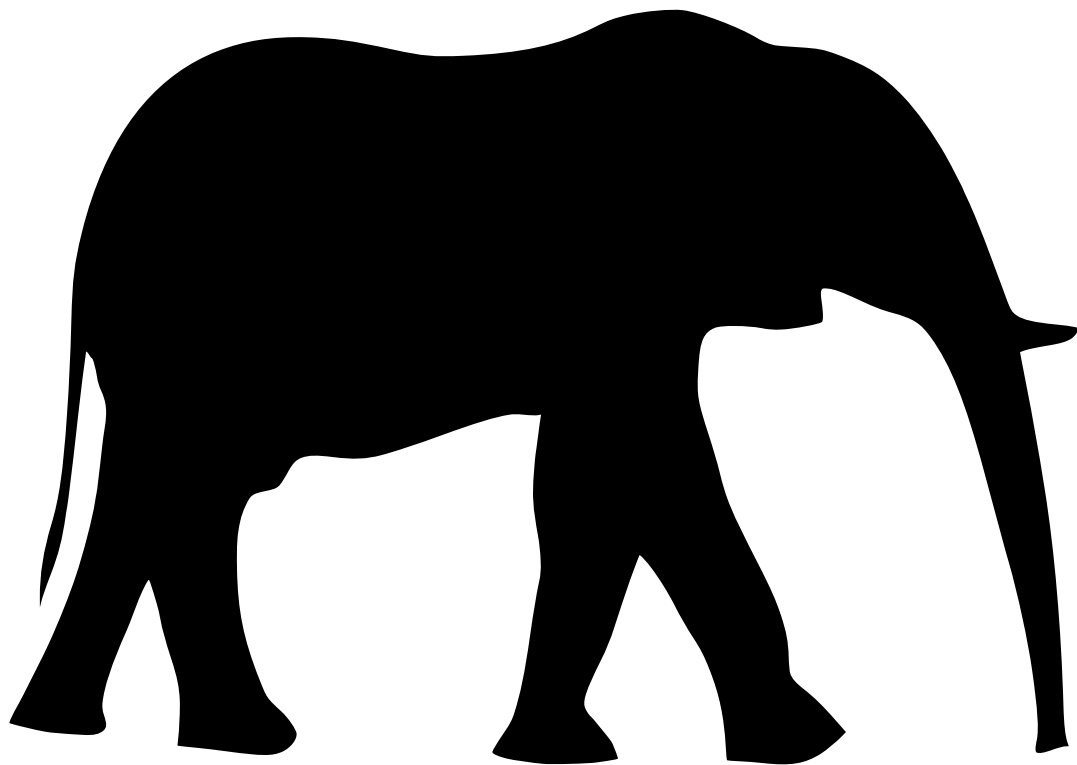


*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

VENTE PUBLIQUE DE LIVRES

SAMEDI 29 OCTOBRE À 14 H.



Exposition générale:

Vendredi 28 de 9 h. à 20 h. sans interruption.

Samedi 29 de 9 h. à 12 h.

OCTOBRE 2011

CONDITIONS DE VENTES

1. La vente se fait strictement au comptant. Il ne sera accordé aucun crédit.
2. Les acquéreurs paieront 25 % en sus des enchères.
3. Mesdames et Messieurs les acheteurs peuvent enlever soit pendant la vente, soit immédiatement après la vente ; ainsi que le dimanche 30 octobre entre 9 et 11 h. Ou enfin, à la *Librairie des Éléphants*, 19 Place Van Meenen à 1060 Bruxelles, à partir du lundi qui suit à partir de 15 h.
4. La *Librairie des Éléphants* remplira, aux conditions d'usage, les ordres d'achat des amateurs qui ne peuvent assister à la vente.
5. L'ordre de passage des lots sera respecté.
6. Tous les renseignements fournis par nous, le sont de bonne foi.
7. La marchandise ayant été exposée pendant deux jours, les amateurs auront pu se rendre compte de son état. Il ne sera admis, par conséquent, aucune réclamation de quelque nature qu'elle soit, même si elle a pour objet la description du lot au catalogue, et ce, pendant ou après l'adjudication.
8. Dès l'adjudication prononcée et quoique la *Librairie des Éléphants* en prendra le meilleur soin, la marchandise se trouve sous l'entière responsabilité de l'acheteur, et sa disparition ou sa détérioration ne donneront droit à aucun remboursement.
9. Les tribunaux de Bruxelles seront seuls compétents.

ANTOINE JACOBS
LIBRAIRIE DES ELEPHANTS
PLACE VAN MEENEN 19
1060 BRUXELLES
BELGIQUE

T.V.A. BE 0556 235 909

TEL 00 32 (0) 2 539 06 01
FAX 00 32 (0) 2 534 44 47
GSM 00 32 (0) 472 28 34 12

Banque ING

IBAN BE10 3100 6980 2704
BIC BBRUBEBB

NE PARAÎT PAS EN JUILLET ET AOÛT

Éditeur responsable : Antoine Jacobs
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles

*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

*Sous le ministère de Maître Mollet
Huissier de Justice à Bruxelles*

**VENTE PUBLIQUE DE
LIVRES
SAMEDI 29 OCTOBRE À 14 H.**

Exposition générale

Vendredi 28 de 9 h. à 20 h. sans interruption.

Samedi 29 de 9 h. à 12 h.

Téléphone

– TEL 02–539.06.01 — FAX 02–534.44.47
– À partir du jeudi 27 octobre,
à la salle de vente : 0472 28 34 12

Librairie

Antoine Jacobs
Librairie des Éléphants
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles
TEL. 02–539.06.01
FAX 02–534.44.47

ATTENTION : VEUILLEZ ADRESSER LA CORRESPONDANCE
UNIQUEMENT À LA LIBRAIRIE

Africana.

- 1 **BLUM, Dieter.** Africa. Texte de Léopold Sedar Senghor et Gisela Bonn. Paris, Draeger, 1976. In folio, photographies en couleurs de Dieter Blum. Reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 2 **BRIAULT, M.** L'architecture en pays de mission / **GORJU, Mgr.** En zigzags à travers l'Urundi / **LEGRAND, P.** et **THOREAU, B.** Les Bénédictins au Katanga / **LEJEUNE, L.** Lothaire / **LUWEL, M.** Sir Francis de Winton, administrateur général du Congo 1884-1886 / **MARCHAL, F.** Le sergent De Bruyne / **MASSON, P.** Trois siècles chez les Bashi / + 9 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 3 **BURSSSENS, Herman.** Yanda-beelden en Mani-sekte bij de Azande. 2 vol. / **BURTON, W.** Luba religion and magic in custom and belief / **DE SMEDT, F.** en **VAN DEN HENDE, R.** Ik vertel... uit het Franciskaanse Zwarteland / **PINXTEN, K.** De Inlandse Landbouwbedrijven in Belgisch-Kongo en Ruanda-Urundi. II. Kivu, Ruanda-Urundi / **VAN SCHILDE, G.** Close-ups uit Ubangi. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 4 **CHOME, Jules.** M. Lumumba et le communisme / **KESTERGAT, J.** Quand le Zaïre s'appelait Congo / **IDEM.** Du Congo de Lumumba au Zaïre de Mobutu / **IDEM.** André Ryckmans / **LUWEL, M.** H.H. Johnston et H.M. Stanley sur le Congo / **NLANDU-TSASA, C.** La rumeur au Zaïre de Mobutu. Radio-trottoir à Kinshasa / **NTIBAZONKIZA, R.** Au Royaume des seigneurs de la lance. 2 vol. / **IDEM.** Biographie du Président Melchior Ndadaye / **TSCHOMBE, M.** Mémoires / + 7 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 17 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 5 **Cinquantième anniversaire de l'inauguration** du Chemin de Fer du Bas-Congo. 1898-1948. M. V. Albertville. Reportage photographique réalisé par le Studio Camera, Anvers. 2 vol. in4 contenant chacun 36 photographies noir et blanc 18x24 cm. Pleine percaline, dos lisses, filets dorés, titre et filet dorés sur les plats supérieurs (Bookbinderij D. Pittoors, Antwerpen).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 6 **Congo (Le) illustré.** Deuxième année (1893) et troisième année (1894) reliées en un volume / **STUDT, F.-E., CORNET, J.** et **BUTTGENBACH, H.** Carte géologique du Katanga et notes descriptives. Bruxelles, 1908. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 rel. et ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 7 **Congo (Le) Belge.** Edition hebdomadaire. Cinquième année (1900). In4, nombreuses illustrations. Rel. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 8 **Congo (Le) illustré.** Voyages et travaux des Belges dans l'Etat Indépendant du Congo. Publié sous la direction de A.-J. Wauters. De la première à la troisième année (1892 à 1894). In4, nombreuses illustrations. Rel. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 9 **DE CLERCQ, E.** De Bakongo in hun taal / **GORJU, Mgr.** Face au Royaume hamite du Ruanda, le Royaume frère de l'Urundi / **NICOLAI, H.** La transformation des paysages congolais par le chemin de fer. L'exemple du B.C.K. / La politique financière du Congo Belge / **STENMANS, A.** La reprise du Congo par la Belgique / **TANGHE, B.** De slang bij de Ngbandi / **IDEM.** De ziel van het Ngbandivolk / **IDEM.** De Ngbandi naar het leven geschetst / **IDEM.** De Ngbandi. Geschiedkundige bijdragen. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 10 LIPPENS, Léon et WILLE, Henri.** Les oiseaux du Zaïre. Tielt, Editions Lannoo, 1976. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 11 RENIER, Cdt.** L'oeuvre civilisatrice au Congo. Héroïsme & patriotisme des Belges. Gand, Ad. Herckenrath, 1913. In4, cartes hors texte. Dos et coins veau blond, dos à 5 nerfs, titre à froid, tête marbrée, couv. cons. (Reliure F. Beckers et Fils, Malines).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 12 ROBERT, Maurice.** Géologie et géographie du Katanga y compris l'étude des ressources et de la mise en valeur. Bruxelles, 1956. Gd in8, illustrations et cartes hors texte. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 13 TORDAY, E. et JOYCE, T. A.** Notes ethnographiques sur des Populations habitant les bassins du Kasai et du Kwango oriental : 1. Peuplades de la forêt. - 2. Peuplades des Prairies. Bruxelles, Annales du Musée du Congo Belge, 1922. Gd in4 en ff sous chemise d'édition, 17 planches dont 16 en couleurs par Norman H. Hardy, 295 figures dans le texte.
[Est. de 40 à 60 EUR]

Atlas, encyclopédies, sciences, techniques, voyage, etc.

- 14 ADAMS, John.** Paquebots du monde. 150 ans d'histoire (1820-1970) / KYROU, A. L'âge d'or de la carte postale / VAILLAT, L. Ballets de l'Opéra de Paris. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill., reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 15 ADELINÉ, Jules.** La Peinture à l'Eau. Paris, Maison Quantin, s. dat. / BOUBÉE, N. Géologie élémentaire appliquée à l'agriculture et à l'industrie. Paris, 1842 / BOUTEREAU, C. Nouveau manuel complet de la construction des escaliers en bois. Paris, Encyclopédie Roret, 1919. Ens. 3 vol. in8 et in12 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 16 AISBERG, E.** J'ai compris la T.S.F. Paris, Etienne Chiron, 1929. Dessins de Guilac / BORY, P. Les grandes entreprises modernes. Tours, Alfred Mame et Fils, 1890. Ens. 2 vol. gd in8 et in4, ill. Cartonnages illustrés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 17 ALLAIN, Maurice.** Atlas Universel Quillet. Physique. Economique. Politique. Paris, Librairie Aristide Quillet, s. dat. (1923 et 1925). 2 vol. in folio, nombreuses cartes, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 18 Atlas P.L.M. Auvergne. Cévennes / Atlas P.L.M. Jura. Bourgogne / DE COSSE BRISSAC, Ph.** Châteaux de France disparus / DE GANAY, E. Châteaux de France / DUPOUY, A. La basse Bretagne. 2 vol. / GOURVIL, F. En Bretagne / LELIEVRE, P. La Bretagne / MAUCLAIR, C. La Normandie / PEZET, M. Eygalières-en-Provence / Plombières-les-Bains. Commémoration du second millénaire / VAUDOYER, J.-L. Nouvelles beautés de la Provence. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. et plaq.in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 19 BAEDEKER, Karl.** Schweden, Norwegen. 1914 / Suisse et les parties limitrophes de la Savoie et de l'Italie. 1907. Leipzig, Karl Baedeker. Ens. 2 vol. in8, reliures d'édition, le premier volume avec jaquette.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 20 BARRON, Louis.** La Loire / DUCOURTIEUX, P. Histoire de Limoges / DURAND, A. Nantes dans la France de l'Ouest / LESUEUR, F. et P. Le château de Blois / MEURET, J. Petite monographie de l'Eglise Saint-Pierre de Dreux / VATOUT, J. Le château de Compiègne. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. et plaq. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 21 BLANCHET, J. Adrien.** Nouveau manuel de numismatique du Moyen Age et moderne. Paris, Librairie Encyclopédique de Roret, 1890. 3 vol. in12 br. + un vol. in8 oblong br. de 14 planches. Ens. 4 vol.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 22 BLINK, H.** Van Eems tot Schelde. Wandelingen door oud en nieuw Nederland. Amsterdam, Van Holkema & Warendorf, s. dat. 4 vol. in4, nombreuses illustrations. Dos lisses percaline brune, titres et filets dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 23 Brasserie et Malterie.** Paraissant le 5 et le 20 de chaque mois. Publiée sous la direction de P.Petit. Tome IV. Quatrième année. Malzéville-Nancy, Imprimerie E. Thomas, 1914. In8. Dos lisse chagrin brun, titre doré. Dos frotté.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 24 (Calligraphie) - GOUGET.** Cahier de calligraphie, XIXe, sans page de titre. Haut. 13,5 x 42 cm, 22 planches gravées par Gouget, 12 figures. Rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 25 CAPIA, Robert.** Poupées / CIESLIK, M. et J. Les poupées anciennes. Poupées européennes 1800-1930 / EATON, F. Merveilleuses maisons de poupées / FOX, C. Les poupées / MANNONI, E. Le charme des vieilles poupées / TOSA, M. Poupées. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 26 Catalogue général illustré d'instruments de chirurgie.** Albert Klein. Gand. Sans date (circa 1900) / Manufacture Belge de Gembloux. Instruments de Chirurgie, marque «D. Simal». Catalogue n° 7. Sans date. Catalogue bilingue. Ens. 2 vol. gd in8 br. et rel. d'édit., nombr. ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 27 CHATEAU, Jean.** Dictionnaire dentaire / LASSIG, H. et MULLER, R. L'art dentaire. Histoire. Art. Culture / PRETERRE, A. Les dents. Traité pratique des maladies de ces organes. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in12 et in4, reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 28 CHEVALLIER, A. et BAUDRIMONT, E.** Dictionnaire des altérations et falsifications des substances alimentaires, médicamenteuses et commerciales avec l'indication des moyens de les reconnaître. Paris, P. Asselin, 1878 / FOUQUET, H. Le technique moderne et les formules de la parfumerie. Paris et Liège, Librairie Polytechnique Ch. Béranger, 1929. Ens. 2 vol. in8, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 29 CLERC, Alexis.** Physique et chimie populaires. Paris, Jules Rouff et Cie, s. dat. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Dos lisses basane brune, titres et filets dorés. Qq rouss.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 30 CLERC-RAMPAL, G.** Les navires / IDEM. La pratique du yachting / DE PARFOURU, R. Manuel du marin / DE SAINT-DENIS, J. Problèmes de navigation côtière et problèmes de cartes / IDEM. Cours de Patron au bornage et de capitaine de la marine marchande. 3 vol. / LOZE, L.-G. et ANDRE, J. Cours de navigation à l'usage du yachtman et de l'officier au cabotage / MAR-SOUIN, M.-J. Manuel de navigation côtière / MASSENET, G. et VALLEREY, J. Cosmographie et navigation. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 31 Cockerill 1817-1927.** 110ème anniversaire de la Fondation des Usines Cockerill / Congrès International des Mines, de la Métallurgie et de la Géologie appliquée. Liège, 1930. Section de Géologie / LECLERCQ, S. Les Coal balls de la Couche Bouxharmont des Charbonnages de Wérister / + 3 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 32 Compagnie du Chemin de Fer du Bas-Congo au Katanga.** Inauguration de la ligne Port Francqui-Bukama / DENUZIERE, M. Boulevard des Italiens. Photos John Craven / PETRE, L. et TRILLAT, J. La France outre-mer / SERGE. La grande histoire des Bohémiens / TARNOWSKY, Pr. L'Instinct Sexuel et ses Manifestations Morbides. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 33 COPIN, J.** La pharmacie en Belgique de 1800 à 1835 / CORBASSON, N., e. a. Le soleil et le bronzage / ELKHADEM, H., e. a. André Vésale. Expérimentation et enseignement de l'anatomie au XVIe siècle / PUNDEL, J.P. Histoire de l'opération césarienne / SUSTENDAL, E. Mort douce / TAYLOR, G. Histoire illustrée de la biologie / VORONOFF, S. Etude sur la vieillesse et le rajeunissement par la greffe. Envoi de l'auteur / + 2 plaq. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. et plaq. gd in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 34 CORTAMBERT, Richard.** Voyage pittoresque à travers le monde / JOANNE, P. Bretagne / M***. Le premier voyage d'un Parisien, ou Promenades d'un écolier en vacances à Beauvais, Dieppe, Le Havre, Rouen... Paris, Chez Nepveu, 1819. Plan de Rouen dépliant / SAINTE-BEUVE, C.-A. Voyage en Italie / VIGNERON, L. Entre les Alpes et les Carpathes. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in12 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 35 COUTURIER, Marcel.** Sur les traces de mes 500 chamois de France / DRALET. L'art du taupier, ou Méthode amusante et infaillible de prendre les taupes. Paris, Audot, 1829. Une planche dépliant / HANSOULLE, L. La vache laitière et son exploitation économique / RAVERET-WATTEL, C. Atlas de poche des poissons d'eau douce de la France, de la Suisse romande et de la Belgique / SERVAIS, J. Loi du 28 février 1882 sur la chasse expliquée. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 36 DECARPENTRY, Général.** Equitation académique. L'essentiel de la Méthode de Haute Ecole de Raabe. Paris, Berger-Levrault, 1957. In4 br., ill. par le Lt-Col. Margot. Tiré à 2030 ex. num. Un des 1900 sur Hélio Prioux Supérieur.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 37 DEPPING, G.-B.** Aperçu historique sur les moeurs et coutumes des nations / DE VOGUE, Vte E.-M. Syrie, Palestine, Mont Athos. Voyage aux pays du passé / ENAULT, L. Constantinople et la Turquie. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie, 1855. Relié avec IDEM. La Terre-Sainte. Voyage des quarante pèlerins de 1853. Paris, L. Maisson, 1854 / NERVAL, G. de. Voyage en Orient suivi d'Isis. 3 vol. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in12 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 38 DU CHAILLU, Paul.** Le pays du Soleil de minuit. Voyages d'été en Suède, en Norvège, en Laponie et dans la Finlande septentrionale. Paris, Calmann Lévy, 1882. Gd in8, ill. Cartonnage illustré d'édition (défraîchi), tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 39 ENAULT, Louis.** Angleterre, Ecosse, Irlande. Voyage pittoresque. Paris, Morizot, s. dat. 13 planches sur acier (sur 16), 4 planches en couleurs par Gavarni (types) / IDEM. L'Inde pittoresque. Paris, Morizot, 1861. 18 planches (sur 20), dont 4 en couleurs. Ens. 2 vol. gd in8, rel. div. Rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 40 Exposition Universelle Bruxelles 1958** - Lot d'une cinquantaine de volumes, plaquettes et feuillets publicitaires concernant l'Expo 58. On y joint 9 vol. et plaq. sur d'autres expositions belges (Bruxelles 1935, Liège 1930, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 41 FARADAY.** Histoire d'une chandelle / HOSPITALIER, E. Les principales applications de l'électricité / JONES, F. Soixante ans de la vie de Thomas Alva Edison. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 42 GEFFROY, Gustave.** La Bretagne. Paris, Hachette et Cie, 1905. In4, illustrations d'après les photographies de Paul Gruyer. Cartonnage orné d'édition (défraîchi).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 43 HARIOT, Paul.** Atlas des algues marines les plus répandues des côtes de France. 48 planches en héliotypie tirées en couleurs représentant 108 espèces d'algues faciles à récolter avec leur description ainsi que celle des espèces les plus voisines, les moyens de les préparer et de les conserver. Paris, Paul Klincksieck, 1892. 2 vol. gd in8 br. et en ff sous chemise d'édition, 48 planches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 44 JULIO, Abbé.** Le Livre Secret des grands exorcismes et bénédictions, prières antiques, formules occultes, recettes spéciales avec explication & application des signes et pentacles. Vincennes, Chez l'Abbé Julio, 1908. In8, planches hors texte, reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 45 LA PLACE.** Exposition du système du monde. Suivie d'un Précis de l'histoire de l'astronomie. Bruxelles, Chez H. Remy, 1829. In8. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièce de titre, tranches marbrées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 46 LEROUX-DUFIE.** La science des pierres précieuses, appliquée aux arts. Paris, L'Editeur, A la Raffinerie de Sucre, 1833. 16 planches (sur 16, mais sans la planche 16 et planche 14 en double) / METZ, R. Visage des pierres précieuses. Minéraux. Cristaux. Stuttgart, Chr. Belsler, Paris, Edition Française Taillerie de l'Ouest, 1964. Ens. 2 vol. in8 et in4, ill. Rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 47 LIPPENS, Comte Léon et WILLE, Henri.** Atlas des oiseaux de Belgique et d'Europe Occidentale. Tielt, Lannoo, 1972. Gd in8, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 48 MAES, C. et HANNOT, A.** Traité de topographie et de reproduction des cartes au moyen de la photo-lithographie. Atlas. S. l., s. édit., s. dat. In folio oblong, 30 planches. Couverture défraîchie.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 49 (Modes) - Un siècle de modes féminines 1794-1894.** Quatre cents toilettes reproduites en couleurs. Paris, G. Charpentier et E. Fasquelle, Collection Polychrôme (sic), 1896. In12, illustrations en couleurs. Bradel demi percaline bleue, titre, filets et fleuron dorés, couv. cons. (Colas 2742).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 50 MOYNE, Abbé.** Italie. Guide du jeune voyageur. Rouen, Mégard et Cie, 1858. Gd in8, 4 planches hors texte sur acier. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 51 (Paris) - Nouvelle carte topographique des environs de Paris.** Dressée d'après les Chasses et Plans du Cadastre. Revue et complétée en 1880. Paris, Victor Clérot, Géographe, Editeur, s. dat. Grande carte pliée et entoillée. Haut. 72,5 x 100 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 52 RAMBOSSON, J.** Les pierres précieuses et les principaux ornements. Paris, Librairie de Firmin Didot Frères, Fils et Cie, 1870. In8, une planche en couleurs, 43 planches en noir. Dos et coins chagrin rouge, dos à 5 nerfs terminés à froid sur les plats, titre doré, caissons ornés, filets dorés sur les plats, tranches dorées. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 53 (Serrurerie) - Maison Sterlin. Bricard Succr.** Fabricants de Serrurerie. 39, Rue de Richelieu, Paris. Gd in8, 179 planches. Reliure d'édition. Circa 1920.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 54 VALCKENAERE, L. et D'HONDT, Pieter.** La navigation à travers les âges. Projet d'un Cortège historique. Bruxelles, Imprimerie Gustave Fischlin, s. dat. (1900). Gd in8 oblong, nombreuses illustrations. Dos et coins chagrin rouge, dos à 4 nerfs, titre et fleuron (bateau) dorés, tête dorée, doubles filets dorés sur les plats.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 55 VILMORIN, e. a.** Le Bon Jardinier. Almanach horticole pour l'année 1878. Paris, Librairie Agricole de la Maison Rustique, s. dat. Fort in12 br. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 56 WITMEUR, Henri.** Rapport sur les emplois du fer dans l'industrie minière. Atlas. 6 planches dépliantes / IDEM. Rapports et documents publiés d'après les ordres de M. Saintelette, Ministre des Travaux publics. Atlas. 16 planches dépliantes. Bruxelles, F. Hayez, 1880. 2 vol. gd in folio, cartonnages imprimés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Bandes dessinées, livres pour enfants.

