetzigen Grafen von Bocholtz. Tome 1, première partie / Genealogica & Heraldica Copenhagen 1980 / GOURDET, L. Inventaire des blasons de la province du Luxembourg / HARMIGNIES, R., e. a. Sources de l'héraldique en Europe occidentale / HOLTZ, L., e. a. Les Armoriaux médiévaux / HUBERTY, M., e. a. L'Allemagne dynastique. Tome VII. Oldenbourg. Familles alliées H-L. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 69 BARZIN, G.** Guide des promenades des environs de Spa / BASTIN, Y. Le culte populaire en province de Liège. 2 vol. / COLLARD, R. et BRONOWSKI, V. Guide du Plateau des Hautes Fagnes / DELMELLE, J. Province de Liège / DEN DOOVEN, P. La sorcellerie... au pays de Franchimont / DESHOUGNES, J. La petite histoire de la Gileppe et ses promenades / DE WARSAGE, R. Calendrier populaire wallon / FREYENS, A. Guide de la Fagne / IDEM. Fagne, mon pays / Gentes villes et vieux villages en Vesdre-Hoëgne et Plateaux / Spa. Ses Eaux Non Ferrugineuses / ROYER, J. Le pays de la Gileppe. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 70 Belgique (La) d'aujourd'hui.** Album illustré biographique. Rédigé avec le concours des Collaborateurs différents. Directeur : Gustave Deltour. Berlin-Charlottenburg, Adolf Eckstein Editeur, s. dat. In folio, 64 portraits. Cartonnage illustré d'édition, défraîchi. Qq rouss. Il manque les feuillets de texte accompagnant 2 portraits.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 71 BLOCK, Edouard Prince de.** Armorial des Princes du Sang Royal de Hainaut et de Brabant. Paris, (1900). (Tours, Maison A. Mame & Fils, Imprimeurs). In4, portrait et nombreux blasons. Demi chagrin marron à coins, dos à 5 nerfs, titre et fleurs de lys dorés, tête dorée, filets dorés sur les plats. (XGV 1433).
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 72 BOUVY COUPERY DE SAINT GEORGES-NEYS, Marie-Louise.** Les Borgnet, ces Mosans. Evolution sociale d'une famille / DETRY, Ph.-E. Essaimage d'une famille namuroise. La descendance de Henry Javaux (1746-1829) et Anne-Marie Helson (1757-1835) / DOUX-CHAMPS, H., e. a. Rubens et ses descendants. 2 vol. / Le Parchemin. Numéros 8, 23, 29, 33, 34 et 36. Bruxelles, Office Généalogique et Héraldique de Belgique, dat. div. Ens. 10 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 73 BRASSEUR, Léon.** Si l'on riait un peu... / LOBET, J.-M. Dictionnaire wallon-français. Verviers, Typographie G. Nautet-Hans, 1854 / MATTHIEU, J. Jean-François Xhoffer de Verviers. Sa vie et ses travaux. Verviers, Imprimerie de J.-P. Massin, 1881. Relié avec d'autres / WISIMUS, J. Dictionnaire populaire wallon-français en dialecte verviétois. Verviers, Charles Vinche, 1947 / IDEM. Dès Roses èt dès Spènes. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 74 BRITTE, Toussaint.** Verviers souterrain. Etude géologique / CORMEAU, A. Grand-Rechain de 1789 à 1976 / Fouilles à Franchimont / GEORGES, F.-X. et REMACLE, A. Souvenirs verviétois / LEON, P. Dictionnaire des rues de Verviers. Tome I. Verviers 1976 / LEVAUX, J. La Chantoière et l'Histoire des Nutons / LONGTAIN, I. Histoire de la machine textile verviétoise / MAQUINAY, A. Histoire de la Paroisse de Verviers / MARCHOT, J. et GLESNER, G. Heusy / VLECKEN, A. Franchimont. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 75 Bulletin du Cercle d'Histoire locale d'Ixelles.** 21 volumes entre septembre 1982 et juillet 1999 / Le Folklore Brabançon. 16 parutions entre les numéros 206 et 224, plus 5 plaq. de tables / LADOS VAN DER MERSCH, Y. L'église catholique à Uccle / SARTON, J.-J. Histoire de la commune de Jauche (Geten). 2 vol. / SOUPART, A. Les Goblet. Famille notable de Bouvignes. Edit. et dat. div. Ens. 46 vol. et plaq. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 76 CALUWAERTS, Jan.** Poorters van Brussel. Bourgeois de Bruxelles. II. 1601-1695 / CALUWAERTS, J. et SIMONART, H. Bourgeois de Bruxelles. III. 1695-1795 / Gedenkboek Michiel Mispelon / MAERTENS-VERKINDEREN, M. Onze voorouders De Jonckheere, Bibau, Van Belleghem en Van Ryckeghem / SEYNAEVE, E. Voorouders en nakomelingen van Charles-Louis Sennaeve (1800-1880) en Beatrice-Constance Huys (1805-1880) / SPRANGERS, H. Honderd vooroudertafels van bekende Vlamingen. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 77 CAMERMAN, Mary et René.** Généalogie et histoire de la famille Camerman et de ses alliés. 2 vol. / DOUXCHAMPS, H. La famille de Wouters d'Oplinter-Bouchout. 2 vol. / IDEM. La Famille de Fraipont d'Oultrecourt / GERARD, G. La descendance d'Augustin de la Saulx de Gulchen. 1734-1805. 2 vol. / GILBERT DE CAUWER, E. Généalogies Gibert, Gilbert de Cauwer, de Cauwer / GRENIER, Ch. Les ascendants de Caroline, Catherine et Sophie Grenier / HALFLANTS, E. Inventaire des papiers de la famille de Merbeck de Meylegem / Recherches généalogiques sur la Famille Goffin de l'Entre-Sambre-et-Meuse (autrefois Jamin) / SCHOBENS, V. et VAN HILLE, W. Descendance de J. B. Spitaels (1719-1779) / VAN HILLE, W. Le Comte de Wormhoudt / WILLEMOT, J. et O.-G. Histoire et Album de la famille Willemot de Gand de 1725 à 2003. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 78 Chronique des Révolutions Belgique et Liégeoise.** 1789-1790 / DELAET, J.-L., e. a. Libre-sur-Sambre. Charleroi sous les révolutions 1789-1790 / FABER, F. Un libelliste du XVIIIe siècle. Jean-Franç. de Bastide en Belgique 1766-1769 / JUSTE, T. La Révolution brabançonne (1789) / LE GRAND. Révolution brabançonne. Essai historique suivi de la Joyeuse Entrée de Joseph II / MORTIER, R. et HASQUIN, H. Deux aspects contestés de la politique révolutionnaire en Belgique : langue et culte / TASSIER, S. Histoire de la Belgique sous l'Occupation française en 1792 et 1793 / IDEM. Les démocrates belges de 1789. Etude sur le Vonckisme et la Révolution brabançonne. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 79 (COUVEZ, Alexandre).** Histoire de Bruges, et des Evénemens dont cette ville a été le Théâtre jusqu'à la Révolution Française. Bruges, De l'Imprimerie de Vandecasteele-Werbrouck, 1850. Planches hors texte / Reynaert de Vos. Herdruk van de Plantijnsche uitgave van 1566 met een voorbericht van Dr Maurits Sabbe. Antwerpen, Museum Plantin-Moretus, 1924. Tiré à 275 ex. num. Un des 250 sur papier Van Gelder Zonen. Ens. 2 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 80 DANCKAERT, Lisette.** L'évolution territoriale de Bruxelles. La cartographie de 1550 à 1840 / FRANCIS, J. La chanson des rues d'Ixelles / IDEM. La chanson des rues de Molenbeek Saint Jean / IDEM. La chanson des rues de Schaerbeek / IDEM. La chanson des rues de Woluwé-Saint-Pierre / IDEM. La chanson des rues d'Uccle / IDEM. La chanson des rues de Watermael-Boitsfort / LEBLON, M. Le personnel enseignant des jardins d'enfants de la ville de Bruxelles (1878-1914) / Projet d'une Exposition Universelle et Internationale à Bruxelles 1910. Variante du projet de MM. Saintenoy & Vaes / QUIEVREUX, L. Dictionnaire anecdotique de Bruxelles / IDEM. Dictionnaire du dialecte bruxellois / La rue bruxelloise vers 1900. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 81 DE CRASSIER.** Traité des Arènes, construites au Pays de Liège, pour l'écoulement et l'épuisement des eaux dans les ouvrages souterrains des exploitations de mines de houille. A Liège, Chez C. A. Bassompierre, 1827. In8 br. Couverture défraîchie.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 82 DE FOSSA, Christophe.** La Famille de Fossa de Robertville / DE HEMPTINNE, G. et DOUXCHAMPS, H. La Famille de Pelichy / DOUXCHAMPS, H. et LEFEVRE, J. La famille Christyn de Ribaucourt. 2 vol. / WALCKIERS, B. et DE VOGHEL, M. et R. de Voghel, famille brabançonne 1438-1993 / Le Parchemin. Numéros 8, 16, 17, 18 et 20. Bruxelles, Office Généalogique et Héraldique de Belgique, dat. div. Ens. 10 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 83 DEJARDIN, Joseph.** Dictionnaire des spots ou proverbes wallons. Liège, Imprimerie de H. Vaillant-Carmanne, 1891. 2 vol. gd in8 br., couvertures et chemises factices.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 84 DELIGNE, Henri.** Fosse. Version wallonne par Firmin Callaert de Vie des mineurs wallons / RENARD, M. L'Histoire de la houille. Ill. de l'auteur / IDEM. Notre travail. Ill. de l'auteur. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. gd in8 et in4 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 85 DESPY, Georges et UYTTEBROUCK, André.** Inventaire des archives de l'Abbaye de la Ramée à Jauchelette. 2 vol. / Archives Générales du Royaume. Instrument de recherche. Généalogie. Indices des registres paroissiaux. 9 vol. (Ceroux Mousty, Grez-Doiceau, Oprebais, Thorembais-les-Béguines, Thorembais Saint-Trond, Tienen, Tourinnes-la-Grosse, Wavre) / + 31 vol. et plaq. d'inventaires divers. Edit. et dat. div. Ens. 42 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 86 Dialectes (Les) de Wallonie / FELLER, J.** Traité de versification wallonne / HUSTIN, A. Parler et Coutumes de la Lorraine belge / LEONARD, L. Lexique namurois. Dictionnaire idéologique / MASSONNET, J. Lexique du patois gaumais de Chassepierre et de la région. 2 vol. / MOXHET, A. Le Verbouc de Franchimont. Ill. de Guy Counhaye / NOEL, P. Lu Bièsse dè Stâneûs. Ill. de J. Lequeu et R. Héroufosse / WILLEM, J. Dictionnaire des rimes wallonnes / + 1 plaq. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 87 DOGNEE, Eugène.** Liège / DUBOIS, A. Mons et le Borinage. Beloeil. L'Abbaye de Cambron / HARTHAUG, R. Paris / LAGYE, V. Anvers / MABILLE, A. Bruxelles / WENDELEN, M. Cent récits d'histoire nationale. Bruxelles, J. Lebègue et Cie, s. dat. Ens. 6 vol. in4, ill. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 88 DOUXCHAMPS, Hervé.** La Famille de la Kethulle. 3 vol. / Le Parchemin. Recueil Généalogique et Héraldique. Numéros 8, 21, 23, 25 et 36 / Exposition héraldique. 1952. Bruxelles, Office Généalogique et Héraldique de Belgique, dat. div. Ens. 9 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 89 FINCOEUR, Michel-Benoit et SILVESTRE, Marguerite.** Inventaire raisonné des collections cartographiques Vandermaelen conservées à la Bibliothèque Royale de Belgique. Tomes 1 à 3 (sur 4). Bruxelles, Bibliothèque Royale Albert Ier, 1994-1995. 3 vol. in4, ill. Reliures d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 90 GENARD, P.** Anvers à travers les âges. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Cie, s. dat. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures frottées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 91 Intermédiaire (L') des Généalogistes.** Du numéro 277 (Janvier-Février 1992) au numéro 280, 283 à 306, 308 à 390, 397 à 404 (Octobre-Décembre 2013) / + 21 Listes des Patronymes, suppléments aux années correspondantes / + divers. Ens. 140 fascicules in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 92 Inventaires d'archives -** Lot de 49 volumes, en néerlandais / De Schakel. Tijdschrift. Antwerpse Kring voor Familiekunde. 21 numéros des années 1952 à 1968. Ens. 70 vol. et fasc. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 93 JACQUEMIN, Albert.** Terres et gens de Wallonie / LUYKX, T. Atlas culturel et historique de Belgique / MINSIER, E. Tableau synchronique de l'histoire universelle et de l'histoire nationale pendant la période féodo-communale. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 94 PINCHART, Henry de.** Recueil d'actes scabinaux sur le Brabant Wallon (Pays de Wavre). 7 vol. / + 10 autres inventaires des Greffes scabinaux (Hamme-Mille, Incourt lez Jodoigne, La Hulpe, Nethen, Sart-Walhain, Tourinnes St Lambert, Villers-la-Ville, etc). Bruxelles, Chez l'Auteur, dat. div. Ens. 17 vol. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 95 (Spa) -** Lot de 34 plaquettes sur Spa, ses cures, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 96 Université de Liège. Diplôme de Docteur en Médecine** décerné le 25 Juin 1835 à André Joseph Doudlet de Thimister. Grand document lithographié, haut. 60 x 68,5 cm, plié.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 97 VERSTREPPEN, Christian.** Parochieregisters. Huwelyken Boom. 1633-1797. Registres paroissiaux. Mariages / La Franchise de Rumpst. Greffes scabinaux. 1576-1636 / La Seigneurie de Boom. Greffes scabinaux. 1645-1725 / Archives de la Ville d'Anvers. Greffes scabinaux. 1490-1515 / Greffes scabinaux de Boechout 1557-1639 / La Seigneurie de Boom. Greffes scabinaux. 1761-1795 (2 ex.) / + 1 autre. Bruxelles, Chez l'Auteur, dat. div. Ens. 8 vol. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 98 Vieux (Le) Châtelet.** Annuaire. Numéros 3 (1962-1963) à 8, 10 à 22 et 25 (1985). Ens. 20 vol. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Bibliophilie, bibliographie, livres sur les livres.

