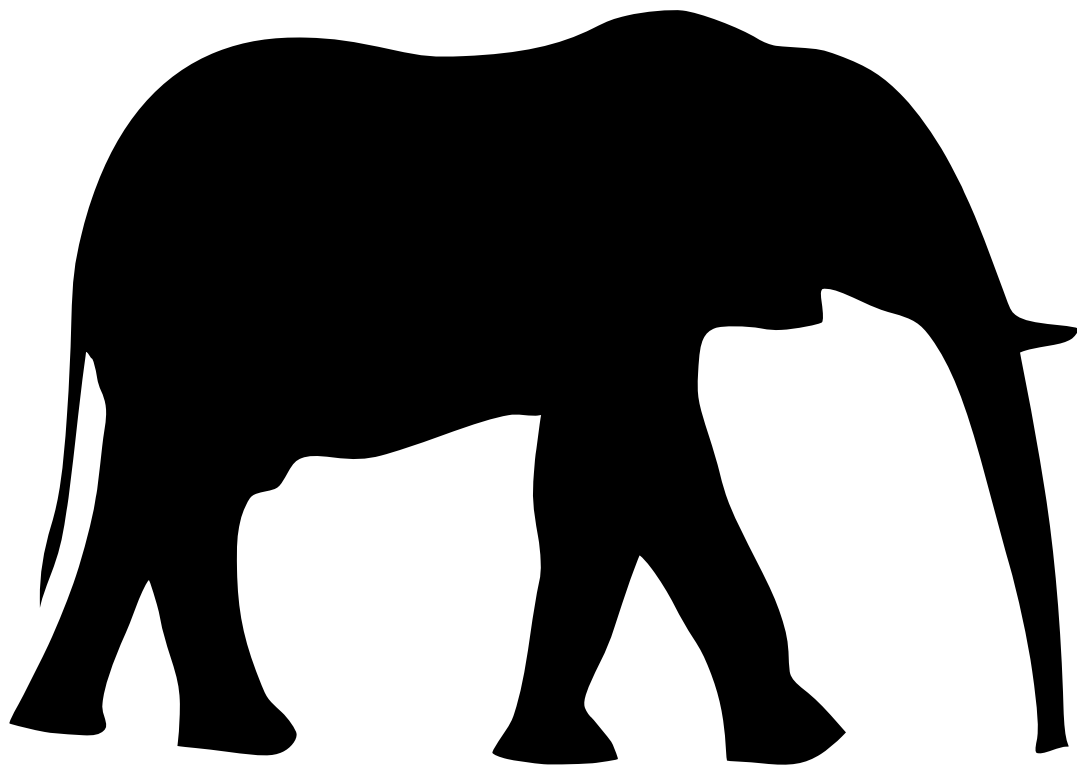


*Dans la salle “LAETITIA”  
Avenue des Grenadiers 48  
1050 Bruxelles*

# ***VENTE PUBLIQUE DE LIVRES***

***SAMEDI 14 DÉCEMBRE À 14 H.***



*Exposition générale:*

*Vendredi 13 de 10h. à 19h. sans interruption.*

*Samedi 14 de 9 h. 30 à 12 h.*

**DÉCEMBRE 2013**

# CONDITIONS DE VENTES

1. La vente se fait strictement au comptant. Il ne sera accordé aucun crédit.
2. Les acquéreurs paieront 25 % en sus des enchères.
3. Mesdames et Messieurs les acheteurs peuvent enlever soit pendant la vente, soit immédiatement après la vente ; ainsi que le dimanche 15 décembre entre 9 et 11 h. Ou enfin, à la *Librairie des Éléphants, 19 Place Van Meenen à 1060 Bruxelles*, à partir du lundi qui suit à partir de 15 h.
4. La *Librairie des Éléphants* remplira, aux conditions d'usage, les ordres d'achat des amateurs qui ne peuvent assister à la vente.
5. L'ordre de passage des lots sera respecté.
6. Tous les renseignements fournis par nous, le sont de bonne foi.
7. La marchandise ayant été exposée pendant deux jours, les amateurs auront pu se rendre compte de son état. Il ne sera admis, par conséquent, aucune réclamation de quelque nature qu'elle soit, même si elle a pour objet la description du lot au catalogue, et ce, pendant ou après l'adjudication.
8. Dès l'adjudication prononcée et quoique la *Librairie des Éléphants* en prendra le meilleur soin, la marchandise se trouve sous l'entière responsabilité de l'acheteur, et sa disparition ou sa détérioration ne donneront droit à aucun remboursement.
9. Les tribunaux de Bruxelles seront seuls compétents.

ANTOINE JACOBS  
LIBRAIRIE DES ELEPHANTS  
PLACE VAN MEENEN 19  
1060 BRUXELLES  
BELGIQUE

T.V.A. BE 0556 235 909

TEL 00 32 (0) 2 539 06 01  
FAX 00 32 (0) 2 534 44 47  
GSM 00 32 (0) 472 28 34 12

Banque ING

IBAN BE10 3100 6980 2704  
BIC BBRUBEBB

NE PARAÎT PAS EN JUILLET ET AOÛT

Éditeur responsable : Antoine Jacobs  
Place Van Meenen 19  
1060 Bruxelles

*Dans la salle “LAETITIA”  
Avenue des Grenadiers 48  
1050 Bruxelles*

*Sous le ministère de Maître Mollet  
Huissier de Justice à Bruxelles*

***VENTE PUBLIQUE DE  
LIVRES  
SAMEDI 14 DÉCEMBRE À 14 H.***

**Exposition générale**

Vendredi 13 de 10 h. à 19 h. sans interruption.

Samedi 14 de 9 h. 30 à 12 h.

**Téléphone**

- |   |   |                  |
|---|---|------------------|
| – TEL 02–539.06.01  | — | FAX 02–534.44.47 |
| – À partir du jeudi 12 décembre,<br>à la salle de vente : 0472 28 34 12 |   |                  |

**Librairie**

Antoine Jacobs  
Librairie des Éléphants  
Place Van Meenen 19  
1060 Bruxelles  
TEL. 02–539.06.01  
FAX 02–534.44.47

ATTENTION : VEUILLEZ ADRESSER LA CORRESPONDANCE  
UNIQUEMENT À LA LIBRAIRIE

## Africana.

- 1 **BURDO, Adolphe.** Les Belges dans l'Afrique Centrale. De Zanzibar au lac Tanganika / DE MARTRIN-DONOS, CH. Les Belges dans l'Afrique Centrale. Le Congo et ses affluents. 2 vol. Bruxelles, P. Maes, 1886. 3 vol. in4, 9 cartes, 16 planches en couleurs et 499 gravures. Dos lisses percaline noire, pièces de titre. Qq rouss.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 2 **CLAVREUL, Denis.** Magie d'Afrique / COPPINGER, M. et WILLIAMS, J. Zambèze, fleuve secret d'Afrique / JACQ, C. Le voyage sur le Nil / POPP, D. Le désert nu. Un marcheur au Sahara. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 3 **Flore du Congo Belge et du Ruanda-Urundi. Spermatophytes.** Tomes I à X, sauf VIII,2. Bruxelles, Publications de l'Institut National pour l'Etude Agronomique du Congo Belge, 1948-1963. 10 vol. gd in8 br., ill.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 4 **N'SA.** 11 gouaches et huiles sur papier fort, dont plusieurs signées et datées '82. Scènes animées.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 5 **SPEKE, John Hanning.** Les sources du Nil. Journal de voyage du Capitaine John Hanning Speke. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie, 1864. Gd in8, cartes et gravures d'après les dessins du capitaine J. A. Grant. Reliure d'édition, tranches dorées.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 6 **TARDIEU, Amédée.** Sénégal et Guinée. Avec CHERUBINI. Nubie. Avec DESVERGERS, N. Abyssinie. Paris, Firmin Didot Frères, 1847. In8, trois cartes dont 2 dépliantes, 38 planches. Dos chagrin brun à 5 nerfs, titre, filets, dentelles et fleurons dorés.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 7 **WALLER, Horace.** Dernier journal du Docteur David Livingstone relatant ses explorations et découvertes de 1866 à 1873. Suivi du Récit de ses derniers moments rédigé d'après le rapport de ses fidèles serviteurs Chouma et Souzi. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1876. 2 vol. gd in8, 5 cartes dépliantes (sur 4 annoncées), 60 gravures. Reliures d'édition, tranches dorées. Qq rouss.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*

## Atlas, encyclopédies, sciences, techniques, voyage, etc.

- 8 **ABASTADO, Philippe.** Cholestérol : maladie réelle et maladie imaginaire / BEAUREGARD, H. et GALIPPE, V. Guide de l'élève et du praticien pour les travaux pratiques de micrographie / BERTHOLET, E. Le retour à la santé par le jeûne / Larousse médical. 2003 / LOECHEL, W. Medical illustration / QUENU, J. Nouvelle pratique chirurgicale illustrée. Fascicule XV. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 9 **ACERRA, Martine, e. a.** Marins et tempêtes / ALLEN, D., e. a. La vie fantastique des îles et des océans / GILLES, D. Rêves de mer. Des voiliers et des hommes. Photographies de Erwan Quéméré / GRIMALDI, E. La vie silencieuse dans la mer / PLISSON, Ph. Rencontrer la mer. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4, ill. Reliures d'éditions.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 10 ALBANESE, Marilia.** L'Inde ancienne / BALDIZZONE, T. et G. L'Inde des tribus oubliées / LALL, J. Taj Mahal et la saga des Grands Moghols / SHARMA, R. Thar. The Great Indian Desert. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 11 ALLEAU, René.** Guide de la France mystérieuse / IDEM. Guide de Versailles mystérieux / IDEM. Guide de la Provence mystérieuse / IDEM. Guide de Fontainebleau mystérieux / BOUSSEL, P. Guide de la Bourgogne et du Lyonnais mystérieux / IDEM. Guide de l'Ile-de-France mystérieuse / CARADEC, F., ARNAUD, N., MALET, L., e. a. Guide de Paris mystérieux / LAURAS-POURRAT, A. Guide de l'Auvergne mystérieuse / LE SCOUEZEC, G. Guide de la Bretagne mystérieuse. Paris, Tchou, Les Guides Noirs, dat. div. Ens. 9 vol. in8, ill. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 12 ARTHUS-BERTRAND, Yann.** La Terre vue du ciel / Une France vue du ciel. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 13 AYLESWORTH, Thomas, e. a.** Chicago. Photographies de Marcello et Angela Bertinetti / HARRIS, B. New York. A picture Memory / REYNOLDS, D. Manhattan Architecture. Photographies de Richard Berenholtz / SKINNER, P. New York vu du ciel. Photographies d'Antonio Attini / + 2 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 14 BARDENAT, J. Ph.** Les recherches physiologiques de Xav. Bichat, sur la vie et la mort, réfutées dans leurs doctrines. A Paris, Chez l'Editeur et à la Librairie de J. B. Baillièrre, 1824. In8. Dos lisse basane brune, pièce de titre, filets et roulettes dorés. Mors supérieur fendu.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 15 BAUDOUIN, Charles.** L'âme enfantine et la psychanalyse / BEIRNAERT, L. Aux frontières de l'acte analytique / DE GREEF, E. Psychiatrie et Religion / FRISCHER, D. Les analysés parlent / HAESEVOETS, Y.-H. L'enfant victime d'inceste / HUO DATONG. La Chine sur le divan / JUNG, C. L'homme à la découverte de son âme / IDEM. Types psychologiques / LECLAIRE, S. Démasquer le réel / MUCCHIELLI, R. Comment ils deviennent délinquants / ROUSSAUX, J.-P., e. a. L'alcoolique en famille / UDE-PESTEL, A. Betty. Psychothérapie d'une petite fille / VAN MEEERBEECK, Ph. Les années folles de l'adolescence / IDEM. L'infamille ou la perversion du lien / VAN MEERBEECK, Ph., e. a. Quand on n'a que l'amour / IDEM. Peau d'âme / + 2 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 18 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 16 BAUFLE, Jean-Marie et VARIN, Jean-Philippe.** La chasse photographique / Le Grand Atlas Nature / PERRIN, Jacques. Le peuple migrateur / VAVRA, R. Le cheval harnaché. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4, ill. Reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 17 BETTEX, Albert.** Inventeurs & découvreurs / BUTOR, M. Icare à Paris ou les entrailles de l'ingénieur / DIDEROT & D'ALEMBERT. Recueil de planches sur les sciences (...). 3 facsimilés (Anatomie, Chirurgie, Théâtres et machines de théâtre) / Léonard de Vinci, l'inventeur. Martigny, Fondation Pierre Gianadda, 2002. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 18 BONNIER, Gaston.** Flore complète illustrée en couleurs de France, Suisse et Belgique (Comprenant la plupart des plantes d'Europe). Neuchâtel, Delachaux et Niestlé, e. a., s. dat. 12 tomes in4 reliés en 2 vol., 721 planches en couleurs. Ens. 5 vol. in4. Dos et coins chagrin brun, dos à 4 nerfs, titres dorés.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 19 BORY, Jean-Louis.** Merveilles du monde et de l'univers / CHABOT, G., e. a. Les merveilles de l'Europe / MELCHIOR-BONNET, S. Les châteaux de la Loire / PROTZMAN, F. Les plus beaux paysages du National Geographic / La Nature et ses merveilles. Les parcs naturels français. Préface de Samivel. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 20 BOSSUET, F.** Traité de perspective linéaire. Atlas. S. 1. (Bruxelles), s. édit., s. date. In4, 57 planches. Reliure d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 21 BURROUGHS, William J.** L'encyclopédie du climat / KOHLER, P. Le ciel. Atlas guide de l'univers / MORRISON, PH., e. a. Les puissances de dix. Les ordres de grandeur dans l'univers ou ce qui apparaît quand on ajoute un zéro à une puissance dix / NAZA, Y. L'astronomie des Anciens / NEEL, L. Les phénomènes naturels / REEVES, H. Poussières d'étoiles. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 22 Chefs-d'oeuvre du génie humain / GARAUDY, R.** Comment l'homme devint humain / TAYLOR, G. et PAYEN, J., e. a. Les inventions qui ont changé le monde. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill., reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 23 CUVIER, G., RICHARD, A., DRAPIEZ, etc.** Cours complet d'histoire naturelle médicale et pharmaceutique. Bruxelles, H. Dumont, 1835. 2 vol. gd in8, 160 planches. Dos chagrin vert à 4 nerfs, titres, filets et dentelles dorés.  
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 24 DELACOUR, Alfred.** Gibier de France. La vie intime des animaux. Ill. de Charles-Jean Hallo / EBLE, J. Gibiers d'Europe. La chasse de bois. Ill. de Ch.-J. Hallo, J. Oberthur, X. de Poret et R. Reboussin / OBERTHUR, J. Canards sauvages et autres palmipèdes. Tome I / IDEM. Du héron aux perdrix. De la grive aux rapaces. Tome II / IDEM. Le chien. 2 vol. / SERVIER, J. Meilleurs chiens de chasse. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 25 (Expo 58) - Classeur,** dos 4 cm, contenant de nombreux documents et cartes postales concernant l'Expo 58.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 26 FIGUIER, Louis.** Les races humaines. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1875. In8, 8 chromolithographies, 268 gravures sur bois. Reliure d'édition, tranches dorées (Ch. Magnier Rel.).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 27 FUCHS, Ed.** Traité des gîtes minéraux et métallifères. Recherche, étude et conditions d'exploitation des minéraux utiles. Description des principales mines connues. Usages et statistique des métaux. Paris, Librairie Polytechnique, Baudry et Cie, 1893. 2 vol. in8, 390 fig., 2 planches dépliantes en couleurs. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 28 GARANGER, José, e. a.** Ile de Pâques. Photographies de François Sagnes / JORDIS, C. Birmanie. Photographies de Michel Gotin / MICHAUD, R. et S. Caravanes de Tartarie / PASCARU, M. România. Un regard photographique. Photos de Florin Andreescu / SAPOKA, M. Millennium of Lithuania. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 29 GERBAULT, Alain.** A la poursuite du soleil. Journal de bord / IDEM. Sur la route du retour / GUILLAUMET, G. Tableaux algériens / HAARDT, G.-M. et AUDOUIN-DUBREUIL, L. La croisière noire. Expédition Citroën Centre-Afrique. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8, rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 30 GOURDAULT, Jules.** La Suisse. Etudes et Voyages à travers les 22 cantons. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1879. 2 vol. gd in4, 750 gravures sur bois. Dos et coins chagrin bordeaux, dos à 5 nerfs, titres, filets, fleurons et dentelles dorés. Qq défauts aux reliures. Rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 31 JEANJEAN, Marcel.** Des ronds dans l'air. Souvenirs illustrés / Escadrilles. 5 fascicules sous 2 chemises d'édition / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. et fasc. in4 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 32 LA ROERIE, G. et VIVIELLE, Commandant J.** Navires et marins. De la rame à l'hélice. Paris, Editions Duchartre & Van Buggenhoudt, 1930. 2 vol. in4 br., nombreuses illustrations.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 33 LACEPEDE.** Histoire naturelle. Comprenant les cétacés, les quadrupèdes ovipares, les serpents et les poissons. Paris, Furne et Cie, 1839. 2 vol. gd in8, 36 planches en couleurs. Dos chagrin noir à 4 nerfs, titres, filets et roulettes dorés, caissons ornés. Qq rouss.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 34 LEREBoullet, A.** Recherches sur l'anatomie des organes génitaux des animaux vertébrés. Mémoire couronné par l'Académie des Sciences de Paris. Présenté à l'Académie le 17 Avril 1848. 20 planches. Relié avec ZEIS, E. Beiträge zur pathologischen Anatomie und zur Pathologie des Hüftgelenkes. Der Akademie übergeben am 25. November 1847. 6 planches dépliantes. Pleine percaline noire, dos lisse, pièce de titre.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 35 MALTE-BRUN.** Géographie universelle. Revue, rectifiée (...) par E. Cortambert. Paris, Boulanger et Legrand, s. dat. 8 vol. gd in8, 8 cartes dépliantes, frontispice, portrait, planches hors texte en noir et en couleurs (il manque des planches). Dos lisses chagrin noir, titres et filets dorés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 36 Mères, déesses et sultanes.** Les femmes en Turquie de la préhistoire à la fin de l'Empire ottoman / RAUZIÉ, M.-P., e. a. Palais et Médinas / STIERLIN, H. L'art de l'Islam en Orient. D'Ispahan au Taj Mahal. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 37 MOREUX, Abbé Th.** Origine et formation des mondes. Paris, Gaston Doin, 1922. In8, 124 figures dans le texte, 18 planches hors texte. Dos et coins chagrin noir, dos à 5 nerfs, titre, pointillés et dentelles dorés. Dos et coins frottés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 38 NARJOUX, Félix.** Notes de voyage d'un architecte dans le nord-ouest de l'Europe. Paris, A. Vve Morel et Cie, 1876. Gd in8, 214 fig. Pleine percaline terre de Sienne, dos lisse, titre et filets dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 39 Paris Guide** par les principaux écrivains et artistes de la France. Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 1867. 2 vol. in8, cartonnages ornés d'édition. Nombreuses illustrations par Bracquemond, Brown, Cham, Daumier, Lalanne, Lamy, Morin, Puvis de Chavannes, Rops, etc. Textes de Victor Hugo, Littré, Michelet, Théophile Gautier, Viollet-le-Duc, Paul Féval, Edmond About, George Sand, Alfred Delvau, etc. Bien complet du grand plan dépliant encarté dans le second plat du premier volume.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 40 PLEE, Auguste.** Le jeune botaniste, ou Entretiens d'un père avec son fils sur la botanique et la physiologie végétale. A Paris, Chez Ferra aîné et chez Lebel et Guitel, 1812. In12, frontispice et 12 planches hors texte. Dos lisse basane brune, pièce de titre, filets dorés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