- 57 Babar en vacances / Babar fait ses courses / BUTTERWORTH, N. Making faces / DELAHAYE, G. Pitou le petit chien. Ill. de Chader / FISHER, F. 3 légendes nordiques. Ill. de Matéja / GREE, G. et A. Petit Tom et la météo / + 5 autres vol.** Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in4 et gd in8, cartonnages illustrés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 58 Bandes dessinées en néerlandais** - Lot de 53 volumes. Ens. 53 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 59 BARRY, Dan.** Guy l'Eclair. La fusée hors du temps / IDEM. Le proscrit de l'espace / IDEM. L'île à double face / CHARLIER et UDERZO. Danger dans le ciel / DUPUIS, P. Les Pirates de l'Infini / DUPUIS. Banzai / FOSTER, H. Prince Vaillant. Le complot diabolique / IDEM. L'épée enchantée / MOLITERNI, C., e. a. A l'est du Yang Zi / NORRIS, P. Safari interplanétaire / RAYMOND, A. Flash Gordon. Guy l'Eclair / TOPPI, S. L'homme du Nil / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 60 CHARLIER et HUBINON.** Les aventures de Barbe-Rouge. Le vaisseau de l'Enfer / DERIB et JOB. Yakari et Nanabozo / IDEM. Le secret de Petit Tonnerre / MITTEI. Le p'tit bout d'chique. De fête en fête / MORRIS. Lucky Luke. O.K. Corral / IDEM. Les Dalton à la noce / IDEM. Le Klondike / IDEM. La ballade des Dalton / IDEM. Sarah Bernhardt / PAAPE, E. Le château maudit / TOME & JANRY. Le petit Spirou. Dis bonjour à la dame ! / WALTHERY. Natacha hôtesse de l'air / IDEM. La veuve noire. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 61 (Hergé) - Le Blé qui lève.** Numéro spécial du dixième anniversaire. Pâques 1924. 2 dessins signés Remi / La Glace Polie. Jaquette illustrée par Hergé. A l'adresse de la Librairie Gustave Meurice à Dinant-sur-Meuse. Ens. 2 pièces.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 62 Imagerie d'Epinal.** Pellerin & Cie, imp.-édit. Sans date. In folio, 20 planches en couleurs. Cartonnage illustré d'édition. Défauts.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 63 JIJE.** Jerry Spring. Numéro 1. Golden Creek / Le loup solitaire / Le Grand Calumet. Marcinelle, Dupuis, dat. div. Ens. 3 vol. in4, cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 64 VERNES, Henri, e. a.** Bob Morane. 29 volumes. Edit. et dat. div. Ens. 29 vol. in4, nombreuses illustrations, cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Photographie.

- 65 ARBUS, D.** Diane Arbus / JUIN, H. La France 1900 vue par les frères Seeberger / KELLER, U. Auguste Sander. Hommes du XXe siècle. Portraits photographiques 1892-1952 / TOURNIER, M. Rêves. Photographies d'Arthur Tress. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 66 DANTO, Arthur C.** Mapplethorpe / DIDION, J. Some Women von Mapplethorpe. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 67 FLEIG, Alain.** Rêves de papier. La photographie orientaliste. 1860-1914 / LARTIGUE, F. Jacques-Henri Lartigue. La traversée du siècle / NEWTON, H. Portraits. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 68 LEVINSON, André.** La danse d'aujourd'hui. Paris, Duchartre et Van Buggenhoudt, 1929. In4 br., 400 photographies e. a. par Man Ray.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 69 Nord (Le) Contemporain.** 22 photographies appliquées extraites du journal « Le Nord Contemporain ». 1883. Vues de Bruxelles, Bruges, Tournai, Rouen, Calais, Valenciennes, Lille, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 70 Vues stéréoscopiques** - Lot de 212 vues stéréoscopiques (Japon, Chine, Russie, Egypte, Italie, Cuba, Porto-Rico, Etats-Unis, etc).
[Est. de 50 à 75 EUR]

Beaux-arts, architecture, arts appliqués.

- 71 ALPERS, Svetlana et BAXANDALL, Michael.** Tiepolo et l'intelligence picturale / CELLINI. Vie de Benvenuto Cellini, orfèvre et sculpteur florentin, écrite par lui-même. Paris, Audot Fils, 1833. 2 tomes reliés en un vol. / COSTAMAGNA, Ph. Pontormo. Catalogue de l'oeuvre peint. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et in8, rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 72 ALVIN-BEAUMONT, V.** Le pédigrée. Erreurs et vérités en art. Autour de Watteau / GEORGEL, P. et LECOQ, A.-M. La peinture dans la peinture / JANSSEN, P. et SUMOWSKI, W. The Hoogsteder Exhibition of Rembrandt's Academy / VARCHAVSKAYA, M., e. a. Rubens. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4, ill., reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 73 ANDERSON, Jaynie.** Giorgione. Peintre de la « Brièveté Poétique ». Catalogue raisonné. Paris, Editions de la Lagune, 1996. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 74 Art (L') Déco en Europe.** Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, 1989 / FELLER, P. et TOURRET, F. L'outil. Rhode-St-Genèse, Albert De Visscher, 1970. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 75 Art (L') égyptien au temps des pyramides.** Paris, Galeries nationales du Grand Palais, 1999 / CAPART, J. Propos sur l'art égyptien / IDEM. L'art égyptien. Choix de documents. I. L'architecture. II. La statuaire. III. Les arts graphiques / IDEM. L'art égyptien. Etudes & histoire. Tome I. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 76 Avant-garde in Russland. 1900-1935 / HOOZE, R., e. a.** Vlaams expressionisme in europese context 1900-1930 / LEEN, F., e. a. Avant-garde in België 1917-1929. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 77 BARDE, Edmond.** Anciennes maisons de campagne genevoises. Genève, Editions du « Journal de Genève », 1937. Tiré à 800 ex. num. Un des 750 sur papier couché demi-mat / DROSTE, M. Bauhaus. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 78 BAUDOIN, Frans.** Maria Segers / Beeldende kunst in en om Waregem / DE RIDDER, A. Het Expressionisme in de moderne vlaamsche schilderkunst / KLUYSKENS, P. Vier uit Sint-Martens-Latem. Léon De Smet. Hubert Malfait. Maurice Schelck. Vic Dooms / Hulde aan Permeke. Casino Knokke Heist, 1975. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 79 BAUDSON, Michel, e. a.** L'art et le temps. Regards sur la quatrième dimension / BOSCHMA, C. et PEROT, J. Antoine-Ignace Melling (1763-1831), artiste-voyageur / RUBESAMEN, H. Dürer. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 80 BAYER, Patricia et WALLER, Mark.** René Lalique / BLOCH-DERMANT, J. Le Verre en France. Les années 80 / A. D. Copier. Trilogie in glas / DRAHOTOVA, O. L'arte del vetro in Europa. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 81 BECHIRIAN, R.** Tapis. Perse. Turquie. Caucase. Asie centrale. Inde. Chine. Paris, F. Carbonel, 1976. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 82 BEDEL, Maurice, e. a.** Nic Eekman Paris. Mons, Editions J. de Baix, 1961. In4, illustrations de Nic Eekman. Reliure d'édition. Tiré à 1275 ex. num. Un des 60 ex. de luxe comprenant une pointe sèche originale signée. Envoi de Christian « à Monsieur et Madame Borzée pour l'encouragement qu'ils m'ont toujours porté et ce dès la création de la »Galerie Lucidel''".
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 83 BELFORT, Anne-Marie.** Faïences et porcelaines européennes / BEURDELEY, M. Porcelaine de la Compagnie des Indes / COURTOY, F. L'art de la céramique dans la province de Namur / DE PLINVAL DE GUILLEBON, R. Porcelaine de Paris 1770-1850 / FISHER, S. Porcelaine et poterie / FRIART, C. La faïence fine en Wallonie / LANDAIS, H. La porcelaine française. XVIIIe siècle / Les porcelaines de la Manufacture Impériale et Royale de Tournai. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 84 Belgique (La) artistique et littéraire.** Aux victimes de la catastrophe de Sicile-Calabre. 28 Décembre 1928. Bruxelles, Avril 1909. In4 en ff sous chemise d'édition, illustrations de Fernand Khnopff, James Thiriar, Louis Titz, James Ensor, Amédée Lynen, Xavier Mellery, etc. Ex. sur Japon.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 85 BENEDITE, Léonce.** La peinture au XIXe siècle / Edouard Detaille (1848-1912) / MAUCLAIR, C. Albert Besnard. L'homme et l'oeuvre / Société d'aquarellistes français. 1888. Dixième exposition. Catalogue. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8, rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 86 BENESCH, Otto.** Rembrandt / BRUNETTI, M., e. a. Venise / COURTHION, P. Le Romantisme / IDEM. Montmartre / IDEM. Paris d'autrefois / IDEM. Paris des temps nouveaux / ESTIENNE, Ch. Van Gogh / LEYMARIE, J. L'impressionnisme. 2 vol. / IDEM. Le fauvisme / RAYNAL, M. Picasso / ROUART, D. Renoir / IDEM. Monet / VENTURI, L. Rouault. Genève, Skira, Le Goût de notre Temps, dat. div. Ens. 14 vol. in8 carré, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 87 BILLETER, Erika.** Images of Mexico. The Contribution of Mexico to 20th Century Art / The Arcimboldo effect. Transformations of the Face from the Sixteenth to the Twentieth Century. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 88 BORSI, Franco et PORTOGHESI, Paolo.** Victor Horta. Bruxelles, Marc Vokaer, 1970. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 89 BREUILLE, Jean-Philippe, e. a.** Dictionnaire de peinture et de sculpture. L'art du XIXe siècle. Paris, Larousse, 1993. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 90 (Broodthaers) - Marcel Broodthaers.** Paris, Galerie Nationale du Jeu de Paume, 1991. In4 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 91 BUTOR, Michel, CLAIR, Jean, HOBART-WILKIN, Suzanne.** Delvaux. Catalogue de l'oeuvre peint / CRUYSMANS, Ph. Bogaert ou la Figuration Spiritualisée. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 92 CAILLOIS, Roger.** Procès intellectuel de l'art / Daily bul and C° / LAMBOTTE, P. Notes de voyages et d'art. Tiré à 526 ex. num. Un des 500 sur papier de Hollande vergé / MAYEUR, C. Emile Chavepeyer 1893-1959 / SEUPHOR, M. Histoires de Grand Dadais / VILLARD, A. Art de Provence / WAQUET, H. Art breton. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 93 CANELLAS-LOPEZ, Angel, e. a.** Aragon roman / CHAMOSO LAMAS, M., e. a. Galice romane / Rhin-Meuse. Art et Civilisation. 800-1400 / ROUQUETTE, J.-M. Provence romane. I. Provence rhodanienne / Santiago de Compostela. 1000 ans de Pèlerinage Européen / VINAYO GONZALEZ, A. Leon roman. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 94 CARPENTER, Margaret Boyd.** The child in art / McFALL, C. H. Beautiful children immortalised by the Masters. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 et in8, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 95 Cercle artistique et littéraire. Bruxelles.** Exposition Jubilaire 1847-1922. Catalogue / Nicolas Mathieu Eekman. Les Cahiers d'Art-Documents. Numéro 189. 1963. Envoi de l'artiste / FELS, F. James Ensor / HAESAERTS, P. L'Ecole de Laethem-Saint-Martin / Hommage à Servranckx / MULS, J. Edgard Tytgat. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. et plaq. gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 96 CHRYSIIS.** Esprit / KONINCKX, W. Trente ans au service de l'art / LAMBOTTE, P. Eugène Smits (1826-1912) / Musées royaux des beaux-arts de Belgique. Catalogue de la peinture ancienne / Idem. Catalogue de la peinture moderne / POTVIN, J. Géo Bernier. Le dernier des animaliers / Rik Wouters. Palais des Beaux-Arts de Bruxelles, 2002. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 97 CLAESSENS, Bob et ROUSSEAU, Jeanne.** Notre Bruegel / DVORAK, F. Hans Holbein le Jeune. Dessins / GLUCK, G. Bruegel / RENDERS, E. Hubert van Eyck, personnage de légende. Tiré à 620 ex. num. / IDEM. Jean van Eyck. Son oeuvre, son style, son évolution et la légende d'un frère peintre. Tiré à 500 ex. num. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 98 CLOUZOT, Henri.** La miniature sur émail en France. Paris, Editions Albert Morancé, s. dat. / LESPINASSE, P. La miniature en France au XVIIIe siècle. Paris et Bruxelles, Les Editions G. Van Oest, 1929. Ens. 2 vol. in8 et in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 99 Coburg Glass Prize for Contemporary Glass in Europe 2006 / DIETZ, U.** Paul J. Stankard. Homage to nature / DORIGATO, A. & KLEIN, D. International New Glass / FRANTZ, S., e. a. Stanislav Jaroslava. Libensky Brychtova. A 40-Year Collaboratio in Glass. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 100 COURTHION, Pierre.** Art indépendant / ELGAR, F. Montanier / ELUARD, P. A Pablo Picasso / Léon Lehmann. Le Point, numéro 43 / LUC-BENOIST. Les artistes du livre. Siméon. Portrait par Laure Albin-Guillot / Le Petit Picasso illustré / RATIER, M., e. a. Fontanarosa / SELZ, J. Hayden. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 101 COURTHION, Pierre.** Henri Rousseau le Douanier / GREY, R. Henri Rousseau / THIEBAULT-SISSON. Gustave Loiseau. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et gd in8, ill. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 102 DALY, César.** Motifs historiques d'architecture et de sculpture d'ornement. Décorations extérieures empruntées à des édifices français. Du commencement de la Renaissance à la fin de Louis XVI (XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles). 2 vol., 207 planches (sur 208. Il manque la planche n° 9 de la série Louis XV) / IDEM. Idem. Décorations intérieures. 2 vol., 200 planches. Paris, Ch. Massin, 1911. Ens. 4 vol. in plano sous portefeuilles d'édition à lacets.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 103 Daumier.** Arts et Livres de Provence, numéro 8 / INGRES. Ecrits sur l'art / MABILLE DE PONCHEVILLE, A. Carpeaux inconnu ou la tradition recueillie / VALMY-BAYSSE, J. Le roman d'un caricaturiste. André Gill. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 104 DAUMIER.** Moeurs conjugales. Préface, catalogue et notices de Philippe Roberts-Jones / Daumier et l'université. Professeurs et moutards. Préface, catalogue et notices de Raymond Picard. Paris, Editions Vilo, 1975 et 1969. Ens. 2 vol. in4, ill., reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 105 DAVID, Ernest.** Décors intérieurs et extérieurs. Texte par J. Bertot, architecte. Dourdan (Seine-et-Oise), E. Thézard Fils éditeur, Bibliothèque du Peintre en Batiment, s. dat. In folio en ff sous portefeuille d'édition, 36 planches en couleurs.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 106 De Cézanne à Matisse.** Chefs-d'oeuvre de la fondation Barnes / FELS, F. L'art vivant. De 1900 à nos jours / Le Futurisme. 1909-1916. Paris, Musée national d'art moderne, 1973 / MOELLER, M. Die Brücke / READ, H. Histoire de la peinture moderne. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 107 DE KEYSER, Eugénie.** La sculpture contemporaine en Belgique / LANGUI, E. L'expressionnisme en Belgique / LEGRAND, F.-Cl. Le symbolisme en Belgique / MERTENS, Ph. La jeune peinture belge / ROBERTS-JONES, Ph. Du réalisme au surréalisme. Bruxelles, Laconti, dat. div. Ens. 5 vol. gd in8 carré, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 108 DE NICOLO SALMAZO, Alberta.** Mantegna / GREGORI, M. Caravage / MARIJNISSEN, R.-H. Bosch. Paris, Gallimard/Electa, Maîtres de l'art, dat. div. Ens. 3 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 109 DESTREE, Joseph.** Hugo van der Goes. Bruxelles, Van Oest, 1914 / SONDER, B. Norman Rockwell. Editions de l'Olympe, 1998. Ens. 2 vol. in4, ill., rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 110 Deutsche Gesellschaft für Medaillenkunst.** Volumes 1 à 26, sauf numéros 5, 20 et 24. Berlin 1992-2008. Ens. 23 vol. gd in8 et in4 br. et rel. d'édit., nombreuses illustrations. (Chaque volume traite d'un sujet différent, e. a., volume 13 : Die Medaillensammlung Goethes).
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 111 DORIVAL, Bernard.** Rouault / LAZAR, B. Ladislas de Paal. Un peintre hongrois de l'école de Barbizon / REWALD, J. Gauguin / ROUAULT, G. Soliloques / THOMSON, B. Vuillard. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 112 DOURNOVO, Lydia A.** Miniatures arméniennes / SCHURMANN, U. Les tapis d'Orient. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill., reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 113 DRUON, Maurice.** Bernard Buffet / GEORGES-MICHEL, M. Les grandes époques de la peinture « moderne » de Delacroix à nos jours / Juan Gris. Correspondance. Dessins 1915-1921 / HOFSTATTER, H. Peinture, gravure et dessin contemporains / JAKOVSKY, A. André Lhote / Minotaure. Numéro 3-4. (Défauts). Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 114 DUNCAN, David Douglas.** L'Atelier Silencieux / GROHMANN, W. Klee / HOSKOVA, S. Bohumil Elias / RUBIN, W. Picasso et le portrait. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 115 ENZINCK, Willem.** P. Permeke. Envoi de l'artiste à Henri Storck / ETIEMBLE. Rey-Millet / LISTA, G. De Chirico et l'avant-garde / LIVCHITS, B. L'archer a un oeil et demi / MARCADE, J.-Cl., e. a. Malevitch / MATHIEU, G. Au-delà du Tachisme / QUENEAU, R. Bords. Illustrations de Georges Mathieu. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 116 FAY-HALLE, Antoinette et MUNDT, Barbara.** La porcelaine européenne au XIXe siècle / GERSPACH. Documents sur les anciennes faïenceries françaises et la manufacture de Sèvres / HAILLET DE COURONNE. Documents sur les fabriques de faïence de Rouen. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 rel. d'édit. et in8 brochés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 117 FONTENAY, Eugène.** Les Bijoux Anciens et Modernes. Paris, Maison Quantin, 1887. Gd in8, 700 dessins. Reliure d'édition, tête dorée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 118 FRANSOLET, Mariette.** Le sculpteur Paul De Vigne. 1843-1901. 2 vol. / IONESCO, E. et BALTHAZAR, A. Pol Bury / JUIN, H. Marcel Arnould / Juliaan Dillens. Exposition de ses oeuvres dans la Salle Forst. 1906 / TARDY. Les ivoires. Evolution décorative du Ier siècle à nos jours. Première Partie. Europe. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 119 GABLIK, Suzi.** Magritte. Bruxelles, Cosmos Monographies, 1978 / Magritte. Paris, Galerie Nationale du Jeu de Paume, 2003 / OLLINGER-ZINQUE, G. et LEEN, F. René Magritte. 1898-1967. Catalogue du Centenaire / SCUTENAIRE, L. Avec Magritte. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 120 GANS-RUEDIN, E.** Connaissance du tapis. Fribourg, Office du Livre, Paris, Editions Vilo, 1971. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 121 GARNER, Philippe.** Les Arts Décoratifs. 1890-1940 / JOHNSON, D. American Art Nouveau. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 122 GEIRLANDT, K. J., e. a.** Vic Gentils. Tielt, Lannoo, Tournai, Casterman, 1994. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 123 GIEURE, Maurice.** G. Braque. Paris, Editions Pierre Tisné, 1956 / Georges Braque. Fondation Maeght 1980. Ens. 2 vol. in4 et gd in8, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 124 GOYENS DE HEUSCH, Serge.** Pierre-Louis Flouquet. 1900-1967 / ROBERTS-JONES, Ph. La peinture abstraite en Belgique. 1920-1970. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 125 Grands peintres français et étrangers.** Ouvrage d'Art. Publié avec le concours artistique des Maîtres. Texte par les principaux critiques d'art. Paris, H. Launette, Goupil & Cie, 1884-1886. 8 vol. in folio en ff sous portefeuilles d'édition, nombreuses illustrations in et hors texte. Un des 110 ex. num. sur Japon / ROMAINS, J. Les maîtres du dessin. Maillol. Paris, Flammarion, 1948. Tiré à 1050 ex. num. Ens. 9 vol. in folio en ff sous portefeuilles d'éditions.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 126 GUENNE, Jacques.** Portraits d'artistes / MICHEL, E. Rembrandt. Un des 100 ex. num. sur Japon, seul grand papier / ROSENTHAL, L. Manet. Acquafortiste et Lithographe. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. gd in8 br. et rel., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 127 HAESAERTS, Paul.** Laethem-Saint-Martin. Le village élu de l'art flamand. Bruxelles, Editions « Arcade », 1966. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 128 HAIRS, Marie-Louise.** Les peintres flamands de fleurs au XVIIIe siècle. Bruxelles, Editions d'Art Lefebvre et Gillet, 1985 / THIERY, Y. Le paysage flamand au XVIIIe siècle. Paris, Bruxelles, Elsevier, 1953. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 129 JEAN-LOUIS-ERNEST.** Meissonier. Ses souvenirs. Ses entretiens. Précédés d'une étude sur sa vie et son oeuvre par M. O. Gréard. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1897. In4, nombreuses illustrations, reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 130 JELENSKI, Constantin.** Leonor Fini. Lausanne, La Guilde du Livre et Clairefontaine, 1968. In4 carré, nombreuses illustrations en noir et en couleurs, cartonnage illustré imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 131 (Klein) - Paul Klein. 50 années de peinture.** Bruxelles, Ets Jean Malvaux, 1975. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition. Tiré à 1000 ex. Envoi de l'artiste, nom effacé.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 132 LACOUR-BREVAL et EDINGER, Gaston.** Dictionnaire pratique de céramique ancienne. Paris, Albin Michel, s. dat. (1925). In4 br., nombreuses marques.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 133 LE BAILLY DE TILLEGHEM, Baron Serge.** Louis Gallait (1810-1887). La gloire d'un romantique / L'Oeuvre de Suzanne Van Damme. 1920-1945. Préface de Marcel Lecomte / VICTOIR, J. et VANDERPERREN, J. Henri Beyaert. Du Classicisme à l'Art Nouveau. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 134 LEBEER, Louis.** Lismonde / MICHA, R., e. a. Colette Bitker / La Part de l'Oeil. Numéro 1 / VAN JOLE, M. Nellens / Bob Verschueren. Wind paintings et installations végétales. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 135 LEFEBURE, Auguste.** Dentelles et Guipures. Paris, Ernest Flammarion, 1904 / MIGEON, G. Les arts du tissu. Paris, H. Laurens, 1909. Ens. 2 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 136 LEYMARIE, Jean.** Van Gogh. Genève, Skira, 1984 / MAUCLAIR, C. Antoon van Welie. Un peintre hollandais contemporain. Paris, Henri Laurens, 1924. Ens. 2 vol. in4 rel. d'édit. et gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 137 Lot de 38 catalogues et monographies** (sur Masereel, Ubac, Hoenraet, Pol Mara, Vic Gentils, etc). Ens. 38 vol. et plaq. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 138 MARCHIORI, Giuseppe.** Georges Rouault. Paris, Lausanne, Bibliothèque des Arts, 1965 / ROUAULT, G. Soliloques. Neuchâtel, Ides et Calendes, 1944. Tiré à 850 ex. num. sur papier vergé crème. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 139 MORNAND, Pierre.** Trente artistes du livre. Paris, Editions Marval, 1945. In4 br., nombreuses illustrations. Tiré à 900 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 140 MURASE, Miyeko.** L'art du Paravent Japonais. Arcueil, Anthèse, 1990. Gd in4 oblong, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 141 NICOLSON, Benedict et WRIGHT, Christopher.** Georges de La Tour. Bruxelles, Arcade, 1976. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 142 PREVOST, Clovis.** Parcours à travers l'oeuvre de Clovis Trouille. 1889-1975. Paris, Editions Melie-s, 1999. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 143 REMON, Georges.** La décoration de style. Dourdan (Seine-et-Oise), Emile Thézard, Bibliothèque du Peintre Décorateur, s. dat. In folio en ff sous portefeuille d'édition, 40 planches en couleurs.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 144 RIVIERE, Henri, e. a.** Les Accroissements des Musées Nationaux de France. Le Musée du Louvre depuis 1914. Dons, legs et acquisitions. Paris, New York, Demotte, 1919-1920. 2 vol. in folio en ff sous portefeuilles d'édition, 100 planches dont quelques unes en couleurs. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 145 ROOSES, Max.** Jordaens. Sa vie et ses oeuvres. Paris, Ernest Flammarion, s. dat. In4, 149 gravures dans le texte, 33 photogravures et autotypies hors texte. Reliure d'édition. Tiré à 350 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 146 SCHEERLINCK, Karl.** Alfred Ost. 1884-1945. Affiches. Posters. Oeuvrecatalogus. Antwerpen, Pandora, 1997. In4, nombreuses illustrations en noir et en couleurs, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 147 STAPPAERTS, Félix.** Peintures murales exécutées par MM. Van Eycken, Portaels, Robert, Roberti & Stallaert dans l'habitation du Docteur Nollet. Bruxelles, Imprimerie de J. Delfosse, Lithographe de la Cour, 1869. In folio, 6 planches lithographiées en couleurs hors texte. Relié. Qq défauts à la reliure.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 148 TORCZYNER, Harry.** L'ami Magritte. Correspondance et souvenirs. Anvers, Bibliothèque des Amis du Fonds Mercator, 1992. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 149 VAN GOGH, Vincent.** Correspondance complète. Enrichie de tous les dessins originaux. Paris, Gallimard/Grasset, 1960. 3 vol. in4, ill., reliures, jaquettes et étui d'édition.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 150 VAN HEURCK, Em. et BOEKENOOGEN, G. J.** L'imagerie populaire des Pays-Bas. Belgique-Hollande. Paris, Editions Ducahrtre & Van Buggenhoudt, 1930. In4 br., illustrations en noir et en couleurs. Défauts au dos.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 151 VERHAEGEN, Pierre.** Les industries à domicile en Belgique. La dentelle et la broderie sur tulle. Bruxelles, J.Lebègue et Cie, Oscar Schepens et Cie, 1902. 2 vol. in8, 132 et 53 figures. Reliures diverses.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 152 WELCH, Stuart Cary.** Le Livre des Rois. Le Chah-Nameh de Chah Tahmasp / La Guirlande de l'Iran. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 et gd in8, ill. Reliures ornées d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Belgicana.

