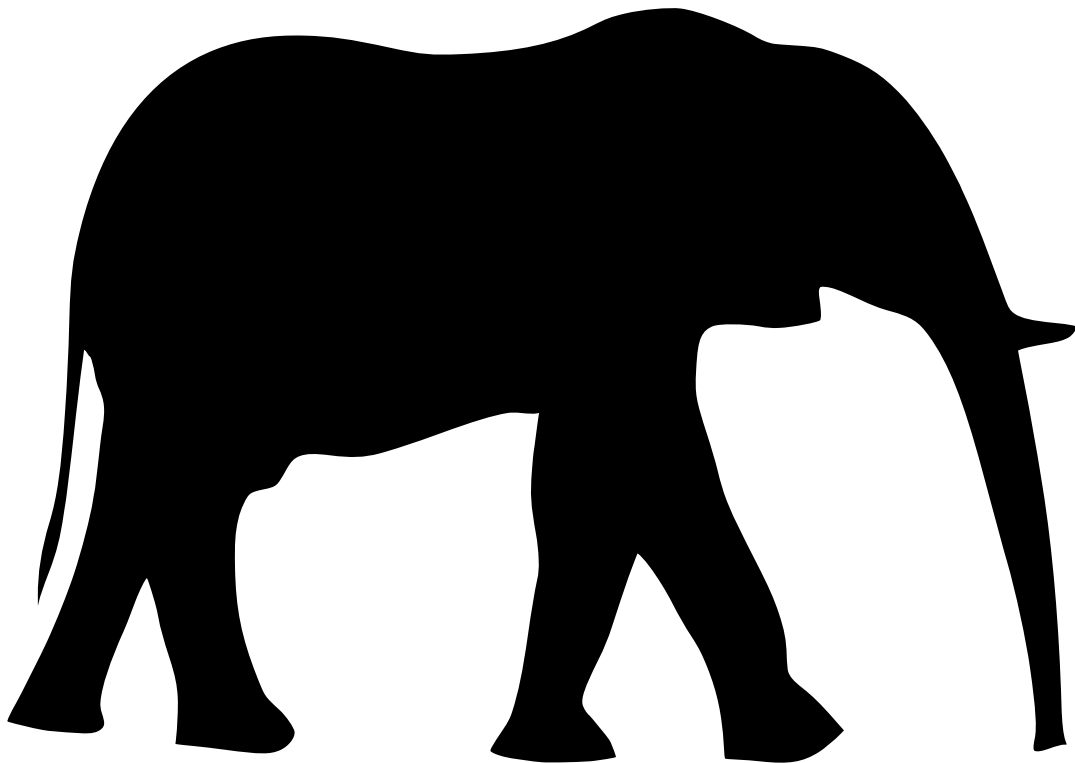


*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

***VENTE PUBLIQUE DE
LIVRES
SAMEDI 3 DÉCEMBRE À 14 H.***



Exposition générale:

Vendredi 2 de 9 h. à 20 h. sans interruption.

Samedi 3 de 9 h. à 12 h.

DÉCEMBRE 2011

CONDITIONS DE VENTES

1. La vente se fait strictement au comptant. Il ne sera accordé aucun crédit.
2. Les acquéreurs paieront 25 % en sus des enchères.
3. Mesdames et Messieurs les acheteurs peuvent enlever soit pendant la vente, soit immédiatement après la vente ; ainsi que le dimanche 4 décembre entre 9 et 11 h. Ou enfin, à la *Librairie des Éléphants*, 19 Place Van Meenen à 1060 Bruxelles, à partir du lundi qui suit à partir de 15 h.
4. La *Librairie des Éléphants* remplira, aux conditions d'usage, les ordres d'achat des amateurs qui ne peuvent assister à la vente.
5. L'ordre de passage des lots sera respecté.
6. Tous les renseignements fournis par nous, le sont de bonne foi.
7. La marchandise ayant été exposée pendant deux jours, les amateurs auront pu se rendre compte de son état. Il ne sera admis, par conséquent, aucune réclamation de quelque nature qu'elle soit, même si elle a pour objet la description du lot au catalogue, et ce, pendant ou après l'adjudication.
8. Dès l'adjudication prononcée et quoique la *Librairie des Éléphants* en prendra le meilleur soin, la marchandise se trouve sous l'entière responsabilité de l'acheteur, et sa disparition ou sa détérioration ne donneront droit à aucun remboursement.
9. Les tribunaux de Bruxelles seront seuls compétents.

ANTOINE JACOBS
LIBRAIRIE DES ELEPHANTS
PLACE VAN MEENEN 19
1060 BRUXELLES
BELGIQUE

T.V.A. BE 0556 235 909

TEL 00 32 (0) 2 539 06 01
FAX 00 32 (0) 2 534 44 47
GSM 00 32 (0) 472 28 34 12

Banque ING

IBAN BE10 3100 6980 2704
BIC BBRUBEBB

NE PARAÎT PAS EN JUILLET ET AOÛT

Éditeur responsable : Antoine Jacobs
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles

*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

*Sous le ministère de Maître Mollet
Huissier de Justice à Bruxelles*

***VENTE PUBLIQUE DE
LIVRES
SAMEDI 3 DÉCEMBRE À 14 H.***

Exposition générale

Vendredi 2 de 9 h. à 20 h. sans interruption.

Samedi 3 de 9 h. à 12 h.

Téléphone

- | | | |
|--|---|------------------|
| – TEL 02–539.06.01 | — | FAX 02–534.44.47 |
| – À partir du jeudi 1 décembre,
à la salle de vente : 0472 28 34 12 | | |

Librairie

Antoine Jacobs
Librairie des Éléphants
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles
TEL. 02–539.06.01
FAX 02–534.44.47

ATTENTION : VEUILLEZ ADRESSER LA CORRESPONDANCE
UNIQUEMENT À LA LIBRAIRIE

Africana.

- 1 Belgique-Congo. Politique.** Du 1-3-60 au 25-6-60 / Belgique-Congo. 1) Economique et Finances. 2) Rapports avec pays étrangers. Du 1-1-60 au 30-6-60. Ens. 2 classeurs contenant de nombreuses coupures de presse (journaux belges).
[Est. de 30 à 50 EUR]

Atlas, encyclopédies, sciences, techniques, voyage, etc.

- 2 AGUIRRE, Louis, e. a.** Pékin / COTTERELL, A. Le premier empereur. La plus grande découverte archéologique du siècle / A Day in the Life of China / ELISSEEFF, D. Histoire de la Chine / Histoire et civilisation de Chine / KOZYREFF, C. Songes d'Extrême-Asie. La Tour japonaise et le Pavillon chinois à Laeken / SHIFENG, Z., e. a. Chine / THOMSON, J. L'Empire de Chine. Premiers voyages, premières images (1868-1872) / Trésors d'art de la Chine / Xi'an / + 6 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 3 AHNEE, Gilbert.** L'île Maurice / BAGNIS, R. Guide sous-marin de Tahiti / CHRISTIAN, E. Marquises. Images de la Terre des Hommes / COLAS, J.-L. Baléares, îles enchantées / DURAND, J.-P. L'île Maurice aujourd'hui / HAWORTH, J. La Polynésie française / Iles éoliennes, perles de la Méditerranée / LAUDON, P. Tahiti et ses îles. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 4 ALBERT-PETIT, G., e. a.** La pêche moderne. Encyclopédie du pêcheur. Paris, Librairie Larousse, s. dat. / LENEVEUX, L. Les merveilles de la mer. Paris, Vve Louis Janet, s. dat. 12 vignettes par Louis Lasalle rehaussées en couleurs. Ens. 2 vol. in8 et in12, rel. et cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 5 Angkor et dix siècles d'art khmer / Art bouddhique japonais / BENGÉ, S.** Hong Kong entre deux mondes / DALSHHEIMER, N. Les collections de musée national de Phnom Penh. L'art du Cambodge ancien / De la Mer de Chine au Tonkin. Photographies 1886-1904 / FONTEIN, J. Bouddhas du Siam / GEROSA, G. Asie / Japon / LOBO, E. Esprits d'Asie. Du Tibet à la Papouasie / SIMMONDS, N. Bali. Le matin du monde / STIERLIN, H. Inde. Des Moghols aux Maharajas / YOGERST, J. Le Vietnam aujourd'hui. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 6 ANRYS, Henri, e. a.** La Force Navale. De l'Amirauté de Flandre à la Force Navale Belge. Tielt, Lannoo, 1992. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 7 AUDIBERT, Raoul.** Corse / BRION, M. Provence / DUPUY, P. Ce qu'il faut voir dans les Alpes / GRAVELINE, N. La Corrèze / GRENIER, A. J'aime l'Alsace / HUREAU, J. La Bretagne aujourd'hui / Les Merveilles de la France. 2 vol. / QUEFFELEC, Y. Bretagne. Le soleil se lève à l'ouest / SECRET, J. Vieilles maisons du Périgord / IDEM. Le Périgord en 300 images / SIMON, J.-P. L'architecture paysanne en Périgord et sa restauration. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 8 AUDOT, L. E.** Traité de la composition et de l'ornement des jardins / BOGAERT-DAMIN, A.-M. et PIRON, J. Livres de fruits du XVIe au XXe siècle / BOWLES, E. My Garden in Spring / IDEM. My Garden in Summer / IDEM. My Garden in Autumn and Winter / BROWN, J. Gardens of a golden afternoon. The story of a partnership : Edwin Lutyens & Gertrude Jekyll / HYAMS, E. Great botanical gardens of the world / KAYSER, B. et R. L'amour des jardins / PRIETO-MORENO, F. Los jardines de Granada. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 9 AUGIER, Sylvain.** Carnets de routes. 2 vol. / BARROT, O. Longs Courriers / CAHIER, M. Philippe Charriol. L'horloger aux semelles de vent / CHOPPINET, V. Mon chemin vers Compostelle / DE LA FERRIERE, L. Seule dans le vent des glaces / FERMOR, P. Courrier des Andes / HUBERT, A. & DANSERCOER, D. Chaos sur la banquise / IDEM. Cent jours pour l'Antarctique / HULOT, N. Etats d'âme / MAYLE, P. Une année en Provence / NGUYEN LONG, P. et WALTER, G. La Montagne des Parfums / PEACOCK, D. Mes années grizzlis / SLOCUM, V. Joshua Slocum. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 10 BAEDEKER, Karl.** Allemagne. 1914 / Allemagne. Partie méridionale. 1911 / Autriche-Hongrie. 1911 / Italie méridionale. 1880 / Italie septentrionale. 1908 / Londres. 1907 / Le Sud-Ouest de la France. 1897 / Suisse. 1907. Leipzig, Karl Baedeker, Paris, Paul Ollendorff, dat. div. Ens. 8 vol. in8, reliures d'édition. Etats divers.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 11 BAEDEKER, Karl.** Belgique et Hollande y compris le Luxembourg. 1901 / Les Bords du Rhin de la frontière suisse à la frontière de Hollande. 1886 / Sud-Ouest de la France. 1912 / Suède et Norvège. 1898. Leipzig, Karl Baedeker, Paris, Paul Ollendorff, dat. div. Ens. 4 vol. pt in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 12 BAEDEKER, Karl.** Londres et ses environs. 1899 / Londres et ses environs. 1907 / Nord de la France. 1890 / Nord-Ouest de la France. 1908 / Paris et ses environs. 1914 / La Russie. 1893 / Le Sud-Est de la France. 1897 / Le Sud-Ouest de la France. 1906. Leipzig, Karl Baedeker, Paris, Paul Ollendorff, dat. div. Ens. 8 vol. in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 13 BAELEN, Jean.** La chronique du Parthénon / BERTRAND, L. La Grèce du soleil et des paysages / BOURGUET, E. Les ruines de Delphes / CHAMPDOR, A. Délos, l'île d'Apolon / HAMARD. Par delà l'Adriatique et les Balkans / KAVADIAS, G. Pasteurs-nomades méditerranéens. Les Saracatsans de Grèce / MATTON, R. Rhodes / IDEM. Corfou / MOUTSOPOULOS, E. Le problème du beau chez Pétros Vraïlas-Arménis / Souvenir du Mont-Athos / T'SERSTEVENS, A. Itinéraires de la Grèce continentale. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 14 BAKER, Michael.** London to Brighton. 150 years of Britain's premier holiday line / BOSTON, R. The essential Fleet Street / CROWLEY, D. Victorian Style / DUDGEON, P. Dickens' London / JACKSON, P. Walks in Old London / LEJEUNE, A. The Gentlemen's Clubs of England / The New Album of London Photographs / OXFORD, D. The Archive Photographs Series. Picadilly Circus / PRIESTLEY, Ph. Victorian Prison Lives. English prison biography. 1830-1914 / RAYSKA, U. Victorian and Edwardian Shropshire from old photographs. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 15 BALIS, Jan.** Hortus Belgicus / CHAMPIGNEULLE, B. Promenades dans Fontainebleau, sa forêt, ses villages / DE GANAY, E. Les jardins de France et leur décor / DE SERDAKOWSKA, S. Les jardins vaudois et leurs secrets. XVIIIe et XIXe siècles / IDEM. Les jardins suspendus de Sémiramis / LAUMONNIER, E. Jardins de plantes vivaces / LE DANTEC, D. et J.-P. Le roman des jardins de France / LEFEVRE, A. Les parcs et les jardins / LOUIS XIV. Manière de montrer les jardins de Versailles / ROUSSEAU, J.-J. Lettres sur la botanique. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 16 BERENSON, Kathryn.** Boutis de Provence / DARBLAY, J.-M. et MAME DE BEAUREPAIRE, C. L'art du pique-nique / DIEUDONNE, A. & ROY, M. Broder les saisons / DILLMONT, Th. de. Encyclopédie des ouvrages de dames / ROLLINS, J. Broderie / IDEM. Pique. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8, rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 17 BERNARD, P. et COUAILHAC, L.** Le Jardin des Plantes. Description complète, historique et pittoresque du Muséum d'Histoire Naturelle, de la ménagerie, des serres, des galeries de minéralogie et d'anatomie, et de la vallée suisse. Paris, L. Curmer, 1842 et 1843. 2 vol. in4, frontispice, 13 portraits, 2 plans dépliant, 121 planches en noir dont une double et 12 planches en couleurs pour le premier volume (sans la table des gravures qui ne renseigne selon Vicaire que 57 gravures, mais bien complet de la Table alphabétique des noms des arbres et arbustes (...), imprimée sur papier fin), et pour le second volume, un portrait, 10 planches en noir et 21 planches en couleurs. Nombreuses illustrations dans le texte. Dos et coins chagrin noir, dos ornés à 4 nerfs, titres dorés. Qq défauts aux reliures. Rouss. passim. (Vicaire I 429).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 18 BOERNER, Franz.** Nadelgehölze für Garten und Park / ECKBO, G. The art of home landscaping / HYAMS, E. The English Garden / JACOBSEN, H. Succulent plants. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8, ill. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 19 BROOK, Stephen.** Vénétie / DE STOOP, A. L'art de vivre au Portugal / GRAVELINE, N. L'Italie / HOWES, K. et UPTON, S. L'art de vivre à Londres / KRZYZANOWSKI, L. Le beau Vieux Dantzig / PRACHE, A. Cathédrales d'Europe / SEEBOHM, C. et SYKES, C. La campagne anglaise / + 3 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 20 BROSSARD, Ch.** Géographie pittoresque et monumentale de la France. Paris, E. Flammarion, 1900-1903. 5 vol. gd in8, nombreuses illustrations en noir et en couleurs, nombreuses cartes. Demi chagrin vert à coins, dos à 5 nerfs terminés à froid sur les plats, titres et filets dorés, doubles filets dorés sur les plats, têtes dorées. Deux dos uniformément passés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 21 BURGESS, Anthony.** Coaching Days of England. Containing an Account of whatever was most remarkable for Grandeur, Elegance and Curiosity in the time of the Coaches of England, comprehending the years 1750 until 1850. London, Paul Elek, 1966. Gd in folio oblong, 24 planches en couleurs hors texte, 196 illustrations dans le texte. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 22 BURGESS, Anthony et HASKELL, Francis.** Le Grand Siècle du Voyage présentant des croquis de la société et des us et coutumes de France, des Flandres, des Provinces-Unies, d'Allemagne, de Suisse et d'Italie, contenus dans les lettres, relations & écrits des plus célèbres voyageurs entre les années 1720 et 1820. Paris, Aux Editions Albin Michel, 1968. Gd in folio oblong, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 23 BURVENICH, Fr., e. a.** Bulletins d'arboriculture, de floriculture et de culture potagère. 1882 et 1883 (année incomplète) reliés en un volume. Gand, Imprimerie et Lithographie C. Annoot-Braeckman. 12 et 10 (sur 12) planches en couleurs / HARIOT, P. Atlas de poche des fleurs de jardins les plus faciles à cultiver. Paris, Léon Lhomme, 1912. Ens. 2 vol. in8, rel. div.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 24 CHALON, Jean.** Le lumineux destin d'Alexandra David-Neel / DELPECH, N. Deux enfants sur le toit du monde / FISHER, R. L'Art du Tibet / HOPKIRK, P. Sur le toit du monde / KELLNER, D. Himalaya. l'enfance d'un chef / LECLOUX, F. Au coeur de l'Himalaya / MARAINI, F. Tibet secret / NGAPO NGAWANG JIGMEI, e. a. Le Tibet / PEISSEL, M. Un barbare au Tibet / RABOUAN, J.-B. Ladakh. Au royaume de la laine pashmina / RAJESH, M. Le monastère bouddhique. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 25 CHENEVIÈRE, Alain.** Egypte. La quête de l'éternité / IDEM. Oman. Le sultanat de l'encens / CORTEGGIANI, J.-P. L'Egypte des Pharaons au Musée du Caire / DOWLATSHAHI, H. et GOUDARZI, A. Iran, joyau de la civilisation / GOLDENCHTEIN, Y. Samarcande / Khiva. La ville des « Mille coupes ». Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 26 CHESNAY, Kellow.** Les bas-fonds victoriens / DE LA FAYE, J. L'Angleterre au XIXe siècle. La Reine Victoria. 1819-1901 / DUNCAN, A. Londres insoupçonné / FABIAN. Londres la nuit / Guides-Joanne. Londres et ses environs / RUTHERFURD, E. Londres. Le roman / + 3 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 27 Collection « Les plus belles pages de nos provinces » - L'Alsace et la Lorraine / Aquitaine / L'Auvergne / La Bourgogne / Centre et Val-de-Loire / L'Ile-de-France / Le Languedoc-Roussillon / Les Pays de la Loire / Poitou-Charentes et Limousin / La Provence / Rhône-Alpes.** Bagnaux, Sélection du Reader's Digest, dat. div. Ens. 11 vol. in4, nombreuses illustrations, cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 28 COLLINS, Leonora.** London in the Nineties / Edwardian London. Tomes 2, 3 et 4 / EYLES, A. & SKONE, K. London's West End Cinemas / LEAPMAN, M. The Book of London. The evolution of a great city / London Flashbacks / Memorie North of the River / ROBBINS, G. & THOMAS, A. Kaleidoscope of London Buses between the Wars / WALKER, R. The Savile Row Story. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 29 DES CARS, Jean et CARACALLA, Jean-Paul.** Le Transsibérien / JACOBSON, T. et WITNEY, D. U.S.A. Express / Les plus beaux voyages en train. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 30 DESMAREST.** Dissertation sur l'ancienne jonction de l'Angleterre à la France. A Amiens, Chez la Veuve Godart, 1753. Sans les plans et cartes annoncés / Guide classique du voyageur en Allemagne. A Paris, Chez Ponthieu et Cie, 1828-1829. Sans la carte routière annoncée / RICHARD. Le nouvel Ebel. Manuel du voyageur en Suiss. Paris, Maison, Libraire, s. d. Il manque des planches, dont la grande carte de la Suisse. Ens. 3 vol. pt in8 et in12, rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 31 FEARNSIDE, William Gray and HARRAL, Thomas.** The History of London : illustrated by views in London and Westminster, engraved by John Woods, from original drawings by Shepherd, Garland, Salmon, Topham, Clarke, Browne, Roberts, &c. London, Orr and Co, e. a., 1838. In8, 30 planches gravées sur acier, reliure d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 32 (Fleurs et fruits) - Cahier de peinture** appartenant à Camille Glibert, Pensionnat et Ecole Normale des Soeurs de l'Enfant Jésus, à Nivelles. In4 carré, 24 aquarelles de fleurs et fruits. Reliure registre. Fin XIXe, début XXe (?). Etonnant, sans plus ! On peut y voir les prémisses de l'Art Déco, Marie Laurencin, un peu de cubisme à l'André Lhote,...
- [Est. de 30 à 50 EUR]
- 33 GOBLET D'ALVIELLA, Comte Félix.** Eléments de sylviculture. 2 vol. / GODON, Abbé J. Caractéristiques de la flore du département du Nord / JIRASEK, V. Plantes. Atlas illustré / LUCAS, V. Manuel du jardinier / PORTEVIN, G. Ce qu'il faut savoir sur les champignons / Revue générale agronomique. Septième année. 1898 / STEPHENS, H. Manuel pratique de drainage. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 34 GUETTIER, A.** Le forgeron mécanicien. Atlas. Paris, E. Bernard et Cie, 1887 / PHOLIEN, F. L'horlogerie et ses artistes au Pays de Liège / TARDY. Poinçons d'or et de platine / VERLEYE, L. Le bijoutier à l'établi / YERNAUX, J.-B. La chaussure à travers les âges. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 35 Guides Baschi.** Dijon et ses environs / Guide illustré du Bon Marché. L'Exposition et Paris au Vingtième siècle. 1900 / Guides Joanne. Auvergne et Centre / Guides Joanne. Avignon / Guides Joanne. Montpellier / Guides pratiques Conty. Aix-les-Bains / Plan de Paris par arrondissement / Rome en dix jours. Rome, 1865 / Vichy et ses environs / + 18 autres volumes et dépliants touristiques. Edit. et dat. div. Ens. 27 vol. et plaq. in8 et in12 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 36 HIBBERD, Shirley.** Familiar garden flowers. London, Cassell and Company, s. dat. 5 tomes in8 reliés en 3 vol., 5 x 40 planches hors texte en couleurs. Dos lisses veau blond, titres, filets et roulettes dorés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 37 HUGO, A.** France pittoresque ou Description pittoresque, topographique et statistique des Départements et Colonies de la France. A Paris, Chez Delloye, 1835. 3 vol. in4, nombreuses planches et cartes hors texte. Dos lisses veau blond, titres, filets, dentelles et fleurons dorés. Qq rouss. Non coll.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 38 IFRAH, Georges.** Histoire universelle des chiffres. Paris, Robert Laffont, Bouquins, 1994. 2 vol. in8 br. sous étui imprimé d'édition, ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 39 MANGIN, Arthur.** Les jardins. Histoire et description / MARIE, J. et A. Marly / PEREIRE, A. et VAN ZUYLEN, G. Jardins privés en France / RACINE, M. et BINET, F. Jardins de Provence / SCHULER, E. Jardins de rêves / SIMON, J. L'eau dans le jardin / IDEM. Allées, escaliers, murets / IDEM. Clôtures / VALENTIEN, O. Gärten. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 br. et rel., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 40 MARTIN-SAINT-ANGE, G.-J.** Iconographie pathologique de l'oeuf humain fécondé en rapport avec l'étiologie de l'avortement. Paris, Librairie J.-B. Baillière et Fils, 1884. In4, 19 planches en couleurs. Reliure d'édition.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 41 Neptunia.** Revue de l'Association des Amis du Musée de la Marine. Numéros 1 (1er trimestre 1946) à 68 (4ème trimestre 1962), reliés en 17 volumes in4 (reliures d'édition à tringles), et numéros 69 à 112 (4ème trimestre 1973) en livraisons. Ens. 61 vol. in4 br. et rel. d'édit., nombreuses illustrations.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 42 PELT, Jean-Marie.** La médecine par les plantes / Fleurs, fêtes et saisons / Au fond de mon jardin / Des fruits / De l'univers à l'être / Plantes en péril / Le jardin de l'âme / La Terre en héritage / Les nouveaux remèdes naturels. Paris, Fayard, dat. div. Ens. 9 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 43 RIMMEL, Eugene.** The Book of Perfumes. London, Chapman and Hall, 1865. In8, près de 250 illustrations par Bourdelin, Thomas, etc. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées. Dos uniformément passé.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 44 Russie (La) et les Russes.** Paris, Imprimerie de la Société Anonyme de Publications Périodiques, s. dat. In4 oblong, nombreuses illustrations photographiques. Cartonnage orné d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 45 SCHEIDWEILER, e. a.** Journal d'horticulture pratique ou Guide des amateurs et jardiniers. Bruxelles, F. Parent, 1848 et 1849 (Cinquième et sixième années. De mars 1847 à Février 1849). 2 vol. in8 reliés en un volume, 13 et 12 planches en couleurs. Dos basane verte à 4 nerfs, titre, tom., filets et dentelles dorés, fleurons à froid, tranches marbrées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 46 SCHNEIDER, George.** The Book of Choice Ferns for the garden, conservatory, and stove. London, L. Opcott Gill, 1892-1894. 3 vol. in4, nombreuses illustrations en noir et en couleurs. Cartonnages illustrés d'édition, tranches dorées.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 47 STEVENSON, Robert Louis.** A la pagaie sur l'Escaut, le canal de Willebroeck, la Sambre et l'Oise. Paris, Librairie Historique des Provinces, Emile Lechevalier, 1900. Gd in8, frontispice par Walter Crane, et 6 illustrations, dont le portrait. Pleine toile grise, dos lisse, pièce de titre. Rare.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 48 (Tissage) - Tissage fabrication (sic).** Ouvrage manuscrit, en bleu, noir et rouge, nombreuses illustrations. In4, reliure registre, dos lisse muet.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 49 TISSOT, Victor et AMERO, Constant.** Les contrées mystérieuses et les peuples inconnus. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1884. In4, 6 grandes cartes, 227 gravures dans le texte dont 54 grandes planches. Reliure d'édition, tranches dorées.
[Est. de 40 à 60 EUR]

