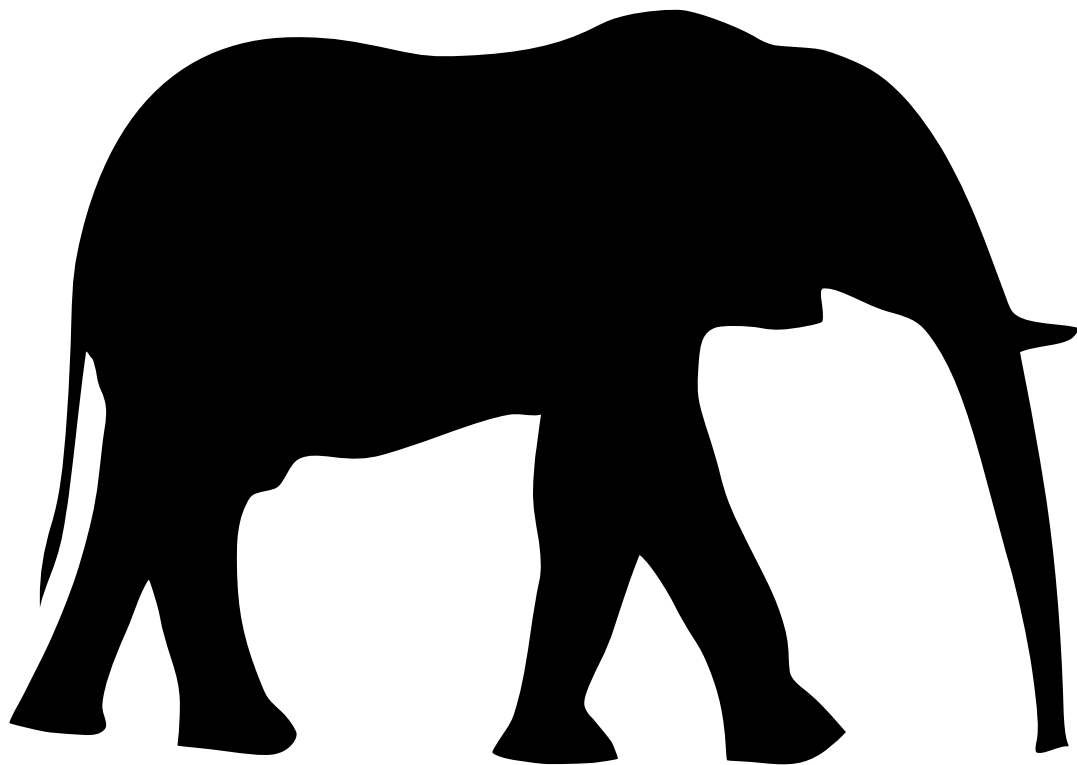


*Dans la salle “LAETITIA”  
Avenue des Grenadiers 48  
1050 Bruxelles*

***VENTE PUBLIQUE DE  
LIVRES***

***SAMEDI 19 FÉVRIER À 14 H.***



*Exposition générale:*

*Vendredi 18 de 9 h. à 20 h. sans interruption.*

*Samedi 19 de 9 h. à 12 h.*

**FÉVRIER 2011**

# CONDITIONS DE VENTES

1. La vente se fait strictement au comptant. Il ne sera accordé aucun crédit.
2. Les acquéreurs paieront 25 % en sus des enchères.
3. Mesdames et Messieurs les acheteurs peuvent enlever soit pendant la vente, soit immédiatement après la vente ; ainsi que le dimanche 20 février entre 9 et 11 h. Ou enfin, à la *Librairie des Éléphants*, 19 Place Van Meenen à 1060 Bruxelles, à partir du lundi qui suit à partir de 15 h.
4. La *Librairie des Éléphants* remplira, aux conditions d'usage, les ordres d'achat des amateurs qui ne peuvent assister à la vente.
5. L'ordre de passage des lots sera respecté.
6. Tous les renseignements fournis par nous, le sont de bonne foi.
7. La marchandise ayant été exposée pendant deux jours, les amateurs auront pu se rendre compte de son état. Il ne sera admis, par conséquent, aucune réclamation de quelque nature qu'elle soit, même si elle a pour objet la description du lot au catalogue, et ce, pendant ou après l'adjudication.
8. Dès l'adjudication prononcée et quoique la *Librairie des Éléphants* en prendra le meilleur soin, la marchandise se trouve sous l'entière responsabilité de l'acheteur, et sa disparition ou sa détérioration ne donneront droit à aucun remboursement.
9. Les tribunaux de Bruxelles seront seuls compétents.

R.C.B.	410.824	ANTOINE JACOBS
T.V.A.	BE 556.235.909	LIBRAIRIE DES ELEPHANTS
C.C.P.	000-1167633-44	PLACE VAN MEENEN 19 – 1060 BRUXELLES
B.B.L.	310-0698027-04	TEL. 02-539.06.01                      FAX 02-534.44.47

NE PARAÎT PAS EN JUILLET ET AOÛT

Éditeur responsable : Antoine Jacobs  
Place Van Meenen 19  
1060 Bruxelles

*Dans la salle “LAETITIA”  
Avenue des Grenadiers 48  
1050 Bruxelles*

*Sous le ministère de Maître Mollet  
Huissier de Justice à Bruxelles*

**VENTE PUBLIQUE DE  
LIVRES  
SAMEDI 19 FÉVRIER À 14 H.**

**Exposition générale**

Vendredi 18 de 9 h. à 20 h. sans interruption.

Samedi 19 de 9 h. à 12 h.

**Téléphone**

- |  |   |                  |
|--|---|------------------|
| – TEL 02–539.06.01   | — | FAX 02–534.44.47 |
| – À partir du jeudi 17 février,<br>à la salle de vente : 0472 28 34 12 |   |                  |

**Librairie**

Antoine Jacobs  
Librairie des Éléphants  
Place Van Meenen 19  
1060 Bruxelles  
TEL. 02–539.06.01  
FAX 02–534.44.47

ATTENTION : VEUILLEZ ADRESSER LA CORRESPONDANCE  
UNIQUEMENT À LA LIBRAIRIE

## Africana.

1 **D'ANVILLE.** Kaart van Afrika. Te Amsterdam, By Isaak Tition, 1763. Carte en couleurs, haut. 36 x 35,5 cm.  
[Est. de 40 à 60 EUR]

2 **MASELIS, Patrick, e. a.** Lado. Histoire postale de l'enclave. Monaco, Musée des Timbres et des Monnaies de Monaco, 2009. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Atlas, encyclopédies, sciences, techniques, voyage, etc.

3 **ANEMA, R.** Tandheelkunde als wetenschap en handwerk / **BENNINGHOVEN.** Atlas der Anatomie des menschlichen Körpers besonders der Kiefer und der Zähne / **HABER, G.** Die Zahnwurzel als Stützpunkt der Prothese / **IDEM.** Die Aufgaben der Kaudruckmessung und der Zahndruckprüfung / **HEINEMANN, O.** Die Wurzelfüllung / **HOFFENDAHL, K.** Zahnärztliche Materia, Technika und Medica / **JUNG, C.** Lehrbuch der zahnärztlichen Technik / **IDEM.** Leitfaden der Zahn- und Kieferkorrektur. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br. et rel. d'édit., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

4 **BAIKOV, Nocolas.** Les bêtes sauvages de la Mandchourie / Le Grand Livre de la faune africaine et de sa chasse. 2 vol. / **GROMIER, E.** La faune de Guinée / **IDEM.** La vie des animaux sauvages de l'Oubangui-Chari / **HIBBEN, F.** Le livre des ours / **IDEM.** Grandes chasses aux lions d'Amérique / **INGSTAD, H.** Mes chasses dans la Toundra canadienne / **LAKE, A.** Un chasseur vous parle / **LINDGENS, A.** L'Afrique au bout de mon fusil / **LOCKE, A.** Tigres de Malaisie / **MELLAND, F.** Les éléphants d'Afrique / + 2 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

5 **BARTHELEMY, J. J.** Voyage du jeune Anacharsis en Grèce vers le milieu du quatrième siècle avant l'ère vulgaire. Atlas rédigé sur un plan entièrement neuf par Ambroise Tardieu. Paris, Janet et Cotelte, 1826. In4 oblong, 37 planches dont 8 cartes, dont 5 dépliantes. Dos basane anthracite à 4 nerfs, titre, filets et dentelles dorés, fleurons à froid.  
[Est. de 100 à 150 EUR]

6 **BAUDOT, Victor.** Au Pays des Peaux-Rouges / **BENARD DE RUSSAILH, A.** Journal de voyage en Californie à l'époque de la ruée vers l'or 1850-1852 / **CATLIN, G.** Les Indiens d'Amérique du Nord / **COLE, D.** Les Apaches chiricahuas / **DE CHASTELLUX, F.-J.** Voyages dans l'Amérique septentrionale dans les années 1780, 1781 et 1782 / **FOUCRIER, A.** Le rêve californien. Migrants français sur la côte Pacifique (XVIIIe-XXe siècles) / **FRAISSE, M.-H.** Radison. Indien blanc agent double / **IRVING, W.** Voyage dans les prairies du Far West (1832) / **LEMONNIER, L.** La ruée vers l'or en Californie / **RIEUPEYROUT, J.-L.** Histoire des Navajos. Une saga indienne 1540-1990. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

7 **Briquettes « Union » Chauffage Idéal** / Centenaire de l'industrie du gaz en France / Conseils pratiques sur l'emploi de l'acier à Outils Balfour / Diffuseurs Bronze d'Eclairage Appareillage. B.A.G. Paris / Etablissements Jacob, Delafon. Liste de prix temporaire et révisable applicable au Catalogue général de 1931 / **McCLOUD, K.** L'éclairage dans la maison / **Maison Vervloet-Faes.** Vade mecum anno 1938 / **RENARD, J.-Cl.** et **ZABALETA, F.** Le mobilier amoureux ou la volupté de l'accessoire. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 8 BROOK, Stephen.** Pauillac. The Wines and Estates of a Renowned Bordeaux Commune / DOVAZ, M. Les grands vins de France / HALLIDAY, J. Wine Atlas of California / JOHNSON, H. L'Atlas mondial du vin. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 9 Canadian Pacific Rockies /** + 23 dépliants touristiques. Edit. et dat. div. Ens. 24 vol. et plaq. in4 et in8 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 10 CHAMBE, René.** Histoire de l'aviation. Paris, Flammarion, 1972. In4, nombreuses illustrations, reliure d'édition, tête dorée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 11 (CHAUDOIR, Puck).** Ballade autour du monde par un ancien de la Cambre. Bruxelles, Oscar Scheppens & Cie, 1899. Gd in8, illustrations dans le texte, 6 cartes et 59 planches hors texte (de le Court 113 en mentionne 60 par erreur). Bradel demi chagrin brun à coins, titre doré, plat supérieur de la couverture conservé. Coins émoussés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 12 DE CUENDIAS, Manuel et DE FERREAL, V.** L'Espagne pittoresque, artistique et monumentale. Moeurs, usages et costumes. Paris, Librairie Ethnographique, s. dat. Pt in4, frontispice, illustrations par Célestin Nanteuil, 25 planches en couleurs (costumes) et 25 planches en noir. Dos lisse orné basane rouge, pièce de titre. Rouss.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 13 Dictionnaire géographique universel.** Bruxelles, Société de Paris, Londres et Bruxelles, 1837. 2 vol. in8, 17 cartes dont une dépliant. Rel. anc. usag.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 14 Forminière 1906-1956 /** Société Générale Métallurgique de Hoboken. 1908-1958. Reliure signée (Beenkens) / Union Minière du Haut Katanga. 1906-1956. Ens. 3 vol. in4, ill., rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 15 GAIER, Claude.** Quatre siècles d'armurerie liégeoise. Liège, Eugène Wahle, 1985. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 16 GRANGEON, André.** Mon jardin, monde enchanté. A Lyon, Chez Iac, 1947-1951. 5 vol. in8, illustrations en couleurs de l'auteur.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 17 HAVARD, Henry.** La Hollande à vol d'oiseau. Paris, G. Decaux, A. Quantin, 1881. In4, (24) eaux-fortes et fusains par Maxime Lalanne, une carte. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées. Qq piqûres.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 18 (Italie) - Italienische Volksscenen.** S. l., s. édit., s. dat. In8 oblong, 50 gravures d'après les dessins de W. Gail, Moosbrugger, etc. Reliure d'édition. XIXe.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 19 KLENCKE, H.** Die Verderbniss der Zähne / LE GRO-GRATZINGER. Zahnärztliche Porzellanarbeiten / MAMLOK, H. Die Porzellanfuellung / MARSHALL, J. Die chirurgischen Krankheiten des Gesichts, der Mundhöhle und der Kiefer / PFEFFERMANN, P. Fassliche Darstellung der gesammten Zahnheilkunde / PREISWERK, G. A stomatologia tankönyve és atlasza / VAN DEN BERG. Caries therapie. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8, ill., reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 20 LAROUSSE, Pierre.** Grand dictionnaire universel du XIXe siècle. Paris, Administration du Grand Dictionnaire Universel, 1866-1878. 15 vol. + le 1er supplément. Ens. 16 vol. in4. Dos veau blond à 4 nerfs, pièces de titre et de tom., filets dorés, fleurons à froid. Défauts aux dos.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 21 LECORNU, J.** La navigation aérienne. Paris, Librairie Vuibert, 1912. In4, 390 illustrations. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées. Restauration visible à la page de titre.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 22 Livre (Le) d'Or de l'Exposition Universelle** et Internationale de Bruxelles 1935. In folio br., nombreuses illustrations. Plat supérieur partiellement détaché.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 23 MAREY, E. J.** La machine animale. Locomotion terrestre et aérienne. Paris, Librairie Germer Baillière, 1873. In8, 117 figures dans le texte. Reliure d'édition (qq défauts). Qq rouss.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 24 MAURY, F.** Traité complet de l'art du dentiste. Paris, Germer Baillière, 1841. 2 vol. in8 br. dont un atlas de 42 planches. Dos brisés. Rouss.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 25 Meubles de style. Reproduction de Musées.** Bronzes de la collection Jean Rabiant, Paris. Sans date. In4 oblong, 28 planches en couleurs sur 14 pages recto et verso. Cartonnage orné d'édition (défraîchi).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 26 (Mobilier) - Lekeux-Capel, Verviers.** Catalogue contenant 63 photographies noir et blanc, 18 x 24 cm, présentant le mobilier fabriqué à Verviers par la firme Lekeux-Capel. In4 oblong, reliure d'édition. Circa 1950.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 27 MORRIS, Lionel.** Les merveilleuses voitures de la Belle Epoque / OLYSLAGER, P. De geschiedenis van de Automobiel / RENOY, G. L'automobile au temps des Teufs-Teufs / ROSE-MANN, E. Race zonder einde. De geschiedenis van de auto-rensport / ROUSSEAU, J. Histoire mondiale de l'automobile / VANDERVEEN, B. British Cars of the Early Forties 1940-1946 / + 9 vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 28 Nouvelle carte vélocipédique des environs de Paris / Nouveau Paris monumental / Map of Paris / Souvenir de Paris. Monuments. Vues en couleurs / Plan complet de Paris / + 6 leporellos (Rhein, Les Pyrénées, Göteborg, Morbihan, Cöln, Roma artistica).** Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 et in12 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 29 PESCE, G.-L.** La navigation sous-marine. Paris, Librairie Vuibert, s. dat. In4, 356 illustrations. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 30 Salon de l'Automobile et du Cycle.** XXIIIe Exposition Internationale. 1929. Catalogue officiel / XXXIIIe Salon de l'Automobile et du Cycle. Grands Palais du Centenaire, Bruxelles, 1950 / Idem. 1951. Ens. 3 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 31 SAUVAIRE JOURDAN, A.** La Marine de Guerre. Paris, Librairie Vuibert, 1910. In4, 280 illustrations. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 32 SCHANGE, J. M. A.** Précis sur le redressement des dents. Paris, Béchét Jne et Labé, Sans page de titre. 16 figures / KLEINMANN, F. Recept-Taschenbuch für Zahnärzte / KUHN, Dr. L'enseignement et l'organisation de l'art dentaire aux Etats-Unis / PEETZ, A. Handbuch der Operativen Zahnkunst / WITKOWSKI. Befestigung lockerer Zähne. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 33 TOLDT, C.** Atlas d'anatomie humaine à l'usage des étudiants et des médecins. Paris, Librairie E. Le François, 1922. 3 tomes in4 reliés en un volume, 1505 figures, 13 radiographies. Pleine toile noire, dos lisse muet.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 34 (Tramways bruxellois) -** Album in4 contenant 56 cartes postales et photographies de matériel roulant bruxellois, principalement trams, plus divers autres documents.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 35 VAN DEN HULLE, L. et VAN LAER, Henri.** Nouvelles recherches sur les bières bruxelloises à fermentation dite spontanée. Bruxelles, Académie Royale, s. dat. Plaquette in8 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 36 VIVIEN DE SAINT-MARTIN et SCHRADER, Fr.** Atlas universel de géographie ancienne, moderne et du Moyen Age. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1877 (date de la première livraison). Gd in folio en ff sous chemises d'édition, 81 cartes (sur 89) + 21 doubles. Non coll.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 37 Voyages en Virginie et en Floride.** A Paris, Chez Duchartre et Van Buggenhoudt, 1927. In4, nombreuses illustrations, reliure d'édition.  
[Est. de 40 à 60 EUR]

### **Bandes dessinées, livres pour enfants.**

- 38 ADELBORG, Otilia.** Klein-Jantje en de kinderen van Modderstad. Ill. de l'auteur / DE MONTIGNY, J. Contes de mon pays pour les grands et les petits. Ill. de D. Martin / D'ULMES, T. La pension des oiseaux. Dessins de Jordic / HARRISON, A. Histoire de Ploc « Le Petit Singe » / LABELLE, Ch. Les Contes du Berger. Ill. de Clément Serveau / PERRIN-DUPORTAL, H. Georgie à la montagne. Ill. de Kuhn-Régnier / RENCY, G. Le Jardin des Images. Ill. de M. Callet-Carcano / SERVANT, S. La Préhistoire de la France. Ill. de l'auteur / VAN DE VELDE, E. Chantons, dansons. Images de Marie-Madeleine Franc-Nohain / + 13 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 22 vol. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 39 AULNOY, Mme d'.** Contes. Ill. par Staal, Ferdinandus et J.-M. Breton / Le cirque de l'ours Teddy / Mamz'elle Pouce au micro / L'Ogre et le Roi des Tom-Pouces / SEGUR, Ctesse de. Les petites filles modèles. Ill. de Simone d'Avène. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br., cartonnages illustrés imprimés d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 40 Calendriers Citroën** 1988 à 1991. Ens. 4 vol. in folio br., 4 x 12 illustrations par Walthéry, Tibet, Graton, Attanasio, Bob De Moor, Dany, etc. Le calendrier 1988 est en néerlandais.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 41 Curiosity Magazine.** Du numéro 1 (Troisième trimestre 1972) au numéro 29 (Automne 1978). 29 vol. in4 br., ill. Tout ce qui a paru.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 42 DEREME, Tristan.** Patachou petit garçon. Dessins par André Hellé / FRANCHI. Zozo en avion / GEVERS, M. La petite étoile. Lithographies originales d'Albertine Deletaille. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 43 DESBEAUX, Emile.** Les parce que ! de Melle Suzanne. Paris, Paul Ducrocq, 1882. In4, dessins de Bennett, Ch. Gosselin, Gobin, Monginot, H. Vogel, Ed. Zier et Ferdinandus. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées. Qq rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 44 EMANUEL, Walter.** The Dog who wasn't what he thought he was. Illustrations de Cecil Aldin. Défauts / KIPLING, R. A Song of the English. Très belles illustrations de W. Heath Robinson / Nursery Rhymes. Ill. par Charles Folkard & Dorothy Fitchew. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et in8, reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 45 GILLAIN.** Jerry Spring. Numéro 2. Yucca Ranch / JIJE. Don Bosco / MORRIS. Lucky Luke contre Pat Poker / TIBET. Les nouvelles aventures de Chick Bill le cow-boy. Ko-klox-klan / + 14 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 18 vol. in4 br. et rel. d'édit. Etats divers.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 46 HERGE.** Tintin au Congo / Tintin en Amérique / Les Cigares du Pharaon / Le Lotus Bleu / L'Oreille cassée / L'île noire / Le sceptre d'Ottokar / Le Crabe aux Pincés d'Or / Tintin au pays de l'or noir / On a marché sur la lune / L'Affaire Tournesol / Coke en stock. Tournai, Casterman, dat. div. Ens. 12 vol. in4, illustrations d'Hergé. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 47 Intrépide (L').** Albums 19, 35 et 36 / Le Petit Robinson. Du numéro 1 (8 juillet 1924) au numéro 47 (26 mai 1925). Reliure d'édition, restaurations visibles / Mandrake. T. D. 257 à T. D. 499. En italien. Edition de 1973. Ens. 5 vol. gd in8 et in4, rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 48 Journal (Le) de la jeunesse.** Nouveau recueil hebdomadaire illustré. Paris, Librairie Hachette et Cie. Année 1882. Nombreuses illustrations en noir, planches hors texte en couleurs par Kate Greenaway, Walter Crane, etc / PERRAULT, Claude. Les Fées. Pont-à-Mousson, Haguenthal, Paris, Guérin-Muller et Cie, 1863. Huit planches hors texte. Ens. 2 vol. gd in8 et in4, rel. div.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 49 Petit (Le) Vingtième.** N° 24, jeudi 16 juin 1938 / Le journal de Spirou. 14 numéros entre le 26 novembre 1942 et le 12 août 1943. Ens. 15 fascicules in4 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 50 RABIER, Benjamin.** Clémentine / Rouquinot, le lutin du bois / Un rude lapin. Paris, Librairie Garnier Frères, s. dat. 3 vol. in4 oblong br., illustrations en couleurs de Benjamin Rabier.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



- 51 RABIER, Benjamin.** Gédéon Grand Manitou / IDEM. Les animaux en liberté / Les Maîtres Humoristes. Mirande. Relié avec Idem. Benjamin Rabier. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et in8, rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 52 SAINT-OGAN, Alain.** Suite de 10 buvards publicitaires pour La Vache qui Rit, illustrés par Alain Saint-Ogan. Qq piqûres.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Photographie.