## Bandes dessinées, livres pour enfants.

- 41 ANDERSEN.** Contes. Illustrés par A. Pécoud / BOSCO, H. Bras de Fer. Imagé par Romain Simon / CAPPE, J. Blanche Neige et autres contes de Grimm. Ill. par Jean-Léon Huens / IDEM. Contes de la Comtesse de Ségur. Ill. par Jean-Léon Huens / HAUSMAN, R. La forêt secrète. Ill. de René Hausman / PEYRE, J. Le Pré aux Ours. Imagé par M.-A. Rouilly-Le Chevallier / Sindbad le Marin. Illustré par René Follet / VERITE, M. Contes des Etoiles. Imagés par Elisabeth Ivanovsky / WEYERGANS, F. Pinocchio. Ill. par Simonne Baudouin. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4, ill. Cartonnages illustrés d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 42 ARLESTON et TARQUIN.** Lanfeust des Etoiles / COMES. Silence / DENAYER, C. et DUCHATEAU, A.P. Yalek. La ville sans ombre / DISNEY, W. Le Roi Lion / MICHAUD, J.-M. Vercingétorix / NORRIS, P. Chasse aux vaisseaux pirates / TARDI et PENNAC. La débauche / VAN HAMME, J. et BENOIT, T. L'affaire Francis Blake / + 14 autres vol. dont 9 « Gil et Jo ». Edit. et dat. div. Ens. 22 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 43 Arthur et Zoé.** 4 volumes / Brik Yak. 9 numéros / Buffalo-Bill. 16 livraisons / HASTINGS, V. Le Trésor de la Ferme aux Doutes avec Mad et Gloria / Héroïc Albums. 10e année. N° 14. Avec une bande dessinée de Maurice Tillieux / Plutos. 5 livraisons / Tarzan. 8 numéros (Paris, del Duca, Editions Mondiales) / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 45 vol. et fasc. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 44 BALTHASAR, Henri et GILLAIN, Joseph.** Emmanuel / BASTIN, R. L'Histoire Sainte. Ill. d'Yvonne Englebert / CAPPE, J. Les Saints dont vous portez le nom. Images de Jacqueline Ide / COPPENS, J. Histoire Sainte. Ill. par Elisabeth Ivanovsky / DE BESTERFELD, E. Quelques vivants récits de notre belle Histoire Sainte. Imagé par L. Roisin / WATERSCHOOT, J. Pius XII. Apostel van de Vrede. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. et plaq. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 45 Bon-Point (Le).** Amusant & instructif. Tous les jeudis. Années 1926, 1927 et 1928. 3 vol. gd in8, ill. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



- 46 CALVO.** Mr Loyal présente... Animaux Boniments Cabrioles. Paris, Editions G. P., 1946. In4, illustrations en couleurs de Calvo. Cartonnage illustré d'édition.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 47 CHALAND.** Meurtre dans l'atelier du peintre. (1988). Grande sérigraphie en couleurs, signée. Haut. 75 x 55 cm.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 48 CHARLIER et GIRAUD.** Blueberry. Ballade pour un cercueil / Nez Cassé / Arizona Love / Mister Blueberry / Ombres sur Tombstone / Geronimo l'Apache / O.K. Corral / MAY, Dr Karl. Winnetou. L'Homme de la prairie. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4, cartonnages illustrés d'éditions.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 49 CHARLIER et GIRAUD.** La jeunesse de Blueberry. Un Yankee nommé Blueberry / IDEM. Cavalier bleu / CORTEGGIANI et BLANC-DUMONT. La jeunesse de Blueberry. La piste des maudits / IDEM. Il faut tuer Lincoln / IDEM. Le boucher de Cincinnati / CORTEGGIANI et WILSON. La jeunesse de Blueberry. Trois hommes pour Atlanta / IDEM. Le prix du sang / VANCE et GIRAUD. Marshal Blueberry. Sur Ordre de Washington / IDEM. Mission Sherman. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4, cartonnages illustrés d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 50 CHARLIER et GIRAUD.** Lieutenant Blueberry. Fort Navajo / Tonnerre à l'Ouest / L'Aigle solitaire / Le cavalier perdu / La piste des Navajos / L'homme à l'étoile d'argent / Le Cheval de fer / L'homme au poing d'acier / La piste des Sioux / Le Général Tête Jaune / La mine de l'Allemand perdu / Le spectre aux balles d'or / Chihuahua Pearl / L'homme qui valait 500.000 \$ / Ballade pour un cercueil / Le Hors-la-loi / La jeunesse de Blueberry / Angel Face. Edit. et dat. div. Ens. 18 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'édit., illustrations de Giraud.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 51 CHARLIER et GIRAUD.** Lieutenant Blueberry. La longue marche / IDEM. La tribu fantôme / IDEM. Arizona Love / IDEM. Geronimo l'Apache / IDEM. La jeunesse de Blueberry. Cavalier bleu / CHARLIER-GIR et WILSON. Les Démons du Missouri / CORTEGGIANI et WILSON. Trois hommes pour Atlanta / VANCE et GIRAUD. Marshal Blueberry. Sur ordre de Washington / IDEM. Mission Sherman. Edit. et dat div. Ens. 9 vol. in4, cartonnages illustrés d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 52 CHARLIER, J.-M. et HUBINON, V.** Buck Danny. Tigres Volants / CHARLIER, J.-M. et MITACQ. La Patrouille des Castors. Le Signe indien / IDEM. L'autobus hanté / IDEM. Le Fantôme / HARMAN, F. Red Ryder. Album n° 6 / JIJE. Jerry Spring. La Piste du Grand Nord / IDEM. Blondin et Cirage. Kamiliola / REMACLE, M. Le vieux Nick et Barbe-Noire. Les Commandos du Roy / ROBA. 60 gags de Boule et Bill. Numéros 1 et 7. Marcinelle, Dupuis, dat. div. Ens. 10 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'édit. Etats divers.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 53 CHARLIER, Jean-Michel et HUBINON, Victor.** Le Vaisseau fantôme / IDEM. La fin du Faucon Noir / CHARLIER, JIJE-LORG. L'île des vaisseaux perdus / DENAYER, Chr. et DUCHATEAU, A. Les Casseurs / IDEM. Chassé croisé / HERMANN et GREG. Bernard Prince. Tonnerre sur Coronado / PEYO. Le Maître de Roucybeuf / IDEM. La flûte à six Schtroumpfs / IDEM. Le Schtroumpfissime / IDEM. Le Schtroumpf financier / IDEM. Docteur Schtroumpf / IDEM. Le Schtroumpf sous-marin / IDEM. Les Schtroumpfs olympiques / TIBET. Les deux visages de Kid Ordinn. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in4 et in8 br. et cartonnages illustrés d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 54 DISNEY, Walt.** Mickey boxeur / **FRANCHI.** Zozo explorateur / **IDEM.** Zozo en Amérique / **IDEM.** Zozo en Avion / **IDEM.** Zozo inventeur / **IDEM.** Zozo Roi des Neiges. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 br., couvertures illustrées en couleurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 55 DUBUS, Hermin.** Pif et Paf. Paris, Fernand Nathan, s. dat. (Copyright 1927). Pt in4 oblong, illustrations en noir et en couleurs de Jean Bruller. Cartonnage illustré d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 56 DUMONT, Georges H. et HACHE, Louis.** L'aventure des Belges. De la préhistoire à nos jours / **DUVAL, Y., ARDAN, S. et HARDY, M.** La prodigieuse épopée du Tour de France / **DUVAL, Y. et LIPPENS, C.** Les fabuleux exploits d'Eddy Merckx / **GELUCK, Ph.** Le Chat, acte XVI / **GLOGOWSKI, Ph.** Le grand cerf blanc (La légende de Saint Hubert) / **KROLL, P.** Histoire du XXe siècle de 1999 à nos jours... / **MURIEL.** La légende de la Gatte d'Or / **SCHMITZ, C. et STOQUART, J.** L'homme de Moloka'i / **TEPAZ et GUILLON.** Le Guide de la Cinquantaine / **VAN HAMME et VALLES.** Les Maîtres de l'Orge. Julienne, 1950 / **VAN RIET, R., JANSEN & JANSSEN.** Le collectionneur colérique. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 57 EMBS, Jean-Marie et MELLOTT, Philippe.** 100 ans de livres d'Enfant et de Jeunesse 1840-1940. Paris, Editions de Lodi, 2006. In4, nombreuses illustrations. Cartonnage illustré d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 58 FLOC'H.** L'amateur d'art. (1997). Grande sérigraphie signée, tirée à 150 ex. num. Haut. 55 x 75 cm.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 59 FLOC'H.** Wintertime. (1993). Grande sérigraphie en couleurs, tirée à 225 ex. num., signée. Haut. 55 x 75 cm.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 60 FRANQUIN.** Idées noires / **IDEM.** Idées noires. 2 / **LOUSTAL et PARINGAUX.** Un garçon romantique / **SCHUITEN et PETERS.** Les Cités obscures. Brüssel / **SFAR et GUIBERT.** La fille du professeur / **SOKAL.** Le vieil homme qui n'écrivait plus / **IDEM.** Une enquête de l'inspecteur Canardo. Le buveur en col blanc / **IDEM.** La nurse aux mains sanglantes / **IDEM.** La marque de Raspoutine / **WATTERSON, B.** Calvin et Hobbes. Adieu, monde cruel ! Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et cartonnages illustrés d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 61 FRANQUIN.** Il y a un sorcier à Champignac / Les Chapeaux noirs et 3 autres aventures de Spirou et Fantasio (2 exemplaires) / Spirou et les héritiers / La corne de rhinocéros / Le dictateur et le champignon / La mauvaise tête / Gaston. Des gaffes et des dégâts / Un gaffeur sachant gaffer / Le cas Lagaffe / Gare aux gaffes du gars gonflé / Spirou. Jeux et gags. Marcinelle, Dupuis, dat. div. Ens. 12 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 62 GOSCINNY et UDERZO.** Astérix le Gaulois (2 tirages) / La Serpe d'Or / Astérix et les Goths / Astérix gladiateur / Le Tour de Gaule d'Astérix / Astérix et Cléopâtre / Le combat des Chefs / Astérix chez les Bretons / Astérix chez les Normands / Astérix légionnaire / Le Bouclier Arverne / Astérix aux Jeux Olympiques / Astérix et le chaudron / Astérix en Hispanie / La Zizanie / Astérix chez les Helvètes / Le Domaine des Dieux / Les Lauriers de César / Le Devin / Astérix en Corse / Le Cadeau de César / La Grande traversée / Obélix et Compagnie / Astérix chez les Belges / Le Grand Fossé / L'Odyssee d'Astérix / Le fils d'Astérix / Astérix chez Rahazade / La Rose et le Glaive / La Galère d'Obélix (2 ex.) / Astérix et Latraviata / Astérix et la rentrée gauloise / Le ciel lui tombe sur la tête. Edit. et dat. div. Ens. 35 vol. in4, cartonnages illustrés d'édit.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 63 GOSCINNY et UDERZO.** Les 12 Travaux d'Astérix / Mais où est donc Astérix (2 exemplaires) / Astérix et les Indiens / Asterix in Britain / + 1 recueil de 5 aventures d'Astérix. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4, reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 64 HERGE.** Les Aventures de Tintin. Casterman, 2004. 8 vol. in8, illustrations de Hergé. Cartonnages illustrés et étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 65 HERGE.** Les Exploits de Quick et Flupke. Recueil 1 / IDEM. Le Secret de la Licorne. Le Trésor de Rackham le Rouge. 2011 / MOUCHART, B. et RIVIERE, Fr. Hergé. Portrait intime du père de Tintin / Tintin au pays des philosophes. Philosophie Magazine, Le Soir, 2010 / Tintin. L'aventure continue. Télérama, Janvier 2003. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 66 LA FONTAINE.** Fables. Illustrées par Benjamin Rabier. Paris, Librairie Illustrée Jules Talandier, 1906. In4, illustrations en noir et en couleurs de Benjamin Rabier. Cartonnage illustré en couleurs. (Livre premier à Livre septième).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 67 Line.** Le Journal des Chics Filles. Album n° 6 / Mireille. Album n° 8 / Pilote. Album n° 22 / Saint-Nicolas. Journal illustré pour Garçons & Filles. Année 1915 / Spirou. Album n° 75 / Tintin. Album n° 131. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 68 MORRIS.** Lucky Luke. La mine d'or de Dick Digger / Rodéo / Arizona / Sous le ciel de l'Ouest / Lucky Luke contre Pat Poker / Hors-la-loi / L'élixir du Docteur Doxey / Les rivaux de Painful Gulch / La Caravane / L'Escorte / Le bandit manchot / L'amnésie des Dalton. Edit. et dat. div. Ens. 13 in4 br. et cartonnages illustrés d'édit., illustrations de Morris.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 69 Poupée (La) bien élevée.** IIe édition. A Paris, Chez Lecerf, Graveur, P. Blanchard, Libraire, s. dat. (circa 1820). In8 oblong, frontispice et 11 planches en couleurs. Dos lisse muet percaline brune, plats en percaline verte gaufrée. Qq rouss. Rare.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 70 REMY, Maurice.** Une merveilleuse aventure. Clermont-Ferrand, Michelin & Cie, s. dat. In4 oblong br., illustrations de Georges Bourdin. Une aventure du Roi Bibendum...  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 71 ROBA.** Boule et Bill. Albums numéros 1 à 24 plus l'album n° 29 et Boule et Bill en famille. Edit. et dat. div. Ens. 26 vol. in4, illustrations de Roba. Cartonnages illustrés d'éditions.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 72 SCHOONJANS, J.** Nos Gloires. Vulgarisation de l'histoire de Belgique par l'image. Bruxelles, Historia, s. dat. 6 vol. in4, 530 illustrations en couleurs par J.-L. Huens. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 73 TARDI.** Trop tard ! Sérigraphie en couleurs, signée, tirée à 200 ex. num. Haut. 35 x 26 cm.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 74 TIBET et DUCHATEAU, A.P.** Ric Hochet. Mystère à Porquerolles / Défi à Ric Hochet / L'ombre de Caméléon / Rapt sur le France (2 tirages) / Suspense à la télévision / Face au Serpent / Alias Ric Hochet / Les 5 revenants / Les Spectres de la nuit / Les Compagnons du Diable / Cauchemar pour Ric Hochet / Ric Hochet contre le Bourreau / Le Monstre de Noireville / Requiem pour une idole / Epitaphe pour Ric Hochet / Enquête dans le passé / Les Signes de la peur / L'homme qui portait malheur / Alerte ! Extra-Terrestres ! / Le Trio maléfique / La Ligne de Mort / Coups de griffes chez Bouglione / L'ennemi à travers les siècles / K.O. en 9 rounds / Le Crime de l'An 2000. Bruxelles, Les Editions du Lombard, dat. div. Ens. 26 vol. in4, cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

