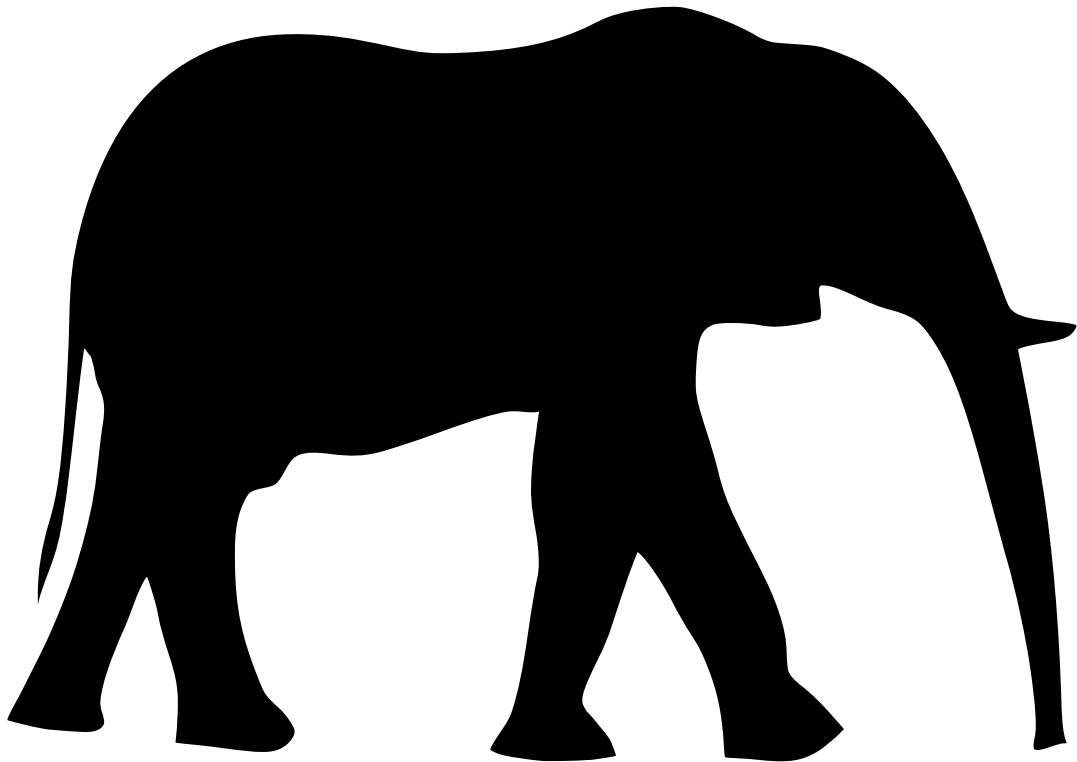


*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

VENTE PUBLIQUE DE LIVRES

SAMEDI 19 JUIN À 14 H.



Exposition générale:

Vendredi 18 de 9 h. à 20 h. sans interruption.

Samedi 19 de 9 h. à 12 h.

JUIN 2010

CONDITIONS DE VENTES

1. La vente se fait strictement au comptant. Il ne sera accordé aucun crédit.
2. Les acquéreurs paieront 25 % en sus des enchères.
3. Mesdames et Messieurs les acheteurs peuvent enlever soit pendant la vente, soit immédiatement après la vente ; ainsi que le dimanche 20 juin entre 9 et 11 h. Ou enfin, à la *Librairie des Éléphants, 19 Place Van Meenen à 1060 Bruxelles*, à partir du lundi qui suit à partir de 15 h.
4. La *Librairie des Éléphants* remplira, aux conditions d'usage, les ordres d'achat des amateurs qui ne peuvent assister à la vente.
5. L'ordre de passage des lots sera respecté.
6. Tous les renseignements fournis par nous, le sont de bonne foi.
7. La marchandise ayant été exposée pendant deux jours, les amateurs auront pu se rendre compte de son état. Il ne sera admis, par conséquent, aucune réclamation de quelque nature qu'elle soit, même si elle a pour objet la description du lot au catalogue, et ce, pendant ou après l'adjudication.
8. Dès l'adjudication prononcée et quoique la *Librairie des Éléphants* en prendra le meilleur soin, la marchandise se trouve sous l'entière responsabilité de l'acheteur, et sa disparition ou sa détérioration ne donneront droit à aucun remboursement.
9. Les tribunaux de Bruxelles seront seuls compétents.

R.C.B.	410.824	ANTOINE JACOBS
T.V.A.	BE 556.235.909	LIBRAIRIE DES ELEPHANTS
C.C.P.	000-1167633-44	PLACE VAN MEENEN 19 – 1060 BRUXELLES
B.B.L.	310-0698027-04	TEL. 02-539.06.01 FAX 02-534.44.47

NE PARAÎT PAS EN JUILLET ET AOÛT

Éditeur responsable : Antoine Jacobs
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles

*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

*Sous le ministère de Maître Mollet
Huissier de Justice à Bruxelles*

**VENTE PUBLIQUE DE
LIVRES
SAMEDI 19 JUIN À 14 H.**

Exposition générale

Vendredi 18 de 9 h. à 20 h. sans interruption.

Samedi 19 de 9 h. à 12 h.

Téléphone

– TEL 02–539.06.01 — FAX 02–534.44.47
– À partir du jeudi 17 juin,
à la salle de vente : 0472 28 34 12

Librairie

Antoine Jacobs
Librairie des Éléphants
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles
TEL. 02–539.06.01
FAX 02–534.44.47

ATTENTION : VEUILLEZ ADRESSER LA CORRESPONDANCE
UNIQUEMENT À LA LIBRAIRIE

Africana.

- 1 African Abstracts. Bulletin Analytique Africaniste.** Revue trimestrielle d'études ethnologiques, sociales et linguistiques paraissant dans les périodiques du jour. 89 livraisons entre le numéro 1, première année (January 1950), et le numéro 4 de la 23e année (October 1972), plus 13 plaquettes de tables. Ens. 102 vol. et plaq. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 2 Album de photographies, circa 1950** - Album gd in4 oblong, contenant 2 grandes photographies et 66 petites photographies, noir et blanc. Deux fonctionnaires, devant leur villa de fontion et devant le tribunal (grandes photographies), s'en vont au pays (petites photographies : rencontre avec les indigènes, la grosse voiture américaine embourbée, le voyage en bateau et en train, l'étape à Ténériffe, etc). Avec 16 photographies 18/24, noir et blanc, publiées par le Musée de Tervueren.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 3 ALEXANDRE, Pierre.** Langues et langage en Afrique noire / BARRETEAU, D. Inventaire des études linguistiques sur les pays d'Afrique noire d'expression française et sur Madagascar / CROZON, A., e. a. Parlons Swahili / GANIAGE, J., e. a. L'Afrique au XXe siècle / HULSTAERT, G. Carte linguistique du Congo Belge / LAST, J. Polyglotta Africana Orientalis / LENSELAER, A. Dictionnaire Swahili-Français / MEIER, W. Bibliography of African languages / PERRON, D. Swahili / REINECKE, J., e. a. A bibliography of Pidgin and Creole Languages / WILSON, P. Le swahili simplifié / + 4 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 4 ALVAREZ, Luis Lopez.** Lumumba ou l'Afrique frustrée / BRASSINE, J. et KESTERGAT, J. Qui a tué Patrice Lumumba ? / Congo 1960. Les Dossiers du C.R.I.S. P. 3 vol. / Congo 1963 / Congo 1964. Political Documents of a Developing Nation / Congo 1965. Idem / Congo 1966 / DE WITTE, L. L'assassinat de Lumumba / JOYE, P. et LEWIN, R. Les trusts au Congo / KAMITATU, C. La grande mystification du Congo-Linshasa. Les crimes de Mobutu / GERARD-LIBOIS, J. Sécession au Katanga / MICHEL, S. Uhuru Lumumba / PETILLON, L. Récit. Congo 1929-1958 / TURNER, T. Ethnogenèse et nationalisme en Afrique Centrale / VAN BILSEN, A. Vers l'indépendance du Congo et du Ruanda-Urundi / IDEM. Congo 1945-1965. La fin d'une colonie / WILLAME, J.-C. Patrice Lumumba / + 2 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 21 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 5 ANCIAUX, L., e. a.** La femme noire vue par les écrivains africanistes / ANTOINE, R. Les écrivains français et les Antilles. Des premiers Pères Blancs aux Surréalistes Noirs / BERLEMONT, F., e. a. Le Noir congolais vu par nos Ecrivains coloniaux / CANGAH, G. La Côte d'Ivoire par les textes / HALEN, P. Le Petit Belge avait vu grand. Une littérature coloniale / JADOT, J. M. Les écrivains africains du Congo Belge et du Ruanda-Urundi / MUDIMBE, V. Carnets d'Amérique / NYSENHOLC, A., e. a. Cobra en Afrique / Papier blanc, encre noire. Cent ans de culture francophone en Afrique centrale. 2 vol. / + 2 plaq. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 6 Arts africains et arts premiers** - Lot de 61 volumes (Tribal Arts / Catalogues Bruneaf / Catalogues Lempertz, Wolfgang Ketterer, etc). On y joint un important lot de catalogues de libraires spécialisés (Librairie Fischbacher à Paris, Oan à New York, Brockhaus, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 7 AUBRY, Marie-Christine.** Djibouti. Bibliographie fondamentale (Domaine francophone) / Bibliographies analytiques sur l'Afrique centrale. 5 vol. / Bibliographie française sur l'Afrique. 1974 / CLEMENT, J. Essai de bibliographie du Ruanda-Urundi / MOREAU, J. et STORDEUR, D. Bibliographie du Tchad / RODEGEM, F. Documentation bibliographique sur le Burundi / ZELL, H. African books in print. Livres africains disponibles. 4e édition (1993). 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 8 BARTH, Henri.** Voyages et découvertes dans l'Afrique Septentrionale et Centrale. 4 vol. Mauvias état. Exemplaire de travail / Congo-Nil. 1937 / DONELHA, A. Description de la Serra Leoa et des Rios de Guiné du Cabo Verde (1625). Avec le texte portugais / FERNANDES DE OLIVEIRA, M. O primeiro livro de poemas publicado na Africa Portuguesa / PELISSIER, R. Africana. Bibliographies sur l'Afrique luso-hispanophone (1800-1980) / PLISNIER, R. Les récits de voyage publiés en français et conservés à la Bibliothèque de Mons / + 1 plaq. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 9 Bibliographie Ethnographique du Congo Belge** et des Régions avoisinantes. De 1925-1930 (Volume I) à 1937, 1939, 1941-1942 à 1949, 1951 à 1966 (à partir de 1960 l'intitulé devient "Bibliographie ethnographique de l'Afrique Sud-Saharienne). Tervueren, Musée du Congo Belge (puis Musée Royal de l'Afrique Centrale), dat. div. Ens. 30 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 10 Bibliothèque Africaine.** Catalogue des Acquisitions. Années 1949 à 1977. Bruxelles, Ministère des Colonies (puis Ministère des Affaires Etrangères), dat. div. Ens. 27 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 11 BOOGAERTS, Marcel, e. a.** Bibliographien zu Erziehung, Politik und Geschichte im Kongo-Kinshasa (2 ex.) / KALTHAMMER, W. Die Portugiesenkreuze in Afrika und Indien / OLBRECHTS, Fr. Ethnologie / IDEM. Kunst van vroeg en van verre / IDEM. Maskers en dansers in de ivoorkust / IDEM. Het Rode Land der Zwarte Kariatieden / IDEM. Vlaanderen zendt zijn zonen uit ! / SULZER, P. und MULLER, V. Africana-Sammlung und Africana-Katalog in der Stadtbibliothek Winthertur. 2 vol. / + 1 plaq. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. et plaq. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 12 (Cartes postales)** - Lot de 57 cartes postales, plus un album de 10 cartes vues (Elisabethville et l'Union Minière).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 13 Congo Belge. Marques de fabrique et de commerce.** Belgisch Congo. Fabrieks- en handelsmerken. 1888-1950. Publication conçue, réalisée et éditée par le Bureau des Brevets et des Marques M.J.F. Bockstael, Anvers. In4, reliure d'édition. Les « logos » sont remplacés par une succincte description, ce qui donne à l'ouvrage un caractère poétique lié à la succession de mots (ou groupes de mots) encadrés, par exemple « Jambon », « Raquette », « Hippopotame. 3 palmiers », « Chameau monté. 2 palmiers », « 4 paysages. Navire. Biscuits », « 2 bateaux (navire et galère) ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 14 EDME, Philibert.** Scènes de la vie noire. Les doléances de Kunda Kalumbi. Tapuscrit de 51 pp in4. Sans date. Récit émaillé de mots africains, de relations de traditions, de commentaires sur la perte des coutumes et usages au contact de la ville.
[Est. de 50 à 75 EUR]

15 Etudes africaines en Europe. Bilan et inventaire. 2 vol. / + 60 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 62 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

16 Lot de 28 volumes, en langue anglaise.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Atlas, encyclopédies, sciences, techniques, voyage, etc.

17 Agenda du chimiste. Paris, Librairie Hachette, 1884 / BOUCHARDAT, A. & G. Formulaire magistral / CHAPLET, A. et ROUSSET, H. Les soies artificielles / ROUHIER, A. Le peyotl. Sans page de titre ni faux-titre. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

18 BILZ, F. E. La santé à la portée de tous. Paris, Société d'Édition Muller et Cie, s. dat. 2 vol. / Mon médecin. Paris, Librairie Aristide Quillet, s. dat. 2 vol. Ens. 4 vol. gd in8, nombreuses illustrations, planches à systèmes. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]

19 BOITARD. Nouveau manuel complet du naturaliste préparateur. 2 vol. / DEBONLIEZ, G. et MALEPEYRE, F. Nouveau manuel complet du bronzage et du plâtre / LEBRUN. Manuel des jeux de calcul et de hasard / MAIGNE, W. et MATHEY, O. Nouveau manuel complet de dorure, argenture et nickelage sur métaux. Paris, Encyclopédie Roret, dat. div. Ens. 5 vol. in12 br. et rel. Etats divers.
[Est. de 30 à 50 EUR]

20 CAILLOIS, Roger, e. a. Jeux et sports / FONTAINE, M., e. a. Physiologie / GRASSE, P.-P., e. a. Zoologie. Tome I. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 3 vol. in8, reliures et jaquettes (sauf pour la « Physiologie ») d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

21 Code des médicaments, ou Pharmacopée française, publiée par Ordre de Sa majesté, par la Faculté de Médecine de Paris, l'an 1818. A Paris, Chez Hacquart, 1819. In4. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]

22 COURSET, Jean-Michel. 5000 miniatures de parfum. Le marché de l'échantillon de collection / GRASSE, M.-C. Coups de soleil & bikinis / GREEN, A. et DYETT, L. Quand le parfum se fait bijou / HERSCHER, E. Septante objets belges de qualité / HESKETH, C. Kilts et tartans / LAFOSSE DAUVERGNE, G. Mode & fétichisme / ROMI. Histoire pittoresque du pantalon féminin. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