- 99 BASSY, Alain-Marie.** Les Fables de La Fontaine. Quatre siècles d'illustration. Paris, Editions Promodis, 1986 / BENGESCO, G. Essai d'une bibliographie sur la question d'Orient. Orient européen. 1821-1897. Bruxelles, P. Lacomblez, Paris, H. Le Soudier, 1897 / Costumes Militaires. Catalogue des principales suites de costumes militaires français parues tant en France qu'à l'étranger depuis le règne de Louis XV jusqu'à nos jours (...) Par un membre de la Sabretache. Paris, Henri Vivien, 1900 / RUELLE, Ch.-E. Bibliographie générale des Gaules. Ens. 4 vol. in4 et in8, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 100 BEAULIEUX, Charles.** Catalogue de la réserve XVI^e siècle (1501-1540) de la Bibliothèque de l'Université de Paris. 2 vol. / LITTLE, A. Initia Operum Latinorum quae saeculis xiii. xiv. xv. attribuuntur / PEETERS-FONTAINAS, J. Bibliographie des impressions espagnoles des Pays-Bas méridionaux. 2 vol. / RUELENS, C. & DE BACKER, A. Annales plantiniennes / VAN ISEGHEM, A. Biographie de Thierry Martens d'Alost, premier imprimeur de la Belgique. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in12 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 101 BECEDAS, Margarita.** Tesoros de la antigua libreria de la Universidad de Salamanca / Carteles de Epoca. Madrid, 2002 / FERNANDEZ DE NAVARRETE, M. Biblioteca maritima espanola. 2 vol. / GRISMER, R. Bibliography of Lope de Vega. 2 tomes reliés en un vol. / LYELL, J. Early Book Illustration in Spain / SCHNEER, R. Juan de la Cuesta. First printer of Don Quixote de la Mancha. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 102 BERRA, Tim.** William Beebe. An Annotated Bibliography / BLACK, G. A Gypsy Bibliography / DE WAAL, B. The World Bibliography of Sherlock Holmes and Dr. Watson / A Gallery of Rogues. Outlaws of Society in Fact and Fiction. London, Maggs Bros., 1936 / HARTING, J. Bibliotheca Accipitraria. A Catalogue of Books Ancient and Modern relating to Falconry / HEARD, J. Bookman's Guide to Americana / The renowned collection of First Editions of Charles Dickens and William Makepeace Thackeray formed by George Barr McCutcheon / + 1 plaq. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 103 Bibliothèque M. G.** Livres de collection. Editions originales de textes classiques, manuscrits, livres dédicacés et annotés, mémoires historiques et littéraires. Paris, 1961 / Bibliothèque Philippe Zoummeroff. Victor Hugo. Livres et correspondances. Paris, 2001 / Bibliothèque romantique. Collection Joseph, Antoine et Pierre Dumas. Paris, 1998 / 19^e siècle. Livres, autographes et documents. Paris, Librairie Giraud-Badin, s. dat. / Les Editions GLM. 1923-1974. Bibliographie. Paris, Bibliothèque Nationale, 1981 / BOISSAIS, M. et DELEPLANQUE, J. Le livre à gravures au dix-huitième siècle / GIRARD, G. Le parfait secrétaire des grands hommes ou Les lettres de Sapho, Platon, (...) mises au jour par Vrain Lucas / GOUGELOT, H. Les romances françaises parues sous la Révolution et l'Empire. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 104 BOGENG, G.** Der Bucheinband. Ein Handbuch für Buchbinder und Büchersammler / BUCKING, J. Die Kunst des Buchbindens / SCHREIBER, H. Einführung in die Einbandkunde. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8, rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 105 CHARLETY, Sébastien.** Bibliographie critique de l'histoire de Lyon depuis les origines jusqu'à 1789 / CIM, A. Mystifications littéraires et théâtrales / IDEM. Petit manuel de l'amateur de livres / DESGRAVES, L. Répertoire des ouvrages de controverse entre Catholiques et Protestants en France (1598-1685). 2 vol. / DUPLESSIS, G. Bibliographie parémiologique. Etudes bibliographiques et littéraires sur les ouvrages, fragmens d'ouvrages et opuscules spécialement consacrés aux proverbes dans toutes les langues / LANERY D'ARC, P. Bibliographie Jeanne d'Arc / LE CLERE, M. Bibliographie critique de la police / WESTWOOD, T. and SATCHELL, T. Bibliotheca piscatoria. Books on angling, the fisheries and fish-culture. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 106 Collection Boris Kochno.** Monaco, Sotheby's, 1991 / GOHM, D. Maps and prints for pleasure and investment / The Library of H. Bradley Martin. Highly Important Illustrated and Scientific Ornithology. New York, Sotheby's, 1989 / The Library of H. Bradely Martin. Highly Important Printed Books and Illuminated Manuscripts. New York, Sotheby's, 1990 / MORTON, L. A Medical Bibliography / REES-MOGG, W. How to buy rare books. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 107 DE NAVE, Francine, e. a.** De geneeskunde in de Zuidelijke Nederlanden (1475-1660) / GIS-TELINCK, F., e. a. Bibliotheca Mariana Lovaniensis / TOURNOY, G., ROEGIERS, J. en COPPENS, C. Vives te Leuven / TOURNOY, G., PAPY, J. en DE LANDTSHEER, J. Lipsius te Leuven / VON ROEDER-BAUMBACH, I. Versieringen bij Blijde Inkomsten. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 108 DELPY, A.** Essai d'une Bibliographie spéciale des livres perdus, ignorés ou connus à l'état d'exemplaire unique. Paris, A. Durel, 1906. 2 tomes reliés en un vol. Tiré à 100 ex. num. / JOLIET, Charles. Les Pseudonymes du jour. Paris, Achille Faure, 1867. Ens. 2 vol. gd in8 et in12. Pleine percaline verte, dos lisses, titres dorés en long.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 109 DUVIOLS, Jean-Paul.** L'Amérique espagnole vue et rêvée. Les livres de voyages de Christophe Colomb à Bougainville. Paris, Editions Promodis, 1986. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 110 FRIS, Victor.** Bibliographie de l'histoire de Gand depuis les origines jusqu'à la fin du XVe siècle / IDEM. Bibliographie de l'histoire de Gand. Depuis l'an 1500 jusqu'en 1850 / HOVENS, P. en J. Zigeuners, woonwagendebewoners en reizenden : een bibliografie / ROEMANS, R. Kritische bibliographie van Cyriel Buisse gevolgd door een Bibliographie over Cyr. Buisse. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Cartes postales, chromos, photographies, documents et vieux papiers.

- 111 (Chromos)** - Album n° 3. Histoire de Belgique. Chocolat Senez-Sturbelle, Bruxelles / Album De Beukelaer. Les Trois Petits Cochons (...) / Album Blanche-Neige. De Beukelaer / Les aventures extraordinaires du Baron de Münchhausen. Poperinghe, Pains d'épices De Werkende Bie / La Belgique sous ses divers aspects. Bruxelles, Chocolateries Patrons Pâtissiers et Cibon / Märchen der Völker. Altona-Bahrenfeld, Reemtsma Cigarettenfabriken / Les Races humaines. Superchocolat Jacques / Sitting Bull, le « Napoléon indien ». Anvers, Chocolat Martougin / Stollwerk. Album n° 2. Le monde des animaux / Zoologie. Chocolat Kwatta. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 112 (Chromos)** - Lot de chromos en vrac et sous albums. Chromos Liebig, Perles du Japon, Chocolat Antoine, Nouilles et Macaronis « Trois Cloches », Huntley & Palmers, Margarine Brunita, Chocolat Senez-Sturbelle, Chocolat Finor Meurisse, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 113 (Philatélie)** - MAURY, Arthur. Album universel de Timbres-Poste et Timbres-Télégraphe. Album in4 oblong contenant de nombreux timbres (appliqués) ainsi que des entiers postaux.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 114 (Philatélie)** - Lot de timbres en vrac et sous albums. Deux grands cartons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 115 SERRANE, Fernand.** Vade-mecum du spécialiste-expert en timbres-poste d'Europe. Nice, Imprimerie de l'Eclaireur de Nice, 1927. Gd in8 br., ill. Dos brisé.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Curiosa.

- 116 ALLENDE, Isabel.** Aphrodite. Contes, Recettes et Autres Aphrodisiaques / BARBIER, A. De la chose / Das fröhliche Erotikon / HOPF, A. & A. Erotische Exlibris / KRONHAUSEN. Ex-Libris Eroticis / LESUEUR, C. et LABARTHE, G. Anata / ROBERT, L. de. La Jeune Fille Imprudente. Ill. de Gerda Wegener / ROWLANDSON, T. Adorable Amour / Zêbedis. Numéros 3, 5, 6 et 7 / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 117 Amour et rancune. Les spectacles curieux du plaisir / Belle de candeur / BRETON, A. Arcane 17 / BRETON, G. Histoires d'amour de l'histoire de France. 2 vol. / Les écarts du Prince Hailing / GRACQ, J. Le Rivage des Syrtes / LEAUTAUD, P. Propos d'un jour / LU, T. Histoire hétérodoxe d'un lit brodé / Manuel de l'oreiller / NOSAKA, A. Les Pornographes / Le Secret de la petite chambre / Vie d'une amoureuse. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br.
*[Est. de 30 à 50 EUR]***
- 118 Amour (L') Vainqueur.** Paris, L'Edition, 1921. Illustrations de J. Touchet / Aventures divertissantes du Duc de Roquelaure. Paris, Imprimerie de Marchand Du Breuil, 1835 / COULON, M. La poésie priapique dans l'Antiquité et au Moyen Age. Paris, Editions du Trianon, 1932. Bois originaux de V. Le Champion / LOUYS, P. Cinquante dialogues. A Cythère, 1950. Illustrations libres. Tiré à 280 ex. num. Ens. 4 vol. in12 et in8 br., rel. et en ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 119 ARETIN.** Les Sonnets Luxurieux du divin Arétin. Gd in8 oblong en ff sous chemise d'édition, titre et 16 planches libres hors texte. Avec une suite des planches. Edition réalisée pour un groupe de bibliophiles d'après les éléments de l'édition originale existant au Musée Secret de Naples. Tiré à 250 ex. num. sur papier d'Auvergne à la cuve.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 120 ATHEPEY, R.** Les transports en commun / CARMOISE, G. Le Château de Claire-Lune / DELLA COSTA, L. Bagatelles pour le plaisir / DE SAINT-ANGE, M. Le pucelage / DUBOIS, A.-M. Eros Cocktail / DU REGARD, Martin. M. de Sainte-Evre... / DUROZIER, M. Vingt-quatre heures de plaisirs / KOUNET, N. Katia / LATAUD, C. Tendres filles / LAURENCE. Ardentes / LOVA, P. Des verges pour Sylvie / Oeuvres priapiques / RONALD. Souvenirs d'un mari. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 121 BATAILLE, Georges.** Histoire de l'oeil / BOUSSINOT, R. Les doigts / CHANG, J. Le Tao de l'art d'aimer / DANIELOU, A. Kâma Sûtra. Le Bréviaire de l'Amour. (2 exemplaires) / HICKS, G. Les esclaves sexuelles de l'armée japonaise / Lettres de la Religieuse portugaise / Les Oraisons amoureuses de Jeanne-Aurélien Grivolin Lyonnaise. Ill. de V. Maladine / TISSOT. L'Onanisme. Dissertation sur les maladies produites par la masturbation. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 122 BERG, Pierre.** Jour et nuit / GUEDRAS, A. Ils. Dessins érotiques de Jean Cocteau / JEAN, N. La Table chaude. Ill. par Olivia Thee / L'Archibras. Numéro 6 / LO, M. L'Enfer de Jean Genet / MARCANT. Idée d'intimité. Dessins de Régine / NEHOU, L. et POINCELET, F. Essai de sentimentalisme / PIERRE, J. Le Belvédère Mandiargues. André Pieyre de Mandiargues et l'art du XXe siècle / REVE, G. K. van het. A Prison Song in Prose / Von Bayros, Marquis. Dessins érotiques. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 123 BERTAL, Claude.** Anthologie de la littérature érotique. 2 vol. / REAGE, P. Histoire d'O. Illustrations de Léonor Fini / SACHER-MASOCH, L. von. Contes et romans. 3 vol. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8, reliures ornées d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 124 BLACKKEYES, Sadie.** Baby, douce fille. Illustrations de Louis Malteste / BRENNUS ALERA. Le Tour du Monde d'un Flagellant / IDEM. Fêtes barbares. Moeurs de l'Etat de Louisiane au milieu du XIXe siècle / BUCKLE, H. Tableaux de la Flagellation Féminine. 2 vol. / GAULTIER DE ST-AMAND, H. Au Service du Sultan Rouge. Episodes des Massacres d'Arménie (1894-96) / YVAN, G. Chair sanglée ou les Voluptés fétichistes. Ill. par Wighead. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br. Etats divers !
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 125 CASTANIER, Prosper.** L'Orgie Romaine. Ill. de F. Schmidt / ENACRYOS. Amour Etrusque. Ill. de A. Calbet / HOCHÉ, J. Le Vice Mortel / LESPINASSE, L. de. Vierges de Tripots. Ill. de Carl Hap / Puberté. Le journal d'une écolière / REMON, R. Les nouvelles petites pubères / SERMAISE, R. Prélude charnel / VIRMAITRE, Ch. Paris-Impur. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 126 CUISIN.** La Vie de Garçon dans les Hôtels garnis de la Capitale. Paris, J. Fort, 1924. Bois originaux de S. Sauvage. Tiré à 1200 ex. num. / MIRABEAU. Le Rideau levé ou L'Education de Laure. Amsterdam, Au Galant Passe-Temps, s. dat. Planches libres hors texte. Tiré à 258 ex. num. sur beau vélin / PERCEAU, L. La Cabinet secret du Parnasse. Mathurin Regnier et les Satyriques. Paris, Au Cabinet du Livre, 1930. Ens. 3 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 127 DUMONTIER, Françoise.** L'éventail / Sous les pivoinés. Ens. 2 gravures en couleurs, signées et numérotées (tirage de 100 exemplaires). Haut. 24 x 23,5 et 18 x 20 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 128 GUYOT, Jules.** Bréviaire de l'Amour Expérimental. Paris, C. Marpon et E. Flammarion, 1887 / Le Momus Français, ou Les aventures divertissantes du Duc de Roquelaure. Par le S.L.R.... A Paris, Chez Belin, 1807 / PARNY, E. La Guerre des Dieux, Poème en dix chants. Bruxelles, Chez Vanden Berghe, 1814. Ens. 3 vol. in12, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 129 KURTZMAN, Harvey et ELDER, Will.** Playboy's Little Annie Fanny. Les Editions Hors Collection, 2001-2002. 4 vol. in4, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 130 (Suite) - RESTIF DE LA BRETONNE.** La Duchesse ou La Femme sylphide. Suite de 16 gravures avec remarques, tirées en sépia, pour une édition de l'ouvrage de Restif de la Bretonne, circa 1948. Artiste inconnu. L'ouvrage contient originellement 20 eaux-fortes en couleurs. (Dutel 1441).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 131 TAUZIN, Mario.** Suite de 24 planches illustrées par Mario Tauzin (sur 30 ?), pour un ouvrage intitulé « Interdit aux adultes ». Sous chemise et étui. (Dutel 2436).
[Est. de 30 à 50 EUR]

Gastronomie.

- 132 DUVAL, Emile.** Traité général de Confiserie Moderne. Desserts, Glaces, Chocolats. Dos brisé / PALLU, R. La Charcuterie en France. 2 vol. / VAN LAER, H. & M. Principes scientifiques de boulangerie, pâtisserie et confiserie / WEBER, J. M. Erich. Ecole et Pratique du Pâtissier. (Edition trilingue, français, anglais et espagnol). Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Graphiques (affiches, dessins, eaux-fortes, lithographies, etc).

- 133 (Architecture) -** Lot de 17 planches. (XVIIIe, XIXe et XXe).
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 134 (Brasserie) - Lot de 3 affiches promotionnelles :** Bière Fine Luxem. Etabl. Lith. Gosselies. Affiche illustrée en couleurs, signée Vertil. Haut. 49,5 x 34,5 cm / Helles Concordia. Affiche Beugnies et Urbain, Frameries. Grande affiche illustrée en couleurs, avec grande réserve pour texte ultérieur. Haut. 81 x 59,5 cm. (2 exemplaires). Ens. 3 affiches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 135 Clowns** - Trois dessins à la mine de plomb et aux crayons de couleurs représentant trois clowns. Sous passe-partout. Non signé, non daté. Ecole française, XXe.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 136 DAUMIER, Honoré.** Actualités. L'ennemi des chiens ayant eu l'imprudence de quitter Auteuil pour venir se promener à Paris / Les Trains de plaisir. Aspect d'un gare de chemin de fer au moment du départ d'un train de plaisir. Ens. 2 lithographies en couleurs, sous cadres et passe-partout. (Non désencadrées).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 137 LEONNEC, Georges.** Un dessin et une aquarelle, non signés, par Georges Leonnec, illustrateur de « La Vie Parisienne ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 138 Lot de 10 lithographies,** e. a. par Oswald Poreau.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 139 Lot de 120 gravures, dessins, reproductions, etc.** XVIIIe, XIXe et XXe.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 140 Lot de 4 aquarelles,** dont une signée Roberti 80.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 141 Militaria** - Lot de 33 planches, dont 3 par Guy Arnoux.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 142 Musée (Le) du Livre.** 76 lithographies extraites du Musée du Livre (par Henri Mortiaux, Langskens, Auguste Donnay, Henri Thomas, Gustave Flasschoen, Edmond Van Offel, Franz Gailiard, Louis Titz, etc, etc).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 143 NAUDIN, Bernard.** Le Goûter. Gravure, haut. 15 x 13 cm. Epreuve du 1er état, contrecollée, avec envoi autographe signé de l'artiste à son ami Marcel Duchamp.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 144 PETITEAU, Edmond.** 22 dessins originaux, à la mine de plomb ou à l'encre sépia. Ecole française, XIXe.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 145 Picasso.** Mains tendues au bouquet de fleurs. Lithographie, signée dans la pierre et datée 21.4.58. Haut. 64,5 x 50 cm. Illustration réalisée pour l'affiche de la Conférence de la Paix à Stockholm en juillet 1958.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 146 SCHONFELDT, W.** Botanischen Garten Hamburg, e. a. Ensemble de 34 dessins à l'encre de Chine, aquarellés. Signés. 1956-1961. Chaque aquarelle, 21 x 30 cm, est appliquée sur papier fort. Superbe.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 147 SEMPE.** Modiano. Sempé. Catherine Certitude. Gallimard. Affiche illustrée en couleurs par Sempé. Haut. 60 x 40 cm. Affiche pour la publicité du livre de Patrick Modiano « Catherine Certitude », illustrée par Sempé. (1988).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 148 VANDROMME, Roch.** Deux vaches dans la prairie / Vaches dans la prairie. Trois pointes sèches signées, tirées à 55 ex. Deux sous passe-partout.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Autographes.