- 53 Album de famille.** Album in4 contenant 66 photographies (portraits d'enfants, de femmes et d'hommes). Circa 1900. Photographes de Bruxelles, Charleroi, Chimay, etc. Album à fermoir, orné, avec relief. Ex-libris Dr C. Baudoux, dessiné par Georges Lemmen.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 54 AUER, Michel et LOTHROP, Eaton.** L'oeil invisible. Les Appareils Photographiques d'Espionnage. Paris, Editions EPA, 1978. In4 carré, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 55 Bruxelles. Anvers. Liège.** Album in4 contenant 52 photographies appliquées de sites bruxellois, anversois et liégeois. Dos et coins chagrin brun, dos à 4 nerfs, titres dorés au dos et sur le plat supérieur. Circa 1900.  
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 56 (Dynastie) -** Lot de 124 photographies où figure le Roi Baudouin.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 57 Photographies format carte de visite.** Lot de 43 photographies. Fin XIXe. Photographes bruxellois. On y joint 8 petits carnets de photographies touristiques (Canterbury, Amiens, Avranches, etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Beaux-arts, architecture, arts appliqués.

- 58 Alechinsky : Margin and Center / GLOZER, L.** Westkunst. Zeitgenössische Kunst seit 1939 / Picha. Dessins. Tekeningen / Stéphane Mandelbaum / Stéphane Mandelbaum. Oeuvre intime / SEIPEL, W. Alfred Kubin 1877-1959 / David Tremlett. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 59 ALEXANDRE, Arsène.** L'art du rire et de la caricature. Paris, Librairies-Imprimeries Réunies, s. dat. In4, 300 illustrations en noir, 12 planches en couleurs. Dos et coins chagrin bleu, dos à 5 nerfs, titre, filets, roulettes et fleurons dorés, tête dorée, couv. cons.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 60 ANDERSEN, Troels, e. a.** Art et poésie russe. 1900-1930 / Art nouveau polonais. Bruxelles. Cracovie. 1890-1920 / Présences polonaises. L'art vivant autour du musée de Lodz / RUDNITSKI, K. Théâtre russe et soviétique 1905-1935. Avant-garde et tradition. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 61 Architecture (L') et la décoration aux Palais du Louvre & des Tuileries.** Paris, Librairie Centrale d'Art et d'Architecture, s. dat. 2 vol. in folio en ff sous portefeuilles à lacets d'édition, 160 planches.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 62 BARZIN, Jeanne.** Excursions scientifiques. III. Sur les bords de la Meuse. De Samson à Freyr / BRAUMAN, A. et DEMANET, M. Le Parc Léopold. 1850-1950. Le zoo, la cité scientifique et la ville / COSYN, A. Sites brabançons / L'Heure Bleue. La vie nocturne à Bruxelles de 1830 à 1940 / MAYENCE, F. La légende des Francs-Tireurs de Louvain / RENOY, G. Bruxelles sous Léopold Ier. 25 ans de cartes porcelaine 1840-1865 / SCHMITZ, M., e. a. Dictionnaire du tourisme en Belgique / SCHOUTEDEN-WERY, Mme. Excursions scientifiques. II. Dans le Brabant (2 éditions). Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 63 BELLINI, Paolo.** Histoire de la gravure moderne / DUPLESSIS, G. Histoire de la gravure ancienne. A Paris, Chez Jean de Bonnot, 1979 et 1991. Ens. 2 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 64 BOURET, Blandine et Claude.** La lithographie en France des origines à nos jours / KESSEL, J. Kisling 1891-1953. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 65 D'HARCOURT, R ; & M.** La céramique ancienne du Pérou. Paris, Editions Albert Morancé, 1924. In folio en ff sous portefeuille d'édition, 64 planches (sur 65. Il manque la planche 24).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 66 DACIER, Emile.** La gravure en France au XVIIIe siècle. La gravure de genre et de moeurs. Paris et Bruxelles, G. Van Oest, 1925. In4, 86 planches. Dos et coins chagrin brun, dos à 5 nerfs, titre, filets et dentelles dorés, couv. et dos cons.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 67 DALY, César.** Motifs historiques d'architecture et de sculpture d'ornement. Décorations extérieures empruntées à des édifices français, du commencement de la Renaissance à la fin de Louis XVI (XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles). 2 vol., 112 et 85 planches / IDEM. Idem. Décorations intérieures. 2 vol. 108 et 95 planches. Paris, Charles Massin, 1911. 4 vol. in folio en ff sous portefeuilles d'édition à lacets, 400 planches au total (plus une planche bis).  
[Est. de 200 à 300 EUR]
- 68 DE NOLHAC, Pierre. J.-M.** Nattier, peintre de la cour de Louis XV. Paris, Goupil & Cie, Manzi, Joyant & Cie, 1905. In4 br. sous chemise d'édition, ill. Un des 75 ex. num. sur Japon, seul grand papier, avec 2 suites des planches, l'une tirée sur papier Whatman, l'autre tirée sur Chine blanc contre-collé sur papier teinté.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 69 DELEN, A. J. J.** Histoire de la gravure dans les anciens Pays-Bas et dans les provinces belges, des origines à la fin du XVIIIe siècle. Deuxième partie. Le XVIe siècle. Les graveurs-illustrateurs / IDEM. Idem. Deuxième partie. Le XVIe siècle. Les graveurs d'estampes. Paris, Les Editions d'Art et d'Histoire, 1934 et 1935. 2 vol. in4 br., 42 et 64 planches. Couvertures défraîchies.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 70 DELTEIL, Loys.** Le peintre-graveur illustré (XIXe et XXe siècles). Tome quatrième. Anders Zorn. Paris, Chez l'Auteur, 1929. In4, 217 illustrations. Dos lisse muet et coins percaline bleue. Découpe à la page de titre, sans perte.  
[Est. de 40 à 60 EUR]

- 71 DELTEIL, Loys.** Manuel de l'amateur d'estampes du XIXe et du XXe siècle. Paris, Librairie Dorbon-Aîné, s. dat. 4 vol. gd in8 br., 158 et 700 planches. Bien complet des 2 vol. de « complément ».  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 72 DEROUBAIX, Christiane.** Les porcelaines de Tournai du Musée de Mariemont. Bruxelles, Ministère de l'Instruction Publique, Patrimoine du Domaine de Mariemont, 1958. In4, illustrations en noir et en couleurs, reliure et jaquette (défraîchie) d'édition.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 73 DJAJASOEBRATA, Alit.** Shadow theatre in Java. The puppets, performance and repertoire / IMMOOS, T. Théâtre japonais / SIVARAMAMURTI, C. The art of India. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 74 DUBOUT.** Corridas / MOISAN. Il a été une fois / RAGON, M. Les maîtres du dessin satirique / ROMI. Histoire de l'insolite. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4, ill., reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 75 DURAND, J. N. L.** Recueil et parallèle des édifices de tout genre anciens et modernes, Remarquables par leur beauté, par leur grandeur, ou par leur singularité, et dessinés sur une même échelle. A Paris, De l'Imprimerie de Gille Fils, An VIII et Paris, An IX. 2 vol. gd in plano dont un volume de 91 planches (sur 92. Il manque la planche 79). Reliures usagées.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 76 EISLER, Max.** Josef Israëls / HOLME, Ch. The « Old » Water-Colour Society. 1804-1904 / IDEM. The Royal Academy from Reynolds to Millais / KENNEDY, H. A. Early English Portrait Miniatures in the Collection of the Duke of Buccleuch. London, The Studio, dat. div. Ens. 4 vol. in4 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 77 ELUARD, Paul.** A Pablo Picasso. Genève-Paris, Editions des Trois Collines, 1944. Illustrations de Picasso / ERNST, M. La nudité de la femme est plus sage que l'enseignement du philosophe. Köln, Galerie Der Spiegel, 1962. Ill. de Max Ernst. Tiré à 600 ex. / RODIN, A. L'Art. Entretiens réunis par Paul Gsell. Lausanne, Mermod, 1946. Ens. 3 vol. in8 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 78 Envois (Les) de Rome.** Restaurations des monuments anciens reproduites d'après les dessins originaux de MM. les Architectes pensionnaires de l'Académie de France à Rome. 1ère partie. Architecture grecque. Paris, E. Pouchet éditeur, s. dat. In4 en ff sus portefeuille d'édition (défraîchi), 66 planches.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 79 FAHR-BECKER, Gabriele, e. a.** Les Arts de l'Asie orientale. Köln, Könemann, 1999. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures, jaquettes et étui d'édition.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 80 FLIEDL, Gottfried.** Gustav Klimt / JACOS, Alain. Richard van Orley (Bruxelles 1663 - Bruxelles 1732) / OLLINGER-ZINQUE, G., e. a. Paul Delvaux 1897-1994. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 81 FUCHS, Eduard.** Die Karikatur der europäischen Völker vom Altertum bis zur Neuzeit. Berlin, A. Hofmann & Comp., 1904. 500 illustrations, 60 planches hors texte. Relié avec IDEM. Idem. Vom Jahre 1848 bis zur Gegenwart. Berlin, A. Hofmann, s. dat. 515 illustrations, 65 planches hors texte. Demi chagrin noir à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée. Les planches sur doubles pages et les planches dépliantes sont entoilées.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 82 GAIN, Roger.** Les plus beaux restaurants de Paris / MEYHOFER, D. & GOLLNEK, O. The architecture of wine. Bordeaux and Napa Valley. L'architecture du vin dans le Bordelais et à Napa Valley. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 83 GARNIER, Edouard.** Histoire de la verrerie et de l'émaillerie. Tours, Alfred Mame et Fils, 1886. Gd in8, nombreuses illustrations. Dos chagrin brun à 5 nerfs, titre, filets, pointillés, dentelles et fleurons dorés.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 84 Gauguin / Seurat.** Paris, Galeries Nationales du Grand Palais, 1989 et 1991. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 85 GIMENEZ, Carmen.** Tàpies. Guggenheim Museum 1995 / HUNTER, S., e. a. An American Renaissance. Painting and sculpture since 1940. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 86 GOLYNETS, Sergueï.** Ivan Bilibine / MILNER, J. A dictionary of Russian & Soviet Artists 1420-1970 / IDEM. Russian Revolutionary Art. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 87 KORNFELD, Eberhard W.** Ernst Ludwig Kirchner. Nachzeichnung seines Lebens / KORT, P. Paul Klee. In der Maske des Mythos. In the Mask of Myth / RACHUM, S. Ein Fest der Farbe. Die Sammlung Merzbacher. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 88 KOVALEVSKY, Pierre.** Atlas historique et culturel de la Russie et du monde slave / LIKHATCHEV, D., e. a. La Sainte Russie / Splendeurs de Russie. Mille ans d'orfèvrerie. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 89 LEMOISNE, P.-André.** Eugène Lami. 1800-1890. Paris, Goupil & Cie, Manzi, Joyant & Cie, 1912. In4 br., sous chemise et étui (défraîchis) d'édition, planches hors texte. Un des 75 ex. num. sur Japon, seul grand papier, avec une double suite des planches.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 90 MILLER, Charlotte.** Fifty drawings by Canaletto from the Royal Library Windsor Castle. Johnson Reprint Company Limited, Harcourt Brace Jovanovich, 1983. In folio, 50 planches en ff, catalogue relié, le tout sous étui d'édition, dos chagrin brun à 5 nerfs, titre et filets dorés. Tiré à 520 ex. num.  
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 91 NEURDENBURG, Elisabeth and RACKHAM, Bernard.** Old Dutch Pottery and Tiles. London, Benn Brothers, 1923. In4, 112 figures sur 69 planches, serpentes imprimées. Reliure d'édition.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 92 OOSTENS-WITTAMER, Y.** Art Nouveau. Affiches belges. Projets et dessins 1892-1914. De la collection L. Wittamer-Decamps / Pour l' Art. 41 affiches Belle Epoque sauvées de la dégradation / VAN DE KERCKHOVE, F., e. a. Henry van de Velde / WEBER, W. Histoire de la lithographie. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 93 PERROUT, René.** Les Images d'Epinal. Paris, Librairie Paul Ollendorff, s. dat. In4, nombreuses illustrations en noir et en couleurs. Dos chagrin rouge à 5 nerfs, titre doré, couv. cons. Dos frotté. Exemplaire truffé d'extraits de presse, de factures à en-tête de Pellerin & Cie, etc.  
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 94 RIVIERE, Henri.** La céramique dans l'art d'Extrême-Orient. Recueil de 162 pièces reproduites en couleurs d'après les originaux choisis dans les musées et dans les collections françaises et étrangères. 2 vol. in folio, 100 planches en couleurs. Dos chagrin aubergine à 4 nerfs terminés à froid sur les plats, titres dorés, têtes dorées.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 95 ROGER-MARX, Claude.** Bonnard lithographe. Monte-Carlo, André Sauret, Editions du Livre, 1952. In4 br., ill.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 96 RUDOE, Judy.** Cartier 1900-1939 / TEBOUL, D. Yves Saint Laurent / WATSON, P. Sotheby's Inside Story. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 97 THIERRY, Jean-Michel.** Les arts arméniens. Paris, Editions Mazenod, 1987. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 98 UJFALVY, Ch.-E. de.** L'art des cuivres anciens au Cachemire et au Petit-Thibet. Paris, Ernest Leroux, 1883. In4 br., 67 dessins par B. Schmidt et une carte. Non coupé.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 99 VAN DEN WYNGAERT, Frank.** De moderne vlaamse houtsnijkunst. Antwerpen, « De Sikkel », 1927. In folio, bois de Frans Masereel, Joris Minne, Henri van Straten, Jan Fr. Cantré, Valentijn E. van Uytvanck, Jozef Cantré, Gustaaf De Smet, Fritz van den Berghe. Cartonnage illustré imprimé d'édition. Tiré à 500 ex. num. Dos factice.  
[Est. de 40 à 60 EUR]