- 153 1830-1905. En commémoration des Fêtes du LXXVe Anniversaire** de l'Indépendance de la Belgique et de l'Exposition Universelle de Liège 1905. Liège, Aug. Bénard. In plano en ff sous portefeuille d'édition, 80 planches par Fernand Khnopff, Paul Renouard, Armand Rassenfosse, H.Cassiers, etc. Tiré à 1005 ex. num. Un des 1000 sur Arches. Rouss.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 154 Almanach du « Peuple » et de « La Wallonie ». 1937 / Almanach Wallon 1948 / COSYN, A.** Sites brabançons / LEMONNIER, C. et WAUTERS, A. Le Palais de la Ville de Bruxelles à l'Exposition Universelle de 1897. Bruxelles, Edmond Deman, 1897 / SCHMITZ, M., e. a. Dictionnaire du tourisme en Belgique / Tradition Wallonie. Numéro 4. Mélanges Albert Doppagne / VAN DE WIJER, H. Bibliographie van de vlaamsche plaatsnaamkunde. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 155 ANCIAUX, Charles.** L'Etat corporatif / Aperçu historique sur l'Activisme / BAUDART, E. L'avenir de la Wallonie / BAUDHUIN, F. Politique économique / IDEM. La stabilisation et ses conséquences / DE LICHTERVELDE, Cte L. Léopold Ier et la formation de la Belgique contemporaine / DE VILLERMONT, Cte Ch. Le Comte de Cobenzl / DUMONT, G.-H. Le Miracle de 1848 / LIGNE, Pcesse Ch. de. Souvenirs de la Princesse de Ligne née Princesse Lubomirska / NOTHOMB, P. La révolution de 1831 / (RASTOUL DE MONGEOT, A.). La Reine. Tableau de sa vie et de sa mort / RUWET, J. Soldats des régiments nationaux au XVIIIe siècle / SAUSSUS, R. Plaidoyer pour la politique / WULLUS-RUDIGER, J. La Belgique et l'équilibre européen. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 156 BOUVIER, Emile.** Généalogie de la famille Bouvier / CLERCX, F. Liège en gravures / DUPONT, E. L'homme pendant les âges de la pierre dans les environs de Dinant-sur-Meuse / MISSON, Baron. Le Chapitre Noble de Sainte-Begge à Andenne / VAN HOEGAERDEN. Des anciennes coutumes de houillerie au Pays de Liège. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 157 BRONNE, Carlo.** La Comtesse de Mercy-Argenteau / La dette publique aux XVIIIe et XIXe siècles / DUMONT, G.-H. Banquibazar / FLEISCHMAN, T. L'expédition anglaise sur le continent en 1809 / GRIETENS, J. en DE GOEYSE, E. Het volkslied onder de Brabantsche omwenteling van 1789 / LEBRUN, J. Banques et crédit en Hainaut pendant la révolution industrielle belge / ORTS, A. La Guerre des Paysans. 1798-1799 / PRIMIS, F. De reis van des St. Carolus. 1724 / THEWES, G. Route et administration provinciale au Siècle des Lumières : l'exemple des Etats du Duché de Luxembourg (1748-1795) / VIAENE, A. Napoléon et Marie-Louise à Bruges / + 3 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 158 BRONNE, Carlo.** Liège. Photographies de J. Cayet, e. a. / Cahiers du Sart Tilman. Numéro 1 / CONRADT, M. Les quais de la Meuse et de la Dérivation à Liège (1890-1930) / DELANNE, B. Histoire de la ville de Nivelles. Des origines au XIIIe siècle / Domaine « Le Pachy » / Guide du Hainaut / JOURET, M. G. Histoire de Mons et du Pays de Mons / SOTTIAUX, J. Histoire de Montigny-le-Tilleul. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 159 (Bruxelles) - Conventus F. F. Minorum S. Francisci Capucinatorum** extractus Bruxellis Anno 1653. Belle gravure en couleurs extraite d'une édition XVIIe de Jacques Le Roy. Haut. 34,5 x 46 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 160 (Bruxelles) - Conventus Bruxellensis Reverendorum Patrum Carmelitarum Discalculatorum.** Belle gravure en couleurs extraite d'une édition XVIIe de Jacques Le Roy. Haut. 35 x 46,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 161 Cardinal (Le) Mercier.** Bruxelles, Louis Desmet-Verteneuil, 1927. In4 en ff sous chemise et portefeuille d'édition, ill. Tiré à 524 ex. num. Un des 75 sur Japon des Manufactures Impériales.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 162 COURTENS, André.** Histoire de l'architecture en Belgique. Belgique romane / VAN DE WALLE, A. Belgique gothique / VANDEVIVERE, I. et PERIER-D'IETEREN, C. Belgique renaissance / VAN ACKERE, J. Belgique baroque et classique (1600-1789) / PUTTEMANS, P. Architecture moderne en Belgique. Bruxelles, Marc Vokaer, 1969-. Ens. 5 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 163 COURTOIS, Luc, e. a.** Femmes et pouvoirs. Flux et reflux de l'émancipation féminine depuis un siècle / CNOCKAERT, L. Pierre-Joseph Triest 1760-1836. « Le Vincent de Paul belge » / D'ARRAS D'HAUDRECY, L., e. a. La Criminalité en Wallonie sous l'Ancien Régime / DESTREE, J. Souvenirs des temps de guerre / DOUXCHAMPS-LEFEVRE, C. Les procureurs généraux du Conseil de Namur sous le Régime Autrichien / LEFEVRE, P. L'Organisation ecclésiastique de la Ville de Bruxelles au Moyen Age / NUTTINCK, M. La vie et l'oeuvre de Zeger-Bernard Van Espen / NOEL, R. Quatre siècles de vie rurale entre la Semois et la Chiers (1050-1470). Livre I. / RUWET, J., e. a. L'analphabétisme en Belgique (XVIIIe-XIXe siècles). Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 164 CRAHAY, Lt Gén. Albert.** L'Armée belge entre les deux guerres / CROKAERT, J. La guerre oubliée. 18 jours qui ont permis Dunkerque / DANTOING, A. La « collaboration » du Cardinal / DE JARACZWESKI, P. Echappé belle... / GILON, R. La dernière enjambée / HOUTMAN, M. Après quatre ans d'occupation... / KONINCKX, C. Léopold III, roi et diplomate / PLISSART, E. Souvenirs de guerre / REMY. Le 18e jour / ROYAUX, R. Les 8e-16e-38e Régiments de Ligne et 58e Régiment d'Infanterie / SCHREIBER, M. Rebelles silencieux / STRUYE, P. Journal de guerre 1940-1945 / VANDER CRUYSEN, Y. Récits de guerre en Brabant wallon / VANVRECKOM, Gén. H/ L'Armée secrète. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 165 (DE BREYNE-DUBOIS, Gustave).** 800 Croquis et Silhouettes. Bruxelles, Alfred Castaigne, 1894-1899. 3 vol. in8. Pleine percaline bordeaux, dos lisses, pièces de titre en long, couv. cons. Envoi de l'auteur.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 166 DE HERDT, René.** Gentse Floraliën. Sierteelt in Vlaanderen. Gent, Stichting Mens en Kultuur, 1990. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 167 DE HERDT, René en DESEYN, Guido.** Onder stoom. Aspecten van de geschiedenis van de stoommachine / EVRARD, R. et SECY, A. Histoire de l'usine des Venes / EVRARD, R. Les artistes et les usines à fer / IDEM. Forges anciennes / L'Héritage des gueules noires / LAURENT, E. Les mystères de la mine / LINTERS, A. Industria. Architecture industrielle en Belgique / MOUREAUX, Ph. Les comptes d'une société charbonnière à la fin de l'Ancien Régime (La société de Redemont à Haine-St-Pierre - La Hestre) / VOORTMAN, J. Les Débuts de l'Industrie Cotonnière et les Crises Economiques. L'industrie cotonnière gantoise sous le Régime Français et le Régime Hollandais d'après les Archives de la Maison A. Voortman. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 168 DE MERSSEMAN, J.** Etudes historiques sur Jeanne de Constantinople, comtesse de Flandre et de Brabant. Bruges, Imprimerie de Vandecasteele-Werbrouck, 1841. Un des 25 exemplaires tirés à part numérotés / D'HAENENS, A., e. a. Abbayes de Belgique / DUVIVIER, P. L'Exil du Comte Merlin dans les Pays-Bas (1815-1830). Malines, Imprimerie L. & A. Godenne, 1911. Exemplaire sur grand papier / GALLE, H. La « Famine du Coton ». 1861-1865. Effets de la guerre de Sécession sur l'industrie cotonnière gantoise. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 169 DE SEYN, Eug.** Dictionnaire des écrivains belges. Bio-bibliographie. Bruges, Editions « Excelsior », 1930. 2 vol. gd in8. Reliures d'édition plastifiées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 170 ERRERA, Paul.** Les Masuirs. Recherches historiques et juridiques sur quelques vestiges des formes anciennes de la propriété en Belgique. Bruxelles, P. Weissenbruch, 1891. 2 vol. gd in8. Dos chagrin brun à 5 nerfs, titres, filets et dentelles dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 171 (Galeries Saint-Hubert)** - Fac-simile des Tablettes d'étain renfermées dans le coffret en plomb, déposé sous la première pierre des Galeries St.-Hubert, à Bruxelles. (Bruxelles), Imprimerie de D. Raes, s. dat. Plaquette in4 br., impression dorée (à la façon des cartes « porcelaine »), impression anopisthographique. Couverture défraîchie, déchirure de 2 cm à partir du dos. Raris-sime. « (...) un coffret en plomb a été déposé au point central de la façade des Galeries St.-Hubert, vers la Longue rue de l'Ecuyer, dans la fondation de la colonne de gauche du péristyle, immédiatement sous le socle de cette colonne. Dans le coffret ont été enfermés ... ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 172 (Gand) - Ganda Gallie Belgice Civitas Maxima. 1534.** Grand dessin à l'encre de Chine et aquarellé reproduisant une vue de 1534. Début XXe. Haut. 43,5 x 60. Sous cadre (62 x 78), sans vitre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 173 GAZIAUX, Jean-Jacques.** Echos de la vie à Jodoigne pendant l'entre-deux-guerres. 2 vol. / TORDOIR, J. Bonjour de Jodoigne / VERDICKT, M. et VAN DEN DRIESSCHE. Jodoigne le Marché. Commerces d'hier. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 rel. d'édit. et in4 oblong br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 174 HAUST, Jean.** Le dialecte wallon de Liège. I. Dictionnaire des rimes ou Vocabulaire liégeois-français. II. Dictionnaire liégeois. III. Dictionnaire Français-Liégeois. Liège, Vaillant-Carmanne, 1974-1979. 3 vol. in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 175 (Hoeilaart) - Insignis Canonica Viridis Vallis in Silva Zonia** Ord. Canonicorum Regularium S. Augustini Congregationis Windeshemensis vulgo Groenendael. Belle gravure en couleurs ex-traitée d'une édition XVIIe de Jacques Le Roy. Haut. 35,5 x 46 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 176 HOUTART, Maurice.** Les Tournaisiens et le Roi de Bourges. Tournai, Casterman, 1908 / ROL-LAND, P. Les Primitifs Tournaisiens. Peintres et sculpteurs. Bruxelles et Paris, Librairie Na-tionale d'Art et d'Histoire, 1932. Ens. 2 vol. in8 et in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 177 HUBERT, Eugène.** Le voyage de l'Empereur Joseph II dans les Pays-Bas (31 mai 1781 - 27 juillet 1781). Etude d'histoire politique et diplomatique / IDEM. Les églises protestantes du duché de Limbourg pendant le XVIIIe siècle. Bruxelles, Académie Royale, dat. div. Ens. 2 vol. in4, rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 178 Mémorial Jubilaire du Cardinal Mercier.** 1874-1924. Anvers, Editions C. & I., s. dat. In4, ill. Tiré à 2350 ex. num. Un des 150 sur Japon. Reliure d'édition, tête dorée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 179 MERCIER, Cardinal.** Patriotisme & Endurance. Lettre pastorale de S. E. le Cardinal Mercier. Noël 1914. Turnhout, Etablissements Brepols, 1921. In4, 35 planches illustrées en couleurs par les moniales de Maredret dans le style gothique des XIIIe et XIVE siècles. Tiré à 1250 ex. num. Un des 750 sur papier Hollande. Plein maroquin rouge, dos à 6 nerfs en cabochons, titre doré, tête dorée.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 180 Remouchamps. La Grotte.** La Merveille des Merveilles. Rivière souterraine la plus longue du monde. Eclairage électrique. Brux., Imp. Industrielle et Financière, s. dat. Grande affiche en couleurs illustrée et signée par O. Lieder (?), datée 1923. Haut. 100 x 62 cm. Entoilée.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 181 (Rhode-Saint-Genèse) - Septem Fontes vulgo Seven Borren** Canonia Ordinis S. P. Augustini Capituli Windezemensis. Belle gravure en couleurs extraite d'une édition XVIIe de Jacques Le Roy. Haut. 35 x 46,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 182 SERVAIS, Max.** Armorial des Provinces et des Communes de Belgique. Tiré à 4000 ex. num. Un des 2500 de l'édition en langue française / IDEM. Idem. Supplément 1955-1968. Tiré à 2000 ex. num. Un des 1000 de l'édition en langue française. Bruxelles, Crédit Communal, 1955 et 1969. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et étui d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 183 VAN SCHIJNDEL, B. W.** Généalogie Otten dit Otto de Mentock avec notices sur les familles alliées. S. l., s. édit., 1954 (Anvers, Presses de Buschmann). 2 vol. in4 br., nombreuses illustrations in et hors texte. Ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Bibliophilie, bibliographie, livres sur les livres.