23 DE FONTENELLE, Julia et MALEPEYRE, F. Nouveau manuel complet du verrier et du fabricant de glaces, cristaux, pierres précieuses factices, verres colorés, yeux artificiels, etc. 2 vol. / JULIA-FONTENELE, VALLET D'ARTOIS et MAIGNE. Nouveau manuel complet du chamoiseur, du maroquinier, du mégissier (...) / MALEPEYRE, F. Nouveau manuel complet du fabricant de bougies stéariques et de bougies de paraffine. 2 vol. Paris, Encyclopédie Roret, dat. div. Ens. 5 vol. in12 br. Dos brisés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 24 DE LA TOUR, Charlotte.** Le langage des fleurs. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Cie, 1854. In12, 12 planches en couleurs. Dos lisse basane brune, titre et filets dorés (dorure effacée par endroits).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 25 DESARCES, Henri.** Encyclopédie pratique de mécanique et d'électricité. Paris, Librairie Aristide Quillet, 1928. 3 vol. gd in8, nombreuses illustrations, planches hors texte en couleurs à systèmes. Reliures d'édition. Dos frottés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 26 DESCHAMPS, Jean-Marie.** Nouveau manuel des monnaies, poids, mesures, cours des changes, fonds publics, etc. A l'usage des banquiers, négociants et industriels. Paris, Dupray de La Mahérie et Cie, 1862. In8. Plein vélin, dos lisse, pièce de titre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 27 DIERICKX, Jacques.** Traité et théorie d'escrime. Bruxelles, Imprimerie de Polack-Duvivier, 1849. Huit planches dépliantes en couleurs / VIGEANT. L'Almanach de l'escrime. Paris, Maison Quantin, 1889. Dessins de Fréd. Régamey. Tiré à 565 ex. num. Un des 500 sur vélin à la forme. Ens. 2 vol. in8 br. Couvertures fortement défraîchies.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 28 Exposition Franco-Belge de la Mode, Toilette & Parure.** Bruxelles 1922. Rapport général. Section française. Par M. Pierre Viallar. Paris, Comité Français des Expositions. Gd in8 br., ill. Couverture défraîchie.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 29 FLAMMARION, Camille.** Les mondes imaginaires et les mondes réels. Voyage pittoresque dans le ciel et revue critique des théories humaines scientifiques et romanesques, anciennes et modernes sur les habitants des astres. Paris, Didier et Cie, 1880 / IDEM. Voyages aériens. Impressions et études. Journal de bord de douze voyages scientifiques en ballon. Paris, C. Marpon et E. Flammarion, 1881. Envoi de l'auteur. Ens. 2 vol. in12 relié et br. Rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 30 GELLI, Cav. Jacopo.** Bibliografia generale della Scherma con note critiche, biografiche e storiche. Testo italiano e francese. Firenze, Tipografia Editrice de L. Niccolai, 1890. Pt in4 br., ill. Couverture factice. Tiré à 624 ex. num. Un des 600 sur Hollande.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 31 LECLERC, Emile.** Nouveau manuel complet de typographie / LENORMAND, S. Nouveau manuel complet du relieur en tous genres / VILLON, A.-M. Nouveau manuel complet du graveur en creux et en relief. 2 vol. Paris, Encyclopédie Roret, dat. div. Ens. 4 vol. in12 br. Etats divers.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 32 LIEBIG, Justus.** Die organische Chemie in ihrer Anwendung auf Physiologie und Pathologie. Braunschweig, Verlag von Friedrich Bieweg und Sohn, 1842 / Reden und Abhandlungen. Leipzig und Heidelberg, Winter'sche Verlagshandlung, 1874. Ens. 2 vol. in8. Reliures abîmées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 33 Livre (Le) d'Or de l'Exposition Universelle et Internationale Bruxelles 1935.** Edité par le Comité Exécutif de l'Exposition. In folio br., sous étui d'édition, nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 34 LORME, G.-Eug.** Nouveau manuel complet du savonnier. 3 vol. / PRADAL, MALEPEYRE et VILLON, A.-M. Nouveau manuel complet du parfumeur. 2 vol. Paris, Encyclopédie Roret, dat. div. Ens. 5 vol. in12 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 35 (Lustrerie) - Grands Magasins Vanderborcht Frères** 46 à 58 rue de l'Ecuyer, Bruxelles. Lustrerie. Catalogue in8 br., nombreuses illustrations. Sans date (circa 1930). Des presses de Vromant.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 36 MAUROY, Victor.** Mémento de l'escrimeur. Paris, Librairie des Bibliophiles, 1887. Envoi de l'auteur / VIGEANT. Duels de Maîtres d'Armes. Paris, Imprimé par Motteroz, 1884. Envoi de l'auteur. Ens. 2 vol. in8 br. Couvertures défraîchies.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 37 NEUENS, N.** Le Naturisme Intégral / SANTERRE, A. Mémoires d'un Nudiste / Vivre intégralement. 6 numéros des années 1929-1932. Ens. 8 vol. in4 et in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 38 ORTELIUS, Abraham.** Theatrum Orbis Terrarum. Lausanne, Sequoia, 1964 (fac-similé de l'édition de 1570). In folio, cartes en couleurs, reliure d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 39 (Ouvrages de dames) - Album de crochets.** Album in4 oblong contenant 41 exemples de motifs au crochet.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 40 Overland Route to India and China.** 12 vues. Relié avec Cities of Palestine. Une carte et 11 vues. Relié avec Jerusalem. Un plan et 12 vues. Relié avec Asia Minor and Islands of the Levant. Une carte et 12 vues. Relié avec The Falls of Niagara. 12 vues. London, e. a., T. Nelson & Sons, 1858, 1857, 1857, 1857 et 1858. Pt in8, 62 planches hors texte (en tout) type cartes « porcelaine ». Reliure d'édition (?).
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 41 RECLUS, Elisée.** L'Homme et la Terre. Paris, Librairie Universelle, 1905-1908. 6 vol. gd in8, nombreuses illustrations et cartes. Dos et coins chagrin vert, dos passés à 5 nerfs, titres dorés, têtes dorées. Epidermures.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 42 SAINT-ALBIN, A de.** Les Salles d'Armes de Paris. Paris, Glady Frères Editeurs, 1875. Gd in8. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 43 VENETTE, N.** Tableau de l'amour conjugal, par N. Venette, Docteur en Médecins. Paris, Chez les Marchands de Nouveauté, 1834. 4 vol. in12 br., 16 gravures (4 frontispices, 4 titres gravés, 8 gravures hors texte). Rousseurs. (Larousse du XIXe : « Ouvrage rempli d'erreurs et indigne de figurer dans la bibliothèque d'un médecin », mais bien d'un bibliophile !).
[Est. de 50 à 75 EUR]

Bandes dessinées, livres pour enfants.

- 44 BERGESE, Francis.** Buck Danny. Zone interdite. Tonnerre sur la Cordillère. Tiré à 1050 ex. num. signés par l'auteur. Un des 50 réservés à l'auteur et aux éditeurs / OLEFFE, M. et LOUTTE, E. Biggles. Détective de l'air. Le dernier Zeppelin. Un des 300 ex. num. avec une reproduction couleur num. et signée. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. gd in4, cartonnages illustrés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 45 DE FOE, Daniel.** Aventures de Robinson Crusoé / PERRAULT. Les contes. Précédés d'une préface par J. T. de Saint-Germain. Paris, Librairie Théodore Lefèvre et Cie, s. dat. Ens. 2 vol. in8, ill. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 46 DISNEY, Walt.** Les aventures de Mickey / Mickey chercheur d'or / Mickey contre Ratino / Mickey boxeur / Mickey sauve Bellecorne. Paris, Hachette, dat. div. Ens. 5 vol. in4, illustrations de Walt Disney. Cartonnages imprimés illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 47 DISNEY, Walt.** Mickey et l'étoile magique / Mickey et les trois voleurs / Mickey jockey / Mickey au Far-West / Mickey aviateur / Mickey et le trésor. Paris, Hachette, dat. div. Ens. 6 vol. in4, illustrations de Walt Disney. Cartonnages imprimés illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 48 DUPONT, J.** L'enfant au fennec / GALLOUEDEC & MAURETTE. Cours de géographie / HERON DE VILLEFOSSE. Louis XI. Imagé par Jacques Liozu / LAMORISSE, A. Crin-Blanc / MUSSSET, P. de. Monsieur le Vent, Madame la Pluie. Illustrations d'André Dauchez / Sonnez les Matines. Harmonies de Gabriel Pierné. Images de George Delaw / STUDDY, G. Bonzo / VERITE, M. Le Roi, l'Ours et le Petit Hérisson. Ill. par Elisabeth Ivanovsky / Voyez comme on danse. Harmonies de Gabriel Pierné. Images de George Delaw / YLLA. Deux petits ours. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 49 FOLLET, René.** « Les Reporters de la BD ». Grande illustration en couleurs de René Follet, publiée à l'occasion de BD Charleroi 94. Signée au crayon. Tiré à 200 ex. num. Haut. 53 x 72 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 50 FOLLET, René.** Bob Morane. Les Cavernes de la Nuit. Illustration en couleurs, justifiée HC 24. Haut. 42 x 29,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 51 FOUINET, Ernest.** L'île des Cinq / LE GALL, O. Duchesse-Anne. Histoire d'une frégate / MALOT, H. Sans famille. Illustrations de Loewitz. 2 vol. / MANGIN, A. Les savants illustres de la France / POIRE, P. Six semaines de vacances / STANLEY, H. La terre de servitude. Ill. par P. Philippoteaux. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 52 (Franquin) -** Lot de 55 cartes postales illustrées par Franquin, 2 autocollants Spirou. Plus 5 autres.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 53 HERGE.** Tintin au Pays de l'Or Noir. 4e plat B 35. Dos déchiré / L'île noire. L'étoile mystérieuse / Le crabe aux pinces d'or. Le Pays de l'Or Noir / Les 7 boules de cristal. Le Temple du Soleil / Kuifje en het haaienmeer / + 3 Tintin en chinois / HEDOIN, R. L'oiseau de France. L'Europe. Tournai, Casterman, dat. div. Ens. 9 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 54 Imagerie artistique.** 20 fables de La Fontaine. II. Paris, Maison Quantin, s. dat. 20 planches en couleurs / Images d'Epinal. 50 planches en couleurs. Ens. 2 vol. in folio, cartonnages imprimés illustrés d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 55 Imagerie Pellerin.** Histoires & Scènes Humoristiques. 94 planches (sur 100). Qq déchirures / Imagerie de Pont-à-Mousson. Histoire naturelle. 20 planches. Ens. 2 vol. in folio, reliés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 56 JOUBERT, Pierre.** Bob Morane. Les Dents du Tigre. Grande illustration en couleurs, haut. 52,5 x 70 cm. Signatures au crayon de P. Joubert et d'Henri Vernes. (Illustration de la couverture du Marabout Junior n° 134).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 57 JOUBERT, Pierre.** La Veille d'Austerlitz. Montmorillon (Vienne), Editions Rossignol, s. dat. Grande planche en couleurs, haut. 59,5 x 60 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 58 JOUBERT, Pierre.** Rien ne va plus ! Un impair passe ! Grande illustration en couleurs de P. Joubert, signée au crayon. (Une troupe de louveteaux traverse le casino, à la suite de son chef, carte et boussole à la main, enjambant le tapis vert...). Haut. 49 x 70 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 59 JOUBERT, Pierre.** Trois illustrations en couleurs pour le cycle de Pellucidar de Edgar Rice Burroughs. Haut. 42 x 29,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 60 (Rabier) - Les Animaux de La Fontaine** de Grosse et Zimmermann en 6 disques Odéon. Etui illustré par Benjamin Rabier, contenant 5 disques 78 T (sur 6).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 61 RABIER, Benjamin.** Les contes de la chèvre noire / Gédéon Grand Manitou / Serpolet / Album à colorier. Animaux sauvages présentés par Gédéon / KNERR, H. Pam, Poum et le Capitaine Pim. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et cartonnages illustrés d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 62 SAINT-OGAN.** Les aventures de Trac et Boum / M. Poche et le système D / Le génial M. Poche / M. Poche et son chien / Monsieur Poche. (Sans page de titre, ni dernière page). Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4, illustrations d'Alain Saint-Ogan. Cartonnages imprimés illustrés d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 63 SAINT-OGAN, Alain.** Zig et Puce. En route pour l'Amérique ! / Zig et Puce millionnaires / Zig, Puce et Alfred / Zig et Puce à New York / Zig et Puce cherchent Dolly / Zig et Puce aux Indes / Zig, Puce et Furette / Zig et Puce au XXIème siècle / Zig et Puce Ministres / Zig et Puce et le Professeur Médor / Zig et Puce et le complot / Zig et Puce et le cirque. Paris, Hachette, dat. div. Ens. 12 vol. in4, illustrations d'Alain Saint-Ogan. Cartonnages imprimés illustrés d'édition. Qq dos abîmés, ou avec restauration très visible.
[Est. de 100 à 150 EUR]

- 64 SANAHUJAS.** De Jules Verne à Henri Vernes. 100 ans de S.F. Grande illustration en couleurs, signée au crayon par Sanahujas et Henri Vernes. Tiré à 200 ex. num. Haut. 55 x 73 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 65 SULLIVAN, Pat.** Félix le Chat / Félix VI en l'an 2000 / Félix V dans la jungle / Félix chez les Sauvages / Félix au cinéma. Paris, Hachette, dat. div. Ens. 5 vol. in4, illustrations de Pat. Sullivan. Cartonnages imprimés illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 66 Tintin.** Années 1959, 1964 à 1966. Ens 8 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures « registre ».
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 67 WASTERLAIN.** « La Presse Infantine ». Grande sérigraphie en couleurs, signée au crayon. Tiré à 100 ex. num. Haut. 45 x 63,5 cm. Publié à l'occasion de BD Charleroi, 1993.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 68 WASTERLAIN, WALTHERY, HAUSMAN et ROBA.** « Les animaux dans la BD ». Grande sérigraphie en couleurs, publiée à l'occasion de BD Charleroi 1991. Signée au crayon par les 4 artistes. Tiré à 100 ex. num. Haut. 41,5 x 56,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Beaux-arts, architecture, arts appliqués.