## Belgicana.

- 100 (Activisme) - Les Archives du Conseil de Flandre** (Raad van Vlaanderen) publiées par la Ligue Nationale pour l'Unité Belge. Bruxelles, Anc. Etabl. d'Impr. Th. Dewarichet, s. dat. (circa 1928). In4. Dos lisse et coins percaline verte, titre doré.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 101 Albums de Croy.** Tome XXIV. Fleuves et Rivières I. Bruxelles, Crédit Communal, 1988. In4, nombreuses illustrations en couleurs, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 102 Almanach de Bruxelles pour l'an XX de la République française 1803-1804 /** Almanach du Département de Jemmape pour l'an 1809. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in12, cartonnages imprimés d'éditions, défraîchis.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 103 Almanach de la Province de Hainaut.** 1816, 1817, 1818, 1819, 1820, 1824, 1833 et 1837. Mons, De l'Imprimerie de Monjot. Ens. 8 vol. in8 br. et rel.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 104 Almanach de Namur et de la Province,** pour l'an 1827. Imprimerie de D. Gerard. In12. Plein veau brun, dos lisse, titre, filets et fleurons dorés. Coiffe inférieure émoussée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 105 Almanach poétique de Bruxelles,** pour l'An X / Almanach Royal de la Cour, des Provinces Méridionales et de la Ville de Bruxelles, pour l'an 1824 / COSYN, A. et MAINGIE, L. Guide du vélocipédiste aux environs de Bruxelles / DE CHENEDOLLE, Ch. Les Rues de Bruxelles débaptisées par ses édiles en l'an III, l'an VI, l'an VII de la République et rebaptisées par leurs successeurs dans les ans de grâce 1806 et 1851 / DE LONLAY. Eloge de Bruxelles / GUERARD, Ad. Monographie de l'Eglise collégiale des SS. Michel et Gudule à Bruxelles / Nouvel almanach de poche de Bruxelles, pour 1820 / VERHULST, P. F. Précis historique des troubles de Bruxelles en 1718. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in12 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 106 Antwerpens Gouden Eeuw /** BOMLI, P. W. La femme dans l'Espagne du Siècle d'Or / Charles-Quint et son temps / DE BOOM, G. Les voyages de Charles-Quint / GACHARD. Relations des ambassadeurs vénitiens sur Charles-Quint et Philippe II / GORIS, J. Etude sur les colonies marchandes méridionales (Portugais, Espagnols, Italiens) à Anvers de 1488 à 1567 / LEFEVRE, J. Etude sur le commerce de la Belgique avec l'Espagne au XVIIIe siècle / VAN DER ESSEN, A. Le Cardinal-Infant et la politique européenne de l'Espagne (1609-1634) / VAN KALKEN, F. La fin du régime espagnol aux Pays-Bas. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 107 BALAU, Sylvain.** La Belgique sous l'Empire et la défaite de Waterloo 1804-1815. Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, Louvain, Charles Fonteyn aîné, 1894. 2 vol. in8 br., une carte dépliant. Dos brisés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 108 Bobelins (Les).** Revue semestrielle du pays de Spa. Directeur : Fernand Miette. Du numéro 1 au numéro 6. Relié en un volume in8, ill. Bradel dos et bandes percaline brune, pièce de titre, couv. cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 109 BORGNET, J. et BORMANS, S.** Cartulaire de la commune de Namur. Namur, Imprimerie de Ad. Wesmael-Charlier, 1876, 1873 et 1876. 3 vl. in8 br. Tiré à 400 ex. Couvertures défraîchies.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 110 (BOURSON, Philippe).** Histoire parlementaire du Traité de paix du 19 avril 1839 entre la Belgique et Hollande, contenant, sans exception, tous les discours qui ont été prononcés dans les chambres législatives belges. Bruxelles, Librairie Universelle de Mary-Müller et Cie, 1839. 2 vol. in8, une grande planche dépliant avec 3 cartes. Dos lisses basane verte, titre et filets dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 111 Bouwen door de eeuwen heen in Vlaanderen.** Stad Antwerpen / DHAENE, C. & L. Sint-Jozef Kortenberg. Van « Maison de Santé » tot Universitair Centrum 1850-1995 / PAUWELS, J. Het dialect van Aarschot en omstreken. 2 vol. / De Provincie vroeger en nu. 5 vol. (Antwerpen, Brabant, Limburg, Oost-Vlaanderen, West-Vlaanderen) / WILLEMS, C. De Dender en zijn Vlaamsen Steden. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 112 BRACKE, Wouter, e. a.** Margaritae cartographicae. Studia Lisette Danckaert 75um diem natalem agenti oblata / FOUGNIES, A. Charles de Lorraine et son temps / LEMAIRE, Cl., e. a. Charles-Alexandre de Lorraine, Gouverneur général des Pays-Bas autrichiens / MARIEN, F., e. a. Braine-l'Alleud. Son histoire d'hier et d'aujourd'hui / Le règne de la machine. Rencontre avec l'archéologie industrielle. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 113 BRAL, Guido Jan.** La cathédrale des Saints-Michel-et-Gudule / DENOLIN, J. Bruxelles à l'ombre de ses remparts / HEYMANS, V. e. a. Les Maisons de la Grand-Place de Bruxelles / Mille ans de transport à Bruxelles / Pierres et rues. Bruxelles : croissance urbaine 1780-1980 / La rue bruxelloise vers 1900 / SAINT-HILAIRE, P. de. Lecture alchimique de la Grand-Place de Bruxelles. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 114 BRIALMONT, A.** Considérations politiques et militaires sur la Belgique. Bruxelles, M. Hayez, 1851-1852. 3 vol. in8, une carte et une planche dépliantes. Dos basane aubergine à 4 nerfs uniformément passés, titres, filets, dentelles et fleurons dorés. Dos frottés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 115 Bruxelles, construire et reconstruire.** Architecture et aménagement urbain 1780-1914 / D'OSTA, J. Les rues disparues de Bruxelles / GOFFIN, J. Sur les pas des écrivains à Bruxelles / LLABRET, C. Bruxelles, monuments et sites classés / RENOY, G. Bruxelles sous Léopold Ier. 25 ans de cartes porcelaine 1840-1865 / Le Sablon. Le quartier et l'église / VANHAMME, M. Bruxelles jadis. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 116 BRUYLANT, Emile, e. a.** La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art. Bruxelles, Bruylant-christophe et Cie, s. dat. 3 vol. in4, nombreuses illustrations, planches hors texte en couleurs. Cartonnages illustrés polychromes d'édition. Coins émoussés, coiffes frottées.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 117 CALVETE DE ESTRELLA, Juan Christoval.** Le très-heureux Voyage fait par très-haut et très-puissant Prince Don Philippe, fils du grand empereur Charles-Quint depuis l'Espagne jusqu'à ses domaines de la Basse-Allemagne, avec la description de tous les Etats de Brabant & de Flandre. Bruxelles, Chez Fr.-J. Olivier, 1873-1884. 5 vol. in8, cartonnages imprimés d'édition. Tiré à 46 ex. num. Rare évidemment.  
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 118 CARNOY, Albert.** Origine des noms de lieux des environs de Bruxelles / CHOTIN, A.-G. Etudes étymologiques sur les noms des Villes, Bourgs, Villages et Hameaux de la Province de Hainaut / DAUZAT, A. Les Noms de Lieux. Origine et évolution. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 119 (COUVEZ, Alexandre).** Histoire de Bruges, suivie d'un Tableau indicatif des Noms des Rues et Places Publiques ou Plan de la Ville. Bruges, De l'Imprimerie de Vandecasteele-Werbrouck, 1850. 40 portraits hors texte / DUCLOS, Ad. Les Matines brugeoises. Etude critique. Bruges, De Zuttere-Van Kersschaver, 1882. Ens. 2 vol. in8, reliés.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 120 CROY, Duc Charles de.** Mémoires autographes. Publiés pour la première fois par le Baron de Reiffenberg. Bruxelles et Leipzig, C. Muquardt, 1845. Pt in4, frontispice, une planche dépliant. Dos chagrin rouge à 4 nerfs, pièce de titre, fleurons à froid. Dos frotté.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 121 DANCKAERT, Lisette.** L'évolution territoriale de Bruxelles. La cartographie de 1550 à 1840. Bruxelles, Arcade, 1968. Gd in8 br. et chemise contenant 6 grands plans dépliant, sous étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 122 DE BAECKER, Louis.** Chants historiques de la Flandre 400-1650. Lille, Ernest Vanackere, 1855. Gd in8 br. Cachet. Dos factice.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 123 DE BUSSCHER, Edmond.** Album du Cortège des Comtes de Flandres, personnages et costumes, dessinés par Félix De Vigne. Gand, Imprimerie et Lithographie de De Busscher Frères, 1852. Gd in8, 80 planches en couleurs dont le frontispice. Plein chagrin vert, dos à 4 nerfs, titre, filets et dentelles dorés, caissons ornés, plats ornés avec armoiries aux centres, tranches dorées. (Rel. H. Thys). Coins frottés.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 124 DE CRAMER, René.** Exposition Universelle et Internationale de Gand. 1913. Drapeaux, bannières. Souvenir de la « Vieille Flandre ». Vlaggen & Wimpels. Aandenken van « Oud-Vlaendren ». Bruxelles, Des Presses de la Soc. An. Belge d'Imprimerie, s. dat. In4, 40 planches, cartonnage illustré imprimé d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 125 DE DYNTER, Edmond.** Chronique des Ducs de Brabant. Publiée d'après le Ms. de Corsendonck, avec des notes et l'ancienne traduction française de Jehan Wauquelin par P. F. X. De Ram. Bruxelles, M. Hayez, 1854-1857. 2 vol. in4, cartonnages imprimés d'édition, dos factices. Tomes 1 et 2 (sur 3).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 126 DE PORTEMONT, Aug.** Recherches historiques sur la ville de Grammont en Flandre. Gand, Camille Vyt, 1870. 2 vol. gd in8, planches hors texte. Dos chagrin noir à 5 nerfs, titre, tom. et armoiries dorés. Petit défaut à la coiffe supérieure du second volume.  
[Est. de 40 à 60 EUR]



- 127 DE SCHOUTHEETE DE TERVARENT, Chevalier.** Inventaire général analytique des archives de la ville et de l'église primaire de Saint-Nicolas (Waes) / DOEHAERD, R. Inventaire de la famille de Bousies de Rouveroy / DOUXCHAMPS-LEFEVRE, C. Inventaire des Archives des Métiers de Namur / Fonds d'Andelot. Inventaire analytique / HELIN, E. Inventaire des archives du prieuré & de la seigneurie d'Aywaille / LEJOUR, E. Inventaire des archives de la famille Gobart / IDEM. Inventaire des archives de la famille Van der Noot / THIELEMANS, M.-R. Inventaire des Archives de la Famille d'Olmén de Poederlé / IDEM. Inventaire des archives des familles de Knyff de Gontroel et de La Roche. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 128 DE SEYN, Eug.** Dictionnaire biographique des Sciences, des Lettres et des Arts en Belgique. Bruxelles, Editions L'Avenir, 1935. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures d'édition. Dos abîmés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 129 DELEPIERRE, Octave.** Tableau fidèle des troubles et révolutions arrivés en Flandre et dans ses environs, depuis 1500 jusqu'à 1585, par Beaucourt de Noortvelde ; avec une Introduction et des Notes par Octave Delepierre. Mons, Emm. Hoyois, Imprimeur-Libraire, Imprimeur de la Société des Bibliophiles Belges, 1845. In8 br. Tiré à 100 ex. Ex-libris armorié du vicomte Obert de Thieusies.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 130 DEMOULIN, Robert.** L'Université de Liège. De 1936 à 1966. Notices historiques et biographiques. 2 vol. / D'HAENENS, A., e. a. L'Université catholique de Louvain. Vie et mémoire d'une institution / FLORKIN, M. et HALKIN, L. Chronique de l'Université de Liège / Université de Gand. Liber Memorialis. Notices biographiques. Tome II. Facultés des sciences. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 131 DES MAREZ, G.** La lettre de foire à Ypres au XIIIe siècle. Contribution à l'étude des papiers de crédit / NOLF, J. La réforme de la bienfaisance publique à Ypres au XVIe siècle / VEREECKE, J. Histoire militaire de la ville d'Ypres, jadis place-forte de la Flandre occidentale. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 132 DIEGERICK, I. L. A.** Inventaire analytique et chronologique des chartes et documents appartenant aux Archives de la Ville d'Ypres. Bruges, Imprimé chez Vandecasteele-Werbrouck, 1853-1868. 7 vol. in8 br. Couvertures défraîchies. Dos brisés.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 133 DIVA Tungrensis** of Geschiedenis van het Mirakuleus Beeld van O.L.V. van Tongeren / LIBOT, J. Geschiedkundige Schets der Stad Tongeren / PAQUAY, J. Aperçu historique sur la ville de Tongres / + 2 plaq. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. et plaq. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 134 DUBOIS, R.** Les rues de Huy. Huy, Imp.-Lith. H. Mignolet, 1910. In8, 12 illustrations. Relié avec le complément de 1922. Dos veau blond à 5 nerfs, titre, filets et dentelles dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 135 DUCLERCQ, Jacques.** Mémoires de J. Du Clercq, sur le règne de Philippe le Bon, duc de Bourgogne ; publiés pour la première fois par le baron de Reiffenberg. Bruxelles, J.-M. Lacrosse, 1835-1836. 4 vol. in8. Dos lisses basane aubergine uniformément passés, titres, filets et roulettes dorés. Coiffes émoussées. Mors usés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 136 DUCLOS, Ad.** Bruges. Histoire et souvenirs. Bruges, K. van de Vyvere-Petyt, 1910. (La couverture, de relais, indique Ch. v. d. Vyvere-Petyt, 1913). Gd in8 br., 8 cartes ou plans hors texte, 314 photogravures.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 137 DUVIVIER, Charles.** La querelle des d'Avesnes et des Dampierre jusqu'à la mort de Jean d'Avesnes (1257). Bruxelles, Librairie Européenne C. Muquardt, Paris, Librairie Alphonse Picard & Fils, 1894. 2 vol. gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 138 ERNST, S. P.** Histoire du Limbourg, suivie de celle des Comtés de Daelhem et de Fauquemont, des annales de l'Abbaye de Rolduc. Publiée avec notes et appendices et précédée de la vie de l'auteur par Edouard Lavalleye. Liège, Imprimerie de P. J. Collardin, 1837-1848. 7 vol. in8. Dos chagrin vert uniformément passés à 4 nerfs, titres, filets, pointillés, dentelles et fleurons dorés.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 139 EVERAERT, René.** Avec le régiment des Carabiniers Prince Baudouin à la Campagne des XVIII jours. Contribution à l'Histoire de la Guerre de 1940. Bruxelles, Ad. Goemaere, 1952. Gd in8, ill., cartes dépliantes hors texte. Plein chagrin aubergine, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, plat supérieur aux armes du régiment, couv. et dos cons. (L. Vander Heyden, Bruxelles).  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 140 EVERAERT, Léop. et BOUCHERY, Jean.** Histoire de la Ville de Hal. Louvain, Alexandre Tillot, 1879. Gd in8, planches hors texte. Dos lisse et coins percaline bordeaux, titre et filets dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 141 Funérailles de S. M. Léopold de Saxe-Cobourg,** Duc de Saxe, Premier Roi des Belges. Bruxelles, Jules Gêruzet, 1866. In plano, portrait, écusson funèbre en couleurs, 5 grandes lithographies par Dedoncker. Cartonnage imprimé d'édition. Qq rouss.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 142 Funérailles de S. M. Léopold Ier Roi des Belges** et Avènement de Léopold II au Trône. Bruxelles, Ghémar Frères, Photographes du Roi, s. dat. In plano en ff sous portefeuille (défraîchi) d'édition, 13 grandes photographies des Frères Ghémar.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 143 GACHARD.** Actes des Etats Généraux de 1600. Bruxelles, Imprimerie de Deltombe, 1849. In4. Cartonnage imprimé d'édition, sans dos.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 144 GACHARD.** La Bibliothèque Nationale à Paris. Notices et extraits des manuscrits qui concernent l'histoire de Belgique. Bruxelles, M. Hayez, 1875 et 1877. 2 vol. in4, cartonnages imprimés d'édition. Dos brisés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 145 GACHARD.** Les bibliothèques de Madrid et de l'Escorial. Notices et extraits des manuscrits qui concernent l'histoire de Belgique. Bruxelles, F. Hayez, 1875. In4, cartonnage imprimé d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 146 GENARD, P.** Armorial des institutions communales d'Anvers depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Anvers, Imprimerie & Lithographie Veuve De Backer, 1883. In4 br., 31 planches en couleurs, illustrations en noir dans le texte. Ouvrage débroché, couverture défraîchie.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 147 GERARD, P. A. F.** Ferdinand Rapédius De Berg, Conseiller au Conseil Privé de Sa Majesté Impériale et Royale Apostolique. Mémoires et documents pour servir à l'histoire de la Révolution Brabançonne. Bruxelles, Imprimerie de Demanet, 1842-1843. 2 vol. gd in8, portrait. Dos veau lavallière à 4 nerfs, pièces de titre et de tom., filets, dentelles et fleurons dorés.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 148 Gildes & Corporations.** Exposition rétrospective de Liège. Mai-Juillet 1900. Préface de J. Destrée. Notice descriptive de D. Brouwers. Photographies de Henri Poncelet. Liège, Imprimerie Liégeoise Henri Poncelet, 1901. Pt in4 en ff sous chemise d'édition, 50 planches.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 149 Guide routier de la Belgique, du Luxembourg** et des régions limitrophes / Où est le temps. Bruxelles. 21 fascicules sous chemise d'édition / Les Portes de Bruxelles / Répertoire Général Officiel des Automobiles et des Motocyclettes. 1911 / + 4 planches et une grande carte entoillée. Edit. et dat. div. Ens. 29 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 150 HALKIN, Léon.** Une description inédite de la ville de Liège en 1705 / STIENNON, J. Etude sur le Charrier et le Domaine de l'Abbaye de Saint-Jacques de Liège (1015-1209) / VAN DERVEEGHDE, D. Le domaine du Val Saint-Lambert de 1202 à 1387 / VAN SANTBERGEN, R. Les bons métiers des meuniers, des boulangers et des brasseurs de la Cité de Liège. Liège, Faculté de Philosophie et Lettres, dat. div. Ens. 4 vol. gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 151 HUBERT, Eugène.** La torture aux Pays-Bas autrichiens pendant le XVIIIe siècle. Couverture abîmée / Les Pays-Bas espagnols et la République des Provinces-Unies depuis la Paix de Munster jusqu'au Traité d'Utrecht (1648-1713). La question religieuse et les relations diplomatiques / Les églises protestantes du Duché de Limbourg pendant le XVIIIe siècle / Notes et documents sur l'histoire religieuse des Pays-Bas autrichiens au XVIIIe siècle. Une enquête sur l'état religieux de la partie flamande des Pays-Bas en 1723. Bruxelles, édit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 152 HYMANS, Henri et Paul.** Bruxelles à travers les âges. Troisième volume. Bruxelles moderne. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Cie, s. dat. In4, nombreuses illustrations. Dos et coins chagrin brun, dos à 5 nerfs terminés à froid sur les plats, titre, filets, dentelles et pointillés dorés. Coins et coiffes frottés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 153 JOLY, Victor.** Les Ardennes. Bruxelles, A. Dailliet, éditeur, s. dat. 2 vol. in folio, 30 lithographies, dont le frontispice, et illustrations dans le texte par Martinus A. Kuytenbrouwer, 2 plans et une vue d'Orval. Reliures d'édition.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 154 JUSTE, Th.** Précis de l'histoire du Moyen Age. 5 vol. / IDEM. Précis de l'histoire moderne. 2 vol. / MOKE. Moeurs, usages, fêtes et solennités des Belges. 2 vol. / VAN HASSELT, A. Histoire des Belges. 2 vol. Bruxelles, A. Jamar, Bibliothèque Nationale, dat. div. (circa 1850). Ens. 11 vol. in12. Reliés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 155 JUSTE, Théodore.** Histoire du Congrès National de Belgique, ou De la fondation de la monarchie belge. Bruxelles, Gand, Leipzig, C. Muquardt, 1850. 2 tomes in8 reliés en un volume. Reliure d'édition. Première édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 156 JUSTE, Théodore.** Joseph Lebeau / Le Régent / Le Comte Le Hon, Ministre d'Etat / Léopold Ier Roi des Belges. 2 vol. / Le Baron de Gerlache, ancien Président du Congrès National / Sylvain Van de Weyer, Ministre d'Etat. 2 vol. / Alexandre Gendebien, membre du Gouvernement Provisoire et du Congrès National / Louis De Potter, membre du Gouvernement Provisoire. Bruxelles, C. Muquardt, « Les Fondateurs de la Monarchie Belge », dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. Qq dos brisés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 157 KERVYN DE LETTENHOVE.** Histoire de Flandre. 4 vol. / IDEM. La Flandre pendant les trois derniers siècles. Bruges, Beyaert-Defoort, 1874-1875. 5 vol. in8. Dos chagrin brun foncé à 4 nerfs, titres, tom., dentelles et fleurons dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 158 KERVYN DE VOLKAERSBEKE.** Les églises de Gand. Gand, Chez l'Editeur L. Hebbelynck, Imprimeur et Lithographe, 1858. 2 vol. pt in8, illustrations dans le texte, 20 planches. Dos chagrin noir à 4 nerfs, titre et filets dorés. Dos frottés.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 159 KERVYN DE LETTENHOVE, Baron.** Lettres et négociations de Philippe de Commines, publiées avec un commentaire historique et biographique. Bruxelles, Comptoir Universel d'Imprimerie et de Librairie, Victor Devaux et Cie, 1867-1868. 2 vol. gd in8 br. Dos brisés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 160 Liste chronologique des Edits et Ordonnances** des Pays-Bas autrichiens, de 1700 à 1750 / Idem. 1751 à 1794. 2 vol. Bruxelles, Em. Devroye, 1851, 1853 et 1858. Ens. 3 vol. in8 br. Dos factices.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 161 (Louvain) - Album illustré du Cortège historique** Organisé à Louvain à l'occasion du cinquantième anniversaire de la restauration de l'Université Catholique 1834-1884. Louvain, D. Aug. Peeters Ruelens, 1886. In folio oblong en ff sous portefeuille d'édition, 10 grandes planches en chromolithographie.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 162 (Malines) - Ommegang de Saint-Rombaut (1875).** Cavalcade historique organisée par la ville de Malines, à l'occasion du Jubilé de Saint-Rombaut, patron de la commune. Plans et dessins de Willem Geets. Texte français par Emmanuel Neeffs. Bruxelles, Etablissement Lithographique Vve Simonau-Toovey, s. dat. Gd in folio oblong, 7 lithographies. Cartonnage imprimé d'édition (défraîchi).  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 163 MASELIS, Patrick.** Des Açores à la Nouvelle Zélande. Toutes les colonies belges sur les six continents (1451-1916). Roeselaere, Roularta Books, 2005. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 164 MERCIER, Cardinal.** Patriotisme et endurance. Lettre pastorale. Noël 1914. Turnhout, Etablissements Brepols, 1921. 35 planches en couleurs par les moniales de Maredret dans le style gothique des XIIIe et XIVe siècles. Tiré à 1250 ex. num. Un des 500 ex. num. sur Japon portant le nom du souscripteur / Mémorial Jubilaire du Cardinal Mercier 1874-1924. Seconde édition. Un des 700 ex. num. sur Hollande Van Gelder / On y joint un portrait du Cardinal, sous cadre. Ens. 2 vol. in4 en ff et rel. plus un cadre.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 165 Namur-la-Belle.** Journal hebdomadaire illustré de Namur et de la Province. Du numéro 1 (Dimanche 7 mai 1899) au numéro 52 (Dimanche 29 avril 1900). Namur, Jacques Godenne, imprimeur-éditeur. In4 br., nombreuses illustrations.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 166 NYS, J.-B.** Récits historiques et légendes tirés des annales de la ville de Tirlemont. Bruxelles, Alfred Vromant & Cie, 1900 / THYS, Ch.-M.-T. Monographie de l'église de Notre-Dame à Tongres. Bruxelles, Librairie A. Decq, Liège, L. Grandmont-Donders, 1866. 30 gravures. Ens. 2 vol. in8, reliés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 167 Patrie (La) Belge.** Bruxelles, Les Editions Illustrées du « Soir », 1930. Gd in8, nombreuses illustrations. Reliure amateur. Bradel pleine percaline noire, dos muet, décor mosaïqué sur le plat supérieur.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 168 PIERRON, Sander.** Histoire illustrée de la Forêt de Soignes. Bruxelles, La Pensée Belge, s. dat. 3 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures d'édition.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 169 PUTERS, Albert.** Documents d'architecture mosane. 1e, 2e et 3e séries. S. l., s. édit., s. dat. (2ème série datée 1945). 3 vol. in4, ill. Reliures d'édition. Tiré à petit nombre (chaque volume est numéroté, sans justification, et le nombre le plus élevé est 140). Rare.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 170 REIFFENBERG, Baron de.** Le Chevalier au Cygne / Godefroid de Bouillon, suite du Chevalier au Cygne, avec des recherches sur la première croisade. Sans page de titre / Monuments pour servir à l'histoire des provinces de Namur, de Hainaut et de Luxembourg. Tome VII. Bruxelles, M. Hayez, dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et cartonnage d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 171 REIFFENBERG, Baron de.** Lettres de la vie intérieure de l'Empereur Charles-Quint, écrites par Guillaume van Male, Gentilhomme de sa chambre, et publiées, pour la première fois, par le baron de Reiffenberg. Bruxelles, Delevingne et Callewaert, 1843. Exemplaire imprimé pour le baron de Reiffenberg / DE CONINCK, P. Un volontaire de la guerre 1914-1918. Tiré à 150 ex. / + 8 autres vol. et plaq. edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 172 Résistance.** Bruxelles, « L'Art Belge », 1948. 2 vol. in4 br. et en ff sous chemise et étui d'édition, nombreuses illustrations, 24 planches en couleurs par Fernand Vanhamme.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 173 SERRURE, C. P.** Vaderlandsch Museum voor Nederduitsche letterkunde, oudheid en geschiedenis. Gent, Drukkery van C. Annoot-Braeckman, 1855 - Gent, H. Hoste, 1863. 5 vol. in8. Dos lisses ornés basane émeraude uniformément passés, titres dorés. Dos frottés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 174 (Sint-Lievens-Houtem) - SCHOCKAERT, Lea.** Achterkant van de kerk (het torentje). Peinture à l'huile, sur panneau. Haut. 26 x 19,5 cm. Sous cadre. Circa 1927.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 175 STOLS, Eddy et BLEYS, Rudi, e. a.** Flandre et Amérique latine. 500 ans de confrontation et métissage. Anvers, Fonds Mercator, 1993. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 176 TERLINDEN, Ch.** Guillaume Ier Roi des Pays-Bas et l'Eglise Catholique en Belgique (1814-1830). Paris, Plon-Nourrit et Cie, 1906. 2vol. gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 177 VAN PAPENBROECK, Daniel.** Annales Antverpiensis ab urbe condita ad annum M.DCC. Collecti ex ipsius civitatis monumentis publicis privatisque latinae ac patriae linguae. Ediderunt F. H. Mertens et Ern. Buschmann. Antverpiae, E Typographia J. E. Buschmann, 1845-1848. 5 vol. gd in8, une carte dépliant, planches hors texte. Dos lisses basane aubergine, titres et filets dorés.  
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 178 VANDENPEEREBOOM, Alphonse.** Les Halles d'Ypres. Ypres, Imprimerie de Simon Lafonteyne, 1878. Gd in8 br., 4 plans dépliants, 14 planches gravées hors texte. Dos brisé. Couverture défraîchie.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 179 VANDERVYNCKT et TARTE, J.** Histoire des troubles des Pays-Bas, sous Philippe II. A Bruxelles, Chez Hublou, 1822. 4 vol. in8. Dos lisses ornés veau blond, pièces de titre et de tom.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 180 (Waterloo) - Plan général des batailles de Waterloo,** des Quatre Bras et de Wavre. Publié en 1851, par L. Mols-Marchal, Editeur à Bruxelles. In8, cartonnage illustré imprimé d'édition, une grande carte dépliant.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 181 WILLEMS, J. F.** Les Gestes des Ducs de Brabant, en vers flamands du quinzième siècle. Bruxelles, M. Hayez, 1839 et 1843. 2 vol. in4. Dos et coins basane noire, dos à 8 nerfs, titres, filets, roulettes et grecques dorés, fleurons à froid.  
[Est. de 75 à 100 EUR]