- 149 ACHARD, Marcel.** Photographie de Marcel Achard, appliquée sur carton fort, avec envoi, tête bêche, sur la photographie « Pour Oscar, sans qui mes pièces ne seraient pas ce qu'elles sont », et sur le support « Pour Oscar Lejeune, qui est un artiste et un poète, à qui je dois personnellement la révélation de la Petite Vertu, des Deux gendarmes, de Pétrus et du Plus bel amour du monde (...) ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 150 AUTANT-LARA, Mme.** Cinq lettres autographes signées (adressées à Victor Reding, directeur du Théâtre du Parc concernant divers aspects du métier d'actrice (dates et disponibilités, cachets, costumes, etc). 1910.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 151 AVERMAETE, Roger.** Lettre autographe signée, du 16 janvier 1922, à en-tête de la revue « Lumière ». « Mon cher confrère, je réponds à votre référendum. Je vote pour : 1° le cardinal Mercier (...) 2° un général (...) parce que là où il y a un goupillon, il est naturel qu'il y ait un sabre (...) 3° le baron Descamps David (...). Le baron Descamps me semble bien indiqué. Il n'est pas encombrant. Il a écrit une pièce qu'on dit mauvaise, mais personne n'a jamais eu le courage de la lire. Il est reluisant, puisqu'il passe pour l'homme le plus décoré de la Belgique (...) ». Ou comment sont cooptés les académiciens... Avec la verve et le courage habituels de Roger Avermaete qui conclut « Vous pouvez publier mon vote si le coeur vous en dit, avec la signature évidemment ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 152 (Bloy) - ROUZET, Georges.** Une Histoire du « Désespéré ». (Trois lettres inédites de Léon Bloy à Edmond Picard). Article manuscrit de 8 pages in folio, destiné à la revue « Le Thyrsé » (avec cachet de celle-ci). On y joint le fac-simile d'une lettre de Léon Bloy à Edmond Picard, une carte de visite de Léon Bloy « entrepreneur de démolitions », l'épreuve du second cahier du « Désespéré » avec les corrections typographiques à apporter.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 153 Cartes de visites -** Lot de 15 cartes de visite de personnages célèbres, le plus souvent avec mentions manuscrites (Maréchal Lyautey, Maréchal Joffre, Clemenceau, Camille Lemonnier, Stanislas-André Steeman, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 154 FORT, Paul.** Lettre autographe signée adressée à Léopold Rosy le mardi 21 décembre 1920. Six pages sur 3 feuillets in4 pliés. Après une page de remerciements, avec dessin d'un coeur traversé par un thyrses, suivent cinq pages de noms (et adresses) des personnes ayant assisté à la soirée chez Mme Gandhof van der Meersch... « Que je vous serais obligé si vous pouviez, après en avoir usé, me renvoyer les adresses complétées (s'il vous est possible de les compléter) des personnes dont je n'ai pas l'adresse ! Elles me seraient utiles, par la suite, je l'avoue (...) ». Parmi les invités : Jules Destrée, Emile Vandervelde, Adolphe Stoclet, Georges Marlow, Maurice Renard, Louis Piérard, Isi Collin, etc, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 155 GAUCHEZ, Maurice.** 6 cartes postales autographes adressées à Léopold Rosy. Années 1908-1910.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 156 GUIETTE, Robert.** Correspondance adressée à Pierre-Louis Flouquet entre le 18 mars 1940 et le 22 janvier 1964. Seize lettres et une carte postale autographes, plus 4 pages manuscrites de biographie et bibliographie (de la main de Robert Guiette). Bien qu'il est question le plus souvent d'articles à paraître ou parus dans le Journal des Poètes, on notera ci et là des indications intéressantes. Ainsi, le 30 mai 1950 : « (...) Mais dis-moi, pourquoi avoir supprimé la dédicace à René Magritte du Colloque sentimental ? Ce poème n'est que la description d'un de ses tableaux : il le sait, il a reçu le manuscrit et m'a écrit pour me remercier. Voici que j'ai l'air de reprendre ce que je lui ai donné. Tu dois comprendre que cela m'embarasse. Ne trouves-tu pas, quels que soient tes sentiments à l'égard de Magritte, qu'il y a quelque chose de mesquin à ne pas vouloir que son nom paraisse dans le Journal des Poètes ? (...) ».
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 157 JACOB, Max.** Une carte postale (du 11 janv. 37) et une lettre (du 4 avril 37) autographes signées, adressées à Pierre-Louis Flouquet. « Mon cher ami, je suis vieux, pas très bien portant et très pauvre, excusez-moi, excusez-moi aussi près de mes amis. J'aurais bien voulu vous dire aussi de vive voix mon admirative reconnaissance. Quel déchirement pour moi de voir réunis tous les noms du Dernier Jardin de ma vie et de n'en pas pouvoir cueillir les fleurs. Hélas ! le malheur me poursuivra jusqu'à la fin ! Je suis avec vous, mon cher ami, je serai ce soir là avec vous tous ». La lettre est accompagnée de deux poèmes manuscrits (sur une page pliée). « (...) Prenez toujours ceci, je vous donnerai mieux ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 158 LA TOUR DU PIN, Patrice de.** Neuf lettres autographes signées, adressées plus que probablement à Pierre-Louis Flouquet.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 159 LABISSE, Félix.** Chanson / Estacade. Deux poèmes autographes, signés, sur feuillets in4.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 160 LACOSTE, Charles.** Notes sur la peinture. Tapuscrit de 38 feuillets in4, signé à la dernière page. Mai 1954.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 161 LEMONNIER, Camille.** Hier et aujourd'hui. Epreuve de trois feuillets imprimés avec de nombreuses corrections de l'auteur / Au coeur frais de la forêt. Pages 229 à 236. Epreuves avec de nombreuses corrections, avec la signature de Camille Lemonnier.
[Est. de 30 à 50 EUR]

162 MOCKEL, Albert. Deux lettres autographes signées, dont une adressée à Paul Valéry qu'il remercie : « (...) Ce »Numéro Mockel« me laisse d'ailleurs stupide de surprise. Je savais, évidemment, qu'on préparait quelque chose, mais non pas tout cela ! (...) ». L'autre lettre concerne Max Elskamp, malade, qui veut s'assurer qu'il peut accorder l'autorisation à la revue « La Nervie » de publier des poèmes déjà parus dans la revue Commerce. Celle-ci en a-t-elle reçu l'autorisation exclusive ?
[Est. de 30 à 50 EUR]

163 NOULET, Emilie. La Trahison. Texte manuscrit signé sur 12 pages de cahier d'écolier. Texte envoyé à la revue « Le Thyse ».
[Est. de 30 à 50 EUR]

164 YAMATA, Kikou. Lettre autographe signée, probablement adressée à Pierre-Louis Flouquet, le 22 septembre 1952 : « Cher ami, avec mon hommage à Philadelphie, je vous envoie celui que j'adresse aux Biennales. Vous les avez inspirées et dirigées. Haulot les a soutenues. Ces quatre jours dynamiques, chaleureux et constructifs, m'on été un bain de viatlité. Puissante Belgique qui fait éclore cet arbre aux multiples racines, aux fleurs diverses, de l'universelle poésie (...) ». On y joint 7 autres ephemera « japonais », dont 2 avec la signature de Kikou Yamata. Ens. 8 pièces.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Livres illustrés, éditions originales, reliures, tirages limités.

165 ALEXANDRE, Arsène. Les Fées en train de plaisir. Paris, Ancienne Librairie Furne, s. dat. Gd in8, illustrations par Lucien Métivet. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]

166 APULEIUS, Lucius. The Marriage of Cupid and Psyche. Re-told by Walter Pater from « The Golden Ass » of Lucius Apuleius. New York, The Limited Editions Club, 1951. In4, illustrations en couleurs d'Edmund Dulac. Reliure ornée et étui d'édition. Tiré à 1500 ex. num., signés par l'artiste.
[Est. de 50 à 75 EUR]

167 BALZAC, Honoré de. Un Grand homme de province à Paris, scène de la vie de province. Paris, Hippolyte Souverain, 1839. 2 vol. in8. Plein papier vert, dos lisses, titres, tom. et filets dorés. (Reliures modernes). Défauts aux dos. Exemplaire non rogné. Rousseurs. Edition originale (Vicaire 1 212).
[Est. de 30 à 50 EUR]