- 184 AUDIN, Marius.** Le Livre. Son architecture. Sa technique. Paris, G. Crès et Cie, 1924 / DE GAND, J. Recherches historiques et critiques sur la vie et les éditions de Thierry Martens. Alost, Spitaels-Schuermans, 1845 / La lithographie, la gravure et leurs industries connexes. Bruxelles, J. Lebègue & Cie, Albert Dewit, 1920. Ens. 3 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 185 AUFSCHNEIDER, P.** Initiation à la reliure / CORDEROY, J. La reliure à la portée des débutants / DOISY, M.-A. et IPERT, S. Le papier marbré / LAMOTHE, M.-J. Le relieur / LENORMAND, S. Nouveau manuel complet du relieur / LIENARDY, A. et VAN DAMME, Ph. Inter folia. Manuel de conservation et de restauration du papier / PERSUY, A. et EVRARD, S. La reliure / RIGAUT, P. La reliure et ses techniques / + 8 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 186 AUFSCHNEIDER, P.** Manuel pratique de reliure / CAMMARERI, M. La reliure pas à pas / DEVAUX, Y. La Reliure en France / LE BAILLY, A. Initiation à la reliure / LEMALE, J. Manuel du relieur / LEPELTIER, R. Restauration des dessins et estampes / MOREL, F. Le cartonnage / PERSUY, A. et EVRARD, S. La reliure / WOLF-LEFRANC et VERMUYSE, C. La reliure / + 7 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 187 Casterman. Catalogue des caractères.** 1963 / FOSSEY, Ch. Notices sur les caractères anciens et modernes. Paris, Imprimerie Nationale de France, 1948. Ens. 2 vol. in4 br., nombreux specimens.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 188 Catalogue des livres en partie rares et précieux** composant la Bibliothèque d'un amateur (M. L. T.) et qui sont à vendre à la librairie de L. Potier. Paris, L. Potier, libraire, 1854. In12. Bradel plein papier orné, pièce de titre, tête rouge. Catalogue de la bibliothèque de Mr Louis Tripier, 1035 numéros avec prix marqués.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 189 COHEN, Henry.** Guide de l'amateur de livres à vignettes (et à figures) du XVIIIe siècle. Quatrième édition. Paris, Chez P. Rouquette, 1880. Gd in8. Tiré à 1003 ex. Un des 900 sur grand papier vélin. Bradel demi percaline olive à coins, pièce de titre, filets et fleuron doré, couv. cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 190 DUMONT, Jean.** Vade-mecum du typographe. Bruxelles, Des Presses de P. Weissenbruch, 1906. In8, nombreuses illustrations. Dos lisse chagrin brun, titre et dentelles dorés. Dos frotté.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 191 Florilège.** 86 calligraphes contemporains. Photographies Michel Viard / JACKSON, H. The anatomy of bibliomania / Naissance de l'écriture. Paris, Galeries nationales du Grand Palais, 1982 / PORTEMAN, K. Emblematic Exhibitions at the Brussels Jesuit College (1630-1685) / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 192 Musée (Le) du Livre.** Bruxelles. Du premier fascicule (1907) au fascicule 16 (1910). Relié en 2 vol. in4, 162 planches hors-texte (sur 163. Il manque la planche 40), serpentes imprimées. Dos chagrin brun à 5 nerfs, titres dorés. Nombreuses illustrations e. a. par Rassenfosse
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 193 NAVARI, Leonora.** Greek Civilization through the Eyes of Travellers and Scholars. From the Collection of Dimitris Contominas. Kotinos, Oak Knoll Press, Hes & De Graaf Publishers, 2004. In4, nombreuses illustrations, reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 194 VERVLIET, Hendrik, e. a.** Liber librorum. Cinq mille ans d'art du livre. Bruxelles, Arcade, 1973. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]

Cartes postales, chromos, photographies, documents et vieux papiers.

- 195 (Cartes postales) - Album japonais.** (Vide). In4 oblong, plats en bois noir laqué, plat supérieur orné d'un décor floral avec paon, incrustations de nacre, cartons intérieurs recouverts de soie avec motifs peints dans les axes centraux verticaux et horizontaux (ceux visibles après placement des cartes postales, maintenues par un fin fil de soie rouge).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 196 (Cartes postales) - Phototypie belge.** Album gd in4 contenant 317 cartes postales éditées par la Société Belge de Phototypie à Bruxelles. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 197 Cartes postales** - Lot d'une centaine de cartes postales (e. a. Costumes hollandais par H. Cassiers, pochette de 12 cartes postales illustrées en couleurs), plus divers autres vieux papiers dont 10 chromos Lefèvre-Utile.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 198 Cartes postales** - Lot de cartes postales, leporellos, etc. Un carton.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 199 Chromos Liebig.** Lot de 2 volumes contenant respectivement 40 et 50 séries de 6 chromos chacune. Ens. 2 vol. in4, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 200 Images religieuses** - Album in4 contenant 130 images religieuses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 201 Images religieuses** - Lot de 6 albums contenant près de 500 images religieuses, dont une soixantaine à dentelles. Ens. 6 vol. in4, images non collées. Cinq des albums ont les plats ornés de collages, assez agréables. On y joint une boîte contenant également des images religieuses.
[Est. de 75 à 100 EUR]

Curiosa.

- 202 DE B****, Mlle.** La Sphère de la lune. Composée de la tête de la femme Par Mlle de B****. Nouvelle édition, augmentée d'un Avant-propos. Bruxelles, Gay & Doucé, 1881. In12, frontispice de Félicien Rops, impression en bistre et rose. Dos lisse chagrin brun, titre et filets dorés. Mors et coiffes frottés. (Pia 1265, Gay III 1148).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 203 GEACHE, Effe.** Une nuit d'orgies à Saint-Pierre Martinique. A Paris, Au Cercle du Livre Précieux, 1961. Pt in4 en ff sous chemises et étui d'édition, 12 illustrations hors texte en couleurs (par Michel Siméon, tirées et coloriées par Maurice Beaufumé). Tiré à 750 ex. num. sur vélin. (Pia 1363).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 204 LO DUCA.** Histoire de l'érotisme / ZWANG, G. Le sexe de la femme. Paris, La Jeune Parque, 1969 et 1967. Ens. 2 vol. gd in8, nombreuses illustrations, reliures ornées et étuis d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Gastronomie.

- 205 DE MOUCHERON, E.** Grands crus de Bourgogne. Histoires et traditions vineuses. Illustrations originales en couleurs de François Choppin de Janvry / Légende de Gaminus. III. de S. Dujardin / OENOPHILOS. Le Cantique du Vin. Bruxelles, 1948. Tiré à 275 ex. num. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. et plaq. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 206 Grand (Le) Larousse gastronomique.** Paris, Larousse, 2007. In4, nombreuses illustrations. Cartonnage illustré et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 207 MOURNETAS, André et PELISSIER, Henry.** Le bréviaire de l'amateur de vins. Paris, 1952. In4 en ff sous chemise d'édition, dessins de Charles Carriol. Tiré à 3049 ex. num. Un des 40 sur Vélin Bellegarde filigrané.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Graphiques (affiches, dessins, eaux-fortes, lithographies, etc).

- 208 (Architecture) - Lot de 115 planches,** en majorité extraites de la Revue Générale de l'Architecture et des Travaux Publics. XIXe.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 209 C.I.E. Août 1930. XIIe Congrès. Bruxelles.** Institut Supérieur des Arts Décoratifs. Bruxelles, Imp. Studio Léry. Grande affiche en couleurs illustrée et signée Yem. Haut. 99 x 72,5 cm. Bords effrangés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 210 Charge de lanciers / Chasseur battant la plaine / Cheval anglais / Cuirassier en faction / Cuirassier au repos / Défilée de Cavalerie / Escarmouche / L'Etape / La retraite du Hussard / Trompette sonnante la Charge / Vedette.** Ens. 11 lithographies XIXe.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 211 (Charivari) - Lot de 52 planches** extraites du Charivari (XIXe), en majorité par Edouard de Beaumont.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 212 (Croix-Rouge) - Donnez-vous ?** Quinzaine de la Croix-Rouge. Bruxelles, Affiche Marci, s. dat. Grande affiche en couleurs illustrée et signée Création Vertil. Haut. 101 x 64,5 cm. Entoilée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 213 FOLON.** Tous ensemble. Le 21 Mai à 16 heures au Parc de Bruxelles. Pour inaugurer une sculpture dédiée aux enfants disparus. (Bruxelles), La Libre Belgique, s. dat. Grande affiche en couleurs illustrée et signée par Folon. Haut. 78,5 x 56 cm. Entoilée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 214 Imagerie populaire - Lot de 32 planches,** principalement des Etablissements Brepols à Turnhout.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 215 Important lot de planches diverses** (e. a. gravures de Paul Renouard, reproductions de dessins de maîtres anciens, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 216 Lot de gravures diverses,** imagerie d'Epinal, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 217 (Modes) - Lot de 32 planches en couleurs** (12 planches XIXe, grand format / 10 planches XIXe, petit format / 10 aquarelles originales, circa 1930).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 218 (Namur) - 8e Exposition Officielle de Namur.** L'ère des robots. Du 16 Juin au 1er Juillet 1956. Bruxelles, Piter Publicité. Grande affiche en couleurs illustrée et signée par Hervé. Haut. 93 x 63,5 cm. Entoilée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 219 Tentoonstelling van oude kunst. Mechelen.** Aug.-Oct. 1911. Exposition d'art ancien. Malines. Août-Oct. 1911. Affiche en couleurs, illustrée. Haut. 65 x 35,5 cm. Entoilée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 220 Trio Barona's, Paveurs Mélomanes.** Bruxelles, Litho. L. Clement et Cie, s. dat. Grande affiche en couleurs illustré. Haut. 64 x 87 cm. Entoilée.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 221 VALLOTTON, Félix.** Fil-de-feriste. Bois gravé en couleurs. Haut. 24,5 x 21 cm. Sous cadre et passe-partout. Non désencadré.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 222 (Vélo) - 't is een... C'est un... Hurricane.** Grande affiche en couleurs illustrée. Haut. 83,5 x 58 cm. Entoilée.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Livres illustrés, éditions originales, reliures, tirages limités.