Bandes dessinées, livres pour enfants.

- 50 Animals and their Young / Les Animaux sauvages et domestiques.** Album pour les enfants. Ill. par Bocourt, Freeman, Yan d'Argent, etc / BARTO, A. La primavera l'lego. Ill. de Vitali Goriaev / DISNEY, W. Blanche-Neige et les sept nains. Musique de Frank Churchill. Recueil de Luxe pour Piano avec paroles / NOSSOV, N. Galéjades / SCHUNGELER, H. Das neue Kinderliederbuch für Klavier / STUDDY, G. E. Bonzo alpiniste. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 51 BLANCHARD.** Le Noël de Bibiche / Cadet-Revue. Alain Saint-Ogan, rédacteur en chef. 7 numéros des années 1937 et 1939 / Canichou veut voir la mer. Texte de l'Oncle Pipe. Dessins de Jean Regnier / DURST. Nounouche fait le tour du monde. L'Océanie / DANCETTE, V. Les malheurs de Caramel. Ill. de Guy Sabran / LA FONTAINE. Fables. Ill. par Romain Simon / Nicette chez la Reine des Papillons / PERRAULT. Peau d'âne. Ill. de Marcel Degueudre / PROBST, P. Le Noël de Fanafan. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. et plaq. in4 et in8 br. et cartonnages d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 52 Chansons de France pour les petits Français** avec accompagnements de J. B. Weckerlin / Vieilles chansons pour les petits enfants avec accompagnements de Ch. M. Widor. Paris, Plon, Nourrit et Cie, s. dat. Ens. 2 vol. in4, illustrations en couleurs par M. B. de Monvel. Cartonnages ornés d'édition. Défauts.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 53 Héroïc Albums.** Paraît le mercredi. 1950 (2ème semestre) + 94 livraisons des années '50.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 54 Héroïc-Albums.** Nouvelle série. Du numéro 1 (1er mai 1969) au numéro 7 (1er mars 1970). 7 fasc. gd in8 br., ill. Tout ce qui a paru.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 55 Intrépide (L).** Numéros 455 (11 mai 1919) à 497 (28 février 1920), reliés en un volume / Années 1921 (12ème année), 1924, 1928, 1932 à 1936. Ens. 9 vol. gd in8, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition (sauf le premier volume et 1935).
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 56 Jeudi Magazine.** Albums 2 (du numéro 17, jeudi 26 septembre 1946 au numéro 31, jeudi 2 janvier 1947), 3 (numéros 32 à 50, jeudi 15 mai 1947). La revue change de nom et s'intitule désormais « Zorro ». Albums 1 (numéros 51, jeudi 22 mai 1947, à 66. Deux pages manquantes), 2 à 13 (numéros 255 à 271, août 1951), et 17. Ens. 16 vol. in folio, cartonnages illustrés d'édition. Qq défauts.
[Est. de 200 à 300 EUR]
- 57 Johnny.** Le Journal de l'Age d'Or. Paris, 89 rue de la Boétie. Numéros 1 à 7 (tout ce qui a paru), plus une planche reproduisant la première page du numéro 4. Ens. 7 fasc. in folio.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 58 LAUZIER.** Tranches de vie. 5 vol. / Zizi et Peter Panpan / Un certain malaise / La tête dans le sac / Les cadres / + doubles. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in4, illustrations de Lauzier. Cartonnages illustrés d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 59 MARTIN, Jacques et SIMON, Christophe.** Jacques Lefrancq devant l'arcade du Cinquante-naire présentant trois de ses albums. Casterman, 2002. Grande affiche en couleurs, haut. 60 x 40 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 60 MORRIS.** Lucky Luke. L'Elixir du Docteur Doxey. Marcinelle-Charleroi, Dupuis, s. date (copyright 1955). In4 br., illustrations en couleurs par Morris. Edition originale belge.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 61 (PESCH, J.-L.).** Les nouvelles aventures de Sylvain et Sylvette. Et tant pis pour Monsieur Arthur ! / Colibri... pleins gaz ! / La ferme endiablée / Le locataire de l'arbre creux / Le banquet de Monsieur Bedondaine / Une mystérieuse invention. Fleurus, dat. div. Ens. 6 vol. in4, illustrations de J.-L. Pesch ou Chery. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 62 Petit-Riquet reporter.** 64 numéros entre les numéros 10 et 217 + 2 albums factices. Ens. 66 vol. et fasc. br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 63 TIBET.** Les aventures de Chick Bill. Le Trésor du Gros Magot. Scénario de Greg. Paris, Dargaud, Bruxelles, Les Editions du Lombard, 1962. In4, illustrations en couleurs de Tibet. Cartonage illustré d'édition, 4e plat au damier, dernier titre « Le Trésor du Gros Magot », pages de garde illustrées sur fond bleu. Bien complet du timbre. Ex-dono manuscrit au verso du titre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 64 (Underground) - DEVIL, N.** Orejona. Paris, La Marge, Kesselring, 1974. In folio br., illustrations et calligraphie de N. Devil (« La Saga de Xam »). L'ouvrage devait être édité par Losfeld, victime des censeurs... (voir page 2).
[Est. de 30 à 50 EUR]

Photographie.

- 65 1907.** Album in8 oblong contenant 18 photographies d'une dame de l'aristocratie ou de la haute bourgeoisie, avec ses commentaires sur les photographies. La question est : « Quand est apparu le second degré ? ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 66 Algérie et Tunisie. 1903.** Album in4 contenant 71 photographies, appliquées par les coins. Reliure registre, titre, année et filets dorés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 67 BILLETER, Erika, e. a.** L'autoportrait à l'âge de la photographie. Peintres et photographes en dialogue avec leur propre image / BRAIVE, M. L'âge de la photographie. De Niépce à nos jours / GREENOUGH, S., e. a. On the art of fixing a shadow. One Hundred and Fifty Years of Photography / JAMMES, A. & JANIS, E. P. The Art of French Calotype. With a critical dictionary of photographers, 1845-1870. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 68 Créatis. La photographie au présent.** Numéros 1 (1976) à 3, 6, 8 à 14 (1980). Ens. 11 vol. in plano br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 69 DUNCAN, David Douglas.** Prismatic. Exploring a new world : Paris / DRESSLER, Fritz. Bornholmer Bilder. Texten von Manfred Sack / SAGNES, Fr. Ile de Pâques / SEBE, A. Moula-Moula. Le Sahara à vol d'oiseau. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. gd in4 carré br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 70 FRANK, Robert.** Les Américains. Introduction de Jack Kerouac / GREENOUGH, S., e. a. Robert Frank / HASKINS, S. Images d'Afrique / VISHNIAC, Roman. A vanished world. With a foreword by Elie Wiesel. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 71 History of Photography.** An international quaterly. Années 1977 (1ère année) à 1981. 20 vol. / Camera. 13 livraisons / + 1 autre. Ens. 34 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 72 LEVINSON, André.** La danse d'aujourd'hui. Paris, Duchartre et Van Buggenhoudt, 1929. In4 br., 400 photographies e. a. par Man Ray. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Beaux-arts, architecture, arts appliqués.

- 73 ADHEMAR, Jean.** Imagerie populaire française. Milan, Electa, 1968. In4, nombreuses illustrations, cartonnage et étui illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 74 Affiche (L') officielle belge de Cassiers à Folon.** 1830-1984 / Les Affiches de la Belle Epoque au Château de Fraiture-en-Condroz / L'art de l'affiche en Belgique. 1900-1980 / BARNICOAT, J. Histoire concise de l'affiche / KIEHL, D., e. a. American Art Posters of the 1890's in The Metropolitan Museum of Art / Maeght éditeur. Catalogue de Derrière le Miroir et Affiches / MINGUET, Ph., e. a. L'Affiche en Wallonie / WEILL, A. L'affiche dans le monde / + 1 plaq. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 75 ALEXIEV, Dony.** Peintures sur porcelaine / BALLANTINE, B. Motifs à découper / CAVELLE, S. L'encyclopédie des peintures à effets décoratifs / CLAREMONT, H. et MOSER, F. Le livre des travaux artistiques d'amateur / CRAWFORD, A. Le Livre des Boîtes / JONES, J. L'art de l'imitation laque / LAMBERT DE LACROIX, M. Manuel pratique de la peinture sur porcelaine / McCLOUD, K. Peindre et décorer votre intérieur / MISERZE-SHIRA, G. L'art et la technique de la peinture sur porcelaine / O'REILLY, E.-L. Une maison à la campagne / PEYRET, I. Le dictionnaire à tout faire / TREWBY, M. Maisons de campagne / WALTON, S. et S. Adaptez vos rangements. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 76 APPLGATE, Judith.** Art Deco / BRUNHAMMER, Y., e. a. Art Nouveau Belgium France / HILLIER, B. The World of Art Deco / IDEM. Austerity Binge. The Decorative Arts of the Forties and Fifties. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 77 ARNAUDIES, F. J. van Biesbroeck.** Peintre et sculpteur. Tiré à 500 ex. num. / BREKER, A. Visages de notre époque. Envoi du sculpteur / DE LAPRADE, J. Malfray. Tiré à 480 ex. num. / EYLENBOSCH, A. Jef Lambeaux 1852-1908 ou Les Passions d'un Faune / GLANDY, A. Maxime Real del Sarte. Sa vie. Son oeuvre / GOFFIN, A. Le sculpteur Jules Lagae / Georges Grard / HAN, O. Bourdelle au Musée Simu / LIEBREICH, A. Claus Sluter / ROMAINS, J. Landowski. La main et l'esprit / + 3 plaq. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 78 Arti (Le) a Vienna.** Dalla Secessione alla caduta dell'Impero Asburgico. Venezia, Palazzo Grassi, 1984 / Il Design italiano degli anni '50. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. gd in8 br. et in4 rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 79 Arts (Les) de la maison.** Printemps 1924. 13 planches hors texte. Illustrations de Roland Holst, Henri de Waroquier, J.-E. Laboureur, Raoul Dufy, etc / Les Arts de la maison. Printemps 1925. 20 planches hors texte. Illustrations d'André Groult, Ch. Martin, Laboureur, Masereel, etc / L'Art d'aujourd'hui. 15 planches hors texte. Illustrations de Marie Laurencin, Laboureur, etc. Paris, Editions Albert Morancé. Ens. 3 vol. in4 en ff sous chemises d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 80 Aspects historiques du constructivisme** et de l'art concret. Paris, Musée d'Art Moderne, 1977 / BOJKO, S. New graphic design in Revolutionary Russia / Maïakovski. 20 ans de travail. Paris, Centre National d'Art Contemporain, 1975 / Progressive russische Kunst. Köln, Galerie Gmurzynska, 1973 / Soviet Art 1920s-1930s. Russian Museum Leningrad. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et gd in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 81 ASSOULINE, Pierre.** L'homme de l'art. D. H. Kahnweiler 1884-1979 / BOURNON, F. Paris-Atlas / FOCILLON, H. Art d'Occident. Le Moyen Age roman et gothique / Giotto dans la Chapelle Scrovegni / HUYGHE, R. L'art et l'âme / MILO, J. Vie et survie du « Centaure » / REDIG DE CAMPOS, D. Les Chambres de Raphaël / THILMANY, R. Critériologie de l'art naïf. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 82 AVERMAETE, Roger.** Rik Wouters. Bruxelles, Les Editions l'Arcade, 1962. In4, nombreuses illustrations, reliure et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 83 Aztèques (Les).** Trésors du Mexique ancien. 2 vol. / FELS, F. L'art vivant. De 1900 à nos jours / George Minne en de kunst rond 1900. Gent, Museum voor Schone Kunsten, 1982 / TERRASSE, Ch. Goya y Lucientes 1746-1828. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et gd in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 84 BALLANTINE, Belinda.** Motifs à découper / CAURE, H., e. a. Une maison de charme. Secrets et astuces d'autrefois / CRUMP, D. Guide des finitions du bois / DONALDSON, S. Créez vous-même vos cadeaux parfumés / GARISTO, L. Cages et décoration / Le Grand Livre du bricolage décoratif / HEMMING, C. La peinture décorative / HOPPEN, K. Inspirations d'Asie pour décors d'aujourd'hui / LAMBERT DE LACROIX, M. Manuel pratique de la peinture sur porcelaine / Le Grand Guide du Rangement / PERRET, A. Peinture sur porcelaine. Motifs d'Extrême-Orient / Récupérer et rénover. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in4 et in8, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 85 BARRETT, Douglas et GRAY, Basil.** La peinture indienne / BUSSAGLI, M. La peinture de l'Asie centrale / CAHILL, J. La peinture chinoise / GRAY, B. La peinture persane. Genève, Skira, dat. div. Ens. 4 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 86 BATAILLE, Georges.** La peinture préhistorique. Lascaux ou la naissance de l'art / DUPONT, J. et GNUDI, C. La peinture gothique / DUPONT, J. et MATHEY, F. Le dix-septième siècle. Les tendances nouvelles en Europe de Caravage à Vermeer / FOSCA, F. Le dix-huitième siècle. De Watteau à Tiepolo / PALLOTTINO, M. La peinture étrusque. Genève, Skira, dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et rel. d'édit., nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 87 BAUDRY, Jean, e. a.** Bourgogne romane / CRAPLET, B. Auvergne romane / DUBOURG-NOVES, P. Guyenne romane / DURLIAT, M. Roussillon roman / EYGUN, F. Saintonge romane / GAILLARD, G., e. a. Rouergue roman / MAURY, J., e. a. Limousin roman / OURSEL, R. Invention de l'architecture romane / VIDAL, M., e. a. Quercy roman. Zodiaque, « La nuit des temps », dat. div. Ens. 9 vol. gd in8, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 88 BEDEL, Jean.** Meubles et objets des provinces de France. Normandie / DANCKERT, L. Directory of European Porcelain / DURDIK, J., e. a. Encyclopédie illustrée des antiquités / JACKSON, A. et DAY, D. Antiquités. Entretien et restauration / JARRY, M. Chinoiseries. Le rayonnement du goût chinois sur les arts décoratifs des XVIIe et XVIIIe siècles / Manuel pratique pour restaurer les vieux meubles / RODRIGUEZ, D. et WECKX, A. Guide de la brocante en Belgique. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 89 BENEZIT, E.** Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays. Paris, Librairie Gründ, 1966. 8 vol. gd in8, reliures d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 90 BERTHELON, Eugène.** Nouveaux modèles Bois et Marbres. Dourdan (Seine-et-Oise), Emile Thézard et Fils, s. dat. (Etiquette de relais, Paris, Charles Moreau). Gd in folio en ff sous portefeuille d'édition (défraîchi), 32 planches en couleurs.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 91 BLOSSFELDT, K.** Urformen der Kunst / BURGESS, J., e. a. Microcosmos / Gaudi. Paris, Musée des Arts Décoratifs, 1971 / HARRIS, N. Form and texture / MONOD-HERZEN, E. Principes de morphologie générale. 2 vol. / PAPPAERT, J. L'esthétique et les nombres / PRUSINKIEWICZ, P. and LINDENMAYER, A. The Algorithmic Beauty of Plants / RUDOF-SKY, B. Architecture without architects / STEVENS, P. Les formes dans la nature. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 92 BONTENBAL, A.** Landelijke bouwkunst. Amsterdam, « Kosmos », 1928 et 1929. 2 vol. in4 en ff sous portefeuilles d'édition, 32 et 32 planches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 93 BREHIER, Louis.** L'art chrétien. Son développement iconographique des origines à nos jours / COURTENS, A. Belgique romane. Architecture, art monumental / SCHOY, A. Histoire de l'influence italienne sur l'architecture dans les Pays-Bas. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 94 BRUCKNER, Wolfgang.** Imagerie populaire allemande. Milan, Electa, 1969. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 95 CALZA, Gian Carlo.** Populäre Druckgraphik Japan / CRESPELLE, J.-P. Les Fauves. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 96 Catalogues d'expositions** - Lot de 47 catalogues, principalement de la Galerie du Dragon à Paris. Expositions de Aillaud, Assadour, Barnes, Cardenas, Cremonini, Fiedler, Marcel Jean, Lemesle, Henri Michaux, Peverelli, Rosofsky, Sandro Somaré, Villanueva, Waldberg, Zanartu, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 97 CAZELLES, Raymond.** Les Très Riches Heures du Duc de Berry / DE VOS, D. Les Primitifs Flamands. Les chefs-d'oeuvre / HYMANS, H. L'Exposition des Primitifs flamands à Bruges. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 98 (Chagall) - PIEYRE DE MANDIARGUES, André.** Chagall. Paris, Maeght Editeur, 1975. In4 carré, nombreuses illustrations, une lithographie sur double page. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 99 CLAUDON-ADHEMAR, Catherine.** Imagerie populaire suisse. Milan, Electa, 1977. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 100 COLINET, Ed. et LORAN.** Recueil des restes de notre art national. Verzameling der overblijfsels onzer national kunst der XIste tot de XVIIIde eeuw. Brussel, Chez les auteurs Colinet et Loran, Luijk, Parijs en Berlijn, Steendruk van Karel Claesen, 1873 (Eerste Jaargang), 1874-75 et s. dat. (1876 ?). In folio en ff, sous portefeuille d'édition, 70, 72 et 30 planches.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 101 Dada.** Réimpression intégrale et dossier critique de la revue publiée de 1916 à 1922 par Tristan Tzara présentés par Michel Sanouillet. Tome I. Réimpression de la revue / Futuristen / Les Futuristes. Europe. Numéros 551 et 552. 2 vol. / Minotaure. Numéro 7. Sans le plat supérieur de couverture / NADEAU, M. Histoire du surréalisme. 2 vol. / Peintres de l'imaginaire. Symbolistes et surréalistes belges / Picasso. 1970-1972. Palais de Papes, Avignon / La rencontre Iliaszd-Picasso. Hommage à Iliaszd / Man Ray. London, Institute of Contemporary Arts, 1959 / Man Ray. Inventionen und Interpretationen / SHATTUCK, R. Les primitifs de l'avant-garde / Surrealisten i Danmark. 1930-1950 / + 1 autre vol. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 102 DE MEYER, Maurits.** Imagerie populaire des Pays-Bas. Belgique-Hollande. Milan, Electa, 1970. In4, nombreuses illustrations, cartonnage et étui illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 103 DE VOS, Dirk.** Hans Memling. L'oeuvre complet. Anvers, Fonds Mercator Paribas, 1994. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 104 DELACRE, Maurice.** Le dessin de Michel-Ange / HUARD, P. Léonard de Vinci. Dessins anatomiques / Le beau Martin. Gravures et dessins de Martin Schongauer (vers 1450-1491). Colmar, Musée d'Unterlinden, 1991 / Tout l'oeuvre peint de Léonard de Vinci. Paris, N.R.F., La Galerie de la Pléiade, 1950. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br., en ff et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 105 DEMMIN, Auguste.** Guide de l'amateur de faïences & porcelaines, poteries, terres cuites, peinture sur lave et émaux. Paris, Librairie Vve Jules Renouard, 1863. In12, nombreuses figures. Bradel dos et bandes chagrin bordeaux, titre doré.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 106 Dokument (Ein) Deutscher Kunst 1901-1976.** Darmstadt 1977. 5 vol. / Tendenzen der Zwanziger Jahre. 15. Europäische Kunstausstellung Berlin 1977 / Traum und Wirklichkeit. Wien 1870-1930. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. gd in8 carré br. et rel. d'édit., nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 107 FANIEL, Stéphane, e. a.** Le XVIIe siècle français / IDEM. Le XVIIIe siècle français / FREGNAC, C., e. a. Les porcelainiers du XVIIIe siècle français / SPAR, F., e. a. Le style anglais 1750-1850. Paris, Hachette, Collection « Connaissance des Arts », dat. div. Ens. 4 vol. in4, ill. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 108 FEGDAL, Charles.** Ateliers d'artistes / RHEIMS, M. L'Art 1900 ou le Style Jules Verne / VERONESI, G. Style 1925. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 109 GURRIERI, Francesco et FABBRI, Patrizia.** Les Palais de Florence. Paris, Hazan, 1996. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 110 HAMMACHER, A. M.** Le monde de Henry van de Velde. Anvers, Editions Fonds Mercator, Paris, Librairie Hachette, 1967. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 111 HAYWARD, Helena.** Le musée dans le monde. Paris, Flammarion, 1967 / Intérieurs anciens de tous styles. Première série. Paris, Editions d'Art Charles Moreau, s. dat. 36 planches / Le Meuble. Paris, Editions du Chêne, 1941 / Monographie du Musée de Cluny. 1re partie. Meubles et bois sculptés. Paris, Armand Guérinet, s. dat. 147 illustrations (sur 149. Il manque la planche 69-70) / Sièges artistiques en cuir repoussé, décoré & ciselé. Chaises et Cuir Artistiques M. L., s. dat / WESCHE und RAMCKE. Album moderner Baudecorationen. I. Serie. Bauornamente. Berlin, Kanter & Mohr, s. dat. 40 planches. Ens. 6 vol. in folio et in4 en ff, br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 112 HELBIG, Jean et VANDEN BEMDEN, Yvette.** Les vitraux de la première moitié du XVIe siècle conservés en Belgique. Brabant et Limbourg / VANDEN BEMDEN, Y. Les vitraux de la première moitié du XVIe siècle conservés en Belgique. Provinces de Liège, Luxembourg, Namur / VANDEN BEMDEN, Y., e. a. Cartons de vitraux du XVIIe siècle. La Cathédrale Saint-Michel, Bruxelles. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 113 HENRY, Françoise.** La sculpture irlandaise pendant les douze premiers siècles de l'ère chrétienne. Paris, Librairie Ernest Leroux, 1933. 2 vol. in4 br., 171 planches hors texte, 145 figures dans le texte. Couvertures défraîchies.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 114 Histoire de la peinture et de la sculpture en Belgique 1830-1930.** Bruxelles et Paris, G. Van Oest, 1930 / LOZE, P. L'art en Belgique. 1920-1940. Bruxelles, Eiffel Editions, 1988. Ens. 2 vol. in4, ill. Rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 115 Hundertwasser.** Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, 1978. Pt in8, nombreuses illustrations, reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 116 JOOSTEN, Joop M. and WELSH, Robert P.** Piet Mondriaan. Catalogue Raisonné. Anvers, Fonds Mercator, 1998. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures, jaquettes et étui d'édition.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 117 Lot de 15 volumes.** Ens. 15 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 118 (Madou) - Les peintres belges au XIXe siècle.** Suite de Gravures à l'Eau Forte. Bruxelles, Dero-Becker fils, 1850. In folio oblong, 6 gravures par Ch. Billoin d'après Madou sur Chine appliqué. Dos et coins percaline rouge, plat supérieur de couverture appliqué sur le plat supérieur de reliure.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 119 MARCHAL, Chevalier Edmond.** La sculpture et les chefs-d'oeuvre de l'orfèvrerie belges. Bruxelles, F. Hayez, Imprimeur de l'Académie, 1895. Gd in8, une chromolithographie et 10 phototypes (sur papier Japon). Cartonnage illustré imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 120 (Miniatures) - Bildnisminiaturen** aus Niedersächsischem Privatbesitz. Hannover 1918 / Exposition de la Miniature. Bruxelles 1912 / WILLIAMSON, G. The miniature collector. A guide for the amateur collector of portrait miniatures. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 121 OZ, Tahsin.** Turkish ceramics. Turkish Press, s. dat. In4, 75 planches comprenant 144 illustrations dont 85 en couleurs. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 122 PAIRON, Marc, e. a.** Art Deco Ceramics Made in Belgium. Charles Catteau. Aartselaar, Fondation Charles Catteau, 2006. In4, nombreuses illustrations, cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 123 PICA, Vittorio.** Attraverso gli albi e le cartelle (Sensazioni d'arte). Prima serie / IDEM. Idem. Seconda serie / IDEM. Idem. Serie terza. Fascicolo VII (Sans les pages 1 à 8) i VIII (en fait 1 et 2 de la troisième série). Bergamo, Istituto Italiano d'Artie Grafiche, 1904, 1907. Ens. 4 vol. gd in8 rel. d'édit. et br. Nombreuses illustrations. Articles sur E. Berchmans, Aug. Donnay, F. Maréchal, H. Meunier, A. Rassenfosse, Chahine, J. Ensor, Vallotton, W. Nicholson, Daniel Vierge, etc.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 124 PLON, Eugène.** Leone Leoni, sculpteur de Charles Quint, et Pompeo Leoni, sculpteur de Philippe II. Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, 1887. In4, eaux-fortes de Paul Le Rat. Reliure d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 125 QUENIOUX, Gaston.** Les Arts Décoratifs Modernes (France). Paris, Librairie Larousse, s. d. (Copyright 1925). Gd in8, nombreuses illustrations, cartonnage orné d'édition, tête dorée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 126 TARDY.** La pendule française. Des origines à nos jours. Paris, Tardy, 1961 et 1962. 2 vol. in4 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 127 TOSCHI, Paolo.** Imagerie populaire italienne du XVe au XXe siècle. Milan, Electa, 1976. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 128 VAN BASTELAER, René et DE LOO, Georges.** Peter Bruegel l'ancien. Son oeuvre et son temps. Etude historique suivie des catalogues raisonnés de son oeuvre dessiné et gravé et d'un catalogue raisonné de son oeuvre peint. Bruxelles, G. Van Oest & Cie, 1907. 2 vol. in4, reliure d'édition et en ff, 104 planches. Il manque le frontispice (portrait), comme souvent.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 129 VANRIET, Jan.** Discours sur la Mythologie Pour Travailleurs. Bruxelles, Galerie Isy Brachot, 1986. 2 vol. in4 br., ill. Exemplaire avec une eau-forte signée, tirée à 50 ex.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 130 WICHMANN, Siegfried.** Berghaus Jugendstil-Album. Berghaus Verlag, s. d. In plano, 34 planches en couleurs (sur 35. Il manque le Palais des Glaces de Jules Chéret). Reliure et jaquette (abîmée) d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Belgicana.