## **Beaux-arts, architecture, arts appliqués.**

- 75 AKURGAL, Ekrem, e. a.** L'Art en Turquie / DINET, E. et SLIMAN BEN IBRAHIM. Mohammed Prophète d'Allah. Ill. de E. Dinet, décoration de Mohammed Racim / STIERLIN, H. Soliman et l'architecture ottomane. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 76 ALEXANDRE, Noël.** Modigliani inconnu. Témoignages, documents et dessins inédits de l'ancienne collection de Paul Alexandre. Anvers, Fonds Mercator, 1993. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 77 ARNOLD, Matthias.** Henri de Toulouse-Lautrec. 1864-1901. Le théâtre de la vie / Félicien Rops. 1833-1898. Bruxelles, 1985 / VALSECCHI, M. Les paysagistes du XIXe siècle. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 78 Art populaire.** Travaux artistiques et scientifiques du Ier Congrès International des Arts Populaires, Prague 1928. Introduction par Henri Focillon. Paris, Editions Duchartre, 1931. 2 vol. in4 br., 4 planches en couleurs, 200 planches monochromes.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 79 BASEHART, Jack.** Italian splendor. Palaces, Castles, and Villas / BUSATO, P. Del Paesaggio Toscano. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 80 BATTISTI, Eugenio.** Cimabue / WALLACE, W. Un autre regard sur Michel-Ange. Découvrir les mystères des créations du génie de l'art sacré. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 81 BERKO, Patrick et Viviane, REY, Stéphane.** Paul Leduc / DE VOS, D. Bruges. Musée Groeninge. La collection complète / GRECE, Michel de. Portrait et séduction / MIDDELKOOP, N., e. a. Frans Hals. Life Work Restoration. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 82 BRION, Marcel.** Les peintres de Dieu / CHATELET, A. Hubert et Jean Van Eyck, créateurs de l'Agneau mystique / GRANDJEAN, G. et MALGOUYRES, Ph., e. a. Regards sur Marie. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 83 BUTLIN, Martin.** Turner at the Tate / DENISON, C., e. a. Gainsborough to Ruskin. British landscape drawings & watercolours from the Morgan Library / GAUNT, W. Turner / OBERHUBER, K. Poussin. The Early Years in Rome / SLIVE, S. Drawings of Rembrandt. Volume I / WILKINSON, G. Turner's early sketchbooks / YUROVA, T. Levitan. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 84 COGNIAT, Raymond.** Pissarro / FEIST, P. Pierre-Auguste Renoir 1841-1919. Un rêve d'harmonie / LACLOTTE, M., e. a. La peinture au Musée d'Orsay / Berthe Morisot. 1841-1895. Lille, Palais des Beaux-Arts, 2002 / TAILLANDIER, Y. Monet. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 85 DARAS, Charles.** Angoumois roman / DURLIAT, M. Roussillon roman / GRIVOT, D. Le monde d'Autun / Le Message de Tournus / MUSSET, L. Normandie romane. I. La basse Normandie. Zodiaque, dat. div. Ens. 5 vol. pt in4 et gd in8, ill. Reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 86 DE BRUYN, H.** Archéologie religieuse appliquée à nos monuments nationaux. Bruxelles, Victor Devaux et Cie, 1869 / REUSENS. Eléments d'archéologie chrétienne. Louvain, 1885. 2 vol. Ens. 3 vol. in8, rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 87 DE BUSSCHER, J.-M.** Les folies de l'industrie / JACQMAIN, A. et LOZE, P. Entretiens sur l'architecture. Envoi d'André Jacqmain. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 88 DE MEULENAERE, Herman.** L'Egypte Ancienne dans la peinture du XIXe siècle / LOS LLANOS, J. de. L'aquarelle de Dürer à Kandinsky / WALTHER, I. Vincent van Gogh. 1853-1890. Vision et réalité. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 89 DEVRED-HALLET, Christiane.** André Hallet. 1890-1959 / Modigliani. Liège, Musée Saint-Georges, 1980 / PAQUET, M. René Magritte. 1898-1967. La pensée visible. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 90 FEHER, Géza.** Miniatures turques des Chroniques sur les campagnes de Hongrie / RENDA, G., e. a. Histoire de la peinture turque / ROGERS, J., e. a. Topkapi. Manuscrits et miniatures. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill. Reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 91 GARNIER, Edouard.** Histoire de la céramique, poteries, faïences et porcelaines chez tous les peuples depuis les temps anciens jusqu'à nos jours. Tours, Alfred Mame et Fils, 1882. Gd in8, 179 figures, 9 planches hors texte dont 4 chromolithographies. Cartonnage orné d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 92 GIACOMETTI, Georges.** La vie et l'oeuvre de Houdon. Paris, A. Camoin, 1929. 2 vol. in4 br., sous étui, nombreuses illustrations. Tiré à 600 ex. num. Un des 550 sur vélin pur fil de Rives.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 93 GOYENS DE HEUSCH, Serge.** L'impressionnisme et le fauvisme en Belgique. Anvers, Fonds Mercator, Paris, Albin Michel, 1988. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 94 GUILMARD, D.** Les Maîtres ornemanistes. Dessinateurs, peintres, architectes, sculpteurs et graveurs. Ecoles Française, Italienne, Allemande et des Pays-Bas (Flamande et Hollandaise). Paris, E. Plon et Cie, 1880. Pt in4, 180 planches, figures dans le texte. Reliure d'édition.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 95 HUYGHE, René.** Les signes du temps et l'art moderne / LAVALLEYE, J. Lucas van Leyden. Peter Bruegel l'Ancien. Gravures. Oeuvre complet / LE NORMAND-ROMAIN, A. Daumier. Les Parlementaires. Portraits des célébrités du Juste-Milieu. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 96 LEJEUNE, Rita et STIENNON, Jacques.** La légende de Roland dans l'art du Moyen Age. Bruxelles, Arcade, 1967. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures, jaquettes et étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 97 LEVEQUE, Jean-Jacques.** Les années impressionnistes. 1870-1889. Paris, ACR Edition, 1990. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 98 LEW, Douglas.** Capturing motion in watercolor / MARTIN, J. Le dessin en couleur / PARRAMON, J. Le grand livre de la peinture à l'huile / POWERS, A. Portraits et personnages à l'aquarelle. Principes de composition / REID, Ch. Pulling your paintings together. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 99 (Miro) - En Puisaye.** Numéros 14,15 et 16. Parly, Centre d'Art Graphique de la Métairie Bruyère, 2004. 3 vol. gd in4 en ff sous chemises d'édition illustrées, respectivement 3, 4 et 5 compositions inédites de Miro. Tirés à 2000 ex.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 100 PREIN, Wolfgang.** Handbuch der Monogramme in der europäischen Graphik vom 15. bis zum 18. Jahrhundert. Manual of Monograms in European Graphic Arts from the 15th to 18th Centuries. München, Deutscher Kunstverlag, 1898. 2 vol. in8, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 101 RACINET, A.** Le Costume historique. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1888. 6 vol. pt in4, 500 planches (300 en couleurs, or et argent, 200 en camaïeu). Dos et coins chagrin brun, dos à 5 nerfs, titres dorés. Mors usés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 102 RAMADE, Frédéric.** La Perse des écrivains voyageurs / **RICHARD, F.** Les Cinq Poèmes de Nezâmî, chef-d'oeuvre persan du XVIIe siècle / **SUBLET, J.** Les Trois Vies du Sultan Baïbars. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 103 RASSENFOSSE-GILISSEN, Nadine de.** Rassenfosse. Peintre, graveur, dessinateur, affichiste. Liège, Editions du Perron, 1989. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 104 (Rops) - Collection d'un amateur bruxellois.** Deuxième partie (...) Félicien Rops. Bruxelles, Galerie Georges Giroux, 1932 / **KLEIN, R.** Félicien Rops. L'Art et le Beau, numéro spécial / La Plume. 15 Juin 1896. Numéro spécial consacré à Félicien Rops / Vente Publique et aux Enchères de Tableaux, Aquarelles, Dessins, Eaux-fortes et Lithographies de Félicien Rops formant la célèbre Collection du Dr Ottokar Mascha. Bruxelles, Galerie Georges Giroux, 1921. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 105 ROSAND, David.** Interpretazioni Veneziane. Studi di storia dell'arte in onore di Michelangelo Muraro. Venezia, Arsenale Editrice, 1984. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 106 ROUSSEL, Jean.** Les Vitraux. Archives du Ministère de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts. Paris, Armand Guérinet, s. dat. 3 vol. in folio en ff sous portefeuilles d'édition, 70 et 149 planches.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 107 Société de la Vieille Montagne.** Album d'objets d'art & d'ornementation architecturale. Administrateur-Directeur-Général Mr St Paul de Sinçay, Station de Chênée (Belgique). 4me édition 1880. In4 oblong br., 75 planches.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 108 STEINER, Rudolf.** L'histoire de l'art. Reflet d'impulsions spirituelles. Paris, Centre Triades, 1989. 2 vol. gd in8, ill. reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 109 SUTTON, Peter C.** Le siècle de Rubens. Anvers, Fonds Mercator Paribas, Paris, Albin Michel, 1994. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 110 (van de Velde) - Hooger Instituut voor Sierkunsten.** Brussel, Abdij ter Kameren. Programma der lessen. (1927). In4 br., mise en page d'Henry van de Velde. Parmi les professeurs, on retrouve Joris Minne, Oscar Jaspers, Herman Teirlinck, Antoine Pompe, Victor Bourgeois, etc.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 111 VERMEULEN, F. A. J.** Handboek tot de geschiedenis der nederlandsche bouwkunst. 's-Gravenhage, Martinus Nijhoff, 1928-1941. 6 vol., dont 3 de planches. Reliures d'édition.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 112 WATTJES, J. G.** Moderne nederlandsche villa's en landhuizen. Villas et maisons de campagne modernes / Moderne Bauformen. 10 numéros de l'année 1934. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Belgicana.

- 113 ADER, J.** Plutarque des Pays-Bas, ou Vies des hommes illustres de ce Royaume. Bruxelles, Laurent Frères, 1828. 3 vol. in8, 3 portaits. Dos chagrin aubergine à 4 nerfs, titres, filets, fleurons et filets dorés, tranches marbrées. Rouss.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 114 ALBIN, Didier.** Charleroi, le séisme / ALIDOR. Belgian Cancans 1948-1988 / BOURLET, M. La traque au loup / Daniel Ducarme règle ses comptes / DUMONT, J.-F., e. a. La presse écrite en Belgique / FRANCIS, J. La chanson des rues d'Ixelles / HENRIET, M. La guerre d'un sale gamin / Mer du Nord, de La Panne à Knokke-le-Zoute / PAULUS, G. Jette / REYNEBEAU, M. Le Rêve de la Flandre ou les aléas de l'histoire / SANSPoux, Ph. Octave Sanspoux / SNOY, J.-Ch. Rebâtir l'Europe / SOURIS, C. Almanach bruxellois / Spoorwegen in België. Chemins de fer en Belgique / STEPHANY, P. Le monde de Pan. Histoire drôle d'un drôle de journal. 1945-2002. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 115 Album. E. Lousse.** 4 vol. Tiré à 750 ex. num. / MOREAU, E. de. Histoire de l'Eglise en Belgique. 2 vol. / Scrinium Lovaniense. Mélanges historiques. Historische opstellen. Etienne Van Cauwenbergh. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. gd in8 br.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 116 Architecture rurale de Wallonie.** Hesbaye brabançonne et pays de Hannut / Hesbaye namuroise / Hesbaye liégeoise. Liège, Pierre Mardaga éditeur, dat. div. Ens. 3 vol. in4 carré, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 117 BALDEWYNS, Albert, e. a.** Les batteries de Walcheren / BAUDHUIN, F. L'économie belge sous l'occupation. 1940-1944 / DANTOING, A. La « collaboration » du Cardinal. L'Eglise de Belgique dans la Guerre 40 / DE LAUNAY, J. Histoires secrètes de la Belgique. 1935-1945 / MOTTARD, G. Des administrations et des hommes dans la tourmente. Liège 1940-1945 / VANWELKENHUYZEN, J. Le Haut Commandement Belge et les Alliés en 1914-18 et en mai 1940 / IDEM. L'agonie de la paix. 31 août - 3 septembre 1939 / IDEM. Les avertissements qui venaient de Berlin. 9 octobre 1939 - 10 mai 1940 / VANWELKENHUYZEN, J. et DUMONT, J. 1940. Le grand exode / VERHAEGEN, J. Prisonnier des Allemands. 1942-1944. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 118 BILLEN, Claire, e. a.** Hainaut. Mille ans pour l'avenir / VAN UYTVEN, R., e. a. Histoire du Brabant. Du duché à nos jours. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'éditions.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 119 BOEYNAEMS-PONTUS.** La Flandre & les Flamands / (GOCHET). Le Congo Belge illustré. Par Alexis-M. G. / LEYSBETH, N. Historique de la colonisation belge à Santo-Tomas Guatemala / OLSCHESKY, S. & GARSOU, J. Léopold II, Roi des Belges. Sa vie et son règne / Royaume de Belgique. Ministère des Colonies. Correspondance diplomatique et politique relative à la guerre en Afrique. Rapports du Haut Commandement. Violation des lois de la guerre par l'ennemi. Brux., Van Oest, 1919 / Stad Antwerpen. Academie van Oudheidkunde van België. Programma van den Stoet van het Landjuweel 1892. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. et plaq. in4 et gd in8 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*



- 120 BORCHGRAVE D'ALTENA, Comte J. de.** Les retables brabançons / DEVOGEL, V. Petites chroniques bruxelloises / JACQUEMYNS, G. Histoire contemporaine du Grand-Bruxelles / LEFEVRE, P. La Collégiale des Saints-Michel-et-Gudule à Bruxelles / MARTENS, M., e. a. Histoire de Bruxelles / POUMON, E. Bruxelles, témoignages du passé. Ill. de Marcel Depelseñaire / VANDEN BEMDEN, Y., e. a. Cartons de vitraux du XVIIe siècle. La Cathédrale Saint-Michel, Bruxelles / + 2 plaq. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 121 BRUNELLE, P. J.** Description du Parc de Bruxelles / CONRARDY, G. Industrie du livre de Bruxelles. Histoire de la Fédération locale / Enquête sur l'emploi des Langues Française et Flamande dans l'Agglomération bruxelloise. Bruxelles, 1919 / FLAMME, J.-B. Nouveau vocabulaire géographique et statistique de la Belgique. Tournai, Chez l'Auteur, 1850 / GALESLOOT, A.-L. Recherches historiques sur la Maison de Chasse des Ducs de Brabant et de l'ancienne Cour de Bruxelles / GALESLOOT, L. Madame Deshoulières emprisonnée au Château de Vivorde par ordre du Prince de Condé ; son évasion de cette forteresse / HOEFNAGELS, L. Notre-Dame-au-Bois / La Jonction Nord-Midi. Discours prononcés par M. Paul Segers (...). Bruxelles, 1931 / VAN CROMPHOUT, J., e. a. Le château de Gaesbeek / VAN DEN BRUWAENE, L. Le français à Bruxelles aux siècles passés. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in8 et in12 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 122 CABOGA, Comte H. de.** L'Oeuvre de Raymond Pelgrims de Bigard. Bruxelles, Presses de l'Imprimerie Lesigne, 1955. Gd in8, ill. Plein maroquin aubergine, dos à 5 nerfs, titres et fleurons (tours) dorés, double filet doré d'encadrement sur les plats, avec motif central doré (trois tours), tranches dorées, quintuple filet doré d'encadrement sur les contreplats, pointillé doré sur les coupes, couv. cons., étui. (Jacques Weckesser). Raymond Pelgrims de Bigard fut le restaurateur de nombreuses demeures historiques.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 123 DE CRAMER, René.** Exposition Universelle et Internationale de Gand. Wereldtentoonstelling van Gent. 1913. Drapeaux, bannières. Souvenir de la « Vieille Flandre ». Vlaggen & wimpels. Aandenken van « Oud-Vlaendren ». Bruxelles, 1913. In4, 40 planches en couleurs, dont le frontispice. Cartonage imprimé d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 124 DE SEYN, Eug.** Dictionnaire des écrivains belges. Bio-bibliographie. Bruges, Editions « Excelsior », 1930. 2 vol. gd in8. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 125 DESART, Robert et QUIEVREUX, Louis.** Richesses et curiosités de la Belgique / D'OSTA, J. Dictionnaire historique des faubourgs de Bruxelles / IDEM. Bruxelles d'hier et d'aujourd'hui / IDEM. Les rues disparues de Bruxelles / DRESSE, P. Socles dans Bruxelles. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 126 DICKSTEIN-BERNARD, C.** La gestion financière d'une capitale à ses débuts : Bruxelles, 1334-1467 / FRANCIS, J. Livre d'heures du Conservatoire Africain / LEBLON, M. Le personnel enseignant des jardins d'enfants de la Ville de Bruxelles (1878-1914) / LOUIS, A. L'Eglise Notre-Dame de Hal (Saint-Martin). Tiré à 550 ex. / VAN DAMME, D. Promenades archéologiques à Anderlecht / VANHAMME, M. Bruxelles jadis / IDEM. Bruxelles. De bourg rural à cité mondiale / VAN LANGENDONCK, W. De persoonsnaamgeving in een zuidbrabants dialect / VERNIERS, L. Esquisse provisoire d'une histoire de la plus-value foncière dans l'agglomération bruxelloise depuis un siècle. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 127 DUMONT, G.-H.** Castels et donjons de Belgique. Bruxelles, Historia, 1972-1979. 10 vol. pt in4 carré, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 128 (Gand) - CONEY, John.** Hôtel de Ville. Ghent. 1829. Grande planche gravée, haut. 53 x 40,5 cm. Piqûres.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 129 GESSLER, Jean.** Le Livre des Mestiers de Bruges et ses dérivés. Quatre anciens manuels de conversation publiés par Jean Gessler. Bruges, 1931. 6 vol. pt in4 br. sous étui d'édition. Tiré à 774 ex. num. Un des 600 sur papier Tennyson.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 130 GUILLAUME, G.** Histoire des Régiments nationaux belges, pendant les Guerres de la Révolution française, 1792-1801. Bruxelles, A la Librairie Polytechnique d'Auguste Decq, 1855. In8, frontispice en couleurs. Dos et coins basane lavallière, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 131 HYMANS, Louis, e. a.** Bruxelles à travers les âges. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Cie, s. dat. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Dos et coins chagrin brun, dos à 5 nerfs, titres, pointillés et fleurons dorés. Reliures frottées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 132 JORIS, Freddy, ARCHAMBEAU, Natalie et PAQUET, Pierre, e. a.** Le patrimoine majeur de Wallonie. Région Wallonne, 1993. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 133 LINTERS, Adriaan.** Industria. Architecture industrielle en Belgique / STIENNON, J., e. a. L'architecture, la sculpture et l'art des jardins à Bruxelles et en Wallonie. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 134 (Louvain) - Cours de Droit Naturel** donné par Mr Torné (?), Prof. à l'Université Catholique de Louvain. Année Scholaire (sic) 1848-1849. Signature de l'étudiant : J.G. Ulens (?) / Cours d'Antiquité Romaine. 2 cahiers manuscrits, in8, de respectivement 756 et 403 pages. Reliures diverses.  
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 135 MARIEN, M. E.** L’empreinte de Rome. Belgica antiqua. Anvers, Fonds Mercator, 1980. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d’édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 136 (Mons) - D’INN, René.** Mons qui passe. Quaregnon, Baudry, Cocu et Mairesse, s. dat. (circa 1910). In4, 125 portraits-charge lithographiés sur fond teinté figurant de nombreuses personnalités montoises. Reliure ornée d’édition avec tête de femme et motif floral en relief. Rare.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 137 PAQUET, Pierre et DHEM, Catherine, e. a.** Le patrimoine civil public de Wallonie. Région Wallonne, 1995. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d’édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 138 Philippeville.** Plan ancien, haut. 19,5 x 25 cm / Plan de la Situation des Lignes de la Mehaigne. Ordre de Battalle le 28me Xbre 1703. Haut. 46,5 x 38 cm. Ens. 2 plans anciens.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 139 VAN HASSELT.** Belgique et Hollande. Paris, Firmin-Didot et Cie, "L’Univers Pittoresque", 1885. In8 br., une carte dépliant, 58 planches. Non coupé.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 140 VERDAVAINE, Georges.** Pictures of ruined Belgium. Visions de la Belgique détruite. London, John Lane, The Bodley Head, 1917. Gd in8, 72 dessins par Louis Berden. Reliure d’édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## **Bibliophilie, bibliographie, livres sur les livres.**

- 141 BALIS, Jan.** Merveilleux plumages. Dix siècles de livres d’oiseaux / CALCOEN, R. Inventaire des manuscrits scientifiques de la Bibliothèque Royale de Belgique. 3 vol. / SHADWELL, W., e. a. American Printmaking. The first 150 Years. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. gd in8 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 142 BOUSMANNE, Bernard.** « Item a Guillaume Wyelant aussi enlumineur » / BOUSMANNE, B. et VAN HOOREBEECK, C., e. a. La Librairie des ducs de Bourgogne. Manuscrits conservés à la Bibliothèque royale de Belgique. Vol. I / GISTELINCK, F. & SABBE, M. Early Sixteenth Century Printed Books 1501-1540 in the Library of the Leuven Faculty of Theology / KRIST-JANSSON, J. Les miniatures islandaises. Sagas, histoire, art. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d’édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 143 BRUNET, Jacques-Charles.** Manuel du libraire et de l’amateur de livres. Paris, G.-P. Maisonneuve & Larose, s. dat. 8 tomes in8 reliés en 7 volumes. Reliures d’édition.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 144 CASTELLUCCIO, Stéphane.** Les Carrousels en France, du XVIe au XVIIIe siècle / TESNIERE, M.-H., e. a. Trésors de la Bibliothèque nationale de France. Volume I. Mémoires et merveilles VIIIe-XVIIIe siècle / TORY, G. Champ Fleury. Art et Science de la Vraie Proportion des Lettres / VAN DE KERCKHOVE, F., e. a. Henry van de Velde dans les collections de la Bibliothèque Royale Albert Ier. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 145 DE BEAUCHAMPS, J. et ROUVEYRE, Ed.** Guide du Libraire-Antiquaire et du Bibliophile. 46 planches / DE SCHEPPER, M., e. a. Bibliographie de l'humanisme des anciens Pays-Bas. Supplément 1970-1985. Avec compléments à l'édition de A. Gerlo et H.D.L. Vervliet (Bruxelles 1972) / PALMER, S. A general history of printing. New York, Burt Franklin, 1972 (Réimpression de l'édition de 1733). Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8, rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 146 DUMONT, Jean.** Vade-mecum du Typographe. Bruxelles, Des Presses de P. Weissenbruch, 1906. In8, ill. Dos lisse et coins percaline verte, titre doré.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 147 KUNZE, Horst.** Geschichte der Buchillustration in Deutschland. Das 16. und 17. Jahrhundert. Frankfurt am Main, Insel Verlag, 1993. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures et étui d'édition. Tiré à 1000 ex. num.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 148 VAN DIJK, C.** Alexandre A. M. Stols. 1900-1973. Uitgever. Typograaf. Zutphen, Walburg Pers, 1992. Pt in4, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## **Cartes postales, chromos, photographies, documents et vieux papiers.**