- 223 ACREMANT, Germaine.** Ces dames aux chapeaux verts. Illustrations en couleurs de Jacques Touchet / BALZAC, H. de. Les Contes Drolatiques. Ill. de Raymond de Laverrierie / CARCO, F. Jésus la Caille. Ill. de G. Barret / CHEVALLIER, G. Les héritiers Euffé. Ill. de Jacques Touchet / COLETTE. Claudine à l'école. Ill. de Christian Bérard / IDEM. Claudine à Paris. Ill. de Ch. Bérard / IDEM. Claudine s'en va. Ill. de Ch. Bérard / PHILIPPE, Ch.-L. Bubu de Montparnasse. Frontispice de Dignimont / VAN DER MEERSCH, M. La maison dans la dune. Ill. de G. Barret. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8. Bradel demi vélin à coins, pièces de titres, couv. et dos cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 224 ALECHINE, Ivan.** Misère de la vie sans dieu. Paris, Ultramarine, 1990. Linogravures de Patrick Depin. Tiré à 321 ex. num. / D'ARCANGUES, G. Châteaux de plâtre. Illustrations de Rita Aldrovandi / IDEM. La Nuit Princesse. Ill. par Bernerd Buffet, César, Erro, Labisse, Topor, Wolinski, e. a. / MOURGUE, G. Amour de Béatrice. Ill. par Carzou / DE LA CHEVALERIE, A. Montaigne ou le Roman de Gille et de Midone. Ill. par André Soler / DESWARTE. Le galet noir m'observe. Paris, Armand Henneuse, 1966. Tiré à 90 ex. num. sur papier kozu. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in folio, in4 et gd in8 en ff et br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 225 Almanach des Dames pour l'An 1830.** A Paris, Chez Treuttel & Würtz, A Tubingue, Chez J.G. Cotta / Almanach des Dames, pour l'An 1840. A Paris, Chez Treuttel & Würtz, A Tubingue, chez J.G. Cotta / Hommage aux Dames. Paris, Louis Janet, s. dat. / JACOB, P. L. La Perle ou Les Femmes Littéraires. Paris, Louis Janet, s. dat. Ens. 4 vol. in12, planches gravées sur acier hors texte. Reliures ornées d'éditions, les 3 premiers avec étuis.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 226 (Anto-Carte) - WOLFERS, Marcel.** Les Ecrits de Novembre. 2d Cahier du Marchand d'Images. Paris, Edition du Roseau Vert, 1922. In4 br., ouvrage entièrement lithographié et calligraphié par Anto-Carte. Tiré à 275 ex. num. sur papier Ingres Canson et Montgolfier. Exemplaire du service de presse. Envoi de l'auteur, nom effacé. Splendide.
[Est. de 200 à 250 EUR]
- 227 AROUET.** Voyage en Absurdie. Paris, Editions de la Couronne, s. dat. Avec six eaux-fortes de Ben / COLETTE. La fin de Chéri. Paris, Flammarion, 1926 / ENACRYOS. Amour Etrusque. Paris, Librairie Borel, 1898. Illustrations de A. Calbet / TAILHADE, L. Poésies Posthumes. Paris, Albert Messein, 1925. Portrait de Raoul Dufy. Ens. 4 vol. in8, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 228 AVELINE, Claude.** Les muses mêlées. Paris, André Delpeuch, 1926. Avec 4 dessins inédits de Antoine Bourdelle, Steinlen et Berthold Mahn. Ex. num. sur vélin / MAC ORLAN, P. Le nègre Léonard et Maître Jean Mullin. Paris, Editions de la Banderole, 1920. Ill. en couleurs de Chas Laborde. Ex. num. sur papier Lafuma teinté / RIBEMONT-DESSAIGNES, G. Ecce homo. Paris, N.R.F., 1945. Un des 550 ex. num. reliés d'après la maquette de Paul Bonet (Huret 455) / SOUPAULT, Ph. Le bar de l'amour. Paris, Emile-Paul Frères, 1925. Un des 200 ex. num. sur papier pur fil Lafuma. Ens. 4 vol. in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 229 BALZAC, Honoré de.** La duchesse de Langeais. Illustrations en couleurs de André E. Marty / BAUDELAIRE, Ch. Les fleurs du mal. Ill. de André Collot / BOCCACE. Contes. Ill. de Jean Gradassi / CHATEAUBRIANT, A. de. Monsieur des Lourdines. Ill. de Ferdinand Fargeot / DE-MAISON, A. La comédie des animaux qu'on dit sauvages. Ill. de Paul Jouve / FLAUBERT, G. Trois contes. Ill. de Jacques Ciry-Breune / GENEVOIX, M. Raboliot. Ill. de Pierre Gandon / MAC ORLAN, P. L'ancre de miséricorde. Ill. de P.-L. Guilbert / MERIMÉE, P. Colomba. Ill. de André Michel. Paris, Editions Rombaldi, dat. div. Ens. 9 vol. in8. Bradel demi vélin à coins, pièces de titres, couv. et dos cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 230 BALZAC, Honoré de.** Trois contes drolatiques. Illustrations en couleurs par Joseph Hémard / FLAUBERT, G. Madame Bovary. Ill. en coul. par Pierre Gandon / GIDE, A. La porte étroite. Ill. en coul. de Berthold Mahn. Bruxelles, Aux Editions du Nord, « Les Gloires Littéraires », 1926, 1956 et 1937. Ens. 3 vol. in8 br. Exemplaires numérotés sur vélin.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 231 BAZIN, René.** Gingolph l'abandonné. Un des 50 ex.num. sur papier de Hollande, seul grand papier / IDEM. Le mariage de Mademoiselle Gimel, dactylographe. Un des 40 ex. num. sur papier de Hollande, seul grand papier / D'ANNUNZIO, G. Francesca da Rimini. Un des 50 ex. num. sur papier de Hollande, seul grand papier / FRAPIE, L. La Liseuse. Un des 10 ex. num. sur papier de Hollande, seul grand papier. Paris, Calmann-Lévy, dat. div. Ens. 4vol. in8 br., à grandes marges.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 232 BEDEL, Maurice.** Le mariage des couleurs. Un des 130 ex. num. sur vélin pur fil Lafuma-Navarre, seul grand papier / Voyage de Jérôme aux Etats-Unis d'Amérique. Un des 85 ex. num. sur vélin pur fil Navarre, seul grand papier. Petites taches sur la couverture. Paris, N.R.F., 1951 et 1953. Ens. 2 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 233 BERGERAT, Emile.** L'Espagnole. Paris, Librairie L. Conquet, 1891. In8, illustrations de Daniel Vierge gravées sur bois par Clément Bellenger. Tiré à 500 ex. num. Un des 150 sur Chine. Bradel demi maroquin rouge à coins, dos orné et mosaïqué, titre doré, filets dorés sur les plats, couv. cons. (Carayon).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 234 BOTREL, Théodore.** Contes du Lit-Clos. Paris, Georges Ondet, 1912. Ill. de Widhopff et Abel Truchet / DANGER, R. La cause est entendue. Paris, Editions du Cadran, 1943. Illustrations en couleurs de Henri Monier et Pol Ferjac / FORT, P. Chansons à la gauloise. Paris, Fasquelle, 1919. Un des 40 ex. num. sur Hollande, seul grand papier / FURSY, H. Essais rosses d'Histoire Contemporaine. Paris, Ollendorff, 1905 / MONNIER, H. Paris et la Province. Paris, Garbier Frères, 1866. Ens. 5 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 235 BRASILLACH, Robert.** Le voleur d'étincelles. Bruxelles, Editions Roger Wastiau, 1970. In4, illustrations d'Amandine Doré. Tiré à 445 ex. num. Un des 10 ex. sur Japon, avec 3 états des illustrations en couleurs et des dessins en noir, mais sans le dessin original annoncé. Demi maroquin violet à bandes, dos lisse uniformément passé, titre doré, filets dorés sur les plats, tête dorée, couv. et dos cons., étui bordé (Rel. Servaes). Envoi de l'illustratrice.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 236 BRETON, André.** La lampe dans l'horloge. Paris, Editions Robert Marin, 1948. Frontispice de Toyen. Tiré à 2250 ex. num. Un des 2200 sur Alfa mousse Navarre / Documents 34. Intervention surréaliste. L'Arc, numéro 37 / MARIEN, M. Les poids et les mesures. Bruxelles, Les Auteurs Associés, 1943. Ens. 3 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 237 BRYEN, Camille.** Les cloîtres du vent. Paris, Editions de la Nouvelle Revue Critique, 1945. Tiré à 930 ex. num. Un des 900 sur vélin supérieur / MARIEN, M. Les poids et les mesures. Bruxelles, Les Auteurs Associés, 1943. Couverture et cartons de relais au nom des Editions « La Boétie » à Bruxelles. Tiré à 650 ex. num. sur Featherweight. Edition originale / SALMON, A. Prikaz. Paris, Aux Editions de la Sirène, 1919. Tiré à 775 ex. num. Un des 750 sur papier anglais. Ens. 3 vol. in4 en ff et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 238 CARCO, Francis.** La lumière noire. Paris, Albin Michel, 1934. Un des 30 ex. num. sur vergé pur fil Vincent Montgolfier, seul grand papier après 10 Hollande Van Gelder. Bel envoi de l'auteur « à Jean Richard avec le bonjour de Paname... » / Paname. Paris, Les Editions de France, 1934. Un des 105 ex. num. sur papier alfa. Ens. 2 vol. in8 br.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 239 Carmina Burana.** Cântari din Beuern. Traducere din latina Dan Negrescu. Bucaresti, Editura Paideia, 2008. In4, nombreuses illustrations en noir et en couleurs, reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 240 CHENIER, André.** Poésies. Paris, G. Charpentier et Cie, 1888. In4, 15 compositions de Bida gravées à l'eau-forte par Courty, Champollion, Monziès, 2 portraits. Demi chagrin brun à coins, dos à 4 nerfs, titre et décor dorés, tête dorée. Reliure frottée.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 241 COLETTE.** Chéri. Paris, A l'Emblème du Secrétaire, 1941. In4 br., sous étui, illustrations en couleurs de Courbouleix. Tiré à 1200 ex. num. Un des 1170 sur Vélín ivoirine des Papeteries Boucher.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 242 D'ESPEZEL, Pierre.** Tristan et Iseut. Paris, Union Latine d'Editions, 1956. Gd in8, bois originaux de Jean Chièze. Reliure ornée, chemise et étui d'édition. Ex. num. sur vélin chiffon crème de la papeterie de Renage.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 243 D'HOUVILLE, Gérard.** Le Diadème de Flore. Paris, Société d'Edition « Le Livre », 1928. In8 en ff sous chemise d'édition, 40 compositions en couleurs de A.-E. Marty gravées sur bois par Georges Beltrand. Tiré à 280 ex. num. Un des 200 sur vélin de cuve du Marais.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 244 D'HOUVILLE, Gérard.** Les Poésies. Paris, A la Société d'Edition « Le Livre », 1930. In4 br., vignettes gravées sur bois par Alfred Latour. Tiré à 231 ex. num. Un des 25 sur Japon contenant chacun une suite des bois avec décomposition des couleurs sur vélin du Marais.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 245 DE COSTER, Ch.** La légende et les aventures héroïques, joyeuses et glorieuses d'Ulenspiegel et de Lamme Goedzak au pays de Flandres et ailleurs. Deuxième édition. Paris, Librairie Internationale, A. Lacroix, Verboeckhoven & Cie, 1869. In4, 32 eaux-fortes par Félicien Rops, Paul Lauters, Charles de Groux, Hippolyte Boulenger, Alfred Hubert, etc. Dos et coins chagrin lavallière, dos à 5 nerfs, titre doré. Mouillures. Relié sans la couverture illustrée.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 246 DE PAUW, René.** Silhouettes de Boursiers. Texte de Jacques Herman. S. l., s. édit., s. dat. Pt in4 en ff, 73 planches illustrées par René Depauw, serpentes imprimées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 247 DELVAU, Alfred.** Histoire anecdotique des cafés & cabarets de Paris. A Paris, E. Dentu, 1862. In12, frontispice gravé par Félicien Rops, vignettes sur Chine appliqué par Gustave Courbet et Léopold Flameng. Demi chagrin rouge, dos à 5 nerfs, titre doré, filets noirs d'encadrement dans les caissons, tête dorée, couv. cons.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 248 DELVAU, Alfred.** Les Cythères Parisiennes. Histoire anecdotique des Bals de Paris. Paris, E. Dentu, 1864. In12, frontispice gravé par Félicien Rops, 24 eaux-fortes d'Emile Thérond sur Chine appliqué. Demi maroquin vert bouteille, dos uniformément passé à 5 nerfs, titre doré, tête dorée (Vauthrin relieur). Coins et coiffes frottés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 249 DEMOLDER, Eugène.** L'arche de Monsieur Chenus. Bruxelles, Les Amis de l'Institut Supérieur des Arts Décoratifs, s. dat. Pt in4 br., illustrations par Denis Martin. Tiré à 500 ex.num. sur papier de Hollande vergé « Pannekoek ». Non coupé.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 250 DRATZ, Jean.** Quatre ans sous la botte... Préface de Marcel Antoine. Malines, Bruxelles, Editions Leo Van den Bossche, s. dat. In4 oblong en ff sous chemise illustrée d'édition, 24 planches en couleurs par Jean Dratz.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 251 DU BOIS, H. H.** Prométhée. Bruxelles, Presses de l'Institut supérieur des Arts Décoratifs, 1929. Gd in4 br. Tiré à 155 ex. num. Un des 5 ex. sur papier du Japon. Couverture défraîchie.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 252 DUHAMEL, Georges.** Chronique des Pasquier. Bruxelles, Les Compagnons du Livre, 1949. 10 vol. in4 br. sous chemises et étuis d'édition, illustrations de Berthold Mahn. Ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 253 DUHAMEL, Georges.** Civilisation. Paris, Georges Crès et Cie, 1921 / La Musique libératrice. Paris, « Les Fêtes du Peuple », 1921 / Ballades. Paris, Les Ecrivains Réunis, 1926. Quatre bois gravés par Serge Fotinsky. Tiré à 305 ex. num. Un des 260 sur Simili Japon non satiné / Les Sept dernières Plaies. Paris, Mercure de France, 1928. Un des 220 ex. num. sur Hollande / Le Club des Lyonnais. Paris, Mercure de France, 1929. Ex. num. / Remarques sur les Mémoires imaginaires. Paris, Mercure de France, 1934. Ens. 6 vol. in8, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 254 DUHAMEL, Georges.** Confession de minuit. Paris, Mercure de France, 1920. Ex. num. sur vergé pur fil Lafuma / Suite hollandaise. Paris, Editions du Sablier, 1925. Ex. num. sur vélin pur fil du Marais / Journal de Salavin. Paris, G. Crès et Cie, 1930. Lithographies de Berthold Mahn. Tiré à 216 ex. num. Un des 200 sur Grand Vélin de Rives / L'humaniste et l'automate. Paris, Paul Hartmann, 1933. 32 photographies de Jean Roubier (2 ex.) / Au temps des Pasquier. Paris, Union Latine d'Editions, 1951 / AVELINE, C. Les ouvrages de Georges Duhamel. A Paris, 1925. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et en ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 255 Exposition internationale coloniale, maritime et d'art flamand.** Anvers 1930. Livre d'Or. Anvers, La Propagande Commerciale, s. dat. Gd in4 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 256 FRANCE, Anatole.** Clio. Paris, Calmann Lévy, 1900. In8, illustrations en couleurs par Mucha. Demi chagrin vert à coins, dos lisse orné uniformément passé, titre doré, tête dorée, filets dorés sur les plats, plat supérieur de la couverture conservé. (R. Laurent Rel.). Coins émoussés, coiffes et coupes frottés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 257 FRANCE, Anatole.** Le crime de Sylvestre Bonnard. Editions Terres Latines, 1947. Illustrations de Deslignères / GONCOURT, E. et J. de. Germinie Lacerteux. Paris, Maison Quantin, 1886. 10 compositions par Jeannot / MAUROIS, A. Ariel ou La vie de Shelley. Paris, Mornay, 1932. Ill. en coul. de Ferdinand Fargeot / SAMAIN, A. Au Jardin de l'Infante. Paris, Mercure de France, 1911. Frontispice de Aug.-H. Thomas / VERLAINE, P. Jadis et naguère. Paris, Rombaldi, 1936. 5 compositions en couleurs de Bernard Naudin / IDEM. Fêtes galantes. Paris, Rombaldi, 1936. 5 compositions en couleurs de A. Calbet. Ens. 6 vol. in8, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 258 FRISON-ROCHE, R.** La grande crevasse. Un des 300 ex. num. sur papier d'alpha / Le rendez-vous d'Essendilène. Un des 25 ex. num. hors commerce. Bruxelles, Vromant, 1948 et 1954. Ens. 2 vol. in8 br., photographies de Georges Tairraz.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 259 GEORGES-ANQUETIL.** L'homme et la Marionnette ou La Revanche du Pantin. Paris, Les Editions du Roseau, Collection de l'Éventail, 1930. In8 br., en forme d'éventail.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 260 GIDE, André, e. a.** La Guirlande des années / RENARD, Jules. Histoires naturelles. Paris, Librairie Floury, 1949. Illustrations de Toulouse-Lautrec / ROLLAND, R. Colas Breugnon. Paris, Editions Mornay, 1927. Bois gravés par Deslignères / TOULET, P.-J. La jeune fille verte. Ill. en couleurs de Denyse de Bravura. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 261 HEREDIA, José-Maria de.** Les Trophées. Paris, Alphonse Lemerre, s. dat. Gd in12. Envoi de l'auteur à Gabriel Hanotaux. Plein maroquin vert émeraude, dos à 5 nerfs, titre doré, décor mosaïqué sur le plat supérieur, tranches dorées, double filet doré sur les coupes, chasses ornées (P. Ruban 1896). Exemplaire enrichi d'une très belle lettre autographe signée, adressée à Gabriel Hanotaux, « Mon cher futur Confrère, Merci. Si vous n'avez pas reçu les Trophées, c'est Lemerre seul qui est coupable de cet oubli, et il en est excusable, le pauvre homme, car il a perdu sa femme il y a qqes jours. Je vais vous les envoyer moi-même. Puissiez-vous rester au quai d'Orsay ! ».
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 262 HOFFMANN.** Trois contes. Paris, Editions M.-P. Trémois, 1929. Pt in4 br., lithographies originales de Otto von Wätjen. Tiré à 525 ex. num. Un des 500 sur vélin d'Arches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 263 HOWARD, Hartley.** Bowman révolutionne la police. Un des 25 ex. num. sur papier alfa, seul grand papier / Bowman frappe de nouveau. Un des 30 ex. num. sur papier alfa / Bowman à l'aventure. Un des 30 ex. num. sur papier alfa / Pas de repos pour Bowman. Un des 30 ex. num. sur papier alfa / Qui prétend rouler Bowman ? Un des 30 ex. num. sur papier alfa. Paris, Librairie Arthème Fayard, L'Aventure criminelle, « Collection Pierre Nord », dat. div. Ens. 5 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 264 JAMMES, Francis.** Les Géorgiques Chrétiennes. Chants I et II (III et IV - V, VI et VII). Paris, Mercure de France, 1911-1912. 3 vol. in8 reliés en un volume. Plein maroquin vert, dos uniformément passé à 5 nerfs, titre doré, plat supérieur orné de deux épis de blé mosaïqués, tranches dorées, double filet doré sur les coupes, dentelle dorée intérieure, couvertures conservées, étui bordé. (Noulhac Rel.). Envoi de l'auteur à Gabriel Hanotaux. Exemplaire enrichi de 2 lettres autographes signées adressées par Francis Jammes à Gabriel Hanotaux (« ...J'ai su dès le premier moment combien vous étiez favorable à ce que l'on me décernât le prix Saint (?) après le vote sur mes Géorgiques chrétiennes... »), reliées en tête de volume, ainsi que les enveloppes timbrées et oblitérées.
[Est. de 250 à 300 EUR]
- 265 JOLINON, Joseph.** Les Revenants dans la Boutique. Paris, Les Editions Rieder, 1930. In8. Tiré à 200 ex. num. Un des 50 sur Hollande Van Gelder Zonen. Plein maroquin havane, dos lisse, titre doré, décor géométrique sur les plats, contre-plats et dos, composé de larges filets à froid et de fins filets dorés, tête dorée, couv. et dos cons., étui bordé. (Rel. René Kieffer).
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 266 KAMMANS, Louis-Philippe.** Dièzes et bémols. Bruxelles, R. Henriquez éditeur, 1931. Gd in8 br., illustrations de Dave Jacobs. Tiré à 115 ex. num. Un des quelques exemplaires sur papier d'édition destinés à la presse. Envoi de l'auteur.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 267 LAMARTINE, Alph. de.** Le Dernier Chant du Pèlerinage d'Harold. A Bruxelles, Chez Renaudière Fils Aîné et Cie, 1825. In8. Dos lisse orné, pièce de titre. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 268 LARROUY, Maurice.** Coups de roulis. Paris, Les Editions de France, 1925. In8. Un des 15 ex. num. sur papier impérial du Japon, seul grand papier. Demi maroquin bleu nuit, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, couv. et dos cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 269 LAWRENCE, D. H.** Lady Chatterley. Paris, Deux-Rives, 1946. Pt in4 en ff sous chemises d'édition, illustrations de André Collot. Tiré à 1125 ex. num. Un des 1000 sur Vélin Velouté Libris.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 270 LE ROY, Grégoire.** Mon coeur pleure d'Autrefois... A Paris, Léon Vanier, 1889. Gd in8 br., frontispice par Fernand Khnopff, couverture illustrée et 4 bois gravés par Georges Minne. Tiré à 200 ex. num. Un des 169 sur papier de Hollande Van Gelder. Couverture restaurée.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 271 (Lepape) - HENRY-JACQUES.** Modes et manières d'aujourd'hui. 1914-1919. Paris, Collection Pierre Corrad, 1921. Pt in4 en ff sous portefeuille d'édition (défraîchi), 12 planches en couleurs par Georges Lepape.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 272 Livre (Le) des Mille Nuits et une Nuit.** Traduction littérale et complète du Dr J. C. Mardrus. Paris, Eug. Fasquelle, s. dat. 8 vol. in4, 156 planches en couleurs. Reliures ornées d'édition, têtes dorées. Dos frottés, coins emoussés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 273 (LOUYS, Pierre).** Isth. Pour les amis de l'auteur et pour ceux de la Librairie Crès, 1916. Tiré à 350 ex. num. sur papier d'Arches. Couverture défraîchie / La Femme et le Pantin. Bruxelles, Aux Editions du Nord, 1936. Illustrations en couleurs de Philippe Swyncop. Tiré à 3000 ex. sur papier vélin Erasme. Exemplaire hors commerce avec envoi de l'éditeur. Ens. 2 vol. et plaq. gd in8 br.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 274 LUCIEN.** Scènes de Courtisanes. Traduction de H. Piazza et C. Chabault. Paris, L'Edition d'Art, 1901. Pt in4, illustrations en couleurs par Richard Ranft. Tiré à 262 ex. num. Un des 220 sur papier vélin à la cuve. Plein maroquin bleu nuit, filet perlé doré d'encadrement sur les plats avec médaillons de coins comprenant deux amours brandissant une couronne de laurier, dos à 4 nerfs, titre et médaillon, identique à ceux des plats, dorés, encadrement en filets perlés dorés dans les premier, troisième et cinquième caissons, tête dorée, chasses ornées, couv. et dos cons. (René Kieffer).
[Est. de 100 à 150 EUR]

- 275 MALLARME, Stéphane.** Un coup de Dés jamais n'abolira le Hasard. Edition mise en oeuvre et présentée par Mitsou Ronat. Réalisée par Tibor Papp. Avec la participation de Philippe Dôme, Jean Pierre Faye, Rodolfo Hinostriza, Claude Minière, Bruno Montels, Paul Nagy, Jacques Roubaud. Sans lieu, Change errant / d'atelier, 1980. 2 plaquettes in4 en ff sous emboîtement d'édition. Tiré à 48 ex. num. sur vergé Richard de Bas.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 276 MALOT, Hector.** En famille. Illustrations de Lanos / ROCHEMONT, Baronne Antonine L. de. Au Pays des Fées. Ill. de Mès / ROUSSELET, L. Les deux mousses. 90 illustrations par Sahib. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. gd in8. Cartonnages illustrés d'éditions, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 277 MARDRUS, J.-C.** Histoire de Douce-Amie. Conte des Mille et une Nuits. Paris, Editions René Kieffer, 1922. In4, illustrations en couleurs de Ch. Picart le Doux. Tiré à 580 ex. num. Un des 500 sur vélin à la cuve. Reliure ornée d'édition. Défauts au dos.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 278 MARGUERITE DE NAVARRE.** Heptaméron des Nouvelles de la Roynie de Navarre. A Paris, Javal & Bourdeaux, 1932. 4 vol. in4 br., 64 compositions en couleurs de Hérouard reproduites en fac-similé d'originaux par Daniel Jacomet et Cie. Tiré à 1550 ex. num. Un des 1000 sur vélin du Marais. Défauts aux dos.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 279 MARIEN, Marcel.** La femme entrouverte. Cent photographies. Loempia, 1985. In4, ill., reliure et jaquette d'édition. Un des 50 ex. num. et revêtus de la signature de l'artiste, mais sans la photographie originale annoncée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 280 (Masereel) - HUMBOURG, Pierre.** Le boy de Sa Majesté. Paris, Editions René Kieffer, 1928. Pt in4, gravures sur bois de Frans Masereel. Plein maroquin bordeaux, dos lisse, titre doré, décor géométrique doré au dos et sur les plats, tête dorée, couv. cons., étui bordé. (Rel. René Kieffer). Tiré à 210 ex. num. (10 Japon et 200 Madagascar). Exemple exceptionnel, non numéroté, sur Japon, contenant les 7 dessins originaux de Frans Masereel.
[Est. de 750 à 1000 EUR]
- 281 MAUCLAIR, Camille.** Le charme de Bruges. Paris, L'Édition d'Art H. Piazza, « Les Cent Onze », 1928. In4, illustrations en couleurs de H. Cassiers. Un des 80 ex. num. sur vélin pur fil, seul grand papier après 30 Japon. Plein maroquin brun, dos lisse, titre et filet dorés, dos et plats ornés d'un décor mosaïqué et à froid (roseaux et nénuphars), tête dorée, double garde en soie moirée verte, chasses ornées, couv. et dos cons. (Flammarion). Mors supérieur frotté et partiellement fendu en tête.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 282 MENDES, Catulle.** Le crime du vieux Blas. Bruxelles, Henry Kistemaekers, 1882. Pt in8 br., portrait en taille douce.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 283 MERCEREAU, Alexandre.** La Conque miraculeuse. Paris, Jacques Povolozky, 1921. In4 br., compositions par Albert Gleizes gravées sur bois par Antoine-Pierre Gallien. Ex. num., sans indication de tirage. Bel achevé d'imprimer pour ce livre écrit en 1907, illustré en 1910 et gravé en 1921.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 284 Mille (Les) et une nuits.** Contes arabes. Illustrations en couleurs de Jean Gradassi / MONTHERLANT, H. de. La petite Infante de Castille. Ill. de Grau Sala / IDEM. Encore un instant de bonheur. Ill. de Marianne Clouzot / SAMAIN, A. Aux flancs du vase. Ill. de Ferdinand Fargeot / SAND, G. François le Champi. Ill. de Emilien Dufour / TOULET, P.-J. La jeune fille verte. Ill. de Denyse de Bravura / VILLON, F. Oeuvres. Ill. de Jacques Touchet / VOLTAIRE. Candide ou l'Optimisme. Ill. de Maurice Van Moppès. Paris, Éditions Rombaldi, dat. div. Ens. 9 vol. in8. Bradel demi vélin à coins, pièces de titre, couv. et dos cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 285 MOLIERE.** Oeuvres. Paris, G. Crès et Cie, Collection des Grands Livres, 1924. 2 vol. in4, dessins de G. Bruyer. Demi chagrin brun à coins, dos ornés à 5 nerfs, titres dorés, têtes dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 286 MORAND, Paul.** Lampes à arc. Paris, Éditions René Kieffer, 1927. In4 br., (8) lithographies de Frans Masereel. Tiré à 175 ex. num. (10 Japon et 165 Madagascar). Exemplaire, sur Madagascar, imprimé pour Monsieur Frans Masereel. Superbe, rare, et exemplaire de l'artiste.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 287 MORRAYE, Clément.** Les Lettres de Monsieur de Grandcru ou La science exacte et souriante des grands vins. Bruxelles, Louis Desmet-Verteneuil, 1946. In4, illustrations en couleurs de Nojorkam. Tiré à 2340 ex. num. Un des 49 sur Madagascar, sans la suite en noir annoncée. Plein chagrin aubergine, dos à 4 nerfs, titre doré, grappe aquarellée dans le caisson central, partiellement effacée, décor géométrique sur le plat supérieur composé de 12 filets verticaux et de 4 filets horizontaux à froid, avec une aquarelle dans le médaillon central, second plat orné à froid, avec mention à froid « Projet Bernard Florizoone ».
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 288 MURGER, Henry.** Scènes de la vie de Bohême. Paris, Gibert Jeune, 1939. Illustrations en couleurs de Daniel-Girard / PRIEUR, A.-P. Les Barberousse, corsaires et rois d'Alger. Paris, Éditions Arc-en-Ciel, 1943. Ill. de Robert Louard / VILLON. Oeuvres. Paris, Gibert Jeune, 1951. Ill. en couleurs de Dubout. Ens. 3 vol. in4 et in8 br. Ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 289 OCHS, Jacques.** Ochs. Texte de Charles Bernard. Liège, Imprimerie Bénard, s. dat. In4 oblong en ff sous portefeuille d'édition, 40 planches illustrées par Jacques Ochs. Tirage limité (exemplaire n° 163). Envoi de l'artiste (11-3-25), nom effacé.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 290 PELADAN, Joséphin.** Coeur en Peine. Paris, E. Dentu, 1890 / Finis Latinorum. Paris, Ernest Flammarion, 1899 / Le Nimbe noir. Paris, Société du Mercure de France, 1907 / Les Dévotes Vaincues. Paris, Aux Éditions du Nouveau Monde, 1923. Tiré à 500 ex. num. Un des 200 sur pur fil Lafuma. Ens. 4 vol. in12 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 291 PELADAN, Joséphin.** L'Initiation Sentimentale. Paris, Edinger, 1887. Gd in8, frontispice gravé par Félicien Rops. Dos chagrin orange à 5 nerfs, titre doré, tranches peignées.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 292 PHILIPON, Ch. et HUART, Louis.** Parodie du Juif errant. Bruxelles, Société Belge de Librairie, 1845. 300 vignettes par Cham / DEBERDT, R. La caricature et l'humour français au XIXe siècle. Paris, Librairie Larousse, s. dat. Ens. 2 vol. in8, rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 293 RABELAIS, François.** Oeuvres complètes. Bièvres (Essonne), Pierre de Tartas, 1976. 4 vol. pt in4, illustrations par Pecnard, reliures et étuis d'édition. Ex. num. sur Vélin de Lana.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 294 RANCHER.** Tally-Ho back ! London, Country Life, New York, Charles Scribner's Sons, 1931. In4, illustrations hors texte de Lionel Edwards. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 295 RANSAN, André.** Bacchus. Paris, Maurice Ponsot, Collection de l'Amphore, 1947. Pt in4 br., bois originaux de Van Rompaey. Tiré à 1030 ex. num. Un des 30 sur Marais.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 296 (Rassenfosse) - RUET, Noël.** Femmes. Liège, J. Mawet, 1928. In4 br., 10 pointes sèches par Armand Rassenfosse. Tiré à 121 ex. num. Un des 100 ordinaires.
[Est. de 200 à 300 EUR]
- 297 ROYER, Louis-Charles.** Le sérail. Illustrations de G. Barret / Le désir. Illustrations de Schem. Paris, Aux Editions Arc-en-ciel, Collection du Carquois, s. dat. Ens. 2 vol. in8 br. Ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 298 TILLIER, Claude.** Mon Oncle Benjamin. Illustrations en couleurs de Roméo Dumoulin / TOULET, P. J. Mon amie Nane. Ill. en coul. par Chas Laborde. Bruxelles, Aux Editions du Nord, 1932 et 1930. Ens. 2 vol. in8 br. Ex. num. sur vélin.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 299 TISSOT, J. James.** La vie de Notre Seigneur Jésus-Christ. Tours, Maison Alfred Mame et Fils, s. dat. (1898). 2 vol. in4, nombreuses illustrations en noir et en couleurs par James Tissot. Demi maroquin vert à coins, dos ornés à 5 nerfs, titres dorés, têtes dorées, filets dorés sur les plats.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 300 VALERY, Paul.** La Jeune Parque. Paris, Editions Emile-Paul Frères, 1925. In4 br., dessins gravés sur cuivre par Daragnès. Tiré à 225 ex. num. Un des 200 sur vélin d'Arches. Rouss. (Karaïskakis et Chapon, 12 C). Avec bel envoi de l'auteur « à Louis Kaldor qui a magnifiquement imprimé cette Jeune Parque comme jadis les Odes, le Cimetière Marin et divers autres ouvrages, L'auteur reconnaissant ». Exemplaire enrichi de deux bons à tirer signés par Valéry (titre et justification de Rhumbs, Editions Excelsior, 1926, ouvrage imprimé par Kaldor), ainsi que d'un croquis, non signé, de Daragnès (rappelons, cfr supra, que Daragnès a interprété les croquis de Valéry, portés en marge de l'édition de 1917, dans l'exemplaire de la Bibliothèque Daragnès).
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 301 VERHAEREN, Emile.** Les villages illusoires. Leipzig, Insel-Verlag, 1913. In4, 15 gravures à l'eau-forte par Henry Ramah. Reliure, jaquette et étui d'édition. Tiré à 230 ex. num.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 302 (Vian) - SULLIVAN, Vernon.** Et on tuera tous les affreux. Traduit par Boris Vian. IDEM. Idem. Mis en image par Alain Tercinet. Paris, Losfeld, 1965 et s. dat. Ens. 2 vol. in8 br. et in4 rel. et jaq. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 303 VILLIERS DE L'ISLE-ADAM.** Axël. Paris, Georges Crès et Cie, 1912. In8, portrait de l'auteur gravé sur bois par P.-E. Vibert, un fac-similé. Plein veau noir, dos lisse, titre et grecques argentés, titre, symboles et grecque d'encadrement argentés sur le plat supérieur, tranches argentées, étui. (Gilberte Givel). Mors frottés.
[Est. de 50 à 75 EUR]