- 131 (1940-1945) - Rationnement des Denrées Alimentaires.** Arrêté du 2 octobre 1940 / Idem. Arrêté du 30 novembre 1941 / Idem. Arrêté du 24 octobre 1942. Ens. 3 grandes affiches, sur papiers de couleurs différentes.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 132 Abrégé de la Vie et des Miracles de Saint Guidon, Patron d'Anderlecht / Almanach-Memento 1908.** Au Bon Marché. Grands Magasins de Nouveautés. Bruxelles / FRANCIS, J. Julien, dit Manneken-Pis ou la petite histoire du Zizi frondeur bruxellois / GERARD, J. Charles de Lorraine ou la Joie de Vivre / Geschichte & Ursprung des Manneken-Pis / Home Schoofs pour jeunes gens. Boulevard Jules Graindor, 6, Anderlecht / Indicateur complet des voies publiques de la Ville de Bruxelles / Quartier des Arts. 1967-1972 / SAINT-HILAIRE, P. de. Histoire secrète de Bruxelles / SCHOONBRODT, R. Vouloir et dire la ville / VAN HEUSDEN, M. La région nord de Bruxelles. Les Caractères Naturels et Spirituels. Le Paysage. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 133 (Affiche politique) - C.V.P.... weg er mee! Stem voor de Socialisten.** Gemeenteverkiezingen 1952. Antwerpen, Drukkerij « Excelsior ». Affiche illustrée en couleurs, haut. 58,5 x 42,5 cm. Portraits-charges d'Eyskens (avec le chapeau de Napoléon), Van Zeeland, De Bodt (habillé en nazi), Pholien, Duvieusart, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 134 (Arlon) - Province de Luxembourg Ville d'Arlon.** Joyeuse Entrée de S. M. le Roi Baudouin 1er. Exposition de la Chasse du 7 au 14 Juin. Imp. Fasbender, Arlon, 1953. Grande affiche en couleurs illustrée. Haut. 66,5 x 45 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 135 ARNOULD, Maurice-A.** Les dénombrements de foyers dans le Comté de Hainaut (XIVe-XVIe siècle). Bruxelles, Palais des Académies, 1956. In4, 2 cartes dépliantes, reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 136 (Ath et environs) - BEURAIN, Chevalier de.** Carte des Camps de Leuse et d'Hauterive. Les 17 et 20 May 1690. Haut. 32 x 43,5 cm. Sans marge supérieure / Carte des Camps de Lessines et de Renay Le 15 Septembre 1691. Avec celui des Ennemis à Ath le 15. Haut. 25 x 32 cm. Ens. 2 cartes XVIIIe en couleurs.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 137 BAUDHUIN, Fernand.** L'économie belge sous l'Occupation. 1940-1944 / Marguerite Bervoets. Une héroïne (1914-1944) / CARTON DE WIART, Cte. Souvenirs politiques (1918-1951) / CROMBOIS, J.-F. Camille Gutt 1940-1945. Les finances de la guerre / DEGRELLE, L. Lettres à mon Cardinal / DE LAUNAY, J. Histoires secrètes de la Belgique 1935-1945 / DE VROY-LANDE, R. Quand Rex était petit... / D'YDEWALLE, Ch. Degrelle / FRANCE, Fr. de. Deux mois de guerre d'un civil. 1940 / LUCHIE, G. La Belgique au temps de l'occupation 1940-1945 / MOTMANS, D. Se battre pour Anvers / STEINBERG, M. La question juive. 1940-1942 / IDEM. 1942. Les cent jours de la déportation des Juifs de Belgique / IDEM. La traque des Juifs. 2 vol. / VALENCE, Duchesse L. de. Degrelle m'a dit / WILLEQUET, J. La Belgique sous la botte. Résistances et collaborations / + 1 autre vol. Edit. et dat. div. Ens. 18 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 138 BEURAIN, Chevalier de.** Ordre de Bataille des Deux Armées Le Jour de la Revue du Roy Dans la Plaine entre Gevries et les Estinnes Le 21 May 1692. (Quart sud-ouest de Binche). Haut. 34,5 x 52 cm / (Quart sud-ouest d'Ath). Haut. 36 x 46 cm. Ens. 2 cartes en couleurs. XVIIIe.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 139 BEETEME, G.** Anvers, métropole du commerce et des arts. 2 vol. / DE LATTIN, A. Doorheen Oud-Antwerpen. Gids en inventaris van het hedendaagse Oud-Antwerpen / GODENNE, L. Malines jadis & aujourd'hui / ROOSES, M. Catalogue du Musée Plantin-Moretus / THYS, A. Historique des rues et places publiques de la ville d'Anvers / VAN DER STRAETEN, J. Het Charter en de Raad van Kortenberg. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 140 Belgique (La) buissonnière.** 59 itinéraires de promenade / BUSSIERE, E., e. a. Le grand Lille / DE ROY VAN ZUYDEWIJN, N. A Portrait of Flanders / DESMET, L. Ottignies Louvain-la-Neuve. Ville universitaire à la campagne / LEMMENS, C., e. a. Le tour de Belgique à pied, à vélo, en voiture / Luxembourg. Parcs et jardins / VAN DER ELST, E. Les marionnettes en Belgique. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 141 Bibliothèque (La) privée de Léopold Ier Roi des Belges / DESTERNES, S. et CHANDET, H.** Maximilien et Charlotte / DUMONT, G.-H. La vie quotidienne en Belgique sous le règne de Léopold II (1865-1909) / EMERSON, B. Léopold II. Le royaume et l'empire / KERCKVORDE, M. Louise d'Orléans, reine oubliée / IDEM. Charlotte / LECONTE, L. Les éphémères de la Révolution de 1830 / MATTACHICH, Cte G. Folle par raison d'état / SCHIEL, I. Stéphanie, princesse héritière / VAUGHAN, Baronne de. Presque Reine. Mémoires de ma vie. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 142 BLAEU, Guill. et Ioann.** Comitatum Hannoniae et Namurci descriptio. Amsterdami, Apud Guiljelmii et Ioannem Blaeu, s. dat. Grande carte en couleurs, avec blasons et ange présentant l'échelle métrique. Haut. 38 x 50 cm.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 143 BOLLY, Jean-Jacques, e. a.** Monastères bénédictins et cisterciens dans les Albums de Croy (1596-1611) / DE KEYSER, E. Pas perdus dans Bruxelles. Photographies du début du siècle. Germaine van Parys / DENUIT, D. Blanches Dames d'Aywiers. Six siècles de la vie monastique en Brabant / D'OSTA, J. Les rues disparues de Bruxelles / LEMAIRE, J. Faïence et porcelaine de Bruxelles. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 144 BORSI, Franco.** Bruxelles 1900 / BORSI, F. et PORTOGHESI, P. Victor Horta / BRONNE, C., e. a. Bruxelles vue par les peintres naïfs / (COLLIN DE PLANCY). Chroniques des rues de Bruxelles. Bruxelles, Aux Bureaux de l'Emancipation, 1834. 2 vol. / FAVRESSE, F. Etudes sur les métiers bruxellois au Moyen Age / MARTENS, M. Le censier ducal pour l'ammunie de Bruxelles de 1321 / SAINT-HILAIRE. Bruxelles mystérieux / SMOLAR-MEYNART, A. La justice ducal du plat pays, des forêts et des chasses en Brabant (XIIe-XVIe siècles) / VERHAEGEN, Baron P. La presse catholique à Bruxelles / + 5 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. et plaq. in4, in8 et in12 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 145 BRONNE, Carlo.** Joseph Lebeau / DAXHELET, F. Joseph Lebeau / DUMONT, G.-H. Le miracle de 1848 / ERNEST, V. La Révolution Belge de 1830 en Carolorégie / LEBRUN, J. Banques et crédit en Hainaut pendant la révolution industrielle belge / LEVIE, J. Michel Levie (1851-1939) et le mouvement chrétien social de son temps / LINOTTE, L. Les manifestations et les grèves à Liège. De l'An IV à 1914 / MELOT, A. Le Parti Catholique en Belgique / NYS, J. B. Du chemin de fer belge, et de son influence morale et matérielle / PELSENEER, J. Zénobe Gramme / PIRON, M. Le procureur général Mathieu Leclercq / VERHULST, L. Entre Senne et Dendre. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 146 (Bruxelles) - XIIIe Foire Commerciale.** Bruxelles du 6 au 20 avril 1932. Bruxelles, Photo-Chromo J. De Grève & Cie. Grande affiche en couleurs illustrée par Franz Toussaint. Haut. 99,5 x 63,5 cm. Pliée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 147 (Bruxelles) - STROOBANT, F.** Chaire à prêcher dans l'église Ste Gudule à Bruxelles / Intérieur de l'église du Béguinage à Bruxelles / Intérieur de l'église Notre Dame du Sablon à Bruxelles. Ens. 3 lithographies XIXe publiées par C. Muquardt à Bruxelles. Mouillures.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 148 BRUYLANT, Emile.** La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Cie, s. d. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition. Qq défauts.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 149 (Charleroi) - BEAURAIN, Chavelier de.** Carte de l'Investissement de Charleroy par l'Armée du Roy (...) en 1693. Carte XVIIIe, en couleurs. Haut. 31 x 42,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 150 (Charleroi) - BODENEHR, G.** Charleroy mit der Gegend auff 2 Stunde. Début XVIIIe. Carte en couleurs, haut. 17,5 x 23 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 151 (Châteaux) - Ghlin (Hainaut) / La Berlière (Hainaut) / Saintes (Brabant) / Termeeren (Brabant) / Wezembeck (Brabant).** Ens. 5 vues de châteaux extraites de l'ouvrage d'Emile de Damseaux, XIXe.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 152 Constitution de la Belgique.** Edition illustrée. Bruxelles, Delevingne et Callewaert, 1852. In folio, illustrations par Henri Brown, William Brown, Ligny, Pannemaecker, E. Vermorcken. Reliure usagée. On y joint 3 planches (Constitution belge 1830-1893 / Etrennes aux abonnés de L'Echo de la Dendre, Qui veut des caricoles !... 1854 / etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 153 COSAERT, Emile et DELMELLE, Joseph.** Histoire des transports publics à Bruxelles. I. La Belle Epoque / DELMELLE, J. Idem. II. L'Age d'Or. Bruxelles, Société des Transports Intercommunaux de Bruxelles, 1976 et 1980. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures, jaquettes et étuis d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 154 D'OSTA, Jean.** Les « Flauwskes » de Jef Kazak. Envoi de l'auteur / FRANCIS, J. La chanson des rues d'Ixelles / GERARD, J., e. a. Histoire de la peinture belge des origines à nos jours / GONTHIER, A. Histoire d'Ixelles / KERVYN DE MARCKE TEN DRIESSCHE, R. Les fables de Pitje Schramouille. Ill. par Jean Dratz / POUMON, E. Bruxelles. Témoignages du passé. Dessins de Marcel Depelsenaire. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 155 D'OSTA, Jean.** Les rues disparues de Bruxelles / IDEM. Bruxelles d'hier et d'aujourd'hui / HAULOT, A. Cette Nuit-là, l'Ommegang de Bruxelles / HYMANS, L., e. a. Bruxelles à travers les âges. 3 vol. / RENOY, G. Les Grands Magasins / IDEM. Bruxelles sous Léopold Ier. 25 ans de cartes porcelaine 1840-1865 / SION, G. Bruxelles ou les Contes de Mille et un Ans. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 156 DEGRELLE, Léon.** Les grandes farces de Louvain. Editions Rex, s. d. (1930). In8 br., dessins de Guibert Gérard. Bien complet des 6 feuillets publicitaires / Catalogue général des livres publiés par les Editions Rex. Janvier 1935. Ens. 2 vol. et plaq. in8 br. et in4 en ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 157 (Dendermonde) - Plan of the City of Dendermonde,** and the manner in which it was blocked by the troops of the Allies. For Mr Tindal's Continuation of Mr Rapin's History of England. Grand plan, haut. 38 x 46,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 158 DETHIER, Yvan.** Spa, Stavelot et Malmédy en gravures / LE BAILLY DE TILLEGHEM, S. Tournai et le Tournaisis en gravures / TELLIER, E. et LEMEUNIER, A. Huy et sa région en gravures. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 159 (Dinant) - Carte particulière de Dinant, Charlemont et de Chinay.** A Deventer chez Jean de Lat et à Almelo chez Jacob Keizer. XVIIe. Belle carte en couleurs, haut. 23 x 31 cm.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 160 (Flandre) - BLAEU, Guilj. et Joh.** Flandriae Partes duae, quarum altera proprietaria, altera Imperialis vulgo dicitur. Grande carte en couleurs XVIIe, haut. 41,5 x 52,5 cm. Pli renforcé au papier collant.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 161 (Gand) - Plan du Siège et des Attaques de la Ville et Citadelle de Gand** assiégée par les armées des Alliez le 22 décembre 1708 sous la conduite du Prince et Duc de Marlborough et rendue le 29 du même mois. Grand plan XVIIIe. Haut. 49 x 59 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 162 (Hainaut, Namur, Cambrésis) - VANDER AA, Pierre.** Carte des Comtez de Hainaut, de Namur et de Cambresis. Carte en couleurs, avec cartouche illustré. Haut. 23 x 30 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 163 HOMANN, I. Baptiste.** Arena Martis in Belgio, qua Provinciae X Catholicae Inferioris Germaniae, cum vicinis Episcopatibus Coloniensi et Leodiensi. Début XVIIIe. Belle carte en couleurs avec deux cartouches illustrés. Haut. 49 x 57 cm.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 164 (Huy) - BODENEHR, Gabriel.** Huy mit der Gegend auff 2 Stunden. Début XVIIIe. Carte en couleurs, haut. 17,5 x 23 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 165 Imagerie Franklin** - Liège, Imp. H. Vaillant-Carmanne, dat. div. (1878-1880). Lot de 127 planches, chacune avec photographie appliquée. (Monuments, personnages célèbres, tableaux, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 166 JUSTE, Théodore.** Histoire de Belgique depuis les temps primitifs jusqu'à nos jours. Bruxelles, Bruylant-Christophe & Cie, s. dat. 3 vol. in4, planches hors texte en couleurs, illustrations en noir in et hors texte. Reliures d'édition. Qq rouss., principalement sur les serpentes.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 167 (Lessines, Grammont, Enghien) - BEURAIN, Chevalier de.** Carte des Camps de Lessines et d'Enghien Les 26 et 28 May 1691. Haut. 21,5 x 28,5 cm / Carte des Camps de Bassilly et de Lessines Les 11 et 15 Aoust 1692, avec celui des Ennemis à Ninove. Haut. 30,5 x 37 cm. Ens. 2 cartes XVIIIe en couleurs.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 168 (Mechelen) - Belle vue perspective, début XVIIIe.** Haut. 20 x 52,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 169 Militaria Belgica.** Revue trimestrielle d'uniformologie et d'histoire militaire belge. Deuxième série, numéros 1 (Mars 1979) à 8 (Décembre 1980). Troisième série, numéros 1 (Juin 1981) à 3 (Février 1982). Puis, le revue devenant annuelle, années 1984 à 1999-2000, sauf 1985, 1995 et 1996. Ens. 24 vol.in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 170 (Mons et environs) - BEURAIN, Chevalier de.** Carte des Camps de Taisnières et de Quiévrain Les 19 et 21 Juillet 1690. Haut. 29,5 x 38 cm. Sans marge supérieure / Carte des Camps de Merbe Potterie et de Ville sur Haîne les 7 et 9 Juillet 1692. Haut. 30 x 30 cm. Ens. 2 cartes XVIIIe en couleurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 171 (Namur) - SEUTTER, Matth.** Comitatus Namurcensis. Début XVIIIe. Belle carte en couleurs avec cartouche illustré. Haut. 49 x 57,5 cm.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 172 (Namur, Comté de) - DE WIT, Frederick.** Comitatus Namurci Tabula. Belle carte en couleurs, 2ème moitié XVIIe avec cartouche et échelle illustrés. Haut. 46,5 x 55 cm. Rotation de 45° du nord vers l'est.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 173 (Navez) - Charleroi. Manifestation François-Joseph Navez** organisée sous le patronage de l'administration communale et avec la collaboration des Cercles d'Art de Charleroi à l'occasion du 150ème anniversaire de la naissance du peintre. 1787-1937. Charleroi, Imp. Delacre. Grande affiche illustrée en couleurs, haut. 100 x 60 cm. Pliée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 174 (Ostende) - Ostende, Ville forte et Port de Mer du Comté de Flandre (...)** / Maison de Ville d'Ostende batie en 1711. 2 gravures sur une même feuille in folio. XVIIIe.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 175 PIERRON, Sander.** Histoire illustrée de la forêt de Soignes. Bruxelles, Editions Hansa, s. dat. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures d'édition. Ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 176 ROBERT.** Comtés de Hainaut, et de Cambrésis, avec les confins du Comté de Flandre, du Duché de Brabant, du Comté de Namur, et une partie de la Seigneurie de Liège. 1754. Grande carte en couleurs, haut. 48 x 55 cm.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 177 RUELENS, Ch., e. a.** Atlas des Villes de la Belgique au XVIe siècle. Cent plans du géographe Jacques de Deventer exécutés sur les ordres de Charles-Quint et de Philippe II, reproduits en fac-simile chromographique par l'Institut National de Géographie, à Bruxelles. Bruxelles, Institut National de Géographie, 1884-1924. 24 livraisons in plano en ff sous chemises d'édition, nombreux plans et cartes en fac similé. Sous boîtier.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 178 (Saint-Hubert) - Carte de la Belgique d'après Ferraris.** 34ème feuille. Saint-Hubert. Etablissement Géographique de Bruxelles, s. dat. (XIXe). Grande carte en couleurs, haut. 47 x 61 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 179 (Sigillographie) - Archives Générales du Royaume.** Moulages de sceaux. Deux coffrets contenant respectivement 20 et 24 moulages de sceaux.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 180 (Tournai) - Tornick.** Gravure XVIIe d'après Johan Peeters. Haut. 12 x 36,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 181 (Tournai) - Plan de la Ville et Citadelle de Tournay,** Investie par les Alliés le 29 Juin 1709 (...). A Bruxelles, Chez Eugène Henry Fricx, 1709. Grand plan, haut. 30 x 33 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 182 VAN BEMMEL, Eugène.** La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art. Bruxelles, Bruylant-Christophe & Cie, s. dat. 2 vol. in4, 500 gravures sur bois par les premiers artistes, cartes chromolithographiques des provinces. Plein chagrin aubergine, dos ornés à 4 nerfs, titres dorés, double filet doré d'encadrement avec fleurons de coins sur les plats, titre doré sur les plats supérieurs, tranches dorées, coupes et chasses ornées (Rel. Corneille Satens, Anvers).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 183 VAN CAENEGEM, Raoul C., e. a.** 1302. Le désastre de Courtrai. Mythe et réalité de la bataille des Eperons d'or. Anvers, Fonds Mercator, 2002. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 184 VAN YPERSELE DE STRIHOU, Anne en Paul.** Laken. Een huis voor keizer en koning. Brussel, Arcade, 1970. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 185 (Ypres) - Plan de la Ville d'Ypres.** A Bruxelles, Chez Eugène Henry Fricx, 1709. Haut. 20 x 26 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Bibliophilie, bibliographie, livres sur les livres.