- 149 Cartes postales** - Lot d'environ 150 cartes postales anciennes, sujets divers.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 150 (Factures)** - Classeur, dos 4 cm, contenant une centaine de factures et documents anciens (Belgique, XXe), sous pochettes en plastique. Chocolaterie, confiserie, chicorée, brasserie, etc.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 151 Images religieuses** - Lot d'images religieuses et populaires diverses, XIXe et XXe, en vrac, plus une curieuse série de 12 gravures religieuses, en médaillons, (numérotées au crayon 2 à 13 ! ?), avec un tirage sur Chine appliqué et un autre sur papier argenté.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 152 Publicités anciennes (XXe)** - Classeur, dos 4 cm, contenant environ 80 publicités, sous pochettes en plastique. (Mode, tabac, café, chocolat, etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## **Graphiques (affiches, dessins, eaux-fortes, lithographies, etc).**

- 153 (Affiche de cinéma)** - Et vogue la galère... Un film de Federico Fellini. Grande affiche en couleurs illustrée par Tardi. Haut. 160 x 119,5 cm. Pliée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 154 (Affiche de cinéma)** - La Passante du Sans-Souci. Un film de Jacques Rouffio. Avec Romy Schneider et Michel Piccoli. 1982. Grande affiche illustrée en couleurs, haut. 159,5 x 119 cm. Pliée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 155 (Affiche de cinéma)** - Zig Zag Story. Un film de Patrick Schulmann. Avec Diane Bellego, Christian François, Fabrice Luchini. Grande affiche en couleurs illustrée par Serre. Haut. 156,5 x 116 cm. Pliée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 156 (Affiches politiques)** - 39 ans de crimes fascistes en Espagne. Haut. 86 x 61 cm / Il faut qu'ils reviennent vite ! Des médecins prisonniers de guerre âgés de plus de 40 ans, ou pères de quatre enfants viennent d'obtenir la possibilité de revenir en France (...). Haut. 50 x 32,5 cm / Le Peuple Marocain sous la « conduite » du Roi Hassan... Comité contre la répression au Maroc. Haut. 56 x 40 cm / Les travailleurs et les étudiants français en lutte contre la dictature gaulliste des grands monopoles ont été trahis par les révisionnistes du P.« C. »F. de Waldeck-Rochet et de la C.G.T. Parti Communiste (Marxiste-Léniniste) de Belgique. Haut. 54,5 x 72,5 cm. Ens. 4 affiches, pliées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 157 Bauer's Parrakeet / Yellow-Napped Parrakeet.** Ens. 2 lithographies en couleurs sous cadres dorés et passe-partout (haut. 44,5 x 36,5 cm).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 158 (Brésil)** - A Scene in the Brazilian Forest (Tiger Hunt) / A Pedlar and his Slave / Hôpital de la Miséricorde à Rio de Janeiro. Lithographié par Jacottet d'après une photographie de Victor Frond. Ens. 3 gravures sous cadres dorés et passe-partout.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 159 (Brésil) - Vue de Rio-Janeiro,** prise de l'Acqueduc / Vue de la montagne de Corecovado et du faubourg de Cadete, prise de la Carrière / Rio de Janeiro - Serra da Tijuca. Vista da Ilha do Fundão / Praya Rodriguez. Près de Rio de Janeiro. Paris, Lith. de Engelmann, s. dat. Ens. 4 lithographies, sous cadres dorés et passe-partout.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 160 (Caricatures)** - Explication. N° 1. Georges Roi d'Angleterre commande en personne l'élite de son Armée Royal-Cruche. N° 2. Il est conduit par son Ministre Pitt ou Milor Dindon N°3 qui le conduit par le nez pour mieux lui prouver son attachement. L'avant-garde de la Royal Armée N°4 reçoit un échec à la porte de la Ville N°5 qui est occasioné par la colique de quelques Sans-Culottes placés au haut de la Porte N°6 (...) / Nouvelles à la Cour de la Grande Bretagne ou Mr Pitt annonçant à Sa Majesté la Révolution en Hollande / Le Parapluie Officieux. Le Bon Genre, n°40 / Patriotisme des Ours Russes au Jardin des Plantes. Ens. 4 planches en couleurs, XIXe.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 161 CONSTANT.** Superstitions. Passer sous une échelle ça peut porter malheur... mais posséder un billet de la Loterie Nationale ça peut porter bonheur / OMNES. Danse du scalp ? Non.. Danse du gros lot. Loterie Nationale / PRUVOST, J. Loterie Nationale. Façons de parler. A pic... - Un billet, Monsieur ? - Oui. Quelque chose me dit que je vais tomber pile / IDEM. Loterie Nationale. Les contes de fées modernes. La Belle au Bois Dormant. - Alors, le Prince lui montra un billet de loterie. La Princesse s'éveilla. Ils furent heureux et eurent beaucoup de millions. Ens. 4 grandes affiches illustrées en couleurs.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 162 DELATRE, Eugène.** En sentinelle. (1905). Gravure en couleurs, haut. 255 x 80 mm. Sous passe-partout biseauté.  
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 163 DRATZ, Jean.** Suite de 12 eaux-fortes, signées, pour l'illustration de « La Prise de Troie » de Virgile. Circa 1931.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 164 EFFEL, Jean.** Il y a billet et billet... On peut être heureux toute une soirée, avec un bon billet de théâtre... et toute une existence, avec un bon billet de la Loterie Nationale / IDEM. Problèmes de fractions. C'est pas une raison pour vous moquer du tiers comme du quart parce que vous avez gagné avec un dixième ... de la Loterie Nationale / LEFOR-OPENO. Colombine se croit fine ! Elle n'a pas pris son billet de Loterie Nationale / IDEM. Arlequin est malin... il a pris un billet de Loterie Nationale. Ens. 4 affiches illustrées en couleurs.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 165 Gravures anciennes, XVIIe, XVIIIe et XIXe.** Lot de 24 pièces gravées e. a. par Lucas Vosterman (Le Martyr de Saint Laurent, d'après Rubens), Herman van Swanevelt, Cock, Stef. Della Bella, Christian Rugendas, Perelle, etc.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 166 GROVE.** Comme disait... Noé, 40 ans de déluge ça tombait mal, 40 millions ça tomberait bien ! Loterie Nationale / Vérités de la Palissade. Il ne faut jamais dire : « Fortune je ne toucherai pas de ton lot ». Loterie Nationale / Airs de chance. Dansons la Capucine, n'y a plus d'ennuis chez nous... Loterie Nationale / Vacances. Direction Fortune. Ne doublez pas les files mais doublez vos chances. Loterie Nationale / Vacances. Direction Fortune. N'ignorez pas toutes les auto-stoppeuses... Loterie Nationale. Paris, Le Bélier, 1956 - 1962. Ens. 5 grandes affiches illustrées en couleurs par Grove.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 167 (Imagerie populaire) - Het nieuw vermakelijk Ganzenspel.** Le nouveau jeu d'Oie. (2 exemplaires) / Het Uilenbord. N. 226. Jeu de la Chouette / Het vermakelijk Harlekijnspel / Ziet, kindren lief, deez' trouwe hond, Wacht zeker, tot zijn meester komt. Regardez, chers enfants, ce chien vous apprend D'être toujours et partout à temps. Ens. 5 grandes planches en couleurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 168 LABOUREUR, Jean-Emile.** Chez la Fleuriste. 1920. Pointe-sèche. Haut. 20 x 15 cm.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 169 Lot de 28 planches en noir et en couleurs** (e. a. Tiepolo, Touchet, Vanriet, etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 170 MINNE, Joris.** Don Quichotte. Pointe sèche, signée au crayon, et tirée à 50 ex. num. Haut. 21 x 15 cm.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 171 PICASSO.** Bouquet de fleurs. Lithographie en couleurs, signée et datée 21.4.58 sur la pierre. Haut. 64,5 x 50 cm.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 172 Porto Calvo dans le Brésil.** Haut. 27 x 33 cm / Serinhaim en Brazil. Haut. 27 x 34 cm. A Leyde, Chez Pierre Vander Aa. Ens. 2 gravures anciennes sous cadres dorés et passe-partout (46,5 x 65,5).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 173 VAES, Walter.** La Tour / L'Eglise / Sur la Tour St-Jacques. Ens. 3 eaux-fortes.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 174 (Vues d'optique) -** Amstella intus respiciens ex Ponte versus Orphanotrophaeum Amstel-lodamensis. El rio Amstel, que adentro se mira del Puente Azul hacia la Casa de los Huerfanos d'Amsterdam / Gesigt van de Sluys-Brug en den Dam na de Kruys-Straat tot Schiedam / Haven van Harlingen van de Zuiderzee te zien. Port de Harlingue pris du côté du Zuiderzee / Vuë du Grand Cour à Dordrecht. Ens. 4 vues d'optique en couleurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 175 (Vues d'optique) -** Haven van Harlingen, van de Zuiderzee te zien. Port de Harlingue, pris du côté du Zuiderzee. Gravé par Georg Balthasar Probst / Tour de la Monnaie à Amsterdam / Vue de la Douane, St Michel et les Dominicains à Gand en Flendre. Augsburg, bei Joseph Carmine. Ens. 3 vues d'optique en couleurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 176 (Vues d'optique) -** La Pentecote à Hierusalem / Prison de Dardanus ou Vue nouvelle Dédiee aux amateurs de l'Optique / Vestibule d'un Temple antique au fond duquel se trouve une entrée par laquelle on tourne tout au tour, avec trois Nefs principales (...) / Vue de la partie intérieure de la Cour des Prestres dans le Temple de Salomon (...). Ens. 4 vues d'optique en couleurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 177 (Vues d'optique) -** Vuë du Sérail du Grand Mogol, des Indes / Vue perspective de la Grande Place de Lisbonne, nouvellement batie sur les Desseins de François Marca / Le Pont et la Ville de Ruremonde. Vüe Perspective du Pont et de la Ville de Ruremonde dans les Pays-Bas / + une autre, sans lettre parce que sans marges. Ens. 4 vues d'optique en couleurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 178 WESTALL, W.** Hampton House. Gravé par R. G. Reeve / Richmond. Gravé par R. G. Reeve / St Margarets, Twickenham. Gravé par C. Bentley / View from Richmond Hill. Gravé par R. G. Reeve. Ens. 4 gravures anglaises, en couleurs, sous passe-partout et cadres dorés (haut. 34,5 x 42 cm).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 179 ZUIDOR, G. (?)**. L'accident de train, Gare Montparnasse, en 1895. Deux dessins à la mine de plomb, signés, sous cadre et passe-partout.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

## Autographes.

- 180 BAILLON, André.** Correspondance d'André Baillon à Léopold Rosy. 25 lettres et billets autographes signés (formats et papiers divers). Où il est question de livres et d'articles parus ou à paraître, de sous, du quotidien, des mercredis du « Diable au Corps », avec ci et là une ouverture vers le sublime... « Mon cher Rosy, Je me disposais à venir hier soir au Thirsch (sic), lorsque »la circonstance imprévue« sous la blanche apparence d'une mure m'est venue enclorre de ses bras blancs (...)», « (...) Un brave garçon, mais clérical, c'est à dire incapable d'admettre une idée qui n'est pas la sienne (...) », etc. Très bel ensemble.  
*[Est. de 100 à 150 EUR]*
- 181 BIBESCO, Princesse.** Lettre dactylographiée, signée, envoyée le 4 octobre 1928 à Gaston Knosp. « Monsieur, Je suis désolée d'apprendre par Monsieur Peyronnet que vous n'avez pas reçu ma lettre de remerciements au sujet du Cahier de Mélodies »Le Jardin où l'on meurt« que vous avez eu l'extrême amabilité de me dédier en souvenir des »Huit Paradis« (...) ». Joint une carte postale illustrée, avec texte manuscrit signé : « Mogosoëa. 4 octobre 1928. A Monsieur Gaston Knosp, cette terrasse de Mogosoëa, qui a vue sur son beau »Jardin où l'on meurt«. En témoignage de reconnaissance musicale ». *[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 182 BORDET, Jules.** Lettre autographe signée adressée à Léopold Rosy le 22 VII 1914, à en-tête de l'Institut Pasteur du Brabant. « (...) Vous me demandez de participer à l'enquête sur la médiocrité intellectuelle (...), la question est bien vaste, puisqu'elle comporte en première ligne le problème de l'enseignement moyen (...). Je considère comme regrettable l'identification qui s'établit entre l'éducation littéraire et l'éducation grécolatine. Pour ma part, je suis adversaire du grec et du latin, tout en estimant, bien que je sois un homme de laboratoire, qu'une étude sérieuse de la littérature est indispensable à la formation de l'esprit ». (Rappelons que nous sommes en 1914 !). *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 183 BRAUN, Thomas.** 4 cartes postales illustrées signées adressées à Francis Jammes, entre 1908 et 1936. « Je pense à toi, et à ton poème dédié à Emile van Mons, à lui, à notre cher passé ». *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 184 CLAUDEL, Paul.** Lettre autographe signée, adressée le 2 mai 49 à Léopold Levaux. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 185 ELISABETH DE BELGIQUE.** Photographie de la Reine Elisabeth, avec signature. Sous cadre argenté. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 186 FLOUQUET, Pierre-Louis.** Récital de Musique et Danses Espagnoles présenté par Monique Querida, Première Danseuse-Etoile du Théâtre Royal de la Monnaie à l'occasion de son retour d'Espagne avec le concours de Fernand Schirren, pianiste. Commentaires par Pierre-Louis Flouquet, directeur du « Journal des Poètes ». Le 29 novembre 1947 à 14 h. 30 au Palais des Beaux-arts de Bruxelles. Ensemble composé du texte manuscrit original des commentaires (27 feuillets in4), du programme ainsi que de l'affiche du spectacle. *[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 187 GEVERS, Marie.** Correspondance adressée à Michel de Ghelderode entre le 13 octobre 1932 et le 22 sept. 1953, composé de 2 cartes postales et 8 lettres sur papier in4 dont certaines de 2 ou 3 pages. Quelques beaux passages dans ce cirage de bottes. *[Est. de 75 à 100 EUR]*



**188 MAUS, Octave.** Quatre lettres autographes signées, destinataires inconnus. 1- Du 4 Xbre 1902, à en-tête de La Libre Esthétique, concernant l'acquisition de la statue « Le Semeur » de Constantin Meunier (actuellement au Jardin Botanique de Bruxelles) / 2- Du 14 février 1905. Lettre de remerciement pour un ouvrage (non cité) et sa dédicace / 3- Du 26 mai 1905 (?). « Cher ami, je t'envoie en communication le manuscrit de Pêcheur d'Islande. Ropartz me le recommande tout particulièrement car c'est la seule copie qui existe, ainsi que tu le verras dans sa lettre » / 4-Du 27 Janvier 1906, à en-tête du Grand Hôtel Terminus à Paris. « Cher ami, J'ai vu aujourd'hui Antoine (...) Il est exact qu'il ait l'intention d'aller donner à Bruxelles quelques représentations (...) ».

*[Est. de 50 à 75 EUR]*

**189 Réception de Roger Bodart et de Georges Simenon** à l'Académie Royale de Belgique, 9-10 mai 1952. Quatre photographies noir et blanc, 18 x 24. Trois avec le cachet « Belga » au dos, la dernière avec le cachet « Les Frères Haine, Photographes, Bruxelles ».

*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**190 SALACROU, Armand.** Discours fait à Bruxelles en mars 1963 pour le 20e anniversaire du Rideau de Bruxelles. Manuscrit de 11 feuillets in4 carré, papier bleu pétrole. Nombreuses corrections.

*[Est. de 30 à 50 EUR]*

## **Livres illustrés, éditions originales, reliures, tirages limités.**

**191 ANDERSEN, Hans Christian.** Stories & Fairytales. London & Orpington, George Allen, 1893. 2 vol. in8, 100 illustrations par Arthur J. Gaskin. Cartonnages illustrés d'édition.

*[Est. de 50 à 75 EUR]*

**192 CAMPION, Léo.** Croquis contemporains. Bruxelles, Editions Geo Morris, 1932. In4 br., illustrations de Léo Campion. Tiré à 200 ex. num. Un des 175 sur papier Michel-Ange.

*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**193 CATS, Jacob.** Alle de Wercken. Bezorgd door Dr J. van Vloten. Zwolle, De Erven J. J. Tijl, 1862. 2 vol. in4, environ 400 gravures sur acier par J. W. Kaiser. Dos chagrin brun à 5 nerfs, titres dorés, caissons ornés.

*[Est. de 50 à 75 EUR]*

**194 CHERVET, Henri.** Le dernier des Rochehaut. Paris, Devambe, s. dat. In4, illustrations en couleurs par Guy Arnoux. Cartonnage illustré d'édition (défraîchi).