Livres et documents anciens.

- 304 Actes notariés en flamand** - Lot d'actes divers, livres de compte, XVIIIe, XIXe et XXe. Certains documents sur vélin, avec sceaux en cire.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 305 ALVAREZ DE COLMENAR, Juan.** Les Délices de l'Espagne et du Portugal. Tomes 1 et 2 (sur 6), reliés en un vol. A Leide, Chez Pierre Vander Aa, 1715. In12, 5 cartes et 63 planches sur doubles pages (sauf 2 sur simples pages). Rel. anc. usag.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 306 Breviarum romanum. Pars hiemalis.** Antverpiae, Ex Officina Plantiniana, Balthasar Moreti, 1690. In8, frontispice, vignette, une planche hors texte. Impression en noir et rouge. Plein veau brun, dos à 4 nerfs, 2 fermoirs en cuivre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 307 (Brussel) - Reglement betrekkelijk de Publieke Huizen.** 18 November 1824. Te Brussel, Ter Boek-Drukkerij van Bols-Wittouck / Waerschouwinge. Tot Brussel, By Pauwels, StadsDrukker, s. dat. Ens. 2 placards.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 308 CHATEAUBRIAND, F. A. de.** Itinéraire de Paris à Jérusalem et de Jérusalem à Paris, en allant par la Grèce, et revenant par l'Egypte, la Barbarie et l'Espagne. Deuxième édition. Paris, Le Normant, 1811. 3 vol. in8, une grande carte dépliant, un fac-similé. Plein chagrin brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom. (Hage Chahine 949).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 309 CHRYSTIN, J.B.).** Les délices des Pays-Bas. A Bruxelles, Chez Pierre de Dobbeleer, 1697. In12, frontispice et une planche gravé. Plein veau brun, dos orné à 4 nerfs, pièce de titre. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 310 (CHRYSTIN, J.-B.).** Les Délices des Pays-Bas, Contenant une Description générale des XVII Provinces. Tome premier seul (sur 3). A Brusselle, Chez François Foppens, 1711. In8, frontispice, 28 planches hors texte. Plein vélin, dos lisse muet.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 311 CICERON, M. Tullius.** De Officiis. Amsterdam, Blaeu, 1688 / Epistolarum ad familiares. Amsterdam, Blaeu, 1693. 2 vol. / Orationes. Amsterdam, Blaeu, 1698. 6 vol. / Omnes, qui ad artem oratoriam pertinent. Oxford, E Typographeo Clarendoniano, 1718. Relié avec IDEM. Liber de Claris Oratoribus qui dicitur Brutus. Oxford, 1716 / Academica. Canterbury, Crownfield, 1725. Relié avec IDEM. Tusculanarum Disputationum. Canterbury, 1730 / De Oratione. Canterbury, Crownfield, 1716. Relié avec IDEM. De Divinatione et de Fato. Canterbury, Crownfield, 1721 / De Natura Deorum. Canterbury, 1744 / De Legibus. Canterbury, 1745. Ens. 14 vol. in8. Plein veau blond, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre. Qq mors fatigués.
[Est. de 150 à 250 EUR]

- 312 COURT DE GEBELIN.** Allégories orientales, ou le Fragment de Sanchoniaton, qui contient l'Histoire de Saturne, suivie de celles de Mercure et d'Hercule, et de ses douze travaux. A Paris, Chez l'Auteur, e. a. 1773. In4, 3 vignettes d'après Marillier, 2 planches hors texte (sur 3. Il manque Hercule et ses travaux). Rel. anc. usag. Etiquette de libraire (Se vend chez Klostermann, rue d'Isaac N° 99, à St.-Petersbourg). (Cohen 261).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 313 (DE COMBES).** Traité de la culture des pêcheurs. A Paris, Chez Delalain, 1770. In12. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 314 Description du Jubilé de sept cens ans de S. Macaire,** Patron particulier contre la peste, Qui sera célébré dans la ville de Gand, Capitale de la Flandre, A commencer le 30. de Mai jusqu'au 15. Juin 1767, (...). A Gand, Chez Jean Meyer, s. dat. In4, 15 planches hors texte dont plusieurs dépliantes. Relié avec le même ouvrage en néerlandais, chez le même éditeur, avec 15 planches également. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges. Reliure frottée.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 315 Deux (Les) premiers Livres des Rois.** Suivant la Copie imprimée à Paris, De l'Imprimerie de Lambert Roulland, 1691 / Jérémie. A Paris, Chez Pierre le Petit, 1691 / Les Machabées. A Paris, Chez Guillaume Desprez, 1691. 3 vol. in12. Plein vélin, dos lisses.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 316 DU PIN, Louis-Ellies.** Bibliothèque universelle des historiens ; contenant leurs vies, l'abrégé, la chronologie, la géographie, et la critique de leurs histoires. Tome premier (seul). A Amsterdam, Chez Zacharie Chastelain, 1708. In4, frontispice, 6 cartes dépliantes. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 317 DUHAMEL, J. B.** Biblia Sacra vulgatae editiones cum selectis annotationibus. Lovanii, Apud Martinum Van Overbeke, 1740. 2 vol. in folio. Rel. anc. usag.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 318 (ERMENS, J.).** Recueil chronologique de tous les Placards, Edits, Décrets, Réglemens, Ordonnances, Instructions et Traités, Concernant les Titres & Marques d'Honneur ou de Noblesse, Port d'Armes, d'Armoiries & autres Distinctions, Depuis l'année 1431 jusqu'au mois de Mai 1785. A Bruxelles, Chez Jos. Ermens, 1785. 2 tomes in8 reliés en un volume, une planche dépliant. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre (« Placards Héraldiques »), tranches rouges. (Xavier de Ghellinck Vaernewyck 289).
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 319 HELLINGA, W. G.** Een Schoon Liedekens-Boeck. 's-Gravenhage, L.J.C. Boucher, 1941. In8 oblong, ill. Tiré à 1515 ex. num. Un des 15 reliés plein vélin (pastiche reliure ancienne).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 320 Histoire des Révolutions d'Angleterre,** sous le règne de Jaques II jusqu'au couronnement de Guillaume III. A Amsterdam, Chez Henri Desbordes, 1689. In12. Plein veau brun granité, dos orné à 4 nerfs, titre doré. Coiffes restaurées.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 321 JANSENIUS, Corn.** Tetrateuchus sive Commentarius in Sancta Jesu Christi Evangelia. Bruxellis, Sumptibus Francisci 't Serstevens, 1699. Pt in4, portrait sur le titre. Plein veau brun craquelé, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre manquante.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 322 LINGENDES, Jean de.** Les Changemens de la bergère Iris. A Paris, Chez Toussaint du Bray, 1614. In12. Plein veau blond, dos orné à 4 nerfs, pièce de titre, tranches dorées, dentelle dorée d'encadrement sur les plats, coupes et chasses ornées. (Reliure postérieure). Mors frottés. Ouvrage imprimé en cursives.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 323 Livres anciens - Lot de 14 volumes.**
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 324 LOUPTIERE (Jean-Charles de Relongue de la).** Poésies et Oeuvres diverses. A Amsterdam, Et se trouvent à Paris, Chez Laurent Prault, 1768. 2 tomes reliés en un vol., portrait / RACINE. La Religion. Paris, Chez Desaint & Saillant, e. a., 1763 / + 1 autre. Ens. 3 vol. in12, rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 325 Missale Romanum.** Antverpiae, Ex Officina Plantiniana, Apud Viduam & Filios Ioannis Moreti, 1616. Pt in folio, impression en noir et rouge, airs notés, letrines illustrées. Relié avec divers supplément dont HIRN, F.-J. Missae propriae ecclesiae cathedralis et dioecesis tornacensis. Montibus, Ex Officina Typographica Antonii Monjot, s. dat. Plusieurs parties de pages remplacées par leur transcription manuscrite. Plein chagrin anthracite, dos orné à 5 nerfs, titre doré, plats ornés à froid, avec fleuron et croix dorés aux centres, tranches rouges (reliure postérieure).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 326 NAVAILLES, Philippe de Montault de Bénac, duc de.** Mémoires du Duc de Navailles et de la Valette, Pair et Maréchal de France, & Gouverneur de Monseigneur le Duc de Chartres. A Amsterdam, Chez Jean Malherbe, 1702. In12. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, titre doré, tranches marbrées. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 327 ORTELIUS, Abraham.** Palatinatus Bavariae Descriptio, Erhardo Reych Tirolense Auctore. Avec, sur la même feuille, Argentoratensis Agri Descriptio. Ex tabula Danielis Spekel. Grande double carte en couleurs extraite de l'édition d'Anvers, 1584, du Theatrum Orbis Terrarum. Haut. 30,5 x 49 cm. Environs d'Oberpfalz en Bavière d'après Reych et Environs de Strasbourg d'après Daniel Specklin.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 328 PALLAS, Pierre Simon.** Voyages en différentes provinces de l'Empire de Russie, et dans l'Asie septentrionale. Tome sixième (Planches). A Paris, Chez Maradan, 1793. In4, 124 planches et cartes. Cartonnage plein papier brun marbré. Sans dos. Coins émoussés.
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 329 PORTER.** Observations sur la religion, les loix, le gouvernement et les moeurs des Turcs. Neuchatel, Aux Dépends de la Société Typographique, 1770. 2 parties in12 reliées en un vol. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièce de titre, tranches rouges. Coiffes émoussées. (Hage Chahine 3798).
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 330 REGNAULT WARIN, J. J.** L'Homme au masque de fer. Seconde édition, augmentée d'un testament moral. Paris, Frechet, 1804, An XII. 4 tomes in12 reliés en un volume, portrait. Dos lisse chagrin vert d'eau, 5 faux nerfs, titres et filets dorés. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 331 (SERRE, A.).** Livre utile aux négocians de l'Europe. A Paris, Chez Valade, Et se trouve à Bruxelles, Chez Emm. Flon, 1775. In8, figures de monnaies. Plein veau brun, dos à 5 nerfs, pièce de titre, filets dorés. Qq épidermures.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 332 TIPHAIGNE DE LA ROCHE, Charles-François.** Essai sur l'histoire oeconomique des mers occidentales de France. Par M. Tiphaigne, Docteur en Médecine. A Paris, Chez Claude-Jean-Baptiste Bauche, 1760. In8. Rel. anc. usag. Très intéressant ouvrage sur les poissons et leurs pêches en mer du Nord. (Larousse du XIXe : « (...) On lui doit plusieurs ouvrages dans lesquels on trouve des idées bizarres : L'Amour dévoilé ou le Système des sympathies (1751), livre dans lequel l'auteur prétend que la transpiration est la cause de nos affections (...) ». Le mot « phéromone », quant à lui, a été créé par le biochimiste Peter Carlson et l'entomologiste Martin Lüscher en ... 1959).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 333 (VANDEN LEENE, Joseph).** Le Théâtre de la Noblesse du Brabant. A Liège, Chez Jean François Broncaert (Bruxelles, t'Serstevens), 1705. Pt in4. Rel. anc. usag. (XVG 437, 1006, 1183, 1303, de Theux 420-421, de le Court 1208 : « Imprimé chez T'Serstevens, à Bruxelles. La censure y fit beaucoup de corrections sur la plainte des familles. Les exemplaires non châtrés sont assez rares. M. de Jonghe, dans l'introduction des Listes des titres de noblesse, Brux., 1847, donne les moyens de les reconnaître aisément »).
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 334 ZIMMERMANN, Jean-Georges.** Sur Frédéric le Grand, et Mes entretiens avec lui peu de jours avant sa mort. A Lausanne, Chez les Frères La-Combe, 1790. In8. Plein veau brun marbré. Dos lisse orné, pièce de titre. Coins et coiffes frottés.
[Est. de 50 à 75 EUR]

Littérature générale, histoire et critique littéraires.