- 186 Annales (Les) de l'Imprimerie.** Revue belge de l'industrie du livre. Organe de la typographie moderne. Années 1905 (4e année) et 1908. 2 volumes reliés / 18 livraisons entre avril 1905 et juillet 1913. Ens. 20 vol. in4 br. et rel., nombr. ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 187 Argus (L') du livre de collection.** Juillet 1999 à mars 2007. Artprice, Ehrmann, dat. div. Ens. 7 vol. in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 188 BERTHELOT, Anne.** La légende du Roi Arthur / VERGNE, F. La Bibliothèque du Prince. Château de Chantilly. Les manuscrits. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 189 Bibliothèque Matarasso.** Paris, Loudmer, 1993 et 1994. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

190 BOLOGNA, Giulia. Merveilles et splendeurs des livres du temps jadis / BUYSENS, D., e. a. « La Bibliothèque étant un ornement public... » Réforme et embellissements de la Bibliothèque de Genève en 1702 / DAWSON, J. Graver et imprimer / DEROLEZ, A. The Library of Raphael de Marcatellis / DREYFUS, J., e. a. La chose imprimée / Histoires de bibliothèques / LE MEN, S. Les abécédaires français illustrés du XIXe siècle / Stanley Morison et la tradition typographique / VAN DEN WIJNGAERT, F. Glorie en nood van het Plantijnse huis. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.

[Est. de 30 à 50 EUR]

191 Catalogue illustré de l'Exposition des Arts Incohérents. Du 12 Mai au 15 Octobre 1889. Gd in8 br., nombreuses illustrations. Dos brisé, plusieurs feuillets détachés, sans la couverture illustrée par Jules Chéret. Rare / Cubisme, futurisme, dada, surréalisme. Paris, Librairie Nicaise, 1960 / D'une bibliothèque l'autre. Paris, Loudmer, 1995 / Surréalisme. Paris, Mataraso, 1949 / + 9 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.

[Est. de 30 à 50 EUR]

192 Penrose's Annual. A Review of the Graphic Art. Volumes 15 (1909-10), 24 (1922), 49 (1955) et 54 (1960). Ens. 4 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures d'édition.

[Est. de 30 à 50 EUR]

Cartes postales, chromos, photographies, documents et vieux papiers.

193 Chromos publicitaires. Album in folio contenant 465 chromos publicitaires (Duneau-Hallier à Orléans, L. Bruno à Orléans, « Gala Peter », Au Fil de la Vierge, Louis Legendre à Orléans, Cacao d'Aiguebelle, Porcheret-Samson, Maison Philippe Latour à Paris, Epicerie C. Cassegrain, E. Riquier à Paris, Plumelle à Orléans, etc).

[Est. de 100 à 150 EUR]

194 (Mignonnettes) - Album in folio contenant 149 mignonnettes et divers.

[Est. de 50 à 75 EUR]

195 (Philatélie) - Album Universel de Timbres-Poste et Timbres-Télégraphe. Classé par ordre géographique et historique avec huit cartes géographiques spéciales. Paris, Arthur Maury, s. dat. (circa 1886). In4 oblong, reliure à fermoir d'édition.

[Est. de 30 à 50 EUR]

196 (Philatélie) - HANCIAU, L. La poste belge et ses diverses marques postales. 1814-1914. Antwerpen, Hector Raassens, 1981. Gd in8. Reliure d'édition.

[Est. de 30 à 50 EUR]

197 (Philatélie) - Lot de timbres en vrac, sous classeurs, enveloppes timbrées et oblitérées, etc.

[Est. de 30 à 50 EUR]

198 (Philatélie) - Timbres en vrac, oblitérés (Belgique, France, Angleterre, Canada, etc). Deux boîtes à chaussures.

[Est. de 30 à 50 EUR]

Curiosa.

- 199 BLESSEBOIS, Pierre-Corneille.** Oeuvre. Introduction, essai bibliographique par Guillaume Apollinaire / DE JOUY, V.-J.-E. La Galerie des Femmes / DU PRAT, Abbé. Vénus dans le cloître ou la Religieuse en Chemise (2 éditions) / Julie philosophe. 2 vol. / LANVAL, M. Les mutilations sexuelles dans les Religions Anciennes et Modernes / LIEBEL, F. La Vierge affranchie. Photographies hors texte / NASS, L. & WITKOWSKI, G.-J. Le Nu au Théâtre depuis l'Antiquité / PERCEAU, L. Le Cabinet Secret du Parnasse. François de Malherbe et ses Escholiers / VAN GULIK, R. La vie sexuelle dans la Chine ancienne. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 200 Ex-libris érotiques - 19 ex-libris érotiques pour Serge Golifman.**
[Est. de 30 à 50 EUR]

Graphiques (affiches, dessins, eaux-fortes, lithographies, etc).

- 201 (Affiche) - Persil voor het wassen van wilgoed.** Brussel, Maison Henkel, s. dat. Grande affiche illustrée en couleurs. Haut. 120,5 x 90 cm. Pliée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 202 (Alechinsky) - Festival du Film Expérimental.** Knokke - Le Zoute. Tous les jours à 10 heures 30 très précises du 25 juin au 8 juillet 1949. Bruxelles, Imp. Laconti. Affiche illustrée et signée par Alechinsky. Haut. 58 x 41,5 cm.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 203 (Anatomie) - LEVEILLE.** 19 planches d'anatomie. Paris, Méquignon-Marvis fils, s. date. (XIXe).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 204 (Aviation) - MOERENHOUT.** Deux dessins dans le style naïf, à l'encre de Chine, aquarellés et vernis. Signés Moerenhout et datés 27-8-(19)11 et 4-9-(19)11. Haut. 18 x 29,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 205 (Cinéma) - Lot de 14 pièces** (Fernandel dans Carnaval. Adaptation et dialogues de Marcel Pagnol. Programme. Couverture illustrée par Dubout / Blake Edwards' « 10 ». Grande affiche illustrée / Oshima. Contes cruels de la jeunesse. Petite affiche illustrée / Kieslowski. La double vie de Véronique. Petite affiche illustrée / Ronny Coutteure. Carnaval. Petite affiche illustrée / Fernandel dans Crésus. Un film de Jean Giono. Grande affiche illustrée / etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 206 DALI.** Suite de 29 planches en couleurs pour la Divine Comédie de Dante. Plusieurs planches en plusieurs exemplaires. Mention « Specimen » sur chacune des planches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 207 HENRY, Maurice.** Six dessins humoristiques, signés / 13 autres dessins et caricatures, dont 3 signés Bartak, un Berck, un Joke, etc. Ens. 19 dessins, formats divers.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 208 (Marques de peintures)** - Album in folio contenant plus de 500 étiquettes de marques de peinture, principalement belges, e. a. « Stella », Lux, « Stelline », Blanc Wallonia qui ne détache pas, Excelsior, Alphonse Wyns, etc, etc. Etonnant le nombre de marques différentes !
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 209 Peintures indiennes sur mika** - Lot de 12 petites peintures sur mika (environ 10,5 x 15,5 cm). XIXe. (e. a. Mogul / Police Javana Constable / Fish Incarnation of Vishnu / etc). Qq défauts (manque de coloris par endroits, en raison du support).
[Est. de 75 à 125 EUR]

Autographes.

- 210 MAUPASSANT, Guy de, et BERETTI, Thono.** Grand dessin à la mine de plomb aquarellé, signé Thono Beretti et daté mai 1885, sur les deux tiers à gauche, et sur le tiers à droite figure le poème manuscrit « Envoi d'amour dans le jardin des Tuileries » de Guy de Maupassant, sauf les vers 2 à 4, signé. Ce poème a été publié par Charpentier en 1880 dans l'ouvrage intitulé « Des vers ».
[Est. de 100 à 150 EUR]

Livres illustrés, éditions originales, reliures, tirages limités.