*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 195 Collection « Suppléments à quelques oeuvres célèbres »** - CARCO, F. Supplément aux Dialogues des Courtisanes de Lucien. Ill. de P. Gandon et Constant Le Breton / BONNARD, A. Suppl. à De l'amour de Stendhal. Ill. de Siméon et Paul Baudier / MAURIAC, F. Suppl. au Traité de la concupiscence de Bossuet. Ill. d'Ed. Wiralt / T'SERSTEVENS, A. Suppl. au Livre III, chapitre II des Essais de Montaigne. Ill. de J. Boullaire et E. Dufour / ROUVEYRE, A. Suppl. à l'Homme de cour de Baltasar Gracian / FLEURET, F. Suppl. au Spectateur nocture de Restif de La Bretonne. Ill. de Laboureur / MAUROIS, A. Suppl. à Mélanges et pastiches de Marcel Proust. Ill. de B. Mahn / LIEVRE, P. Suppl. au Paradoxe sur le Comédien de Diderot / DUMESNIL, R. Suppl. aux Ridicules du temps de J. Barbey d'Aurevilly / REGNIER, H. de. Suppl. aux Lettres d'Italie du Président de Brosses / BENDA, J. Suppl. à De l'esprit de faction de Saint-Evremont / BILLY, A. Suppl. au Discours sur l'amour des dames vieilles / THERIVE, A. / HERMANT, A. Suppl. au Banquet de Platon / COLETTE. Suppl. à Don Juan. Paris, Editions du Tranon, 1928-1930. Ens. 15 vol. in8 br. et rel. Ex. num.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 196 CUMMINS, Miss.** Mabel Vaughan. Paris, Librairie Gedalge, s. dat. Illustrations / KIPLING, R. Contes. Paris, Delagrave, s. dat. Ill. de H. Deluermoz / LONDON, J. Croc-Blanc. Paris, Crès, 1926. Ill. par André Toutain. Ens. 3 vol. in4, ill. Reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 197 D'ARDENNE, Jean.** Notes d'un Vagabond. A Bruxelles, Chez Henry Kistemaeckers, 1887. Gd in8, illustrations d'Henri Cassiers, frontispice gravé par Félicien Rops. Reliure amateur.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 198 DE COSTER, Charles.** La Légende et les aventures héroïques, joyeuses et glorieuses d'Ulenpiegel et de Lamme Goedzak au Pays de Flandres et ailleurs. Préfaces rédigées par les Professeurs Raymond Trousson et Henri Plard. Bruxelles, Grand Orient de Belgique, 1982. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, nombreuses illustrations hors texte par divers artistes contemporains. Tiré à 1100 ex. num. sur Ingres d'Arches MBM.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 199 DOMINIQUE, Jean (Pseudonyme de Marie Closset).** L'Ombre des roses, poèmes suivis de Gilles en blanc. (Bruxelles), Editions du Cyclamen, 1901. In8. Bradel dos percaline verte, titre doré, couv. cons. Tiré à 355 ex. Un des 250 sur papier de Hollande.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 200 DUBIN, C., ROUSSEL, P., e. a.** Sur de l'eau. Cinquante Variations Hydrographiques. Edité au profit de l'Oeuvre de Guerre de la Compagnie Générale des Eaux, 1944. Gd in8 en ff, titre et 47 planches illustrées en couleurs. Tiré à 510 ex. num. sur papier vergé Ingres du Marais.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 201 DUFOUR, Daniel.** Belle-Ile-en-Mer. Carnets du littoral / FLORENCE, N. Voyage en Italie. Croquis aquarellés de Dany Gilson / GILSON, B. George Sand. Ill. de Dany Gilson / JAVARY, C. Le vieux sage et l'enfant. Ill. de Fan Zeng / MACAULAY, D. Naissance d'une cathédrale / McCALL, B. Sit ! The Dog Portraits of Thierry Poncelet / MARTIN, M. Un jour, un chien / IDEM. Au désert / MAURY, P. Les maisons et les jardins de Colette. Ill. de Dany Gilson. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 202 DUMAS, Alexandre.** Le Mois. Résumé mensuel, historique et politique de tous les événements, jour par jour, heure par heure, entièrement rédigé par Alexandre Dumas. (Paris, Typographie de E. et V. Penaud frères). Du numéro 1, Mars 1848 au numéro 12 (30 Novembre 1848), sur 26 numéros parus. Gd in8. (Vicaire III 383). Dos lisse muet toile verte.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 203 EEKHOUD, Georges.** Au siècle de Shakespeare. Bruxelles, Paul Lacomblez, 1893. In8, à grandes marges. Un des 17 ex. num. sur Hollande Van Gelder, seul grand papier après 3 Japon. Bradel pleine percaline brune, titre doré, fleurons dorés sur le plat supérieur, couv. cons. (J. Hosang, Relieur, 34 Rue D'Ecosse, Bruxelles). Rare.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 204 ELSKAMP, Max.** L'Alphabet de Notre Dame La Vierge. Anvers, Edition du Conservatoire de la Tradition Populaire, 1901. In4 br., impression anopisthographique, bois gravés de Max Elskamp. Tiré à 215 ex. num. Un des 100 sur Hollande. Rare.  
[Est. de 200 à 300 EUR]
- 205 FERNY, Jacques.** Chansons immobiles. Dites par l'Auteur au Chat Noir, au Chien Noir, aux Soirées de La Plume, etc., etc. Paris, E. Fromont, 1896. In4, illustrations par J. Depaquit, airs notés. Dos et coins chagrin brun, dos à 5 nerfs, titre et filets dorés. Coins et coiffes frottés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 206 GEFFROY, Gustave.** La Servante. Paris, Librairie de la Collection des Dix, A. Romagnol, éditeur, 1905. In8 br. sous portefeuille d'édition, illustrations de Geo-Dupuis gravées sur bois. Tiré à 350 ex. num. Un des 130 sur Chine avec une suite des gravures sur bois.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 207 GIONO, Jean.** Le Bal. L'Ecosais. Angelo. Le Hussard sur le toit. Avec vingt illustrations par Roland Oudot, Yves Brayer / SAINT-EXUPERY, Antoine de. Les Oeuvres complètes. 33 aquarelles par Edy Legrand, Chapelain-Midy, Fontanarosa, Yves Brayer, A. Dunoyer de Segonzac, André Derain et l'auteur. Paris, N.R.F., 1965 et 1950. Ens. 2 vol. gd in8, cartonnages ornés d'édition d'après les maquettes de Hollenstein et Paul Bonet.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 208 GLOT, Claudine.** Le Grand Livre du Roi Arthur / SHAKESPEARE, W. Hamlet. Illustrations en couleurs de W. G. Simmonds. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 209 GOETHE.** Faust. Traduit par Gérard de Nerval. Paris, Le Vasseur & Cie, 1943. 2 vol. pt in4, 24 compositions en couleurs de Louis Icart. Tiré à 1453 ex. num. Un des 400 sur Vélin d'Arches avec une suite en couleurs et une suite en noir des 24 planches. Demi veau bordeaux à coins, dos à 4 nerfs, titres dorés, têtes dorées, couv. et dos cons.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 210 (Grandville) - DELORD, Taxile.** Un autre monde. Paris, H. Fournier, 1844. Pt in4, illustrations en noir dans le texte, dont certaines à pleine page, frontispice en noir, 35 planches en couleurs (sur 36) par Grandville. Dos chagrin bordeaux à 4 nerfs, titre doré, caissons ornés. Rousseurs. (Vicaire III 132).  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 211 GREENE, Graham.** Romans. Avec 32 aquarelles par Bernadette Kelly, Candido Portinari, Frans Masereel et Lucien Fleury / **STEINBECK, J.** Romans. 32 illustrations par J.-D. Malclès, Marc Saint-Saëns, Fontanarosa et J.-P. Péraro. Paris, N.R.F., 1960 et 1963. Ens. 2 vol. gd in8, cartonnages ornés d'édition d'après les maquettes de Paul Bonet et Hollenstein.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 212 HARAUCOURT, Edmond.** L'Effort. La Madone. L'Antéchrist. L'Immortalité. La Fin du monde. Paris, Les Bibliophiles contemporains, 1894. In4, illustrations en couleurs par Alexandre Lunois, Eugène Courboin, Carloz Schwabe et Alexandre Séon. Plein maroquin tête de nègre, dos à 2 nerfs orné en long d'un décor floral doré et mosaïqué, titre doré en biais, filet doré sur les coupes, doublure de maroquin havane avec grand décor floral mosaïqué et doré (différent à chaque contreplat), gardes de soie brodée, tranches dorées sur témoins, couv. et dos cons., étui bordé. (Ch. Meunier 98).  
[Est. de 500 à 750 EUR]
- 213 Hommage des Artistes à Picquart.** Album de 12 lithographies. Préface d'Octave Mirbeau. Listes des Protestataires. Paris, Société libre d'édition des gens de lettres, 1899. In folio en ff, 12 lithographies par Anquetin, Cornillier, Gumery, Hermann Paul, Luce, Manzana, Perroudou, Petitjean, Rault, Rysselberghe, Sunyer et Valloton. Chemise d'édition défraîchie. Apparemment sans les « Listes des Protestataires ».  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 214 HUGO, Victor.** Les Misérables. Paris, Pagnerre, 1862. 10 tomes in8 reliés en 5 vol. Dos char-grin noir, pièces de titre et de tom., filets et pointillés dorés. Edition originale, avec mention « Huitième édition » aux tomes 1 et 2, « Cinquième édition » aux tomes 3, 4, 7 et 8, « Sixième édition » aux tomes 5 et 6. Un feuillet relié par erreur à un mauvais endroit dans le premier volume. (Vicaire IV 328). Dos frottés.  
[Est. de 200 à 300 EUR]
- 215 KIPLING, Rudyard.** La Plus Belle Histoire du Monde. Paris, Editions René Kieffer, 1919. Pt in4, 20 croquis de Maxime Dethomas. Reliure ornée d'édition, couv. et dos cons. Tiré à 550 ex. num. Un des 50 sur Japon, avec une suite des illustrations.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 216 KULISIEWICZ, Tadeusz.** Varsovie 1945. Dessins de Tadeus Kulisiewicz. Warsaw, Coopérative des Editions « Czytelnik », 1947. In plano oblong br., 32 planches. Couverture défraîchie.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 217 LAMB, Charles & Mary.** Tales from Shakespeare. London, The Temple Press, 1909. Gd in8, illustrations en couleurs d'Arthur Rackham. Cartonnage illustré d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 218 LEGRAND, Louis.** Poèmes à l'eau-forte. Paris, Gustave Pellet, 1914. Pt in4, illustrations de Louis Legrand. Textes de Charles Baudelaire, Stéphane Mallarmé, Paul Verlaine, Arthur Rimbaud, Théophile Gautier, etc. Tiré à 80 ex. num. Plein maroquin havane, dos à 4 nerfs, pièces de titre maroquin bordeaux entourées d'un listel de maroquin tête de nègre, les autres caissons ornés d'un triple listel d'encadrement, plats ornés à l'identique d'un décor floral stylisé abondamment mosaïqué, tranches dorées sur témoins, gardes en soie dorée à motifs dorés, contreplats ornés d'un triple filet doré d'encadrement avec motifs de coins mosaïqués, couv. et dos cons., chemise (dos maroquin brun à 4 nerfs, titre doré) et étui bordé. (G. Cretté, Succ. de Marius Michel).  
[Est. de 600 à 750 EUR]

- 219 (Livre d'artiste)** - Ouvrage in4 contenant 50 aquarelles à pleines pages, sur 25 feuillets de papier chiffon. reliure à la japonaise.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 220 LOUYS, Pierre.** Aphrodite / Archipel / Les Aventures du Roi Pausole / Les Chansons de Bilitis / La Femme et le Pantin / Sanguines. Paris, Union Latine d'Éditions, 1934. 6 vol. gd in8, illustrations de Mariette Lydis. Reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 221 LOUYS, Pierre.** Les Aventures du Roi Pausole. Illustrations en couleurs de Jacques Touchet / Contes choisis. Frontispice gravé sur bois par Gab. Daragnès / Les Chansons de Bilitis. Ill. par Notor. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 222 LOUYS, Pierre.** Poèmes. Illustrations en couleurs de Berthommé Saint-André / Les Chansons de Bilitis. Ill. d'Albert Gaeng / Aphrodite. Ill. de R. Gay / Les Aventures du Roi Pausole. Lithographies de Touchagues. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 223 LYNEN, Amédée.** L'Oeuvre de maîtrise. Bruxelles, Imprimerie J.-E. Goossens, 1918. In8 br., illustrations en couleurs par Amédée Lynen. Tiré à 350 ex. num. Un des 275 sur papier de Hollande Van Gelder. Exemple enrichi du prospectus d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 224 LYNEN, Amédée.** Le Jacquemart de la Tour du Pré-Rouge. Bruxelles, Chez H. Lamertin, 1902. In4 br., illustration en couleurs par Amédée Lynen. Tiré à 200 ex. num. Un des 100 sur fort Japon Impérial.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 225 MALLARME, Stéphane.** Les Poésies de S. Mallarmé. Frontispice de F. Rops. A Bruxelles, Chez Edmond Deman, 1899. Gd in8, frontispice gravé de Félicien Rops. Demi maroquin vert à coins, dos orné à 5 nerfs uniformément passé, titre doré, tête dorée, doubles filets dorés sur les plats, couv. et dos cons. (Dupré).  
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 226 MARDRUS, J. C.** Histoire d'Ali Ben-Bekar et de la belle Schamsennahar. Frontispice de P. Zenker / OUDIANE, S. Chants de la caravane. Frontispice de Paul Zenker / SAADI. Le Jardin des Roses. Ornementation de Mohammed Racim / TOUSSAINT, F. Le Jardin des caresses. Frontispice de Léon Carré / IDEM. Sakountalâ. Frontispice de A. Touchet. Paris, L'Édition d'Art H. Piazza, dat. div. Ens. 5 vol. pt in8 br. et reliés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 227 MARTINEZ, Nicolas.** Dix-huit eaux-fortes pour illustrer L'Heptaméron des Nouvelles de Marguerite d'Angoulême, Roïne de Navarre, Gravées d'après Freudenberg par Nicolas Martinez. Paris, Alphonse Lemerre, 1880. In8 en ff sous portefeuille d'édition, 18 gravures.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 228 MERIMEE, Prosper.** Carmen. Paris, Deux-Rives, 1952. Pt in4 en ff sous chemises et étui d'édition, (15) compositions en couleurs d'Edouard Chimot, dont la couverture. Tiré à 1041 ex. num. Un des 900 sur Vélin BFK de Rives.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 229 MILLER, Henry.** Tropique du Cancer. Paris, Deux-Rives, 1947. Pt in4 en ff sous chemise d'édition, (24) lithographies en couleurs hors texte et illustrations dans le texte par Timar. Tiré à 876 ex. num. Un des 750 sur Grand Chiffon du Marais.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 230 MORIN, Louis.** Le Cabaret du Puits-sans-Vin. Paris, Librairie Charles Delagrave, s. dat. In4, illustrations de l'auteur. Dos lisse toile bleue, titre, filets et fleuron dorés. Il manque le dernier feuillet de la table.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 231 MORIN, Louis.** Revue des Quat'Saisons. Paris, Société d'Editions Littéraires et Artistiques, 1900. In8, nombreuses illustrations en noir et en couleurs de l'auteur. Couverture défraîchie.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 232 OVIDE.** L'Art d'aimer. Paris, Editions Athéna, 1952. In8, pointes-sèches et lettrines de Paul-Emile Bécot. Tiré à 997 ex. num. Un des 770 sur chiffon d'Arches. Plein maroquin vieux rose, dos lisse, titre doré, décor de filets rayonnants, à froid, sur les plats, tête dorée, couv. et dos cons., étui bordé. (Jean Ousset).  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 233 OWEN, Thomas.** Les Chambres secrètes. Bruxelles, Editions Delta, 1983. In4, illustrations en couleurs de Bogaert. Reliure et jaquette d'édition. Envoi de l'auteur au critique Luc Honorez.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 234 POORTVLIET, Rien.** Het brieschend paard / ...de vossen hebben holen / Jachttekeningen. Bussum, Van Holkema & Warendorf, dat. div. Ens. 3 vol. in4, illustrations en couleurs et calligraphie de Rien Poortvliet. Reliures et jaquettes d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 235 PREMORREL, Adrien de.** La Lesse, Fille d'Ardenne. Bruges, Desclée De Brouwer, 1941. Illustré par Camille Barthélémy / HENRY DE FRAHAN, B. Ardenne. Au fil de l'Ourthe. Photographies de l'auteur. Duculot, 1993. Ens. 2 vol. in4, reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 236 (Rassenfosse) - BOYLESVE, René.** Les Bains de Bade. Petit roman d'aventures galantes et morales, avec six gravures originales et des ornements divers par Arm. Rassenfosse. Paris, Aux Armes de France, Société des Dilettantes, Georges Crès & Cie, 1911. Gd in8 br., sous étui, chemise (dos et coins chagrin rouge, dos à 4 nerfs terminés à froid sur les plats, titre, filets et 3 fleurons, personnages féminins, dorés) et second étui. Tiré à 225 ex. num. Un des 200 sur Hollande Van Gelder (après 25 Japon), mais sans numéro. Avec un dessin original de Rassenfosse, à la mine de plomb et aux crayons de couleurs, sur le faux-titre, signé.  
[Est. de 300 à 500 EUR]
- 237 REGNIER, Henri de.** Trois Contes à soi-même. Paris, Pour les Cent Bibliophiles, 1907. Pt in4, miniatures de Maurice Ray gravées par A. Bertrand. Tiré à 130 ex. num. sur papier filigrané. Plein maroquin bleu nuit, dos à 4 nerfs, titre doré, tranches dorées sur témoin, motif floral à froid et mosaïqué sur le plat supérieur, doublure de maroquin bleu nuit avec triple filet doré et dentelles florales dorées et mosaïquées d'encadrement, gardes en soie bleue avec motifs floraux, couv. et dos cons., étui bordé. (Marius Michel). Exemplaire avec une suite des hors texte, en couleurs, reliée dans le corps de l'ouvrage et une suite de toutes les illustrations, en couleurs, à la fin de l'ouvrage.  
[Est. de 300 à 500 EUR]

- 238 RESTIF DE LA BRETONNE.** Quelques amours de Monsieur Nicolas. A Paris, Chez Baudel, 1924. In4, 30 eaux-fortes originales en couleurs de Maurice de Becque. Tiré à 420 ex. num. Un des 300 sur vélin de Rives à la forme. Dos lisse et coins vélin jauni, pièces de titre calligraphiées et ornées, se prolongeant sur le vélin des plats, couv. cons.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 239 Romantiques (Les) interprétés.** Girodet Trioson par Lucien Boucher, Eugène Delacroix par Touchagues, Gustave Doré par Laboureur, Célestin Nanteuil par De Valerio, Alfred Johannot par Ywan Cerf, Grenier par Louis Jullien. Paris, Devambez pour les Produits Hoffmann-La Roche, s. dat. In4 en ff sous chemise d'édition, ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 240 Sage-Femme (La) et les Sept Jeunes Filles / Le Tendre Libertin ou Les extravagances de l'Alcôve et du Boudoir par Le Marquis de La Sole et Le Chevalier de Neuville-Montador / L'Actrice chaste et le capitaine amoureux.** Paris, Librairie Ollendorff, Bibliothèque Galante, 1900, 1901 et 1901. Ens. 3 vol. in12, frontispices dépliant en couleurs et illustrations en noir dans le texte par Radiguet. Pleine percaline verte, dos lisses, titres, filets et fleurons dorés, couv. ill. cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 241 Sainte (La) Bible.** Traduite en français par Lemaistre de Sacy. Paris, Garnier Frères, 1867-1868. 6 vol. pt in4, nombreuses gravures sur acier. Dos chagrin noir à 4 nerfs, titres et filets dorés, double filet doré d'encadrement dans les caissons.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 242 VANDERMEERSCH, Maxence.** Corps et Ames. Bruxelles, Aux Editions du Nord, 1944. 2 tomes gd in8 reliés en un volume, illustrations en couleurs de D.-Ch. Fouqueray. Demi veau aubergine à coins, dos uniformément passé à 5 larges nerfs composés de languettes en bois clair entourées de listels en cuir brun, titre doré, tête dorée, couv. et dos cons. (Vits).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 243 VERHAEREN, Emile.** Les Heures d'Après-Midi. Bruxelles, Edm. Deman, 1905. In8 br. Ornaments de Théo Van Rysselberghe et de Fernand Khnopff. Edition originale (Fontainas et Van Balberghe 48).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 244 VERTES.** Nous les Abstracts. Paris, Editions Leda, 1960. In folio oblong en ff sous portefeuille d'édition (défraîchi), 30 planches illustrées par Vertès, plus l'illustration du titre. Sans la préface annoncée de Roger Peyrefitte.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 245 VILLON.** Oeuvres. Paris, Gibert Jeune, Librairie d'Amateurs, 1954. In8 br., illustrations en couleurs de Dubout.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 246 WALLER, Max.** La Flûte à Siebel. Bruxelles, Paul Lacomblez, 1891. In8 br. Tiré à 300 ex. num. Un des 75 sur papier Van Gelder.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Livres et documents anciens.