## Généalogie, héraldique.

- 182 Almanach de Gotha.** Gotha, Chez Justus Perthes. Années 1843 (80e année) à 1870 (107e année), sauf 1848 et 1850. Ens. 26 vol. in16, nombreux portraits. Reliures d'édition.  
*[Est. de 75 à 100 EUR]*
- 183 Arms of the Peers, Peeresses &c of the United Kingdom.** S. l., s. édit., s. dat. In12, 48 planches gravées par Ja. et Josi Neele. Dos lisse muet percaline noire.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 184 BARA, Hiérosme de.** Le Blason des Armoiries / ROY, J.J.E. Histoire singulière de la chevalerie. Paris, Jean de Bonnot, 1975 et 1993. 2 vol. in8, ill. Reliures richement ornées d'édition, têtes dorées.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 185 BERGMANS, Paul.** Armorial de Flandre du XVIe siècle. 819 blasons en couleurs sur 54 planches / DELAVILLE LE ROULX, J. Les archives, la bibliothèque et le trésor de l'Ordre de Saint-Jean de Jérusalem à Malte / DE MANTEYER, G. Les origines de la Maison de Savoie en Bourgogne (910-1060) / GOURDON DE GENOUILLAC, H. Nouveau dictionnaire des ordres de chevalerie / VAN DEN BERGEN-PANTENS, C. L'héraldique dans les manuscrits antérieurs à 1600. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br., en ff et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 186 BOREL D'HAUTERIVE, André.** Revue historique de la noblesse. Paris, Au Bureau de la Publication, 1841-1846. 4 vol. in4, 24 planches (sur 27, les planches 25 et 26 semblent manquer) et 12 planches pour le tome quatrième, nombreux blasons. Dos et coins chagrin aubergine, dos ornés uniformément passés à 4 nerfs, titres et tom. dorés. (J. B. Cambier relieur, Bruxelles). (XGV 1109). Qq rouss.  
*[Est. de 100 à 150 EUR]*
- 187 CLEMENT, Madame.** Histoire des fêtes civiles, religieuses, des usages anciens et modernes du Département du Nord. Cambrai, Chez J. Chanson, 1836. Une planche dépliant / IDEM. Histoire des fêtes civiles et religieuses, usages anciens et modernes de la Flandre et d'un grand nombre de villes de France. Avesnes, C. Viroux, 1845. 7 planches, dont 6 présentant 111 blasons, une planche de musique (El' Doudou). Dos chagrin brun à 4 nerfs, titres et fleurons dorés. Dos frottés.  
*[Est. de 75 à 100 EUR]*
- 188 DE VLAMINCK, Alph.** Filiations de familles de la Flandre dressées sur pièces authentiques ou d'après des manuscrits anciens. Gand, Imprimerie Eug. Vanderhaeghen, 1875. 2 vol. gd in8 br.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 189 ELVEN, J. P.** Elven's Heraldry, comprising upwards of 2500 different crests ; selected from Nisbet, Guillim, McKenzie, Edmonson, and others. London, Hatchard, 1815. In12, 90 planches hors texte gravées, dont le frontispice. Plein veau brun, dos lisse orné, titre doré. Rare.  
*[Est. de 100 à 150 EUR]*
- 190 GAILLIARD, J.** Bruges et le Franc ou leur magistrature et leur noblesse, avec des données historiques et généalogiques sur chaque famille. Bruges, chez l'auteur J. Gailliard, 1857-1862. 5 vol. pt in4, 16 planches, non numérotées, (sur 22). Dos lisses percaline aubergine, pièces de titres, filets et tom. dorés. Sans le supplément paru en 1864.  
*[Est. de 100 à 150 EUR]*

- 191 GAUTIER, Léon.** La Chevalerie. Paris, H. Welter, 1895. Gd in8 br., ill. Couverture factice.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 192 Genealogisches Handbuch des in Bayern immatrikulierten Adels.** Neustadt an der Aisch, Verlag Degener & Co. Tomes 10 (1970) à 18 (1990). Ens. 9 vol. in12, ill. Reliures d'édition.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 193 GOETHALS, F.-V.** Généalogie de la maison d'Hane-Steenhuysse. Bruxelles, Imprimerie de Polack-Duvivier, 1847. In4, une double planche en noir, 6 planches en couleurs. Dos et coins chagrin noir, dos muet à 6 faux nerfs, titre doré sur le plat supérieur.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 194 (Noblesse) - Listes des personnes Nobles.** Extrait du « Journal Officiel du Royaume des Pays-Bas », 1825. Interfolié de papier blanc, avec nombreuses ajoutés manuscrites de l'époque. In8. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièce de titre. Coins et coiffes supérieurs émoussés. Ex-libris armorié.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 195 Ordre (L') de la Noblesse.** Familles d'Europe enregistrées In Ordine Nobilitatis. Du 1er janvier 1977 à mai 1992. Paris, Jean de Bonnot, 1978-1992. 7 vol. in4. Reliures d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 196 PASSERINI, Luigi.** Genealogia e storia della Famiglia Corsini. Firenze, Coi Tipi di M. Cellini e C., 1858. In8, une planche d'armoiries, 16 tableaux généalogiques dépliant. Plein chagrin rouge, dos à 4 nerfs, titre, filets et dentelles dorés, caissons ornés, plats ornés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 197 Première liste des personnes ou familles** dont les titres et la noblesse se trouvent inscrits sur les registres du Conseil Suprême de Noblesse, et auxquelles sont applicables les dispositions de l'art. I de l'Arrêté Royal du 26 Janvier 1822 (Journal Officiel, N° 1). Relié avec les 2e, 3e, 4e et 5e listes. In8. Dos et coins veau marbré, dos à 5 nerfs, titre et fleurons dorés, plats armoriés à froid. Coins et coiffes frottés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 198 ROBENS, Arnold.** Der Ritterbürtige Landständische Adel des Grossherzogthums Niederrhein, dargestellt in Wapen und Abstammungen. Aachen, M. Weiss, 1818. 2 vol. in8, 90 armoiries gravées hors texte. Dos lisses veau blond marbré, pièces de titre et de tom. filets et roulettes dorés.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 199 ROLLAND, Henri.** Armorial général. Supplément à l'oeuvre de J.-B. Riestap. Paris, Georges Saffroy, La Haye, Martinus Nijhoff, 1933. Gd in8, 24 planches hors texte, figures dans le texte. Demi chagrin vert foncé à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, couv. et dos cons.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 200 VAN DYCKE, F.** Recueil héraldique avec des notices généalogiques et historiques sur un grand nombre de familles nobles et patriciennes de la ville et du Franconat de Bruges. Bruges, Imprimerie de C. De Moor, 1851. Gd in8, 496 blasons. Dos lisse percaline bleue, titre et filets dorés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]



- 201 Versailles. Salle des Croisades.** Paris, Ch. Gavard, s. dat. 2 parties in4 reliées en un volume, 28 planches en couleurs de 25 armoiries chacune (sauf la dernière planche, avec 20 armoiries seulement), 32 portraits des principaux chefs des Croisés. Reliure d'édition, dos à 4 nerfs, titre et fleurons dorés, plats aux armes, tranches dorées.  
*[Est. de 75 à 100 EUR]*

## **Bibliophilie, bibliographie, livres sur les livres.**

- 202 Album édité à l'occasion du deuxième centenaire** de la Maison Desoer. 1750-1950 / DELEN, A. L'illustration du livre en Belgique des origines à 1500 / FONTAINAS, A. Mallarmé et ses amis belges / Officina Bodoni Verona / PENNEY, C. An album of bookbindings / Les Verdussen, imprimeurs anversois / + 19 autres vol. et plaq. Ens. 25 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 203 AVRIL, François et REYNAUD, Nicole.** Les manuscrits à peintures en France. 1440-1520. Paris, Flammarion, Bibliothèque Nationale, 1993. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
*[Est. de 40 à 60 EUR]*
- 204 CAMILLE, Camille.** Images dans les marges. Aux limites de l'art médiéval / DE HAMEL, C. La Bible. Histoire du Livre / IDEM. Les Rothschild collectionneurs de manuscrits / DEROCHE, F. Le livre manuscrit arabe. Préludes à une histoire / GILISSEN, L. La reliure occidentale antérieure à 1400. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br., ill.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 205 Catalogues - Lot de 20 volumes** (e. a. Catalogue des livres de la Bibliothèque délaissée par feu le Rév. Mr Jean Schaeffer. Malines, 1878).  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 206 Catalogues de ventes de livres, tirés à part, plaquettes, etc.** Un grand carton.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 207 CULOT, Paul.** Quatre siècles de reliure en Belgique 1500-1900. Bruxelles, Eric Speckaert, 1989. In4, nombreuses illustrations en noir et en couleurs. Demi chagrin blond à 5 nerfs, titre et filets dorés, couv. cons. Envoi de l'auteur. Nerfs frottés.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 208 Glaube und Wissen im Mittelalter / Medieval Mastery.** Book illumination from Charlemagne to Charles the Bold 800-1475 / PLOTZEK, J. Andachtsbücher des Mittelalters aus Privatbesitz. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 209 Magasin (Le) Pittoresque.** Table alphabétique et méthodique suivie de la liste des rédacteurs, des dessinateurs et des graveurs pendant les vingt premières années. 1833-1852. Paris, Aux Bureaux d'Abonnement et de Vente, 1853. In4. Dos lisse chagrin aubergine, 5 faux nerfs, titre doré.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 210 PEETERS-FONTAINAS, J.** Bibliographie des impresions espagnoles des Pays-Bas. Louvain, 1935-1940. Manuscrit original. 2 vol. gd in4 carré / + 39 vol. et plaq. (catalogues de livres espagnols, etc). Ens. 41 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 211 REIFFENBERG, Baron de.** Annuaire de la Bibliothèque Royale de Belgique. Première, deuxième, huitième et dixième années. Bruxelles et Leipzig, C. Muquardt, 1840, 1841, 1847 et 1849. Ens. 4 vol. in12 br., ill. Dos brisés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 212 ROBERTS, W.** Printers' Marks. A Chapter in the History of Typography. London, George Bell & Sons, 1893. In8, nombreuses illustrations. Reliure d'édition, défraîchie. Ex-libris J. Peeters-Fontainas.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 213 SMEYERS, Maurits.** Vlaamse miniaturen van de 8ste tot het midden van de 16de eeuw. De middeleeuwse wereld op perkament. Leuven, Davidsfonds, 1998. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 214 TENSCHERT, Heribert.** Illumination und Illustration von 13. bis 16. Jahrhundert. Katalog XX. 1987 / Leuchtendes Mittelalter. Katalog XXI. 1989 / Catena Aurea. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## **Cartes postales, chromos, photographies, documents et vieux papiers.**

- 215 Albissima Paint Company.** Journal des réunions tenues entre le 30 novembre 1882 et le 19 août 1883, en anglais. Registre in4, au trois quart vierge, papier filigrané « Kingsford 1882 ».  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 216 Cartes postales - Bruxelles.** Une centaine de cartes postales, dont 50 Watermael-Boitsfort, plus la pochette « Old Belgium » de 10 cartes postales illustrées par Jean Dratz à l'occasion de la Chicago World's Fair 1933.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 217 (Étiquettes) -** Cahier in folio broché contenant 268 étiquettes, principalement de bières de brasseries anglaises (Mitchells and Butlers, Dutton, Hewitt Bros, Ansells, Guinness, etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 218 Images religieuses et mortuaires -** Lot d'images. Environ 5 cm de hauteur. Avec des images à dentelles.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 219 (Jeux de cartes) -** Lot de 52 jeux de cartes.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 220 METKEN, Sigrid.** Geschnittenes Papier. Eine Geschichte des Ausschneidens in Europa von 1500 bis heute. München, Verlag Georg Callway, 1978. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 221 (Philatélie) - Cachets postaux.** 2 classeurs contenant de nombreux cachets postaux.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 222 (Philatélie) - HUYS, Jan et KAISER, Pierre.** Les destinations étrangères au départ de la Belgique durant le règne du Roi Léopold I, 1849-1865. Affranchissements avec les Epauettes, les Médaillons et l'Emission de 1865. Monaco, Musée des Timbres et des Monnaies de Monaco, 2009. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 223 (Philatélie) -** Lot de 5 classeurs contenant de nombreux timbres et documents philatéliques (bande dessinée, aviation, premiers jours, etc).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 224 Sabena -** Classeur, dos 5 cm, contenant 79 dépliant, dont de nombreuses cartes de route. Années '50.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 225 (Vignettes) -** 4 classeurs contenant de nombreuses vignettes.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Curiosa.