- 69 Accessoires (Les) du temps.** Ombrelles. Parapluies / BRILLAUD, M.-H. et NICOL, F. Les trésors de France. Vieux métiers et objets d'autrefois / FREGNAC, C. Les bijoux de la Renaissance à la Belle Epoque / Jouets populaires de Chine / Quand la pierre se fait précieuse... / RABECQ-MAILLARD, M.-M. Histoire du jouet / TIXIER, J.-M. La Crèche et les Santons de Provence. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 70 ALGOUD, Henri.** Le mobilier provençal. 44 planches / COLAS, L. Le mobilier basque. 40 planches / DE LAS CASES, Ph. L'art rustique en France. L'Auvergne / GAUTHIER, J. Le mobilier auvergnat. 40 planches / IDEM. Le mobilier vendéen. 40 planches. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 en ff et gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 71 Ancienne collection Borelli Bey d'Alexandrie / Collection Raoul Warocqué.** Antiquités égyptiennes, grecques et romaines / DE CAUMONT. Abécédaire ou Rudiment d'archéologie (ère gallo-romaine) / FAIDER-FEYTMANS, G. Recueil dess bronzes de Bavai / MORIN-JEAN. La verrerie en Gaule sous l'Empire Romain. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 72 Arts d'Orient et d'Asie - Lot de 38 volumes (catalogues de ventes publiques).**
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 73 AVENARIUS, Ferdinand.** Max Klinger als Poet / CAMPON POLO, P. La tempête de la vie / DE BENDERE, R. Artistes d'Aujourd'hui. Troisième volume. Charles Dehoy. Prosper De Troyer / DE FRANCE, F. Edmond Van Offel / Ecole Supérieure Saint Luc. 70, Rue des Palais, Bruxelles / Salon des Humoristes. Catalogue illustré 1926. Galerie La Boétie, Paris / VINCI, L. de. Traité de la peinture. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 74 AVERMAETE, Roger.** Rubens en zijn tijd. Brussel, Arcade, 1977. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 75 BAIN, George.** Celtic Art. The methods of construction / HENRY, F. The Book of Kells / Spécimen-Album. Bruxelles, Fonderie A. Vanderborcht & Dumont / + 1 autre. Edit. et dat. div ; Ens. 4 vol. in4 en ff et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 76 BANEAT, Paul.** Le mobilier breton. 40 planches / CHAMPIER, V. Le mobilier flamand. 40 planches / GELIS, P. Le mobilier alsacien. 39 planches (sur 40. Il manque la planche 35) / GERMAIN, A. Le mobilier bressan. 40 planches / SADOUL, Ch. Le mobilier lorrain. 40 planches. Sans titre ni texte / Le mobilier normand. 40 planches. Sans titre ni texte. Paris, Charles Massin & Cie, dat. div. Ens. 6 vol. in4 en ff sous portefeuilles d'éditions (les premier et dernier muets).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 77 BATAILLE, Georges.** La peinture préhistorique. Lascaux ou la naissance de l'art. Genève, Skira, 1955. Edition originale / GOYON, G. Le secrets des batisseurs des grandes pyramides. Khéops / MEKHITARIAN, A. La peinture égyptienne. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill., reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 78 BODART, Roger.** Suzanne Van Damme / IDEM. Jacques Maes / CONRARDY, Ch. Henri De Braekeleer / CORBET, A. Hippolyte Daeye / HAESAERTS, P. James Ensor / LAMPO, H. Jan Vaerten / LANGUI, E. Constant Permeke / MARET, F. Georges Buysse / MULS, J. Albert Van Dyck / VAN NECKE, F. J. De Sutter. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in8, ill., reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 79 DACOSTA KAUFMANN, Thomas, e. a.** L'art flamand et hollandais. Belgique et Pays-Bas 1520-1914. Paris, Citadelles & Mazenod, 2002. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 80 DIETTERLIN, Wendel.** Le Livre de l'Architecture. Recueil de planches donnant la division, symétrie et proportion des Cinq Ordres appliqués à tous les travaux d'art qui en dépendent, tels que fenêtres, cheminées, chambranles, portails, fontaines et tombeaux. Liège, paris, Berlin, Ch. Claesen éditeur, s. dat. In folio en ff sous portefeuille d'édition, titre, portrait, 210 feuillets dont de très nombreuses planches. (Benezit : « L'intérêt des gravures de son »Architectura« réside surtout dans l'inspiration fantastique, ou à tout le moins bizarre, des ornements encore gothiques »).
[Est. de 200 à 250 EUR]
- 81 DUCHESNE aîné.** Voyage d'un iconophile. Revue des principaux cabinets d'estampes, bibliothèques et musées d'Allemagne, de Hollande et d'Angleterre. Paris, Heideloff et Campé, 1834. Gd in8. Dos basane à 5 nerfs, pièce de titre, filets et dentelles dorés, fleurons à froid. Coiffes émoussées. Dos frotté. Rousseurs. Ex-libris « Bibliotheca Anselmi Van Den Bogaerde » en carte « porcelaine ».
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 82 MILLIN, A. L.** Dictionnaire des beaux-arts. A Paris, Chez J. N. Barba, 1838. 3 tomes in8 en 6 volumes. Dos lisses chagrin brun, titres et filets dorés, fleurons à froid.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 83 (Orfèvrerie) - POSKIN, G.** Etudes et correspondances de G. Poskin, curé de Franc-Waret concernant l'orfèvrerie religieuse e. a. Important lot de documents manuscrits, dactylographiés et photographiques.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 84 Plans d'habitations à bon marché.** Royaume de Belgique. Ministère de l'Industrie & du Travail. Office du Travail. Sans date (circa 1900). 32 planches (sur 35) / 27 planches en couleurs de Victor Petit extraites de « L'Architecture Nouvelle ». On y joint une photographie de Duquenne d'une façade d'un bâtiment construit par Fernand Brunfaut, avec sa signature et la date 1924 (haut. 47 x 61,5 cm).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 85 SYLVESTER, David.** Magritte. Bruxelles, Fonds Mercator, 2009. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 86 VIOLLET-LE-DUC.** Histoire de l'habitation humaine / Histoire d'un dessinateur. Comment on apprend à dessiner. Paris, J. Hetzel & Cie, s. dat. Ens. 2 vol. gd in8, illustrations de l'auteur. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Belgicana.

- 87 Aspects économiques et financiers de l'histoire de Bruxelles /** Bruxelles, Jardins retrouvés / Bruxelles : Témoins immobiles / Comité officiel de Patronage des Habitations ouvrières et des Institutions de Prévoyance. Enquête. Tomes 1 et 2 / DELEPINNE, B. Histoire d'une maison bruxelloise. 1315-1949 / FISHER, F. Bruxelles d'autrefois / VELGE, H. La Collégiale des Saints Michel & Gudule à Bruxelles. Une eau-forte de Louis Titz, 4 eaux-fortes de F. Giele et une héliogravure. Tiré à 905 ex. num. Un des 30 sur papier Van Gelder. Reliure abîmée / VERNIERS, L. Bruxelles. Esquisse historique. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 88 BARTIER, John.** Karel de Stoute. Brussel, Arcade, 1970 / Luister van Spanje en de Belgische steden. 1500-1700. Brussel, Gemeentekrediet, 1985. 2 parties reliées en un vol. Ens. 2 vol. in4, ill., rel. et jaq. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 89 BASTIN, Jean-François.** La dernière scène. La commission Dutroux à la télévision / BOTTE, M.-F. Le prix d'un enfant / BOUFFIOUX, M. Ce n'est pas terminé! / IDEM. Appelez-moi Elvira... / BREWAEYS, Ph., e. a. De Bonvoisin et Cie / CARTUYVELS, Y., e. a. L'affaire Dutroux. La Belgique malade de son système / DAWANT, R.-Ph. Marc Dutroux. Le dossier / IDEM. L'enquête manipulée. Les fausses pistes de l'affaire Dutroux / DE GRAAF, A. La cage aux enfants / + 19 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 28 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 90 BIVORT, J.-B.** Constitution belge expliquée et interprétée. Bruxelles, Librairie de Deprez-Parent, 1840 / Les Codes Français en Miniature. Edition Diamant. Paris, Audin, 1836 / PAILLIET, J. Manuel de Droit Français. A Paris, Chez Mme Veuve Desoer, 1826. Ens. 3 vol. in8, in12 et in24. reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 91 (Bruxelles) - RUELENS, Ch., e. a.** Atlas des villes de la Belgique au XVI^e siècle. Cent plans du Géographe Jacques de Deventer (...) reproduits en fac-similé chromographique par l'Institut National de Géographie, à Bruxelles. Sans date. Plan de Bruxelles seul. In folio, 2 grands plans dépliant.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 92 CAUCHIES, Jean-Marie.** La législation princière pour le comté de Hainaut. Ducs de Bourgogne et premiers Habsbourg (1427-1506) / DE MOREAU, E. L'Abbaye de Villers-en-Brabant aux XII^e et XIII^e siècles / FAVRESSE, F. L'avènement du régime démocratique à Bruxelles pendant le Moyen Age (1306-1423) / MABILLE, A. Bruxelles / MARTIN, J. Histoire de la Ville et Franchise de Wavre en Roman Pays de Brabant / MAZUERS, M. Histoire d'une forêt périurbaine : Soignes / MEUWISSEN, E. Les grandes fortunes du Brabant. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 93 Château d'Attre / Château de Chokier / Le Château de Hun et ses environs / Colonne du Congrès et de la Constitution / Le Vieux Bourg à Gand / Village de Fleurus.** Ens. 6 lithographies sous cadres et passe-partout. (Les 3 premières et la dernière par Madou).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 94 CLAEYS BOUUAERT, F.** Le Diocèse et le Séminaire de Gand pendant les dernières années de la Domination Française (1811-1814) / DE VILLERMONT, Cte C. Le Comte de Cobenzl / DIERICKX, M. L'érection des nouveaux diocèses aux Pays-Bas / GACHARD, L. P. Documents politiques et diplomatiques sur la Révolution Belge de 1790 / LEFEVRE, J. Etude sur le commerce de la Belgique avec l'Espagne au XVIII^e siècle / LENDERS, P. De politieke crisis in Vlaanderen omstreeks het midden der achttiende eeuw / LIGNE, Pce Ch. de. Mes écarts ou Ma tête en liberté / + 6 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. et plaq. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 95 COLARD, Docteur Armand.** Souvenirs du Vieux Saint-Pierre / DES MAREZ, G. Etudes inédites / DIEU, M. Louvain pendant la Révolution belge de 1830 et la Campagne du mois d'août 1831 / EVERAERT, L. et BOUCHERY, J. Histoire de la ville de Hal / FONCKE, R. Duitse Vlugschriften van de tijd over het proces en de terechtstelling van de protestanten Frans en Nikolaas Thys te Mechelen (1555) / SAINT-HILAIRE, P. de. La Belgique mystérieuse / VANHAMME, M. Bruxelles. De bourg rural à cité mondiale / VANNOPPEN, H., e. a. De geschiedenis van Sterrebeek, het Kastelendorp / + 2 plaq. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 96 DE GERLACHE, E. C.** Histoire du Royaume des Pays-Bas, depuis 1814 jusqu'en 1830. Bruxelles, Chez M. Hayez, 1842. 3 vol. in8. Plein chagrin vert, dos lisses ornés uniformément passés, titres dorés, filet doré et dentelle à froid d'encadrement sur les plats, tranches marbrées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 97 DE SEYN, Eugène.** Dictionnaire historique et géographique des communes belges. Bruxelles, A. Bieleveld, 1933. 2 vol. gd in8, nombreuses illustrations, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 98 DE SEYN, Eug.** Dictionnaire historique et géographique des communes belges. Turnhout, Etablissements Brepols, s. dat. (Troisième et dernière édition). 2 vol. gd in8, nombreuses illustrations, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 99 (Degrelle) - Faire-part de décès** de Monsieur Lion (sic) Degrelle, Mort de Chagrin, né à Berlin et décédé à Bruxelles le 11 avril 1937 (...).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 100 JACQUEMIN, Albert.** Terres et gens de Wallonie. Bruxelles, La Renaissance du Livre, 1935. In4, nombreuses illustrations. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 101 JAM.** Les dernières cartouches. Bruxelles, Editions Rex, 1936. In4 br. oblong, dessins de Jam. Couverture défraîchie.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 102 JUSSERET, J.** Atlas historique de la Belgique ancienne et moderne, depuis Jules César jusqu'à nos jours. Bruxelles, Victor Chéon, 1836. In folio, 14 cartes. Rel. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 103 JUSTE, Théodore.** Histoire de Belgique. Bruxelles, Bruylant-Christophe & Cie, 1868. 3 vol. in4, nombreuses illustrations, planches hors texte en couleurs. Dos et coins chagrin vert, dos à 5 nerfs, titres, filets, encadrements et dentelles dorés, tranches dorées. (Dedecker, Relieurs, Gand). Rouss. Il manque une carte au tome 3.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 104 Ligue de l'Enseignement,** Association pour la propagation et le perfectionnement de l'éducation et de l'instruction en Belgique. Conseil Général. Procès-Verbaux. Numéros 1 (1865) et 3 (1866). On y joint 2 plaquettes : Ligue de l'Enseignement. Manifestation en l'honneur de MM. Ch. Buls, P. Tempels, H. Bergé, E. Féron, Fondateurs de la Ligue de l'Enseignement et de l'Ecole Modèle. Bruxelles, 29 janvier 1911 / SOLVAY, L. Notice sur Charles Buls. Bruxelles, Palais des Académies, 1941. Ens. 4 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 105 Livre d'Or du Centenaire de l'Indépendance Belge.** Bruxelles, Anvers, Leclercq, De Ridder et De Haas, 1931. In folio, nombreuses illustrations, reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 106 (Spa, Chaudfontaine, etc) - MADOU.** La Cascade de Coo aux environs de Spa / La Sauvenièrre, fontaine de Spa / Le Tomelet, fontaine de Spa / Ruines de Franchimont / Vue de Chaudfontaine / Vue de la Fontaine du Pouhon à Spa / Vue des environs de Chaudfontaine / Vue des environs de Spa. Ens. 8 lithographies de Madou. XIXe.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 107 VAN BEMMEL, Eugène.** La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art. Bruxelles, Bruylant-Christophe & Cie, s. dat. 2 vol. in4, 500 gravures sur bois, cartes chromolithographiées des provinces. Dos et coins chagrin noir, dos à 4 nerfs, titres, filets, dentelles et fleurons dorés. Reliures frottées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 108 VAN HASSELT.** Historia de Béljica, y Holanda. Barcelona, Imprenta del Imparcial, 1844 / VAN KAMPEN, N. G. Gezichten in Holland en België, naar teekeningen op de plaats zelve vervaardigd door W. H. Bartlett / WOLFF, D. Die gesammten Niederlanden. Leipzig, 1844. Ens. 3 vol. in8, nombreuses planches hors texte, reliures diverses. Incomplets.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 109 VASSE, A.** Souvenir de Beloeil. Bruxelles, Deltombe, 1853. In folio oblong br., 12 lithographies. Qq défauts.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 110 WAUTERS, Alphonse.** Histoire des environs de Bruxelles. Bruxelles, Editions Culture et Civilisation, 1971-1975. 16 vol. in4 (sur 18. Il manque les tomes 8 B et 9 A), nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 111 WEBER, Armand.** Essai de bibliographie verviétoise. Tiré à 110 ex. num. / Un Apothicaire Verviétois au XVIIe siècle et le fameux Chat Volant. Tiré à 100 ex. num. et signé. « Hommage frat. : à Ernest Gillon » / De l'origine des Chapuis. 2e édition, tirée à 100 ex. num. et signés. Envoi de l'auteur / Notre premier imprimeur. Deuxième édition. Tiré à 100 ex. num. et signés. Verviers, édit. et dat. div. Ens. 4 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Bibliophilie, bibliographie, livres sur les livres.

- 112 Argus (L') du livre de collection. Répertoire bibliographique.** Ventes publiques juillet 1987 - juillet 1988 / Juillet 1988 - juillet 1989 / Juillet 1989 - juillet 1990 / Juillet 1991 - juillet 1992 / Juillet 1992 - juillet 1993 / Juillet 1993 - juillet 1994 / Juillet 1994 - juillet 1995 / Juillet 1995 - juillet 1996 / Janvier 2005 - mars 2006 / Avril 2006 - mars 2007. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. gd in8, reliures d'éditions.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 113 BOULMER, Joseph.** Estienne Dolet. Sa vie, ses oeuvres, son martyre. Paris, Auguste Aubry, 1857. Tiré à 500 ex. / Catalogue de livres anciens et modernes rares et curieux de la Librairie Auguste Fontaine. Paris, 1870 / HIVER DE BEAUVOIR. La librairie de Jean duc de Berry au Château de Mehun-sur-Yèvre. A Paris, Chez Auguste Aubry, 1860. Tiré à 300 ex. Ens. 3 vol. in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 114 BRUNET, J.-C. fils.** Manuel du libraire et de l'amateur de livres. Paris, Brunet, Leblanc, 1810. 3 vol. in8. Plein veau brun, dos à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., filets dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 115 Catalogue de la bibliothèque d'un amateur,** avec notes bibliographiques, critiques et littéraires. A Paris, Chez Antoine-Augustin Renouard, 1819. 4 vol. in8. Rel. anc. usag. Ex-libris armorié.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 116 DELEPIERRE, Octave.** Macaronéana Andra, overum. Nouveaux Mélanges de Littérature Macaronique. Londres, N. Trübner et Cie, 1862. Pt in4, reliure d'édition. Tiré à 250 ex. seulement.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 117 Editori e stampatori del Quattrocento /** Manoscritti dal secolo IX al XVI / Manoscritti, incunabuli e libri figurati del secolo XVI / Manoscritti, incunabuli figurati, editiones principes. Milano, Libreria Antiquaria Ulrico Hoepli, 1929, 1929, 1930 et 1929. Ens. 4 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 118 FICHTENBERG.** Nouveau manuel complet du fabricant de papiers de fantaisie. 4 planches avec 32 modèles de papiers appliqués / JULIA DE FONTENELLE et POISSON, P. Nouveau manuel complet du marchand papetier et du régleur. 4 planches dépliantes. Paris, A la Librairie Encyclopédique de Roret, 1852 et 1854. Ens. 2 vol. in12. Bradel demi percaline lavallière à coins, pièces de titres.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 119 Histoire des bibliothèques françaises.** Les bibliothèques médiévales. Du VI^e siècle à 1530. Sous la direction d'André Vernet / Les bibliothèques sous l'Ancien Régime. 1530-1789. Sous la direction de Claude Jolly / Les bibliothèques de la Révolution et du XIX^e siècle. Sous la direction de Dominique Varry / Les bibliothèques au XX^e siècle. Sous la direction de Maurice Poulain. Paris, Promodis, Editions du Cercle de la Librairie, 1988-1992. Ens. 4 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 120 ROUVEYRE, Edouard et UZANNE, Octave.** Miscellanées bibliographiques. Paris, Edouard Rouveyre, 1878 / Sammlungen Heinrich Eduard Stiebel, Frankfurt a. Main. Leipzig, Boerner, 1910 / SPOELBERCH DE LOVENJOUL, Vte de. Bibliographie et littérature (Trouvailles d'un bibliophile). Paris, Henri Daragon, 1903. Tiré à 375 ex. (Sans couverture) / + 3 autres volumes dont 2 specimen d'édition (pour les Oeuvres complètes de Victor Hugo et L'histoire, la vie, les moeurs et la curiosité de John Grand-Carteret). Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 121 SOURGET, Patrick et Elisabeth.** Six siècles de patrimoine bibliophilique. 1320-1932. Catalogue n° 29. Chartres, Librairie Sourget, 2004. In4 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Cartes postales, chromos, photographies, documents et vieux papiers.