- 247 (ARGENS, Jean-Baptiste de Boyer, marquis d').** Lettres chinoises, ou Correspondance philosophique, historique & critique, Entre un Chinois Voyageur & ses Correspondans à la Chine, en Moscovie, en Perse & au Japon. Nouvelle édition, Augmentée de nouvelles Lettres & de quantité de Remarques. A La Haye, Chez Pierre Paupie, 1755. 6 vol. in12. Plein veau brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom., tranches marbrées. Qq épidermures.  
*[Est. de 75 à 100 EUR]*
- 248 BAKE, Laurens.** Bybelse gezangen. t'Amsteldam, By Pieter Visser, 1721. Pt in4, vignette sur la page de titre, 12 planches dépliantes gravées par I. Lamsvelt. Dos lisse et coins percaline brune, titre et filets dorés (reliure moderne).  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 249 (BALLENS, F.).** Samaritane ofte Spieghel der Godtsweesentheyte en Eerverheydt. Tot Dordrecht, By Frans Baltensz, 1648. Relié avec divers autres opuscules du même auteur, parus la même année chez le même éditeur. Pt in8. Plein vélin, dos lisse. Galeries de vers.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 250 Balliolum vulgo Belle.** Grand plan avec vue perspective. Haut. 42 x 53 cm / Valentiana. Haut. 42 x 52,5 cm. Ens. 2 grands plans gravés extraits d'une édition XVIIe de Blaeu.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 251 BARDET DE VILLENEUVE.** Cours de la science militaire. Tome quatrième (seul), contenant l'architecture civile, à l'usage des ingénieurs. A La Haye, Chez Jean Van Duren, 1740. In8, frontispice, 12 planches dépliantes. Plein veau blond, dos orné à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., tranches rouges.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 252 (BASNAGE DE BEAUVAL, Jacques).** L'unité, la visibilité, l'autorité de l'Eglise et la vérité renversées, Par la Constitution de Clement XI. Unigenitus, Et par la manière dont elle est reçüe. A Amsterdam, 1715. In8. Plein vélin, dos lisse muet.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 253 BEAUMARCHAIS.** La Folle journée ou Le Mariage de Figaro. A Lyon, D'après la Copie envoyée par l'Auteur, 1785. In8. Plein papier marbré, dos lisse muet (reliure moderne). Edition parue la même année que l'édition originale (Tchemerzine Scheler I 494).  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 254 Bethune.** Vue cavalière, haut. 22,5 x 53 cm. Sur la même planche figurent les plans d'Aire et de Teroana / Plan et siège d'Arras. Haut. 42,5 x 53 cm. Ens. 2 grandes planches extraites d'une édition XVIIe de Blaeu.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 255 BIROAT, Jacques.** Sermons sur les Mystères de la Vierge. A Paris, Chez Edme Couterot, 1669. In8, frontispice gravé. Plein vélin, dos lisse muet.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*



- 256 BORDELON.** De l'astrologie judiciaire. Entretien curieux. Où l'on répond d'une manière aisée et agréable à tout ce qu'on peut dire en sa faveur, & où l'on fait voir en même tems la superstitieuse vanité de sa pratique, & la dangereuse fausseté de ses prédictions. A Paris, Chez Louis Lucas, e. a., 1689. Pt in8. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Coins et coiffes émoussés, manque à la coiffe supérieure.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 257 Broucburgus vulgo Broucburch / Plan de Philippe-Ville.** Ens. 2 grands plans extraits d'une édition ancienne de Blaeu.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 258 (Cassel) - Casletum vulgo Cassel** olim Castellum Morinorum. Grande gravure extraite d'une édition XVIIe de Joan Blaeu. Haut. 39 x 50,5 cm / Coussi. (Coucy-le-Château). Gravure de Iohan Peeters. Haut. 18 x 28,5 cm. Ens. 2 gravures.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 259 (CAYLUS, Comte de).** L'Histoire d'Hercule le Thébain, tirée de différens auteurs, à laquelle on a joint la Description des Tableaux, qu'elle peut fournir. Par l'Auteur des Tableaux tirés d'Homère & de Virgile, avec des observations sur le Costume, &c. A Paris, Chez Tillard, 1758. In8, frontispice dépliant gravé par De Launay le jeune d'après Robusti, dit le Tintoret (« L'Allaitement d'Hercule »), 3 planches, dont une dépliant (« Bouclier d'Hercule ») gravée par Le Lorrain. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièce de titre, tranches rouges. (Cioranescu 16289).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 260 (CERUTTI, J.)** Mémoire pour le peuple françois. 1788 / FRANCIS et DESAUGIERS. Oh ! que c'est sciant, ou Oxessian, imitation burlesque en un acte et en vaudeville, d'Ossian, ou les Bardes. A Paris, Chez Mad. Cavanage, An XIII (1804) / Lettre de Monsieur \*\*\* à Monsieur l'Abbé de \*\*\* Sur la question de Sçavoir s'il est permis aux Ecclesiastiques d'aller à la Chasse avec Armes à feu. 1717 / MARMONTEL et GRETRY. Le Huron, Comédie en deux actes et en vers, meslée d'ariettes. A Paris, Chez Merlin, 1768 / Tableau des Prisons de Paris, sous le règne de Robespierre. A Paris, Chez Michel, s. dat. / Testament politique du Maréchal Duc de Belle-Isle. A Paris, 1762 / Vintzenried ou Les Mémoires du Chevalier de Courtille. A Paris, 1789. Ens. 7 vol. et plaq. in8 et in12 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 261 CHANTERESME.** I Pretesi riformati convinti di scusma. Per servire di riposta ad uno Scritto intitolato : Considerazioni sopra le Lettere Circolari dell'Assemblea del Clero di Francia dell'anno 1662. In Venezia, Appresso Lorenzo Baseggio, 1777. 3 parties in12 reliées en un vol. / SUERE DU PLAN, J.-M. Davidis Regis Ac Prophetæ. Psalmorum Liber. Parisiis, Ex Typographia Philippi-Dionysii Pierres, 1786. Ens. 2 vol. in12, rel. usag.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 262 Combat de Donawert,** Livré le 2 juillet 1704, entre un Détachement des Alliez et un Corps de Troupes Franc. & Bavaraises. Haut. 38 x 47 cm / Plan de la Bataille donnée entre l'Armée de Sa Majesté Imp. et Cath. Sous le Sérénissime Prince Eugène de Savoye...et l'armée Turque entre Petervaradin et Carlowitz le 5 Août 1716. Haut. 45,5 x 58 cm / Plan et Attaque de la Ville de Landau. Haut. 37 x 44,5 cm / Plan de la Ville Impériale et Forteresse de Ulm (...). Haut. 37 x 45 cm / Ordre de Bataille Au Camp de Burckheim de l'Armée des Alliés en Allemagne le 15me de Juillet An 1704. Haut. 46,5 x 38 cm / Ments (Mayence). Haut. 28,5 x 40 cm. Ens. 6 gravures.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 263 Comines. La Bassée. Lannoy. Orchies.** 4 vues cavalières (16 x 27 cm) sur double feuillet / Watanum. Avec les plans de Hasebrouck, Merville et Stegers. 4 gravures sur double feuillet / Nieuwenhove. Ens. 9 vues et plans gravés, sur 3 feuillets, extraits d'une édition ancienne de Blaeu.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 264 COOK, J.** Relation des Voyages entrepris par Ordre de Sa Majesté Britannique, Et successivement exécutés par le Commodore Byron, le Capitaine Carteret, le Capitaine Wallis & le Capitaine Cook, dans les Vaisseaux le Dauphin, le Swallow & l'Endeavour. A Paris, Chez Nyon, chez Mérigot le jeune, 1789. 8 tomes reliés en 4 vol. / Voyage dans l'hémisphère austral, et autour du monde, Fait sur les vaisseaux de roi l'Aventure & la Résolution, en 1772, 1773, 1774 & 1775. A Paris, Chez J. G. Merigot, 1792. 6 tomes reliés en 3 vol. / Troisième Voyage de Cook, ou Voyage à l'Océan Pacifique (...). A Paris, Chez Raymond, 1819. 4 vol. Ens. 11 vol. in8. Plein veau brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titres et de tom., tranches marbrées (qq défauts). Mouillures.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 265 CORNEILLE, Pierre.** L'Imitation de Jésus-Christ, traduite et paraphrasée en vers françois par Pierre Corneille. Edition nouvelle Retouchée par l'Auteur avant sa mort. A Brusselle, Chez François Foppens, 1723. In12 br., frontispice, 4 figures.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 266 COUCK, Joan, e. a.** De Tempel der Vrede, geopend door de mogendheden van Europe, en vereeuwigd door verscheiden nederlandsche Dichters en Dichteren, op verzoek en uitnodiging van Joan Couck : Ter gelegenheid van deezen Vrede tusschen de Koningen van Grootbritannien en Vrankryk (...). Te Amsteldam, By G. en J. de Broen, P. Meyer, en W. Gla, 1749. In4, frontispice. Rel. anc. usag.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 267 DE LA HIRE.** La gnomonique, ou Méthodes universelles, pour tracer des horloges solaires ou cadrans sur toutes sortes de surfaces. A Paris, Chez Thomas Moette, 1698. In12, 9 planches dont 8 dépliantes. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre (restaurations visibles au dos). Il manque la dernière page.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 268 (Documents imprimés, en français)** - Lot de 12 pièces, placards et ordonnances, XVIIe et XVIIIe.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 269 DRELINCOURT, Charles.** Homericus Achilles Caroli Drelincurtii penicillo delineatus, per convicia et laudes. Lugd. Batavorum, Apud Petrum Vander Aa, 1694. Pt in4. Dos lisse basane brune, pièce de titre, roulettes et fleurons dorés. Coins et coiffes émoussés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 270 Duché (Le) d'Aiguillon.** Tracé par le Sr du Vall. Haut. 40,5 x 51 cm / Bituricum Ducatus. Duché de Berri. Haut. 37,5 x 49 cm / Le Gouvernement de l'Isle de France. Par Damien de Temploux. Haut. 41 x 51 cm. Ens. 3 grandes cartes.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 271 Empire d'Allemagne / Populorum Germaniae inter Rhenum et Albim Descriptio ut inter Caesaris et Trajani imperia Incoluerunt / Vindeliciae et Norici** (Partie sud du Wurtemberg et ouest de la Bavière, ...). Ens. 3 petites cartes anciennes.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 272 Fanum S. Audomari vulgo S. Omer.** Grand plan, haut. 38,5 x 50 cm / Steenvordia. Grand plan, haut. 38 x 52,5 cm. Ens. 2 plans gravés extraits d'une édition XVIIe de Blaeu.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 273 FERRIERE, Claude-Joseph de.** Nouvelle traduction des Institutes de l'Empereur Justinien avec des Observations pour l'intelligence du Texte, l'application du Droit François au Droit Romain, & la conference de l'un avec l'autre. A Paris, Chez Antoine Warin et Louis-Antoine Thomelin, 1719. 6 vol. in12. Plein veau brun, dos ornés à 5 nerfs, tranches mouchetées.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 274 (GASPARI, Jean-Baptiste de).** Vindiciae adversus Sycophantas Juvavienses. Coloniae, Apud Petrum Marteau, 1741. Pt in4. Plein papier brun granité, dos lisse muet. Manque au dos.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 275 Godvrugtigen (Den) Lands-Man** ofte Gebede-Boek besonderlyk ten dienste der Lands-lieden. Te Mechelen, By P. J. Hanicq, 1820. Gd in12, frontispice et 5 planches. Plein maroquin vert, dos lisse orné uniformément passé, pièce de titre, dentelle d'encadrement dorée sur les plats, coupes et chasses ornées, tranches marbrées. Médillons losangés dorés sur les plats avec respectivement les mentions « 1sten Prys, St Gilles, 1822 » et « Joannes Cledinay ». Etiquette de libraire : « On le trouve à Bruges, Chez la Veuve De Moor et Fils, Imprimeurs-Libraires, rue Philippe Stock, n° 18 ».  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 276 Graaven (De) van Holland.** Van Dirk I tot Maximiliaan. Te Haarlem, By J. Bosch, s. dat. (XVI-IIe). In4, titre gravé, 32 planches gravées par H. Spileman d'après T. Jelgersma. Dos lisse muet vélin, plats recouverts de papier dominoté.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 277 GROTIUS, Hugo.** De Veritate Religionis Christianae. Amstelodami, Ex Officina Elseviriana, 1680. In12. Plein veau brun, dos à 4 nerfs, pièce de titre. Coins et coiffes émoussés. Erreurs de pagination à la reliure, concernant la table des matières.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 278 HAEFTEN, Benoist.** Le Chemin Royal de la Croix. A Paris, Chez Gabriel Martin, 1711. 2 vol. pt in8, frontispice, 39 planches gravées. Plein veau brun, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom. Mouillures.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 279 Helvetiorum Respublica.** Lugd. Bat., Ex officina Elzeviriana, 1627. In16, titre gravé. Plein vélin, dos lisse.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 280 (HERMANT, Godefroy).** La vie de Saint Iean Chrysostome, Patriarche de Constantinople, & Docteur de l'Eglise. A Lyon, Chez Jean-Mathieu Martin, 1683. 2 vol. in8. plein veau brun, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 281 HERVEY, J.** Godvruchtige overdenkingen, onder het beschouwen der Grafsteden en van een Bloemhof (...). Te Amsterdam, By K. van Tongerlo en F. Houuttuyn, 1762. In8, frontispice, 8 figures gravées par S. Fokke. Rel. anc. usag.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 282 Imitation (L') de Jésus-Christ.** A Paris, Chez Etienne-François Savoye, 1743. Frontispice / Le Pseautier de David. A Paris, Chez Jean-Fr. Josse & Charles-Jean-Baptiste Delespine, 1738. Frontispice. Ens. 2 vol. in12. Reliures d'époque.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 283 JAHN, Johann.** Elementarbuch der hebräisches Wörterbuch. Wien, Bey Christian Friedrich Wappler, 1799. 2 vol. in8, entièrement interfoliés. Dos lisses et coins veau brun, pièces de titre et de tom., filets dorés, gardes en papier dominoté, tranches rouges.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 284 LA MOTTE, Guillaume Mauquest de.** Traité complet des accouchemens naturels, non naturels, et contre nature. A Leiden, Chez Jean Arnold Langerak, 1729. In4. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Plat supérieur détaché.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 285 LANGUET, Hubert.** Epistolae politicae et historicae. Lugd. Batavorum, Ex Officinâ Elzeviriorum, 1646. In12. Plein vélin jauni, dos lisse.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 286 (Limoges) - HONDIUS, Jacobus.** Totius Lemovici et Confinium provinciarum quantum ad dioecesin Lemovicensensem spectant. Novissima et fidissima descriptio. Aut. Jo. Fayano M.L. Grande carte extraite d'une édition début XVIIe de l'Atlas de Mercator. Haut. 34,5 x 49,5 cm.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 287 Livres anciens incomplets et-ou dépareillés -** Lot de 8 volumes, dont plusieurs à gravures.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 288 Livres populaires en flamand, XVIIIe -** Recueil factice d'une dizaine de livres populaires en flamand, publiés à Anvers et à Bruxelles. In16. Dos veau brun à 4 nerfs, pièce de titre, filets et dentelles dorés. (Ex-libris H. Dierickx).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 289 LUCAIN.** La Pharsale, ou Les Guerres civiles de César et Pompée. En vers françois par Mr de Brébeuf. A Paris, Chez Antoine de Sommaville, 1654-1656. 5 parties pt in4 reliées en un vol. Plein veau brun. Dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Première traduction française.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 290 LUTHER.** Het Nieuwe Testament van onzen Heere Jesus Christus, door Dr. Ms. Lutherus, Uit de oorspronglyke Taal in het Hoogduitsch, en daaruit eertyds, door Adolf Visscher, In de Nederduitsche Taal getrouwelyk overgezer. Te Amsteldam, By H. Brandt, P. Schouten, J. de Groot en J. Brandt, s. dat. Gd in12, frontispice, airs notés. Plein chagrin bordeaux, dos muet à 5 nerfs, filets dorés, double filet doré d'encadrement sur les plats avec fleurons de coins et de centre, tranches dorées ciselées.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 291 MARMONTEL.** Bélisaire. A Leipsic, Chez Siegfried Lebrecht Crusius, 1768. In8, frontispice et 3 figures d'après Gravelot. Dos et coins veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 292 MARMONTEL.** Bélisaire. A Paris, Chez Merlin, 1767. In8, frontispice, 3 figures d'après Gravelot, mais avant la lettre. Plein veau brun porphyre, dos lisse orné, pièce de titre, filets dorés d'encadrement sur les plats, tranches marbrées. (Cohen 688).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 293 MENESTRIER, C. F.** La Science de la Noblesse ou La Nouvelle Metode (sic) du Blason. A Paris, Chez Etienne Michallet (Bruxelles, F. Foppens), 1691. In12, frontispice, nombreuses figures dans le texte, 10 planches hors texte. Plein veau brun, dos orné à 4 nerfs, titre doré. Coins et coiffes émoussés. Edition bruxelloise du Menestrier dans laquelle tous les exemples sont puisés dans les familles des Pays-Bas et du Nord de la France.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 294 MOREAU, Jacq. L.** Planches pour les oeuvres de Vicq-d'Azyr. De l'Imprimerie de Baudouin. A Paris, Chez L. Duprat-Duverger, An XIII, 1805. In4, 39 planches. Reliure amateur. Atlas seul.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 295 MORIN, Jean.** Commentarius Historicus De Disciplina in Administratione Sacramenti Poenitentiae. Venetis, Apud Nicolaum Pezzana, 1702 / Novum Testamentum Graecum. Cum vulgata interpretatione Latina Graeci contextus lineis inserta. (Commentaires d'Arias Montanus). Petrus de la Rovière, 1619. Relié avec LUCAS, Franciscus. Romanae correctionis in Latinis Bibliis. Ens. 2 vol. in folio, reliures diverses.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 296 MUZZARELLI, Alphonse.** Richesses du Clergé. Rome, 1807. Relié avec de nombreux autres opuscules du même auteur. 2 vol. in8. Dos lisses basane brune, pièces de titre, filets et roulettes dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 297 (NENY, Comte de).** Mémoires historiques et politiques des Pays-Bas autrichiens. A Paris, et se trouve à Bruxelles, Chez B. Le Francq, 1784. 2 vol. in8, portrait. Plein papier bleu aviateur, dos lisses, pièces de titre (reliures modernes).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 298 Nieukercke. Hondiscota. Vichte. Castellum de Pamele.** Ens. 4 vues (16 x 23 cm) sur double feuillet / Landrechies. Avesnes. Marieburg. Chimay. 4 plans sur double feuillet / Warnestonum vulgo Warneston, Waesten. Ens. 9 vues et plans gravés sur 3 feuillets extraits d'une édition XVIIe de Blaeu.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 299 Office de la Quinzaine de Pasque,** Latin-François, Extrait du Bréviaire & du Missel de Paris. A Paris, Chez les Libraires Associés, 1768 / Nouvelle Version des Psaumes Faite sur le Texte Hébreu ; Avec des Argumens & des Notes, qui en développent le double sens littéral, & le sens moral. A Paris, Chez Claude Herissant, 1762. Ens. 2 vol. in12. Reliures d'époques, dos ornés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 300 ORTELIUS, Abraham.** Argentoratensis Agri Descriptio. (Strasbourg et environs). Carte en couleurs, haut. 30,5 x 24,5 cm / La uera fortezza di Grauelinga posta nella fiandra. Plan gravé, XVIe. Haut. 18 x 27 cm / La Ville de Lingan. Plan en couleurs, début XVIIe. Haut. 38 x 24,5 cm. Ens. 3 pièces.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 301 ORTELIUS, Abraham.** Palatinatus Bavariae Descriptio, Erhardo Reych Tirolense Auctore. Avec « Argentoratensis Agri Descriptio » (Strasbourg et environs). Haut. 30,5 x 49 cm / Gallia Narbonens. Avec « Sabaudiae Ducat » (Duché de Savoie). Avec « Venuxini Comitatus Nova Descr. » Haut. 36 x 47 cm. Ens. 2 grandes cartes extraites d'une édition fin XVIe d'Abraham Ortelius.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 302 PETIT, Pierre.** De Amazonibus dissertatio, Quà an verè extiterint, necne, variis ultro citroque conjecturis & argumentis disputatur. Amstelodami, Apud Johannem Wolters & Ysebrandum Haring, 1687. In12, frontispice, illustrations dans le texte. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, titre doré. Qq rouss.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 303 PIGANIOL DE LA FORCE.** Nouvelle description des châteaux et parcs de Versailles et de Marly : contenant une explication historique de toutes les Peintures, Tableaux, Statues, Vases et Ornemens qui s'y voyent ; leurs dimensions, & les noms des Peintres, des Sculpteurs & des Graveurs qui les ont faits. Neuvième édition. A Paris, Chez Etienne-François Savoye, 1764. 2 vol. gd in12, 16 planches dépliantes hors texte (2 planches figurent sur la même feuille). Dos lisses et coins basane brune, pièces de titre et de tom., filets et roulettes dorés. Quoique reliés, les volumes sont non coupés, donc ni rognés, ni ébarbés. Contient e. a. une « Veüe de la Machine de Marly ». Rare.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 304 Placcart du Roy Nostre Sire, Sur l'entrée des Vins d'Ay & aultres de Charroy.** A Bruxelles, Chez Hubert Anthoine Velpius, 1645. Relié avec Lyste Vande persoonen, de welcke volghens de resolutie van Sijne Doorluchtigste Hoogheydt verklaert zijn, soo in het gheheel, als ten deele vry van deser Stadts accijse : midts-gaeders vande ghene ghestelt wesende op sekeren taux. 1657. Relié avec Reglement Raeckende de Passagien tot het inbrenghen vande Wynen ende Ghebrandewijnen binnen dese Provincie van Vlaenderen (...). Te Ghendt, 1694. Relié avec Ordonnantien ende Conditien Op het faict vande Verpachtinghe ende Innighe vande Impositie mistgaders vanden ouden dobbelen impost van Vlaenderen op de bieren. Ghendt, 1679. Relié avec 2 autres. In8. Dos veau brun marbré à 5 nerfs, fleurons dorés (reliure moderne).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 305 Plan du Fort de Watten.** Haut. 43 x 53,5 cm / Plan et Siège d'Arras. Extrait de Blaeu. Haut. 42 x 53 cm / Plasschendaële. Haut. 43,5 x 55 cm. Ens. 3 plans gravés anciens.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 306 PLUTARQUE.** Liber de Sera Numinis Vindicta. Recensuit, emendavit, illustravit Daniel Wyttenbach. Lugduni Batavorum, Apud S. et J. Luchtmans, 1772. In8. Textes grec et latin. Dos veau brun à 5 nerfs, pièce de titre, fleurons et filets ondulés dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 307 POPE.** Les Principes de la morale et du goût, en deux poèmes. A Amsterdam, Aux dépens d'Arkstee & Merkus, 1739 / IDEM. Essai sur l'homme. A Lausanne, Chez Marc Michel Bousquet, 1752. Ens. 2 vol. pt in8 et in12. Rel. anc.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 308 ROBERT.** Carte des Frontières du Luxembourg où sont les environs de Bouillon, de Charleville, de Mezières, de Sedan, d'Yvoix, &c / Carte du Duché de Luxembourg où se trouvent Mouson, Montmedy, Stenay, Jametz, &c / Carte du Comté de Haynaut et des Frontières du Cté de Flandre où sont Douay, St Amand, Valenciennes et Bouchain / Gouvernement Général de Normandie. 1748. Ens. 4 petites cartes en couleurs.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 309 ROUSSEL.** Système physique et moral de la femme, ou Tableau philosophique de la constitution, de l'Etat organique, du Tempérament, des Moeurs, & des Fonctions propres au Sexe. A Paris, Chez Onfroi, e. a. 1784. In12. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 310 THEOCRITE, BION et MOSCHOS.** Carmina Bucolica. Graece et Latinae. Commenté par L. C. Valckenaer. Lugduni Batavorum, Apud Abrahamum et Janum Honkoop, 1781. In8, frontispice. Dos veau brun à 5 nerfs, titre, filets, grecques et fleurons dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 311 VAN DE CASTEELE, Petrus.** De Festis Graecorum Syntagma. Antverpiae, Ex Officina Typographica Hieronymi Verdussij, 1617. Pt in8. Plein vélin, dos lisse muet. Galeries de vers.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 312 VAN LOON, Gerard.** Geschicht-historiaal Rym, of Rymchronyk van den Heer Klaas Kolyn, Benedictiner Monik der Abtdye te Egmont. In 's Gravenhage, By Pieter De Hondt, 1745. In folio. Rel. anc. usag.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 313 VANDER HAER, Florent.** De Initiis Tumultuum Belgicorum. Duaci, Ex Officina Ioannis Bogardi, 1587. In8. Plein vélin, dos lisse muet.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 314 VANIERE, Jacob.** Praedium rusticum. Coloniae Munatiana (Bâle), 1782. In8, frontispice, 16 figures. Plein veau brun, dos à 4 nerfs, pièce de titre, filets dorés, tranches rouges.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 315 VINCI, Léonard de.** Traité de la peinture. Précédé de la Vie de l'auteur et du catalogue de ses ouvrages, avec des notes et observations, par P. M. Gault de Saint-Germain. A Paris, Chez Perlet, An XI, 1803. In8, portrait, 44 planches dont certaines dépliantes. Dos lisse basane brune, pièce de titre, tranches rouges. Dos frotté, coiffe supérieure émoussée. Qq planches restaurées.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 316 VIRGILE.** Opera, ex antiquis Monumentis Illustrata, cura, studia & sumtibus Henrici Justice. (Hagae Comitum, 1757-1765). 5 vol. in8, une carte dépliant, 27 planches hors texte, nombreuses illustrations dans le texte. Dos ornés veau bleu nuit, pièces de titre et de tom., tranches marbrées. Rouss. (Brunet V 1293 : « On fait peu de cas de cette édition, dont le texte est gravé. Il y a quelques exemplaires en très Gr. Pap. d'un format approchant de celui d'un in4 ; ils sont très rares en France, parce que l'impératrice de Russie, Catherine II (à laquelle le livre est dédié), les a fait acheter presque tous. L'Index qui est dans le 5e vol., est de Chr. Saxius »).  
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 317 VOET, Jean.** Commentarius ad Pandectas. Coloniae Allobrogum, Apud Fratres Cramer, 1757. 2 vol. gd in4. Plein veau brun marbré, dos ornés à 6 nerfs, pièces de titre et de tom., tranches rouges.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 318 VOSSIUS, Gerard-Joan.** De Historicis Graecis. Lugduni Batavorum, Ex Officinâ Ioannis Maire, 1602. Pt in4. Plein veau brun marbré, dos orné à 4 nerfs (dos restauré), pièce de titre (peu lisible).  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Littérature générale, histoire et critique littéraires, philosophie.