168 BARBEY D'AUREVILLY, J. Le Chevalier Des Touches. Illustrations de Marold et Mittis / FRANCE, A. Le Crime de Sylvestre Bonnard. Ill. de Deslignères / GONCOURT, E. et J. Germinie Lacerteux. Dix compositions par Jeannot / MAUROIS, A. Ariel ou La Vie de Shelley. Ill. en couleurs de Ferdinand Fargeot / SAMAIN, A. Au Jardin de l'Infante. Frontispice de Aug.-H. Thomas / VERLAINE, P. Jadis et naguère. Ill. en coul. de Bernard Naudin / IDEM. Fêtes galantes. Ill. en coul. par A. Calbet. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 169 BAUDELAIRE, Charles.** Les pièces condamnées. Paris, Editions de Recloses, 1947. Illustrations de P. A. Ekman / RONSARD, Pierre de. Livret de Folastries. Suivi de Deux sonnets. Paris, Au Jardin des Muses, 1925. Tiré à 350 ex. num. sur Hollande. Ens. 2 vol. in4 en ff et br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 170 CALDECOTT, R.** A Frog he would a-wooing go / **CRANE, W.** Pan-Pipes. A Book of Old Songs. Newly arranged & with accompaniments by Theo Marzials. Illustrations en couleurs de Walter Crane / **IDEM.** Valentine and Orson. Ill. de Walter Crane. London, George Routledge & Sons, s. dat. Ens. 3 vol. in4 br. et cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 171 Chansons d'étudiants.** Illustrations en couleurs de Guido Berg / **DUBOUT.** Chansons de salles de garde. Ill. en couleurs de Dubout / **LE PESTEUR, J.** Fresques de salles de garde / Petite Anthologie de la Chanson Paillarde. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 172 Chansons d'Internat.** Lyon, Association Générale de l'Internat des Hospices Civils de Lyon, 1932. In4 en ff, illustrations en couleurs par Charleux, Camille Vincent, Jacquemin, Touchagues, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 173 Code (Le) de la route à la portée de tous.** S. l., s. édit., s. dat. In4 oblong en ff, 12 planches en couleurs illustrées par J. Jacques Roussau.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 174 COHEN, Gustave.** Essai d'explication du Cimetière Marin précédé d'un avant-propos de Paul Valéry au sujet du Cimetière Marin. Paris, N.R.F., 1933. Pt in8. Un des 20 ex. de tête sur Japon impérial. Bradel dos et bandes maroquin bleu, titre doré, tête dorée, filets dorés sur les plats, couv. et dos cons.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 175 CRANE, Walter.** Columbia's Courtship. A picture history of the United States in twelve emblematic designs. Boston, L. Prang & Co, s. dat. / The Work of Walter Crane with notes by the artist. The Easter Annual, 1898. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édit. Défauts.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 176 CRANE, Walter.** Flora's Feast. A Masque of Flowers. London, Cassell & Company, 1895. Gd in8, illustrations en couleurs de Walter Crane. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 177 CRANE, Walter.** Walter Crane's Picture Book. Containing Sixty-Four Pages of Pictures, designed by Walter Crane, and printed in colours by Edmund Evans. London, George Routledge and Sons, s. dat. Gd in8, 64 ill. en couleurs par Walter Crane. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 178 DE NOISAY, Maurice.** Tableau des Courses ou essai sur les courses de chevaux en France. Paris, Editions de la Nouvelle Revue Française, Tableaux Contemporains, n° 1, 1921. Pt in4, 11 lithographies en couleurs par J. L. Boussingault. Plein chagrin rouge, dos lisse, titre et fleuron géométrique dorés, tête dorée, couv. et dos cons. Tiré à 300 ex. num. sur vélin pur fil Lafuma-Navarre. Envoi et dessin original de Boussingault.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 179 DELCHEVALERIE, Charles.** Images fraternelles. Liège, Editions de Wallonia, Vaillant-Carmanne, 1914. Gd in8 br., dessins d'Aug. Donnay. Envoi de l'auteur à Léopold Rosy.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 180 DEMOLDER, Eugène.** Le Royaume authentique du Grand saint Nicolas. Paris, Mercure de France, 1896. Ill. de Félicien Rops et Etienne Morannes / DOSTOIEVSKI, F. Le Joueur. Paris, Hazan, 1947.. Illustrations en couleurs de Grau Sala / MONTHERLANT. Un désir frustré mime l'amour. Paris, Aux Editions Lapina, 1928. Illustrations de Siméon / PREVOST, Abbé. Histoire du Chevalier Des Grieux et de Manon Lescaut. Paris, Emile-Paul Frères, 1941. Ill. de Sylvain Sauvage / ROLLAND, R. Pâques-Fleuries. Paris, Editions du Sablier, 1926. Ens. 5 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 181 (Doré) - CERVANTES.** L'ingénieux Hidalgo Don Quichotte de la Manche. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie, 1869. 2 vol. / LA FONTAINS. Fables. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie, 1868 / PERRAULT, Ch. Contes. Paris, J. Hetzel, 1867. Ens. 4 vol. in folio, illustrations de Gustave Doré. Etats divers.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 182 DOUCET, Jérôme.** Notre Ami Pierrot. Une douzaine de pantomimes. Paris, Librairie Paul Ollendorff, s. dat. In4, aquarelles de Louis Morin. Bradel dos percaline verte, titre et filets dorés, couv. cons. Rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 183 DRIAULT, Edouard.** Imagier de Napoléon. Paris, Editions Albert Morancé, s. dat. In4 oblong, 25 illustrations en couleurs par André Collot (dont celle du cartonnage), à la manière de l'imagerie d'Epinal, impression du texte en vert. Cartonnage illustré imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 184 (Dubout) - Les Laboratoires Beytout et Foulon vous présentent... L'Itinéraire des Voies digestives par Dubout.** Titre et 7 planches en couleurs illustrés par Dubout / Buvard « Macaroni Remy », illustré par Dubout. Ens. 2 pièces.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 185 Dubout.** Préface de Gabriel Chevallier. Monte-Carlo, Editions du Livre, 1944 / RABELAIS. Gargantua et Pantagruel. Paris, Librairie Gründ, 1952. Ill. de Van Rompaey / VILLON. Oeuvres. Paris, Editions de la Nef d'Argent, 1943. Illustrations en couleurs de Jean Dratz. Ens. 3 vol. in4 et in8 br. et en ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 186 EECKHOUT, Paul.** Illustrations pour le Grand Meaulnes d'Alain-Fournier. Gand, Presses de Geo Van Vooren, 1939. In4 br., bois gravés de Paul Eeckhout. Tiré à 331 ex. num. Un des 300 sur Featherweight.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 187 FLAUBERT, Gustave.** Hérodias. Paris, Ferroud, 1927. In8, illustrations en couleurs par Gustave-Adolphe Mossa. Tiré à 1525 ex. num. Un des 1200 sur vélin teinté à la forme du Marais. Demi chagrin vert à coins, dos lisse orné et mosaïqué uniformément passé, titre doré, tête dorée, couv. et dos cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 188 FLAUBERT, Gustave.** Madame Bovary. Paris, Editions Mornay, Les Beaux Livres, 1930. In8 br., illustrations de Boullaire. Tiré à 1085 ex. num. Un des 60 sur papier du Japon.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 189 Florilège des Conteurs Galants du XVIIIème Siècle.** Paris, Librairie de France, 1932. 2 vol. in4 br., illustrations d'Adrien Bagarry.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 190 FRANCE, Anatole.** Balthasar. Paris, Ferroud, 1925. In8 br., illustrations en couleurs par Serge de Solomko. Tiré à 1525 ex. num. Un des 1200 sur vélin teinté d'Arches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 191 FRANCE, Anatole.** La Légende des Saintes Oliverie et Liberette. Paris, Ferroud, 1924. In8 br., illustrations en couleurs de Gustave-Adolphe Mossa. Tiré à 1525 ex. num. Un des 1200 sur vélin teinté d'Arches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 192 FRANCE, Anatole.** La Rôtisserie de la Reine Pédauque. Bruxelles, Aux Editions Terres Latines, 1952. In8 br. sous chemise et étui d'édition, illustrations en couleurs de Jacques Touchet. Ex. num. sur alfa.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 193 FRANCE, Anatole.** Les Noces corinthiennes. Paris, Edouard Pelletan, 1902. Pt in4 br., 20 compositions d'Auguste Leroux gravées par Ernest Florian. Tiré à 255 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 194 GOLL, Claire.** Journal d'un cheval. Les mémoires d'un moineau. Paris, Jean Budry et Cie, 1926. Avec un dessin de Chagall et un dessin de R. Delaunay / GOLL, Claire et Ivan. Poèmes d'amour. Illustrés de sept dessins de Marc Chagall. Paris, Editions Fourcade, 1930. Ens. 2 vol. in8 br. et cartonnage d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 195 GREENAWAY, Kate.** A Painting Book. London, George Routledge & Sons, s. dat. Dos brisé / LEVOISIN, J. La Lanterne magique. Paris, Librairie Hachette, s. dat. Ens. 2 vol. gd in8 br. et cartonnage illustré d'édition, illustrations de Kate Greenaway.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 196 GROS, Johannès.** Une courtisane romantique. Marie Duplessis. Paris, Au Cabinet du Livre, 1929. Gd in8 br., 10 eaux-fortes par Viset (Luc Lafnet). Tiré à 500 ex. num. Un des 374 sur Hollande Pannekoek.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 197 KIPLING, Rudyard.** Le Livre de la Jungle / Le Second Livre de la Jungle. Paris, Editions Kra, Byblis, 1930. 2 vol. in8, illustrations en couleurs de M. de Becque. Demi chagrin vert à coins, dos uniformément passés à 4 nerfs, titres et fleurons dorés, têtes dorées, plats supérieurs des couv. cons. Reliures frottées par endroits.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 198 LA FONTAINE.** Contes. Paris, Aux Editions Arc-en-ciel, 1951. Illustrations en couleurs de Gaston Barret / MURGER, H. Scènes de la vie de bohème. Paris, Gibert Jeune, 1939. Ill. en couleurs de Daniel-Girard / RICTUS, J. Le Coeur populaire. Paris, Eugène Rey, 1914. Portrait par Steinlen. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et in8 br. et en ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 199 LA TAILHEDE, Raymond de.** Le Deuxième Livre des Odes. Tiré à 280 ex. num. Un des 250 sur papier vergé d'Arches / TELLIER, J. Le pacte de l'écolier Juan. Illustrations par Othon-Friesz. Tiré à 516 ex. num. Un des 500 sur papier vergé d'Arches / TRISTAN L'HERMITE. Le promenoir des deux amants. Huit bois inédits dessinés et gravés par Raphaël Drouart. Tiré à 406 ex. num. Un des 350 sur vergé d'Arches. Exemplaire accompagné d'une suite des bois en bleu, réservée aux exemplaires sur Japon. Paris, François Bernouard, 1920, 1920 et 1919. Ens. 3 plaq. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 200 LARRIEU, Odette.** Le Roman de Renard. Paris, Librairie Hachette, s. dat. Illustrations de F. Lorioux, dont 11 planches hors texte en couleurs / LEMAITRE, J. Contes Blancs. Paris, Boivin & Cie, 1928. Dessins de Henry Morin. Ens. 2 vol. gd in8 et in4. Cartonnages illustrés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 201 LE CORDIER, G.** Les Exploits de Cracambole, fantaisie héroï-comique. Paris, Librairie Ch. Delagrave, s. dat. In4 oblong, dessins de R. Giffey. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 202 LI-YU.** Jeu-P'ou-T'ouan ou La chair comme tapis de prière. Paris, Editions de l'Odéon, Editions André Vial, 1971. In4, illustrations en couleurs par Raymond Brenot. Reliure et étui d'édition. Tiré à 1160 ex. num. Un des 1028 sur vélin chiffon de Lana.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 203 LOUYS, Pierre.** Les Aventures du Roi Pausole. Paris, L'Édition d'Art H. Piazza, 1939. In8 br., illustrations en couleurs de J. Touchet. Tiré à 3200 ex. num. Un des 160 sur Hollande Van Gelder avec une suite en noir des illustrations.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 204 LYNEN, Amédée.** Le Jaquemart de la Tour du Pré-Rouge. Bruxelles, Lamertin, 1902. Tiré à 200 ex. num. Un des 100 sur fort Japon Impérial / L'Oeuvre de Maîtrise. Bruxelles, Imprimerie J.-E. Goossens, 1918. Tiré à 350 ex. num. Un des 275 sur papier de Hollande Van Gelder. Ens. 2 vol. in4 en ff et gd in8 br., illustrations en couleurs par Amédée Lynen.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 205 MAC ORLAN, Pierre.** Le nègre Léonard et Maître Jean Mullin. Paris, N.R.F., 1920. Gd in8 br. Un des 125 ex. num. sur papier vergé pur fil Lafuma de Voiron, seul grand papier.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 206 MARAN, René.** Mbala l'éléphant. Paris, Au Moulin de Pen-Mur, Editions Arc-en-ciel, 1943. In4 br., illustrations en couleurs de André Collot. Tiré à 1020 ex. num. Un des 951 sur vélin.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 207 MARGUERITE, Victor.** La Garçonne. Roman de moeurs. Paris, Editions Germaine Raoult, 1957. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, illustrations en couleurs de Paul-Emile Bécot. Tiré à 1015 ex. num. sur vélin de Rives.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 208 MOREAU, Marcel.** Les Tanagra. Bruxelles, A la Pierre d'Alun, 1997. Gd in8 en ff sous chemise d'édition, illustrations de Pierre Bettencourt. Tiré à 600 ex. num. Exemple du service de presse.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 209 MORIN, Louis.** Revue des Quat'saisons. Revue trimestrielle illustrée. Paris, Société d'Editions Littéraires et Artistiques, Librairie Ollendorff. Du numéro 1 (Janvier-Avril 1900) au numéro 4 (Octobre-Janvier 1901). 4 vol. in8 br., nombreuses illustrations en noir et en couleurs par Louis Morin. (Carteret IV 294 : « Spirituelle publication recherchée. Elle est consacrée aux bals des Quat'-z'arts, aux Fêtes, au Carnaval de Nice, etc »).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 210 MUSSET, Alfred de.** La Confession d'un enfant du siècle. Paris, L'Edition d'Art H. Piazza, 1936. In8, illustrations en couleurs de A.-E. Marty. Demi chagrin blond à coins, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tête dorée, couv. cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 211 Nouveau Keepsake Français.** Souvenir de littérature contemporaine. Paris, Louis Janet, s. dat. (1832). In12, 8 vignettes. Reliure d'édition, tranches dorées. Textes de Balzac, Chateaubriand, Victor Hugo, Lamartine, Charles Nodier, etc. (Vicaire IV 689).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 212 PAGNOL, Marcel.** Topaze / SAN-ANTONIO. Le Standinge selon Bérurier / Tour de France. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit., illustrations de Dubout.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 213 Parnasse de la Jeune Belgique.** Paris, Léon Vanier, 1887. Gd in8 br. Tiré à 529 ex. num. Un des 500 sur papier vélin. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 214 PERRAULT, Charles.** Contes de ma Mère l'Oye. Paris, Floury, 1930. In4, illustrations en couleurs de Joseph Hémard. Cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 215 PERRAULT.** Contes. Paris, Emile Hazan, 1928. In4 br., bois coloriés de Lucien Boucher. Tiré à 800 ex. num. Un des 755 sur papier vergé de Rives.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 216 (Robida) - La Gazette du Vieux Paris.** Rédigée par une Société d'écrivains des Annales politiques et littéraires. Se vend à l'Enseigne des Trois Ecritoires, au Vieux Paris. Du numéro 1 (15 Avril 1900) au numéro 14. In4 en ff sous portefeuille à lacets d'édition, illustrations de Robida. Chaque adopte une typographie et une illustration en rapport avec l'époque décrite (du numéro gallo-romain au Premier Empire, en passant par les époques mérovingienne et carolingienne, le Moyen Age, etc, chaque fois sur un papier différent). Très amusant.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 217 RUET, Noël.** Le Beau Pays. Liège, Imprimerie Bénard, 1920. Gd in8 br., illustrations d'Auguste Donnay. Tiré à 535 ex. num. Un des 20 sur Hollande.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 218 SCHOLL, Aurélien et JOLIET, Charles.** Album des bêtes à l'usage des gens d'esprit. Paris, Librairie J. Hetzel, s. dat. 3 parties in folio reliées en un volume, illustrations de Grandville et Kaulbach. Cartonnage illustré imprimé d'édition (défraîchi).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 219 TOUCHET, J.** L'Amour Vainqueur. Quarante-neuf dessins et des ornements de J. Touchet qu'accompagnent des sonnets de Gabriel Volland et des épigraphes cueillies dans les oeuvres d'illustres auteurs classiques. Paris, L'Édition, 1921. In8 br., illustrations de Jacques Touchet.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 220 Velhagen und Klasings Almanach.** Années 1910 (2e année, 2 exemplaires), 1911, 1913, 1914, 1915, 1916, 1919, 1924, 1925, 1927 (Ein Biedermeier-Jahrbuch) et 1928 (Ein Jahrbuch für die Dame von heute). Berlin, e. a., Verlag von Velhagen & Klasing, dat. div. Ens. 12 vol. in8, ill. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 221 VERNE, Jules.** L'Archipel en feu. Ill. par Benett / Le Docteur Ox. Dessins par Bertrand, Froelich, Th. Schuler, etc / Mathias Sandorf. Ill. par Benett. Paris, J. Hetzel, dat. div. Ens. 3 vol. pt in4 et gd in8, cartonnages ornés et illustrés d'édit. Etats divers.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 222 VERNE, Jules.** Le Village aérien. 38 dessins par George Roux, 6 grandes chromotypographies, une carte. Relié avec IDEM. Les Histoires de Jean-Marie Cabidoulin. Illustrations par George Roux, 6 grandes chromotypographies, une carte. Paris, Collection Hetzel, s. dat. Gd in8. Cartonnage illustré d'édition, type « à un éléphant et à l'éventail », titre dans le cartouche, tranches dorées.
[Est. de 75 à 100 EUR]

Livres et documents anciens.

- 223 Académie universelle des Jeux,** contenant les règles des jeux de Quadrille, & Quintille, de l'Hombre à trois, du Piquet, du Réversis, des Echecs, du Trictrac ; & de tous les autres Jeux. A Paris, Chez Theodore le Gras, 1739. In12, rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 224 ANTIMOINE, Jean d'.** Essai sur l'histoire naturelle de quelques espèces de moines, Décrits à la manière de Linné. Ouvrage traduit du latin et orné de figures. Par M. Jean d'Antimoine, Naturaliste du Grand Lama, &c. &c. A Monachopolis, 1784. In8 br., 3 planches dépliantes. Ouvrage écrit en latin par le baron de Born et traduit par Broussonnet. (Gay II 168. Quérard I 363 : « (...) Retrospective Review 1821, pp 71-83, a consacré un article à cette production, dont le mérite, difficile à faire passer dans une langue moderne, réside surtout dans la précision avec laquelle les descriptions adoptées par les naturalistes sont appliquées aux ordres religieux. L'empereur Joseph II encouragea la publication de cet écrit, et il répondit aux plaintes exprimées par quelques prélats que les moines ignorants et inutiles étaient les seuls qui fussent mis en cause »). Très amusant !
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 225 BOILEAU, Abbé.** Histoire des Flagellans, où l'on fait voir Le bon & le mauvais usage des Flagellations Parmi les Chrétiens. Traduite du Latin de M. l'Abbé Boileau (par l'abbé François Granet). Seconde édition, Revüe & Corrigée. A Amsterdam, Chez Henry du Sauzet, 1732. In12. Plein veau brun granité, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges. Coins et coiffes émoussés. (Gay II 543 : « Cette histoire des flagellants, surtout la traduction française de 1701, offre des détails tellemnt indécents, qu'on serait même surpris de les trouver dans un traité de chirurgie »).
- [Est. de 50 à 75 EUR]*
- 226 (BRUSLE DE MONTPLEINCHAMP, Jean-Chrysostome).** L'Histoire de l'Archiduc Albert. A Cologne, Chez les Héritiers de Corneille Egmond, 1693. Sans la page de titre / (HENAUT). Nouvel abrégé chronologique de l'histoire de Franec. A Paris, Chez Prault père, e. a., 1768 / QUINTE-CURCE. De la vie et des actions d'Alexandre le Grand. De la Traduction de Monsieur de Vaugelas. A Paris, Chez Louys Billaine, 1681. Ens. 3 vol. in12 et in8, rel. anc. div.
- [Est. de 30 à 50 EUR]*
- 227 BUSENBAUM, Hermann.** Medulla Theologiae Moralis, Facili ac perspiuâ methodo resoluens Casus Conscientiae. Antuerpiae, Apud Hieronymum Verdussen, 1678. In16, frontispice. Plein vélin, dos lisse, titre manuscrit au dos.
- [Est. de 50 à 75 EUR]*
- 228 (CONTI, Princesse de).** Histoire des Amours de Henry IV. Avec diverses Lettres escrites à ses Maistresses. S. l., s. édit., s. dat. / PIRON, Alexis. Oeuvres badines. Paris, Chez les Marchands de Nouveautés, 1797. Deux figures. Ens. 2 vol. in12. Rel. anc. usag.
- [Est. de 30 à 50 EUR]*
- 229 D'ACOSTA, Joseph.** Conciones in Quadragesimam. Coloniae Agrippinae, Apud Antonium Hierat, 1601 / SANCHEZ, Gaspar. Conciones, in Dominicis, et Feriis Quadragesimae. Moguntiae, Apud Ioan. Albinum, 1602. Ens. 2 vol. pt in8. Plein vélin, dos lisses, titres manuscrits.
- [Est. de 30 à 50 EUR]*
- 230 (DELACROIX, J. Fr.).** Anecdotes arabes et musulmanes, depuis l'An de J. C. 614, Epoque de l'établissement du Mahométisme en Arabie, par le faux Prophète Mahomet ; Jusqu'à l'extinction totale du Califat, en 1538. A Paris, Chez Vincent, 1772. In8. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Coiffes émoussées, mors supérieur fendu. (Hage Chahine 1240).
- [Est. de 30 à 50 EUR]*
- 231 DU BOIS-VERD, Sr.** Nouvelle Logique, courte et facile, Pour toutes les Personnes qui veulent apprendre à raisonner juste. A Bruxelles, Chez George de Backer, 1704. Pt in8. Plein vélin, dos lisse muet. Mouillures.
- [Est. de 30 à 50 EUR]*
- 232 FERRAND, Antoine.** Pièces libres de M. Ferrand, Et Poësies de quelques autres Auteurs sur divers sujets. A Londres, Chez Godwin Harald, 1744. Pt in8. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièce de titre, tranches rouges. Mors supérieur partiellement fendu. (Gay III 742).
- [Est. de 30 à 50 EUR]*
- 233 (GAILLARD DE LA BATAILLE).** Histoire de Mademoiselle Cronel, dite Frétilon, actrice de la Comédie de Rouen, écrite par elle-même. A Londres, (Cazin), 1782. 2 vol. in12. Plein veau brun granité, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom., tranches marbrées. (Gay II 521).
- [Est. de 30 à 50 EUR]*