- 211 ALAIN-FOURNIER.** Le Grand Meaulnes. Paris, Emile-Paul Frères, 1939 / BEDEL, M. Traité du plaisir. Paris, Flammarion, 1946. Tiré à 1570 ex. num. Un des 220 sur pur chiffon blanc des Papeteries de Lana. Ens. 2 vol. in8, reliés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 212 BALZAC, Honoré de.** La duchesse de Langeais. Paris, Editions Rombaldi, 1950. Illustrations originales en couleurs de André E. Marty / REGNIER, H. de. Le Pavillon fermé. Paris, La Centaine, 1927. 20 bois originaux par Henry de Renaucourt. Tiré à 313 ex. num. Un des 100 sur fort vélin Madagascar avec les bois sur Madagascar léger / ROUSSEAU, J.-J. Les rêveries du promeneur solitaire. Précédé de Dix jours à Ermenonville par Jacques de Lacretelle. Paris, « Le Livre », 1926. Vignettes gravées sur bois par Alfred Latour. Tiré à 520 ex. num. Un des 450 sur vélin d'Arches. Ens. 3 vol. in8 et pt in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 213 BERAUD, Henri.** Plan sentimental de Paris. Portrait de l'auteur par L. Madrassi. Pointes sèches originales de J. Boullaire / LARBAUD, V. Notes sur Antoine Héroët et Jean de Lingendes. Portrait de l'auteur par L. Madrassi, illustrations (en couleurs) de J. Hémard. Paris, Aux Editions Lapina, Collection « Les Images du Temps », 1927. Ens. 2 vol. in8 br. Tirés à 1150 ex. num. Un des 1000 sur vergé de Rives B.F.K.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 214 BLOY, Léon.** Le désespéré. Paris, Nouvelle Librairie A. Soirat, 1886. (Couverture à la date de 1887). In12 br. Edition originale.
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 215 BOURGEOIS, Pierre.** Remous et regain. Bel envoi de l'auteur à Jean Thévenet / IDEM. Romantisme à toi. Bruxelles, L'Equerre, 1927. Linos de Pierre Flouquet / BOURGEOIS, Victor. De l'architecture au temps d'Erasmus à l'humanisme social de notre architecture. Envoi de l'auteur / FLOUQUET, P.-L. Corps et âme. Envoi de l'auteur / IDEM. Le lys noir / In memoriam Eric de Haulleville. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 216 BOYLESVE, René.** La leçon d'amour dans un parc / Les nouvelles leçons d'amour dans un parc. Paris, Editions Mornay, Les Beaux Livres, 1929 et 1930. Ens. 2 vol. in8 br., illustrations en couleurs de Carlègle. Tirés à 1091 et 1085 ex. num. Un des 825 et 841 sur Rives.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 217 BRETON, André.** Qu'est-ce que le surréalisme ? Bruxelles, René Henrquez, 1934. Couverture illustrée par Magritte, défraîchie / NADEAU, M. Histoire du surréalisme. Documents surréalistes. Paris, Club des Editeurs, 1958. Ens. 2 vol. et plaq. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 218 BROODCOORENS, Pierre.** Le Roi de la Nuit. Anvers, Editions Lumière, 1927. Pt in4 br., (3) lithographies de Roger van Ginterdael. Tiré à 154 ex. num. Un des 125 sur vélin épais. Non coupé.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 219 Bulletin international du surréalisme révolutionnaire.** Christian Dotremont, secrétaire général. Numéro 1. Janvier 1948. In folio en ff, ill. Déchirure au centre des plis, avec petites pertes de texte.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 220 CHATEAUBRIAND, Vicomte de.** Mémoires d'outre-tombe. Paris, Eugène et Victor Penaud Frères, Editeurs, 1849-1850. 12 vol. in8. Dos basane bordeaux à 4 nerfs, pièces de titre et de tom. avec filets dorés, grecque dorée sur les nerfs, triple filet d'encadrement à froid dans les caissons. Qq défauts aux reliures. Qq mouillures. Edition originale.
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 221 CHEVALLIER, Gabriel.** Clochemerle. Paris, Flammarion, 1982 / DUBOUT. Code de la route et de la circulation. Paris, Editions Michèle Trinckvel, 1992. Ens. 2 vol. in4, illustrations en couleurs par Dubout. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 222 COLETTE.** L'ingénue libertine. Paris, Henri Jonquières, 1922. 35 compositions de Chas Laborde. Ex. num. sur Rives / ESTAUNIE, E. L'empreinte. Paris, Henri Cyral, 1924. Ill. d'André Fournier. Ex. num. sur papier de Rives / IDEM. L'ascension de M. Baslèvre. Paris, Henri Cyral, 1926. Ill. de Pierre Rousseau. Ex. num. sur Rives / SARTRE, J.-P. La nausée. Paris, N.R.F., 1951. Ill. de Mario Prassinos. Ens. 4 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 223 (Colinet) - Le Chemin perdu.** 4 mélodies de Henriette Harlez. Poèmes de Paul Colinet. Bruxelles, Editions Magritte, s. date. Se vend chez Vriamont en face du Conservatoire Royal, Bruxelles. Partition gd in4 br., 8 pages plus couverture.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 224 CONSTANT, Benjamin.** Adolphe. Paris, Editions Nilsson, s. d. Aquarelles de Ro Keezer / MOLIERE. Le bourgeois gentilhomme. Paris, Editions René Kieffer, 1922. Tiré à 550 ex. num. Un des 35 sur Japon ancien à la forme avec une suite des bois sur Japon pelure / VOLTAIRE. La Princesse de Babylone. Paris, Henri Jonquières et Cie, 1924. Bois et burins de Latapie. Ens. 3 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 225 COZZENS, James Gould.** Le « San Pedro ». Un des 164 ex. num. sur vélin pur fil Navarre, seul grand papier / MACKWORTH, C. Les ombres vertes du printemps. Un des 41 ex. num. sur vélin pur fil Lafuma-Navarre, seul grand papier / PROKOSCH, F. Nuit des humbles. Un des 205 ex. num. sur vélin pur fil Lafuma-Navarre, seul grand papier / IDEM. Hasards de l'Arabie heureuse. Un des 66 ex. num. sur vélin pur fil Lafuma-Navarre, seul grand papier / IDEM. La tempête et l'écho. Un des 41 ex. num. sur vélin pur fil Lafuma-Navarre, seul grand papier / TUTUOLA, A. L'ivrogne dans la brousse. Traduit de l'anglais par Raymond Queneau. Un des 86 ex. num. sur vélin pur fil Lafuma-Navarre, seul grand papier. Paris, N.R.F., « Du Monde Entier », 1950, 1955, 1949, 1955, 1956 et 1953. Ens. 6 vol. in8 br.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 226 DAUDET, Alphonse.** Lettres de mon moulin. Ill. par Jean Villeroy / MAUCLAIR, C. Le charme de Bruges. Illustrations en couleurs de H. Cassiers. Paris, L'Édition d'Art H. Piazza, 1930 et 1943. Ens. 2 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 227 DE NOISAY, Maurice.** Tableau des courses ou essai sur les courses de chevaux en France. Paris, Editions de la Nouvelle Revue Française, « Tableaux Contemporains - n° 1 », 1921. Pt in4 br., 11 lithographies en couleurs par J. L. Boussingault. Tiré à 315 ex. num. Un des 285 sur vélin pur fil Lafuma-Navarre. Dos brisé.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 228 DEMOLDER, Eugène.** L'arche de Monsieur Cheunus. Illustrations de Denis Martin. Tiré à 500 ex. num. sur Hollande vergé « Pannekoek ». Tiré à 500 ex. num. / HUYSMANS, C. Een biographie van William Eekelers. Tiré à 500 ex. num. / VAN LERBERGHE, Ch. Contes hors du temps. Tiré à 520 ex. num. Bruxelles, Amis de l'Institut Supérieur des Arts Décoratifs, dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 229 (Doré) - FREILIGRATH, Ferdinand.** Der alte Matrose. Nach dem Englischen von Coleridge. Leipzig, C. F. Amelang's Verlag, 1877. In plano, illustrations de Gustave Doré, dont 38 planches. Cartonnage illustré d'édition. Défauts.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 230 DOUCET, Jérôme.** Contes de haute-lisse. Avec les illustrations de Alfred Garth Jones. (Paris, pour Bernoux et Cumin par G. de Malherbe, 1899). In4, ill. de Garth Jones. Tiré à 600 ex. num. Un des 500 sur papier vélin du Marais. Pleine toile brun clair, dos lisse, titre doré en long, couv. cons. Qq défauts.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 231 DOUCET, Jérôme.** Contes de la fileuse. Paris, Ch. Tallandier, 1900. Pt in4 br., illustrations de Alfred Garth Jones. Tiré à 551 ex. num. Un des 500 sur papier du Marais. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 232 DOUCET, Jérôme.** Princesses de Jade et de Jadis. Paris, Société d'Éditions d'Art « Le Livre et l'Estampe », s. d. (1903). Pt in folio br., aquarelles de Lorant-Heilbronn. Tiré à 350 ex. num. Un des 300 sur papier vélin d'Arches. Exemplaire de E. Hayoit de Termicourt, avec signature de l'auteur. Qq rouss.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 233 DRATZ, Jean.** Suite de 12 planches en couleurs pour les Fleurs du Mâle. On y joint 13 planches refusées, en noir, sur simili Japon, tirées à 3 exemplaires chacune (exemplaire numéro 1).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 234 EEKHOUD, Georges.** Les sorciers de Borght. Compositions gravées sur bois par Jozef Cantré. Tiré à 350 ex. num. / DE LIGNE, J. Le mécanisme urbain. Le problème des grandes villes / PIRMEZ, O. Essai sur la contemplation suivi de Réflexions philosophiques. Tiré à 520 ex. num. Bruxelles, Les Amis de l'Institut Supérieur des Arts Décoratifs", dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 235 ELSKAMP, Max.** Six chansons de pauvre homme pour célébrer la semaine de Flandre suivies de Huit chansons reverdies. Lyon, Armand Henneuse, s. d. / La fleur des chansons. Gand, Libr. ancienne et moderne de Duquesne, Paris, Libr. curieuse et historique d'Aug. Aubry, s. d. Tiré à 200 ex. Un des 170 sur papier vergé de Hollande. Ens. 2 vol. pt in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 236 FLAUBERT, Gustave.** Hérodiade. Paris, Les Editions d'Art Devambez, 1928. In4, 11 eaux-fortes originales dessinées et gravées par William Walcot. Tiré à 221 ex. num. Un des 25 ex. sur Japon à la forme contenant trois états des eaux-fortes : le premier état, le deuxième état avec remarques, l'état définitif, quatre planches supplémentaires dans leurs trois états et un dessin original de l'artiste. Plein maroquin vert bouteille, dos lisse uniformément passé orné d'une mosaïque grillagée vert bronze (également passé), or et argent, même décor sur les plats, doublure de veau vert jade encadrée d'un listel argenté en haut et d'un filet doré sur les trois autres côtés, gardes de moire grise, tranches dorées, couv. cons., étui bordé. (G. de Léotard 1930). (Fléty, J., Dictionnaire des relieurs français ayant exercé de 1800 à nos jours : « Disciple de Pierre Legrain, dont elle subit l'influence, ses reliures bien construites, d'un décor très pur, aux tonalités harmonieuses, sont d'une originalité raisonnée et permirent à Germaine de Léotard de figurer toujours aux premières places (...) »).
[Est. de 300 à 400 EUR]
- 237 FLAUBERT, Gustave.** Salamambo. Paris, Les Editions d'Art Devambez, 1926. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, 22 eaux-fortes originales gravées par William Walcot. Tiré à 237 ex. num. Un des 135 sur vélin d'Arches.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 238 FLAUBERT, Gustave.** Salammbô. Cinq compositions en couleurs de Lobel-Riche / IDEM. Trois contes. Six compositions en couleurs de Chahine, Lobel Riche et Chimot / IDEM. Trois contes. Illustrations originales en couleurs de Jacques Ciry-Breune / VERLAINE, P. Parallèlement. Chansons pour elle. Cinq compositions originales en couleurs d'Edouard Chimot / VILLON. Oeuvres. Illustrations originales en couleurs de Jacques Touchet. Paris, Rombaldi, dat. div. Ens. 5 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 239 GHELDERODE, Michel de.** Mes statues. Bruxelles, Les Editions du Carrefour, 1943. Pt in4 br., 14 illustrations de Fernand Vanhamme. Tiré à 274 ex. num. Un des 60 sur vélin supérieur Perennis signés par l'auteur, avec une suite des illustrations. On y joint 4 documents imprimés concernant le livre ou l'éditeur.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 240 GIFFARD, Pierre.** La guerre infernale. Paris, Albert Méricant, 1908. In4, nombreuses illustrations en noir par Albert Robida, premiers plats de couverture des livraisons conservés (mais rognés en tête et en queue). Dos et coins chagrin, dos à 4 nerfs, titre et filets dorés. Reliure frottée. (Versins 367).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 241 GOETHE.** Werther. A Paris, Javal et Bourdeaux, 1928. In4 br., illustrations en couleurs par Auguste Leroux. Tiré à 515 ex. num. Un des 150 sur vélin d'Arches bleuté, avec une suite en une couleur.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 242 GOSSET, Léon.** Charme de l'Ile-de-France. Versailles et Fontainebleau. Tiré à 500 ex. num. Un des 350 sur vélin de Lana / MAC ORLAN, P. Images de Paris. Tiré à 312 ex. num. Un des 100 mis en couleurs à la main, avec une suite en noir. Paris, Les Heures Claires, s. dat. Ens. 2 vol. pt in4 en ff sous chemises et étuis d'édition, pointes sèches de Ch. Samson.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 243 GRANDVILLE.** Cent proverbes par Grandville et par (ici une vignette représentant trois têtes dans un même bonnet). Paris, H. Fournier, 1845. Gd in8, frontispice, illustrations de Grandville, dont 50 planches hors texte. Dos et coins chagrin bordeaux, dos à 4 nerfs, titre, filets et roulettes dorés, tranches dorées, filets dorés sur les plats. Rouss. (Vicaire III 1123).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 244 HAGEMANS, Paul.** Douze Belges un soir... S. l., s. édit., s. dat. Pt in4 br., illustrations et calligraphie, à l'eau-forte, de Paul Hagemans. Envoi de l'auteur « à Mademoiselle Ginette Mertens, Anvers 1942 ». Douze Belges évoquent les légendes de leurs villes respectives. Rare.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 245 HENRIOT.** L'Année parisienne. Paris, Librairie L. Conquet, 1894. Dessins par Henriot / VLAMINCK, Maurice de. Tout pour ça. Moeurs décadentes. Paris, Charles Offenstadt, 1903. Illustrations de A. Derain. Ens. 2 vol. pt in8 br. et in12 rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 246 (Henry) - Maurice Henry. Points de repère.** Milano, Sergio Tosi, s. dat. (1967 ?). In4 en accordéon, ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 247 HERMANT, Abel.** Les Transatlantiques. Paris, Kra éditeur, Collection Poivre et Sel, 1929. 2 vol. in8, illustrations en couleurs de Chancel. Tiré à 1000 ex. num. sur vélin de Rives. Demi veau bleu vert à bandes, dos lisses, titres dorés, jeu de 4 doubles filets dorés parallèles horizontaux sur les plats et dos, ainsi que de 2 doubles filets verticaux, têtes dorées, couv. et dos cons. (le dos conservé du second tome ne correspond pas à l'ouvrage !). (Lisette Godard).
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 248 ISOLLE, Jacques.** Chronique de Saint-Macé. Angers, Editions Jacques-Petit, 1945. In8 en ff sous chemise d'édition, illustrations en couleurs de Maurice Pouzet. Tiré à 1020 ex. num. Un des 100 sur vergé de Montval contenant une suite en noir de toutes les illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 249 KAHN, Gustave.** Limbes de lumières. A Bruxelles, Chez l'éditeur Edmond Deman, 1897. Gd in8 br., ornements de Georges Lemmen. Tiré à 525 ex. num. Un des 510 sur vélin teinté. Défaut à la coiffe supérieure. (Fontainas et Van Balberghe 27). Exemplaire entouré de son papier de protection d'origine (avec qq déchirures), scellé au dos par un timbre d'édition, illustré par Fernand Khnopff. Peu commun, pour ne pas dire rarissime.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 250 KOENIG, Théodore.** Décanté. Montréal, Editions Erta, 1950. In8 br. Couverture défraîchie. Tiré à 63 ex. num. sur papier Offset. Exemplaire non numéroté. Envoi de l'auteur à Pierre Alechinsky. On y joint 4 lettres autographes signées de Micky Alechinsky à son frère Yves Dendal, peintre décédé en 2001. Correspondance très touchante, où Micky évoque e. a. divers séjours à New York avec Pierre Alechinsky, séjours qui leur permettent enfin de se reposer... (Années 1981 à 1999, enveloppes timbrées et oblitérées jointes).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 251 LA FONTAINE.** Contes et nouvelles en vers. Paris, Librairie de France, 1930. 2 vol. in4, illustrations par Charles Martin. Demi chagrin bordeaux à coins, dos ornés à 4 nerfs, titres dorés, têtes dorées. Tiré à 3365 ex. num. Un des 1500 sur papier vélin d'alfa Navarre.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 252 (Laurencin) - DE BRIMONT, Renée.** Les petites filles. Bruxelles, Editions de la Nouvelle Revue Belgique, 1942. In4 en ff sous chemise d'édition, 9 illustrations en couleurs par Marie Laurencin. Tiré à 409 ex. num. Un des 400 sur vélin blanc spécial.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 253 LEMONNIER, Camille.** Noël flamands. Bruxelles, Georges Balat, 1899. Dessins inédits de Alfred Hubert, Xavier Mellery, Henry Meunier, François Taelemans, Eugène Verdyen / BAGUETTE, S. Réminiscences. Ill. de Roméo Dumoulin / DE MEY, C. Blessures. Ill. de A.-E. Marty / PIERRON, S. Le Coq de Laiton. Bruxelles, Vve Ferdinand Larcier, s. d. 25 bois gravés par Léon Perrin. Tiré à 310 ex. num. Un des 300 sur papier vergé. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 254 LIMBOSCH, Raymond.** Symphonie macabre. A Bruxelles, Editions de l'Art Décoratif, Chez C. Dangotte, 1921. In4 br., 13 bois dessinés et taillés par Walter Sauer. Tiré à 280 ex. num. Un des 10 de tête sur papier des Manufactures Impériales de Tokio. Exemplaire numéro 8, imprimé pour Madame Louis Solvay.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 255 MAC ORLAN, Pierre.** Petit manuel du parfait aventurier. Paris, Editions de La Sirène, « Les Tracts », s. dat. (Copyright 1920). Pt in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 256 MAETERLINCK, Maurice.** Pelléas et Mélisande. Bruxelles, Edition de la Société de Bibliophiles « Les Cinquante », 1920. In4 en ff sous chemise d'édition, illustrations de Fernand Khnopff, dont 5 planches hors texte en couleurs, avec serpentes imprimées, et une suite en noir des hors texte. Tiré à 55 ex. num. sur papier impérial du Japon. Exemplaire n° 37 de Monsieur Charles Vandeputte. Ex-libris Ch. Vandeputte.
[Est. de 800 à 1000 EUR]

- 257 (Magritte) - Alfa-Roméo, V. Snursel aîné, Norine.** Publicité en couleurs, haut. 21,3 x 17 cm, publiée dans Englebert Magazine dans les numéros 59-60 (Janvier-Février 1925) et 61-62 (Mars-Avril 1926). Sous verre. (Schwilden, Magritte livre l'image n° 97, Roque-Gevaert n° 13, Sylvester I p. 45, Ollinger-Zinque & Leen n° 447).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 258 (Magritte) - Partition illustrée par Magritte.** Valse d'Amour. Paroles de Fd Servais. Musique de L. Th. Langlois. Bruxelles, Editions Musicales de l'Art Belge, Copyright 1926, A. B. 497. Grande partition en couleurs, illustrée et signée par Magritte. Haut. 33 x 26,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 259 MALHERBE.** Poésies. Suivies d'un choix de ses lettres. A Paris, Chez Janet et Cotelle, 1822. Gd in8, portrait. (Vicaire V 470). Demi maroquin lavallière à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, caissons ornés aux petits fers, tête dorée, doubles filets dorés sur les plats. (Rel. L. Claessens). Reliure frottée par endroits. Qq rouss.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 260 MALLARME, Stéphane.** Madrigaux. Paris, La Sirène, 1920. In4 br., illustrations en couleurs de Raoul Dufy. Tiré à 1110 ex. num. Un des 1000 sur vélin Lafuma de Voiron.
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 261 MALO, Henri.** La vie de Monsieur du Guay-Trouin. Paris, Editions Littéraires de France, 1949. In4, bois gravés en couleurs de Guy Arnoux. Tiré à 490 ex. num. Un des 450 sur Rives. Demi chagrin anthracite à coins, dos à 4 nerfs, titre doré, tête dorée, couv. et dos cons. Reliure frottée par endroits.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 262 MARECHAL, Marie.** L'Hôtel Woronzoff. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1887. Illustrations par S. Reichan / SAINTE-BEUVE. Galerie des femmes célèbres. Paris, Garnier Frères, 1859. Douze portraits gravés au burin d'après les dessins de M. G. Staal / STANY, Cdt. Seule ! Paris, Librairie Hachette et Cie, 1895. Ill. par E. Vulliemin. Ens. 3 vol. in4 et gd in8. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 263 Matrone (La) du Pays de Soung.** Les deux jumelles (Contes chinois). Illustrations en couleurs / NEEL. Voyage de Paris à Saint-Cloud per mer et retour de Saint-Cloud à Paris par terre. Aquarelles de Jeannot gravées par Gillot. Paris, A. Lahure, 1884. 2 vol. pt in4. Bradel dos et coins chagrin brun, titres dorés, têtes dorées. Dos frottés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 264 MOSELLI, José.** Le Roi des Boxeurs. Paris, Société Parisienne d'Edition, 1925-1928. 4 vol. pt in4, couvertures des livraisons illustrées en noir. Pleine percaline rouge, dos lisses, pièces de titre. (Versins 610).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 265 NERCIAT, Andréa de.** Le doctorat impromptu. Paris, Editions de l'Ibis, s. dat. Illustrations en couleurs de Klem. Ex. num. sur vélin / VIVANT-DENON. Point de lendemain. Avec un texte d'Anatole France et une introduction de F. Fleuret. Paris, Editions de la Mappemonde, 1934. Illustrations en couleurs de A. Calbet. Tiré à 830 ex. num. Un des 775 sur papier de Rives. Ens. 2 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 266 NIZEROLLES, R. M. de (Marcel Priollet alias).** Les Aventuriers du Ciel. Voyages extraordinaires d'un petit Parisien dans la stratosphère, la lune et les planètes. Paris, J. Ferenczi et Fils, 1935. In4, illustrations de R. Houy. Cartonnage illustré d'édition. (Versins 627).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 267 OMAR KHAYYAM.** Rubaiyat of Omar Khayyam, The Astronomer-Poet of Persia. London, Macmillan and Co, 1898. In8. Plein maroquin brun, dos à 5 nerfs, titre, filets et fleurons dorés, filet doré d'encadrement sur les plats, plat supérieur orné d'un grand médaillon central à froid et mosaïqué représentant Eve, deux pommiers et un serpent, tranches dorées, roulette dorée sur les coupes, chasses ornées (Bayntun Binder Bath Eng.).
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 268 PERRAULT, Charles.** Contes du temps passé. Paris, L. Curmer, 1843. Gd in8, nombreuses illustrations par Beucé, Louis Marvy, Jules Compagnon et Ch. Jacque. Les contes sont imprimés en cursive. (Vicaire VI 540). Plein maroquin rouge, dos à 5 nerfs, titre doré, quintuple filet doré d'encadrement dans les caissons avec filet central plus large, septuple filet doré d'encadrement sur les plats et les chasses avec filet central plus large, double filet doré sur les coupes, tranches dorées, étui bordé. (Chambolle-Duru). Superbe ouvrage.
[Est. de 400 à 500 EUR]
- 269 PERRAULT.** La Belle au Bois Dormant. Illustrations d'Edmond Van Offel / IDEM. Cendrillon ou la pantoufle de vair. Illustrations par Magda Van Reusel. Anvers, Edition J.-E. Buschmann, 1917. Ens. 2 vol. pt in8 carré br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 270 POUCHKINE.** Récits. Traduits par André Gide et Jacques Schiffrin. Paris, N.R.F., 1935. In8 br. Tiré à 125 ex. num. Un des 45 de tête sur vélin pur fil Lafuma Navarre, et parmi ceux-ci, exemplaire numéro 1.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 271 POUPEYE, Camille.** La mise en scène théâtrale d'aujourd'hui. Bruxelles, Editions L'Equerre, s. dat. In4 br., 20 gravures sur lino de Flouquet. Qq piqûres sur la couverture.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 272 PREVOST, Abbé.** Histoire du Chevalier Des Grieux et de Manon Lescaut. Paris, Editions du Trianon, 1927. In4, illustrations en couleurs de Constantin Somoff. Tiré à 465 ex. num. Un des 425 sur vélin d'Arches. Demi chagrin vert de jade, dos orné uniformément passé à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, doubles filets dorés sur les plats, couv. et dos cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 273 ROBIDA, A.** La Nef de Lutèce pour tous pèlerins & gentilshommes voyageans es rues du moult viel quartier du Vieulx Paris. Se vend au Vieulx Paris à l'enseigne des trois Ecritoires, 1900. In4, illustrations et calligraphie d'Albert Robida, reliure d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 274 ROLLAND, Romain.** Colas Breugnon. Paris, Editions Mornay, 1927. Bois gravés par Deslignères. Ex. num. sur Rives / VILDRAC, C. La Colonie (L'Ile rose). Paris, Albin Michel, 1930. Ill. par Edy Legrand. Ens. 2 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 275 SAINTINE, X. B.** Le chemin des écoliers. Promenade de Paris à Marly-le-Roy en suivant les bords du Rhin. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie, 1861. In8, 450 vignettes par G. Doré, Foster, etc. Reliure d'édition, tranches dorées. Mouillures.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 276 SAMAIN, Albert.** Au jardin de l'Infante. Paris, Le Livre Contemporain, 1908. In4 en ff sous chemise d'édition, compositions de Carlos Schwabe gravées sur bois par J. C. G. M. Beltrand. Tiré à 120 exemplaires num. Exemplaire de collaborateur, non numéroté, pour M. Georges Beltrand. Exemplaire enrichi de 3 essais du fontispice (respectivement Eau-forte de Bertrand (sic), Héliogravure de Porcabeuf, Procédé Fortier et Marotte).
[Est. de 300 à 400 EUR]
- 277 SAMAIN, Albert.** Symphonie héroïque. Paris, Ferroud, 1908. Compositions & gravures de Charles Chessa. Tiré à 250 ex. num. Un des 50 sur petit papier du Japon. Curieux envoi en argot / VOLLAND, G. L'Amour Vainqueur. Paris, L'Édition, 1921. 49 dessins de J. Touchet. Ex. sur vélin d'Arches. Ens. 2 vol. pt in4 et gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 278 SHAKESPEARE.** Les Comédies. Traduites par Suzanne Bing & Jacques Copeau. Bruxelles, Les Compagnons du Livre, 1952. 7 vol. in8 br., sous chemises et étuis d'édition, illustrations par Berthold Mahn.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 279 SHOUNSOUI, Tamenaga.** Les fidèles Ronins. Paris, A. Quantin, 1882. In8, illustrations par Kei-Sai Yei-Sen, de Yédo. Bradel plein veau brun, titre doré, grands motifs mosaïqués et gravés à froid sur les plats représentant un pêle-mêle d'insignes héraldiques, de gardes de sabres, etc, couv. cons. Reliure « japonisante », non signée. Qq épidermures au dos.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 280 STENDHAL.** L'Abbesse de Castro. Paris, Ferroud, 1930. In4 br., illustrations en couleurs par Auguste Leroux. Tiré à 600 ex. num. Un des 450 sur vélin d'Arches, avec un état du trait des hors-texte.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 281 (SWIFT).** Travels into several remote nations of the world by Lemuel Gulliver. London, Hayward and Moore, s. dat. (1840). Pt in4, plus de 400 gravures sur bois d'après les dessins de Grandville. Dos et coins havane, dos à 5 nerfs, double pièce de titre, filets, dentelles et fleurons dorés, têtes dorées.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 282 SWIFT.** Voyages de Gulliver dans des contrées lointaines. Traduction nouvelle précédée d'une notice par Walter Scott. Paris, Garnier Frères, 1873. Gd in8, illustrations par J.-J. Granville (sic). Reliure d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 283 VALÉRY, Paul.** Remarques extérieures. Paris, Aux Editions des Cahiers Libres, 1929. In8, portrait gravé sur bois par L.-J. Soulas. Tiré à 1020 ex. num. Un des 45 sur Japon impérial. Demi maroquin vert foncé à bandes, dos lisse uniformément passé, titre doré, avec dans la partie inférieure le nom « Paul Valéry » inscrit trois fois verticalement côte à côte, plats ornés d'un papier marbré central, plat supérieur orné de 7 listels horizontaux noirs ou ivoire et de 7 petites couronnes dorées, tête dorée, couv. et dos cons. (Rel. Paul Bonet). Exemplaire enrichi d'une carte postale autographe signée, envoyée le 16 novembre 1922 à Franz Hellens. « (...) Je cours la Suisse où l'on me fait parler de tous côtés. Je ne suis qu'un écho de moi-même, et la fatigue m'accable (...) ».
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 284 VAN HERREWEGHEN, Hubert.** Fazant. Cultura Brussel, 1985. In4, dessins de Maurits van Saene. Reliure et étui d'édition. Tiré à 200 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 285 VERNE, Jules.** Face au drapeau. Paris, Bibliothèque d'Education et de Récréation, J. Hetzel et Cie, s. dat. (1896). Pt in4, 42 illustrations par L. Benett dont 6 grandes gravures en chromotypographie. Cartonnage illustré d'édition, type « au steamer », tranches dorées. Catalogue O in fine. Défauts. Rouss. (Jauzac p. 130).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 286 VERNE, Jules.** Le superbe Orénoque. Paris, Collection Hetzel, J. Hetzel et Cie, s. dat. (1898). Pt in4, illustrations de George Roux. Cartonnage illustré d'édition, type « au globe doré », tranches dorées. Catalogue A. J. in fine. Défauts. (Jauzac p. 284)
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 287 VERNE, Jules.** Les enfants du Capitaine Grant. Paris, Bibliothèque d'Education et de Récréation, J. Hetzel et Cie, s. dat. (1897). Pt in4, 172 illustrations par Riou, gravées par Panemaker. Cartonnage illustré d'édition, type « au dos à l'ancre », tranches dorées. Catalogue Y in fine. Défauts. (Jauzac p. 175).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 288 VERNE, Jules.** Les Indes-Noires. Paris, Bibliothèque d'Education et de Récréation, J. Hetzel et Cie, s. dat. (1896 ou 1897). Pt in4, dessins par J. Férat, gravures par Charles Barbant. Cartonnage illustré d'édition, type « au steamer », tranches dorées. (Jauzac p. 98). Catalogue H F in fine. Intérieur très frais, défauts au cartonnage.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 289 VERNE, Jules.** Mirifiques aventures de Maître Antifer. Paris, Bibliothèque d'Education et de Récréation, J. Hetzel et Cie, s. dat. (1894). Pt in4, 78 illustrations par G. Roux dont 12 grandes gravures en chromotypographie, 2 cartes en couleurs. Cartonnage illustré d'édition, type « au portrait collé », tranches dorées. Catalogue HF in fine. Défauts. (Jauzac p. 273).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 290 VIRGILE.** Les Géorgiques. Texte latin et version française de l'Abbé Jacques Delille, gravures sur bois d'Aristide Maillol. Paris, Philippe Gonin, éditeur, 1937 et 1943 (achevé d'imprimer le 21 mars 1950). 2 vol. in4, illustrations de Maillol. Tiré à 750 ex. sur papier pur chanvre et lin à grandes fibres créé spécialement pour cette édition. Exemplaire auquel on a joint une des 100 suites en noir et en sanguine des illustrations, ainsi que quelques épreuves d'essai sur Chine. Demi maroquin lavallière à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, caissons ornés et mosaïqués, filets dorés sur les plats, têtes dorées, couv. et dos cons. (E. & A. Maylander). Ex-libris Raoul Simonson.
[Est. de 800 à 1000 EUR]