- 319 ALAIN-FOURNIER.** Le Grand Meaulnes / ALLAIS, A. Le Parapluie de l'Escouade / BALZAC. Correspondance. 2 vol. / IDEM. Lettres à l'étrangère / ERCKMANN-CHATRIAN. Histoire d'un conscrit de 1813 / HOMERE. L'Iliade / IDEM. L'Odyssée / Le Keepsake français pour 1831 / LA ROCHEFOUCAULD. Maximes / MONTAIGNE. Journal de voyage en Italie. 2 vol. / PONSON DU TERRAIL. La Comtesse d'Asti / RESTIF DE LA BRETONNE. L'an 2000. Edit. et dat. div. Ens. 17 vol. in8. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 320 ALAIN-FOURNIER.** Le Grand Meaulnes / FLAUBERT, G. Madame Bovary / GAUTIER, Th. Le Capitaine Fracasse / PERRAULT, Ch. Les Contes des Fées / ROSTAND, E. Théâtre. 2 vol. Paris, Jean de Bonnot, dat. div. Ens. 6 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 321 Anthologie grecque.** Anthologie Palatine. Livres I-IV, V et VIII / ARISTOPHANE. L'assemblée des femmes. Ploutos / HESIODE. Théogonie. Les Travaux et les Jours. Le Bouclier / IDEE. Discours / LYCURGUE. Contre Léocrate / MARC-AURELE. Pensées / PLATON. Cratyle / IDE. Dialogues apocryphes / IDEM. Hippias Majeur / RUTILIUS NAMATIUS. Sur son retour / STACE. Silves. Tome I (Livres I-III) / XENOPHON D'EPHESE. Les Ephésiaques / + 1 autre. Paris, Société d'Édition « Les Belles Lettres », dat. div. Ens. 15 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 322 APULEE.** L'Ane d'Or / HERODOTE. Histoires. 2 vol. / HOMERE. L'Iliade / IDEM. L'Odyssée. Paris, Jean de Bonnot, dat. div. Ens. 5 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 323 APULEE.** Psyche et Cupido. Cura Ludovici C. Purser / CATULLE, TIBULLE, PROPERCE. Carmina quae extant omnia. Cura Robinson Ellis, e. a. / CESAR. Commentarii rerum in Gallia gestarum VII / HORACE. Opera omnia. Cura E. C. Wickham / VIRGILE. Opera omnia. 2 vol. Londini, Apud P. H. Lee Warner, 1910-1914. Ens. 6 vol. pt in8, cartonnages d'édition. Ex. num.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 324 ARISTOPHANE.** Lysistrata. Paris, Editions Athèna, 1946. Ill. de Le Mengeot / KESSEL, J. Le coup de grâce. Paris, Les Editions de France, 1931. Ex. num. sur papier alfa / OVIDE. L'Art d'aimer. Les Amours. Paris, Editions Athèna, 1946. Ill. de Le Mengeot / REUZE, A. Le véritable Robinson Crusoé ou La Vie étonnante d'Alexandre Selkirk. Paris, Grasset, 1937. Un des 32 ex. num. sur Alfa Outhenin Chalandre, seul grand papier. Ens. 4 vol. in8. Reliures diverses.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



- 325 BAHRO, Rudolf.** Je continuerai mon chemin / GOETHE. Werther. Eaux-fortes de Lalauze / HESSE, H. Narcisse et Goldmund / JUNGER, E. Am Sarazenturm. Edition originale / IDEM. Journal. I. 1941-1943 / KAFKA, F. Préparatifs de Noce à la campagne / IDEM. Lettres à Otlá / KIPPENBERG, K. Rainer Maria Rilke. Un témoignage / LONS, H. Aus der Bauernchronik. Der Werhwolf. Eine Holzschnittfolge von Hans Pape / MORIKE, E. Le Voyage de Mozart à Prague / NIETZSCHE. Poésies complètes / RILKE, R.M. Les Cahiers de Malte Laurids Brigge / IDEM. Fragments en prose / IDEM. Das Stunden-Buch. Leipzig, Insel-Verlag, 1916 / ROTH, J. La marche de Radetzky. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 326 BALZAC, Honoré de.** La Comédie Humaine. Paris, Le Cercle du Bibliophile, s. dat. 24 vol. gd in8, ill., reliures ornées d'édition, têtes dorées. Préface et notes de Roland Chollet.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 327 BANVILLE, Théodore de.** Le baiser / BAUDELAIRE, Ch. Oeuvres en collaboration / DE MAISTRE, X. Le lépreux de la Cité d'Aoste / LAMARTINE, A. de. Recueils poétiques. Paris, Chez Landois, 1839 / MALOT, H. En famille. 2 vol. Ill. de Lanos / MOREAU, H. Oeuvres inédites / MUSSET. Contes choisis / IDEM. Oeuvres posthumes / NERVAL. Oeuvres / IDEM. Les Chimères. Bois gravés de Guy Houdoin / IDEM. Lettres d'Amour à Jenny Colon / PELADAN. Amphithéâtre des Sciences mortes. Traité des Antinomies / SAINT FRANCOIS D'ASSISE. Les Petites Fleurs. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 328 BAUDELAIRE, Charles.** Poèmes en prose / LAHOR, J. L'illusion / Le Livre des Sonnets. (J. Kauffmann Rel.) / MENDES, C. Verger-Fleuri. Ill. de Picard et Mittis. Reliure d'édition, avec tête de femme en rond-de-bosse sur le plat supérieur / NERVAL, G. de. Poèmes et proses / NION, F. de. Les Façades. Ill. de A. Calbet / Le Parfum qui brise. Ill. en couleurs de Robert Polack / RONSARD, P. de. Amours. Odes / VILLON, F. Poésies. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in12 et in16 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 329 BENDA, Julien.** Appositions / CARCO, F. Brumes / COLETTE. La treille muscate / IDEM. La fleur de l'âge / IDEM. L'ingénue libertine / IDEM. Sept dialogues de bêtes. Ill. de Jacques Nam / FARRERE, C. Bêtes et gens qui s'aimèrent. Ex. num. sur Hollande / GEIGER, R. Histoires Juives / GOURMONT, R. de. Lettres d'un Satyre / GUERIN, M. de. Le Cahier vert / LOUYS, P. Le crépuscule des nymphes / MARTIN DU GARD, R. Noizemont-les-Vierges / MAC ORLAN, P. Sous la lumière froide. 3 eaux-fortes de Daragnès / IDEM. Rue Saint-Vincent / MIOMANDRE, F. de. Onésime. Envoi de l'auteur / IDEM. La Cabane d'amour ou le retour de l'oncle Arsène. Un des 30 ex. num. sur Hollande, seul grand papier / THARAUD, J.-J. Causerie sur Israël. Edit. et dat. div. Ens. 17 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 330 BOURLANGES, Angéline.** Les promenades de Maupassant. Photographies d'Alain Soldeville / Les écrivains et la nature. Leurs lieux de vie. Illustrations par Dany Gilson / MAURY, P. Les maisons de Colette. Ill. de Dany Gilson. Edit. et dat. div. ens. 3 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 331 CHATELET, François, e. a.** Histoire de la philosophie. Tomes 1 et 3 à 8 / DESCARTES. Discours de la méthode plus la Dioptrique, les Météores et la Géométrie / DOPP, J. Notions de logique formelle / GAARDER, J. Le monde de Sophie / HEIDEGGER, M. Introduction à la métaphysique / PASCAL, G. Les grands textes de la philosophie / SORMAN, G. Les vrais penseurs de notre temps / THONNARD, F.-J. Extraits des grands philosophes / VAN STEENBERGHEN, F. Epistémologie / IDEM. Ontologie. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 332 COLETTE.** Oeuvres. Paris, Flammarion, 1962. 3 vol. gd in8, cartonnages ornés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 333 COOPER, Fenimore.** Le dernier des Mohicans / DOYLE, A. C. Aventures de Sherlock Holmes. Ill. de Martin Van Maele / POE, E. A. Histoires extraordinaires / IDEM. Nouvelles histoires extraordinaires / STEVENSON, R.-L. L'île au trésor. Paris, Jean de Bonnot, dat. div. Ens. 5 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 334 DABIT, Eugène.** Journal intime / DHOTEL, A. Le pays où l'on arrive jamais / Domaine français. Messages 1943 / LAFORGUE, J. Oeuvres complètes. III. Moralités légendaires / IDEM. Idem. VI. En Allemagne / MONTHERLANT. Sur les femmes / PROUST, M. Du côté de chez Swann. 2 vol. / POURRAT, H. La fontaine au bois dormant / RENARD, J. Histoires naturelles / IDEM. Journal / Idem. Journal. 1902-1905 / IDEM. Journal. 1906-1910 / ROLLAND, R. De Jean-Christophe à Colas Breugnon / ROSTAND, E. La dernière nuit de Don Juan / VERCORS. Les Armes de la nuit. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 335 DANTE.** La Divine Comédie. 3 vol. / MACHIAVEL. Le Prince / MALLARME, S. Poésies et Divagations / VILLON, F. Oeuvres. Paris, Jean de Bonnot, dat. div. Ens. 6 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 336 FABRE, Jean-Henri.** Le monde merveilleux des insectes / HUBERT, H. Les Celtes. Expansion et civilisation / OLDENBERG, H. Bouddha. Vie et religion / PERRAULT, Ch. Les Contes des Fées / Le Songe de Poliphile. Paris, Jean de Bonnot, dat. div. Ens. 5 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 337 FOULQUIE, Paul.** Dictionnaire de la langue philosophique / LALANDE, A. Vocabulaire technique et critique de la philosophie. Paris, Presses Universitaires de France, 1962 et 1960. Ens. 2 vol. gd in8, reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 338 GIONO, Jean.** Les vraies richesses. 112 photos par Kardas / Le Voyage en calèche. Ill. par Albert Decaris / Un de Baumugnes. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 339 JAMMES, Francis.** Le Deuil des Primevères. 1898-1900 / Une Vierge. Bois dessinés par Gayac / Elégies et poésies diverses. Ill. de Grau-Sala. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 340 JAMMES, Francis.** Oeuvres. Tomes 2 à 5. Paris, Mercure de France, 1921-1926. 4 vol. in8 br. Un des 39, 49, 49 et 49 ex. num. sur vergé d'Arches.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 341 LEAUTAUD, Paul.** Journal littéraire. Paris, Mercure de France, 1956-1966. 19 vol. in8 br.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 342 LONDON, Jack.** Oeuvres. Genève, Edito-Service, s. date. 20 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 343 MAUPASSANT, Guy de.** Oeuvre complète. Paris, Jean de Bonnot, 1991-1993. 12 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 344 Mille (Les) et une Nuits.** Contes arabes. Traduits par Antoine Galland. Paris, Jean de Bonnot, 2001. 6 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 345 MOLIERE.** Oeuvres complètes. 2 vol. / RABELAIS. Oeuvres complètes / RACINE. Théâtre complet. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8, reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 346 MONTFORT, Eugène, e. a.** Vingt-cinq ans de littérature française. Tableau de la vie littéraire de 1895 à 1920. Paris, Librairie de France, s. dat. 24 vol. in4 br., nombreuses illustrations.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 347 NERVAL, Gérard de.** Voyage en Orient. Les femmes du Caire. Druses et Maronites. Les nuits du Ramazan. Paris, Editions Bossard, 1927. 3 vol. in8, portrait, une gravure de P. Gandon. Bradel pleine toile vert clair, dos muets.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 348 PASCAL.** Pensées de Pascal sur la religion et sur quelques autres sujets, Qui ont été trouvées après sa mort parmi ses papiers. A Lyon, Aux Editions du Fleuve, s. dat. Gd in8, 32 planches. Reliure et étui d'édition. Tiré à 1540 ex. num.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 349 STAEL, Mme de.** Corinne ou l'Italie. 2 vol. / Considérations sur les principaux événements de la Révolution Française, depuis son origine jusques et compris le 8 juillet 1815. 3 vol. / Delphine. 3 vol. / De l'influence des passions sur le bonheur des individus et des nations / De la littérature, considérée dans ses rapports avec les institutions sociales / Mélanges / Morceaux divers, suivis de Trois nouvelles / Essais dramatiques / NECKER DE SAUSSURE, Mme. Notice sur le caractère et les écrits de Mme de Staël. Bruxelles, Auguste Wahlen et Compagnie, 1820-1821. 14 vol. in12, qq figures. Bradel pleine percaline rouge, titres et filets dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 350 SUE, Eugène.** Les Mystères de Paris. A Paris, Chez Jean de Bonnot, 2000. 4 vol. in8, ill., reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 351 VERLAINE, Paul.** Oeuvre poétique. A Paris, Chez Jean de Bonnot, 2003-2004. 7 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Militaria, histoire, religions.