- 226 ARETIN.** Les Ragionamenti. Illustrations de Paul-Emile Bécot / ARISTOPHANE. Lysistrata. Illustrations en couleurs de Carlègle / CARCO, F. Perversité / DE SAINTAME, H. L'homme de joie / LAURENT, J. Le nu vêtu et dévêtu / MELIA, J. La Vie amoureuse de l'abbé de Choisy / NERCIAT, A. de. Félicia ou mes fredaines / ROMI. La conquête du nu / SADE. Les infortunes de la vertu / SAINTE-BEUVE. Volupté / VALTI, L. Femmes de vos nuits / TALLEMANT DES REAUX. Les belles dames de Paris / VERLAINE, P. Sagesse. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 227 BEURDELEY, Michel.** Jeux des nuages et de la pluie / JULLIAN, Ph. Le nu 1900 / Peyrefitte, R. Un musée de l'amour. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et gd in8, ill., reliures d'éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 228 FUCHS, Edouard.** L'élément érotique dans la caricature. Vienne, Stern, 1906. In4, 224 illustrations dans le texte, 33 planches hors texte. Reliure d'édition.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 229 FUCHS, Eduard und KIND, Alfred.** Die Weiberherrschaft in der Geschichte der Menschheit. München, Verlag Albert Langen, s. dat. (Copyright 1913). 2 vol. in4, 665 illustrations dans le texte, 90 planches hors texte. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 230 FUCHS, Eduard.** Geschichte der erotischen Kunst. München, Verlag Albert Langen, s. dat. In4, 385 illustrations, 36 planches hors texte. Cartonnage (défraîchi) d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 231 FUCHS, Eduard.** Illustrierte Sittengeschichte. Renaissance / Die galante Zeit / Das bürgerliche Zeitalter / Ergänzungsband. Das bürgerliche Zeitalter. München, Verlag Albert Langen, s. dat. (1910-1912). 4 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures d'édition. Qq défauts.  
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 232 Ode à Priape.** Paris, s. édit., s. dat. Petit ouvrage (haut. 60 x 50 mm), 12 planches libres en couleurs. Tiré à 200 ex. Plein maroquin violet, dos à 5 nerfs, titre, filets et fleurons dorés, couv. et dos cons. (Reliure non signée de Munoz de Coralles). Cachet armorié sur le faux-titre.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 233 PIRON.** Le Chapitre des Cordeliers. Paris, s. édit., s. dat. Petit ouvrage (haut. 60 x 50 mm), 12 planches libres en couleurs. Tiré à 200 ex. Plein maroquin violet, dos à 5 nerfs, titre, filets et fleurons dorés, couv. et dos cons. (Reliure non signée de Munoz de Corrales). Cachet armorié sur le faux-titre.  
[Est. de 75 à 100 EUR]

## Graphiques (affiches, dessins, eaux-fortes, lithographies, etc).

- 234 (Affiche) - Nouveau fourneau à charbon de bois L'Express.** Aucune fumée. Chauffage instantané. Paris, Imp. G. Dupuy. Petite affiche illustrée en couleurs, haut. 42,5 x 29 cm.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 235 Balatum. Avez-vous reçu la Prime Noël Balatum ?** Création Agence Rossel, Bruxelles. Imprimé en Belgique N 35. Papeteries de Genval. Division Electrotypie. Dir. E. Lecocq. Grande affiche illustrée en couleurs, haut. 60 x 83,5 cm. Timbre à la date de Nov. 1936. Le Père Noël distribue des « tapis » en balatum...  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 236 BERTHON, Paul.** 10 planches en couleurs (5 portraits et 5 paysages) / RIVIERE, Henri. Clair de lune / + 1 autre. Ens. 12 planches en couleurs. Circa 1900.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 237 (Brasserie) - La Lorraine.** Bruxelles, Polstobb, s. dat. Belle affiche illustrée en couleurs, haut. 59,5 x 39,5 cm. Entoilée.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 238 (Carnaval) - Leuven 1953 Louvain.** 4de Zomerkarnaval. 4ème Carnaval d'Eté. Leuven, Litho-Typo Jos Meulemans. Grande affiche en couleurs illustrée par J. Rabau. Haut. 82,5 x 60,5 cm. Entoilée.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 239 D. B.** Les Halles d'Ypres / Citadelle d'Alep / "Comment on anéantit en mer les vapeurs de contrebande" / Un pose-mine en pleine action (vue en coupe) / Bateaux, avions et zeppelin / Bateaux et mines. Ens. 6 beaux dessins au lavis, monogrammés D. B. Circa 1915.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 240 DE BARTHELEMY.** N° 1. Colonel Général. Gravé par de Villeneuve / N° 8. Austrasie. 9. Normandie. 10. Neustrie. Gravé par de Machy. Ens. 2 belles gravures militaires en couleurs, sous cadres dorés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 241 DISNEY, Walt.** Walt Disney's Cinderella. Grande affiche illustrée en couleurs. Haut. 104 x 68 cm. Pliée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 242 DOMINIQUIN, ou Il Domenichino, Domenico Zampieri dit Le.** Prudentia / Temperantia. Deux grandes gravures de Johan Jakob Frey d'après les peintures du Dominiquin dans l'église San Carlo ai Catinari à Rome. Haut. 57 x 40,5 cm. Circa 1840.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 243 (Estampe japonaise) - Samouraï,** ou acteur interprétant un samouraï. Belle gravure en couleurs, haut. 34,5 x 24 cm. Deux petites galeries de vers. Estampe de Kunisada ?  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 244 Gentse Konstructieve Kunst.** Jan Van Den Abbeel, Piet Bekaert, Hugo De Clercq, Amedee Cortier, Willy Plompen, Yves De Smet. Gent, Museum voor Schone Kunsten, 1972. In plano carré en ff, 6 planches en couleurs sous chemise d'édition. Les planches sont signées au dos. Tiré à 150 ex. num. / DEGAND, L. Auguste Herbin. Ein Ausschnitt aus seinem Schaffen. Ens. 2 vol. in plano et in folio en ff et br. On y joint 4 planches « constructivistes », tirées à 50 ex., signées « gv 70 ».  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 245 ICART, Louis.** Femme en robe de soirée, collier de perles, menu, champagne Ayala, et roses éparses. Gravure signée au crayon. Haut. 21,5 x 17 cm.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 246 LAURENCIN, Marie.** Framboise. Grande gravure en couleurs, signée en bas à droite, et justifiée 24/250, sur cachet sec « Epr. d'artiste. Bruxelles ». Haut. 49,5 x 40 cm.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 247 Lot de 10 reproductions** dont 4 scènes hollandaises, en couleurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 248 Lot de 64 gravures, reproductions, plaquettes, etc.** Entre autres, Langaskens, Magritte, Rops, etc.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 249 Madrid 1925.** Grande affiche illustré, en couleurs. Haut. 92 x 119 cm. Pliée. Petit manque au coin supérieur droit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 250 (Magie) - Professor Alberto. De wereldberoemde illusionist.** Hypnotisme. Magnetisme. Louvain, Lith. Jos Meulemans, s. dat. Grande affiche illustrée en couleurs. Haut. 97,5 x 64,5 cm. Entoilée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 251 MALLEYN, G.** Têtes de chevaux. 7 superbes gravures de Johannes-Adriaansz Bemme d'après G. Malley, dont le dessin des chevaux était la spécialité. Circa 1830.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 252 (Miniature persane)** - Page de manuscrit avec illustration en couleurs (joueurs de polo).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 253 (Paris) - BENOIST, Ph.** La Madeleine / IDEM. Le Panthéon / IDEM. Versailles. Cour d'Honneur / JACOTTET, J. Vue générale prise du haut de l'Arc de Triomphe / IDEM. Galerie d'Orléans au Palais Royal. Ens. 6 vues en couleurs. XIXe.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 254 PAULUS, Pierre.** Emprunt de la Restauration Nationale. Nous avons fait notre devoir, faites le vôtre en souscrivant à l'Emprunt. Bruxelles, Imprimerie J.-E. Goossens, (1919). Grande affiche en couleurs illustrée par Pierre Paulus. Haut. 64 x 89,5 cm. Pliée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 255 Scrapbook** - Volume in4 contenant 25 gravures XVIIIe et XIXe.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 256 THIRIAR, James.** Bruxelles 1935. Exposition Universelle. Le Vieux Bruxelles. Affiche en couleurs illustrée par James Thiriar. Haut. 60 x 40 cm.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 257 THYLMANN, Karl.** Adam et Eve / Couple / Couple. 3 grandes gravures sur bois, sur papier de Chine.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 258 TOUSSAINT, Franz.** Bruxelles du 6 au 20 avril 1932. XIIIe Foire Commerciale. Bruxelles, Photo-Chromo J. De Grève & Cie. Grande affiche en couleurs illustrée par Franz Toussaint. Haut. 99,5 x 63,5 cm. Pliée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 259 Trop de berceaux vides ? Ton lait pour ton enfant.** Services éducatifs de la Province de Liège. Liège, Imp. Bénard. Grande affiche en couleurs illustrée par Pol Mathieu, datée '49. Haut. 100 x 61,5 cm. Entoilée.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 260 VANDERCAM, Serge.** Eau-forte en couleurs, haut. 110 x 76 mm, sous cadre doré (48 x 48,5). Epreuve d'artiste (II sur IV), signée au crayon (« Serge V. »), avec envoi « Pour Jacques Antoine 17.2.75 Serge V. »  
[Est. de 50 à 75 EUR]

## Autographes.

**261 (Assurances) - Compagnie Assurances Générales** contre les risques d'Incendie, Etablie à Bruxelles et approuvée par arrêté en date du 2 Juin 1830. Dossier composé de 17 documents manuscrits et imprimés entre 1836 et 1846, certaines lettres avec marques postales. Le 24 février 1836, la Compagnie Assurances Générales avise Mr Vanderheeren, notaire à Lochristy, qu'elle accepte ses offres de servives comme agent de la Compagnie pour la région. Elle l'informe de la situation géographique des autres agents dans la région. Le 2 mars 1836, elle l'informe des agissements des agents des compagnies concurrentes qui volontairement font de fausses déclarations à la souscription afin de réduire les primes, etc. Dossier très intéressant, et rare.  
*[Est. de 75 à 100 EUR]*

**262 (Cahier de cours) - Pensionnat des Soeurs de St Joseph**, rue d'Argent, Bruges. Année scolaire 1921-1922. Devoirs variés par Agnès Vanden Broele, Elève de Troisième Moyenne. Cahier in8, à pages lignées. Demi chagrin brun à coins, dos à 5 nerfs, titre, filets et fleurons dorés, doubles filets dorés sur les plats, tranches dorées. Cahier superbement calligraphié, devoirs de français, mathématiques, anglais, un peu de néerlandais aussi... et même quelques expressions latines.  
*[Est. de 40 à 60 EUR]*

## Livres illustrés, éditions originales, reliures, tirages limités.

**263 APOLLINAIRE, Guillaume.** L'Esprit Nouveau et les poètes. Paris, Jacques Haumont, 1946. In8 br. Tiré à 1500 ex. num. sur vélin blanc de Rives. Edition originale posthume.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**264 APOLLINAIRE, Guillaume.** L'oeuvre de Francisco Delicado. La Lozana Andaluza (La Gentille Andalouse) (XVIe siècle). Introduction, essai bibliographique par Guillaume Apollinaire. Paris, Bibliothèque des Curieux, « Les Maîtres de l'Amour », 1912. In8, 2 illustrations hors texte. Un des 25 ex. num. sur papier d'Arches, seul grand papier après 10 Japon. Bradel pleine soie vieux rose à motifs floraux, pièce de titre, couv. cons. (Henry-Josph). Deux ex-libris, dont celui de Peeters-Fontainas.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**265 APOLLINAIRE, Guillaume.** Lettres envoyées à Jane Mortier / LEAUTAUD, P. Guillaume Apollinaire / IDEM. Le théâtre de Maurice Boissard. Tome III. Liège, Editions Dynamo, P. Aelberts, éditeur, 1950, 1945 et 1958. Ens. 3 plaq. in8 br. Tirés à 51 ex. num. Un des 40 sur vélin.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

**266 ARISTOPHANE.** Lysistrata. Illustrations en couleurs de Jacques Touchet / HEREDIA, J.-M. de. La Nonne Alferez. Illustrations de J.-C. Bourcier / KNITTEL, J. Thérèse Etienne. Bois gravés de Joris Minne / ROSTAND, E. Les Romanesques. Les deux Pierrots. La dernière nuit de Don Juan. Illustrations d'Auguste Leroux. Bandeaux et culs-de-lampe décoratifs de Sylvain Sauvage / SAMAIN, A. Le Chariot d'Or. Gravures sur bois de Robert Bonfils / TOUSSAINT, F. La sultane Daoulah. Illustrations de A.-H. Thomas. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 267 (Bakst) - Souvenir Serge de Diaghileff's Ballet Russe.** With Originals by Léon Bakst and others. New York, Metropolitan Ballet Company, s. dat. (Copyright 1916). In4 br., illustrations en couleurs de Léon Bakst et reproductions photographiques. Bords effrangés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 268 BALZAC, Honoré de.** Napoléon. Son histoire racontée par un vieux soldat dans une grange. Précédée d'une Vie de Balzac à l'usage de la jeunesse par René Saulnier. Paris, Editions Duchartre et Van Buggenhoudt, 1927. Gd in4, illustrations en couleurs par S. Olesiewicz d'après les images populaires du Ier Empire. Cartonnage illustré imprimé en couleurs.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 269 (Beardsley) - JERROLD, Walter.** Bon-Mots of Sydney Smith and R. Brinsley Sheridan. London, J. M. Dent and Company, 1893 (December). Pt in8, illustrations d'Aubrey Beardsley. Reliure d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 270 BOULESTIN, X. M. et LABOUREUR, J. E., e. a.** The New Keepsake for the year 1921. Le Nouveau Keepsake pour l'année 1921. London, X. M. Boulestin, Paris, Camille Bloch, s. dat. In8, Gravures originales par Marie Laurencin, Laboureur, Dunoyer de Segonzac, bois gravés par Robert Bonfils, Galanis, Gromaire, Rupert Lee, Paul Nash et Edgar Tytgat. Textes de Giraudoux, Fleuret, Katherine Mansfield, Aldous Huxley, André Salmon, Toulet, etc. Reliure d'édition. Tiré à 651 ex. num. Un des 28 ex. hors commerce sur vélin azuré.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 271 BRETON, André.** Flagrant délit. Rimbaud devant la conjuration de l'imposture et du truquage. Paris, Thésée, 1949. Gd in8 br.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 272 BRETON, André.** La lampe dans l'horloge. Paris, Editions Robert Marin, 1948. Frontispice de Toyen / Petite anthologie poétique du surréalisme. Introduction par Georges Hugnet. Paris, Editions Jeanne Bucher, 1934. Ens. 2 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 273 BRETON, André.** Les pas perdus. Paris, N.R.F., « Les documents bleus », 1924 / Manifeste du surréalisme. Poisson soluble. Nouvelle édition augmentée d'une préface et de la Lettre aux voyantes. Paris, Editions Kra, 1929. Frontispice de Max Ernst. Exemple du service de presse. Ens. 2 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 274 BROUSSON, Jean-Jacques.** Jeanne d'Arc. Son histoire racontée pour la jeunesse et illustrée dans le goût du quinzième siècle par Sigismond Olesiewicz. Paris, Editions Duchartre & Van Buggenhoudt, 1928. Gd in4, ill. en couleurs. Cartonnage illustré imprimé d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 275 CAREW, Thomas.** A Rapture. Waltham Saint Lawrence (Berkshire), The Golden Cockerel Press, 1927. In8, 2 gravures au burin de J. E. Laboureur. Reliure d'édition. Tiré à 375 ex. num.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