- 122 Cartes postales -** Album gd in4 oblong contenant 354 cartes postales (principalement France).
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 123 Cartes postales -** Bruxelles. Lot d'environ 250 cartes postales.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 124 Cartes postales - Cinéma.** Lot de plus ou moins 150 cartes postales.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 125 (Chromos et mignonnettes) -** Album in plano contenant 553 chromos et mignonnettes appliqués. Reliure registre.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 126 DUMONT, G.-H.** Belges d'Outremer. Illustrations de James Thiriar. Bruxelles, Historia. 4 tomes en 3 vol. / HANDSCHIN, E. Le monde merveilleux des papillons tropicaux. Bruxelles, Artis, 1950 / Les Maîtres de la Peinture. Tome III. Roulers, Soubry / REMY, T. Le cirque et ses étoiles. Bruxelles, Artis, 1949 / SPYRI, J. Heidi. Bruxelles, Artis, 1956. 2 vol. Ens. 8 vol. in4, ill., reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 127 Etiquettes de vins** - Argentine. Classeur, dos 7 cm, contenant de nombreuses étiquettes de vins.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 128 Etiquettes de vins** - Corbières. Classeur, dos 7 cm, contenant de nombreuses étiquettes de vins.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 129 Etiquettes de vins** - Fitou. Provence. Minervois. Classeur, dos 7 cm, contenant de nombreuses étiquettes de vins.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 130 Etiquettes de vins** - Hongrie. Roumanie. Classeur, dos 7 cm, contenant de nombreuses étiquettes de vins.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 131 Etiquettes de vins** - Italie. Classeur, dos 7 cm, contenant de nombreuses étiquettes de vins.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 132 Etiquettes de vins** - Luxembourg. Classeur, dos 7 cm, contenant de nombreuses étiquettes de vins.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 133 Etiquettes de vins** - Sancerre. Classeur, dos 7 cm, contenant de nombreuses étiquettes de vins.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 134 Etiquettes de vins** - Vins de table. Classeur, dos 7 cm, contenant de nombreuses étiquettes de vins.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 135 (Mignonnettes)** - Album gd in8 oblong contenant 163 mignonnettes appliquées.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Curiosa.

- 136 BIENVILLE, M.-D.-T. de.** La nymphomanie ou Traité de la fureur utérine. Paris, Office de Librairie, 1886 / C. R. La Chézonomie ou L'art de ch.... A Scôropolis, 1806 / DE SIVRY, Ch. Le Prêtre. Monocoquelogue dit par Coquelin Cadet. Brux., Chez Henri Kistemaeckers, 1883 / Euphrasie ou Les Grâces philosophes. Conte galant non pornographique. Bruxelles, Henry Kistemaeckers, 1880 / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. et plaq. in8 br. Dos brisés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 137 D'EAUBONNE, Françoise.** Eros noir / JEANNEL, J. De la prostitution publique et Parallèle complet de la Prostitution romaine et de la Prostitution contemporaine / MAUBRAY, C. Contes Guillerets. Eau-forte de Léon Ribeauardy / MOREAU, Dr P. Des aberrations du ses génésique / SADE, Marquis de. Pages curieuses. Ill. de Maurice L'Hoir / La Secte des Anandrynes. Confession de Mademoiselle Sapho. Introduction et notes par Jean Hervez. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 et in12 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 138 ROMI.** Maisons closes. Paris, Editions Michèle Trinckvel, 1979. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Gastronomie.

139 (BRILLAT-SAVARIN). Physiologie du goût, ou Méditations de gastronomie transcendante ; ouvrage théorique, historique et à l'ordre du jour. Dédié aux Gastronomes parisiens. Par un Professeur, membre de plusieurs sociétés savantes. A Bruxelles, P.-J. Voglet, 1828. 2 tomes in12 reliés en un vol. Plein cuir brun foncé, dos lisse muet. Relié sans les titre ni faux-titre du second tome.

[Est. de 30 à 50 EUR]

140 Livre (Le) d'Or de la Cuisine Française / POIRET, P. 107 recettes ou curiosités culinaires. 107 dessins de Marie Alix. (Couverture défraîchie). Ens. 2 vol. in4 et in8 br.

[Est. de 30 à 50 EUR]

141 WEBER, J. M. Erich. Ecole et Pratique du Pâtissier. Escuela y Practica del Confitero. Theory and Practice of the Confectioner. Radebeul-Dresden, J. M. Erich Weber, s. dat. (1929). In4, 266 illustrations dans le texte, 42 planches hors texte en couleurs. Reliure d'édition. Bien complet du grand patron dépliant.

[Est. de 50 à 75 EUR]

Graphiques (affiches, dessins, eaux-fortes, lithographies, etc).

142 Chiffres et monogrammes - Lot de 29 planches.

[Est. de 30 à 50 EUR]

143 DE LOOSE, Eug. Sentence ou Arrêt des sanguinaires Juifs, contre Jésus-Christ, Sauveur du Monde. Dessiné et lithographié d'après une très ancienne gravure par Eug. De Loose, Litho. de S. E. le Cardinal Archevêque de Malines, Rue du Chêne, N° 17 à Bruxelles. Grande lithographie, haut. 62 x 71 cm.

[Est. de 30 à 50 EUR]

144 Lot d'environ 90 dessins, aquarelles, etc. Circa 1975. Travaux d'académie, nus, etc. Souvent signés.

[Est. de 30 à 50 EUR]

145 Lot de 11 gravures anciennes dont 3 de F. Chauveau (dont un combat avec l'ours), 3 de coiffures « grotesques », etc.

[Est. de 50 à 75 EUR]

146 Maîtres (Les) de l'Affiche. Paris, Imprimerie Chaix, s. dat. Planches numéros 33 (Jules Chéret. Théâtrophone), 34 (Steinlen. Hellé, opéra en 4 actes), 35 (Pal. Olympia. Grand Ballet « Brighton »), 37 (Jules Chéret. Les Coulisses de l'Opéra au Musée Grévin), 39 (Gaston Noury. Pour les pauvres de France et de Russie. Grandes Fêtes des Tuileries) et 40 (Henry Meunier. Salle du Cirque Royal, Bruxelles. Concerts Ysaye. Dimanche 5 Janvier 1896). Ens. 6 planches en couleurs.

[Est. de 30 à 50 EUR]

147 RENOUARD, Paul. Sept grandes eaux-fortes, signées au crayon, représentant des scènes de la guerre 1914-1918.

[Est. de 30 à 50 EUR]

- 148 ROUBILLE, A.** Le Musée de Sires. Geulerie Contemporaine. Numéros 2 (Sir Paul Kruger), 4 (Nicolas II. Notre Petit Père le Czar), 5 (Abdul Hamid II. Le Sultan Rouge), 6 (M. Emile Loubet, Président de la République Française), 7 (Humberto il Moustachu, Roi d'Italie), 8 (Le Prince de Galles), 10 (Shah de Perse, Mozaffer Ed-Dine), 11 (S. M. Tze-Chi, Impératrice douairière de Chine) et 13 (François-Joseph II, Empereur d'Autriche et Roi de Hongrie). Paris, Imprimerie A. Malverge, s. dat. Ens. 9 planches en couleurs in plano. Plusieurs déchirures.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 149 (Tytgat) - Marie la Misérable.** Mystère de Michel de Ghelderode. Affiche avec, au verso, la légende racontée et dessinée par Edgar Tytgat, en couleurs. Défauts / Juvenile Miniature Racing Motor. La fête foraine. Bois gravé d'Edgar Tytgat. Ens. 2 pièces.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 150 VATOUT, J. et QUENOT, J. P.** Galerie lithographiée de Son Altesse Royale Monseigneur le Duc d'Orléans. Tome 1er. Paris, Au Bureau de la Galerie Lithographiée de S. A. R. Mgr le Duc d'Orléans, s. dat. (circa 1825). Gd in folio, 67 lithographies. Relié. Défauts.
[Est. de 50 à 75 EUR]

Livres illustrés, éditions originales, reliures, tirages limités.

- 151 BARBEY D'AUREVILLY, J.** Le Chevalier Des Touches. Illustrations de Marold et Mittis / BERTRAND, A. Gaspard de la Nuit / BOSSUET. Discours sur l'histoire universelle. Gravures à l'eau-forte par V. Foulquier / CLAUDEL, P. Tête d'Or. Ill. par Maxime Dethomas / MIOMANDRE, F. de. Otarie / RACINE, J. Phèdre et Hippolyte. Ill. de Ciolkowski / SENAC DE MEILHAN. L'émigré / TINAYRE, M. La maison du péché. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 152 BEDIER, Joseph.** Le Roman de Tristan et Iseut. Paris, L'Édition d'Art H. Piazza & Cie, s. dat. In4, 20 illustrations en couleurs de Maurice Lalau. Reliure ornée d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 153 BOCCACE.** Contes. (Le Décaméron). Paris, Barbier, 1846. Vignettes par Tony Johannot, H. Baron, Eug. Laville, Célestin Nanteuil, Grandville, etc / LESAGE. Histoire de Gil Blas de Santillane. Paris, Chez Paulin, 1836. Vignettes par Jean Gigoux / VOLTAIRE. Romans. Paris, A. Le Chevalier, 1867. Ens. 3 vol. in4. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 154 BRIL, Emile.** A l'ombre du Temple. Dessins lithographiques de Georges Lebrun-Rodenbach / FLOUQUET, P.-L. Corps et âme. Envoi de l'auteur à Théo Fleischman / IDEM. Romantisme à toi. Linos de Pierre Flouquet / HUSSON, P. Atmosphère de Paris. Bois de Antoine-Pierre Gallien / LECOMTE, M. La servante au miroir. Dessins de Léon Spilliaert / VANDER LINDEN, A. La chanson des ailes. Bois de Flip Vanhove / VEROLA, P. Le Nirvâna. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. Etats divers.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 155 CERVANTES, Miguel de.** L'ingénieur hidalgo Don Quichotte de la Manche. Paris, Victor Lecou, 1853. Vignettes de Tony Johannot / CONSTANT, B. Adolphe. Paris, Piazza, 1923 / LOUYS, P. Aphrodite. Mœurs antiques. Paris, Jules Tallandier, s. dat. Illustrations d'Edouard Zier. Ens. 3 vol. in4. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 156 CHAMISSO, A. de.** La merveilleuse histoire de Pierre Schlémihl ou L'homme qui a perdu son ombre. Préface de Pierre Mac Orlan. Paris, Editions de la Banderole, 1921. In8 br., vignettes en deux tons gravées sur bois par Siméon. Tiré à 500 ex. num. Un des 449 sur Hollande Van Gelder Zonen.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 157 COLLIN DE PLANCY, J.** Le Roman du Renard, d'après toutes les branches et toutes les versions. Malines, P. J. Hanicq, 1843. Exempleire in12 sur papier de Chine, appliqué sur papier Hollande, au format gd in8, avec encadrement (identique) à chaque page. Demi chagrin aubergine à coins, dos lisse uniformément passé, tête dorée, filets dorés sur les plats. Rare.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 158 Contes (Les) de la Phosphatine Falières.** Numéros 11 (La Phosphatyne Lyrique. Texte et dessins par Eugène Belville), 13 (La Raison du plus fort par Albert Guillaume), 15 (Histoire véridique de Samson. Sa naissance, sa vie et sa mort par Abel Truchet) et 17 (Lolotte et le chat maigre par Steinlen). Paris, Imprimé par Devambez, s. dat. Ens. 4 grandes planches en couleurs (haut. 55,5 x 40 cm), pliées et conservées sous enveloppes d'édition (défraîchies). Qq déchirures au niveau des plis. Rare.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 159 COUNTRY, Ch.** Boutet embêté par Courtry. Paris, Bibliothèque Artistique et Littéraire, 1896. Deux pointes-sèches par Henri Boutet, une eau-forte et couverture par Ch. Courtry. Dos brisé / GRAND-CARTERET, J. La Crête devant l'image / LAVEDAN, H. Reine Janvuer. Paris, M. de Brunhoff, 1886. Ill. d'Aug. Gorguet. Ens. 3 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 160 DANTE.** L'Enfer / Le Purgatoire / Le Paradis / DODERET, A. Dante et son époque. Paris, Union Latine d'Editions, 1938. 4 vol. in8, 200 dessins d'Edy Legrand. Reliures et étuis d'édition. Ex. num. sur vélin de chiffon.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 161 DE COSTER, Charles.** La légende d'Ulenspiegel. Anvers, De Sikkel, 1937. 2 vol. gd in8, bois de Frans Masereel. Reliures d'édition. Tiré à 500 ex. num. sur papier Steinbach de Malmédy.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 162 DEMEULEMEESTER, Armand.** Via Crucis. Kruisweg van de Stilte in opdracht van de Trappistenabdij St. Sixtus te Westvleteren door Armand Demeulemeester. Begeleidende meditaties Dom André Louf. Ronse, Free Press, 1980. In folio en ff sous étui d'édition, 12 planches en couleurs et 12 gravures signées et numérotées par Armand Demeulemeester. Tiré à 125 ex. num.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 163 ELUARD, Paul.** Voir. Poèmes. Peintures. Dessins. Genève-Paris, Editions des Trois Collines, 1948. In4 br., illustrations de Picasso, Chagall, Man Ray, Magritte, Roland Penrose, Dora Maar, etc. Tiré à 3044 ex. num. Un des 3000 sur grand vélin blanc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 164 FRAGEROLLE, Georges.** La Marche à l'Etoile. Mystère en 10 Tableaux. Poème et Musique de Georges Fragerolle. Dessins de Henri Rivière / Le Sphinx. Epopée lyrique en 16 Tableaux. Poème et Musique de Georges Fragerolle. Ombres et Décors de Amédée Vignola. Paris, E. Flammarion, Enoch & Cie, 1902 et s. dat. Ens. 2 vol. in4 oblong, cartonnages illustrés d'édition. Défauts aux cartonnages.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 165 GARRIDO.** La Multitud. Dibujos publicados en el suplemento semanal « Buenas Noches » del diario « Pueblo », de Madrid. Madrid, Talleres Graficos Marisal, s. dat. (1945). In4 br., illustrations de Garrido (le « Dubout » espagnol).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 166 GAUTIER, Judith.** Mémoires d'un Eléphant blanc. Paris, Armand Colin, 1894. In4, illustrations par M. Mucha, ornementation par P. Ruty. Cartonnage illustré d'édition. Défauts.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 167 GHELDERODE, Michel de.** Arc-en-ciel. Féerie. Verviers, Aux Editions de l'Avant-Poste, 1933 / Lettres mortes. Liège, Pierre Aelberts, 1965. Tiré à 111 ex. num. Un des 100 sur vélin blanc / BALZAC, H. de. Jésus-Christ en Flandre. Préface de Michel de Ghelderode. Bruxelles, Le Carrefour, s. dat. Tiré à 424 ex. num. Un des 400 sur vélin. Editions originales des textes de Ghelderode.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 168 GHELDERODE, Michel de.** La Halte Catholique. Bruxelles, L'Edition, 1922 / Sortilèges. Paris-Bruxelles, Editions L'Essor, 1941. Ens. 2 vol. in8 br. Editions originales.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 169 GHELDERODE, Michel de.** Le Mystère de la Passion de notre Seigneur Jésus-Christ / Kwiebe-Kwiebus / Théâtre vol. II. La Transfiguration dans le Cirque. Escorial. Bruxelles, Editions de la Renaissance d'Occident, 1925, 1926 et 1928. Ens. 3 vol. in8 br. Editions originales.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 170 GUILLAUME, A.** P'tites Femmes. Paris, H. Simonis Empis, s. dat. Gd in4, illustrations par A. Guillaume. Cartonnage factice, couverture conservée. Envoi de l'artiste.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 171 HAMILTON, Antoine.** Mémoires de Grammont et Contes. Précédés d'une notice par Auger. Paris, Furne et Cie, 1861. Gd in8. Plein chagrin rouge, dos orné à 4 nerfs, pièce de titre, plats ornés, nom du propriétaire sur le plat supérieur, couv. cons. L'ouvrage a été relié dans une reliure XIXe existante dont on a remplacé les pièces de titre et incrusté la marque d'appartenance. Preuve supplémentaire, les nombreuses pages blanches ajoutées en fin de volume pour faire correspondre le corps de l'ouvrage à la hauteur du dos initial. Amusant !
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 172 (Hémard) - Le Règlement de la Loterie Nationale** vu par Joseph Hémard. Paris, Presses de l'Imp. E. Desfossés, 1937. In8 br., illustrations en couleurs de Joseph Hémard.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 173 IZIS.** Paris des rêves. Lausanne, La Guilde du Livre, s. dat. (1950). In4 br., 75 photographies d'Izis Bidermanas. Textes autographes d'André Breton, Henri Calet, Francis Carco, Blaise Cendrars, Paul Eluard, etc, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 174 Maîtres (Les) Humoristes** - Ferdinand Bac. Henriot / Jean-Louis Forain / Charles Léandre. Charles Huard / Lucien Métivet. Paris, Librairie Félix Juven, dat. div. Ens. 4 vol. gd in8, nombreuses illustrations. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 175 Maîtres (Les) Humoristes** - Honoré Daumier. Gavarni / Abel Faivre / Hermann-Paul. Jeannot / Mirande. A. Grévin / Adolphe Willette. Henry Somm. Paris, Librairie Félix Juven, dat. div. Ens. 5 vol. gd in8, nombreuses illustrations, cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 176 Ménagerie Royale.** A collection of twenty-four caricatures, which have appeared in Paris, since the late revolution, with an introduction, and explanatory remarks annexed to each plate. London, Charles Tilt, 1831. Pt in8 oblong, 23 planches (sur 24). Bradel demi percaline verte, pièce de titre, couv. cons. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 177 Mille (Les) et une nuits. Contes arabes.** Traduits par Galland. Paris, Ernest Bourdin et Cie, s. dat. (1840). 3 vol. in4, frontispice en camaïeu, planches hors texte, nombreuses illustrations dans le texte. Dos chagrin rouge à 4 nerfs, titres et filets dorés. Qq rouss. (Vicaire III 862, qui renseigne moins de planches hors texte que dans l'exemplaire proposé).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 178 MONTORGUEIL, G.** Les Trois Couleurs. Paris, Boivin et Cie, s. dat. Gd in4, illustrations en couleurs de Job. Cartonnage illustré d'édition. Restauration visible au dos.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 179 MUSSET, Alfred de.** Oeuvres complètes. Paris, L'Édition d'Art H. Piazza, 1966-1969. 12 vol. gd in8, illustrations en couleurs de Grau-Sala. Reliures et étuis ornés d'édition. Tiré à 3500 ex. num. sur vélin blanc des Papeteries de Rives.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 180 O'NEILL, Eugène.** L'étrange intermède. Paris, N.R.F., Du Monde Entier, s. dat. (1938). In8 br. Un des 45 ex. num. sur alfa des papeteries Lafuma Navarre, seul grand papier.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 181 OSMONT, Anne.** Nocturnes (1892-1905). Paris, Hachette et Cie, 1907. In8. Plein maroquin prune, dos uniformément passé à 5 nerfs, titre doré, double filet doré sur les coupes, chasses ornées. Exemplaire de l'auteur dans lequel sont reliées deux épreuves d'imprimerie. Bel envoi de l'auteur à son fils, au verso de la page de garde. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 182 PEGUY, Charles.** Oeuvres complètes. Tome XIV. Oeuvres de prose. L'Argent (suite). Un des 1200 ex. num. sur papier vergé pur fil / De Jean Coste. Un des 40 ex. num. sur alfa des papeteries Lafuma Navarre, seul grand papier. Paris, N.R.F., 1932 et 1937. Ens. 2 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 183 (Raffaëlli) - Les Types de Paris.** Texte par Edmond de Goncourt, Alphonse Daudet, Emile Zola, Guy de Maupassant, J. K. Huysmans, Stéphane Mallarmé, Octave Mirbeau, etc. Dessins de Jean-François Raffaëlli. Paris, Edition du Figaro, E. Plon, Nourrit et Cie, 1889. In4, nombreuses illustrations in et hors texte, en noir et en couleurs, par Raffaëlli. Demi chagrin rouge à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée, couvertures des livraisons conservées. Reliure frottée par endroits.
[Est. de 100 à 150 EUR]