- 234 GALLON.** Machines et inventions approuvées par l'Académie Royale des Sciences, depuis son établissement jusqu'à présent ; avec leur Description. Tome premier. Depuis 1666, jusqu'en 1701. A Paris, Chez Gabriel Martin, e. a., 1735. In4, 65 planches (sur 67. Il manque les planches 38 et 39). Rel. ans. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 235 GESSNER.** La Mort d'Abel. A Paris, Chez Saillant, e. a., 1767 / **PIRON.** Oeuvres choisies. A Paris, Chez Lemoine, 1826. 3 tomes reliés en un volume / (**ROMAN, Abbé.**) Le Génie de Pétrarque, ou Imitation en vers françois, de ses plus belles poésies. A Parme, Et se trouve à Avignon, Chez Joseph Guichard, 1778 / Saint-Evremoniana ou Recueil (sic) De diverses Pièces Curieuses. A Amsterdam, Chez Pierre Mortier, 1701 / **TASSE, T.** Jérusalem délivrée. A Amsterdam, Par la Compagnie, 1764. 2 tomes reliés en un volume / (**THOMPSON.**) Les Saisons. A Amsterdam, 1769. Ens. 6 vol. in12 et in8. Reliures anciennes diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 236 GODEAU, Antoine.** Ordonnances et instructions synodales. A Bruxelles, Chez Lambert Marchant, 1672. In12. Plein vélin, dos lisse, titre doré au dos.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 237 GORTER, Davidis de.** Flora Belgica. Exhibens Plantas per Foederatum Belgium crescentes. Trajecti ad Rhenum, Apud Abrahamum à Paddenburg, 1767. In8. Dos lisse basane brune, titre et filets dorés. Rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 238 LESTIBOUDOIS, François-Joseph.** Botanographie Belgique. A Lille, Chez Vanackere, An XII de la République (1804). 2 parties in8 reliées en un volume, tableaux dépliant hors texte. Dos lisse orné basane lavallière, pièce de titre.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 239 (MAYEUR DE SAINT-PAUL).** Le Chroniqueur désœuvré, ou L'Espion du Boulevard du Temple, Contenant les annales scandaleuses & véridiques des Directeurs, Acteurs & Saltimbanques du Boulevard, avec un résumé de leur vie & moeurs par ordre chronologique. Deuxième édition. Londres, 1782 et 1783. 2 tomes. (Gay I 586). Relié avec **IDEM.** Le Désœuvré mis en oeuvre, ou Le revers de la médaille, Pour servir d'opposition à l'Espion du Boulevard du Temple, & de préservatif à la prévention. A Paris, Chez les Marchands de Nouveautés, 1782. (Gay I 872 : « Plus rare que Le (Chroniqueur) Désœuvré dont il forme la suite »). In8. Dos lisse veau brun raciné, pièce de titre. (Ouvrage condamné à la destruction en 1865).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 240 NERON, René.** Comptes-faits pour les changes qui se font dans les Pays-Bas autrichiens sur la France, la Hollande, l'Angleterre et l'Espagne. A Bruxelles, Chez Emmanuel Flon, 1786 / **OUVRIER DELILE, J.-Cl.** L'arithmétique méthodique et démontrée, Appliquée au Commerce, à la Banque et à la Finance. A Paris, Chez la Vve de l'Auteur et à Bruxelles, chez P. J. De Mat, 1818. Ens. 2 vol. in8, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 241 Passe-tems (Les) du boudoir,** ou Recueil nouveau de contes en vers. A Galipoly, Chez la Veuve Turban, 1785. In12, dos lisse percaline rouge, titre doré. (Gay III 662).
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 242 PHILIPPE.** Africa veteribus nota. L'Afrique ancienne. Belle carte en couleurs, haut. 27 x 39 cm. XVIIIe.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 243 PORTAL, Antoine.** Instruction sur le traitement Des Asphyxiés par les Gaz méphitiques ; Des Noyés ; Des Enfans qui paroissent morts en naissant (...). A Paris, De l'Imprimerie Impériale, An XIII (1805). In12 br., couverture muette.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 244 REGNARD.** Oeuvres. Avec des avertissemens et des remarques sur chaque pièce par M. G*** (Garnier). A Paris, De l'Imprimerie de Monsieur, 1789-1790. 6 vol. in8, portrait, 7 figures d'après Moreau le jeune. Plein veau blond, dos lisses ornés, pièces de titre et de toison, tranches dorées. Il manque les 4 figures de Marillier placées dans les tomes 5 et 6, tomes qui contiennent les pièces de Regnard pour le Théâtre italien et qui ont été tirés à plus petit nombre. (Cohen 864).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 245 (SAVORNIN).** Sentimens d'un homme de guerre sur le nouveau système du Chevalier de Folard, Par rapport à la Colonne & au mélange des différentes Armes d'une Armée. Par Monsieur D***. A La Haye, Chez Jean Van Duren, 1732. In4, 6 planches. Plein veau brun raciné, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre (peu lisible), fleurons dorés de coin sur les plats.
[Est. de 75 à 100 EUR]

Littérature, histoire et critique littéraires, philosophie.