Livres et documents anciens.

- 291 (BELLENGER, Abbé).** Essais de critique. I. Sur les Ecrits de Mr Rollin. II. Sur les Traductions d'Hérodote. III. Sur le Dictionnaire (sic) géographique et critique de Mr Bruzen de la Martinière. A Amsterdam, Chez François l'Honoré & Fils, 1740. Relié avec (IDEM). Supplément aux Essais de critique sur les écrits de Mr Rollin. A Amsterdam, Chez François l'Honoré & Fils, 1741. In12, frontispice. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 292 BOERHAAVE, Hermann.** Libellus de Materie Medica et Remediorum Formulis, quae serviunt Aphorismis de cognoscendis et curandis morbis. Lugduni Batavorum, Apud I. Severinum, 1740. Pt in8. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 293 BOUSSU, Gilles-Joseph de.** Histoire de la Ville de Mons, ancienne et nouvelle. A Mons, Chez Jean-Nicolas Varret, 1725. In4, 3 planches dont une dépliant. Dos lisse vélin, pièce de titre (reliure moderne). (Rousselle 566).
[Est. de 125 à 150 EUR]
- 294 (CHRISTYN, Jean-Baptiste).** Le Mausolée de la Toison d'Or, ou Les Tombeaux des Chefs et des Chevaliers du Noble Ordre de la Toison d'Or contenant Leurs Eloges, Inscriptions, Epitaphes, Alliances, Simboles, Emblemes, Medailles, Devises, Epithètes, & crys de Guerre. A Amsterdam, Chez Henry Desbordes, 1689. In8. Rel. anc. usag.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 295 COLLOT D'HERBOIS.** Lucie ou les Parents imprudents. Drame en 5 actes et en prose. La Haye, H. Constapel, 1781. In8. Demi maroquin rouge à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée. Portrait ajouté.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 296 Corrections intéressantes, utiles et nécessaires** au Nobiliaire des Pays-Bas et du Comté de Bourgogne, et Supplémens. Avec des augmentations considérables. (Par Dumont, official à la Chambre des Comptes des Pays-Bas, ou bien par le Cte de Cuypers & d'Alsingen). A Liège, 1780. In12, 3 planches hors texte. Plein veau brun, dos à 5 nerfs, pièce de titre, filets dorés. Coiffes émoussées. Page de titre restaurée (cachet remplacé par du papier ancien, avec légère perte de texte). (XVG 878, de le Court 254 : « Très rare »).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 297 (Emblèmes) - Epreuves des Fleurons et Politypés,** qui se trouvent à Alost, chez J. Sacré, imprimeur-libraire / Alle deéze Vignetten of Cieraeden, en veél meer andere zyn als nieuw, zullen verdeyld zyn in verscheyde Koopen. Ens. 2 grandes affiches in folio et in plano, ill. On y joint un livret in8 br. contenant 109 vignettes appliquées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 298 (EMERY).** L'Esprit de Sainte-Thérèse, recueilli de ses oeuvres et de ses lettres, avec ses opuscules. A Lyon, Chez Pierre Bruyset Ponthus, 1779. In8, frontispice. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 299 FENELON.** Les Aventures de Telemaque fils d'Ulysse, ou Suite du Quatrième livre de l'Odyssee. A La Haye, Chez Adrian Moetjens, 1699. 3 tomes (le deuxième en deux parties) in12 reliés en 2 vol. Plein veau brun, dos ornés à 4 nerfs, titres et tom. dorés. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 300 GESNER, Jean Matthieu.** Scriptorum rei rusticae veteres latini. Biponti (Zweibrücken), Ex Typographia Societatis, 1787. 4 vol. in8. Dos lisses ornés et coins basane brune, pièces de titre et de tom., tranches marbrées. Qq défauts aux coiffes. Ex-libris Joachim von Bülow. Edition recherchée des oeuvres « agricoles » de Caton, Varron, Columelle, Palladius et Végèce, en raison du lexique établi par le grand humaniste Jean Matthieu Gesner.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 301 GODEAU, Antoine.** Les Tableaux de la Pénitence. A Paris, Chez Augustin Courbé, 1656. In4, frontispice, 22 figures d'après F. Chauveau. Dos et coins chagrin rouge, dos à 5 nerfs, titre doré (reliure moderne).
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 302 (GRIFFET, Henri).** Histoire des hosties miraculeuses, qu'on nomme le Très-Saint Sacrement de Miracle, Qui se conserve à Bruxelles depuis l'an 1370, & dont on y célèbre tous les cinquante ans l'année jubilaire. A Bruxelles, Chez J. Van den Berghen, 1770. In8, 26 planches hors texte. Plein veau brun raciné, dos lisse orné, pièce de titre, tranches dorées. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 303 (HELLIN, E.-A.).** Supplément généalogique, historique, additions et corrections à l'Histoire chronologique des évêques, et du chapitre exempt de l'église cathédrale de S. Bavon à Gand, Imprimée dans la même Ville l'an 1772. A Gand, Chez Pierre de Goesin, 1777. In8. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges. Coins et coiffes émoussés. (XVG 540).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 304 IRELAND, Samuel.** Picturesque views, on the River Medway, from the Nore to the vicinity of its source in Sussex : with Observations on the public buildings and other works of art in its neighbourhood. London, Published by T. and J. Egerton, 1793. Pt in4, frontispice et 28 planches hors texte à l'aquatinte, figures dans le texte. Cartonnage muet plein papier lavallière, dos lisse.
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 305 LA HARPE.** Abrégé de l'histoire générale des voyages. A Paris, Hôtel de Thou, 1780-1786. Tomes 1 à 14, 17 à 19 et 21 à 23. Ens. 20 vol. in8, cartes et planches hors texte. Plein chagrin brun marbré, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., tranches rouges. Qq coiffes frottées voire émoussées.
[Est. de 200 à 300 EUR]
- 306 Lot de 47 volumes XVIIIe et XIXe,** dont plusieurs incomplets et-ou dépareillés. Plusieurs avec illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 307 (LUBERT, Mademoiselle de).** Tecserion, Par Monsieur B. de S. Sans lieu, s. édit., 1737. Pt in8. Plein papier marbré, dos lisse, pièce de titre, filets dorés. (Reliure postérieure). Mors frotté. En épigraphe : « Il y a de la raison à s'amuser par la folie ». En haut de la première page, le titre devient : « Tecserion, ou Le Prince des Austruches. Nouveau conte de fées ». Edition originale. Non cité par Versins.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 308 MALESPINI, Celio.** Ducento Novelle. In Venetia, Al Segno dell'Italia, 1609. 2 parties pt in4 reliées en un volume. Rel. XIXe usag.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 309 NICOLLE DE LA CROIX.** Géographie moderne. A Paris, Chez Herissant Fils, 1769. 2 vol. in12. Plein veau brun, dos ornés à 5 nerfs, tranches rouges. Coiffes émoussées. Cachets.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 310 (POULLIN DE LUMINA, Etienne Joseph).** Histoire de l'établissement des Moines Mendiants ; où on traite De l'origine des Moines, de leur première ferveur, de leur relâchement, de leur décadence, de leurs différentes Réformes jusqu'à S. Dominique & S. François (...). A Avignon, Aux dépens des Libraires Associés, 1767. In12. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, titre doré, tranches rouges. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 311 RABELAIS, François.** Oeuvres. A Amsterdam, Chez Henri Bordesius, 1711. 4 tomes pt in8 reliés en 2 vol. Plein veau brun, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 312 Sainte (La) Bible** contenant l'Ancien et le Nouveau Testament, traduite en françois sur la Vulgate, Par Monsieur Le Maistre de Saci. A Liège, Chez Jean-François Broncart, 1704. Gd in4. Rel. anc. usag. Mouillures.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 313 SCHYN, Hermannus.** Geschiedenis dier Christenen, Welke in de Vereenigde Nederlanden onder de Protestanten Mennoniten genaamd worden. Te Amsteldam, By Kornelis de Wit, 1743. 3 vol. pt in8, frontispice, 28 portraits, 5 planches dépliantes. Plein veau brun, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom. Coins émoussés. Il manque les pages de titre des tomes 2 et 3.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 314 (VOLTAIRE).** La Henriade, en dix chants, Précédée, accompagnée, & suivie de toutes les pièces relatives à ce Poème & à la Poésie Epique en général ; Auxquelles on a joint, Le Temple du Goût, les Discours sur l'Homme, les Poèmes de Fontenoy, sur le Désastre de Lisbonne, sur la Loi Naturelle, &c. &c. Genève, 1768. In4, frontispice et 10 planches d'après H. Gravelot. Demi chagrin bordeaux à coins, dos à 5 nerfs, titre doré (reliure moderne). (Tome premier de l'édition des frères Cramer, sans les 2 portraits).
[Est. de 50 à 75 EUR]

Littérature générale, histoire et critique littéraires.