- 184 RENARD, Jules.** Poil de Carotte. Bruxelles, Aux Editions Terres Latines, 1947. In8 br., dessins de Poulbot gravés sur bois par G. Patesson. Tiré à 1500 ex. num. Exemplaire imprimé spécialement pour Mr George Patesson, avec une suite de 44 planches (sur 46. Il manque les planches 28 et 29). Etui.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 185 (Robida) - GIFFARD, Pierre.** La Fin du Cheval. Paris, Armand Colin & Cie, 1899. In4, illustrations par A. Robida. Cartonnage illustré d'édition (défauts), tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 186 ROBIDA, A.** L'Ile des Centaures. Paris, Henri Laurens, s. dat. Texte et dessins de Robida / ROZET, G. Au fil des Pyrénées. Ill. d'A. Robida / Livret-guide officiel des Chemins de Fer de l'Est. Année 1923. Ill. de Robida. (Couverture déchirée, avec manque). Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in8 br. et cartonnage illustré d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 187 ROBIDA, A.** Le Coeur de Paris. Splendeurs et souvenirs. Paris, A la Librairie Illustrée, s. dat. In4, nombreuses illustrations in et hors texte par Robida. Dos chagrin bleu vert à 5 nerfs, titre, filets et pointillés dorés, tête dorée, couv. et dos cons. (Rel. G. Desnaux). Reliure légèrement frottée par endroits.
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 188 ROBIDA, A.** Les villes martyres. Arras. Louvain. Malines. Reims. Senlis. Termonde. Ypres. Paris, E. Baudelot, 7 fascicules gd in folio, 7 lithographies originales par A. Baudelot.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 189 SARAH-BERNHARDT.** Dans les nuages. Impressions d'une chaise. Paris, G. Charpentier, s. dat. In4, illustrations par Georges Clairin. Dos et coins chagrin rouge, dos à 5 nerfs, titre, filets et fleurons dorés, filets dorés sur les plats, tête dorée. Reliure frottée par endroits, qq rouss. Joint le prospectus d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 190 SARTRE, Jean-Paul.** Oeuvre romanesque. Paris, Editions Lidis, Imprimerie Nationale, 1964-1965. 5 vol. in4 br., sous chemises et étuis d'édition, lithographies originales de Walter Spitzer. Ex. num. sur vélin Vercors.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 191 (Vertès) - Gala du Radium.** Jeudi 22 juin 1950. Union Internationale Contre le Cancer. Paris, Théâtre National de l'Opéra. Paris, André Sauret, 1950. In4 br., lithographies originales de Vertès et de Lila de Nobili. Tiré à 1000 ex. num. Couverture défraîchie.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Livres et documents anciens.