- 246 ACCURSI, Daniel.** Merdre / BARBEY D'AUREVILLY. L'amour impossible / GILBERT-LECOMTE, R. Monsieur Morphée empoisonneur public / IDEM. Correspondance / JARRY, A. Le Surmâle / IDEM. Gestes et opinions du Docteur Faustroll Pataphysicien / JOUHANDEAU, M. De l'abjection / LACARELLE, B. Jacques Vaché / IDEM. Arthur Cravan, précipité / Lettres de deux amants attribuées à Héloïse et Abélard / RIMBAUD, A. La Chasse spirituelle / VALERY, P. Cahiers 1894-1914. Tome X. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 247 AGAMBEN, Giorgio.** Enfance et histoire / IDEM. Ce qui reste d'Auschwitz / IDEM. Le langage et la mort / IDEM. Nudités / IDEM. L'ouvert. De l'homme à l'animal / IDEM. Image et mémoire / IDEM. Homo Sacer. le pouvoir souverain et la vie nue / BARICCO, A. Emmaüs / CABRE, J. Confiteor / DE LUCA, E. Le jour avant le bonheur / FUENTES, C. La volonté et la fortune / LOBO ANTUNES, A. Je ne t'ai pas vu hier dans Babylone / IDEM. Livre de chroniques IV / NEGRI, A. Kairos, Alma Venus, multitude / POSSE, A. Cabeza de Vaca le conquistador aux pieds nus / SOLER, J. Dis-leur qu'ils ne sont que cadavres. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 248 Album Lewis Carroll.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1990. In8, nombreuses illustrations, reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 249 Album Sartre.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1991. In8, nombreuses illustrations, reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 250 ALLET, Natacha.** « Le gouffre insondable de la face ». Autoportraits d'Antonin Artaud / ARTAUD, A. Héliogabale ou l'Anarchiste couronné / IDEM. Lettres à Génica Athanasiou / IDEM. Le théâtre et son double / IDEM. Nouveaux écrits de Rodez / IDEM. Histoire vécue d'Artaud-Mômo / Antonin Artaud. Europe, numéro 873-874 / L'autre journal. Numéro 1 / DENYS, R. Le testament d'Artaud / DUMOULIE, C. Antonin Artaud / IDEM. Artaud, la vie / IDEM. Les Théâtres de la Cruauté / GALIBERT, T., e. a. Antonin Artaud, écrivain du Sud / GARELLI, J. Artaud et la question du lieu / MORDILLAT, G. et PRIEUR, J. La véritable histoire d'Artaud le Mômo. En compagnie d'Antonin Artaud. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 251 ALLIOT, David.** Céline. Idées reçues sur un auteur sulfureux / IDEM. D'un Céline l'autre / DERVAL, A. L'accueil critique de Bagatelles pour un massacre / GODARD, H. Céline / VI-TOUX, F. Céline, l'homme en colère. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 252 AMORIM, Marilia.** Petit traité de la bêtise contemporaine / DANTZIG, C. Encyclopédie capricieuse du tout et du rien / DELERM, Ph. Je vais passer pour un vieux con et quelques autres petites phrases qui en disent long / DESMURGET, M. TV Lobotomie / GROZDANOVITCH, D. La puissance discrète du hasard / GUNZIG, T. Manuel de survie à l'usage des incapables / HERITIER, F. Le Goût des mots / OGIEN, R. L'influence de l'odeur des croissants chauds sur la bonté humaine / REYNAERT, F. et BROCVIELLE, V. Le Kit du 21e siècle / SUZZONI, C., e. a. Sans le latin / VAN CAUWELAERT, D. Dictionnaire de l'impossible. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 253 ANDERS, Günther.** Et si je suis désespéré que voulez-vous que j'y fasse ? / BERNHARD, T. La Cave / IDEM. Oui / BENJAMIN, W. Ecrits autobiographiques / BENSAID, D. Walter Benjamin, sentinelle messianique / DOBLIN, A. Berlin Alexanderplatz / GAXIE, J.-P. L'Egypte de Franz Kafka / HANDKE, P. J'habite une tour d'ivoire / MULLER, H. La bascule du souffle / MUSIL, R. De la bêtise / SCHULZ, B. Oeuvres complètes / TACKELS, B. Walter Benjamin. Une vie dans les textes / TOTEBERG, M. R. W. Fassbinder. L'anarchie de l'imagination / WOLFCARIUS, P. L'objecteur d'esprit Bernhard. Une transformation / ZWEIG, S. Le voyage dans le passé. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 254 ARTAUD, Antonin.** 50 dessins pour assassiner la magie / CHAR, R. Le gisant mis en lumière / ELUARD, P. Souvenirs de la maison des fous. Dessins de Gérard Vulliany / GENET, J. La sentence. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 255 ARTAUD, Antonin.** Histoire vécue d'Artaud-Mômo / BORIE, M. Antonin Artaud. Le théâtre et le retour aux sources / Cahiers Artaud. Numéro 1 / DULAC, G. La Coquille et le Clergyman / GROSSMAN, E. Antonin Artaud. Un insurgé du corps / IDEM. Artaud, « l'aliéné authentique » / IDEM. Artaud-Joyce, le corps et le texte / JUGNON, A. Artaudieu. L'individu contre la mort / LABARTHE, A. Bataille, Sollers, Artaud, Reverzy, Schulz / LOTRINGER, S. Fous d'Artaud / Luna-Park. Numéro 5 / POLLOCK, J. Le rire du Mômo / PREVEL, J. En compagnie d'Antonin Artaud / TOURNAUX, M., e. a. Antonin Artaud. La Question de l'être. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 256 ASSANGE, Julian, e. a.** Menace sur nos libertés / COHN-BENDIT, D. et VERHOFSTADT, G. Debout l'Europe ! / CRAWFORD, M. Eloge du carburateur. Essai sur le sens et la valeur du travail / DOMSCHEIT-BERG, D. Inside WikiLeaks / ENZENSBERGER, H. Le doux monstre de Bruxelles ou l'Europe sous tutelle / HESSEL, S., JACQUARD, A., e. a. Exigez ! Un désarmement nucléaire total / MALET, J.-B. En Amazonie. Infiltré dans le « meilleur des mondes » / STIEGLER, Bernard. Réenchanter le monde / IDEM. La Télécratie contre la Démocratie / IDEM. Prendre soin. 1. De la jeunesse et des générations / IDEM. Ce qui fait que la vie vaut la peine d'être vécue. De la pharmacologie / IDEM. Etats de choc. Bêtise et savoir au XXI^e siècle / IDEM. Pharmacologie du Front National. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 257 ASSOULINE, Pierre.** Vies de Job / AUTREAUX, P. Dans la vallée des larmes / BEN JELLOUN, T. L'ablation / DAENINCKX, D. Le banquet des affamés / FOENKINOS, D. Je vais mieux / HATZFELD, J. Où en est la nuit / IDEM. Robert Mitchum ne revient pas / JENNI, A. L'art français de la guerre / IDEM. Elucidations. 50 anecdotes / KUNDERA, M. Le rideau / IDEM. Une rencontre / PONTALIS, J.-B. Avant / QUIGNARD, P. Les solidarités mystérieuses / ROHE, O. Un peuple en petit. Paris, N.R.F., dat. div. Ens. 14 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 258 AUDI, Paul.** Topographie de la passion. Essai sur le corps et ses mots / IDEM. Crucifixion / IDEM. Où je suis. Topique du corps et de l'esprit / CONCHE, M. Le sens de la philosophie / DAGOGNET, F. L'argent. Philosophie déroutante de la monnaie / HENRY, M. Romans / MAIER, C. L'obscène. La mort à l'oeuvre / THELOT, J. Au commencement était la faim. Traité de l'intraitable. Fougères, Encre marine, dat. div. Ens. 8 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 259 AUSTER, Paul.** Seul dans le noir / IDEM. Sunset Park / BALLARD, J. La Foire aux atrocités / BROWN, D. Inferno / DANIELEWSKI, M. La Maison des feuilles / DICK, Ph. Le Maître du Haut Château / EUGENIDES, J. Le roman du mariage / EXLEY, F. Le dernier stade de la soif / FORD, R. Canada / FRANZEN, J. Freedom / HARRISON, J. Retour en terre / MACARTHUR, J. L'illusion Obama / TESICH, S. Karoo. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 260 BACHELARD, Gaston.** Lautréamont / BENJAMIN, W. Baudelaire / BRUNEL, C. Vie imaginaire de Lautréamont / CREVEL, R. Les Inédits. Lettres, textes / DE LA HERONNIERE, E. Joë Bousquet. Une vie à corps perdu / FILAIRE, M.-J., e. a. Marguerite Yourcenar et la culture du masculin / GILLYBOEUF, T. Henry David Thoreau. Le célibataire de la nature / NATHAN, M. Lautréamont : feuilletoniste autophage / PLEYNET, M. Lautréamont / IDEM. Rimbaud en son temps / ROSENBLATT, K. René Daumal au-delà de l'horizon / VIEVILLE DEGEORGES, IL. Edgar Allan Poe. Biographie. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 261 BADIOU, Alain.** Deleuze. « La clameur de l'Être » / IDEM. L'éthique. Essai sur la conscience du Mal / IDEM. Le siècle / IDEM. Circonstances, 2 / IDEM. Circonstances, 3. Portées du mot « Juif » / IDEM. De quoi Sarkozy est-il le nom ? / IDEM. L'hypothèse communiste / IDEM. Le réveil de l'histoire / IDEM. Sarkozy : pire que prévu... / BADIOU-FINKIELKRAUT. L'explication. Conversation avec Aude Lancelin / BADIOU-ZIZEK. L'idée du communisme / MARTY, E. Une querelle avec Alain Badiou, philosophe / IDEM. Louis Althusser, un sujet sans procès. Anatomie d'un passé très récent / IDEM. Bref séjour à Jérusalem. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 262 BAIR, Deirdre.** Simone de Beauvoir / BRISSON, P. Molière. Sa vie dans ses oeuvres / CLEMENT-JANIN. Victor Hugo en exil / DECAUDIN, M., e. a. Apollinaire et la musique / FRANCOIS, C. L'Esthétique d'Antoine de Saint-Exupéry / GERMAIN, A. De Proust à Dada / LOT, F. Alfred Jarry / MADAULE, J. Le drame de Paul Claudel / MOLITOR, A. Aspects de Paul Claudel / PIERRE-QUINT, L. Marcel Proust. Exemplaire sur Hollande. Envoi de l'auteur à René Henriquez / PREVOST, J. Problèmes du roman / Saint-Exupéry. Collection « Génies et Réalités » / ZOLA, E. « J'accuse... ». Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 263 BAQUE, Dominique.** L'effroi du présent. Figurer la violence / DE FONTENAY, E. Le silence des bêtes. La philosophie à l'épreuve de l'animalité / DUBOS, N. Le mal extrême. La guerre civile vue par les philosophes / ERMAN, M. La cruauté. Essai sur la passion du mal / FLAHAULT, F. La méchanceté / KRASZNAHORKAI, L. Guerre & Guerre / LEBOVITS-QUENEHEN, A., e. a. Le Diable probablement / MAUGARLONE, F.-G. La physiologie des fantômes / MAYNE, G. Pornographie, violence obscène, érotisme / PHILONENKO, A. La philosophie du malheur. 2 vol. / SAFRANSKI, R. Le Mal ou le Théâtre de la liberté / ZAOUI, P. La traversée des catastrophes. Philosophie pour le meilleur et pour le pire. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 264 BARRES, Maurice.** Adieu à Moréas / Les Déracinés. 2 vol. / Sous l'oeil des Barbares / Une enquête au Pays du Levant. 2 vol. (Hage Chahine 312) / HURIET, P. Avec Maurice Barrès sur la « Colline Inspirée » Sion-Vaudémont / + 4 cartes postales et 7 petites photographies. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 265 BARTHES, Roland.** Mythologies / IDEM. Fragments d'un discours amoureux / IDEM. La chambre noire. Note sur la photographie / IDEM. Journal de deuil / IDEM. Carnets de voyage en Chine / COSTE, C. Bêtise de Barthes / MARTY, E. Roland Barthes. Le métier d'écrire / SOLLERS, Ph. Poker / IDEM. Une vie divine / IDEM. Guerres secrètes / IDEM. Les voyageurs du temps / IDEM. Discours parfait / IDEM. L'éclaircie / IDEM. Fugues / IDEM. Portraits de femmes. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 266 BAUCHE, Henri.** La langage populaire / COLIN, J.-P., e. a. Dictionnaire de l'argot français et de ses origines / LA RUE, J. Dictionnaire d'argot / LACASSAGNE, J. et DEVAUX, P. L'argot du « milieu » / LARCHEY, L. Nouveau supplément du dictionnaire d'argot / LE BRETON, A. L'argot chez les vrais de vrai / LERMINA, J. et LEVEQUE, H. Dictionnaire thématique Français-Argot / LOUIS, A. Dictionnaire des rimes et assonances / RIGAUD, L. Dictionnaire d'argot moderne / SANDRY, G. et CARRERE, M. Dictionnaire de l'argot moderne / SMET, R. Le nouvel argot de l'X / TIMMERMANS, A. Dictionnaire étymologique de mille et une ... expressions propres à l'idiome français. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 267 BAUDRILLARD, Jean.** Les stratégies fatales / IDEM. Le crime parfait / BOURDIEU, P. Méditations pascaliennes / IDEM. Sur l'Etat. Cours au Collège de France 1989-1992 / CASTORIADIS, C. La question du mouvement ouvrier. Tome 1 / IDEM. Dialogue / IDEM. Sur Le Politique de Platon / IDEM. Le monde morcelé / IDEM. Figures du pensable / LYOTARD, J.-F. La condition postmoderne / IDEM. Dérive à partir de Marx et Freud / MARTIN, J.-P., e. a. Bourdieu et la littérature. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 268 BELHAJ KACEM, Mehdi.** La Conjuración des Tartuffes / BENEZET, M. Après moi, le déluge / BROU, J. Le penseur / CURNIER, J.-P. Aggravation 1989-2001 / IDEM. Le Désordre des tranquilles. Les gares / IDEM. Manifeste / FIAT, C. La ritournelle. Une anti-théorie / LAPORTE, R. Le carnet posthume / MAMOU, Y. Israël : les maladies des religieux. Un regard décalé sur le conflit israélo-palestinien / NEBREDA, D. Sur la révélation / RAMOS, S. Pour en finir avec l'obscurité / TRIGANO, P. La Canne de Saint Patrick. Paris, Editions Léo Scheer, dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 269 BELIVEAU, Marcel et GRANGER, Sylvie.** Savoureuses expressions québécoises / CARADEC, F. N'ayons pas peur des mots / DEPECKER, L. Les mots de la francophonie / GI-RAUD, J., e. a. Les mots « dans le vent » / IDEM. Les nouveaux mots « dans le vent » / LARCHEY. Dictionnaire historique d'argot / IDEM. Supplément du dictionnaire d'argot / IDEM. Les excentricités du langage / LA RUE, J. Dictionnaire d'Argot / LOUIS, P. Du bruit dans Landerneau. Dictionnaire des noms propres du parler commun / RHEIMS, M. Dictionnaire des mots sauvages / RIGAUD, L. Dictionnaire d'argot moderne / Petit Simonin illustré par l'exemple. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 270 BELLANGER, Aurélien.** La théorie de l'information / BELLO, A. Les éclaireurs / CUSSET, C. Un brillant avenir / DECLERCK, P. Démons me turlupinant / DJIAN, Ph. Incidences / IDEM. Impardonnables / IDEM. Love Song / IDEM. « Oh... » / GARCIA, T. Faber. Le destructeur / LE CLEZIO, J. M. Histoire du pied et autres fantaisies / IDEM. Ritournelle de la faim / NDIAYE, M. Trois femmes puissantes / ONO-DIT-BIOT, C. Plonger / PENNAC, D. Journal d'un corps. Paris, N.R.F., dat. div. Ens. 14 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 271 BELLETTO, René.** Petit traité de la vie et de la mort / BENE, C. Notre-Dame-des-Turcs / CARRERE, E. Limonov / IDEM. D'autres vies que la mienne / DARRIEUSSECQ, M. Il faut beaucoup aimer les hommes / GRAN, I. L'Ambition / LAPORTE, R. Moriendo / LEVE, E. Suicide / LINDON, M. Ce qu'aimer veut dire / IDEM. Une vie pornographique / NOEL, B. Un trajet en hiver / IDEM. Romans d'un regard / RAHIMI, A. Maudit soit Dostoïevski / ROLIN, J. Un chien mort après lui / SAINT AUGUSTIN. Les Aveux. Paris, P.O.L., dat. div. Ens. 15 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 272 BELLOW, Saul.** Herzog. La planète de Mr. Sammler / DOS PASSOS, J. U.S.A. / BOUVIER, N. Oeuvres / CENDRARS, B. Partir / ERNAUX, A. Ecrire la vie / GARY, R.-AJAR, E. Légendes du je / KEROUAC. Sur la route et autres romans / MONTAIGNE. Les Essais. En français moderne / PIEYRE DE MANDIARGUES, A. Récits érotiques et fantastiques / PLATH, S. Oeuvres. Paris, Quarto Gallimard, dat. div. Ens. 10 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 273 BENACQUISTA, Tonino.** Nos gloires secrètes / DE LILLO, D. Point oméga / IDEM. L'Homme qui tombe / IDEM. Oeuvres romanesques. Tome 1 / ELLROY, J. La Malédiction Hilliker / IDEM. Underworld USA / HAMMETT, D. Romans / LITTELL, R. Philby. Portrait de l'espion en jeune homme / MANCHETTE, J.-P. Journal 1966-1974 / VARGAS, F. Un lieu incertain. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 274 BERGSON, Henri.** Oeuvres / CAILLOIS, R. Oeuvres / CAVELL, S. Les Voix de la Raison. Wittgenstein, le scepticisme, la moralité et la tragédie / FAYE, E. Heidegger. L'introduction du nazisme dans la philosophie. Autour des séminaires inédits de 1933-1935 / HABERMAS, J. Le discours philosophique de la modernité / HEGEL, G. Phénoménologie de l'Esprit / LEVINAS, E. Carnets de captivité et autres inédits / IDEM. Parole et silence et autres conférences inédites / MERLEAU-PONTY, M. Oeuvres / PINCHARD, B., e. a. Heidegger et la question de l'humanisme. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 275 BERNET, Charles et REZEAU, Pierre.** Dictionnaire du français parlé / CELLARD, J. et REY, A. Dictionnaire du français non conventionnel / DELVAU, A. Dictionnaire de la langue verte. Argots parisiens comparés / Dictionnaire des émotions / Dictionnaire des sentiments / DUNETON, C. La puce à l'oreille / FRANCOIS, R.-J. Bourgogne de naguère. Contes et parler du Val de Saône / GIRARD, E. et KERNEL, B. La manuel ado-parent / HAYARD, N. Dictionnaire d'argot / SANDRY, G. et CARRERE, M. Dictionnaire de l'Argot moderne / VIRMAITRE, C. Dictionnaire d'Argot fin-de-siècle / IDEM. Supplément (...). Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 276 BESNIER, Jean-Michel.** Eloge de l'irrespect et autres écrits sur Georges Bataille / BRUCHEZ, J. Henri Michaux et Aldous Huxley. Deux expériences / GROSSMAN, E., e. a. Henri Michaux, le corps de la pensée / HOLLIER, D. La prise de la Concorde suivi de Les dimanches de la vie. Essais sur Georges Bataille / IDEM. Les dépossédés (Bataille, Caillois, Leiris, Malraux, Sartre) / IDEM. Le Collège de Sociologie 1937-1939 / LEIRIS, M. L'Afrique fantôme / MARMANDE, F. L'indifférence des ruines. Variations sur l'écriture du Bleu du ciel / MARTIN, J.-P. Henri Michaux / MILLET, R. Place des Pensées. Sur Maurice Blanchot / IDEM. Désenchantement de la littérature / IDEM. L'opprobre / IDEM. La confession négative. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 277 BESNIER, Jean-Michel.** La politique de l'impossible. L'intellectuel entre révolte et engagement / IDEM. L'humanisme déchiré / BONIFACE, P. Les intellectuels intègres / CROWLEY, M. L'homme sans. Politiques de la finitude / GORI, R., e. a. L'Appel des appels. Pour une insurrection des consciences / GUYARD, A. 33 leçons de philosophie par et pour les mauvais garçons / HOQUET, T. Cyborg philosophe / KUNZMANN, P., e. a. Atlas de la philosophie / LEMAITRE, F. Demain, la faim ! / LIU XIAOBO. La philosophie du porc et autres essais / NEF, F. La force du vide. Essai de métaphysique / NOUDELMANN, F. Les airs de famille. Une philosophie des affinités / SEGRE, I. La réaction philosémitique. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 278 BOLLE DE BAL, Marcel.** Au-delà de Dieu, l'Homme / DUFOUR, D.-R. Lettres sur la nature humaine à l'usage des survivants / IDEM. On achève bien les hommes. De quelques conséquences actuelles et futures de la mort de Dieu / IDEM. Le Divin Marché. La révolution culturelle libérale / IDEM. La Cité perverse. Libéralisme et pornographie / IDEM. L'individu qui vient... après le libéralisme / KOJEVE, A. L'athéisme / ONFRAY, M., e. a. La révolte individuelle. Actes du Colloque Georges Palante / PALANTE, G. Pessimisme et individualisme / IDEM. La sensibilité individualiste / IDEM. Les antinomies entre l'individu et la société / IDEM. L'individualisme aristocratique / RIXHON, N. Conscience athée. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 279 BOURGEADE, Pierre.** L'objet humain / CATALAN, E. Prolégomènes à une révolution immédiate / HAENEL, Y. Les Renards pâles / IDEM. Jan Karski / IDEM. Evoluer parmi les avalanches / HANAEL, Y. et MEYRONNIS, F. Prélude à la délivrance / IDEM. Ligne de risque. 1997-1005 / MEYRONNIS, F. Brève attaque du vif / IDEM. De l'extermination considérée comme un des beaux-arts / IDEM. L'Axe du Néant / SCHUHL, J.-J. Entrée des fantômes / IDEM. Ingrid Caven. Paris, N.R.F., « L'Infini », dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 280 BRAGUE, Rémi.** Aristote et la question du monde / DESCARTES. Discours de la méthode / DIDEROT, D. Encyclopédie / FEUERBACH, L. Manifestes philosophiques. Textes choisis (1839-1845) et traduits par L. Althusser / NEGRI, A. L'anomalie sauvage. Puissance et pouvoir chez Spinoza / PLOTIN. Ennéades. Tome VI, 2e partie / ROGOZINSKI, J. Le don de la Loi. Kant et l'énigme de l'éthique / SCHOPENHAUER, A. L'art d'être heureux à travers 50 règles de vie / IDEM. L'art d'avoir toujours raison / IDEM. Le monde comme volonté et comme représentation / SCHUHL, P.-M. Les Stoïciens. 2 vol. / SPINOZA. Oeuvres. III. Traité théologico-politique / TAYLOR, C. Hegel et la société moderne / IDEM. Les sources du moi / VOLTAIRE. Dictionnaire philosophique. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 281 BRE COURT-VILLARS, Claudine.** Mots de table, mots de bouche. Dictionnaire étymologique et historique du vocabulaire classique de la cuisine et de la gastronomie / COUTIER, M. Matériaux pour l'histoire du vocabulaire français. Pathologie mentale et disciplines connexes (1895-1930) / DE RUDDER, O. Le français qui se cause / GEORGE, K. Matériaux pour l'histoire du vocabulaire français. Abréviations du français familier, populaire et argotique / GILBERT, P. Dictionnaire des mots contemporains / LASSAGNE, J. et DEVAUX, P. L'argot du « milieu » / LE BRETON, A. Langue verte et noirs desseins / LEFEVRE, P. La Lupara ou la vengeance de Laurent Olivier et Philippe William / MARCILLAC, J. Dictionnaire français-argot. Ill. de Sennep / NODIER, Ch. et ACKERMANN. Vocabulaire de la langue française / Le Perret illustré par l'exemple / SANDRY, G. et CARRERE, M. Dictionnaire de l'argot moderne. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 282 BRINK, André.** Mes bifurcations. Mémoires / COETZEE, J. Journal d'une année noire / IDEM. L'été de la vie / IDEM. Une enfance de Jésus / CRICK, B. George Orwell / LAWRENCE, D. H. Apocalypse. Présentation de Gilles Deleuze / LEWIS, C. Tant que nous n'aurons pas de visage / McEWAN, I. Solaire / ORWELL, G. 1984 / QUINCEY, Th. de. Les confessions d'un mangeur d'opium / IDEM. Les Sociétés secrètes / IDEM. La nonne militaire d'Espagne / IDEM. Esquisses autobiographiques / IDEM. Lettres à un jeune homme dont l'éducation a été négligée / IDEM. Les derniers jours d'Emmanuel Kant. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 283 BRUCKNER, Pascal.** Le paradoxe amoureux / FINKIELKRAUT, A. Un coeur intelligent / GLUCKSMAN, A. Les deux chemins de la philosophie / HOUELLEBECQ, M. La possibilité d'une île / IDEM. Interventions 2 / IDEM. La carte et le territoire / HOUELLEBECQ, M. et LEVY, B.-H. Ennemis publics / LEVY, B.-H. Ce grand cadavre à la renverse / IDEM. De la guerre en philosophie / IDEM. Pièces d'identité / IDEM. La Guerre sans l'aimer. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 284 CAMUS, Albert.** La mort heureuse / IDEM. Ecrits libertaires (1948-1960) / DE BEAUVOIR, S. Cahiers de jeunesse. 1926-1930 / GORZ, A. Le traître / IDEM. Lettre à D. Histoire d'un amour / IDEM. Ecologica / IDEM. Vers la société libérée / MORISI, E. Albert Camus contre la peine de mort / SALLENAVE, D. Castor de guerre / SARTRE. L'être et le néant. Essai d'ontologie phénoménologique / IDEM. Cahiers pour une morale. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 285 CICERON.** Discours. Catilinaires / HORACE. Satires / PINDARE. Néméennes / IDEM. Olympiques / PLATON. Protagoras / PROPERCE. Elégies / SUETONE. Vie des douze Césars. I. / TACITE. Vie d'Agricola / IDEM. Histoires (I-III). Paris, Société d'Édition « Les Belles Lettres », dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 286 CIORAN, E. M.** Oeuvres / IDEM. Entretiens / IDEM. Solitude et destin / IDEM. Cahiers 1957-1972 / LAIGNEL-LAVASTINE, A. Cioran, Eliade, Ionesco. L'oubli du fascisme / PARFAIT, N. Cioran ou le défi de l'être / Seine et Danube. 1. Dossier : Cioran. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 287 CITATI, Pietro.** Le Mal Absolu. Au coeur du roman du dix-neuvième siècle / DUMOULIE, C. Littérature et philosophie. Le gai savoir de la littérature / JOURDE, P. Littérature monstre / LE BRUN, A. Soudain un bloc d'abîme, Sade / IDEM. Les châteaux de la subversion / IDEM. Perspective dépravée / IDEM. Si rien avait une forme, ce serait cela / IDEM. On n'enchaîne pas les volcans / IDEM. Ailleurs et autrement / MARTY, E. Pourquoi le XXe siècle a-t-il pris Sade au sérieux ? / ROGER, Ph. Sade. la philosophie dans le pressoir / SADE. Discours contre Dieu / SAINT BRIS, G. Marquis de Sade. L'ange de l'ombre. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 288 COE, Jonathan.** La pluie, avant qu'elle tombe / IDEM. La vie très privée de Mr Sim / COLLERIDGE, S. T. Propos de table / JOYCE, J. Ulysse. Nouvelle traduction sous la direction de Jacques Aubert / LAWRENCE, D. H. Matins mexicains et autres essais / Le Livre sans nom / McCANN, C. Et que le vaste monde poursuive sa course folle / MENDELSON, D. L'étreinte fugitive / RUSHDIE, S. L'Enchanteresse de Florence / IDEM. Joseph Anton. Une autobiographie / THAYIL, J. Narcopolis. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 289 Collection « L'Imaginaire »** - Lot de 18 volumes (Burroughs, Morand, Valéry, Yourcenar, etc). Paris, Gallimard, dat. div. Ens. 18 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 290 CREPON, Marc.** La Culture de la peur. 2 vol. / IDEM. Le consentement meurtrier / MARGEL, S. Le Tombeau du Dieu artisan précédé de Avances par Jacques Derrida / IDEM. La société du spectral / IDEM. L'avenir de la métaphysique. Lectures de Derrida / IDEM. Destin et liberté. La métaphysique du mal / IDEM. Aliénation / IDEM. Logique de la nature / IDEM. Le Concept de Temps / IDEM. Le Silence des prophètes. La falsification des Ecritures et le destin de la modernité / RANCIERE, J. La Méésentente. Politique et philosophie / IDEM. Et tant pis pour les gens fatigués / IDEM. Le philosophe et ses pauvres / IDEM. La méthode de l'égalité. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 291 DE SCHUTTER, Xavier.** Les métamorphoses du divin / IDEM. Le destin lunaire de l'âme / HERTMANS, S. Comme au premier jour / LEVIE, F. L'homme qui voulait classer le monde. Paul Otlet et le Mundaneum / MOREAU, M. Le charme et l'épouvante / IDEM. Lecture irrationnelle de la Vie / IDEM. La Violoncelliste / RODENBACH, G. Bruges-la-morte / SLUZNY, M. Le frère du pendu / TOUSSAINT, J.-Ph. La vérité sur Marie / VAN LIER, H. Anthropogénie. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 292 FLAUBERT, Gustave.** Lettres inédites à Tourgueneff. 2 vol. / IDEM. Lettres inédites / IDEM. La Tentation de Saint Antoine. Ill. de Derambure / IDEM. Bouvard et Pécuchet / IDEM. L'éducation sentimentale. 2 vol. / MERIMEE, P. Lettres d'Espagne (1830-1833) / TRAHARD, P. La jeunesse de Prosper Mérimée (1803-1834). 2 vol. / IDEM. Prosper Mérimée de 1834 à 1853. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 293 GHELDERODE, Michel de.** Correspondance. Tomes 2 à 5 (1928-1945) / BEYEN, R. Michel de Ghelderode ou la hantise du masque. Essai de biographie critique. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 294 GINSBERG, Allen.** Howl / IDEM. Kaddish / IDEM. Poèmes / HUNCKE, H. Coupable de tout / KEROUAC, J. Sur la route. Le rouleau original / IDEM. Livre des esquisses 1952-1954 / MILES, B. Beat Hotel. Allen Ginsberg, William Burroughs & Gregory Corso à Paris 1957-1963 / RICHARDS, K. Life. Ma vie avec les Stones / SMITH, P. Just Kids / WARHOL, A. Ma philosophie de A à B. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 295 GROSSMAN, Richard.** L'Homme-Alphabet / McCARTHY, C. La route / MAILER, N. L'Amérique / MENDELSON, D. Les Disparus / MORRISON, T. Home / ROTH, Ph. La tache / IDEM. La bête qui meurt / IDEM. Exit le fantôme / IDEM. Le rabaissement / IDEM. Némésis / THOREAU, H. Résistance au gouvernement civil et autres textes / VANN, D. Désolations. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 296 Historiens romains.** I. Tite-Live. Salluste / Historiens romains. II. César / SAINT-EXUPERY, A. de. Oeuvres. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 3 vol. in8, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 297 KIPLING, Rudyard.** The Jungle Book / The Second Jungle Book / The City of Dreadful Night and other sketches / The Day's Work / From sea to sea. 2 vol. / Just so stories for little children / Kim / The Light that Failed / Rewards and Fairies / Stalky & Co. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8, rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 298 LACOUÉ-LABARTHE, Philippe.** Poétique de l'histoire / IDEM. Heidegger. La politique du poème / IDEM. Agonie terminée, agonie interminable. Sur Maurice Blanchot / IDEM. La fiction du politique / LACOUÉ-LABARTHE, Ph. et NANCY, J.-L. L'absolu littéraire. Théorie de la littérature du romantisme allemand / NANCY, J.-L. La communauté désœuvrée / IDEM. L'oubli de la philosophie / IDEM. Le mythe nazi / IDEM. Corpus / IDEM. La naissance des seins / IDEM. Visitation (de la peinture chrétienne) / IDEM. Nus sommes / IDEM. Noli me tangere / IDEM. Au ciel et sur la terre / IDEM. 58 indices sur le corps et Extension de l'âme / IDEM. La comparution. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 299 POP, Sever.** La dialectologie. Aperçu historique et méthodes d'enquêtes linguistiques. Louvain, Chez l'Auteur, Gembloux, Imprimerie Duculot, s. dat. 2 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 300 REY, Alain, e. a.** Dictionnaire Historique de la langue française. Nouvelle édition augmentée. Paris, Le Robert, 2010. In4. Cartonnage d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 301 RONELL, Avital.** Stupidity / IDEM. Telephone Book. Technologie, schizophrénie et langue électrique / IDEM. American philo / IDEM. Addict. Fixions et narcotextes / IDEM. Test Drive. La passion de l'épreuve / IDEM. Lignes de front / SONTAG, Susan. Devant la douleur des autres / IDEM. Garder le sens mais altérer la forme / IDEM. Renaître / IDEM. La maladie comme métaphore. Le sida et ses métaphores / IDEM. Le bienfaiteur / IDEM. L'oeuvre parle. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Militaria, histoire, religions.