- 335 ADINE, France.** La Bulle d'Or. Un des 25 ex. num. sur papier Featherweihgt / AVERMAETE, R. Petite fresque des arts et des lettres dans la Belgique d'aujourd'hui / BAILLON, A. En sabots / DEJARDIN, P. Chansons tristes. Ill. de Géo Carrey / DE MAN, H. Jacques Coeur, Argentier du Roy / DEMOLDER, E. Sous la robe. Ill. d'Etienne Morannes / GUIETTE, R. Le ciel de la cité. Envoi de l'auteur / IDEM. Cailloux. Envoi de l'auteur / HAULOT, A. Présences. Un des 30 ex. de tête avec une illustration de Moussia Haulot / KEATS, J. Poèmes / LURKIN, A. Portraits et confidences / IDEM. Paysages de Belgique / RAY, J. Le Grand Nocturne / SIMENON, G. Trois chambres à Manhattan / La vivante leçon de Me Dumercy / WILLAM, M. La Haute Solitude de André Baillon, précurseur de l'existentialisme. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 336 Album Flaubert / FLAUBERT.** Oeuvres. 2 vol. / RENARD, J. Journal. 1887-1910 / SEVIGNE, Mme de. Correspondance. I. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 337 AVERMAETE, Roger.** L'homme est bête et l'a toujours été / La Belgique artistique et littéraire. Juillet-Septembre 1911 et Octobre-Décembre 1912. 2 vol. / CARTON DE WIART, H. La Cité ardente / DAVIGNON, H. Croquis de jeunes filles / GARNIR, G. Contes à Marjolaine / IDEM. La Chanson de la Rivière. Un des 50 ex. num. sur Hollande, seul grand papier après 2 Japon / IDEM. Les Dix-Javelles / MAETERLINCK, M. Teatro / PIRMEZ, O. Feuillées. Envoi de l'auteur. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8, rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 338 BALZAC.** Scènes de la vie privée. Bruxelles, Société Belge de Librairie, Hauman, Cattoir et Cie, 1837. 5 vol. in12. Dos lisses basane percalinée rouge, titres, filets et dentelles dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 339 BARBERIS, Pierre.** Prélude à l'utopie / FOURNIER, E. Le roman de Molière / MICHAUX, H. Sitôt lus. Lettres à Franz Hellens 1922-1952 / MOLAND, L. Molière et la Comédie italienne. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 340 BAUCHAU, Henry.** Jour après jour. Journal 1983-1989. Bruxelles, Les Eperonniers, 1992 / PELADAN, J. Oraison funèbre du Docteur Adrien Péladan Fils. Paris, A. Laurent éditeur, 1886. Envoi de l'auteur à la Princesse Pauline Braiy (?) / IDEM. 1888. Le Salon de Joséphin Péladan. Paris, C. Dalou, s. dat. Envoi de l'auteur à sa soeur Paule. Ens. 3 vol. et plaq. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 341 BECKETT, Samuel.** Cette fois. Un des 100 ex. num. sur vélin d'Arches, seul grand papier / IDEM. Oh les beaux jours / IDEM. Le dépeupleur / DURAS, M. L'amant / IDEM. L'homme atlantique / JANVIER, L. Une parole exigeante. Le nouveau roman / PINGET, R. La manivelle. The old tune / IDEM. Quelqu'un / IDEM. Le Libera / SIMON, C. L'herbe / IDEM. Le Palace / IDEM. Histoire / IDEM. Les Géorgiques. Paris, Les Editions de Minuit, dat. div. Ens. 13 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 342 BELLOI, Livio.** La scène proustienne / BERNARD, S. A l'ombre de Marcel Proust / DAUDET, L. Autour de soixante lettres de Marcel Proust / DELEUZE, G. Proust et les signes / DE ROBERT, L. Comment débuta Marcel Proust / HENRY, A. Proust romancier / Hommage à Marcel Proust. Le Disque Vert, Décembre 1952 / Hommage à Marcel Proust. Paris, La Nouvelle Revue Française, Janvier 1923 (Réimpression 1990) / MENDELSON, D. Le verre et les objets de verre dans l'univers imaginaire de Marcel Proust / PROUST, M. L'indifférent / IDEM. Albertine disparue / IDEM. Mort de ma grand-mère / PROUST et GALLIMARD, G. Correspondance / PROUST et RIVIERE, J. Correspondance / RICHARD, J.-P. Proust et le monde sensible / TADIE, J.-Y. Proust. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 343 BELLOUR, Raymond, e. a.** Henri Michaux. Cahiers de l'Herne, 1983 / Butor. L'Arc, numéro 39 / Dubuffet. Culture et subversion. L'Arc, numéro 35 / EISENSTEIN, S. Réflexions d'un cinéaste / Fellini. L'Arc, numéro 45 / HOFFMANN, E.T.A. Ecrits sur la musique / MARKER, C. Le coeur net / Strindberg. Obliques, numéro 1 / ZINOVIEV, A. Sans illusions. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 344 BELLOW, Saul.** L'homme de Buridan / BURROUGHS, W. Le Festin nu (2 ex.) / DOS PASSOS, J. 42e Parallèle / ELIOT, T.S. Quatre Quatuors / LOWRY, M. Au-dessous du volcan / IDEM. Ultramarine (2 ex.) / MEZZROW, M. et WOLFE, B. La rage de vivre (2 ex.) / MILLER, H. Max et les Phagocytes / IDEM. L'obscénité et la loi de réflexion / IDEM. Tropicque du Cancer / STEINBECK, J. Lâchez les bombes ! / SYNGE, J. Le baladin du monde occidental / WOOLF, V. Mrs. Dalloway / IDEM. L'art du roman. Edit. et dat. div. Ens. 17 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 345 BERNHARD, Thomas.** Extinction / BROD, M. Franz Kafka / IDEM. Le royaume enchanté de l'amour / Dada Total / GOETHE. La vocation théâtrale de Wilhelm Meister / JANOUCHE, G. Conversation avec Kafka / JEAN-PAUL. Choix de rêves / KAFKA, F. Journal intime / NOVALIS. Henri d'Ofterdingen / IDEM. Hymnes à la nuit / RENOLDNER, K., e. a. Stefan Zweig. Bilder. Texte. Dokumente / RILKE, R.M. Chant de l'amour et de la mort du cornette Christoph Rilke / IDEM. Le livre du pèlerinage / SUARES, A. Goethe / TRAKL, G. Vingt-quatre poèmes / VON DODERER, H. Les démons / WOLF, C. Trame d'enfance. Edit. et dat. div. Ens. 17 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 346 BLANCHARD, André.** De littérature et d'eau fraîche. Carnets 1988-1989 / BOTT, F. Sur la planète des sentiments / GOLL, C. La poursuite du vent / GOURMONT, R. de. Lettres d'un Satyre / Hommage à André Gide. Nouvelle Revue Française, Novembre 1951 / LACOUTURE, J. André Malraux / MAS, E. Léon Bloy / MAUCLAIR, C. Mallarmé chez lui / MICHA, R. Pierre Jean Jouve / NADEAU, M. Une vie en littérature / TEULE, J. Rainbow pour Rimbaud / THIBAUDET, A. La poésie de Stéphane Mallarmé. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 347 BLOY, Léon.** La femme pauvre. Episode contemporain / Cinq contes à Mariani par Paul Arène, Maurice Bouchor, Jules Claretie, Frédéric Mistral et Octave Uzanne. Illustré par Atalaya, E. Courboin, Léon Lebègue et A. Robida / DANTLO, R. Akbar ou la tolérance / DE RICHAUD, A. Je ne suis pas mort / DESBORDES-VALMORE, M. Albums à Pauline / JACOB, M. Le nom / SADE. Justine ou les Malheurs de la Vertu. Préface de Georges Bataille. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 et in12 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 348 BORREL, Anne, e. a.** Proust. La cuisine retrouvée / LE PICHON, Y. Le musée retrouvé de Marcel Proust / MAUROIS, A. Le monde de Marcel Proust / PROUST, M. La figure des pays. Photographies de F.-X. Bouchart / L'un pour l'autre. Les écrivains dessinent. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 349 BROSSES, Charles de.** Le Président de Brosses en Italie. Lettres familières écrites d'Italie en 1739 et 1740. A Paris, Société des Médecins Bibliophiles, Les Arts et le Livre, 1928. 2 vol. gd in8 br. Tiré à 350 ex. num. Un des 150 sur vélin blanc des manufactures de Rives.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 350 BURN.** Poems and Songs / DICKENS, Ch. The old curiosity shop / IDEM. Sketches by Boz / IDEM. David Copperfield / LAMB, Ch. & M. Tales from Shakspeare / POTTER, B. The Tale of Tom Kitten / IDEM. The Tale of Samuel Whiskers / IDEM. The Tailor of Gloucester / SOMERVILLE, E. & ROSS, M. Some Experiences of an Irish R.M. / TEMPLE, R. Lord Lawrence. Relié avec HOOPER, G. Wellington / TENNYSON. The Gateway to Tennyson. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8, rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 351 CAO XUEQIN.** Le Rêve dans le pavillon rouge. 2 vol. / Jin Ping Mei. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 352 CELINE.** Romans. 3 vol. / CHAR, R. Oeuvres complètes / MONTAIGNE. Essais. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 353 CENDRARS, Blaise.** Hollywood. La Mecque du Cinéma / L'Or (2 éditions) / Feuilles de route. Paris, Au Sans Pareil, 1924. Dessins de Tarsila / La main coupée / Panorama de la pègre / Feu le lieutenant Bringolf / Rhum. L'aventure de Jean Galmot / GALMOT, J. Un mort vivait parmi nous / + 7 Raymond Queneau. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in8 br. et rel. Etats divers.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 354 CERVANTES.** Don Quichotte. Nouvelles exemplaires / GARCIA LORCA. Oeuvres complètes. I. / QUENEAU, R., e. a. Histoire des littératures. Tomes 1 et 2. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 355 CIORAN, E. M.** Essai sur la pensée réactionnaire / HJELMSLEV, L. Prolégomènes à une théorie du langage / KRISTEVA, J. La révolution du langage poétique / LEFEBVRE, H. L'existentialisme / LEVINAS, E. Altérité et transcendance / IDEM. Noms propres / IDEM. Sur Maurice Blanchot / IDEM. De l'évasion / WAHL, J. Esquisse pour une histoire de « l'existentialisme ». Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 356 COHEN, Albert.** Belle du Seigneur / RIMBAUD. Oeuvres complètes / ROUSSEAU. Confessions / SARRAUTE, N. Oeuvres complètes. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 357 (Colportage) - Histoire de Valentin et Orson,** Très-hardis, très-nobles et très-vaillans chevaliers, fils de l'empereur de Grèce, et neveux du très-vaillant et très-chrétien Pépin, roi de France. A Lille, Chez J. Fournay, s. dat. In8 br., une vignette sur la page de titre. (Classique de la littérature du Moyen-Age. Des jumeaux, l'un chevalier, l'autre élevé par des ours...)
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 358 DE DIEGUEZ, Manuel.** De l'absurde / ECO, U. De Superman au Surhomme / FAURE, E. D'autres terres en vue / FROMM, E. De la désobéissance / GARELLI, J. Le temps des signes / GLUCKSMANN, A. Les maîtres penseurs / HYPOLITE, J. Etudes sur Marx et Hegel / JANKELEVITCH, V. Philosophie première / LEFEBVRE, H. Métaphilosophie / LEVISTRAUSS, C. La pensée sauvage / MARCUSE, H. L'homme unidimensionnel / RICOEUR, P. Soi-même comme un autre / RUSSELL, B. Analyse de l'esprit / STEINER, G. Réelles présences / THIBAUDET, A. Le bergsonisme. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 359 DE WAELEHENS, Alphonse.** Existence et signification / IDEM. Phénoménologie et vérité / IDEM. Le duc de Saint-Simon / IDEM. L'existentialisme / IDEM. La philosophie de Martin Heidegger / HEIDEGGER, M. Sein und Zeit / IDEM. L'être et le temps / IDEM. Qu'est-ce que la métaphysique / KIERKEGAARD, S. Traité du désespoir / IDEM. Riens philosophiques / IDEM. In vino veritas / IDEM. Le journal du séducteur. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 360 DES OMBIAUX, Maurice.** Petit traité du havane / EEMANS, M. Les cheminements de la grâce. Envoi de l'auteur / GAFFE, R. William Shakespeare / IDEM. Cagnes et ses peintres / GEVERS, M. Madame Orpha. Envoi de l'auteur / GHELDERODE. Voyage autour de ma Flandre. Ill. de Victor Stuyvaert / GOEMANS, C. Oeuvre. Couverture illustrée par Magritte / GOFFIN, A. Le Thyrses / HAULOT, A. Présences. Un des 30 ex. de tête avec un dessin de Moussia Haulot / KEATS, J. Poèmes / LIENARD, A. Mon fils / Marginales. Numéro 1. Décembre 1945 / PLISNIER, Ch. Croix de Vénus. Ill. de Dignimont / VANDEPUTTE, H. Pain quotidien / VERHESEN, F. Propositions. Un des 40 ex. de tête avec une gravure de René Mels. Envoi de l'auteur. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 361 Editions N.R.F.** - Lot de 25 volumes (Aragon, Dostoïevsky, Giono, Paulhan, etc). Ens. 25 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 362 Editions N.R.F.** - Lot de 26 volumes (Audiberti, Duras, Etiemble, Genet, Le Clézio, Modiano, Sarraute, Queneau, etc). Ens. 26 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 363 FLAUBERT, Gustave.** L'éducation sentimentale. Paris, G. Crès et Cie, 1924. 2 vol., frontispices à l'eau-forte et portrait de l'auteur par Pierre Gandon, compositions en couleurs gravées sur bois par Paul Baudier / La tentation de Saint Antoine. Cinq compositions originales en couleurs d'Edouard Chimot / Madame Bovary / Premières oeuvres. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8. Rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 364 FLAUBERT.** Correspondance. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1980-2007. 5 vol. in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 365 GARNIR, Georges.** Contes à Marjolaine (2 ex.) / La Ferme aux Grives. Signature de l'auteur / Nouveaux Contes à Marjolaine / Les Dix-Javelles. Deux exemplaires dont un avec envoi de l'auteur. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 366 GIDE, André.** Si le grain ne meurt. Paris, N.R.F., 1924. 3 vol. / Isabelle. Paris, Henri Jonquières, 1924. Gravures au burin par Daragnès. Un des 60 ex. num. sur Hollande / Un esprit non prévenu. Paris, Kra, 1929. Un des 200 ex. num. sur Hollande / Idem. Ex. num. sur vélin blanc / Oedipe. Paris, N.R.F., 1931. Un des 350 ex. num. sur vergé d'Arches, seul grand papier / Geneviève. Paris, N.R.F., 1936. Ens. 8 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 367 HOMERE.** Iliade. 4 vol. / IDEM. L'Odyssée. 3 vol. / SOPHOCLE. Les Trachiniennes. Antigone / VIRGILE. L'Enéide. 2 vol. Paris, Société d'Édition « Les Belles Lettres », dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. Texte et traduction.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 368 PEREC, Georges.** Les choses / W ou le souvenir d'enfance / La vie mode d'emploi / Un cabinet d'amateur / « 53 jours » / Oulipo. La littérature potentielle / Planète. Numéro 1 / Plexus. Numéro 4 / STERNBERG, J. Toi ma nuit. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 369 PICHETTE, Henri.** Les épiphanies. Paris, K éditeur, 1948. Maquette de Pierre Faucheux. Couverture défraîchie / Nucléa. Paris, L'Arche, 1952 / Odes à chacun. Paris, N.R.F., 1961. Exemple du service de presse, avec signature de l'auteur / Tombeau de Gérard Philippe. Paris, N.R.F., 1961. Ens. 4 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 370 PIEYRE DE MANDIARGUES, André.** Le lis de mer / Le cadran lunaire / La motocyclette / La marge / La tétralogie de Guarienti. Ill. de Guarienti. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 371 PONCEAU, Amédée.** Paysages et Destins Balzaciens. Paris, Editions Jupiter, 1960. In4 en ff sous chemise et étui d'édition, illustrations hors texte, e. a. par Pierre-Yves Trémois. Tiré à 1031 ex. num. Un des 900 sur alfa bouffant.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 372 PROUST, Marcel.** A la recherche du temps perdu. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1987-1989. 4 vol. in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 373 PROUST, Marcel.** Contre Sainte-Beuve / A la recherche du temps perdu. Tomes 2 et 3. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 3 vol. in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 374 PROUST, Marcel.** Correspondance. Texte établi, présenté et annoté par Philip Kolb. Paris, Plon, 1976-1993. 21 vol. in8, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 375 ROBBE-GRILLET, Alain.** Le voyeur (2 tirages, 1955 et 1978) / L'année dernière à Marienbad / Instantanés / La maison de rendez-vous (3 exemplaires) / Projet pour une révolution à New York / Glissements progressifs du plaisir (2 exemplaires dont un avec jaquette) / MORRISSETTE, B. Les romans de Robbe-Grillet. Préface de Roland Barthes. Paris, Editions de Minuit, dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 376 SARTRE, Jean-Paul.** L'idiote de la famille. Gustave Flaubert de 1821 à 1857. Paris, N.R.F., 1988. 3 vol. in8, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 377 TAHUREAU, Jaques.** Poésies. Publiées par Prosper Blanchemain. Paris, Librairie des Bibliophiles, 1870. 2 vol. in8. Demi chagrin aubergine à coins, dos à 5 nerfs, titres dorés, têtes dorées. Dos frottés. Tiré à 333 ex. num. Un des 300 sur papier vergé.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 378 TANIZAKI.** Oeuvres. 2 vol. / TCHEKHOV, A. Oeuvres. I. / IDEM. Anna Karénine. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 379 THOMAS D'AQUIN, Saint.** Contra Gentiles. Paris, P. Lethielleux, 1957-1961. 4 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 380 VOLTAIRE.** Oeuvres complètes. A Paris, Chez Antoine-Augustin Renouard, 1819-1825. 66 vol. in8, nombreuses illustrations hors texte. Dos lisses basane brune, titres, filets, tom., dentelles et fleurons dorés, tranches marbrées. Qq défauts aux dos. Qq rouss.
[Est. de 75 à 100 EUR]

Militaria, histoire, religions.