- 192 (Affaire du Collier) - Arrêt du Parlement**, la Grnad'Chambre Assemblée. Du 31 Mai 1786. A Paris, Et se trouve à Bruxelles, Chez Emmanuel Flon, 1786. Relié avec Histoire du Collier, ou Mémoire de la Comtesse de La Motte, contre M. le Cardinal de Rohan, et du soi-disant Comte de Cagliostro. A Paris, 1786. Relié avec Réponse pour la Comtesse de Valois la Motte, au Mémoire du Comte de Cagliostro. 1786. Relié avec Sommaire pour la Comtesse de Valois-la-Motte, accusée ; contre Mr le Procureur-Général, accusateur. 1786. Relié avec Requêtes au Parlement les Chambres Assemblées par Mr le Cardinal de Rohan. 1786. Relié avec Mémoire pour Louis-René-Edouard de Rohan. 1786. Relié avec Pièces justificatives pour Mr le Cardinal de Rohan. 1786. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 193 Almanach de Versailles, Année 1788.** Contenant la Description du Château, du Parc, des Jardins & de la Ville de Versailles ; du grand et du petit Trianon ; de la Ménagerie, de Marly et dépendances (...). A Versailles, Chez Blaizot, A Paris, Chez Langlois, e. a. s. dat. In12. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches dorées. Coiffes émoussées, mors usés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 194 Almanach des Prisons, Ou Anecdotes sur le régime intérieur de la Conciergerie, du Luxembourg, ect. (sic), et sur différens prisonniers qui ont habité ces maisons, sous la tyrannie de Robespierre, avec les chansons, couplets qui y ont été faits.** A Paris, Chez Michel, l'An III de la République (1795). In12, front. Dos lisse percaline verte, titre et filets dorés. (Grand-Carteret 1166 : « Le frontispice, bien connu, représente la place de la Révolution jonchée de cadavres, et Sanson qui, ne trouvant plus de têtes à faire tomber, se guillotine lui-même ». Avec la légende « Gouvernement de Robespierre », considérée comme celle du premier état, alors que l'éditeur Michel serait celui des éditions suivantes).
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 195 Anacréon, Sapho, Moskus, Bion, et autres Poètes Grecs, traduits en Vers français.** A Paris, Chez Gattey, s. dat. / Lettres et épîtres amoureuses d'Héloïse et d'Abeilard. A Londres, Et se trouve à Bruxelles, Chez B. Le Francq, 1793. 2 tomes reliés en un volume. 2 portraits / ROUSSEAU, J. B. Odes, cantates, épîtres et poésies diverses. A Paris, De l'Imprimerie de P. Didot l'Aîné, An VII (1799). 2 tomes reliés en un volume. Ens. 3 vol. in12, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 196 Anandria ou Confessions de Mademoiselle Sapho,** Contenant les détails de sa réception dans la Secte Anandrine, sous la présidence de Mlle Raucourt, & ses diverses aventure. En Grèce, 1789. In8. Demi chagrin bordeaux à coins, dos à 5 nerfs, titre et fleurons dorés, filets dorés sur les plats, tête dorée. (Gay I 204 mentionne une figure. « Rare » / Pia 55 ne mentionne pas de fig. « Très rare édition de cette satire visant les lesbiennes. Mlle Raucourt, célèbre tragédienne, qui avait trente-trois ans en 1789, ne faisait pas mystère de ses penchants »).
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 197 ARBUTHNOT, Jean.** Essai sur la nature et le choix des aliments ; où On explique les différens effets, les avantages & les désavantages de la nourriture animale & végétale. A Paris, Chez la Veuve Cavelier & Fils, 1755. 2 parties in12 reliées en un vol. Plein veau brun, dos lisse orné aux petits fers, pièce de titre, dentelle dorée d'encadrement, coupes et chasses ornées, tranches marbrées. (Bitting 15).
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 198 AUGUSTIN, Saint.** Les Confessions. Traduites en François Avec le Latin à côté. A Paris, Chez Pierre-Alexandre Martin, 1741. 2 vol. in8. Dos et coins chagrin brun, dos à 4 nerfs, muets.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 199 (BASTIDE, Jean-François de).** Les ressources de l'amour. A Amsterdam, Chez L'Honoré & Chatelain, 1752. 4 parties in12 reliées en un vol. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges. Coiffes émoussées. (Cioranescu 10034).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 200 BERGER, Christophe-Henri.** Commentatio de personis vulgo larvis seu mascheris von der Carnavals-Lust critico historico morali atque iuridico. Francofurti et Lipsiae, Apud Georg Marc Knochium, 1723. Pt in4, frontispice, 153 figures (numérotées 1 et 3 à 153, plus 2 figures différentes avec le numéro 80). Plein veau brun foncé, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Reliure frottée par endroits. Ex-libris armorié « De la Bibliothèque de Mr le Cte Colonna de Cinarca ». Mouillures. (Larousse du XIXe ; « Très curieux ouvrage sur l'origine des masques et des mascarades »).
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 201 BERGIER.** Le déisme réfuté par lui-même : ou Examen des principes d'incrédulité répandus dans les divers Ouvrages de M. Rousseau, en formes de Lettres. A Paris, Chez Humblot, 1765. 2 parties in12 reliées en un vol. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 202 BERQUIN.** Introduction à la connaissance de la nature. A Paris, Chez Ant. Aug. Renouard, XI, 1803. Frontispice / BOUILLY, J. N. Les encouragemens de la jeunesse. A Paris, Chez Mle Deville et le Normant, 1815. Frontispice et 6 figures. Ens. 2 vol. in12, reliés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 203 Biblia Sacra.** 1852 / CRASSET. Instructions familières sur l'oraison mentale. A Paris, A la librairie de la Société Typographique, An X, 1802 / Instructions et Prières Tirées de l'Ecriture Ste. & de SS. Pères. A Bruxelles, Chez P. J. Lemmens, s. dat. (1770) / Le Palmier Céleste, ou Entretiens de l'âme avec Jésus-Christ. A Anvers, Chez A. Grangé, s. dat. / Les Pseaumes de David et les Cantiques de l'Eglise. A Anvers, Et se vend à paris, Chez Guillaume Cavelier le fils, 1715. Ens. 5 vol. in8 et in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 204 BLACKSTONE, William.** Commentaries on the Laws of England. London, T. Cadell, 1793-1794. 4 vol. in8, 13 portraits, une planche dépliant. Plein veau brun, dos à 5 nerfs, pièces de titre. Reliures frottées. Mors fatigués, plat supérieur du deuxième volume détaché.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 205 BOECE DE BOLSWERT.** Voyage de deux soeurs Colombelle et Volontairette Vers leur Bien-Aimé en la Cité de Jérusalem : Contenant plusieurs incidens arrivez pendant leur voyage. A Liège, Chez J. F. Broncart, 1734. Pt in8, frontispice, vignette sur le titre, 27 planches hors texte. Rel. anc. usag. L'Approbation date assez curieusement du 22 Janvier 1636 (1636 étant l'année de l'édition anversoise, en français).
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 206 BOILEAU DESPREAUX, Nicolas.** Oeuvres. A Amsterdam, Chez François Changuion, 1735. 4 vol. in12, portrait, 6 figures gravées par Bernard Picart le Romain. Plein veau brun marbré, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., tranches rouges. Coiffes émoussées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 207 (BORDELON, Abbé Laurent).** Remarques ou Réflexions critiques, morales et historiques, Sur les plus belles & les plus agréables Pensées, qui se trouvent dans les Ouvrages des Auteurs anciens et modernes. A Paris, Chez Arnoul Seneuse, 1690 / RICHELET, P. Les plus belles lettres des meilleurs auteurs françois. A Paris, Chez Antoine Vitré, A Bruxelles, Chez Josse de Griek, 1691. Ens. 2 vol. in12. Rel. anc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 208 (BORDES, Chrales).** La Papesse Jeanne, Poème en dix chants. La Haye, 1778. In8. Dos liise orné et coins veau brun, titre doré. (Cioranescu 12932). Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 209 (BOUGEANT, Guillaume).** Le Saint déniché, ou La Banqueroute des marchands de miracle. A Cracovie, Chez Jean le Sincère, 1732. Pt in8. Bradel plein papier marbré, pièce de titre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 210 BUCHOZ.** L'art alimentaire, ou Méthode Pour préparer les Alimens les plus sains pour l'Homme. A Paris, Chez l'Auteur, 1783. In12 br. Exemplaie de travail.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 211 CALLIMAQUE de Cyrène.** Hymni, epigrammata et fragmenta (gr. et lat.) cum notis integris H. Stephani, B. Vulcanii, Annae Fabri, Th. Graevii, R. Bentleji ; (...). Textum ad MSS. fidem recensuit, Latine vertit, atque notas suas adjecit Jo. Augustus Ernesti. Lugduni Batavorum, Apud Samuelem et Joannem Luchtmans, 1761. 2 tomes in8 reliés en un vol., frontispice, 6 planches hors texte. Plein vélin, dos lisse, pièce de titre, dentelles et fleurons dorés, dentelle dorée d'encadrement sur les plats, avec fleurons de coins, médaillon estampé sur les plats, avec la mention « Dracena » (Brunet I 1481 : « Edition la meilleure que nous ayons de ce poète (...) »).
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 212 CAMPANELLA, Thomas.** De Monarchia Hispanica. Amsterodami, Apud Ludovicum Elzevirium, 1641. In16, titre gravé. Plein vélin, dos lisse muet.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 213 (CAPELLE, Pierre).** La Clé du Caveau à l'usage de tous les chansonniers français, des amateurs, auteurs, acteurs de Vaudeville & de tous les Amis de la Chanson. Par C***, du Caveau Moderne. A Paris, Chez Capelle et Renand, 1811. Découpe à la page 7 de la Table alphabétique. Nombreux airs notés / Le Caveau Moderne, ou Le Rocher de Cancale. A Paris, Chez Capelle et Renand, 1809. Frontispice. Taches sur ce dernier et la page de titre. Ens. 2 vol. in12, rel. anc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 214 CESAR, Jules.** Quae exstant, cum selectis variorum commentariis, quorum plerique novi, opera et fludio Arnoldi Montani. Notitia Galliae et notae auctiores ex autographo Iosephi Scaligeri. Amstelodami, Ex Officina Elzeviriana, 1670. In8, titre gravé, une carte dépliant, qq figures dans le texte. Plein vélin, dos lisse, filets et fleurons dorés, titre manuscrit en noir, double filet doré d'encadrement sur les plats, avec blason doré au centre (lion rampant), tranches rouges.
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 215 CESAR, Jules.** Quae extant. Ex emendatione Ios. Scaligeri. Lugduni Batavorum, Ex Officina Elzeviriana, 1635. In12, titre gravé, portrait, 5 figures, 2 cartes dépliantes. Plein veau brun, dos à 4 nerfs, titre doré (reliure postérieure).
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 216 CESAR, Jules.** Rerum ab se gestarum commentarii. Lugduni, Apud Ant. Gryphium, 1586. In8, une carte dépliant, 5 figures. Plein vélin, dos lisse, titre manuscrit au dos. Petit trou à la page 273.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 217 CHANET.** Traité de l'esprit de l'homme et de ses fonctions. A Paris, Chez Augustin Courbé, 1649. In8. Plein vélin jauni à cordelettes, dos lisse muet.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 218 Chansons Joyeuses,** mises au jour par un Ane-Onyme, Onissime. Nouvelle édition, Considérablement augmentée, & avec de grands changemens qu'il faudrait encore changer. A Paris, A Londres, Et à Ispahan seulement, De l'Imprimerie de l'Académie de Troyes, 1765. In8, airs notés. Rel. anc. usag. 3 feuillets déchirés, sans perte, dont 2 restaurés au papier collant. (Gay I 551. Destruction de l'ouvrage ordonnée par jugement du Tribunal Correctionnel de la Seine, du 2 juin 1865).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 219 CHARRON, Pierre.** De la sagesse. Réimprimée sur la vraie Copie de Bourdeaux. A Paris, Chez Jean Cochart, 1664. In12. Rel. anc. usag.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 220 CHAULIEU.** Oeuvres. D'après les manuscrits de l'auteur. A La Haye, Chez Gosse Junior, 1777. 2 vol. in12 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 221 CHENIER, Marie-Joseph de.** Charles IX, ou L'Ecole des Rois, Tragédie. A Paris, De l'Imprimerie de P. Fr. Didot Jeune, A Paris, Chez Bossange et Compagnie, Et A Nantes, Chez Louis, 1790. In8, 3 figures d'après Borel. Plein veau brun, dos lisse orné, pièce de titre, triple filet doré d'encadrement sur les plats, tranches dorées. (Cohen 232).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 222 (COIFFIER DE MORET).** Le Cheveu, précédé du Voyage, Conte en vers libres. Par un Officier de Dragons. Paris, Frechet, 1808. 2 vol. in12 br. (Gay I 569).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 223 CORNEILLE, Pierre.** Oedipe, tragédie. Imprimée à Rouen, & se vend A Paris, Chez Augustin Courbé et Chez Guillaume de Luyne, 1659. In12. Rel. anc. usag. Edition originale (Tchemerzine II 568). Mouillures.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 224 CORNEILLE, P.** Théâtre. S. lieu, s. édit., 1776. 10 vol. in8. Cartonnages en papier dominoté. Mouillures.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 225 CORNELIUS NEPOS.** Vitae Excellentium Imperatorum. Observationibus ac Notis variorum Uberioribus illustrata. Accurante Roberto Keuchenio. Lugd. Batav. et Roterod., Ex Officina Hackiana, 1667. In8, titre gravé. Plein vélin, dos lisse, titre manuscrit au dos.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 226 CORVINUS DE BELDEREN, Arnold.** Ius Canonicum. Per Aphorismos strictim Explicatum. Amstelodami, Apud Iohannem Ianssonium Iuniorem, 1657. In12, titre gravé. Plein vélin, dos lisse, titre manuscrit au dos.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 227 CRASSET, R. P. Jean.** La Dévotion du Calvaire. A Brusselle, Chez François Foppens, 1702. Pt in8, frontispice, 12 gravures hors texte par Harrewyn. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre absente. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 228 (CREQUINIÈRE, Mr de la).** Conformité des coutumes des Indiens orientaux, Avec celles des Juifs & des autres Peuples de l'Antiquité. A Bruxelles, Chez George de Backer, 1704. 12 gravures par Harrewyn. Relié avec (GACON). Le Poète sans fard, ou Discours satiriques en vers. A Cologne, Chez Corneille Egmont, 1697. Frontispice. Rel. anc. usag.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 229 CRESPET, Pierre.** La Pomme de Grenade Mystique, ou Institution d'une Vierge Chrestienne (...). A Rouen, Chez Jean Osmont, 1605. In16. Plein maroquin fauve, dos à 3 nerfs, titre à froid, plats ornés (reliure postérieure).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 230 CUVELIER, le Citoyen.** Le Damoisel et la Bergerette, ou La Femme vindicative ; Historiette du XVIIe Siècle. A Paris, De l'Imprimerie de Cailleau, 1795 (vieux style). (Gay I 785). Relié avec L'Amertume des Plaisirs. Opusculine. Relié avec MULOT, F. V. Rapport fait au Lycée des Arts, sur une Machine propre à faire des Allumettes, inventée par le citoyen Pelletier, Ingénieur-Mécanicien. Le 30 vendémiaire, an 5 de la république Française. Relié avec Le Bonheur des Fous. In8, bradel plein papier marbré, dos muet. Dos frotté.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 231 DAILLE, Jean.** Quinze Sermons de Jean Daillé prononcez en divers lieux, & sur divers sujets, l'an 1653 & 1654. A Saumur, Pour Daniel De Lerpinière, 1655. In8. Plein vélin jauni, dos lisse, titre manuscrit au dos.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 232 DE LA MARCHE, Madame.** Instruction familière et utile aux sages-femmes Pour bien pratiquer les accouchemens, Faite par Demandes & Réponses. A Paris, Chez Laurent d'Houry, 1710. In12. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 233 (DE MONCHABLON).** Dictionnaire abrégé d'antiquités, pour servir à l'intelligence de l'Histoire Ancienne, tant Sacrée que Profane, & à celle des Auteurs Grecs & Latins. A Paris, Chez Saillant & Nyon et la Veuve Desaint, 1775. In12. Bradel plein papier marbré.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 234 DE SAINT ANDRE.** Lettres de Mr de St. André, conseiller-médecin ordinaire du Roy ; A quelques-uns de ses amis, au sujet de la magie, des maléfices et des sorciers. A Paris, Chez Robert-Marc Despilly, 1725. In12. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre devenue illisible, coins et coiffes émoussés.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 235 DECREMPS.** La magie blanche dévoilée, Ou explication des Tours surprenans qui font depuis peu l'admiration de la Capitale & de la Province. Avec des réflexions sur la Baguette Divinatoire, les Automates joueurs d'Echecs, &c, &c. Frontispice / (Tome 2) Supplément à la Magie dévoilée. Tome second. Frontispice, 29 figures dans le texte / (Tome 3) Testament de Jérôme Sharp, Professeur de Physique amusante. Frontispice, 68 figures dans le texte. (Les pages de titre des 3 premiers tomes indiquent, abusivement, 101 figures) / Codicille de Jérôme Sharp. Portrait, 64 figures, 2 planches dépliantes / Les petites aventures de Jérôme Sharp. Frontispice, 18 figures. A Paris, Et se trouve à Liège, 1792, 1792, 1793, 1793 et 1793. 5 vol. in8 br. Rare.
[Est. de 400 à 500 EUR]
- 236 DEIDIER.** Dissertation médicale sur les maladies vénériennes. A Paris, Chez d'Houry, 1735. In12. Plein veau brun foncé, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 237 DELILLE, Jacques.** L'imagination. A Paris, Chez Giguet et Michaud, 1806. 2 vol. in8, 2 frontispices. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 238 (DESPLACES, Laurent B.).** Essai critique sur l'histoire des Ordres Royaux, Hospitaliers et Militaires de Saint Lazare de Jérusalem et de Notre-Dame du Mont-Carmel. A Liège, Chez J. J. Tutot, 1775. In8 br., couverture muette.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 239 Dictionnaire botanique et pharmaceutique,** contenant les principales propriétés des minéraux, des végétaux, et des animaux d'usage ; avec les préparations de pharmacie, internes et externes. A Paris, Chez la Veuve Didot, e. a., 1777. In8. Plein vélin noirci, dos lisse muet.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 240 DIONIS.** Cours d'opérations de chirurgie, démontrées au Palais Royal. A Paris, Chez Laurent d'Houry, 1714. In8, frontispice, 59 figures in et hors texte (sur 61. Il manque les planches 1 (Vue du Palais Royal) et 9, face à la page 73, début des « Opérations qui se pratiquent sur le ventre inférieur »...), plus une figure non chiffrée (les Pierres trouvées dans les reins du Pape Innocent XI). Plein veau brun granité, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre absente. Coins et coiffe supérieure émoussés.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 241 DU BOSQ, (Jacques).** L'honneste femme. A Paris, Par la Compagnie des Libraires du Palais, 1665. In12. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 242 (DU CASTRE D'AUVIGNY, Jean).** Les Aventures d'Aristée et de Télasié, Histoire galante et heroyque. A Paris, Chez la Veuve Guillaume et Charles Guillaume, 1731. 2 vol. in8 br., étiquettes manuscrites aux dos. (Cioranescu 25669, Gay I 311).
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 243 DU JARDIN, Thomas.** Venin des CI. Propositions de P. Quesnel Exposé aux simples Fidèles. A Gand, Chez Pierre de Goesin, 1730. In8. Plein veau brun foncé, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Coins et coiffes émoussés. Ouvrage anti-janséniste.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 244 (DULAURENS, Abbé H. J.).** Le Balai, Poème héroï-comique en XVIII chants. A Constantinople, De l'Imprimerie du Mouphti, 1772. In12. Dos lisse basane brune, filets dorés, pièce de titre absente. Coins et coiffes émoussés. (Dictionnaire des oeuvres érotiques, Domaine français 57 / Gay I 346).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 245 DUMONT, Ch.** Dictionnaire forestier. A Paris, Chez Garnery, An onze (1803). 2 parties in8 reliées en un vol. Plein maroquin vert, dos lisse orné, pièce de titre. Epidermures. Mouillures.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 246 Edit du Roy, Concernant la Juridiction Ecclésiastique.** Donné à Versailles au mois d'Avril 1695. Avec plusieurs autres édits Concernant la même Juridiction. A Toulouse, Chez Claude-Gille le Camus, 1698. In8. Dos lisse chagrin vert, titre en long (reliure postérieure).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 247 Etrennes du Parnasse.** Choix de poésies. A Paris, Chez Fetil, 1770, 1774 (sans page de titre) et 1776. Ens. 3 vol. in12. Plein veau brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom. (!?), tranches rouges. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 248 (FELLER, Abbé de).** Dictionnaire des Artistes, ou Notice historique et raisonnée des Architectes, Peintres, Graveurs, Sculpteurs, Musiciens, Acteurs & Danseurs ; Imprimeurs, Horlogers & Mécaniciens. A Paris, Chez Vincent, 1776. 2 vol. in8. Plein veau brun marbré, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., tranches rouges. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 249 FENELON.** Démonstration de l'existence de Dieu, Tirée de la connoissance de la Nature, & proportionnée à la plus foible intelligence des plus simples. A Amsterdam, Chez L'Honoré & Chatelain, 1715. In8, portrait. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Coins et coiffes émoussés. Quatrième édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 250 FENELON.** Recueil des lettres sur des matières importantes de Messire François de Salignac de La Motte Fenelon (...). S. l., s. édit., 1719. 246 pp (sur ?). Relié après Les Caractères de l'erreur dans les défenseurs de Jansenius et du P. Quesnel. A Avignon, Chez Joseph Chastel, 1720. Relié avec 3 autres sur le même sujet. Plein veau brun foncé, dos à 3 nerfs. Coiffes émoussées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 251 FLORUS, L. Annaeus.** Epitome Rerum Romanarum. Amstelaedami, Apud Henricum Wetstenium, 1692. In8, frontispice, 31 planches hors texte. Plein vélin, dos lisse, titre manuscrit en long, double filet doré d'encadrement sur les plats avec fleurons de coins, armes dorées au centre des plats.
[Est. de 100 à 150 EUR]