- 276 CAZOTTE, J. E.** The Devil in Love. London, William Heinemann, 1925. In8, 6 gravures sur cuivre par J. E. Laboureur. Reliure d'édition. Tiré à 395 ex. num. Un des 320 sur papier Abbey Mill.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 277 CLAUDEL, Paul.** L'Annonce faite à Marie. Mystère en quatre actes et un prologue. Paris, N.R.F., 1950. Gd in4 en ff sous chemises et étui d'édition, gravures au burin de Pierre-Yves Trémois. Tiré à 283 ex. num. Un des 37 ex. hors commerce, et parmi ceux-ci un des 10 sur Marais. Avec une suite des gravures sur vélin de Rives.  
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 278 COLETTE.** Belles Saisons. Paris, Editions de la Galerie Charpentier, 1945. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, pointes sèches de Christian Caillard. Tiré à 350 ex. num. Un des 300 sur vélin teinté.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 279 DANTE.** L'Enfer / Le Purgatoire et le Paradis. Paris, Editions Lidis, 1969. 2 vol. in4, illustrations de Gustave Doré. Reliures ornées d'édition. Traduction française de Pier-Angelino Fiorentino accompagnée du texte italien.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 280 DE BECQUE, Maurice.** Suite de 50 eaux-fortes en couleurs pour illustrer le Livre et le Second Livre de la Jungle de Rudyard Kipling. In4 en ff, sous chemise, 50 eaux-fortes de Maurice de Becque.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 281 (De Bosschère) - BALZAC, Honoré de.** Ten droll tales. London, The Abbey Library, s. dat. In8, illustrations de Jean de Bosschère. Reliure d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 282 DESNOS, Robert.** Le Bois d'Amour. Paris, Editions des Cendres, 1995. In4 br., ill. Tiré à 386 ex. num. Un des 40 sur Hollande.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 283 DICKENS, Charles.** David Copperfield. 3 vol. / DUHAMEL, G. Vie et aventures de Salavin. 5 vol. Bruxelles, Les Compagnons du Livre, 1948 et 1955. Ens. 8 vol. gd in8, illustrations de Berthold Mahn. Reliures et étuis d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 284 Documents 34. Intervention surréaliste.** Nouvelle série. Numéro 1. Juin 1934. Rédacteur en chef : E.L.T. Mesens. Gd in8 br., illustrations de Magritte, Balthus, Man Ray, Dali, etc. Textes de Paul Eluard, René Magritte, André Breton, Mesens, Jean Scutenaire, etc. Petits manques de papier au dos.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 285 (Dratz) - Le Tirage au sort.** Texte et musique recueillis par M. Vansippe et A. Wasterlain. Disque 33 T, RCA LF 304, Série La Belgique Folklorique. Pochette illustrée par Jean Dratz.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 286 DUBOUT.** La Mythologie de Dubout. Maurice Gonon, 1954. Pt in4 carré br., illustrations de Dubout.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 287 Dubout.** Préface de Gabriel Chevallier. Monte-Carlo, Editions du Livre, 1944. In4 en ff sous chemise d'édition, 33 planches en noir.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 288 ELUARD, Paul et ERNST, Max.** Les malheurs des immortels. Paris, Editions de la Revue Fontaine, 1945. Pt in4 br., illustrations de Max Ernst. Tiré à 1860 ex. num. Un des 500 sur vélin rose. Piqûres sur la couverture.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 289 ERNST, Max.** Paramythes. (Paris), Le Point Cardinal, 1967. In4 br., illustrations par Max Ernst. Tiré à 1000 ex. num.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 290 ERNST, Max.** Sept microbes vus à travers un tempérament. Paris, Les Editions Cercle des Arts, 1953. In8, illustrations en couleurs de Max Ernst. Tiré à 1100 ex. num. Un des 1000 sur Marais « une fleur ».  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 291 FARQUHAR, George.** The Beaux Stratagem. A Comedy. Bristol, Douglas Cleverdon, 1929. In8, 7 gravures sur cuivre par J. E. Laboureur. Reliure d'édition. Tiré à 527 ex. num. Un des 70 ex. signés par l'artiste et avec une suite des gravures.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 292 FARRERE, Claude.** Les petites alliées. Paris, Editions de l'Intermédiaire du Bibliophile, Collection « Le Génie Français », 1927. Pt in4 br., illustrations en couleurs de Pierre Brissaud. Tiré à 715 ex. num. Un des 625 sur papier vergé de Rives.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 293 FARRERE, Claude.** Mademoiselle Dax, jeune fille. Paris, Editions de l'Intermédiaire du Bibliophile, Collection « Le Génie Français », 1926. Pt in4 br., illustrations en couleurs de Pierre Brissaud. Tiré à 740 ex. num. Un des 625 sur papier vergé d'Arches.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 294 (Gavarni) -** Scrapbook contenant 113 dessins de Gavarni, extraits de journaux XIXe, e. a. du journal « L'Illustration ». Pt in4 carré, dos lisse muet percaline noire.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 295 GENET, Jean.** Les Bonnes. A Sceaux, Chez Jean-Jacques Pauvert, 1954. In8 br. Ex. num. sur vergé. Edition originale.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 296 GLEIZES, Albert.** La Mission Créatrice de l'homme dans le domaine plastique. Conférence dite à Paris, le 17 décembre 1921 à la Société de Théosophie (Branche Studio). Paris, J. Povolozky & Cie, s. dat. Plaq. in8 br. Envoi de l'auteur.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 297 GOETHE.** Le Renard (Reineke Fuchs). Paris, Michel Lévy Frères, Collection J. Hetzel et Jamar, s. dat. In4, illustrations de Kaulbach. Dos et coins chagrin rouge, dos orné à 4 nerfs, titre doré, doubles filets dorés sur les plats. Ex-libris armorié.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 298 HILLAIRET, Jacques.** Paris et ses arbres. A Paris, Chez l'Artiste, s. dat. (1958). In4 en ff sous chemises et étui d'édition, 18 gravures sur cuivre de Pierre Guastalla. Tiré à 218 ex. num. Un des 170 sur vélin de Rives.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 299 HOUART, Jacques.** Fresque. Liège, Desoer, 1944. In4 br., illustrations de P. Daxhelet. Tiré à 177 ex. num. Un des 150 sur Hollande Van Gelder.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 300 (Iribe) - Blanc et Rouge.** Texte de Georges Montorgueil. Dessins de Paul Iribe. Etablissements Nicolas, 1930. Des presses de Draeger. In4 br., illustrations de Paul Iribe. Couverture frottée par endroits.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 301 (La Fontaine) - Ransonnette.** Double suite de 60 gravures chacune pour illustrer les fables de La Fontaine, l'une avant la lettre. Circa 1825.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 302 LA FONTAINE, Jean de.** Contes et nouvelles. A Paris, Union Littéraire et Artistique, s. dat. 2 vol. in4, illustrations de Fragonard. Reliures d'édition richement ornées, étuis. Tiré à 3500 ex. num. sur vélin de Renage.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 303 LARCHEY, Lorédan.** Dictionnaire historique, étymologique et anecdotique de l'argot parisien. Paris, F. Polo, 1872. In4, illustrations de J. Férat et Ryckebusch. Dos et coins chegrin crème, dos à 5 nerfs, pièce de titre, filets, dentelles et fleurons dorés, couv. cons. Ex-libris, avec la devise « Non timeo, incedo ». Qq rouss.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 304 LIREUX, Auguste.** Assemblée Nationale Comique. Paris, Michel Lévy Frères, 1850. In4, illustrations de Cham, dont 20 planches hors texte. Dos et coins veau rouge, dos à 4 nerfs, titre et filets dorés, ornements dorés sur les nerfs, double filet d'encadrement à froid dans les caissons, filets dorés sur les plats.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 305 Livres japonais et chinois - Lot de 10 volumes illustrés.**  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 306 LONGUS.** Daphnis & Chloe. A Most Sweet, and Pleasant Pastorall Romance for Young Ladies, translated out of the Greek of Longus by Geo. Thornley, Gent. Waltham Saint Lawrence (Berkshire), The Golden Cockerel Press, 1923. Pt in4, 5 gravures de Laboureur. Reliure d'édition. Ex-libris de John Raymond Danson. Tiré à 450 ex. num.  
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 307 LOUYS, Pierre.** Les aventures du Roi Pausole. Paris, Librairie Charpentier et Fasquelle, 1901. Gd in8 br. Non coupé. Edition originale.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 308 LOUYS, Pierre.** Les Chansons de Bilitis. Paris, Société du Mercure de France, 1898. Gd in8 br., portrait de Bilitis dessiné par P. Albert Laurens. Tiré à 609 ex. num. Un des 550 sur vélin. Edition en partie originale. Qq défauts.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 309 MALOT, Hector.** Sans famille. Bibliothèque, J. Hetzel et Cie, s. dat. Pt in4, dessins par E. Bayard. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 310 Maskerade Leyden 1865.** Gecostumeerde optogt gehouden door de Leden van het Leidsche Studenten-Corps den 6den Junij 1865, Ter viering van den 290sten verjaardag der Leidsche Hoogeschool, voorstellende : De Intogt der Hollanders binnen Zierikzee onder Jonker Willem, Grave van Oostervant, op den 12den Augustus, Anno 1304. Leiden, Firma Jac. Hazenberg Corn. Zoon. In4 oblong sous portefeuille d'édition, une grande planche dépliant en couleurs (déployée environ 11,5 m).  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 311 Maskerade** gehouden door de Leden van het Leidsche Studenten-Corps den 15den Juni 1875 Ter viering van den 300sten verjaardag der Leidsche Hoogeschool voorstellende de Leidsche Hoogeschool, afgebeeld in de beroemdste en merkwaardigste mannen, die van hare stichting af hun naam aan den haren hebben verbonden. Leiden, Jac. Hazenberg, Corn. Zoon. In4 oblong, une grande planche dépliant en couleurs, dessinée par G. J. Bos. (déployée environ 14,7 m !).  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 312 Maskerade Leiden 1880** gehouden door de Leden van het Leidsche Studenten-Corps den 22sten Juni 1880, Ter viering van den 305den verjaardag der Leidsche Hoogeschool, voorstellende den Intocht van Philips den Schoone binnen Amsterdam, den 27sten Juni 1497. Leiden, S. C. Van Doesburgh. In4 oblong sous portefeuille d'édition, une grande planche dépliant en couleurs par G. J. Bos (déployée environ 11 mètres).  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 313 MAUCLAIR, Camille.** Le charme de Bruges. Paris, L'Édition d'Art H. Piazza, 1943. In8 br., illustrations en couleurs de H. Cassiers.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 314 MAUS, Octave.** Savoie. A Paris, Chez H. Floury, 1911. In4 en ff sous chemise d'édition, bois en couleurs de Louis Moret. Tiré à 100 ex. num. Un des 90 sur Van Gelder teinté. Rare.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 315 MOLIERE.** Théâtre complet. (Paris), Club du Livre, Philippe Lebaud, 1964. 5 vol. gd in8, illustrations en couleurs de Robert Beltz. Reliures et étuis d'édition.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 316 MUSSET, Alfred de.** Fantasio. A Paris, Editions Le Bon Plaisir, 1946. In8 en ff sous chemises et étui d'édition, illustrations en couleurs de Pierre Brissaud. Tiré à 990 ex. num. sur Vélin Crèvecoeur des Papeteries du Marais.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 317 Parnasse de la Jeune Belgique.** Paris, Léon Vanier, 1887. Gd in8. Plein veau lavallière, dos à 4 nerfs, titres et filets dorés, doubles filets dorés sur les plats, tête dorée. Reliure frottée. Tiré à 529 ex. num. Un des 25 sur papier de Hollande Van Gelder.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 318 PATOCCHI, Aldo.** Fantaisies tessinoises. 12 gravures sur bois. Préface de François Fosca. La Chaux-de-Fonds, Editions d'Art Courvoisier, 1947. In folio en ff sous chemise d'édition, 12 gravures sur bois par Aldo Patocchi. Tiré à 300 exemplaires. Un des 80 hors commerce sur papier Puc chamois crème.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 319 (Peynet) - Les Poupées Peynet.** Paris-Montrouge, Fabrication Technigom, s. dat. Petit livret, haut. 80 x 115 mm, illustrations en couleurs.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 320 PLUTARQUE.** Les vies des hommes illustres. (Paris), Club du Livre, Philippe Lebaud éditeur, 1967. 3 vol. in4, gravures au burin de Decaris. Reliures ornées et étuis d'édition. Ex. num. sur vélin antique de Bellegarde.  
*[Est. de 40 à 60 EUR]*
- 321 (Poe) - VAN KRUININGEN, Harry.** Edgar Allan Poe. Amsterdam, De Driehoek, s. dat. In plano en ff sous chemise d'édition, 4 illustrations d'Harry van Kruiningen. Tiré à 500 ex. num.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 322 RABELAIS.** Oeuvres complètes. Adaptées en français moderne par Maurice Rat. Bruxelles, Les Compagnons du Livre, 1947. 3 vol. gd in8 br. sous chemises et étuis d'édition, illustrations en couleurs d'Yves Brayer. Ex. num. sur pur fil Lafuma.  
*[Est. de 40 à 60 EUR]*
- 323 RACINE.** Théâtre complet. (Paris), Club du Livre, Philippe Lebaud, 1961. 3 vol. gd in8, illustrations en couleurs de Mariano Andreu. Reliures et étuis d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 324 REGNIER, Henri de.** Vestigia Flammae. Poèmes. Paris, Mercure de France, 1921. In8. Ex. num. sur vergé pur fil Lafuma. Demi maroquin lavallière à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, couv. et dos cons. (Yseux Sr de Thierry-Simier). Reliure frottée par endroits.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 325 ROBESPIERRE.** Eloge de Gresset. Paris, Académie des Bibliophiles, 1868. In8. Plein vélin à cordelettes et boules d'ivoire, dos lisse, titre calligraphié en long, couv. cons. Ex-libris, avec la devise « Nunquam amicorum » entourant un livre ouvert. Un des 100 ex. num. sur papier vergé.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 326 ROBIDA, A.** Les vieilles villes des Flandres. Belgique et Flandre française. Paris, Librairie Dorbon-Aîné, s. dat. Pt in4, 155 compositions originales de Robida, dont 25 hors texte et une eau-forte. Dos chagrin brun à 5 nerfs, titre doré. Dos frotté.  
*[Est. de 40 à 60 EUR]*

- 327 ROSTAND, Edmond.** Cyrano de Bergerac / Chantecler / L' Aiglon. Paris, Librairie Pierre Lafitte et Cie, s. dat. 3 vol. in4, illustrations en noir et en couleurs par François Flameng, Albert Besnard, Devambez, Jean-Paul Laurens, Antonio de La Gandara, etc. Cartonnages ornés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 328 SOUPAULT, Philippe.** Rose des Vents. Avec quatre dessins de Marc Chagall. Paris, Au Sans Pareil, 1920. In8 br., 4 dessins de Marc Chagall. Tiré à 1040 ex. Un des 1000 sur vélin d'Alfa. Envoi de l'auteur « à Laurent Tailhade, en témoignage de mon admiration, Oct. 1919 ». (L'achevé d'imprimer est à la date du 30 août 1919).  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 329 STEHMAN, Dom Samuel.** L'admirable légende de Saint Benoît. Editions de l'Abbaye de Saint-André-lez-Bruges, 1948. In 4 br., illustrations en couleurs de Jeanne Kerremans. Tiré à 500 ex. num. sur papier vélin.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 330 TISSOT, J.-James.** La Vie de Notre Seigneur Jésus-Christ. Tours, Maison Alfred Mame et Fils, s. dat. 2 vol. in4, nombreuses illustrations réalistes en noir et en couleurs de James Tissot. Demi maroquin rouge à coins, dos à 5 nerfs, titres et filets dorés, caissons ornés, têtes dorées, filets dorés sur les plats. Qq nerfs frottés.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 331 TOULOUSE-LAUTREC, Henri de, et DEVISMES, Etienne.** Cocotte. Conte. Paris, Editions du Chêne, 1953. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, illustrations de Toulouse-lautrec. Tiré à 275 ex. num. sur vélin de Rives.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 332 VERNE, Jules.** Michel Strogoff. Moscou-Irkoutsk. Suivi de Un drame au Mexique. Paris, J. Hetzel et Cie, s. dat. (1898). Gd in8, dessins de J. Férat gravés par Ch. Barbant, 8 hors-texte en couleurs. Cartonnage illustré d'édition, type « au globe doré », tranches dorées. Catalogue Y in fine. (Jauzac, page 211, qui signale que les planches hors-texte portent en bas à gauche le titre du roman, ce qui n'est pas le cas dans notre exemplaire).  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 333 VILLON, François.** Les Oeuvres. Paris, Editions Rombaldi, 1950. In8 br., illustrations en couleurs de Jacques Touchet. Ex. num. sur vergé crème des Papeteries de Montévrain.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 334 VILLON, François.** Oeuvres. La Haye, A. A. M. Stols, 1942. Gd in8. Reliure d'édition. Tiré à 327 ex. num. Exemplaire hors commerce.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 335 WITOLD, René et PARIS, Gabriel.** Bab El Oued. S. lieu, s. édit., 1969. In4 br., illustrations et calligraphie de René-Witold et Gabriel Paris. Tiré à 67 ex. num. Un des 25 sur Licorne. Envoi de René-Witold à Armand Henneuse.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Livres et documents anciens.

- 336 Amboine** / Cité de Chau Cheu Fu / Hu Kcu Hyen / Vue de la rade de Tinian / Vue de Nanking / Vue perspective de Paramaribo. Ens. 6 grandes gravures extraites d'une édition ancienne de « L'Ambassade de la Compagnie orientale des Provinces-Unies vers l'empereur de la Chine » de Jan Nieuhoff.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 337 BAUMES.** Traité de la première dentition et des maladies souvent très-graves qui en dépendent. A Paris, Chez Méquignon l'aîné, 1806. In8 br.  
*[Est. de 75 à 100 EUR]*
- 338 BULLET.** Architecture pratique. A Paris, Chez Jean-Thomas Hérisant, 1762. In8, frontispice, nombreuses figures dans le texte, 13 planches et 2 tableaux hors texte. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, sans pièce de titre, tranches rouges. Coins et coiffes émoussés. Galerie de vers en début de volume.  
*[Est. de 100 à 150 EUR]*
- 339 Correspondance authentique et officielle du St. Siège** avec le Gouvernement François, depuis l'invasion de l'Etat Romain jusqu'à l'enlèvement du Souverain Pontife. S. l., s. édit., 1809. In12 br. Couverture muette.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 340 FENELON.** Les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse. A Paris, Chez les Frères Estienne, 1768. 2 vol. in12, frontispice, une carte dépliant et 24 planches. Plein veau brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom. Coins et coiffes émoussés, mors partiellement fendus.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 341 MARTENS, Geo. Fred. de.** Cours diplomatique ou Tableau des relations extérieures des puissances de l'Europe tant entre elles qu'avec d'autres états dans les diverses parties du globe. A Berlin, Chez Auguste Mylius, 1801. 3 vol. in8. Bradel plein papier noir, pièces de titre, filets et fleurons dorés, papier marbré sur les plats avec filet doré d'encadrement.  
*[Est. de 75 à 100 EUR]*
- 342 NATALE, Jérôme.** Adnotationes et meditationes in Evangelia quae in Sacrosancto Missae sacrificio toto anno leguntur ; cum Evangeliorum concordantia historiae integritati sufficienti. Antverpiae, Martinus Nutius, 1595. In folio, titre gravé, figures ornamentales dans le texte. Sans la suite recherchée des 153 gravures d'après Bernard Passari. Reliure ancienne usagée.  
*[Est. de 40 à 60 EUR]*
- 343 Ordonnance de l'Empereur et Roi,** portant prolongation d'Amnistie, En faveur des Déserteurs des Troupes de Sa Majesté, pour les Pays-Bas de sa Domination. Du 24 Septembre, 1789. A Bruxelles, Chez B. Le Francq, Imprimeur-Libraire, rue de la Magdelaine. In folio de 8 pp. Textes en français, néerlandais et allemand.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 344 (Raphaël) - Suite de 13 gravures** de Petrus Santes de Bartola d'après Raphaël, pour illustrer l'ouvrage de Giov.-Jacopo Rossi (en latin Io. Iacobi de Rubeis) « Insignium Romae templorum prospectus exteriores interioresque (...) ». Planches 2 à 14. Sous cadre. Rouss.  
*[Est. de 75 à 100 EUR]*

- 345 Recueil des poèmes couronnés** par la Société littéraire dite des Catherinistes, à Alost Département de l'Escaut, dans sa séance du 14 Janvier 1810. A Gand, De l'Imprimerie de P. F. de Goesin-Verhaeghe, 1810. In8 br., portrait.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 346 RULHIÈRE, Cl.** Histoire de l'anarchie de Pologne et du démembrement de cette République. Suivie des Anecdotes sur la révolution de Russie, en 1762, par le même auteur. Paris, 1807. 4 vol. in8. Pleine percaline brune, dos lisses, titres et filets dorés, plats ornés à froid. Ex-libris armoriés du comte Erdödy Sandor.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 347 Satyre Ménippée de la Vertu du Catholicon d'Espagne.** Et de la tenue des Estats de Paris durant la Ligue en l'an 1593. Augmenté outre les précédentes impressions, tant de l'interprétation du mot Higuiero d'Inferno, & qui en est l'Autheur, que du Supplément ou suite du Catholicon. Avec les pourtraicts de deux Charlatans, du Seigneur Agnoste, & la procession Martiale, & singerie de la Ligue. Imprimé sur la copie de l'année, 1593. In12, 2 figures dans le texte, 2 planches hors texte dont une dépliant. Plein veau blond, dos lisse orné, pièce de titre. Coins et coiffes émoussés. Les pages 74 à 95 et 559 à 566 sont remplacées par leur copie manuscrite.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 348 SOULAVIE, Jean Louis.** Mémoires historiques et anecdotes de la Cour de France, pendant la faveur de la Marquise de Pompadour, Avec douze Estampes gravées par elle, sous les yeux du roi, sur les principaux événemens de son règne ; Ouvrage conservé dans les porte-feuilles de Madame la Maréchale d'\*\*\*, Précédé d'un Traité sur les Transactions sociales après la subversion d'un grand Empire, opérée par l'immoralité et l'anarchie. A Paris, Chez Arthus Bertrand, 1802. In8, 10 planches (sur 12 annoncées). Il manque aussi les pages 279 à 282. Bradel plein papier beige, pièce de titre.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 349 TASSE, Torquato.** Jérusalem délivrée. Paris, Musier Fils, 1874. 2 vol. in8, 2 titres gravés avec vignette, 2 frontispices, 20 figures, 23 culs-de-lampe et 20 vignettes d'après Gravelot. Plein veau brun raciné, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., triple filet doré d'encadrement, tranches marbrées. Coins et coiffes émoussés. (Cohen 975).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 350 (Théâtres de papier) - Synagogue de Juifs / Chasse du Cerf / La Ville de Venise / Concert de Musique / Départ de la Chasse de l'Oiseau.** Respectivement 7, 7, 6, 7 et 7 feuilles de carton fort, découpées, en couleurs, avec personnages, représentant les différents plans de la scène de théâtre (encadrement de scène, avant-plan, décors intermédiaires et fond(s) de scène). XVIIIe. De toute beauté et de toute rareté.  
[Est. de 125 à 150 EUR]
- 351 VERGIER, (Jacques).** D. Juan et Isabelle. Nouvelle portugaise. Par Monsieur Vergier, Commissaire de la Marine. S. l., s. édit., 1727. In12. Bradel plein papier orné. Papier du dos manquant.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 352 Vieux papiers anciens,** papier vierge, etc. Un petit lot.  
[Est. de 30 à 50 EUR]



- 353 VIRGILE.** P. Virgilio Maronis Bucolica, P. Rami eloquentiae & philosophiae professoris Regii praelectionibus exposita : quibus poëtae vita praeposita est. Relié avec P. Virgilio Maronis Geor-gica (...). Parisiis, Apud Andream Wechelum, 1555 et 1556. Rel. anc. usag. Cachet. Intérieur très frais.  
*[Est. de 75 à 125 EUR]*

## Littérature générale, histoire et critique littéraires.

- 354 ALAVOINE, Bernard, e. a.** Simenon, l'homme, l'univers, la création / Album Simenon / AS-SOULINE, P. Simenon / BAJOME, D. Simenon. Une légende du XXe siècle / JOUR, J. Simenon enfant de Liège / LACASSIN, F. La vraie naissance de Maigret / PORTUGAELS, L. et VAN VLODORP, F. Les scoops de Simenon / RUTTEN, M. Simenon. Ses origines. Sa vie. Son oeuvre / SIMENON, G. Quand j'étais vieux / + 3 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édition.  
*[Est. de 40 à 60 EUR]*