- 381 1914-1919. L'Album de la Guerre.** Paris, L'Illustration, 1925. 2 vol. gd in4, nombreuses illustrations, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 382 1939-1945. We have not forgotten.** Nous n'avons pas oublié / BIERUT, B. Le plan sexennal de reconstruction de Varsovie / GEHL, W. Geschichte / Kaiser Wilhelm's 51. Geburtstag, 27 Januar 1910 / PLEYER, K. Die Landschaft im neuen Frankreich / Die Polen in den Händen der deutschen Soldaten / PUDELKO, A. und ZIEGFELD, A. Kleiner deutscher Geschichtsatlas / ROSENBERG, A. Das Parteiprogramm. Wesen, Grundsätze und Ziele der NSDAP. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 383 ALFIERI, Dino.** Dictators face to face / ANDERS, Gén. W. Mémoires 1939-1946 / Les Archives Secrètes du Comte Ciano 1936-1942 / DE BENOUVILLE, G. Le sacrifice du matin / GEORGES-ROUX. Mussolini / I Gruppi di Combattimento (1944-1945) / KNOX, M. Mussolini Unleashed 1939-1941 / LAGARDELLE, H. Mission à Rome. Mussolini / LINKLATER, E. The Campaign in Italy / MUSELIER, Vice-Amiral. De Gaulle contre le Gaullisme / TASCA, A. Naissance du Fascisme / WISKEMANN, E. L'axe Rome-Berlin. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 384 ALP, Tekin.** Le Kemalisme / DE FLOTTE, P. La souveraineté du peuple. Essais sur l'esprit de la révolution / LALOIRE, M. Nouvelle Allemagne. Réformes sociales et économiques / MASSIS, R. et BRASILLACH, R. Le siège de l'Alcazar / VAN DER SMISSEN, E. La population. Les causes de ses progrès et les obstacles qui en arrêtent l'essor. Dos brisé. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 385 AMANTON, C.-N.** Lettres bourguignonnes, ou Correspondance sur divers points d'histoire littéraire, de biographie, de bibliographie, etc. Paris, Chez Ant. Aug. Renouard, 1823 / (NAUDET). Epître à Molière, Par M. A. N****. A Paris, Chez Chaumerot, 1818 / SERIEYS, A. Lettres inédites d'Henri IV, et de plusieurs personnages célèbres(...). A Paris, Chez Henri Tardieu, An X (1802). Ens. 3 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 386 AMPERE, J.-J.** La Grèce. Rome et Dante / CABANES, Dr. Les Morts mystérieuses de l'Histoire. Première série / IDEM. Les Indiscrétions de l'Histoire. Sixième série / DE LANO, P. La Cour de Berlin / GOSSET, Pr. Chirurgie, chirurgiens. Un des 220 ex. num. sur vélin pur fil Lafuma-Navarre / GUIZOT. Histoire de la civilisation en Europe depuis la chute de l'Empire romain / HOMBERG, O. et JOUSSELIN, F. La femme du Grand Condé. Claire-Clémence de Maillé-Brézé, princesse de Condé / RAFFY, C. Lectures d'histoire ancienne / VOLTAIRE. Histoire de Charles XII et Histoire de Russie. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 387 Archéologie de la France.** 30 ans de découvertes. Paris, Galeries nationales du Grand Palais, 1989 / REINACH, S. Ephémérides de Glozel / IDEM. Glozel. La découverte, la controverse, les enseignements. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 388 ARMSTRONG, Capitaine H. C.** Mustafa Kemal / BESSON, M. Les aventuriers français aux Indes (1775-1820) / FURON, R. Manuel de préhistoire générale / GAUTIER, E.-F. Moeurs et coutumes des musulmans / IDEM. Le Sahara / PALLOTTINO, M. La civilisation étrusque / REED, W. & LUCAS J. Les étapes des espèces animales / ROSTOVTZEFF, M. Tableaux de la vie antique / SOBIESKI, W. Histoire de Pologne. Paris, Payot, dat. div. Ens. 9 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 389 ARON, Raymond.** Penser la guerre, Clausewitz. 2 vol. / CUVELIER, A. Historique des bataillons de tirailleurs francs en Belgique / DEROULEDE, P. Le Premier Grenadier de France, La Tour d'Auvergne. Etude bibliographique / Ordonnance du Roi, pour régler l'exercice de l'Infanterie. Du 1er Janvier 1766. (Réimpression 1972) / THEUREAU, M. Les Crimes du Militarisme. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 390 ARONSON, Nicole.** Mademoiselle de Scudéry / BAREITH, Margrave de. Mémoires de Frédérique Sophie Wilhelmine, margrave de Bareith, soeur de Frédéric le Grand, depuis l'année 1706 jusqu'à 1742. 2 vol. / BARINE, A. Louis XIV et la Grande Mademoiselle (1652-1693) / Bruxelles au XVIIIe siècle / CHARTIER, J.-L. De Colbert à l'Encyclopédie. Tome II. Henri-François Daguesseau, Chancelier de France. 1668-1751 / COORNAERT, E. Les Corporations en France avant 1789 / DE PARNES, R. La Régence. Portefeuille d'un Roué / ENDORE, G. Casanova. 1725-1798 / FERAUD, F. Les grands événements et la vie quotidienne / + 3 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 391 BAHRO, Rudolf.** L'alternative / CILIGA, A. Dix ans au pays du mensonge déconcertant / DUNAYEVSKAYA, R. Marxisme et liberté / DEBRAY, R. Révolution dans la révolution ? / GUEVARA, E. Souvenirs de la guerre révolutionnaire / IDEM. Le socialisme et l'homme / KRIVINE. La farce électorale / MURY, G. Albanie, terre de l'homme nouveau / NAVILLE, P. La Chine future / NIZAN, P. Aden Arabie / ROY, J. La guerre d'Algérie / SAINT-JUST. Théorie politique / TORRES, C. Ecrits et paroles / + 5 autres vol. et plaq. Ens. 18 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 392 BAINVILLE, Jacques.** Histoire de France. 2 vol. / FRANKLIN, A. Les sources de l'histoire de France. Notices bibliographiques et analytiques des inventaires et des recueils de documents relatifs à l'histoire de France. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et in8, rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 393 BARTHELEMY, Ch.** Histoire de Russie / IDEM. Histoire de la Normandie ancienne et moderne / IDEM. Histoire de la Bretagne ancienne et moderne / DE CHAVANNES DE LA GIRAUDIÈRE, H. et HUIILLARD-BREHOLLES. L'Irlande. Son histoire et sa situation présente / DELAFAYE-BREHIER, J. Histoire des ducs de Bretagne, racontée par un père à ses enfants / DE LA GOURNERIE, E. Histoire de François Ier et de la Renaissance / MAYNARD, T. Histoire des Etats-Unis d'Amérique / WALTER, W. J. Thomas Morus et son époque / Histoire des quatre derniers Valois. Par M. F. C. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8. Dos chagrin aubergine uniformément passés à 5 nerfs, titres, filets et dentelles dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 394 BAYLE, D. C.** L'embaumement dans les temps anciens et modernes suivi de l'exposé d'une méthode nouvelle sans incisions / DE RUYT, F. et HACKENS, T. Vases grecs, italiotes et étrusques de la collection Abbé Mignot / DU CLEUZIQU, H. De la poterie gauloise. Etude sur la Collection Charvet / GRAINDOR, P. Athènes sous Auguste / GSELL, S. Promenades archéologiques aux environs d'Alger / VINCENT, H. et ABEL, F.-M. Bethléem. Le Sanctuaire de la Nativité / WOLTERS. Le régime des eaux dans l'Antiquité. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 395 (BAZIN, Anaïs de Raucou dit).** La Cour de Marie de Médicis. Mémoires d'un Cadet de Gascogne. 1615-1618. Paris, Alexandre Mesnier, 1830 / DE REISET, Vte. Les Reines de l'Emigration. Louise d'Esparbès, Comtesse de Polastron. Paris, Emile-Paul, 1907 / (DEROSNE, Ch.-B.). Mémoires sur la Reine Hortense, mère de Napoléon III. Paris, Dupray de La Mahérie, 1863 / MEYRAC, A. Louis XIV. Sa cour. Ses maîtresses. 2 vol. / IDEM. Le Régent. Ses filles, ses maîtresses. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8, rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 396 BERTRIN, Georges.** Un miracle d'aujourd'hui. Discussion scientifique / BONNER, H. Le Fait de Lourdes / DOZOUS, Dr. La Grotte de Lourdes. Sa fontaine, ses guérisons / ESTRADÉ, J.-B. Les apparitions de Lourdes. Souvenirs intimes d'un témoin / GAELL, R. Vers Lourdes / LASSERE, L. Bernadette Soubirous. Toulouse, Chez Marqueste, Mouran et Cie, 1879. Avec 2 photographies / LASSERRE, H. Notre-Dame de Lourdes / IDEM. Bernadette. Soeur Marie-Bernard / PETITOT, H. Histoire exacte des apparitions de N.-D. de Lourdes à Bernadette / + 9 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 18 vol. et plaq. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 397 BEUCHAT, H.** Manuel d'archéologie américaine (Amérique préhistorique. Civilisations disparues). Paris, Auguste Picard, 1912. In8, 262 fig.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 398 BRAUDEL, Fernand.** Civilisation matérielle, économie et capitalisme, XVe-XVIIIe siècle. Paris, Armand Colin, 1980. 3 vol. gd in8, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 399 BUCHANAN, Meriel.** La dissolution d'un Empire. Huit ans à l'Ambassade d'Angleterre à Saint-Petersbourg (1910-1918) / CHAIGNEAU, A. Manuel du piégeur / DAVIE, M. La guerre dans les sociétés primitives. Son rôle et son évolution / GERARD, J. Mémoires / GILLIARD, P. Le tragique destin de Nicolas II et de sa famille / LEPINE, L. Mes souvenirs / NORDEN, H. A travers l'Indo-Chine / PINNOW, H. Histoire d'Allemagne / SCHWEITZER, A. Histoires de la forêt vierge / SYKES, Gén. P. A la recherche du Cathay / WYSS-DUNANT, E. Mes ascensions en Afrique. Paris, Payot, dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 400 CAFFIAUX, H.** De l'oraison funèbre dans la Grèce païenne / COTTERILL, H. Ancient Greece / DROYSEN, J. Histoire d'Alexandre le Grand / DUPREEL, E. La légende socratique et les sources de Platon / LACCARRIÈRE, J. L'envol d'Icare / Permanence de la Grèce / PICARD, C. Carthage / WEIGALL, A. Histoire de l'Égypte ancienne. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 401 Cathédrale (La) de Strasbourg.** Le monument, son histoire et son iconographie. Première partie (1015-1240) / Contes d'Alsace sur les âges de la pierre et du bronze / NAZET, H. et SPOLL, E. Blocus et capitulation de Metz / REUSS, R. Histoire d'Alsace / WENDEL, F. Le mariage à Strasbourg à l'époque de la Réforme 1520-1692. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 402 CHARVET, J.** Origines du pouvoir temporel des papes précisées par la numismatique / COLLIN DE PLANCY. Biographie pittoresque des Jésuites / DE LA FRANQUERIE, Mis. La Vierge Marie dans l'histoire de France / JACOB-HUGON, C. L'oeuvre jongleresque de Jean Bodel / LEMAIRE, J. Les visions de la vie de cour dans la littérature française de la fin du Moyen Age / MURRI. Abrégé historique des translations prodigieuses de la Sainte Maison de Nazareth / SEMPRONIUS. Histoire de la Commune de Paris en 1871 / VAN SCHOOR. Les lettres de cachet / + 1 plaq. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. et plaq. in12 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 403 CHATEAUBRIAND.** Mémoires d'outre-tombe. 2 vol. / MICHELET. Histoire de la Révolution française. I. / SAINT-SIMON. Mémoires. I. / TACITE. Oeuvres complètes. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 404 COLLIN DE PLANCY, J.** Dictionnaire infernal. A Bruxelles, Chez tous les Libraires, 1845. In8. Dos lisse basane aubergine, titre et filets dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 405 CONSTANT.** Mémoires intimes de Napoléon Ier, par Constant, son valet de chambre. Paris, Société des Publications Littéraires Illustrées, s. dat. 2 tomes in8, ill. Bradel dos percaline verte, titres, filets et aigles dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 406 DAUPHIN-MEUNIER, A.** La Banque à travers les âges. Paris, Banque Editeur, 1937. 2 vol. in4, ill. Reliures ornées d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 407 DAYOT, Armand.** L'invasion. Le siège. La Commune. 1870-1871. Paris, Ernest Flammarion, s. dat. In4 oblong, nombreuses illustrations. Dos chagrin noir à 5 nerfs, titre doré. Mors frottés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 408 DAYOT, Armand.** La Renaissance en France. Charles VIII - Louis XIII (1498-1643) / Louis XIV. Paris, Ernest Flammarion, s. dat. Ens. 2 vol. in4 oblong, nombreuses illustrations, reliures ornées d'édition. Qq défauts.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 409 DE LA GORCE, Pierre.** Histoire de la Seconde République française. 2 vol. / KELLER, E. Le Général de La Moricière. Sa vie militaire, politique et religieuse. 2 vol. / POPLIMONT, Ch. Lettres à l'Observateur Belge. Campagne d'Italie. 1859 / TENOT, E. Paris en décembre 1851. Etude historique sur le coup d'état / THUREAU-DANGIN, P. Le parti libéral sous la Restauration. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 410 DE LA RIVE.** Notice sur la vie et les ouvrages de A.-P. De Candolle / GOSSI, M. Les Pays-Bas sous Philippe II / MAZAS, A. Mémoires pour servir à l'histoire de la Révolution de 1830 / MIGNET. Charles-Quint. Son abdication. Son séjour et sa mort au Monastère de Yuste / IDEM. Antonio Perez et Philippe II / MILLET, A. Histoire du Bas-Empire. 2 vol. / PLUTARQUE. Vies des hommes illustres de la Grèce. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in12 et in8, rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 411 DELILLE, E.** Journal de la vie de S.A.S. Madame La Dsse. d'Orléans, Douairière. A Paris, Chez J.-J. Blaise, 1822. In8, portrait, fac-similé de son écriture. Dos chagrin brun à 5 nerfs, titre, filets, dentelles et fleurons dorés. (Reliure Franz, Paris). Ex-libris de la Bibliothèque de S.A.R. Monseigneur le Duc de Vendôme.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 412 DESANTI, Dominique.** Flora Tristan / DRUMONT, E. La fin d'un monde / GUILLEMIN, H. L' Avènement de M. Thiers et Réflexions sur la Commune / KRAKOWSKI, E. La naissance de la IIIe République / LAMAZOU, Abbé. La Place Vendôme et la Roquette / LANOUX, A. Une histoire de la Commune de Paris. 2 vol. / MALO, H. Thiers. 1797-1877 / PEYRON-MONTAGNON, G. Un Dauphinois otage de la Commune. Le Président Bonjean. 1804-1871 / SAUREL, Ch. Juillet 1870. Le drame de la dépêche d'Ems. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 413 GAUTIER, Léon.** La chevalerie. Paris, Sanard et Derangeon, s. dat. In4, 24 planches hors texte, nombreuses illustrations dans le texte. Dos et coins chagrin tête de nègre, dos à 5 nerfs terminés à froid sur les plats, titre et fleurons dorés. Reliure frottée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 414 Guerre (La) en images.** Récits de combats et épisodes héroïques. Tableaux extraits de l'Etoile Noëliste. Paris, Maison de la Bonne Presse, s. dat. 2 albums in4 reliés en un vol., 2 x 62 planches. Dos lisse muet et coins percaline rouge.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 415 HASPELAGH, L.** Godloosheyd der achttiende eeuw, of kort-begryp van de zamenzweeringen Der Philosophisten, Vry-metzelaers, (Franc-macons) zoo-gezeyde Verlichte, (Illuminés) en Jacobins, tegen den Godsdienst en den Troon. Te Brussel, Uyt de Drukkery van G. Cuelens, 1816 / Godvrugtigen Leydsman, aenwyzende den Weg ten Hemel. Te Ste Nicolaes, By F. A. d'Hert, 1836. 12 planches lithographiées hors texte. Ens. 2 vol. in12, rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 416 JACKSON, Catherine Charlotte.** The French Court and Society : Reign of Louis XVI. and First Empire. London, Printed by the Grolier Society, s. dat. 2 vol. in8, frontispice et 10 planches hors texte, en double état. Tiré à 150 ex. num. Demi maroquin brun à coins, dos ornés à 5 nerfs, titres dorés, têtes dorées, filets dorés sur les plats. Bel ex-libris armorié.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 417 (Judaïca) -** Lot de 5 livres religieux en hébreu. XIXe et XXe.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 418 LAMARTINE, A. de.** Histoire de la Restauration. Bruxelles, Librairie du Panthéon, 1851-1853. 22 tomes in12 reliés en 4 vol. Dos lisses basane percalinée aubergine, titre, tom. et filets dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 419 LE NORMAND, Marie-Anne-Adélaïde.** Les souvenirs prophétiques d'une Sibylle, sur les causes secrètes de son arrestation, le 11 Décembre 1809. A Paris, Chez l'Auteur, 1814. In8, frontispice. Rel. anc. usag. (Dorbon 2640).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 420 MARTINORI, Edoardo.** La moneta. Vocabolario generale. Rome, Presso l'Istituto Italiano di Numismatica, 1915. In4, 1600 illustrations dans le texte, 140 planches, 3 index. Dos lisse chagrin brun, titre et filets dorés. Dos frotté.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 421 MICHAUD et POUJOLAT.** Correspondance d'Orient (1830-1831). Bruxelles, N.-J. Gregoir, V. Wouters et Cie, 1841. 8 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 422 MONTEGUT, Président de.** Inventaire des bijoux de Jeanne de Bourdeille, dame de Sainte-Aulaire et de Lanmary. 1595. Publié pour la première fois d'après le manuscrit original de la Bibliothèque Nationale. Périgueux, Imprimerie Dupont et Cie, 1881. Gd in8. Demi chagrin havane à coins, dos à 5 nerfs, titre, filets, pointillés et fleurons dorés, doubles filets dorés sur les plats. Tiré à 100 ex. num.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 423 MURATORI.** Relation des missions du Paraguay. A Louvain, Chez Vanlinthout et Vandenzande, 1822. In8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 424 Précis des Campagnes de Gustave-Adolphe** en Allemagne (1630-1632). Précédé d'une Bibliographie générale de l'histoire militaire des Temps Modernes / Précis des Campagnes de Turenne. 1644-1675 / Précis des Campagnes de 1796 et 1797 en Italie et en Allemagne / Précis de la Campagne de 1805 en Allemagne & en Italie / Précis de la guerre de 1866 en Allemagne et en Italie. Bruxelles, Librairie Militaire C. Muquardt, Merzbach & Falk, dat. div. Ens. 5 vol. in8, plans. Reliures d'édition. Le premier volume contient, en fin de volume, le Catalogue de l'Institut National de Géographie.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 425 RABEL, André.** Le Maréchal Bessières, Duc d'Istrie. Paris, Calmann-Lévy, s. dat. In8, portrait, 10 cartes. Un des 15 ex. num. sur papier de Hollande, seul grand papier. Dos et coins maroquin vieux rose, dos à 4 nerfs, titre doré, couv. et dos cons. Découpe au faux-titre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 426 REYBAUD, Louis.** Etudes sur les réformateurs ou socialistes modernes. Saint-Simon. Charles Fourier. Robert Owen. Bruxelles, Ve Wouters, 1852. 2 vol. in12. Rel. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 427 ROUJOUX, Baron de.** Histoire pittoresque de l'Angleterre et de ses possessions dans les Ondes, depuis les temps les plus reculés jusqu'à la réforme de 1832. A Paris, A l'Administration de l'Histoire Pittoresque d'Angleterre, 1834-1836. 3 vol. pt in4, cartes et gravures sur bois. Dos lisses ornés vieux rose, titres dorés. (Relié chez J. Giard).
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 428 Sainte (La) Bible.** Traduite en français sous la direction de l'Ecole Biblique de Jérusalem. Paris, Editions Lidis, 1973. 3 vol. in4, nombreuses illustrations en couleurs, reliures ornées et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 429 SISS.** Soldats et Généraux des Campagnes d'Europe Occidentale 1944-1945. 70 aquarelles de Siss, Peintre aux Armées. Paris, P. A. Chavanne & Cie, 1946. Pt in4 en ff sous chemise d'édition, 70 aquarelles de Siss (68 à pleine page, une sur la couverture, une dernière sur le dos).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 430 STEPHANE.** L'art de la coiffure féminine. Son histoire à travers les siècles. Paris, La Coiffure de Paris, 1931. In4, nombreuses illustrations. Dos chagrin vert uniformément passé à 5 nerfs, titre et fleurons dorés, couv. et dos cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 431 VILLERMONT, Comtesse Marie de.** Histoire de la coiffure féminine. Bruxelles, Ad. Mertens, 1891. In4, frontispice en couleurs, 570 fig. Dos lisse chagrin bordeaux, titre et filets dorés. Défauts.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Musique, théâtre, cinéma, arts du spectacle.

- 432 COLLAER, Paul.** Strawinsky. Bruxelles, Editions « Equilibres », 1930. Envoi de l'auteur / DECLEVE, J. Roland de Lassus. Sa vie & ses oeuvres. Mons, Typographie de Léopold Loret, 1894. Exemplaire sur Japon, relié / FERRARD, J. Orgues du Brabant Wallon. Inventaire critique. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. gd in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 433 DE ROCHAS, Albert.** Les Sentiments, la Musique et le Geste. Grenoble, Librairie Dauphinoise, 1900. In4 br., nombreuses illustrations. Tiré à 1100 ex. num. Couverture illustrée par Mucha.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 434 DOUTREPONT, Aug.** Les Noël wallons avec une étude musicale par Ernest Closson et six dessins originaux d'Auguste Donnay / GEVAERT, F. A. La mélopée antique dans le chant de l'église latine / GEVAERT, F. A. et VOLLGRAFF, J. C. Les problèmes musicaux d'Aristote. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 435 Early Music.** Volume I (1973) et XXI (1 à 3. 1993) / Polyphonie. Revue musicale trimestrielle. Numéros 1 à 4 / Revue de musicologie. Tome 75 (Numéros 1 et 2. 1989) / La Revue Internationale de Musique. Numéros 1 (Mars-Avril 1938), 3, 11 (Automne 1951), 12 et 13 (Eté 1952) / La Revue Musicale. 2 numéros / La Tribune de St Gervais. Bulletin mensuel de la Schola Cantorum. Première année. 1895. Edit. et dat. div. Ens. 18 vol. in4 et gd in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 436 GERVAIS, André-Charles.** Marionnettes et marionnettistes de France. Précédé de Propos sur la marionnette et suivi d'une Bibliographie des Marionnettes. A Paris, Chez Bordas, 1947. In4, ill. Dos et coins chagrin rouge, dos à 5 nerfs, titre, filets et fleurons dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 437 Méneſtreſ (Le).** 1922 (84e année) à 1933. Ens. 12 vol. in4. Dos liſſes et coins percaline noire, pièces de titre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 438 ROLLAND, Romain.** Beethoven. Les grandes époques créatrices. I. De l'Héroïque à l'Appassionata. Paris, Editions du Sablier, 1928. 2 vol. gd in8 br., ill. Tiré à 1200 ex. num. Un des 40 ex. sur Japon Impérial, avec une ſuite sur Chine de tous les ornements.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Revueſ.

- 439 Arts et Métiers du Livre.** Du numéro 132 (4e trimestre 1984) au numéro 159 (Janvier-Février 1990), ſauf numéro 139. Ens. 27 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 440 Au Pays des Rièzes et des Sarts.** Annales d'histoire locale. 84 numéros entre les numéros 43 (1970) et 144 (1996). Ens. 84 vol. in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 441 Ca Ira.** Numéros 5 (Août 1920), 7 et 8 (Novembre 1920). Ens. 3 plaq. in4 br., une couverture illuſtrée par Floris Jaspers, un bois gravé de Joſef Cantré.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 442 Chronique (La) médicale.** Revue bi-mensuelle de médecine, ſcientifique, littéraire et anecdotique. Années 1895 (2e année) à 1908 (15e année). Ens. 14 vol. in8, ill. Dos veau havane à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., filets dorés. Coiffes émouſſées. Textes du Dr Cabanès, Pierre Louys, etc.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 443 Conseiller (Le) des Grâces, ou L'Indicateur des Modes.** Année 1828. Bruxelles, Imprimerie de I.-T. Tallois, Rue du Curé près la Chapelle. 2 vol. in8 br., 165 planches (sur 167. Il ſemble manquer les planches 10 et 111. Nombreuſes erreurs de numérotation des planches).
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 444 Crapouillot.** Lot de 55 numéros. Ens. 55 vol. gd in4 br., nombreuſes illuſtrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 445 France (La) illuſtrée.** Journal littéraire, ſcientifique et religieux. Du numéro 523 (Samedi 6 Décembre 1884) au numéro 561 (Samedi 28 Août 1885). Gd in4, nombreuſes gravures sur bois. Dos chagrin noir à 4 nerfs, titre et filets dorés. Reliure frottée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 446 Harry Dickſon. Le Sherlock Holmes américain.** Numéros 1 à 4. Amsterdam, Roman- Boek en Kunſthandel, ſans date. Ens. 4 fasc. gd in8 br., couvertures illuſtrées en couleurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 447 Illuſtration (L') Européenne.** 1878-1879 (9ème année), 1886-1887, 1889-1890 et 1890-1891 (21ème année). Ens. 4 vol. gd in4, nombreuſes illuſtrations, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 448 Illustration (L').** Du numéro 5035 (2 Septembre 1939) au numéro 5070 (4 Mai 1940). 36 numéros / + 3 numéros spéciaux (L'Algérie. 1830-1930. 24 Mai 1930 / L'Épopée finlandaise. Février 1940 / L'Empire français dans la guerre. Mai 1940) / France Illustration. Numéros 1 (6 Octobre 1945) à 8 (24 Novembre 1945). Ens. 47 vol. gd in4 br., ill.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 449 Mode (La) Nationale.** 14 numéros / + 22 planches XIXe (architecture, ornements, etc) / + diverses autres revues de modes.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 450 Modes Élégantes.** Supplément du « Journal des Ouvrages de Dames ». Année 1910. In4, nombreuses illustrations. Dos lisse et coins percaline aubergine, titre doré.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 451 Omnibus (L') illustré.** Journal des familles paraissant le dimanche. Bruxelles. Années 1883 (3e année), 1884, 1886, 1887, 1888, 1892, 1893, 1894 (14e année) et 1895 (1er semestre). Ens. 9 vol. in4, nombreuses gravures sur bois. Reliures diverses.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 452 Revue de Paris,** édition augmentée des principaux articles de la Revue du XIXe siècle. Bruxelles, Société Typographique Belge, 1838 à 1840. Relié en 18 vol. in12. Dos chagrin bleu nuit à 4 nerfs, titres dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 453 Revue des Deux Mondes.** Du tome 19 (1859) au tome 40 (1862) / Annuaire des Deux Mondes. Tomes 9 (1858-1859) à 11 (1861). Ens. 25 vol. gd in8. Dos lisses ornés chagrin vert, titres dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 454 Temps mêlés.** Lot de 28 volumes. Numéro de juillet 1954 (7 Graphismes Colorés), numéros 29-30, 39-42, 47, 53, 55, 59-60 suppl., 69, 70, 71-73, 88, 90-92, 96 (2 ex.), 97 (2 ex.), 98, 104, 107-108, 109, 110-114, 115, 116-117 (2 ex.), 118, 129-131, 135 et 142 (juin 1976). Ens. 28 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 455 Tour (Le) du Monde.** 1861 (2e année), 1862, 1867 et 1874, plus 1864 (1er semestre) relié avec 1866 (premier semestre) relié avec 1869 (2ème semestre). Paris, Librairie Hachette. Ens. 5 vol. in4, nombreuses illustrations. Dos lisses toile bleue, titre et filets dorés (Relié par les Mutilés de la Guerre).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 456 Tour (Le) du Monde.** 1865 (1er semestre), 1869 (2ème semestre), 1870 à 1872. Paris, Librairie Hachette et Cie. Ens. 6 vol. in4 br., ill. Qq dos brisés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 457 Tour (Le) du Monde.** Années 1860 (1ère année) et 1861. Ens. 2 vol. in4, ill. Pleine percaline rouge, dos lisses, titres et filets dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Varia.

458 MOONS, Charles. Toute la radio en 3 stades. 2 vol. / PANASSIE, H. Petit guide pour une discothèque de jazz / PELADAN, Sar Mérodack J. Amphithéâtre des sciences mortes. Traité des Antinomies. Paris, 1901 / ZAVATTA. Souvenirs et anecdotes de trente ans de cirque. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