- 252 FOURNEL, (Jean-François).** Traité de la séduction, considérée dans l'ordre judiciaire. A Paris, Chez Demonville, 1781. In12. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre absente, tranches rouges. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 253 FOURNIER, F. L.** Dictionnaire portatif de bibliographie. A Paris, Chez Fournier Frères, 1805. In8. Dos lisse basane brune, pièce de titre, filets et fleurons dorés. Coiffes émoussées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 254 (FREDERIC II).** Oeuvres du Philosophe de Sans-Souci. A Potzdam, 1760. In12. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 255 (GALLAIS, Jean-Pierre).** Extrait d'un dictionnaire inutile, Composé par une Société en commandite, & rédigé par un homme seul. A 500 lieues de l'Assemblée Nationale, 1790. In8. Rel. anc. usag. Signature d'appartenance sur la page de garde : « Léon Dommartin » (alias Jean d'Ardenne) « Paris, 23 Août 1865 ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 256 GALLAND.** Recueil des rits et cérémonies du Pèlerinage de la Mecque ; auquel on a joint divers Ecrits relatifs à la Religion, aux Sciences & aux Moeurs des Turcs. A Amsterdam, Et se vend à Paris, Chez Desaint & Saillant, 1754. Plein veau brun marbré, dos à 5 nerfs, pièce de titre absente, filets et fleurons dorés, tranches rouges. Coiffes émoussées. (Hage Chahine 1769)
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 257 GARSAULT.** Notionnaire, ou Mémoires raisonnés de ce qu'il y a d'utile et d'intéressant dans les Connaissances acquises depuis la Création du Monde jusqu'à présent. A Paris, Chez Guillaume Desprez, 1761. In8, 39 planches hors texte, un tableau dépliant hors texte. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches marbrées. Signature d'appartenance sur la page de titre (Mr Le Comte de Mouscron).
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 258 GAY.** Fables. London, Printed for J. F. and C. Rivington, e. a., 1792. In12, nombreuses vignettes. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 259 (GENARD).** L'école de l'homme, ou parallèle des portraits du siècle, & des Tableaux de l'écriture Sainte. A Paris, 1752. 3 parties pt in8 reliées en un vol. Plein veau brun, dos à 5 nerfs, pièce de titre, filets dorés, double filet d'encadrement sur les plats. Coins émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 260 Gerieflyke Nieuw-Jaers Gifte,** ofte Almanach voor 't Jaer Ons Heere M DCC XCI. Men vind'se te koop t'Antwerpen, By Petrus Vander Hey, s. dat. Pt in12. Plein veau brun, dos lisse et plats ornés, tranches dorées. Reliure frottée par endroits.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 261 GESSNER.** Oeuvres Complettées. S.l., s. édit., s. dat. 3 vol. in12, portrait, 3 titres gravées, 14 figures. Plein veau brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom. Reliures frottées par endroits. Non cité par Cohen.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 262 GOSSELIN, P. F. J.** Recherches sur la géographie systématique et positive des Anciens ; pour servir de base à l'histoire de la géographie ancienne. A Paris, De l'Imprimerie de la République, An VI (1798) (tomes 1 et 2) et 1813 (tomes 3 et 4). 3 vol. in4, 54 cartes. Rel. anc. usag.
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 263 GUICCIARDIN, Louys.** Les Heures de Recreation et Apres-Disnees de Louys Guicciardin, Citoyen & Gentil-homme Florentin. A Anvers, Chez Guislain Ianssens, à la rue dicte Camerstrate, au Coq veillant, 1594. In12. Rel. anc. usag.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 264 HIPPOCRATE.** Les Aphorismes d'Hippocrate, Expliquez Conformément au sens de l'Auteur, A la Pratique Médicinale, Et à la Mécanique du Corps humain. Traduction Française, sur la Version Latine d'un Auteur anonyme imprimée à Paris en l'année 1723. A Paris, Chez Charles-Maurice d'Houry, 1726-1727. 2 vol. in12. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 265 Hispania,** sive de Regis Hispaniae Regnis et opibus. Lugd. Batav., Ex Officina Elzeviriana, 1629. In16, titre gravé. Plein veau brun, dos orné à 4 nerfs, pièce de titre. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 266 (HOLBACH, Baron d').** Système social. Ou Principes naturels de la morale et de la politique. Avec un examen de l'influence du gouvernement sur les moeurs. Londres, 1773. 3 tomes in8 reliés en un vol. Rel. anc. usag. (Cioranescu 34061).
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 267 HORACE.** Q. Horatius Flaccus. Cum commentariis selectissimis variorum & scholiis integris Johannis Bond. Lugd. Batavorum, Apud Franciscum Hackium, 1653. In8, titre gravé. Plein vélin, dos lisse, titre manuscrit au dos. Portrait gravé par B. Picart (1708) appliqué au verso de la page de garde.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 268 Instruction sur les mesures** déduites de la grandeur de la terre, uniformes pour toute la République, et sur les calculs relatifs à leur division décimale ; Par la Commission temporaire des Poids & Mesures républicaines, En exécution des Décrets de la Convention Nationale. A Paris, De l'Imprimerie Nationale Exécutive du Louvre, An IIe de la République une & indivisible / Instruction sur les nouvelles mesures. A Paris, De l'Imprimerie de la République, An X. Ens. 2 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 269 JOMBERT, Charles-Antoine.** Méthode pour apprendre le dessin. A Paris, Chez L. Cellot, 1784. In4, 62 planches par Cochin (sur 100). Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre absente. Coiffes émoussées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 270 JOULLAIN, C. F.** Réflexions sur la peinture et la gravure, accompagnées d'une courte dissertation sur le commerce de la curiosité, et les ventes en général ; ouvrage Utile aux Amateurs, aux Artistes et aux Marchands. A Metz, De l'Imprimerie de Claude Lamort, Se trouve à Paris, Chez Demonville, Chez Musier, 1786. Dos chagr. brun à 5 nerfs, titre et fleurons dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 271 JUSTIN.** Historiarum. Ex Marci Zverii Boxhornii. Nova recensione. Amstelodami, Apud Ioan. Ianssonium, 1660. Titre gravé / **MARTIAL.** Epigrammata. Ex Musaeo Petri Scriverii. Antverpiae, Apud Ioan. Bapt. Verdussen, 1621. Titre gravé / **VIRGILE.** Opera. Lugd. Batavorum, Apud Abraham Elsevirium, 1622. Titre gravé. Ens. 3 vol. in12. Plein vélin, dos lisses muets.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 272 KLAUBER, Cath.** Hae sunt ergo feriae Domini Sanctae, quas celebrare debetis temporibus suis, e. a. In12, titre gravé, 265 gravures. Rel. anc. usag.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 273 KONING, Jacobus.** Verhandeling over den oorsprong, de uitvinding, verbetering en volmaking der boekdrukkunst. Te Haarlem, Bij A. Loosjes, 1816. In8, 9 planches hors texte, dont quelques unes dépliantes, 4 suppléments. Dos lisse percaline noire, titre doré.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 274 LA BRUYERE.** Les Caractères de Théophraste, avec les Caractères ou les Moeurs de ce siècle par M. de La Bruyère. Nouvelle Edition augmentée de quelques Notes sur ces deux Ouvrages, & de la Défense de La Bruyère & de ses Caractères par M. Coste. A Paris, Chez Michel-Estienne David, 1740. 2 vol. in12, frontispice. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 275 LA FONTAINE.** Fables. Now first translated from the French, by Robert Thomson. Paris, Sold by Chenu, 1806. 4 tomes in8 reliés en 2 vol., 16 figures. Dos lisses et coins basane brune, pièces de titre et de tom., filets et chaînes dorés. Etiquettes de libraire sur les contreplats « Ed. Dom-martin, Libraire de S.A.R. le Prince d'Orange, à Spa, Tient les livres Français, Anglais, Italiens, Allemands, et tous les articles relatifs à la librairie et aux bureaux ».
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 276 LA FONTAINE, Jean de.** Poème du Quinquina, et autres ouvrages en vers. A Paris, Chez Denis Thierry et Claude Barbin, 1682. In12, 2 ff n. ch. (titre et privilège), 242 pp, 1 f. blanc. Plein veau brun foncé, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Coins et coiffes émoussés. Edition originale, avec la page 24 numérotée 2. (Tchemerzine III 887).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 277 LA PRIMAUDAYE, Pierre de.** Académie Française, En laquelle est traité de l'institution des Moeurs, & de ce qui concerne le bien & heureusement vivre en tous Estats & conditions : Par les Preceptes de la doctrine, & les exemples de la vie des anciens sages & hommes Illustres. Pour Jaques Chouët, 1593. In8. Plein veau brun, dos à 4 nerfs, pièce de titre, filets, dentelles et fleurons dorés. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 278 LACOMBE.** Le spectacle des beaux-arts, ou Considérations Touchant leur nature, leurs objets, leurs effets et leurs règles principales. A Paris, Chez Lottin le jeune, 1763. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièce de titre absente, tranches marbrées.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 279 LE MAITRE DE CLAVILLE.** Traité du vrai mérite de l'homme. A Liège, Chez Charles Collette, 1745. 2 tomes reliés en un vol. / **DE WAILLY.** Principes généraux et particuliers de la langue française. A Paris, Chez J. Barbou, 1777. Ens. 2 vol. in8. Plein veau brun marbré, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titres, tranches rouges. Le fleuron utilisé pour le second volume représente un écureuil.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 280 LE MOINE, A.** Les Témoins de la Résurrection de Jésus Christ examinez et jugés selon les Règles du Barreau ; Pour servir de Réponse aux Objections du Sr. Woolston, & de quelques autres Auteurs. A LA Haye, Chez P. Gosse et J. Neaulme, 1732. In8. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges. Coins et coiffes émoussés, mors frottés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 281 LE RIDANT.** Code matrimonial ou Recueil des Edits, Ordonnances & Déclarations sur le Mariage. Avec Un Dictionnaire des Décisions les plus importantes sur cette matière. A Paris, Chez Hérisant fils, 1766. In12. Plein veau brun foncé, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches marbrées.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 282 LE ROUX, Philibert-Joseph.** Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre et proverbial. A Lion, Chez les Héritiers de Beringos Frates, 1752. 2 tomes in8. Dos muet chagrin brun à 5 nerfs.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 283 (LECLERC, Jean).** Vie d'Armand Jean Cardinal Duc de Richelieu.. A Cologne, Chez ****, 1696 (seconde édition du tome premier) et 1694. 2 vol. in12, 2 frontispices, 1 planche dépliant. Plein veau brun foncé, dos à 5 nerfs. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 284 (LESCONVEL, Pierre de).** Relation du voyage du Prince de Montberaud dans l'île de Naudely. Où sont rapportées toutes les Maximes qui forment l'Harmonie d'un parfait Gouvernement. A Merinde, Chez Pierre Fortane, 1705. In12, portrait, 11 planches hors texte. Rel. anc. usag.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 285 Livres anciens incomplets et-ou dépareillés.** Lot de 25 volumes.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 286 Lot de gravures anciennes,** dont 31 par Boëtius a Bolswert pour l'illustration, en 1623, du « Chemin de la Vie Eternelle » d'Antoine Sucquet.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 287 Lot de livres anciens incomplets -** Lot de 13 volumes, dont certains à gravures.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 288 LUCAIN.** La Pharsale, ou Les Guerres Civiles de César et Pompée en vers françois par Mr de Brebeuf. A Paris, Chez Antoine de Sommaville, 1654-1656. 5 parties in4 reliées en un volume. Plein veau brun marbré, dos à 5 nerfs, titre doré, fleurons et double filet doré d'encadrement dans les caissons, double filet doré d'encadrement sur les plats.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 289 MAHOMET.** L'Alcoran de Mahomet. Traduit d'Arabe en François, Par le Sieur du Ryer, Sieur de la Garde Malezair. A La Haye, Chez Adrian Moetjens, 1683. In12, frontispice, 5 ff n. ch., 486 pp, 2 ff n. ch. Plein maroquin anthracite, dos à 5 nerfs, titre doré, tranches dorées, double filet doré sur les coupes, chasses ornées (Cuyls Rel.) (Brunet III 1309, Hage Chahine 1500, Willems 1472). Bel exemplaire.
[Est. de 500 à 600 EUR]