- 355 ALVAREZ TURIENZO, Saturnino.** El Escorial en las letras españolas / Carlos V y su época / Clavileno. Revista de la asociación internacional de hispanismo. Numéros 1 à 18 / CLENARD, N. Antigüedades lusitanicas. Rarissime ouvrage, tiré à 50 ex. seulement, qui n'ont jamais reçu de titre, ni les notes qui devaient les accompagner, restées manuscrites / La huella de España en Bélgica y Luxemburgo / La huella de España en Sicilia / LAFUENTE Y ALCANTARA, E. Inscripciones árabes de Granada / MENENDEZ PIDAL, R. Romancero hispanico. 2 vol. / + 15 vol. en espagnol dont 12 des éditions Nelson. Edit. et dat. div. Ens. 41 vol. in8 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 356 APOLLINAIRE.** Lettres à sa Mairaine 1915-1918 / IDEM. Ombre de Mon Amour / IDEM. Textes inédits / IDEM. L'oeuvre du Comte de Mirabeau / AEGERTER, E. et LABRACHERIE, P. Au temps de Guillaume Apollinaire / CADOU, R. G. Guillaume Apollinaire ou l'artilleur de Metz / IDEM. Testament d'Apollinaire / Apollinaire. Europe, revue mensuelle. Novembre-Décembre 1966 / MOLLET, Baron. Mémoires / MOULIN, J. Manuel poétique d'Apollinaire / ROUYEYRE, A. Souvenirs de mon commerce. 12 bois originaux de l'auteur / IDEM. Amour et poésie d'Apollinaire / Guillaume Apollinaire 1880-1918. La Table Ronde, Septembre 1952 / TOUSSAINT-LUCA, A. Guillaume Apollinaire. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in8 br.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 357 APULEE.** L'âne d'or / ESOPE. Fables / HERODOTE. Histoires. 2 vol. Paris, Jean de Bonnot, dat. div. Ens. 4 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 358 AURIANT.** Une vipère lubrique. Paul Léautaud / CELINE, L.-F. Mort à crédit. Avec 16 dessins de Gen-Paul / IDEM. Guigol's Band / IDEM. Rigodon / IDEM. Voyage au bout de la nuit / CHOUCHON, L. La tête enflée. (Ouvrage à la typographie et à la présentation très amusantes, qualifié de roman Pop-Art ou roman-objet) / DE CUREL, F. l'ivresse du sage / GOETHE. Pensées / LANOE, J. Vacances / LOUYS, P. Les aventures du Roi Pausole. 28 bois originaux de Foujita / IDEM. La femme et le pantin / MILLER, H. Peindre c'est aimer à nouveau / RILKE, R. M. Chant de l'amour et de la mort de Cornette Christoph Rilke / VILLON, F. Les Oeuvres. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in8 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 359 BALZAC, Honoré de.** La Comédie Humaine. Paris, Jean de Bonnot, 1984-1987. 28 vol. in8, ill. Cartonnages illustrés d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 360 BOCCACE, Jean.** Le Décaméron. A Paris, Chez Jean de Bonnot, 1990. 3 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 361 BRANTOME.** Les sept discours touchant les Dames Galantes du Sieur de Brantome. Publiés Sur les manuscrits de la Bibliothèque Nationale par Henri Bouchot. Paris, Librairie des Bibliophiles, 1882. 3 vol. in8 br., dessins d'Edouard de Beaumont gravés par E. Boilvin (portrait et 9 planches hors texte). Tiré à 220 ex. num. Un des 170 sur Hollande.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 362 BRANTOME.** Vies des dames galantes / ERASME. Eloge de la folie / RONSARD. Les Amours. 2 vol. Paris, Jean de Bonnot, dat. div. Ens. 4 vol. in8. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 363 BRECHT, Bertolt.** Théâtre complet. Tomes 1 à 7 et 9 à 12. Paris, L'Arche, dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 364 CASANOVA, Giacomo.** Histoire de ma fuite des prisons / COSSON, J. Les industriels de la fraude fiscale. Illustrations d'Honoré Daumier / FLAUBERT, G. L'éducation sentimentale. Dessins de Léonard / Le Livre d'Heures d'Anne de Bretagne. Paris, Chez Jean de Bonnot, 1986, 1987, 1981 et 1979. Ens. 4 vol. in4, ill., reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 365 CELINE, Louis-Ferdinand.** Voyage au bout de la nuit. Paris, Editions Denoël, 1942. In8 br., 15 dessins de Gen-Paul.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 366 Chanson (La) de Roland / FENELON.** Les aventures de Télémaque / MONTESQUIEU. Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence / Le Roman de Renart. Paris, Jean de Bonnot, dat. div. Ens. 4 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 367 DANTE, Alighieri.** La Divine Comédie. A Paris, Chez Jean de Bonnot, 1971. 3 vol. in8, illustrations de Botticelli. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 368 DANTE.** La Divine Comédie. A Paris, Chez Jean de Bonnot, 1987. 3 vol. in8, illustrations de Sandro Botticelli. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 369 (Degrelle) - DOUTRELIGNE, Jean.** La grande bagarre. Roman. Paris, Flammarion, 1951. In8 br., jaquette illustrée.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 370 DEGRELLE, Léon.** Jeunes plumes et vieilles barbes de Belgique. (Louvain), A l'Avant-Garde, s. dat. In8 br. Envoi de l'auteur. « A mon cher Oncle, le R. P. Célestin Degrelle, apôtre de la bonne humeur, ces pages d'ironie et de gaieté, en témoignage de mon affection très vive ». *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 371 DEGRELLE, Léon.** Les taudis. Louvain, Editions Rex, s. dt. In4 br., 34 illustrations photographiques. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 372 DEGRELLE, Léon.** Mes aventures au Mexique. Louvain, Editions Rex, s. dat. In8 br., dessins de Paul Wellens. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 373 DEGRELLE, Léon.** Méditation sur Louis Boumal. Louvain, Editions Rex, 1931. In8 br. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 374 DIDIER, Béatrice, e. a.** Dictionnaire universel des littératures. Paris, Presses Universitaires de France, 1994. 3 vol. pt in4, reliures, jaquettes et étui d'édition. *[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 375 ENZINAS, Francisco de.** Mémoires. Texte latin inédit avec la traduction française au XVI<sup>e</sup> siècle en regard, 1543-1545, publiés avec notices et annotations par Ch.-Al. Campan. 3 vol. Dos brisés / Hommage de la Belgique à Cervantes à l'occasion du quatre centième anniversaire de sa naissance (1547-1947) / Quatrième centenaire de Os Lusíadas de Camões 1572-1972 / ROJAS, F. de. La Célestine / VAN PRAAG, J. La Comedia espagnole aux Pays-Bas au XVII<sup>e</sup> et au XVIII<sup>e</sup> siècle. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 376 ETKIND, Efim, e. a.** Histoire de la littérature russe. Le XX<sup>e</sup> siècle. Paris, Fayard, 1987-1990. 3 vol. gd in8, reliures et jaquettes d'édition. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 377 GOETHE.** Faust et le second Faust / LOTI, P. Pêcheur d'Islande / MISTRAL, F. Mireille / SEVIGNE, Mme de. Lettres choisies / VOLTAIRE. Contes et romans. 3 vol. Paris, Chez Nicolas Rispoli, Jean de Bonnot, 1979. 7 vol. in8, ill. Reliures ornées semblables d'édition, têtes dorées. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 378 GOGOL, Nicolas.** Tarass Boulba. Illustrations de Serge Nikiforov / MUSSET, A. de. La confession d'un enfant du siècle. Illustrations d'Eugène Lami / TOLSTOI, L. Guerre et Paix. 2 vol. Paris, Jean de Bonnot, dat. div. Ens. 4 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition, têtes dorées. *[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 379 GOURMONT, Rémy de.** Le Livre des Masques. Portraits symbolistes. 30 portraits par F. Valotton / LEIRIS, M. Brisées / Pan. Revue libre paraissant tous les mois. Juillet-Septembre 1912 / Pierre à feu. Illustrations de Matisse. Reproduction photographique sur format réduit de l'édition originale. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br. *[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 380 HORION, Constant de.** Aventure. Tiré à 112 ex. num. / Feminilia. Tiré à 112 ex. num. / NEUHUYSS, P. Salutations anversoises. Envoi de l'auteur / IDEM. Nieuwe huisjes. Envoi de l'auteur / IDEM. Paul Joostens / RAINA. Aller-retour. Tiré à 112 ex. num. / TEUGELS, J. Poèmes. Tiré à 112 ex. num. / Trilogie néerlandaise. Tiré à 112 ex. num. / VANDEPUTTE, H. Petites lumières. Tiré à 137 ex. num. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 381 MABILLE, Pierre.** Egrégores ou La vie des civilisations. Paris, Jean Flory, 1938 / Le Miroir du Merveilleux. Paris, Sagittaire, 1940 / Le merveilleux. Paris, Les Editions des Quatre Vents, 1946. Frontispice de Victor Brauner, hors texte de Jacques Hérold. Ens. 3 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 382 Mille (Les) et une nuits.** Contes arabes. Traduits par Antoine Galland. Paris, Jean de Bonnot, 1972. 6 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 383 MONTAIGNE.** Les Essais. Reproduction en phototypie de l'Exemplaire avec notes manuscrites marginales des Essais de Montaigne appartenant à la ville de Bordeaux. Publiée avec une introduction par Fortunat Strowski. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1912. 3 vol. gd in4 en ff, sous portefeuilles d'édition (défraîchis).  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 384 PICARD, L.-B.** Le Gil Blas de la Révolution, ou Les confessions de Laurent Giffard. Paris, Baudouin Frères, 1824. 5 vol. in12 br., 5 frontispices  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 385 PROUST, Marcel.** A la recherche du temps perdu. A Paris, Chez Jean de Bonnot, 1989. 6 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 386 REYBAUD, Louis.** Jérôme Paturot à la recherche de la meilleure des Républiques. Bruxelles, Alphonse Lebègue, 1848. 6 vol. pt in8. Dos basane rouge à 4 nerfs, titres, filets, dentelles et fleurons dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 387 ROUSSEAU, Jean-Jacques.** Du contrat social. Edition originale commentée par Voltaire. Facsimilé inédit. Paris, Le Serpent à Plumes, 1998. In4, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 388 SIMON, Jules.** Dieu, Patrie, Liberté / L'ouvrière / Le devoir / La religion naturelle / La réforme de l'enseignement secondaire. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8. Dos chagrin vert foncé à 5 nerfs, titres dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 389 STENDHAL.** Oeuvres. A Paris, Chez Jean de Bonnot, 1987-1988. 10 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 390 VIRGILE.** L'Enéide. Paris, Chez Jean de Bonnot, 1979-1980. 4 vol. in8, ill. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Militaria, histoire, religions.

- 391 (1870-1871) - La Guerre franco-allemande de 1870-71.** Rédigée par la section historique du Grand Etat-Major Prussien. Berlin, Ernest Siegfried Mittler et Fils, e. a., 1874-1882. 5 vol. in8, nombreuses cartes hors texte. Dos chagrin rouge à 5 nerfs, titres et fleurons dorés.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 392 Acta Masonica 2 /** DUCHAINE, P. La Franc-Maçonnerie Belge au XVIIIe siècle / LE GOB-EUR, P. L'Homme aux 33 Têtes / JANVRE, Ph. et LEMAIRE, J.-Ch. Francs-Maçons et Templiers / LEMAIRE, J. Les origines françaises de l'antimaçonnisme (1744-17997) / VAN BRABANT, P. Les Francs-Maçons / VERVAL, G. La spécificité du rite écossais rectifié / IDEM. A la recherche de Jakin et Boaz. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 393 Akten zur Deutschen auswärtigen Politik. 1918-1945.** Serie D (1937-1945). Band I. Von Neurath zu Ribbentrop (September 1937 - September 1938) / Band II. Deutschland und die Tschechoslowakei 1937-1938 / Band IV. Die Nachwirkungen von München. Oktober 1938 - März 1939 / Band V. Polen. Südosteuropa. Lateinamerika. Klein- und Mittelstaaten. Juni 1937 - März 1939. Baden-Baden, Imprimerie Nationale, 1950, 1950, 1951 et 1953. Ens. 4 vol. in4, reliures et jaquettes d'édition.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 394 ALEXANDRE, Arsène.** La maison de Victor Hugo / RODOCANACHI, E. Le Château Saint-Ange. Paris, Librairie Hachette, 1903 et 1909. Ens. 2 vol. in4 br., ill.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 395 ALLARD, Paul.** Julien l'Apostat. Paris, Librairie Victor Lecoffre, 1906-1910. 3 vol. in8. Pleine percaline verte, dos lisses à 4 faux nerfs, titres dorés.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 396 ANDRIEUX, Louis.** A travers la République. Mémoires / BORDEAUX, Gén. La Suisse et son armée dans la guerre mondiale (1914-1919) / DAVIES, D. Le problème du XXe siècle. Essai sur les relations internationales / GALLIENI, Gén. Mémoires. Défense de Paris 25 Août - 11 Septembre 1914 / HILL, G. Ma vie d'espion (I.K. 8). 2 vol. / LAPORTE, H. Le premier échec des Rouges. Russie-Finlande (Janvier-Mai 1918) / PETAIN, Ml. La Bataille de Verdun / THOMAZI, A. La guerre navale dans la zone des armées du Nord / VON HASE, G. Le succès allemand devant le Skagerrak / VON KLUCL, A. La marche sur Paris (1914). Paris, Payot, dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 397 BARTHELEMY DE BEAUREGARD, J.** Histoire de Jeanne d'Arc. 2 vol. / BIOTTOT, Col. Les Grands Inspirés devant la Science. Jeanne d'Arc / GOERRES, G. Jeanne d'Arc, d'après les chroniques contemporaines / LEFEVRE-PONTALIS, G. Les sources allemandes de l'histoire de Jeanne d'Arc. Eberhard Windecke. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 398 BASTIN, Lieutenant J.** Mes dix évasions. 1914-1917 / BIKOV, P. Les derniers jours des Romanov / DELAISI, F. Les contradictions du monde moderne / DURAND, P. Agents secrets. L'affaire Fauquenot-Birckel / GERARD, J. W. Mémoires. 2 vol. / LAWRENCE, Col. T.-E. La révolte dans le désert (1916-1918) / SANCERME, Ch. Les Serviteurs de l'ennemi / SEYDOUX, J. De Versailles au plan Young / SPINDLER, A. La guerre sous-marine. III. D'octobre 1915 à Janvier 1917 / THOMSON, Sir B. La chasse aux espions / ZU DOHNA-SCHLODIEN, N. La « Möwe ». Ses croisières et ses aventures. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

- 399 BOSC, Ernest.** Dictionnaire général de l'archéologie et des antiquités chez les divers peuples / HANNO, G. Les villes retrouvées / LENTHERIC, Ch. Les villes mortes du Golfe de Lyon / LEVI, E. Histoire de la magie. Paris, Jean de Bonnot, dat. div. Ens. 4 vol. in8, ill. Reliures ornées d'éditionn, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 400 BOUDIN, Amédée.** Histoire de Louis-Philippe, Roi des Français. Paris, Au Bureau de la Publication, 1847. 2 tomes in4 reliés en un volume, nombreuses illustrations in et hors texte. Dos chagrin noir à 4 nerfs, titre et filets dorés, caissons ornés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 401 BURETTE, Théodose.** Histoire de France, depuis l'établissement des Francs dans la Gaule jusqu'en 1830. Paris, Librairie de E. Ducrocq, 1840. 2 vol. pt in4, nombreuses illustrations. Dos lisses ornés basane noire, titres dorés, tranches marbrées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 402 CANET, Victor.** Un demi-siècle de notre histoire 1848-1900. Paris, Lille, Desclée De Brouwer et Cie, s. dat. Gd in8, ill. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 403 CHALLAMEL, Augustin.** Histoire-musée de la République Française depuis l'Assemblée des notables jusqu'à l'Empire. Paris, Challamel, Delloye, 1842. 2 vol. gd in8, nombreuses illustrations in et hors texte. Dos et coins chagrin rouge, dos à 5 nerfs, titres, filets et roulettes dorés. Table des matières du premier volume dactylographiée, table du second volume incomplète.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 404 D'AULNOY, Comtesse.** La cour et la ville de Madrid vers la fin du XVIIe siècle. Relation d'un voyage d'Espagne. Paris, E. Plon et Cie, 1874. 2 vol. gd in8, 2 portraits.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 405 DE LA GORCE, Pierre.** Histoire du Second Empire. Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, 1899-1905. 7 vol. gd in8 br., 19 cartes dépliantes hors texte.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 406 DE WICQUEFORT, Abraham.** Histoire des Provinces-Unies des Pays-Bas, depuis le parfait établissement de cet état par la Paix de Munster. Amsterdam, Frédéric Muller, 1861-1874. 4 vol. gd in8 br. Dos brisés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 407 DINO, Duchesse de (puis duchesse de Talleyrand et de Sagan).** Chronique de 1831 à 1862. Publiée avec des annotations et un Index biographique par la Princesse Radziwill née Castellane. Paris, Plon-Nourrit et Cie, 1910. 4 vol. in8, 2 portraits, 2 fac-similés d'autographes. Plein toile aubergine, dos lisses, pièces de titre.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 408 Dix-neuvième (Le) siècle.** Les Mœurs. Les Arts. Les Idées. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1901. In4 en ff sous chemise d'édition, ill. Un des 10 ex. sur Japon, seul grand papier après 15 Chine.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 409 DU CAMP, Maxime.** Les convulsions de Paris. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1889. 4 vol. in8. Bradel dos et coins percaline bleue, pièces de titre, tom. et filets dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 410 DULAURE, J.-A.** Histoire physique, civile et morale de Paris. Paris, Au Bureau des Publications Illustrées, 1845. 4 vol. gd in8, 58 planches hors texte sur acier. Rel. usag. Rouss.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 411 DUMAS, A.** Histoire de la vie politique et privée de Louis-Philippe. Paris, Dufour et Mulat, 1852. 2 tomes in4 reliés en un volume, 20 planches hors texte. Dos chagrin aubergine à 4 nerfs uniformément passé, titre, filets et roulettes dorés, caissons ornés. Coins et coiffes émoussés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 412 FLACH, Jacques.** Les origines de l’Ancienne France. Paris, L. Larose et Forcel, 1886-1917. 4 vol. gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 413 FREPPEL, Abbé.** Panégyrique de Jeanne d’Arc prononcé dans la Cathédrale d’Orléans à la Fête du 8 Mai 1860. Paris, Ambroise Bray, 1860 / O’REILLY, E. Les deux procès de condamnation, les enquêtes et la sentence de réhabilitation de Jeanne d’Arc. Paris, Henri Plon, 1868. 2 vol. Ens. 3 vol. et plaq. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 414 FUNCK-BRENTANO, Frantz.** Les Brigands. Paris, Hachette et Cie, 1904. In4, 26 illustrations en couleurs d’après les aquarelles d’Alfred Paris. Dos et coins chagrin noir, dos à 5 nerfs, titre et fleurons dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 415 FUSTEL DE COULANGES et JULLIAN, Camille.** Histoire des institutions politiques de l’Ancienne France. La Gaule romaine / L’invasion germanique et la fin de l’Empire / La monarchie franque / L’alleu et le domaine rural / Les origines du système féodal. Le bénéfice et le patronat pendant l’époque mérovingienne / Les transformations de la royauté pendant l’époque carolingienne. Paris, Librairie Hachette, 1922-1924. 6 vol. in8 br. Dos du 5e volume scotché.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 416 GAUTIER, Jean-Antoine.** Histoire de Genève des origines à l’année 1691. Genève, Rey et Malavallon, 1896 - Genève, Société Générale d’Imprimerie, 1911. 8 vol. gd in8. Bradel demi percaline verte, titres et filets dorés.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 417 GAVARD, Alexandre.** Histoire de la Suisse au XIXe siècle. La Chaux-de-Fonds, F. Zahn, s. dat. (1898). Illustrations de A. Anker, P. Robert, Ed. Kaiser, Th. Rocholl / MAILLEFER, P. Histoire du Canton de Vaud dès les origines. Lausanne, Payot & Cie, 1903. Ens. 2 vol. in4 reliure d’édition et gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 418 GUILBERT, Aristide.** Histoire des villes de France avec une introduction générale pour chaque province. Paris, Furne et Cie, 1845. 6 vol. pt in4, une carte dépliant, planches en couleurs (armoiries), planches sur acier. Dos chagrin rouge à 5 nerfs, titres, tom. et fleurons dorés.  
[Est. de 100 à 150 EUR]