- 315 « Aventures fantastiques ».** 5 volumes de cette collection / Club du Livre d'Anticipation. 10 vol. de cette collection. Paris, Editions Opta, dat. div. Ens. 15 vol. in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 316 ABD AL-RAHIM AL-HAWRANI.** Désirs de femme / ARON, R. Mémoires / BRUCKNER, P. L'euphorie perpétuelle / BRUCKNER, P. et FINKIELKRAUT, A. Le nouveau désordre amoureux / CASTANS, R. Les meilleurs amis du monde / CHAUSSINAND-NOGARET, G. La vie quotidienne des femmes du roi / D'ANSEMBOURG, T. Cessez d'être gentil, soyez vrai ! / DUMESNIL, R. Guy de Maupassant / HUXLEY, A. L'art de voir / JEANSON, H. Soixante dix ans d'adolescence / LANOUX, A. Maupassant le bel-ami / LANZMANN, J. Le voleur de hasards / LAYA, J.-M. L'argent secret et les banques suisses / LEVY, B.-H. Le lys et la cendre / NOGUEZ, D. Immoralités / OTTENHEIMER, G. et LECADRE, R. Les frères invisibles / PAGES, F. Le philosophe sort à cinq heures / REEVES, H. Intimes convictions / WALTER, H. L'aventure des mots français venus d'ailleurs / WRIGHT, R. L'Animal moral. Edit. et dat. div. Ens. 20 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 317 Album Chateaubriand.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1988. In8, nombreuses illustrations, reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 318 Album Dostoïevski.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1975. In8, nombreuses illustrations, reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 319 Album Montherlant.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1979. In8, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 320 Album Rimbaud.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1967. In8, nombreuses illustrations, reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 321 Album Saint-Simon.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1969. In8, nombreuses illustrations, reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 322 Album Simenon.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 2003. In8, nombreuses illustrations, reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 323 Album Stendhal.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1966. In8, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 324 Album Théâtre classique.** La vie théâtrale sous Louis XIII et Louis XIV. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1970. In8, nombreuses illustrations, reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 325 Album Zola.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1963. In8, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 326 ALEXANDER, Karl.** C'était demain / BAUDOU, J. et GAYOT, P. Le Musée de l'Holmes / IDEM. Sherlock Holmes. Le nouveau musée de l'Holmes / BELLOCQ-POULONIS, S. L'affaire des vierges de glace / IDEM. Mycroft's Testimony / BOYER, R. Le Rat géant de Sumatra / BOLOGNE, J. C. Sherlock Holmes et le secret des lettres / BRENDON, H. Le crime parfait de Sherlock Holmes / BRUCE, C. L'étrange affaire du chat de Mme Hudson / IDEM. Elémentaire, mon cher Watson ! / CARR, C. Le secrétaire italien / CARR, J. D. La vie fantastique de Sir Arthur Conan Doyle / COSTELLO, P. Conan Doyle détective / CULLIN, M. Les abeilles de Monsieur Holmes / DAY, T. L'Instinct de l'équarrisseur / DE WATTYNE, W. & P. La Mort d'Herlock Sholmès / DOUGLAS, C. Bonne nuit, Mr Holmes / IDEM. Sherlock Holmes et sa muse. Edit. et dat. div. Ens. 18 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 327 ALLART, Patrice.** D'Arkham à Malpertuis. Jean Ray et Lovecraft / Les Cahiers de l'Imaginaire. Numéros 7-8 et 15-16 / FLANDERS, J. La griffe du diable / IDEM. Le carrousel du suspense / IDEM. La vallée du silence / IDEM. La Bataille d'Angleterre / HUFTIER, A. John Flanders - Jean Ray. L'unité double / LYSOE, E. Littératures fantastiques. Belgique, terre de l'étrange. Tome III : 1914-1945 / RAY, J. Les Contes du Whisky. Bruxelles, Les Editions Atalante, 1946 / + 10 autres vol. et plaq. dont 3 numéros de « Fiction ». Edit. et dat. div. Ens. 20 vol. et plaq. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 328 ALTAMONT, Brett & Dorian.** Sherlock Holmes. Draco, Draconis / DAVIES, D. Holmes of the movies / DERLETH, A. The Solar Pons Omnibus. 2 vol. / DE WAAL, R. The World Bibliography of Sherlock Holmes and Dr. Watson / DOYLE, A.C. The speckled band. Ill. by Dean Morrissey / GREENWALD, K. The Lost Adventures of Sherlock Holmes / LEITH, I. The Streets of London. A Photographic Record / OUSBY, I. Guilty Parties. A Mystery Lover's Companion / PERTWEE, B. Dad's Army / TIBBALLS, G. The Murder Guide to Great Britain / TRACY, J. The ultimate Sherlock Holmes Encyclopedia / + 3 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 329 AMIS, Martin.** Le dossier Rachel / AYLWEN, A. Le Faucon du Siam / BELLOW, S. Ravelstein / BOUSQUET, J. Le cahier noir / ELLROY, J. American Tabloid / GAVALDA, A. Ensemble, c'est tout / GUIBERT, H. Le protocole compassionnel / MURAKAMI, H. Chroniques de l'oiseau à ressort / ORSENNA, E. Longtemps / REYES, A. Satisfaction / RUSERAY, P. Expériences / ST. AUBYN, E. Sur le fil / SINGER, I. B. Le certificat / TEULE, J. Le Montespain / TREMAIN, R. Le don du Roi. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 330 ANGEL, Jeremy.** Le royaume des chats / BECK, B. L'Enfant Chat / BISIAUX, M. et JAJOLET, C. Chat Plume / BLOT, J. Moi, Graf Bouby, chat de gouttière / FINBERT, E.-J. Histoires de chat / GUTH, P. Le chat beauté / HUE, J.-L. Le chat dans tous ses états / LESSING, D. Les chats en particulier / MASPERO, F. Le sourire du chat / MASSIP, R. Le chat de Briarres / MERY, F. Sa Majesté le Chat / NAVARRE, Y. Une vie de chat / NUCERA, L. Sa Majesté le Chat / RAGUENEAU, Ph. Histoire édifiante et véridique du chat Moune / IDEM. Les nouvelles aventures du chat Moune / TANGYE, D. Il y a toujours quelque part un chat qui vous attend / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 17 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 331 ASSOULINE, Pierre.** Simenon / BERENBOOM, A. La position du missionnaire roux / Brel parle / CLAUSE, M. Les années paix / CLAUS, H. Le chagrin des Belges / GODIN, N. Anthologie de la subversion carabinée / OTTE, J.-P. Blaise Menil, Mains de Menthe / IDEM. L'Amour au jardin / IDEM. Les aubes sauvages / IDEM. Les naissances de la femme / IDEM. Histoires du plaisir d'exister / IDEM. Petite tribu de femmes / SIMENON. Mémoires intimes. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 332 ASSOULINE, Pierre.** Simenon. Biographie / BERTRAND, A. Maigret / BRESLER, F. L'énigme Georges Simenon / CAMUS, J.-C. Simenon avant Simenon. Les Années de Journalisme. 1919-1922 / IDEM. Les années parisiennes. 1923-1931 / HENRY, G. Commissaire Maigret, qui êtes-vous ? / JOUR, J. Simenon et Pedigree. Envoi de l'auteur / IDEM. Simenon, enfant de Liège / LEMOINE, M. L'Autre Univers de Simenon / RUTTEN, M. Simenon. Ses origines, sa vie, son oeuvre / SIMENON, G. L'heure du nègre / THOORENS, L. Qui êtes-vous... Georges Simenon ? / Tout Simenon. Liège 1993. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 333 BARONIAN, Jean-Baptiste.** Histoires fantômes / Bulletins Jean Ray. Numéros 1 et 2 / DELCOURT, C. Jean Ray ou les choses dont on fait les histoires / FLANDERS, J. Mystères et aventures / IDEM. Les joyeux contes d'Ingoldsby (2 ex.) / RAY, J. Les Cahiers de la Biloque / IDEM. Jack de Minuit / IDEM. La guillotine ensorcelée / IDEM. Les étoiles de la mort / VANHERP, J. Harry Dickson, le Sherlock Holmes américain / + 8 autres vol. et plaq. dont 3 numéros de la revue « Audace ». Edit. et dat. div. Ens. 20 vol. et plaq. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 334 BARONIAN, Jean-Baptiste.** Jean Ray. John Flanders. 1887-1964 / BARONIAN, J.-B. et LEVIE, F. Jean Ray. L'archange fantastique / DE LORRAINE, R. Le plus jeune des Croisés / DUCOS, F. Jean Ray en Seine / FLANDERS, J. Edmund Bell. 2 vol. Illustrations de René Follet / RAY, J. et HERCKENRATH, A. Le secret de l'Octopus / VERBRUGGHEN, A. Bibliographie Jean Ray - John Flanders. 2 vol. / + 15 autres vol. et fasc. Edit. et dat. div. Ens. 24 vol. in4 et gd in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 335 BASTIANI, Ange.** Le Bréviaire du Crime / COLLINS, M. & TRAYLOR, J. One Lonely Knight : Mickey Spillane's Mike Hammer / Hard Boiled Dicks. Les Durs-à-cuire. Numéros 1 à 18 / McLEISH, K. & V. Bloomsbury good reading guide to murder fiction and thrillers / MARTIN, R. Panorama des maîtres du polar étranger / PERISSET, M. Panorama du polar français contemporain. Edit. et dat. div. Ens. 22 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 336 BAUDOU, Jacques et SCHLERET, Jean-Jacques.** Le Polar. Guide Totem / BENVENUTI, S., e. a. Le roman criminel / BLOCK, L. Le « Best of » des maîtres du polar / BRETON, J. Les collections policières en France / DELLISSE, L. Le policier fantôme / EIBEL, A. Michel Lebrun / LEBRUN, M. et SCHWEIGHAEUSER, J.P. Le guide du polar / + 4 numéros de la revue « Europe » (Gaston Leroux, Arsène Lupin, La Fiction policière, Pierre Véry) / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 337 BAUDOU, Jacques et SCHLERET, Jean-Jacques.** Le vrai visage du masque. 2 vol. / IDEM. Les métamorphoses de la chouette / BISCEGLIA, J. Trésors du roman policier, de la science-fiction et du fantastique / IDEM. Trésors du roman policier. 1985-1986 / CASTERA, C. Catalogue Castera. Bandes dessinées et romans policiers / Catalogue de la Série Noire / Catalogue Le Masque 1998 / DUGRAND, J. et ULLMANN, O. Argus 89 / MESPLEDE, C. et SCHLERET, J.-J. SN. Voyage au bout de la Noire. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 338 BAYLE, Pierre.** De la tolérance. Commentaire philosophique / DE SAUSSURE, F. Cours de linguistique générale / GIDE, Ch. et RIST, Ch. Histoire des doctrines économiques depuis les physiocrates jusqu'à nos jours / MARCHAND, J. Le Livre de Raison de Montaigne sur l'Ephemeris Historia de Beuther / MOSCOVICI, S. L'âge des foules / SAINT AUGUSTIN. Les Confessions. Avec huit eaux-fortes composées et gravées par Adolphe Lalauze. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 339 BECKER, Suzy.** Je donne ma langue au chat / BRAUN, L. J. 10 volumes des aventures du Chat / SINE. Les chats / UNGERER, T. Les chats / WARHOL, A. Cats / + 23 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 37 vol. et plaq. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 340 BERGSON, Henri.** L'évolution créatrice / IDEM. L'énergie spirituelle / IDEM. Matière et mémoire / IDEM. Essai sur les données immédiates de la conscience / IDEM. La pensée et le mouvant / BERL, E. Mort de la pensée bourgeoise / IDEM. Lignes de chance / IDEM. Le fabuleux rouleau compresseur / IDEM. Le bourgeois et l'amour / IDEM. La France irréaliste / IDEM. Structure et destin de l'Europe / IDEM. Histoire de l'Europe. I. D'Attila à Tamerlan / DESAYMARD, J. La pensée de Henri Bergson / JANKELEVITCH, V. Bergson. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 341 BERTRAND, Alain.** Maigret / BOUTRY, M.-P. Les 300 vies de Simenon / CARLY, M. Sur les routes américaines avec Simenon / COURTINE. Simenon et Maigret passent à table / ESKIN, S. Simenon. Une biographie / GAUTEUR, C. D'après Simenon. Simenon et le cinéma / LACASSIN, F. La vraie naissance de Maigret / LEMOINE, M. L'Autre Univers de Simenon / IDEM. Simenon. Ecrire l'homme / TESTA, M. Maigret et l'affaire Simenon / + 3 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 342 Bill Rocky.** 10 vol. / Buffalo Bill. 10 fasc. / Les Chefs Indiens Célèbres. 12 fasc. / Coyote. 4 vol. / Pistol Peter. 3 vol. / Rouges et Blancs. 18 fasc. / Super Western. 8 vol. / Texas Jack. 23 fasc. / Western Story. 2 vol. / + 7 autres vol. et fasc. Edit. et dat. div. Ens. 97 fasc. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 343 BOCCACE.** Le Décaméron / CERVANTES. Don Quichotte. 2 vol. / DANTE. La Divine Comédie / EURIPIDE. Théâtre / FLORIAN. Quelques fables éditées par la Phosphatine Falières. 24 planches en couleurs reliées. Rel. abîmée / MAUROIS, A. Les trois Dumas. 2 vol. / OVIDE. Les métamorphoses / RIMBAUD, A. Oeuvres / SHAKESPEARE, W. Les drames et les poèmes / IDEM. Les tragédies / IDEM. Les comédies / TOURGUENIEV, I. Pères et fils. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in8. Rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 344 BOILEAU-NARCEJAC.** Le roman policier / BOURDIER, J. Histoire du roman policier / DELEUSE, R. Les maîtres du roman policier / DEPLUS, J.-P. et LEFEBVRE, D. La Reine de la Nuit / FOSCA, F. Histoire et technique du roman policier / IDEM. Raisons d'aimer les romans policiers / HOVEYDA, F. Petite histoire du roman policier / LACASSIN, F. Mythologie du roman policier / NARCEJAC, T. Une machine à lire : le roman policier / Le polar français / SOUPART, M., e. a. Chambres closes, crimes impossibles / SPEHNER, N., e. a. Ecrits sur le roman policier. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 345 Cache-sexe (le) des anges /** Lettres mêlées / La partie fondue de l'iceberg. Bruxelles, Les Lèvres Nues, 1978, 1979 et 1979. Ens. 3 vol. in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 346 Cahiers Simenon.** Numéros 2, 4 à 6, 8, 9 et 11 / RICHTER, A. Simenon malgré lui / Traces. Travaux du Centre d'Etudes Georges Simenon. Numéros 1 (1989), 8, 12 et 13 (2001). Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 347 CAO XUEQIN.** Le Rêve dans le pavillon rouge. 2 vol. / Jin Ping Mei. 2 vol. / SHI NAI-AN & LUO GUAN-ZHONG. Au bord de l'eau. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 6 vol. in8, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 348 CASANOVA.** Mémoires de J. Casanova de Seingalt écrits par lui-même suivis de Fragments des Mémoires du Prince de Ligne. Paris, Garnier Frères, s. dat. 8 vol. in8. Dos et coins chagrin brun, dos à 5 nerfs, titres, filets, dentelles et fleurons dorés, filets dorés sur les plats, couv. cons.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 349 CELINE, Louis-Ferdinand.** Les beaux draps / Guignol's Band / D'un château l'autre / VANDROMME, P. Céline & Cie. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 350 CERVANTES.** The Life & Exploits of Don Quixote de la Mancha. London, J. Walker, 1818. 2 vol. / JOHNSON. The Lives of the Poets. London, Scott & Webster, s. d. 2 vol. / RACINE, J. Oeuvres. A Paris, Chez Raymond et Ménéard, 1810. 3 vol. Ens. 7 vol. in12, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 351 CHASTENET, Patrick et Philippe.** Simenon. Album de famille. Les Années Tigy / DULAC et RUMEU. Maigret et l'affaire Nahour / GAUTEUR, C. Simenon au cinéma / HAINING, P. The complete Maigret / Maigret, ce phénomène ! Télérama hors-série. Janvier 1993 / Le phénomène Simenon. Le Vif L'Express, 13 février 2003 / REYNAUD, O. et BRICHAU, F. Maigret chez les Flamands / IDEM. Maigret et le corps sans tête / REYNAUD, O. et WURM, Ph. Maigret et la danseuse du Gai-Moulin / Simenon. Magazine littéraire. Décembre 1975 / VEYS-ALVES. Maigret et l'affaire Saint-Pouacre / + 1 autre. Ens. 12 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 352 CHENIER, André.** Oeuvres complètes / GOETHE. Romans / GOLDONI. Théâtre / Historiens et chroniqueurs du Moyen-Age / PLUTARQUE. Les vies des hommes illustres. 2 vol. / Poètes et romanciers du Moyen Age / RONSARD. Oeuvres complètes. 2 vol. / Sagas islandaises. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 10 vol. in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 353 Club du Livre Policier** - Lot de 21 volumes. Ens. 21 vol. in8, cartonnages illustrés d'édition. (Ellery Queen, William Irish, Robert Van Gulik, Dashiell Hammett, Emile Gaboriau, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 354 Collection Rouge.** 17 volumes / D'AUFFARGIS, J. Les aventures extraordinaires de Théodore Rouma. 3 fasc. / DAVID, M. Les grandes explorations sur terre et sur mer. 4 fasc. / DAZERGUES, M.-A. Batouk, le Roi de la forêt vierge. 4 fasc. / DE LA HIRE, J. Le Roi des Scouts. 16 vol. / Mon Roman d'aventures. 13 vol. / Romans pour la jeunesse. 17 fasc. Edit. et dat. div. Ens. 74 fasc. pt in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 355 Collection « Les Alliés ».** 42 fasc. / Collection « Police ». 11 vol. / Collection « Sphinx ». 2 vol. / Collection de la Main Blanche. 3 vol. / Collection Coq-Hardi. 13 vol. / Collection Vidocq. 5 vol. / Collection Mystère et Police. 4 vol. / Collection Police-Express. 2 fasc. / + 24 autres fasc. Edit. et dat. div. Ens. 106 fasc. pt in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 356 Collection « Les Alliés ».** Du numéro 1 au numéro 120, sauf 38 et 52, plus 3 doubles. 18 des premiers numéros, entre les numéros 1 et 20, sont reliés (reliure amateur).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 357 Collection policière Le Glaive.** Lot de 37 volumes / Collection Crime et Police. 11 vol. / Collection Police. 11 vol. Edit. et dat. div. Ens. 59 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 358 DEMOUZON, Alain.** Mystère au Musée du chat / JOWETT, P. Introducing kittens / LAROCHE, R. de. Les Chats de Vercruyce / MERY, F. Le chat / IDEM. Le chat. Sa vie, son histoire, sa magie / MONTGOMERY, J. The world of cats / SEARLE, R. More cats / SUARES, J. The indispensable cat / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et gd in8, reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 359 DICKENS, Charles.** David Copperfield / IDEM. Dombey et Fils / FIELDING. Tom Jones. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 3 vol. in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 360 DIXE, Gérard.** Les aventures du Commissaire Lenormand. Numéros 5, 6, 8 à 10 et 12 / PRIOLLET, M. Monseigneur et son « clebs ». 7 volumes / Mon roman policier. 45 volumes / Police et Mystère. 16 vol. Edit. et dat. div. Ens. 74 fasc. pt in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 361 DOYLE, Arthur Conan.** Les fées sont parmi nous / DUCHATEAU, A.-P. Sherlock Holmes revient / DUTOURD, J. Mémoires de Mary Watson / FARMER, P. J. Le seigneur de la jungle / REOUVEN, R. Histoires secrètes de Sherlock Holmes / FROST, M. Les 6 messies / IDEM. La liste des sept / GARCIA, B. Le Testament de Sherlock Holmes / GARDNER, J. Le retour de Moriarty (2 éditions) / HARDWICK, M. Sherlock Holmes et le prisonnier de l'île du Diable / JACQUIN, J. et FABRE, A. Le chien de Sherlock Holmes / HESSE, J. Cher James / KING, L. Sherlock Holmes et l'apicultrice / LECAYE, A. Einstein et Sherlock Holmes. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 362 DOYLE, Arthur Conan.** Oeuvres littéraires complètes. Lausanne, Editions Rencontre, 1966-1968. 20 vol. in8, reliures ornées d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 363 DOYLE, Arthur Conan.** The Original Illustrated « Strand ». Sherlock Holmes. The Complete Facsimile Edition / GREENE, H. The American Rivals of Sherlock Holmes / IDEM. The Rivals of Sherlock Holmes. Early Detective Stories / HAMILTON, C. The Complete Casebook of Herlock Sholmes / HARDWICK, M. The Complete Guide to Sherlock Holmes / JONES, S. Capital Punishments / IDEM. London... The Sinister Side / IDEM. In Darkest London / IDEM. Wicked London / Murder in Baker Street / PARK, O. The Sherlock Holmes Encyclopedia / RILEY, D. & McALLISTER, P. The Bedside, Bathtub & Armchair Companion to Sherlock Holmes / RUSSELL, A. Rivals of Sherlock Holmes. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 364 ELUARD, Paul.** Oeuvres complètes. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1979. 2 vol. in8, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 365 GOGOL, Nicolas.** Oeuvres complètes / TOURGUENIEV. Romans et nouvelles complets. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 3 vol. in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 366 GREEN, Julien.** Oeuvres complètes. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. 5 vol. in8, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 367 GUILLEMIN, Henri.** Présentation des Rougon-Macquart / Claudel et son art d'écrire / Le « converti » Paul Claudel / Pas à pas / M. de Vigny, homme d'ordre et poète / Précisions / La liaison Musset Sand. Envoi de l'auteur / Regards sur Bernanos. Envoi de l'auteur / L'homme des « Mémoires d'outre-tombe » / Sullivan ou la parole libératrice / Henri Guillemin parle de Rousseau, Voltaire, Rimbaud, Vallès / Cette nuit-là. Conte de Noël / Réalité et signification de l'histoire / Jeanne dite Jeanne d'Arc / Napoléon tel quel. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 368 LEBRUN, Michel.** L'Almanach du Crime. 1980 à 1984. 5 vol. / IDEM. L'année du polar. 1985 à 1988. 4 vol. / TOURTEAU, J.-J. D'Arsène Lupin à San-Antonio. Le roman policier français de 1900 à 1970. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 369 LIMAT, Maurice.** 6 volumes / RICHARD, Francis. 5 volumes / Collection 078 Service Secret. 42 livraisons. Ens. 53 vol. et fasc. pt in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 370 Littérature populaire** - Lot de 103 vol. et fasc. (e. a. collections Super Police, « Patrie », Missions spéciales de AS 22, Allo Police, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 371 LOVESEY, Peter.** Honni soit qui mal y pense / MEYER, N. L'horreur du West End / IDEM. Sherlock Holmes et le fantôme de l'Opéra / IDEM. La Solution à Sept pour Cent / MITCHELSON, A. et UTSCHIN, N. Sherlock Holmes. Les oiseaux du meurtre / IDEM. Menace sur Londres / NORBU, J. La Mandala de Sherlock Holmes / NOSSINTCHOUK, R. Sherlock Holmes. Enquête privée / OUDIN, B. Sherlock Holmes et la suffragette amoureuse / RAVENEL, L. Les aventures géographiques de Sherlock Holmes / REOUVEN, R. Histoires secrètes de Sherlock Holmes / RUZE-MOENS, M. Les vacances de Sherlock Holmes / SADOUL, J. Trop de détectives / Sherlock Holmes et la France / SIRKIS, J.-J. La grand'mère de Sherlock Holmes / SOARES, J. Elémentaire, ma chère Sarah ! / SMULLYAN, R. Sherlock Holmes en échecs / SPRINGER, N. Les enquêtes d'Enola Holmes. La double disparition. Edit. et dat. div. Ens. 18 vol. in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 372 MALET, Léo.** Lot de 41 volumes (livres de poche, collection « Bouquins », etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 373 MASSON, Arthur.** Toine Culot, obèse ardennais / Toine, maieur de Trignolles / Thanasse et Casimir / Toine dans la tourmente / Le grand Gusse / La famille Binauche / Le cantonnier opulent / Elise en exil / Un joyeux garçon / Barrettes et Casquettes / Ulysse au volant / Bertine et mon oncle / Ulysse au volant / Prosper en Paradis / Un gamin terrible / Le colonel et l'enfant / L'hostellerie du Foyau / Toine chef de tribu / Toine retraité. Edit. et dat. div. Ens. 19 vol. in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 374 MILLER, Henry.** Sexus. 2 vol. / Plexus / Nexus / Tropicque du Cancer / Printemps noir / Tropicque du Capricorne / Le cauchemar climatisé / Souvenir souvenirs / Le Colosse de Maroussi / Le Sourire au Pied de l'Echelle / Henry Miller. Synthèses. Numérosécial. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 375 MOLIERE.** Oeuvres complètes. Paris, E. Dentu, "Petite Collection Guillaume", 1893. 12 vol. in12, illustrations de Louis-Edouard Fournier. Bradel dos et coins percaline gris perle, pièces de titre (frottées), filets et fleurons dorés, couv. cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 376 PROUST, Marcel.** A la recherche du temps perdu. Paris, N.R.F., 1968-1969. 7 vol. gd in8, illustrations de Philippe Jullian. Reliures d'édition, têtes dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 377 RAY, Jean, FLANDERS, John.** Oeuvres complètes. Kuurne, Amicale Jean Ray, 2001-2011. 16 vol. in8 br. Tirés à 200 ou 300 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 378 RAY, Jean.** Harry Dickson. Editions Marabout. 16 vol. / Librairie des Champs-Élysées. 9 volumes / Nouvelles éditions Oswald. 14 volumes / Corps 9 Editions. 24 volumes / Le Cri Edition. 21 Volumes (Tomes 1 à 20, plus le volume spécial) / Claude Lefrancq éditeur. 5 volumes. Ens. 89 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 379 RAY, Jean.** Lot de 101 volumes en néerlandais, dont 62 livraisons de Vlaamse Filmpjes / + 3 volumes en portugais. Ens. 104 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 380 RAY, Jean.** Oeuvres complètes. Paris, Robert Laffont, 1963-1966. 4 volumes / + 37 autres volumes de Jean Ray. Edit. et dat. div. Ens. 41 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 381 RESTIF DE LA BRETONNE.** La vie de mon père. Réimprimé sur la troisième édition (Paris, 1788). Paris, Isidore Liseux, 1884. In8 br. Tiré à 200 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 382 SACHER-MASOCH, Leopold von.** Contes et romans. Présentés par Georges-Paul Villa. Paris, Tchou éditeur, 1967-1968. 3 vol. in8, reliures ornées et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 383 SADE, Marquis de.** Oeuvres complètes. A Paris, Au Cercle du Livre Précieux, 1966-1967. 16 tomes in8 reliés en 8 vol., ill. Reliures d'édition, têtes dorées.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 384 SAN-ANTONIO.** Lot de 94 volumes (livres de poche) / IDEM. Céréales killer / DARD, Patrice. Les nouvelles aventures de San Antonio. 7 volumes / MAMIE, Mgr Pierre et DARD, Frédéric. D'homme à homme. Ens. 103 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 385 SHAKSPEARE.** Oeuvres complètes. Traduction entièrement revue sur le texte anglais, par M. Francisque Michel. Paris, Auguste Desrez, 1839. 3 tomes reliés en un vol. / Le Mémorial de W. Shakspeare. Contes shaksperiens par Charles Lamb (...). Paris, Baudry, 1842. 20 planches hors texte. Ens. 2 vol. gd in8, rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 386 (Sherlock Holmes, sous et loin de la loupe) -** Lot de 41 volumes dont 33 livres de poche, 9 cassettes audio et 2 CD.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 387 (Simenon) - BRULLS, Christian.** Se Ma Tsien, le Sacrificateur / KERY, J. Monsieur Frémond disparu / SIM, G. Les voleurs de navires / IDEM. Le secret des Lamas / IDEM. Les Maudits du Pacifique / IDEM. Le Roi des Glaces / IDEM. Les nains des cataractes / IDEM. Le sous-marin dans la forêt / IDEM. Train de nuit / IDEM. Les voleurs de navires / IDEM. Les errants / IDEM. L'épave / STEFF, G. Au temps des cerises. (2 ex.). Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 388 SIMENON, Georges et KRULL, Germaine.** La Folle d'Itteville. Phototexte. Paris, Editions Jacques Haumont, s. dat. (Copyright 1931). In8 br., photographies de Germaine Krull. Petit défaut au dos (manque en queue sur 2,5 cm).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 389 SIMENON, Georges.** Lot de 48 volumes, éditions et dates diverses. Ens. 48 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 390 SIMENON, Georges.** Oeuvres complètes. Lausanne, Rencontre, 1967-1973. 71 vol. in8 (sur 72. Il manque le tome IX du cycle Maigret). Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 391 STEEMAN, Stanislas-André.** Lot de 44 volumes (Presses de la Cité, Collection Masque, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 392 STERNBERG, Jacques.** Toi, ma nuit / Le coeur froid / Dictionnaire du mépris / A la dérive en dériveur / Sophie, la mer et la nuit / Agathe et Béatrice, Claire et Dorothée / Suite pour Eveline sweet Evelin / L'anonyme / Profession : mortel. Fragments d'autobiographie. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 393 TCHEKHOV, Anton.** Oeuvres. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1985. 3 vol. in8, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 394 YRONDY, Pierre.** Les aventures de Thérèse Arnaud, espionne française. 35 livraisons entre les numéros 1 et 65 / IDEM. Marius Pegomas, détective marseillais. 11 livraisons entre les numéros 1 et 34. Paris, Editions Baudinière, s. dat. Ens. 46 fasc. in8 br., couvertures illustrées.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Militaria, histoire, religions.