- 352 ACERRA, Martine et MEYER, Jean.** L'Empire des Mers. Des Galions aux Clippers / BEL-LEC, F. Marchands au long cours / WILSON, P. Utopies pirates. Corsaires maures et renegados. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 353 Actes du Colloque Vauban Réformateur.** Paris, Musée Guimet, 1983 / CORDIER, L. Les Compagnies à charte et la politique coloniale sous le Ministère de Colbert / DUCCINI, H. et HERMANN, C., e. a. Les monarchies française et espagnole. Du milieu du XVIe siècle à 1714 / GOULEMOT, J. M. Le règne de l'histoire. Discours et révolutions XVIIe-XVIIIe siècle / LEBIGRE, A. Les dangers de Paris au XVIIIe siècle / Les mentalités dans la péninsule ibérique et en Amérique latine aux XVIe et XVIIe siècles. Histoire et problématique / NORMAND, Ch. La bourgeoisie française au XVIIIe siècle / RIBARDIERE, D. La Princesse des Ursins / SPANHEIM, E. Relation de la Cour de France en 1690 / VISSIERE, I. et J.L. La Traite des Noirs au Siècle des Lumières (Témoignages de négriers) / ZUNIGA, J.-P. Espagnols d'outre-mer. Emigration, reproduction sociale et mentalités à Santiago-du-Chili au XVIIIe siècle. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 354 ADLER, Laure.** L'année des adieux / GERMAIN, P. Charles et Zita. Derniers souverains d'Autriche-Hongrie / GIROUD, F. Lou. Histoire d'une femme libre / MITTERRAND, F. Les aigles foudroyés. La fin des Romanov, des Habsbourg et des Hohenzollern / PEYRAMAURE, M. Un monde à sauver / PHILONENKO, A., e. a. Nietzsche 1892-1914 / SEVILLIA, J. J. Zita. Impératrice Courage 1892-1989 / + 9 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 355 AGRICOLA, Georg.** Bermannus (Le Mineur). Un dialogue sur les mines / BIDEZ, J. La vie de l'Empereur Julien / CHEVALLIER, R. Les Voies romaines / CICERON. Discours. IX. Sur la loi agraire. Pour C. Rabirius (2 exemplaires) / XENOPHON. Helléniques. Apologie. Mémoires / IDEM. Cyropédie / + 14 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 21 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 356 AKOUN, André, e. a.** Le Monothéisme. Mythes et traditions / MARTINEZ MONTAVEZ, P., e. a. L'Islam en Europe. L'essor, le déclin et l'héritage d'une civilisation / SCHIMMEL, A. Terres d'Islam. Aux sources de l'Orient musulman / ZEGHIDOUR, S. La Mecque. Au coeur du pèlerinage. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 357 ANDRE-FELIX, Annette.** Les débuts de l'industrie chimique dans les Pays-Bas autrichiens / BARNAUD, J. Pierre Viret. Sa vie et son oeuvre (1511-1571) / BOISSET, J. Sagesse et sainteté dans la pensée de Jean Calvin / DE VOOGHT, P. Jacobellus de Stribro, premier théologien du hussitisme / MATTEONI, O. Servir le Prince. Les officiers des ducs de Bourbon à la fin du Moyen Age (1356-1523) / MOUREAUX, Ph. Les préoccupations statistiques du gouvernement des Pays-Bas autrichiens / THIELEMANS, M.-R. Bourgogne et Angleterre. Relations politiques et économiques entre les Pays-Bas Bourguignons et l'Angleterre. 1435-1467. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 358 ANSON.** Voyage autour du monde. 1740-1744 / BACQUE-GRAMMONT, J.-L., e. a. La première Histoire de France en turc ottoman / LANGENDORF, J.-J. Les Voyageurs de l'Empire. L'Autriche-Hongrie à la découverte du monde / OSMAN AGHA DE TEMECHVAR. Prisonnier des infidèles. Un soldat ottoman dans l'Empire des Habsbourg / SEYYIDI 'ALI RE'IS. Le Miroir des Pays. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 359 BAUDY, Nicolas.** Les grandes questions juives / CLEMENCEAU, G. Au pied du Sinai / HUBMANN, F. Le Grand Album de la Famille Juive / JARASSE, D. Synagogues. Une architecture de l'identité juive / JOSEPHE, F. Histoire ancienne des Juifs. La guerre des Juifs contre les Romains / KLEIN-ZOLTY, M. Contes et récits humoristiques du monde juif / SARTRE, J.-P. Réflexions sur la question juive / SILVAIN, G. Images et traditions juives / STEINSALTZ, A. Introduction au Talmud. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 360 BERTHELOT.** Les origines de l'alchimie. Paris, Georges Steinheil, 1885. In8, portrait de l'auteur gravé par A. Boulard fils, 2 planches. Dos chagrin rouge à 5 nerfs, titre doré, double filet doré d'encadrement dans les caissons. Découpeure au faux-titre.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 361 BORST, Arno.** Les Cathares / BRENON, A. Le vrai visage du catharisme / COINCY-SAINT PALAIS. Donjons et castels au pays des Cathares / MARTIN, M.-M. Un grand évêque d'Occident. Maurice de Sully (XIIe siècle) / NELLI, R. Le musée du Catharisme / NIEL, F. Les Cathares de Montségur / OLDENBURG, Z. Le Bûcher de Montségur / QUEHEN, R. La Seigneurie de Peyrepertuse / RITTER, R. Le Château de Pau / TRYSTRAM, F. Le Coq et la Louve. Histoire de Gerbert et l'an mille / VAJDA, G. Introduction à la pensée juive du Moyen Age. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 362 BOUGAINVILLE, Louis-Antoine de.** Voyage autour du monde / BUSSY-RABUTIN. Histoire amoureuse des Gaules / DUGUAY-TROUIN, R. Mémoires / EON, Chevalier d'. Mémoires / LOUIS XIV. Mémoires. Paris, Jean de Bonnot, dat. div. Ens. 5 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 363 BOURDIEU, Pierre.** Homo Academicus / DE BERTIER DE SAUVIGNY, G. Histoire de France / GUIRAUD, J. L'Inquisition médiévale / GOUBERT, P. L'Ancien Régime. Tome 1 / HALKIN, L. Eléments de critique historique / HARSIN, P. Comment on écrit l'histoire / HEERS, J. Précis d'histoire du Moyen Age / MAUROIS, A. Histoire d'Angleterre / PERNOUD, R. Jeanne d'Arc. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 364 CARCOPINO, Jérôme.** Virgile et les origines d'Ostie / Histoire romaine. Tome II. Deuxième partie. César / Les étapes de l'impérialisme romain / La vie quotidienne à Rome à l'apogée de l'Empire / Alésia et les ruses de César / Virgile et le mystère de la IVe églogue / Les bonnes leçons / Points de vue sur l'impérialisme romain / CARCOPINO, J., e. a. Etudes d'archéologie romaine. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 365 CHARLEVOIX, P. de.** Histoire du christianisme au Japon, où l'on voit les différentes révolutions qui ont agité cette monarchie pendant plus d'un siècle. A Paris, A la Librairie Ecclésiastique de Rusand, 1828. 2 vol. in8. Reliures ornées d'édition, tranches mouchetées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 366 CLEMENT, F.** Contribution à l'Etude des Hauts Grades de la Franc-Maçonnerie et particulièrement à l'Histoire du Rite Ecossais Ancien et Accepté en Belgique / **COCK, M.** Dictionnaire M / **IDEM.** Le Guide du Maçon belge / **KELCHNER, J.** The Bible and King Solomon's Temple in Masonry / **LANTOINE, A.** Hiram au Jardin des Oliviers / Pour y voir clair. Documents réservés aux membres de la Franc-Maçonnerie / + 1 menu. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. et plaq. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 367 COCKSHAW, Pierre, e. a.** Les Chroniques de Hainaut ou les Ambitions d'un Prince Bourguignon / **DESSAUX, N., e. a.** Jeanne de Flandre comtesse de Constantinople et de Hainaut / **HANOTAUX, G.** Jeanne d'Arc. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et gd in8 relié.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 368 DOIN, M. G. T.** Musée biographique et historique des Protestans Célèbres. Paris, Chez tous les Marchands de Nouveautés, 1834. 2 tomes in8 reliés en un volume, 17 portraits (sur 16 annoncés), dont ceux de Dante, Pétrarque, etc. Dos basane brune à 3 nerfs, titre doré. Coins et coiffes émoussés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 369 DRUON, Maurice.** Les Rois Maudits. Paris, Del Duca, 1955-1960. 6 vol. in8. Dos basane brune à 3 nerfs, dont 2 en tête et queue, pièces de titre, filets, dentelles et fleurons dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 370 DUBAIL, Général et FAYOLLE, Maréchal.** La Guerre racontée par nos Généraux. A Paris, Librairie Schwarz, 1920. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures ornées d'édition, avec médaillon émaillé sur les plats supérieurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 371 DULAURE, J.-A.** Histoire abrégée des différens cultes. Seconde édition, revue, corrigée et augmentée. Paris, Guillaume, 1825. 2 vol. in8. Dos lisses basane brune, titres et filets dorés. Rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 372 FELLER, Abbé F.-X. de.** Catéchisme philosophique, ou Recueil d'observations propres à défendre la religion chrétienne, contre ses Enemis. A Lyon, Chez Guyot Frères, 1819. 2 vol. in8. Plein veau brun marbré, dos lisse ornés, pièces de titre.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 373 FIGUIER, Louis.** L'alchimie et les alchimistes. Essai historique et critique sur la philosophie hermétique. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie, 1860. In12. Dos chagrin noir à 4 nerfs, titre, filets et fleurons dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 374 FLEURIOT DE LANGLE.** Alexandrine Lucien-Bonaparte, Princesse de Canino (1778-1855) / Lettres de l'Empereur écrites en 1916. Préface de Paul Adam. Envoi de l'auteur (Paul Adam) à Gabriel Hanotaux / MAUGRAS, G. et CROZE-LEMERCIER, Cte P. de. Delphine de Sabran, Marquise de Custine / MOLMENTI, P. La Vie privée à Venise / MOMIGLIANO, A. Sagesses barbares. Les limites de l'hellénisation / REISET, Vte de. Marie-Caroline, duchesse de Berry. 1816-1830 / SAINT-RENE TAILLANDIER, Mme. Henri IV avant la Messe. L'école d'un Roi / ZECH-LEVIE, T. Essai sur le calendrier grégorien « modernisé » / ZWEIG, S. Marie Antoinette. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. et plaq. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 375 (Franc-Maçonnerie) - Diplôme de Maître,** délivré le 12 janvier 1926 à Fernand Richard, à l'Or :. de Mons. In8 allongé, illustration en couleurs de Louis Titz. Reliure d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 376 (Franc-Maçonnerie) - Réglemens de la R :. L :. Militaire,** sous le titre distinctif Les Amis Sincères du Roi et de la Patrie, à l'Or :. d'Anvers ; Revus et corrigés en vertu de plusieurs arrêtés de la L :., par les FF :. V :. H :. I.r surv :. 33.ème, Lonhienne Secrét :. 33.ème, Barre 2.e surv :. S :. P :. R :. + :. Van Cauwelaert ord :. des Banq :. S :. P :. R :. + :. et De Stuers M :. Or :. d'Anvers, 5821 (1821). In8 br., couverture muette.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 377 Grand (Le) Traité d'Alchimie** ou La Nature dévoilée / Histoire du Roi Arthur et des Chevaliers de la Table Ronde / Histoire du gentil Seigneur de Bayart / NOSTRADAMUS. Les Oracles. 2 vol. Paris, Jean de Bonnot, dat. div. Ens. 5 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 378 GROUSSET, René.** Histoire des Croisades et du Royaume franc de Jérusalem. Paris, Librairie Jules Tallandier, 1981. 8 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 379 GUIZOT.** Mémoires pour servir à l'histoire de mon temps. Paris, Michel Lévy Frères, Leipzig, F. A. Brockhaus, Bruxelles, Aug. Schnée, 1858 - Leipzig, F. A. Brockhaus, Bruxelles, Kiessling & Cie, 1867. 8 vol. in8. Dos basane brune à 4 nerfs, titres, tom. et filets dorés. Dos frottés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 380 GUSMAN, Pierre.** Pompéi. La ville, les moeurs & les arts / MARCO POLO. Les Merveilles du Monde. Paris, Jean de Bonnot, dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 381 HANOTEAUX, Gabriel et MARTINEAU, Alfred.** Histoire des Colonies françaises et de l'expansion de la France dans le monde. Paris, Société de l'Histoire Nationale, Librairie Plon, 1929-1932. 5 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 382 HENRION, Baron.** Histoire générale des missions catholiques depuis le XIIIe siècle jusqu'à nos jours. Paris, Gaume Frères, 1847. 2 vol. in4, 2 frontispices, 8 cartes dépliantes, 137 planches hors texte. Reliures d'édition, dos ornés, tranches dorées.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 383 HILBERG, Raul.** La destruction des Juifs d'Europe / Le Juif errant. Un témoin du temps. Paris, Musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme / SHERWIN, B. & UNGAR, I. The Szyk Haggadah. Commentary. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 384 LACROIX, Paul.** Sciences & Lettres au Moyen Age et à l'époque de la Renaissance. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1877. In4, 400 gravures sur bois, 13 chromolithographies. Dos et coins chagrin brun, dos à 5 nerfs, titre et fleurons dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 385 LE BAS, Ph.** France. Première partie. Annales historiques. 2 vol. / IDEM. France. Deuxième partie. Dictionnaire encyclopédique. Tomes I, II et XI / LEMAITRE. France. Planches du Dictionnaire Encyclopédique représentant les édifices les plus remarquables de toutes les époques et un choix de monuments relatifs aux moeurs et coutumes des Français. Tomes I à III. Paris, Firmin Didot Frères, « L'Univers Pittoresque », 1840-1845. Ens. 8 vol. in8, ill. Cartonnages imprimés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 386 MICHELET, J.** Histoire de France. Paris, C. Marpon et E. Flammarion, e. a., s. dat. 19 vol. in8, illustrations par Vierge. Dos lisses toile grise, pièces de titre.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 387 PIRENNE, Jacques.** Les grands courants de l'histoire universelle. Neuchâtel, Editions de la Baconnière, 1947-1956. 7 vol. in8. Dos et coins chagrin brun, dos à 5 nerfs, titres et fleurons dorés. Trois dos uniformément passés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 388 POMBO, Rocha.** Historia do Brasil. Rio de Janeiro, e. a., W. M. Jackson, 1942. 5 vol. gd in8, ill. Reliures ornées d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 389 ROUSSET, Lt-Colonel.** Histoire générale de la guerre franco-allemande (1870-71). Paris, Montgredien et Cie, 1900. 7 vol. in8, dont un atlas, ill. Dos chagrin rouge à 5 nerfs, titres, tom. et fleurons dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 390 SCHWERTFEGER, Bernhard, e. a.** Amtliche Aktenstücke zur Geschichte der Europäischen Politik. 1885-1914. (Die Belgischen Dokumente zur Vorgeschichte des Weltkrieges). Berlin, Deutsche Verlagsgesellschaft für Politik, 1925. 8 vol. gd in8, reliures d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 391 TALLEYRAND.** Mémoires. Paris, Jean de Bonnot, 1967. 5 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



## Reuves.

- 392 Acclimatation (L') Illustrée.** Journal spécial des Chasseurs et des Eleveurs, paraissant tous les dimanches. 5<sup>ème</sup> année (8 novembre 1885 - 31 octobre 1856). In4, 52 planches en couleurs (la première planche est reliée entre les pages 262 et 263). Dos lisse et coins percaline noire, titre doré. Manque au dos.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 393 Art (L').** Revue hebdomadaire illustrée. Paris, Londres, A. Ballue. Tomes I (Deuxième trimestre 1875) à VIII (Premier trimestre 1877). 8 vol. gd in4, nombreuses illustrations in et hors texte (dont des eaux-fortes d'Eugène Abot, Leopold Flameng, Gustave Greux, Jules Jacquemart, Lalauze, Paul Rajon, etc). Reliures d'édition. Tête de collection.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 394 LEMAITRE, Maurice.** Documents lettristes. Numéro 45. Septembre 86 / Documents lettristes. N° 115. 1992. (Réédition des Aventures d'El Momo. Episode de Mai 1968) / Lettrisme. Numéro 4 (2 exemplaires (?), dont un avec les illustrations) // 2 invitations numérotées, donnant droit au gain du gros lot. Ens. 4 brochures in4 br. et 4 feuillets.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 395 Match.** Hebdomadaire de l'actualité mondiale. Du 27 octobre 1938 au 2 mai 1940. Relié en 6 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures « registre ».  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 396 Petit Journal pour Rire.** Paris, Aux Bureaux du Petit Journal. Trente et unième année de la 4<sup>e</sup> série (1887). In4, nombreuses illustrations par A. Grévin, Mars, Stop, Baric, Léonnec, B. Gautier, etc. Dos lisse basane verte, titre, filets et fleurons dorés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 397 Revue de la Mode.** Année 1882. Gd in4, nombreuses illustrations dans le texte, 52 planches hors texte en couleurs. Reliure d'édition (qq défauts).  
[Est. de 50 à 75 EUR]

## Varia.

- 398 CHOKO, Arthur.** La Cote des vins. 2002 / DOUTRELANT, P.-M. Les bons vins & les autres / DOVAZ, C. Guide du connaisseur. Bordeaux blanc / IDEM. Guide du connaisseur. Bordeaux rouge / FLACELIERE, C., e. a. 100 menus autour d'un vin / PLESSIS. Le vin à la maison / RENVOISE, G. Le monde du vin a-t-il perdu la raison ? / SAUNIER, C. Bordeaux / WOODROW, A. Guide du connaisseur. Vins du Rhône / WOUTAZ, F. Dictionnaire des appellations de tous les vins de France. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 399 Collection « Le Rayon Fantastique »** - 39 numéros entre les numéros 69 et 124. On y joint 13 vol. de la collection « Galaxie ». Ens. 52 vol. in8 br., couvertures illustrées en couleurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

**400 Collection « Anticipation ».** Lot de 60 volumes entre les numéros 120 et 330. Paris, Editions Fleuve Noir, dat. div. Ens. 60 vol. in8 br., couvertures illustrées en couleurs.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**401 Livres de poche -** Lot de 57 volumes (Paul Auster, Pierre Bourdieu, etc).  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*