- 302 1914. Alliés et Généraux.** Paris, Cl. Noé & Cie, s. dat. In4, 31 portraits en couleurs. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 303 ALEXIEVITCH, Svetlana.** La Fin de l'homme rouge ou le temps du désenchantement / ALTHUSSER, L. Pour Marx / CHE GUEVARA, E. Combats d'un révolutionnaire / COURTOIS, S., e. a. Le livre noir du communisme. Crimes, terreur, répression / FOTTORINO, E. Mon tour du « Monde » / FURET, F. Le passé d'une illusion. Essai sur l'idée communiste au XXe siècle / MORIN, E. Ma gauche / SAHAGIAN, J.-L. Victor Serge, l'homme double / SERGE, V. Les années sans pardon / TODOROV, T. Le siècle des totalitarismes. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 304 Almanach de Napoléon.** 1855 (7e année) et 1857 à 1861. Relié en un volume. Pt in8 carré, ill. Dos lisse parcaline noire, titre et filets dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 305 Amtliche Kriegs-Depeschen.** Nach Berichten des Wolff'schen Telegr.-Bureaus. 6. Band. 1. Februar 1917 bis 31. Juli 1917 / Grosser Bilderatlas des Weltkrieges. Erster Band / LINDENBERG, P. Hindenburg-Denkmal für das deutsche Volk. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 306 ARON, Raymond.** Mémoires / ARTIERES, Ph. et ZANCARINI-FOURNEL, M. 68. Une histoire collective 1962-1981 / DEBRAY, R. Aveuglantes lumières. Journal en clair-obscur / IDEM. Le moment fraternité / IDEM. Dégagements / IDEM. A un ami israélien / IDEM. Eloge des frontières / IDEM. Du bon usage des catastrophes / IDEM. Modernes catacombes / LANZMANN, C. Le lièvre de Patagonie. Mémoires / IDEM. La tombe du divin plongeur / SEMPRUN, J. Le fer rouge de la mémoire / IDEM. Exercices de survie. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 307 ATHOLL, Duchesse d'.** Projecteurs sur l'Espagne / BORMAN, M. Le Testament politique de Hitler / BRUNSCHWIG, H. Comment les Nazis ont conquis l'Allemagne / IDEM. Comment les Nationaux Socialistes se sont emparés de l'Allemagne (Ouvrage identique au précédent, sauf la couverture et la page de titre) / HEIDEN, K. Les Vêpres hitlériennes / HITLER, A. Mon Combat (Mein Kampf) / HITLER, A., ROSENBERG, GOEBBELS, STREICHER, J. Guerre aux Juifs / HOYOIS, G. L'Ardenne dans la tourmente / LAZAREFF, P. De Munich à Vichy / MANN, E. La Noël de Frau Murks / IDEM. Le Mariage manqué de Herr Huber / Les Soviets partout ! / VERMEIL, E. Le racisme allemand. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. et plaq. in8 br. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 308 ATTALI, Jacques.** Une brève histoire de l'avenir / IDEM. Survivre aux crises / IDEM. Demain, qui gouvernera le monde ? / BREWAEYS, Ph. Rwanda 1994. Noirs et Blancs menteurs / HOLLINGTON, K. Assassinats politiques / KLEIN, N. La stratégie du choc. La montée d'un capitalisme du désastre / LIPOVETSKY, G. et SERROY, J. L'esthétisation du monde. Vivre à l'âge du capitalisme artiste / LITTELL, J. Carnets de Homs / LUNEL, P. Sexe, mensonges et politique / PRAZAN, M. Une histoire du terrorisme / ZIEGLER, J. La haine de l'Occident. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 309 AUBRY, Octave.** Napoléon / LUCAS-DUBRETON, J. Napoléon / MISTLER, J., e. a. Napoléon et l'Empire. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4, ill. Reliures d'éditions. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 310 BAKOUNINE, Michel.** De la guerre à la Commune / CHOURY, M. Les origines de la Commune. Paris livré / JELOUBOVSKAIA, E., e. a. La Commune de Paris 1871 / LISSAGARAY, P.-O. Histoire de la Commune de 1871. 2 vol. / NOEL, B. Dictionnaire de la Commune / SARTORIUS, F. & DE PAEPE, J.-L. Les Communards en exil. Etat de la proscription communaliste à Bruxelles et dans les faubourgs. 1871-1880 / VALLES, J. La Commune de Paris. Pièce inédite / +2 plaq. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in8 br. et rel. [Est. de 30 à 50 EUR]
- 311 BATJIN, N.** Histoire complète de la noblesse de France, depuis 1789 jusque vers l'année 1862. Paris, E. Dentu, Bruxelles, Muquardt, 1862 / DE LAIGUE, A. L. Les familles françaises considérées sous le rapport de leurs prérogatives honorifiques héréditaires, ou Recherches historiques sur l'origine de la noblesse. A Paris, Chez Petit, Rondonneau et Decle, 1815 / DE PRADEL DE LAMASE, M. Les marchands de merlettes ou Vérité passe Honneurs / MAUREVERT, G. Fisc et Blason ou L'Impôt sur la Vanité / RICHARD, R. Qui t'a fait Comte ? Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et rel. [Est. de 30 à 50 EUR]