- 419 GUIZOT.** L'histoire de France depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1789, racontée à mes petits-enfants. Paris, Librairie Hachette, 1872-1886. 5 vol. in4 br., ill. Qq rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 420 GURWOOD, Colonel.** Recueil choisi des dépêches et des ordres du jour du Feld-Maréchal Duc de Wellington. Bruxelles, Meline, Cans et Compagnie, 1843. In8. Dos veau lavallière à 4 nerfs, titre, filets et pointillés dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 421 GUYOT, Yves et LACROIX, Sigismond.** Histoire des prolétaires depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Paris, J. Brouillet, s. dat. In4, nombreuses illustrations. Dos chagrin brun à 5 nerfs, titre doré. Dos frottés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 422 HAMMERTON, Sir John.** The Second Great War. A Standard history. London, The Waverley Book Company, The Amalgamated Press, s. dat. 9 vol. in4, abondamment illustré. Reliures d'édition.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 423 HENNE AM RHYN, Otto.** Kulturgeschichte des deutschen Volkes. Berlin, 1886. 2 vol. gd in8, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 424 HOEFER, Dr, e. a.** Nouvelle biographie universelle depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, avec les renseignements bibliographiques et l'indication des sources à consulter. Paris, Firmin Didot Frères, 1852-1866. 46 vol. in8. Dos lisses veau blond, pièces de titre et de tom., filets et dentelles dorés. Défauts à qq dos.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 425 HUGO, Abel.** Histoire de la Campagne d'Espagne en 1823. A Paris, Chez Lefuel, 1824-1825. 2 vol. in8, 22 gravures par Couché fils. Dos et coins veau vert, dos à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., filets et dentelles dorés. Ex-libris armoriés de Joshua Bates. Qq rouss.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 426 JANSSEN, Jean.** L'Allemagne et la Réforme. Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, 1887-1911. 8 vol. gd in8 br.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 427 JAURES, Jean, e. a.** Histoire socialiste (1789-1900). Paris, Jules Rouff et Cie, s. dat. 12 tomes pt in4 reliés en 9 volumes, ill. Dos lisses percaline aubergine, titres et roulettes dorés.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 428 JEANTIN.** Manuel de la Meuse. Histoire de Montmédy et des localités meusiennes de l'ancien comté de Chiny. Nancy, Imprimerie de Veuve Raybois, 1861-1863. 3 vol. in8 br. Dos brisés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 429 LACROIX, Paul.** Directoire, Consulat et Empire. Moeurs et usages, lettres, sciences et arts. France. 1795-1815. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1885. Pt in4, 12 chromolithographies et 410 gravures sur bois. Cartonnage orné d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 40 à 60 EUR]



- 430 LACROIX, Paul. XVII<sup>me</sup> siècle.** Institutions, usages et costumes. France 1590-1700. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1880. Pt in4, 16 chromolithographies et 300 gravures sur bois. Cartonnage orné d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 431 LACROIX, Paul.** Les arts au Moyen Age et à l'époque de la Renaissance. Paris, Librairie de Firmin Didot Frères, 1873. Pt in4, 19 planches chromolithographiques exécutées par F. Kellerhoven, 400 gravures sur bois. Cartonnage orné d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 432 LACROIX, Paul. XVIII<sup>me</sup> siècle.** Lettres, sciences et arts. France. 1700-1789. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1878. Pt in4, 16 chromolithographies, 250 gravures sur bois. Cartonnage orné d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 433 LACROIX, Paul.** Mœurs, usages et costumes au Moyen Age et à l'époque de la Renaissance. Paris, Librairie de Firmin Didot Frères, Fils et Cie, 1873. Pt in4, 15 planches chromolithographiques exécutées par F. Kellerhoven, 440 illustrations en noir. Cartonnage orné d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 434 LACROIX, Paul.** Sciences & lettres au Moyen Age et à l'époque de la Renaissance. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1877. Pt in4, 13 chromolithographies, 400 gravures sur bois. Cartonnage orné d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 435 LACROIX, Paul.** Vie militaire et religieuse au Moyen Age et à l'époque de la Renaissance. Paris, Librairie de Firmin-Didot, Fils et Cie, 1873. Pt in4, 14 chromolithographies, 410 figures sur bois. Cartonnage orné d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 436 LACROIX, Paul. XVIII<sup>me</sup> siècle.** Institutions, usages et costumes. France. 1700-1789. Paris, Librairie de Firmin-Didot Frères, Fils et Cie, 1875. Pt in4, 21 chromolithographies, 350 gravures sur bois. Cartonnage orné d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 437 LACROIX, Paul. XVII<sup>me</sup> siècle.** Lettres, sciences et arts. France. 1590-1700. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1882. Pt in4, 17 chromolithographies et 300 gravures sur bois. Cartonnage orné d'édition, tranches dorées.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 438 LAMARTINE, A. de.** Histoire de la Restauration. Paris, L. Hachette et Cie, Furne et Cie, Pagnerre, 1856. 8 vol. in12 br. Rousseurs passim.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 439 LAVALLEE, Théophile.** Histoire de la Maison Royale de Saint-Cyr (1686-1793). Paris, Furne et Cie, 1853. Pt in4, 3 fac-similés, un plan sur double page, 3 planches hors texte. Reliure d'édition. Rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 440 LECLERCQ, Dom H.** Histoire de la Régence pendant la minorité de Louis XV. Paris, Librairie Honoré Champion, Edouard Champion, 1921. 3 vol. gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 441 LESSING, Erich et VERNUS, Pascal.** Dieux de l’Egypte / ROSSITER, E. Le Livre des Morts. Papyrus d’Ani, Hunefer, Anhaï. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures d’éditions.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 442 LONGNON, Auguste.** Géographie de la Gaule au VIe siècle. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1878. Gd in8, 11 planches en couleurs, 3 figures. Demi chagrin vert, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée. Qq rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 443 (Louis-Philippe) - Compte de la liquidation** de la liste civile et du domaine privé du Roi Louis-Philippe rendu par M. Vavin, liquidateur général, le 30 décembre 1851. Paris, Imprimé par Henri et Charles Noblet, 1852. In4. Dos lisse basane bleu nuit, titre, filets et pointillés dorés. Dos frotté.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 444 MARTENS, Baron Ch. de, et CUSSY, Baron Ferd. de.** Recueil manuel et pratique de traités, conventions et autres actes diplomatiques, sur lesquels sont établis les relations et les rapports existant aujourd’hui entre les divers états souverains du globe, depuis l’année 1760 jusqu’à l’époque actuelle. Leipzig, Brockhaus, 1846-1856. 6 vol. in8 br.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 445 MASSARETTE, Joseph.** La vie martiale et fastueuse de Pierre-Ernest de Mansfeld (1517-1604). A Paris, Editions Duchartre, 1930. 2 vol. in4 br. Un des 200 ex. num. sur papier pur fil Lafuma.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 446 MICHELET, Jules.** Histoire de France. A Paris, Chez Jean de Bonnot, 1976-1979. 19 vol. in8, ill. Reliures ornées d’édition, têtes dorées.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 447 MICHELET, Jules.** Histoire de la Révolution Française. A Paris, Chez Jean de Bonnot, 1974. 7 vol. in8, ill. Reliures ornées d’édition, têtes dorées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 448 MONTALEMBERT, Comte de.** Sainte Elisabeth de Hongrie. Tours, Alfred Mame et Fils, 1878. Gd in8, 36 planches hors texte, illustrations dans le texte. Demi maroquin vert d’eau, dos lisse orné et mosaïqué, titre doré, filets dorés sur les plats, tête dorée, couv. et dos cons. (Rel. De Samblanx-Weckesser).  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 449 MONTLOSIER, Comte de.** De la monarchie française, depuis son établissement jusqu’à nos jours (...) avec un Supplément sur le gouvernement de Buonaparte, depuis ses commencemens jusqu’à sa chute ; et sur le retour de la Maison de Bourbon. Paris, H. Nicolle, A. Egron, Gide Fils, 1814. 3 vol. in8. Dos et coins chagrin brun, dos à 4 nerfs, titres, filets, dentelles et fleurons dorés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 450 Murailles (Les) Politiques Françaises.** Depuis le 18 Juillet 1870 jusqu'au 25 Mai 1871. Affiches françaises et allemandes. La Guerre. La Commune. Paris. Province. Paris, Le Chevalier, 1874. In4, nombreuses illustrations. Dos et coins veau blond, dos à 4 nerfs, pièces de titre, filets et dentelles dorés. Coiffes émoussées. Premier volume, seul.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 451 Mythologie asiatique illustrée.** Paris, Librairie de France, s. dat. In4 br. sous portefeuille d'édition, ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 452 Nouveau dictionnaire historique des sièges et batailles mémorables, et des combats maritimes les plus fameux, De tous les Peuples du monde, anciens et modernes, jusqu'à nos jours.** Par F. M. M.... A Paris, Chez Gilbert et Cie, 1808. 6 vol. in8. Dos veau blond, pièces de titre, filets et tom. dorés. Défauts aux dos.  
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 453 O'REILLY, E.** Les deux procès de condamnation, les enquêtes et la sentence de réhabilitation de Jeanne d'Arc. Mis pour la première fois intégralement en français d'après les textes latins originaux officiels. Avec notes, notices, éclaircissements, documents divers et introduction par E. O'Reilly. Paris, Henri Plon, 1868. 2 vol. in8, 2 frontispices, un fac-simile. Dos chagrin noir à 4 nerfs, titres et tom. dorés. Ex-libris de l'Archevêque de Tours. Dos frottés.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 454 OZANAM, Didier et ANTOINE, Michel.** Correspondance secrète du Comte de Broglie avec Louis XV (1756-1774). Paris, Librairie C. Klincksieck, 1956 et 1961. 2 vol. gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 455 PARENT, Michel et VERROUST, Jacques.** Vauban. Paris, Editions Jacques Fréal, 1971. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 456 PETITOT.** Collection complète des Mémoires relatifs à l'histoire de France, depuis le règne de Philippe-Auguste, jusqu'au commencement du dix-septième siècle ; avec des notices sur chaque auteur, et des observations sur chaque ouvrage. Paris, Foucalt, 1819-1824. Tomes 1 à 42 (sur 52). Ens. 42 vol. in8. Rel. anc. usag.  
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 457 PLAYFAIR, William.** La France telle qu'elles est, et non la France de Lady Morgan. Paris, H. Nicolle, 1820. In8. Dos lisse basane brune, pièce de titre, filets dorés, tranches marbrées. Dos frotté. (Larousse du XIXème : « ... violente diatribe contre les Français, et surtout contre les libéraux. »).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 458 POUJOLAT.** Histoire de France depuis 1814 jusqu'au temps présent. 1814-1867. Paris, Librairie Vve Poussielgue & Fils, 1865-1867. 4 vol. in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 459 SAINT-SIMON, Louis de.** Mémoires complets et authentiques. 20 vol. / IDEM. Pièces diverses. A Paris, Chez Jean de Bonnot, 1965-1967. 21 vol. in8, reliures d'édition, têtes dorées. Coiffes émoussées.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 460 Santiago de Compostela.** 1000 ans de Pèlerinage Européen / Vlaanderen en Castilla y León. Op de drempel van Europa. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br., ill.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 461 SCOTT, John Anthony.** The Story of America / We Americans. Washington, The National Geographic Society, dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill., cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 462 SIMOND, Charles, e. a.** La vie parisienne à travers le XIXe siècle. Paris de 1800 à 1900 d'après les estampes et les mémoires du temps. Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, 1900. 3 vol. gd in8, abondamment illustrés. Dos chagrin rouge à 5 nerfs, titres, filets et tom. dorés, caissons ornés.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 463 SISMONDE DE SISMONDI, J. C. L.** Histoire de la chute de l'empire romain (2 éditions dont l'une en 2 volumes) / Précis de l'histoire des Français. 2 vol. / Histoire de la renaissance de la liberté en Italie, de ses progrès, de sa décadence et de sa chute. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. gd in8 br.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 464 SOLAR DE LA MARGUERITE, Comte, e. a.** Traités publics de la Royale Maison de Savoie avec les puissances étrangères depuis la Paix de Chateau-Cambresis jusqu'à nos jours publiés par ordre du Roi. Turin, De l'Imprimerie Royale, 1836 - Turin, Imprimerie J. Favale et Comp., 1861. 8 vol. in4, les 6 premiers reliés (rel. usag.), les 2 derniers br.  
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 465 VALLET, A.** Histoire de Charles VII, roi de France, et de son époque 1403-1461. Paris, Vve J. Renouard, 1862-1865. 3 vol. in8. Bradel demi percaline beige, pièces de titre, couv. cons.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 466 VALOIS, Noël.** La France et le grand schisme d'Occident. Paris, Alphonse Picard et Fils, 1896-1902. 4 vol. gd in8 br. Dos brisés.  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 467 VAN DER HAEGHEN, Ph.** La vérité historique. Revue hebdomadaire destinée à rétablir les faits altérés par l'ignorance ou la mauvaise foi. Paris, Tournai, H. Casterman, 1858-1860. (Du premier semestre 1858 au second semestre 1860. Tomes 1 à 6). Dos veau blond à 4 nerfs, pièces de titre et de tom., filets et dentelles dorés, fleurons à froid (Colebrants-Gheys, Relieur & Cartonnier, Rue de l'Impératrice, 15, Bruxelles).  
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 468 VAUCHEZ, André, e. a.** Dictionnaire encyclopédique du Moyen Age. Paris, Editions du Cerf, Cambridge, James Clarke & Co, Rome, Citta Nuova, 1997. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition.  
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 469 WALLON, H.** Histoire de l'esclavage dans l'antiquité. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1879. 3 vol. in8 br. Qq rouss.  
[Est. de 30 à 50 EUR]

## Musique, théâtre, cinéma, arts du spectacle.

- 470 ADRIEN DE LA FAGE, J.** Histoire générale de la musique et de la danse. Antiquité. Paris, Comptoir des Imprimeurs-Unis, 1844. 2 vol. in8. Dos lisses ornés et coins veau blond, pièces de titre et de tom., couv. cons.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 471 BAISSÉ, Guy et ROBIN, Jean.** Maquillages et perruques au théâtre / CHRISTOUT, M.-F. Le merveilleux et le théâtre du silence en France à partir du XVIIe siècle / LOVINY, C. Les danseuses sacrées d'Angkor. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit., ill.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 472 (Ballets russes) - La Compagnie des Ballets Russes** de Serge de Diaghilew. Mai 1928. Bruxelles, Editions des « Cahiers de Belgique ». Illustrations de Picasso / Ballets Russes de Monte-Carlo. Direction W. de Basil et René Blum. Sans date. Illustrations de Miro, André Derain, Christian Bérard et Alexandre Benois. Ens. 2 plaq. in4 br., ill.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 473 CORREDOR, J. Ma.** Conversations avec Pablo Casals / Instruments de musique espagnols du XVIe au XIXe siècle / HUYS, B. L'Ecole belge de Violon / LENOIR, Y. Archives Béla Bartok de Belgique. Fonds Denijs Dille / MAGIDOFF, R. Yehudi Menuhin / MENUHIN, Y. Variations sans thème / IDEM. Voyage inachevé. Autobiographie / MILLER, C. Fonds « Les Amis Belges d'Albert Roussel » (Collection André Peeters). Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 474 CORVIN, Michel.** Dictionnaire encyclopédique du théâtre. Paris, Bordas, 1995. 2 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'édition.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 475 FAUCONNIER, A. & ROOSE, P.** Het historisch orgel in Vlaanderen. Deel II A. Brabant. Arr. Halle-Vilvoorde / IDEM. Idem. Deel II B. Brabant. Arrondissement Leuven / PEETERS, F. & VENTE, M. De orgelkunst in de Nederlanden van de 16de tot de 18de eeuw / WANGERMEER, R. La musique flamande dans la société des XVe et XVIe siècles / + 2 plaq. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 476 KOCHNO, Boris.** Diaghilev et les ballets russes. Paris, Fayard, 1973. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette (défraîchie) d'édition.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 477 (Partitions musicales) - 28 partitions illustrées, grand format, sous classeur de présentation.** XXe. On y joint un album factice de partitions américaines, illustrées. Ens. 2 vol. gd in4.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 478 Programmes de Concerts Ysaye, e. a.** Lot de 22 programmes, années '30. Entre autres, Fritz Kreisler, Yehudi Menuhin, Alexandre Brailowsky, Jacques Thibaud, Serge Rachmaninoff, Andrés Segovia, Alfred Cortot, etc. Ens. 22 plaq. in4 et in8 br.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 479 SABBATTINI, Nicola.** Pratique pour fabriquer scènes et machines de théâtre. Zurich, Presses d'Orell Füssli Arts graphiques, 1942. In4 br., ill. Ex. num. sur papier vélin chamois.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

## Revues.

- 480 Assiette (L') au Beurre.** 33 numéros entre les numéros 5 (2 Mai 1901) et 404 (26 Décembre 1908) / + 4 autres. Ens. 37 fasc. in4 br. Nombreuses illustrations par Grandjouan, d'Ostaya, Edouard Bernard, Radiguet, Poulbot, Camara, Steinlen, etc.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 481 Journal des Ouvrages de Dames.** Années 1910 à 1912. Ens. 3 vol. in4, ill. Bradel pleine percaline verte, titres, filets et fleurons dorés.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 482 Musée (Le) d'Armes.** Bulletin trimestriel de l'A.S.B.L. "Les Amis du Musée d'Armes de Liège". 86 numéros entre les numéros 8 (Mai 1975) et 96-97 (Août 2000). Ens. 71 vol. et fasc. in8 br., ill.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 483 Oeuvre (L') et l'Image.** Revue trimestrielle de l'art contemporain et du livre illustré. Deuxième année. 1902. Paris, Ch. Meunier, 1902. In4, nombreuses illustrations, dont une eau-forte par Steinlen. Bradel dos percaline bordeaux, titre, filets et fleuron dorés. Superbe revue.  
*[Est. de 50 à 75 EUR]*
- 484 Opus International.** Du numéro 42 (Mars 1973) au numéro 81 (Eté 1981). Ens. 36 volumes gd in8 br., nombreuses illustrations.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 485 View.** The Modern Magazine. December 1944. Illustrations de Man Ray, Héliou, Zadkine, etc / May 1945 / December 1946. Couverture et illustrations de René Magritte. Textes de Louis Scutenaire, Marcel Mariën, Paul Nougé, René Magritte, etc. Ens. 3 vol. in4 br., ill.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*

## Varia.

- 486 FERNANDEZ, Dominique.** Dictionnaire amoureux de la Russie / PASTOUREAU, M. Traité d'héraldique / SOLE, R. Dictionnaire amoureux de l'Égypte / SOLLERS, Ph. Dictionnaire amoureux de Venise / VAN LENNEP, J. Alchimie. Contribution à l'histoire de l'art alchimique. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 487 GOETHE, Catharina Elisabetha.** Die Briefe der Frau Rath Goethe. 2 vol. / LAVEAUX, J.-Ch. Dictionnaire raisonné des difficultés grammaticales et littéraires de la langue française / RIBADEAU DUMAS, F. Histoire de la magie. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8, rel. div.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*
- 488 RIBADEAU DUMAS, François.** Histoire de la magie / ROBBINS, R. H. The Encyclopedia of Witchcraft and Demonology / SUARD, G. Comment on produit le Sommeil magnétique. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8 br. et rel. d'édit.  
*[Est. de 30 à 50 EUR]*