- 395 Affaire (L') Dreyfus / BAUMONT, M.** Aux sources de l'Affaire / DE LOMBARES, M. L'affaire Dreyfus. La clef du mystère / DREYFUS, A. Cinq années de ma vie / DREYFUS, M. L'affaire telle que je l'ai vécue / DUTRAIT-CROZON, H. Précis de l'Affaire Dreyfus / KAYSER, J. L'Affaire Dreyfus / MARRUS, M. Les Juifs de France à l'époque de l'affaire Dreyfus / PALEOLOGUE, M. Journal de l'Affaire Dreyfus / REINACH, J. Histoire de l'Affaire Dreyfus. Tomes 1 à 4 / THOMAS, M. L'Affaire sans Dreyfus / ZEVAES, A. L'Affaire Dreyfus. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 396 Album militaire.** Paris, Typogravure Goupil, Typogravure Boussod, Valadon & Cie, s. dat. Album in4 oblong, nombreuses planches en couleurs. Dos orné chagrin noir à 5 nerfs, titre doré. (Campagnes de 1792 à 1801).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 397 AYROUT, Henry Habib.** Moeurs et coutumes des Fellahs / BLACKMAN, W. Les Fellahs de la Haute-Egypte / BUTCHER, E.-L. En Egypte. Choses vues / CAPART, J. Un roman vécu il y a vingt-cinq siècles / IDEM. Les débuts de l'art en Egypte / IDEM. Le Temple des Muses / IDEM. Tout-Ankh-Amon / IDEM. El Kab / IDEM. L'art égyptien. 4 vol. / IDEM. L'art égyptien. Etudes & Histoire. Tome 1 / DE WERTHEIMER, O. Cléopâtre, Reine des Rois / ELGOOD, P. Les Ptolémées d'Egypte / GILBERT, P. La poésie égyptienne / Palmen en Tempels. La photographie en Egypte au XIXe siècle / TABOUIIS, G. Le pharaon Tout Ank Amon. Sa vie et son temps / WERBROUCK, M. Le temple d'Hatshepsout à Deir El Bahari. Edit. et dat. div. Ens. 19 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 398 BARANTE.** Histoire des ducs de Bourgogne de la maison de Valois. Avec des remarques par le baron de Reiffenberg. Bruxelles, J. P. Meline, 1835-1836. 10 vol. in8, 10 frontispices et un facsimilé. Dos basane brune à 4 nerfs, pièces de titre et de tom., filets et dentelles dorés, fleurons à froid. Coiffes frottées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 399 BAUMONT, Maurice.** La faillite de la paix. 1918-1939. 2 vol. / BONNEFOUS, G. et E. Histoire politique de la Troisième République. Tomes 1 à 4, 6 et 7 / LEFEBVRE, G. La Révolution française / IDEM. Napoléon / RENOUVIN, P. La crise européenne et la première guerre mondiale / SOBOUL, A., e. a. Le siècle des Lumières. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 400 BECHTEL, Guy.** Paracelse / BOGDAN, H. Les chevaliers teutoniques / CHARPENTIER, J. L'Ordre des Templiers / COORNAERT, E. Les compagnonnages / DE SEDE, G. Signé Rose-Croix / IDEM. Les Templiers sont parmi nous / DROSNIN, M. La Bible : le code secret / GRAD, A. Le livre des principes kabbalistiques / FORTHUNY, P. Alchimie / Langlois dit Emile le Normand, compagnon du devoir / MARILE. L'art et les mystères / MONTFAUCON DE VILLARS. Le Comte de Gabalis ou Entretiens sur les sciences secrètes / MOREUX, Abbé. L'Alchimie moderne / Les secrets du magnétisme et de l'hypnotisme dévoilés / WEINER, H. 9 1/2 Mystics. The Kabbala Today. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 401 BENOIT, Pierre.** Le hausse-col de Louis XV à 1882 / LACOMBE, P. Les armes et les armures / LEVY, A. Napoléon intime / Projet de règlement d'équitation militaire. Bruxelles, 1844. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8, rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 402 BOISSELIER, Jean.** Archaeologia Mundi. Ceylan / METZGER, H. Anatolie II / PERROT, J. Syrie-Palestine I / PIOTROVSKY, B. Ourartou / PLATON, N. Crète / SOUSTELLE, J. Mexique / TADDEI, M. Inde. Genève, Les Editions Nagel, dat. div. Ens. 7vol. in8, nombreuses illustrations. Reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 403 BONENFANT, Paul.** Philippe-le-Bon / CHARLIER, G. Commynes / COLIN, P. Les ducs de Bourgogne / GASPAR, C. et LYNA, F. Philippe le Bon et ses beaux livres / HOMMEL, L. Marie de Bourgogne ou Le grand héritage / IDEM. Marguerite d'York ou La duchesse Junon / IDEM. Chastellain / LECAT, J.-Ph. Quand flamboyait la Toidon d'Or / MINDER, A. La rivalité Orléans-Bourgogne dans la Principauté de Liège / QUICKE, F. Les Pays-Bas à la veille de l'unification bourguignonne (1356-1384) / THIELEMANS, M.-R. Bourgogne et Angleterre / TOUSSAINT, J. Philippe le Bon et le Concile de Bâle (1431-1449) / IDEM. Les relations diplomatiques de Philippe le Bon avec le Concile de Bâle / + 1 autre vol. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 404 BOSSUET.** Discours sur l'histoire universelle. Paris, Emler Frères, 1829. 2 vol. / CHOISEUL-GOUFFIER, Ctesse de. Mémoires historiques sur l'Empereur Alexandre et la Cour de Russie. Bruxelles, Auguste Wahlen, 1829. Ens. 3 vol.in8 et in12, rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 405 BRISSON, Henri.** Le Rapport Rabier. La République et les Congrégations / COPIN-ALBANCELLI. Le pouvoir occulte contre la France / DUPUY, R. La foi d'un Franc-Maçon / Grande Loge de France. Annuaire 1960 / MARIEL, P. Les Francs-Maçons en France / MITTERRAND, J. La politique des Francs-Maçons / MOURGUES, J. La Franc-Maçonnerie, société initiatique des temps modernes / IDEM. La pensée maçonnique / PALOU, J. La Franc-Maçonnerie / ROSSIGNOL, D. Vichy et les Francs-Maçons / Une Loge révèle. Franc-Maçonnerie ou Initiation ? / VAUTEL, C. Candide Paturot à la recherche d'un Idéal / + 2 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 406 CARRERE D'ENCAUSSE, Hélène.** Nicolas II, la transition interrompue / IDEM. Lénine / DWINGER, E. Entre les Rouges et les Blancs 1919-1920 / « El Campesino », Gén. La vie et la mort en U.R.S.S. (1939-1949) / KAUFMAN, A., e. a. Le russe pour les nuls / KLUTCHEVSKY, B. Histoire de Russie. I. Des origines au XIVe siècle / KOCHAN, L. Les Juifs en Union Soviétique depuis 1917 / REAU, L. L'art russe. 3 vol. / ROUQUEROL, Gén. J. L'aventure de l'Amiral Koltchak / SAVTCHENKO, E. Les insurgés du Kouban / SOKOLOV, I. Le folklore russe / TCHERNAVINA, T. Echappés du Guépéou 1933 / WELTER, G. La guerre civile en Russie. 1918-1920 / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 407 COCK, Maurice.** Le Guide du Maçon Belge / GILON, E. La Franc-Maçonnerie moderne / MALLIE, L. La Maçonnerie Belge / HUTIN, S. Les Francs-Maçons / LEMAIRE, J., e. a. Sous le masque de la Franc-Maçonnerie / MARIEL, P. Les Francs-Maçons en France / MELLOR, A. Les grands problèmes de la Franc-Maçonnerie aujourd'hui / PRIOURET, R. La Franc-Maçonnerie sous les lys / SAUNIER, J. Les Francs-Maçons / Une Loge révèle : L'Initiation féminine / VAN DEN ABEELE, A. Les enfants d'Hiram. Francs-maçons et franc-maçonnerie / + 2 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 13 col. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 408 CORNELIS, H. et LEONARD, A.** La gnose éternelle / CRAHAY, R. D'Erasmus à Campanella / DEBIDOUR, V.-H. Brève histoire de la sculpture chrétienne / DUNAND, Ph. Jeanne d'Arc / CHRISTIANI. Brève histoire des hérésies / FRIEDENTHAL, R. Jan Hus hérétique et rebelle / HOUANG, F. Le bouddhisme. De l'Inde à la Chine / « Protocols » des Sages de Sion / ROMI. Métamorphoses du Diable / SEROUYA, H. Le mysticisme / TRESMONTANT, C. Les origines de la philosophie chrétienne / WEBER, E. Satan franc-maçon. La mystification de Léo Taxil / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 409 DAYOT, Armand.** Napoléon raconté par l'image d'après les sculpteurs, les graveurs et les peintres. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1902. In4, nombreuses illustrations. Cartonnage orné d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 410 DE BAECQUE, Antoine.** La caricature révolutionnaire / LANGLOIS, Cl. La caricature contre-révolutionnaire. Paris, Presses du C.N.R.S., 1988. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 411 DE LORENZO, G.** Het oude Boeddhisme / DRESDEN, M. Manavagrhyasutra. A vedic manual of domestic rites. Translation, commentary and preface / FRAZER, J. Magic and religion / GRAEBNER, F. Das Weltbild der Primitiven / KUNNETH, W. Antwort auf den Mythos / LAARSS, R. Das Geheimnis der Amulette und Talismane / SUTTON, E. The living thoughts of Swedenborg / TOHOTOM, N. Jezsuitak és Szabadkőművesek / VON GLASENAPP, H. Die Philosophie der Inder / WATTS, A. Zen boeddhisme / + 5 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 412 DE SAINT-LEGER, A.** Lille au Moyen-Age / IDEM. Lille sous la domination des Ducs de Bourgogne / IDEM. Lille sous les Dominations Autrichienne et Espagnole. 2 vol. / IDEM. Lille aux XVIIe et XVIIIe siècles / Histoire abrégée de la paroisse de Ste Marie Magdelaine de la Ville de Lille depuis 1675 jusques et compris 1762 / Le Mystère de Valenciennes en 1547. Valenciennes, Georges Giard, 1878 / Notice sur la Compagnie d'Artillerie de Valenciennes. Valenciennes, Imprimerie de A. Prignet, 1839 / WATTEEUW, J. Oeuvres complètes. 4 vol. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 413 DE WITT, Mme.** Jeanne d'Arc et la Guerre de Cent Ans d'après les chroniqueurs, de Froissart à Monstrelet. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1895. In4, 8 planches en chromolithographie, 48 grandes compositions en noir, 344 gravures. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 414 DESPY-MEYER, Andrée et HASQUIN, Hervé, e. a.** Libre pensée et pensée libre. Combats et débats / ENDRES, F. Le secret du Franc-Maçon / GERARD, J. La Franc-Maçonnerie en Belgique / LEMAIRE, J., e. a. Sous le masque de la Franc-Maçonnerie / IDEM. La Franc-Maçonnerie et l'Europe (2 ex.) / MELLOR, A. Nos frères séparés. Les francs-maçons / MOURGUES, J. La Franc-Maçonnerie, société initiatique des temps modernes / PEYREFITTE, R. Les Fils de la Lumière / VERDUN, J. La réalité maçonnique / + 5 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 415 DUCHEMIN DESCEPEAUX, J.** Lettres sur l'origine de la chouannerie et sur les Chouans du Bas-Maine. (Paris), A l'Imprimerie Royale, 1825. 2 vol. in8 br. Mouillures.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 416 FUNCKEN, Liliane et Fred.** Le costume et les armes des soldats de tous les temps. 2 vol. / Le costume, l'armure et les armes au temps de la chevalerie. 2 vol. / L'uniforme et les armes des soldats de la guerre en dentelle. 2 vol. / L'uniforme et les armes des soldats du Premier Empire. 2 vol. / L'uniforme et les armes des soldats de la guerre 1914-1918. 2 vol. / L'uniforme et les armes des soldats de la guerre 1939-1945. 3 vol. Tournai, Casterman, dat. div. Ens. 13 vol. gd in8, nombreuses illustrations, cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 417 GAUTIER, Léon.** La chevalerie. Paris, Sanard et Derangeon, s. dat. Gd in8, ill. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées. Coiffes frottées. Mors supérieur fragile.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 418 Histoire de la Guerre d'Orient. 1877-1878.** Relation illustrée de l'Insurrection Serbe et de la Campagne Turco-Russe. Bruxelles, J. Rozez, 1878. In4, nombreuses illustrations. Pleine percaline noire, dos lisse, titre doré. Défauts au dos.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 419 LEROY-BEAULIEU, Anatole.** L'Empire des Tsars et les Russes. 3 vol. / LOTMAN, I. et OUSPENSKI, B. Sémiotique de la culture russe / PASCAL, P. Histoire de la Russie des origines à 1917 / RIASANOVSKY, N. Histoire de la Russie des origines à 1984 / TROYAT, H. Iva, le Terrible / IDEM. Pierre le Grand / IDEM. Catherine la Grande / IDEM. Alexandre Ier / IDEM. Nicolas II / IDEM. Tourgueniev. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 420 POUGIN, Arthur.** Dictionnaire historique et pittoresque du théâtre et des arts qui s'y rattachent. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1885. Gd in8, 350 gravures, 8 chromolithographies. Dos chagrin rouge à 5 nerfs, titre et filets dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 421 ROUSSET, Commandant L.** Histoire populaire de la guerre de 1870-71. Paris, A la Librairie Illustrée, s. dat. 2 vol. in4, nombreuses illustrations en noir et en couleurs. Dos chagrin rouge à 5 nerfs, titres dorés. Edition en livraisons, reliées sans titres ni faux-titres.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 422 ROUSSET, Lt-Colonel.** Histoire générale de la guerre franco-allemande (1870-1871). Paris, Montgredien et Cie, 1900. 7 vol. in8 dont un vol. d'atlas. Reliures d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 423 SOLY, Hugo, e. a.** Charles Quint. 1500-1558. L'empereur et son temps. Anvers, Fonds Mercator, 1999. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 424 TERNISIEN D'HAUDRICOURT.** Fastes de la Nation Française. Paris, Decrouan, s. dat. (circa 1825). 3 vol. in4, 3 titres gravés, 3 frontispices, 192 planches (sur 197). Dos et coins chagrin brun, dos à 5 nerfs, titres, filets, dentelles et fleurons dorés, tranches dorées. Coins émoussés, coiffes, mors et nerfs frottés. Qq rouss.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 425 WALCKENAER, Baron.** Atlas de la géographie ancienne, historique et comparée des Gaules cisalpine et transalpine, composé d'après les analyses géographiques de M. le Baron Walckenaer. A Paris, Chez P. Dufart, 1839. In4 br., 9 grandes cartes dont 2 dépliantes. Défauts.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Musique, théâtre, cinéma, arts du spectacle.

- 426 ADORNO, Theodor.** Mahler. Une physionomie musicale / BARTOK, B. Musique de la vie / Bela Bartok. L'homme et l'oeuvre. 1881-1945 / BLACKING, J. Le sens musical / BLAUKOPF, K. Gustav Mahler / BREDEL, M. Erik Satie / DELANNOY, M. Honegger / DE SCHLOEZER, B. et SCRIABINE, M. Problèmes de la musique moderne / GEORGE, A. Arthur Honegger / GERGELY, J. Béla Bartok vivant / JOUVE, P. J. et FANO, M. Wozzeck d'Alban Berg / MENUHIN, D. Compagne d'un violon / MENUHIN, M. La Saga des Menuhin / MENUHIN, Y. Voyage inachevé. Autobiographie / IDEM. Variations sans thème / MEYLAN, P. Honegger / + 7 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 23 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Revue.

- 427 Armes anciennes.** Revue consacrée à l'étude des armes anciennes. Numéros 1 (1953) à 13 (1960), reliés en un volume. Tout ce qui a paru / Donjons et forteresses. Numéros 1 (Janvier-Février 1982) à 8 (Octobre-Décembre 1983) / Le Hussard. Armes anciennes d'origine. Numéros 32 (Novembre 1989) à 43 (Juillet 1992) / Le Tromblon. Revue des collectionneurs d'armes à feu anciennes. Numéros 1 (Août-Septembre 1959) à 7 (Août-Septembre 1960). Ens. 28 vol. in8 et in4 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 428 Buffalo Bill.** Lot de 136 livraisons plus 2 volumes reliés / Buffalo-Bill contre Sitting-Bull. 3 livraisons / WELLS, Col. G. Le nouveau Buffalo.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 429 Ca Ira.** Collection complète 1920-1923. Bruxelles, Editions Jacques Antoine, 1973. Gd in8, reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 430 Captain Chester Buxton du « Special Squad ».** 11 livraisons entre les numéros 1 et 17, dont les numéros 1 à 9 / Lord Lister dit Raffles. 2 livraisons / Nick Carter. Editions Colbert. 12 numéros entre les numéros 1 et 21 / Nick Carter. Paris, A. Eichler. 11 numéros / Nick Carter. Bruxelles, Sobeli. 10 numéros / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 47 vol. et fasc. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 431 Club (Le) français de la médaille.** Numéros 1 (Novembre-Décembre 1963), 10, 12, 16, 19, 20-21, 24-25, 27-28 à 30, 34 à 94 (Mai 1987) / Métal pensant. Décembre 1987 à 1991. 11 vol. / + 7 autres volumes (catalogues des Editions du Club français de la médaille). Ens. 74 vol. in8 br., ill.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 432 Crapouillot.** Lot de 52 numéros. On y joint 14 livraisons du « Petit Crapouillot ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 433 Emulation.** Revue mensuelle de la Société Centrale d'Architecture de Belgique. Année 1938 (58e année). 12 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 434 Illustration (L').** Lot de 50 numéros dont 7 numéros spéciaux (Aéronautique 1932 / Automobile et Tourisme 1932 / Automobile et Tourisme 1933 / Automobile et Tourisme 1935 / Intérieurs modernes. 1933 / Le Jardin 1932 / Noël 1932).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 435 Journal (Le) amusant.** Année 1880. Gd in folio, illustrations par A. Grévin, Daumier, Mars, Stop, Paul Léonnec, Léonce Petit, etc. Dos lisse percaline bleu nuit, titre doré.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 436 Nat Pinkerton,** le plus illustre détective de nos jours. Paris, A. Eichler, s. dat. 31 livraisons entre les numéros 6 et 184, reliées en 3 vol. in8, couvertures illustrées en couleurs conservées. Pleine toile ocre, dos lisses, pièces de titre. On y joint 53 livraisons brochées. Ens. 56 vol.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 437 Nature (La).** Revue des sciences et de leurs applications aux arts et à l'industrie. Journal hebdomadaire illustré. Rédacteur en chef : Gaston Tissandier. Paris, G. Masson, éditeur. Années 1874 (2ème année) à 1899 (27ème année) et 1910 à 1912 (40ème année), plus les seconds semestres de 1906 à 1908. Ens. 32 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures diverses.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 438 Nick Carter. Le Grand Détective Américain.** 70 livraisons entre les numéros 1 et 125. Les livraisons 66 à 82 sont reliées en un vol. Ens. 54 vol. et fasc. gd in8 br. et rel. Couvertures illustrées en couleurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 439 Numismatique.** Le premier mensuel français de la Monnaie. Du numéro 1 (Octobre 1972) au numéro 102 (Décembre 1981). Relié en 9 vol. in4, bradel dos percaline brune, titres dorés / La Vie numismatique. Années 1973 à 1978. 6 vol. in8, bradel pleine percaline brune, titres dorés / + 16 fasc. Ens. 15 vol. reliés et 16 fasc. br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 440 Paris illustré.** Journal hebdomadaire. Années 1888 (6e année) et 1889. Ens. 2 vol. in folio, nombreuses illustrations en noir et en couleurs. Pleines toiles brodées, dos lisses muet. (Un dos manquant).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 441 Revue illustrée.** Tomes septième (Décembre 1888 - Juin 1889) et huitième (Juin 1889 - Décembre 1889). Paris, Ludovic Baschet, éditeur. 2 vol. in4, nombreuses illustrations par Ad. Willette, Mars, Alb. Guillaume, Auguste Rodin, Forain, etc, etc. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 442 RICARDO, Capitaine.** Les nouvelles aventures de Victor Vincent. Bruxelles, Editions G. D'Hondt & D. De grave, puis Anderlecht, Editions G. Van Loo. 156 livraisons entre les numéros 31 et 273, plus numéro 420. Ens. 157 fasc. pt in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 443 Sitting Bull. Le Dernier des Sioux.** 42 livraisons entre les numéros 1 et 50, dont les 22 premiers numéros. Ens. 42 fasc. in8 br., couvertures illustrées en couleurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 444 Une Demoiselle de Magasin.** Scènes touchantes de la vie réelle. Paris, A. Eichler, s. date (1912). 3 volumes in8 reliés contenant respectivement les numéros 1 à 37, 38 à 75 et 113 à 150. Dos lisses percaline bordeaux, titres dorés, couvertures illustrées en couleurs conservées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 445 Vie (La) Parisienne.** Dirigée par Marcelin. 4ème année. 1866. In4, nombreuses illustrations. Reliure d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]