- 312 BAYARD, Pierre.** Aurais-je été résistant ou bourreau ? / DARMON, M. La question juive de Jean-Luc Godard / DEOM, J. Qu'est-ce que l'antisémitisme ? / HOBBSAWM, E. L'Age des extrêmes. Histoire du court XXe siècle / JOSEPHE, F. La guerre des Juifs / MORIN, E. Le monde moderne et la question juive / PINTO, D. Israël a déménagé / PREVERT, J. L'Avènement d'Hitler / RYBACK, T. Dans la bibliothèque privée d'Hitler / SEGRE, I. Qu'appelle-t-on penser Auschwitz ? / SIBONY, D. De l'identité à l'existence. L'apport du peuple juif / STORASANDOR, J. Le Rire élu. Anthologie de l'humour juif dans la littérature mondiale / TAGUIEFF, P.-A. La nouvelle judéophobie / VALODE, Ph. Hitler et les sociétés secrètes / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 313 BERGMANS, Paul.** Analectes Beligiques. Notices et documents pour servir à l'histoire littéraire et bibliographique de la Belgique / DE BOOM, G. Marguerite d'Autriche-Savoie et la Pré-Renaissance / FOREST, A., e. a. Le mouvement doctrinal du IXe au XIVe siècle / HELVETIUS, A.-M. Abbayes, évêques et laïques. Une politique du pouvoir en Hainaut au Moyen Age (VIIe - XIe siècle) / LIGNE, Princesse de. Claire Marie de Nassau, Princesse de Ligne / NAUWELAERS, J. Drames et comédies judiciaires du passé / SOETAERT, P. Le livre de règlements des Monts-de-Piété aux Pays-Bas Méridionaux (1618) / Studia Historica Oeconomica. Liber Amicorum Herman Van der Wee. 2 vol. / TIHON, C. Recueil d'articles. Histoire / + 1 plaq. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 314 BERNAY, Sylvie.** L'église de France face à la persécution des Juifs 1940-1944 / DAWKINS, R. Pour en finir avec Dieu / DENIS, J.-P. Pourquoi le christianisme fait scandale / HITCHENS, C. Dieu n'est pas grand. Comment la religion empoisonne tout / LECOMTE, B. Les derniers secrets du Vatican / SCHERER, D. Personne ne te croira / STENGER, V. Dieu, l'hypothèse erronée. Comment la science prouve que Dieu n'existe pas / SAVATER, F. La vie éternelle. Eloge des incroyables / THAVIS, J. Les dessous du Vatican / WILLIAMS, P. Les dossiers noirs du Vatican. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 315 BODINIER, Capitaine Gilbert.** Dictionnaire des officiers de l'armée royale qui ont combattu aux Etats-Unis pendant la guerre d'Indépendance 1776-1783 / GIRY, A. Manuel de diplomatique. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 316 BOSCH, Ernest.** Dictionnaire général de l'archéologie et des antiquités chez les divers peuples / (GROUVELLE, Ph.). Mémoires historiques sur les Templiers / GUSMAN, P. Pompéi. La ville. Les moeurs. Les arts. Paris, Chez Jean de Bonnot, dat. div. Ens. 3 vol. in4 et in8, ill. Reliures ornées d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 317 BRAUDEL, Fernand.** L'identité de la France / DUBY, G. Qu'est-ce que la société féodale ? / FURET, F. Penser la Révolution française / GAUCHET, M. L'avènement de la démocratie. III. A l'épreuve des totalitarismes. 1914-1974 / NORA, P. Présent, nation, mémoire / NORTH, D., e. a. Violence et ordres sociaux / VAN MIDDELAAR, L. Le passage à l'Europe. Histoire d'un commencement. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 318 BUAT, Général.** Hindenburg et Ludendorff stratèges / GAGNON, J.-P. Le 22e bataillon / NARSY, R. Le Supplice de Louvain / RENOUVIN, P. L'Armistice de Rethondes. 11 novembre 1918 / REPINGTON. La Première Guerre Mondiale (1914-1918). 2 vol. / ROUQUEROL, Gén. J. Le Kimmel 1918 / IDEM. L'aventure de l'amiral Koltchalk / Septième tiroir aux souvenirs. Par F. T. / SINGER, A. Histoire de la Triple Alliance / SUAREZ, G. Clemenceau. 2 vol. / Verdun. Argonne. Metz (1914-1918). Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 319 CHURCHILL, Winston S.** La Deuxième Guerre Mondiale. Paris, Librairie Plon, 1948-1954. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 320 DE LA GORCE, Pierre.** Histoire du Second Empire. Paris, Plon-Nourrit et Cie, 1911-1912. 7 vol. gd in8. Dos chagrin brun à 5 nerfs terminés à froid sur les plats, pièces de titre et de tom., têtes rouges.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 321 History of the War.** 1914-1918. The « Manchester Guardian ». Manchester, John Heywood, 1920. 9 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 322 JARASSE, Dominique.** Synagogues. Une architecture de l'identité juive. Paris, Adam Biro, 2001. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 323 MANTEY, Eberhard von.** Unsere Marine im Weltkrieg 1914-1918. Berlin, Vaterländischer Verlag, Weller, 1928. In4, nombreuses illustrations. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 324 MAO TSE-TOUNG.** Oeuvres choisies. Pekin, Editions en Langues Etrangères, 1966-1977. 5 vol. gd in8, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 325 MASSON, Frédéric.** Napoléon et son fils / NAPOLEON. Manuscrits inédits 1786-1791 / NORVINS. Histoire de Napoléon. Paris, Au Bureau des Publications Illustrées, 1839. 2 vol., 5 cartes dépliantes et planches hors texte. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 326 NIEBUHR, B. G.** The History of Rome. London, Walton and Maberly, 1855. 3 vol. in8, une carte dépliant. Plein veau blond, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., double filet doré d'encadrement sur les plats, gardes et tranches marbrées en continuité. Coins et coiffes frottés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 327 ROUSSEL, Auguste.** Gros-Jean et son curé. Dialogues satiriques sur l'Eglise. Paris, Ernest Flammarion, 1905. In4 br., nombreuses illustrations par Alfred Le Petit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 328 ROUSSET, Lt-Colonel.** Histoire générale de la guerre franco-allemande (1870-71). Paris, Librairie Illustrée J. Tallandier, s. dat. 7 vol. in8 dont un volume d'atlas. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 329 TULARD, Jean, e. a.** Dictionnaire du Second Empire. Paris, Fayard, 1995. Gd in8, ill. Reliure, jaquette et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Musique, théâtre, cinéma, arts du spectacle.

- 330 AMENGUAL, Barthélemy.** Bande à part de Jean-Luc Godard / DEVAUX, F. Traité de bave et d'éternité d'Isidore Isou / ELHEM, Ph. Stranger than Paradise de Jim Jarmusch / ELSAESSER, T. R.W. Fassbinder. Un cinéaste d'Allemagne / Jean-Luc Godard par Jean-Luc Godard. 2 vol. / GRUNBERG, S. David Cronenberg / JODOROWSKY, A. La tricherie sacrée / LABARTHE, A. Du premier cri au dernier rôle / REVAULT D'ALLONNES, F., e. a. Pour Joao César Monteiro. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 331 CARLES, Philippe, e. a.** Le nouveau dictionnaire du jazz / Les Inrockuptibles. 25 ans d'insoumission / METIVIER, F. Rock'n philo. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8 br. et in4 cartonnage d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 332 Casino de Paris.** Plaisirs. Avec Line Renaud. Sans date / Folies Bergère. Folies légères. Super-spectacle en 2 actes et 40 tableaux de Michel Gyarmathy. Sans date. Ens. 2 programmes in4 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 333 Collection Grands Cinéastes.** Cahiers du Cinéma, Le Soir, 2008. Numéros 1 à 28, sauf numéros 3, 7, 15 et 23. Ens. 24 vol. gd in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 334 DEBUSSY, Claude.** Ariettes oubliées (sur des poèmes de Paul Verlaine). Paris, Jean Jobert, s. dat. (Copyright by E. Fromont 1913) / DUMOULIN, G. Vous m'avez dit... pour Chant et Piano. Paroles d'Emile Verhaeren. Bruxelles, Editions Musicales de « L'Art Belge », s. dat. Envoi du compositeur sur la couverture / JACOB, M. Chansons d'amour. Paris, Jean Jobert, s. dat. (Copyright by J. Jobert 1929) / SATIE, E. Trois Mélodies. Le Chapelier. Paris, Rouart, Lerolle & Cie, s. dat. Copyright 1917. Ens. 4 plaquettes in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 335 Lot de 6 photographies :** Marie Laforêt, Jeanne Moreau, Géraldine Chaplin (2 photographies), Zizi Jeanmaire, avec envoi / Pierre Doris et autres, avec envoi. Ens. 6 pièces.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Revue.

- 336 Ah!** Numéros 1 à 3, 9 et 12 / Chimères. Numéros 37, 39 et 40 / Grumeaux. Numéro deux. L'impossible / Multitudes. Numéros 1 à 4 et 41 / + 10 autres revues. Edit. et dat. div. Ens. 24 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 337 Art (L').** Revue hebdomadaire illustrée. Paris, Londres, 1875-1893. Volumes 1 à 55, sauf volume 9 (2e trimestre 1877). Ens. 54 vol. in folio, près de 1400 illustrations hors texte (dessins, gravures, bois) d'après de nombreux artistes anciens et modernes (Corot, Delacroix, Fantin-Latour, Gautier, Goya, Reynolds, Tiepolo, Watteau, etc). Reliures ornées d'édition.
[Est. de 200 à 300 EUR]
- 338 Artiste (L'), Journal du Progrès, Revue des Arts** et de la Littérature, publié avec gravures et musique. Bruxelles, Chez Th. Lejeune éditeur lithographe, 1835-1837. 109 livraisons in4 en ff sous chemises d'édition. Avec quelques lithographies. Provenant de la Bibliothèque du Comte Vilain XIII.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 339 Beilage des Berliner Lokal-Anzeigers.** Janvier à avril 1916. In folio, nombreuses illustrations. Dos lisse muet percaline verte.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 340 Belgique (La) artistique et littéraire.** Revue mensuelle nationale du mouvement intellectuel. Numéros 1 à 75, sauf numéro 36. Bruxelles, 1905-1911. (Numéro 50 en photocopie. Il manque les couvertures de 2 numéros). Textes de Maurice des Ombiaux, Eugène Demolder, André Fontainas, Marie Gevers, Franz Hellens, Camille Lemonnier, Emile Verhaeren, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 341 Berliner Illustrierte Zeitung.** Années 1939 à 1945. Relié en 6 vol. in4, sans les pages de publicité. Pleine percaline bleue, dos lisses, titres et filets dorés.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 342 Brenztal-Bote.** 1942. 2 vol. in folio, qq ill. Reliures « registre ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 343 Cahiers Georges Sorel.** Paris, Société d'Etudes Soréliennes. Numéros 1 (1983) à 7 (1989). Ens. 7 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 344 Cahiers (Les) de Libération.** Publiés en France sous l'occupation nazie. Alger, Revue Fontaine, 25 Décembre 1943 (réédition de l'originale française, clandestine, du 25 Septembre 1943). In8 br. Texte de Camus (sous le pseudonyme de Merlin), Claude Aveline (Denis), etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 345 Daheim.** Du 30 juillet 1870 au 23 septembre 1871 / FEHLEISEN, E. Der Deutsch-Französische Krieg in Wort und Bild. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill., reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 346 Diable (Le) à quatre.** Paraît tous les samedis. Paris. 58 numéros entre les numéros 2 (Samedi 24 Octobre 1868) et 68 (Samedi 29 Janvier 1870). Ens. 58 vol. in12 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 347 Ecole (L') du Peuple.** Journal hebdomadaire. Paris. Numéro spécimen (Septembre 1860) et du numéro 1 (14 Octobre 1860) au numéro 52 (6 Octobre 1861). In4, nombreuses illustrations. Textes de Théodore Six, François Arago, Michelet, Alphonse Pagès, etc. Dos lisse basane aubergine, titre, filets et pointillés dorés. Rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 348 Englebert Magazine.** Numéros 33-34 (Novembre-Décembre 1922), 35-36, 51-52, 87-88, 89-90, 91-92, 93-94, 135 à 137 et 140 (Juillet-Août 1932). Ens. 11 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 349 Feuerreiter (Der).** Années 1936 à 1938. 3 vol. gd in4, nombreuses illustrations. Reliures d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 350 Gaulois (Le) Artistique.** René Lara, Directeur-Rédacteur en Chef. Du numéro 1 (Mercredi 10 Novembre 1926) au numéro 36 (Jeudi 25 Juillet 1929), sauf numéro 9, plus quelques numéros du Figaro Artistique. In4 br., couverture muette, nombreuses illustrations, dont des hors-texte en couleurs par Erté.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 351 Hulst (De).** Jaarboek. Volumes 1 à 3 (tout ce qui a paru). Mechelen, 1898, 1900 et 1903. 3 vol. gd in8 reliés en un volume, 24 planches (sur 25. Il manque la planche 11). Dos et coins chagrin rouge, dos à 5 nerfs, titre et filets dorés. Reliure frottée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 352 Kettwiger Zeitung.** Année 1914. In folio. Reliure « registre ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 353 Kriegs-Album der Lustige Blätter.** 3. Band. 1915. In4, nombreuses illustrations en noir et en couleurs, cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 354 Mains (Les) Libres.** Desclée De Brouwer. Numéro 1. 1955. In8 br., textes d'Evelyn Waugh, Stanislas Fumet, Jacques Maritain, Graham Greene, Pierre Emmanuel, etc. Seul numéro paru de cette revue chrétienne.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 355 Monde (Le) Illustré.** Années 1887, 1888 et 1889. Ens. 3 vol. gd in4, nombreuses illustrations. Dos lisses chagrin noir, titres, filets et dentelles dorés. Défauts aux dos des reliures.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 356 Neue Freie Presse.** Morgenblatt. Wien. Du 25 novembre 1916 au 16 juin 1917. Gd in folio. Reliure « registre ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 357 Nieuw Leven.** Maandblad onder leiding van Anthony Struijs. Brussel. Derde jaargang. Du numéro 1 (Januari 1923) au numéro 10 (Oktober 1923). 10 vol. in4 en ff sous chemises d'édition, nombreuses illustrations, bois de M. Lambreghts et de Peter van der Braken. Il manque les illustrations appliquées sur les plats supérieurs de couverture des numéros 1, 3 et 4.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 358 Pan.** 254 numéros entre les numéros 1045 (Mercredi 6 Janvier 1965) et 1791 (Mercredi 25 Avril 1979). Nombreuses illustrations d'Alidor.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 359 Paris-Noël.** Première année. 1885-1886. Relié avec Paris-Noël. 1886-1887. Relié avec Le Figaro Illustré 1884-1885. Gd in folio, nombreuses illustrations en noir et en couleurs par Boutet de Monvel, Jeannot, P. Avril, James Tissot, Alfred Stevens, Rochegrosse, Adrien Marie, Ch. Chaplin, J. Aranda, H. Gervex, etc. Dos lisse basane brune, titre doré sur le plat supérieur. Dos abîmé.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 360 Petit (Le) Journal.** Années 1899, 1900 et 1905. 3 vol. in folio, nombreuses illustrations en couleurs. Dos lisses percaline rouge, titres dorés.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 361 Petit (Le) Parisien.** Supplément littéraire illustré. Années 1906 et 1907 reliées en un volume. In folio, nombreuses illustrations, couvertures en couleurs. Dos lisse percaline rouge, titre doré.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 362 Pierrot (Le).** Directeur : A. Willette. Du numéro 1, première année (6 juillet 1888) au numéro 26 (28 décembre 1888) et du numéro 1, deuxième année (4 janvier 1889) au numéro 16 (26 avril 1889). In folio, illustrations de Willette. Dos et coins percaline grise, dos lisse, pièce de titre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 363 Prisme (Le).** Le Havre, Imprimerie G.-D. Quoist. Du numéro 1 (Juin 1905) au numéro 8 (Janvier 1906). Tout ce qui a paru. 8 vol. in8 br. Il manque le second plat de couverture du numéro 8. Textes de Francis Jammes, Charles Guérin, P.-J. Toulet, Blanche Rousseau, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 364 Revue de l'Exposition Universelle d'Anvers. 1894.** Journal hebdomadaire paraissant tous les samedis. Du numéro 1 (18 Mars 1893) au numéro 52 (10 Mars 1894). In4, nombreuses illustrations. Dos lisse basane percalinée rouge, titre, filets et pointillés dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 365 Rhein NSZ Front.** Saarbrücken. 2e trimestre 1938. Gd in folio, reliure registre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 366 Rire (Le).** Année 1910. In4, nombreuses illustrations en noir et en couleurs par Ibels, Bofa, Carlègle, André Hellé, Lucien Métivet, Roubille, Cappiello, Mich, Markous, Cardona, etc. Dos lisse basane rouge, titre, filets et pointillés dorés.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 367 Simplicissimus.** Volume contenant des numéros de 1900 à 1910 / 38e année (Avril 1933 à Mars 1934). Défauts / 33e année (Avril 1928 à Mars 1929). 2 vol. en reliure d'édition. Ens. 4 vol. in4, nombreuses illustrations en noir et en couleurs, rel. div.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 368 Temps mêlés.** 21 numéros / Temps mêlés. Documents Queneau. 14 volumes / Plein chant. Numéro 22-23. Les très riches heures d'André Blavier. Ens. 36 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 369 Vie (La) élégante.** Première année, 1882 (tout ce qui a paru). 2 vol. in4, pages de titre illustrées par Rops, nombreuses illustrations in et hors texte par Robida, Mars, F. Bach, etc. Dos chagrin noir à 4 nerfs, titre, filets et dentelles dorés (dos remontés). Dans le second volume, il manque les pages 203-206, ainsi que 3 hors texte. A la fin de chaque volume a été reliée la « Chronique et petite correspondance du Monde élégant », paraissant le 5 et le 25 de chaque mois, offerte par la Vie Elégante à tous ses abonnés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 370 Vie (La) Parisienne.** Dirigée par Marcellin. Moeurs élégantes. Choses du jour. Fantaisies. Voyages. Théâtres. Musique. Modes. Années 1875 (13e année), 1889, 1890 et 1892. Ens. 4 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures diverses.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 371 Vogelzanger Zeitung.** Année 1917. In folio. Reliure amateur.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 372 Völkischer Beobachter.** Norddeutsche Ausgabe. Juli-Aug. 1938 / Sept.-Okt. 1938 / Jan.-April 1944. Ens. 3 vol. in plano, reliures « registre ».
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 373 Volksstimme.** Organ für das arbeitende Volk. Premier trimestre 1917. In folio. Reliure « registre ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 374 WOCHENSCHAU (Die).** Du 7 octobre au 30 décembre 1916 et du 6 octobre au 29 décembre 1917. Ens. 2 vol. in4, ill. Dos lisses et coins percaline noire, titres dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Varia.

- 375 Livres de poche - Lot de 60 volumes.**
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 376 Livres de poche - Lot de 61 volumes.**
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 377 Livres de poche - Lot de 63 volumes.**
[Est. de 30 à 50 EUR]