- 290 (MAILLY, Chevalier de).** Rome galante, ou Histoire secrète sous les règnes de Jules César et d'Auguste. A Paris, Chez Jean Guignard, 1696. 2 tomes in12 reliés en un vol., frontispice. Relié avec OVIDE. Les Epistres et toutes les Elégies amoureuses. A La Haye, Chez Abraham de Hondt, 1692. Frontispice. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre absente.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 291 (MAINWARING, Arthur).** Abrégé de la Vie du Duc de Marlboroug, et du Prince Eugène de Savoie. Traduit de l'Anglois. A Amsterdam, Chez Pierre Humbert, 1714. Pt in8, frontispice, 2 portraits. Plein veau brun foncé, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Coins et coiffes émoussés, mors fragiles.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 292 (Manuscrit) - Recueil de Duos tirés des Meilleurs Auteurs.** Pt in8, 174 feuillets avec airs notés et paroles, 24 feuillets avec portées, 1 feuillet de table. Plein maroquin rouge très foncé, dos orné à 5 nerfs, titre doré, plats ornés, tranches dorées. Qq défauts. XVIIIe.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 293 MARIVAUX.** Le Paysan parvenu, ou Les mémoires de M***. A Paris, Chez Prault, 1756 (A La Haye, Chez Henri Scheurleer, 1756, pour les parties 6 à 8, apocryphes). 8 parties in12 reliées en 2 volumes. Plein veau brun marbré, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., tranches marbrées. Coins et coiffes émoussés. Le premier volume, qui contient les 3 premières parties, ne comporte que le titre de la seconde partie, placé en début du volume.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 294 MARTIAL.** M. Val. Martialis epigrammata ab obscoenitate expurgata. Antverpiae, Typis Ioannis Cnobbaetr, 1630. Titre gravé / QUINTE CURCE. Historiarum libri accuratissime editi. Amstelodami, Ex Officina Elzeviriana, 1670. Titre gravé. 2 vol. in16. Rel. anc. frottées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 295 (MEHEGAN, Chevalier Guillaume-Alexandre de).** Zoroastre, histoire traduite du Chaldéen. A Berlin, A l'Enseigne du Roi Philosophe, 1751. Relié avec (VOLTAIRE). Poèmes sur la religion naturelle, et sur la Destruction de Lisbonne. A Genève, 1756. In12. Rel. anc. usag. (Cioranescu 44192). Edition originale.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 296 Mercure historique et politique.** Tomes 102 (1er semestre 1737), 106 (1er semestre 1739), 108 (1er semestre 1740), 134 (1er semestre 1753) et 138 (1er semestre 1755). La Haye, Scheurleer, dat. div. Ens. 5 vol. in12. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 297 (MIRABEAU, Honoré-Gabriel Riqueti comte de).** Des lettres de cachet et des prisons d'Etat. Ouvrage posthume, composé en 1778. A Hambourg, 1782. 2 parties in8 reliées en un vol. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièce de titre, tranches rouges. Coins et coiffe supérieure émoussés. (Cioranescu 45191). Edition originale.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 298 MISSY, César de.** Paraboles ou Fables Et aûtres petites Narrations D'un Citoyen de la République Chrétienne du dix-huitième Siècle. Troisième édition. Londres, Sewell et P. Elmsly, 1776. In8. Rel. anc. usag. (Cioranescu 45731).
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 299 MOLESWORTH, Robert Vicomte.** Mémoires de M. Molesworth, Envoïé de sa Majesté Britannique à la Cour de Danemarc l'an 1692. A Nancy, Chez l'Imprimeur, 1694. Pt in8. Rel. anc. usag. (il manque le plat supérieur). (Larousse du XIXe : « (...) ouvrage dans lequel il représente le gouvernement danois comme arbitraire et tyrannique, et parle de la religion comme d'un tissu d'impostures »). Il semblerait que l'édition française soit antérieure à l'édition anglaise (1696).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 300 MONTESQUIEU.** Oeuvres. Nouvelle édition, revue, corrigée & considérablement augmentée par l'Auteur. A Londres, Chez Nourse, 1772. 2 vol. in8, frontispice, 2 cartes dépliantes. Plein veau brun marbré, dos ornés à 5 nerfs, pièce de titre et de tom., tranches rouges. Coiffes émoussées, mors fragiles.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 301 MOULLART-SANSON.** Carte pour l'intelligence des Voyages d'Abraham, Faits par Ordre de Dieu, en Asie et en Egypte (...). 1712 / Terre des Fils de Chanaan dont ils s'emparèrent sur les descendants de Sem / Les Voyages de Notre Seigneur Jésus-Christ et des Apôtres St Pierre et St Paul dans l'Asie, l'Afrique et l'Europe. Ens. 3 cartes, haut. 37,5 x 43 cm, sous passe-partout.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 302 (NECKER, Jacques).** Eloge de Jean-Baptiste Colbert, Discours qui a remporté le prix de l'Académie Française, en 1773. A Paris, Chez J. B. Brunet & Demonville, 1773. In8 br. Edition originale. (Cioranescu 47904).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 303 (NEUVILLE, Didier-Pierre CHICANAU de).** Dictionnaire philosophique, ou Introduction à la connoissance de l'homme. A Paris, Chez Durand, Chez Guillyn, 1762. In8. Plein veau brun raciné, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges. Coiffes émoussées.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 304 NOLLET, Abbé.** Essai sur l'électricité des corps. A Paris, Chez les Frères Guerin, 1746. In8, 4 planches dépliantes. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches marbrées. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 305 (OLIVET, Abbé d').** Huetiana, ou Pensées diverses de M. Huet, Evêque d'Avranches. Nouvelle édition, Augmentée de la Description en vers Latins du Voyage de l'Auteur en Suède. A Amsterdam, Chez Herman Uytwerf, 1723. In12. Dos lisse basane brune, pièce de titre. Coiffes émoussées, mors fragiles.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 306 Ordonnance de Louis XIV, Roy de France et de Navarre** Donnée à Saint Germain en Laye au mois d'Aoust 1670. Pour les matières criminelles. A Paris, Chez les Associez choisis par ordre de sa Majesté pour l'impression de ses nouvelles Ordonnances, 1670. In4. Plein veau brun granité, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 307 Ordonnance de Louis XIV, Roy de France et de Navarre :** Ensemble Les Edits et Déclarations touchant la reformation de la Justice. Du mois d'Aoust 1669. A Paris, Chez les Associés choisis par Ordre de sa Maïesté, pour l'impression de ses nouvelles Ordonnances, 1669. In4. Plein veau brun granité, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Coins et coiffes frottés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 308 OVIDE.** Les Epîtres amoureuses. Traduites en François. A Cologne, Chez Pierre Marteau, 1703. In8, frontispice et 21 figures par Harrewyn. Plein veau brun, dos à 5 nerfs, pièce de titre effacée. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 309 OVIDE.** Les Métamorphoses. A Rouen, Chez Manassez de Preaulx, 1624. In8, frontispice, nombreuses figures dans le texte. Plein vélin, dos lisse, titre manuscrit au dos.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 310 OVIDE.** Opera omnia. Ex accuratissima recensione Nicol. Heinsii. Lugduni Batavorum, Apud Petrum Leffen, 1662. 3 vol. in8, 3 titres gravés, 15 gravures hors-texte (pour les « Métamorphoses »). Plein vélin, dos lisses, titres manuscrits aux dos.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 311 OWEN, Jean.** Epigrammatum. Amsterodami, Apud Lud. Elzevirium, 1647. In12, titre gravé (remonté, avec petite découpe, sans perte), portrait gravé. Plein veau brun, dos à 3 nerfs, titre doré (reliure postérieure).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 312 Pensées philosophiques, morales et politiques.** Ouvrage de main de maître. A Nancy, Chez la Veuve Babin, A Berlin, Chez les Libraires Associés, A Paris, Chez Grangé, (...), 1768. In12. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, pièce de titre absente, tranches rouges. Coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 313 PEREZ, Antonio.** Institutiones Imperiales, erotematibus distinctae. Amstelodami, Apud Danielelem Elzevirium, 1669. In12. Plein vélin jauni, dos lisse, titre manuscrit au dos.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 314 PESSELIER.** Oeuvres. Nouvelle édition, considérablement augmentée. A Paris, Chez la Veuve Duchesne, 1772. In8. Plein veau brun marbré, dos lisse orné, titre doré, tranches rouges. Coiffe supérieure émoussée. (Cioranescu 49611).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 315 Petit (Le) Trésor des Artistes** et des Amateurs des Arts. A Paris, Chez Pillot, An XIII, 1805. 3 vol. in8 br., plus de 400 fig., gravées en taille-douce.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 316 PETITY, Abbé de.** Encyclopédie élémentaire, ou Introduction à l'étude des lettres, des sciences et des arts. A Paris, Chez Hérisant Fils, 1767. 3 vol. in4, frontispice, 49 planches hors texte. Plein veau brun marbré, dos ornés à 5 nerfs, pièces de titre et de tom., tranches rouges. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 317 (PINEL, le Père Pierre).** De Primatu Romani Pontificis. De la primauté du Pape. Ouvrage où l'on se propose de démontrer que la Primauté de l'Evêque de Rome n'est qu'une Primauté de rang & d'honneur, & qu'elle n'est ni d'institution divine, ni de Juridiction. Londres, 1770. In8. Dos et coins veau blond, dos à 5 nerfs, pièce de titre, filets dorés. Coins et coiffes émoussés, mors fragiles. Textes latin et français.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 318 PLUCHE.** Concorde de la géographie des différens âges. A Paris, Chez les Frères Estienne, 1772. In12, portrait, 14 cartes dépliantes. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches marbrées. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 100 à 125 EUR]
- 319 POSSEL, Jean.** Calligraphia oratoria linguae graecae, ad proprietatem, elegantiam & copiam Graeci sermonis parandam utilissima, concinnata a Iohanne Posselio. Hanoviae, Typis Wecheliani, apud Claudium Marnium & heredes Ioannis Aubrii, 1609. In8. Plein veau brun, dos à 4 nerfs, 5 fleurons dorés, titre manuscrit en noir, filet doré d'encadrement sur les plats avec fleurons de coins et médaillon central. Coins et coiffes émoussés, mors fragiles. Reliure remontée. Rouss. Ex Libris bibliotheca monastery Zonnebekani.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 320 Pratique de la géométrie,** sur le papier et sur le terrain. A Paris, 1682. In12, nombreuses figures géométriques, avec personnages ou décors. Plein veau brun foncé, dos orné à 5 nerfs, titre doré. Il manque le frontispice.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 321 PRICE.** Essai sur la providence. Traduit de l'anglais avec des notes par M. Charles de Loys. Yverdon, Chez la Société Littéraire & Typographique, 1776. Relié avec Vrais Principes de la Constitution de l'Eglise catholique, opposés Aux spéculations modernes destructives de la Hiérarchie & de la Jurisprudence canonique. 1787. Relié avec FENELON. Sur les libertés gallicanes. Avignon, 1790. Relié avec Leçons aux législateurs de notre temps. 1791. In8. Dos lisse et coins basane brune, pièce de titre absente, dentelles et fleurons dorés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 322 PRONTI, Domenico.** Nuova raccolta rappresentate i Costumi Religiosi, Civili e Militari degli antichi Egiziani, Etruschi, Greci e Romani. Trattati dagli antichi Monumenti Per uso di Professori delle Belle Arti. In Roma, Presso Il Sud. Incisore, s. dat. In4 oblong broché, 48 planches gravées par Domenico Pronti.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 323 QUILLET, Claude.** La Callipédie, traduite du poème latin de Claude Quillet. A Paris, Chez Durand, Chez Pissot, 1749. In8. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges. Texte en latin et en français. (La Callipédie, ou la manière d'avoir de beaux enfants).
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 324 QUINTE-CURCE.** De Rebus Gestis Alexandri Magni, Regis Macedonum. Curavit & digessit Henricus Snakenburg. Delphis, & Lugd. Bat., Apud Adrianum Beman, Samuelem Luchtman, 1724. In4, frontispice, une carte dépliant, 17 planches hors texte dont 2 dépliantes. Plein veau brun marbré, dos orné à 6 nerfs, pièce de titre absente, plats aux armes de la ville de Zwolle, tranches ornées.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 325 QUINTE-CURCE.** Historia Alexandri Magni. Cum Notis selectis, variorum, Raderi, Freinschemii, Loccenii, Blancardi, &c. Amstelodami, Ex Officina Elzeviriana, 1673. In8, titre gravé, une carte, une planche dépliant. Plein vélin, dos lisse, filets et fleurons dorés, titre manuscrit au dos, quadruple filet doré d'encadrement sur les plats avec fleurons de coins, armes dorées sur les plats.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 326 Regles de la Compagnie de Iesus.** A Paris, Chez Iean Fouët, 1620. In12. Plein vélin jauni, dos lisse, titre manuscrit au dos.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 327 (REMOND DES COURS, Nicolas).** La véritable politique des personnes de qualité. A Paris, Chez Boudot & de Laulne, Et se vend à Bruxelles, Chez Jean Leonard, 1722. In12, frontispice gravé par J. Harrewyn. Plein veau brun, dos orné à 4 nerfs, pièce de titre devenue illisible. Ex-libris armorié.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 328 (Révolution brabançonne)** - Recueil factice de 16 publications, en français ou en néerlandais, concernant la Révolution Brabançonne (1789-1790), e. a. « Den Keyzerlyken Hofzot, onder den naem van Silenus, bezoekende zynen meester Josephus den II (...) », 1790, avec frontispice.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 329 (RICCOBONI, Marie-Jeanne Laboras de Mézières, dame).** Lettres de Milady Juliette Catesby, à Milady Henriette Campley, son amie. A Amsterdam, 1764. In8. Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre absente, tranches rouges. Coins et coiffes émoussés. (Gay II 826).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 330 RICHELET.** Dictionnaire des rimes. A Paris, Chez Nyon, 1778. In8. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 331 ROSINI, Ioh.** Romanarum antiquitatum corpus absolutissimum cum notis doctissimis Thomae Dempsterij. Amstelodami, Ex Typographia Blaviana, 1685. In4, frontispice, un grand plan dépliant de la Rome antique, 7 planches hors texte, dont 2 dépliantes. Plein vélin, dos à 6 nerfs, pièce de titre, fleurons dorés, quadruple filet doré d'encadrement sur les plats, avec fleurons de coins entre les deuxième et troisième filets. Armes dorées de la ville de La Haye sur les plats, légèrement effacées.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 332 ROUSSEAU, J. J.** Emile, ou De l'éducation. Genève, 1792. 4 vol. in8 br., 5 figures. Couv. muettes. Rousseurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 333 SABOUREUX DE LA BONNETRIE.** Traduction d'ouvrages latins relatifs à l'agriculture et à la médecine vétérinaire. tome 1er, contenat L'Economie rurale de Caton, avec (2) figures. Tome 2e, contenant L'Economie rurale de Varron, avec (2) figures. Tomes 3e et 4e, contenant L'Economie rurale de Columelle. A Paris, Chez P. Fr. Didot, le jeune, 1771. 4 vol. in8, 4 planches dépliantes. Dos lisses basane brune, pièces de titre et de tom., filets dorés. Reliures frottées par endroits.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 334 SAINT-URSIN, P. J. Marie de.** L'ami des femmes, ou Lettres d'un médecin, concernant l'influence de l'habillement des femmes sur leurs moeurs et leur santé, et la nécessité de l'usage habituel des bains en conservant leur costume actuel ; suivies d'un Appendix contenant des recettes cosmétiques et curatives. A Paris, Chez Barba, et chez l'auteur, 1804. In8, frontispice et 6 belles figures dans le texte. Dos lisse basane verte, pièce de titre absente, filets dorés. Coiffe supérieure émoussée. Rouss.
[Est. de 40 à 60 EUR]

- 335 SALLUSTE.** Opera, quae extant, omnia : cum selectissimis Variorum Observationibus. Et Accurat Recensione Antonii Thysii. Lugd. Batavorum, Apud Franciscum Hackium, 1649. In8, titre gravé. Plein vélin, dos lisse, titre manuscrit.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 336 SENEQUE le philosophe.** Opera quae extant omnia. A Iusto Lipsio emendata et scholiis illustrata. Antverpiae, Ex Officina Plantiniana, Balthasaris Moreti, 1652. Gd in4 br., portrait de Juste Lipse gravé par Corn. Galle, 2 grandes gravures. Dos brisé.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 337 (SMOLLETT, Tobias).** The adventures of Roderick Random. London, Bernard Lintot, 1775. 2 vol. in12. Plein veau brun, dos lisses, pièces de titre, filets dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 338 SPRUYT, P(hilippe).** De Beginselen der Teeken-Konst, Behelzende de maniere om te teekenen na Printen, Teekeningen, Schilderyen, Plaester ende het Leven ofte Model. Tot Gend, By P. F. De Goesin, s. dat. (1795). Pt in4, 20 planches. Rel. anc. usag.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 339 STACE de Naples (P. Papinius Statius).** Opera. Ex recensione et cum notis I. Frederici Gronovii. Amsterodami, Typis Ludovici Elzevirii, 1653. In16, titre gravé. Plein vélin, dos lisse, titre manuscrit au dos.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 340 SUETONE.** C. Suetonius Tranquillus, Et in eum Commentarius, Exhibente Joanne Schildio. Lugduni Batavorum, Ex Officina Francisc Hackii, 1651. In8, titre gravé, 10 portraits. Plein vélin blanc, dos lisse, titre manuscrit en long. Bel ex-libris armorié, avec la devise « Durum Patientia Vincit ».
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 341 SWAMMERDAM, Jean.** Historia Insectorum Generalis. Ultrajecti, Ex Officina Otthonis de Vries, 1693. Pt in4, 13 planches hors texte, 1 tableau dépliant. Dos lisse vélin, pièce de titre manuscrite. Dos frotté. Il n'y a pas, et il ne faut pas, de page 145-146 (erreur de pagination). Mouillures.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 342 TACITE.** C. Corn. Tacitus, Ex recensione Iusti Lipsii, nec non I. Isaci Pontani post Lipsium aliosque. Amsterodami, Apud Ioan. Ianssonium, 1629. In16, titre gravé. Plein vélin jauni, dos lisse, titre manuscrit au dos.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 343 TANUDE.** Traité d'anatomie, d'ostéologie et de miologie, nécessaire au Dessin Débarrassé des choses inutiles à la Peinture pour en faciliter l'étude et faire connaître Clairement les facultés des Os et des Muscles, et l'Attache des Muscles sur les Os, ce qui se trouve expliqué par la Table et les lettres de renvoi, marqué conformément sur chaque figures (sic) vuës de différents côtés. Par Tanude Anatomiste Et Dessiné par Naudet. A Paris, Chez Jean, s. dat. In folio, titre gravé par Melle Papaveine, 12 planches gravées. Mouillures. Très rare.
[Est. de 100 à 150 EUR]

- 344 TASSONI, Alessandro.** Le seau enlevé, poème héroï-satirico-comique. A Paris, Chez Pierre-Alexandre Le Prieur, 1759. 3 vol. in12. Plein veau brun, dos ornés à 4 nerfs, pièces de titre et de tom. partiellement effacées, tranches rouges.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 345 TAVERNIER, J. B.** Nouvelle relation de l'intérieur du Serrail du Grand Seigneur. Contenant plusieurs singularitez qui jusqu'icy n'ont point esté mises en lumière. A Paris, Chez Olivier de Varennes, 1675. In4, frontispice. Plein veau brun, dos muet à 5 nerfs. Coins émoussés. (Hage Chahine 4716).
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 346 TERENCE.** Comoediae sex, Post optimas editiones emendatae. Lugduni Batavorum, Apud Franciscum Hackium, 1644. In8, titre gravé. Plein vélin, dos à 4 nerfs, titre manuscrit, filet doré d'encadrement sur les plats avec fleurons de coins et beau médaillon central.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 347 THOMAS, Ant.-Léonard.** Oeuvres diverses. A Amsterdam, Chez E. van Harrevelt, 1762. 2 parties reliées en un vol. Relié avec IDEM. Eloge de Maximilien de Béthune, duc de Sully. A Paris, Chez Regnard, 1763. In12. Plein veau brun, Dos orné à 5 nerfs, titre doré, tranches rouges.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 348 TITON DU TILLET.** Le Parnasse François. A Paris, De l'Imprimerie de Jean-Baptiste Coignard, 1732. In folio, frontispice, 12 planches de portraits. Rel. anc. usag.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 349 VALERE MAXIME.** Valerius Maximus cum selectis Variorum observat. et nova recensione A. Thysii. Lugd. Batavorum, Apud Franciscum Hackium, 1655. In8, titre gravé. Plein vélin, dos lisse, titre manuscrit en long.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 350 VALIN, René-Josué.** Nouveau commentaire sur l'Ordonnance de la Marine du Mois d'Août 1681. A La Rochelle, Chez Jérôme Legier, 1766. 2 vol. in4. Plein veau brun raciné, dos ornés à 5 nerfs ; pièces de titre et de tom., tranches rouges.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 351 VAN BAERLE, Gaspard (dit Barlaeus).** Poematum. Edition nova. Lugd. Batav., Ex Officina Elzeviriana, 1631. In12, titre gravé. Plein vélin, dos lisse, titre manuscrit au dos, tranches rouges.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 352 VERGIER, (Jacques).** Oeuvres diverses de Mr Vergier, Commissaire de la Marine. A Amsterdam, Chez N. E. Lucas, 1731. 2 vol. in12. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 353 VERTOT.** Histoire des Révolutions de Portugal. A Paris, Chez Michel Brunet, 1711. In12, frontispice, une planche dépliant. Plein veau brun granité, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 354 VIRGILE.** Opera. Ex antiquis Monumentis illustrata. Cura, studio & sumtibus Henrice Justice. (Hagae Comitatum), 1753-1767. 5 vol. gd in8. Edition entièrement gravée, contenant de nombreuses figures in et hors-texte (attribuées, selon Cohen, au graveur vénitien Marco Villeri. Cohen renseigne 767 figures, mais il doit s'agir d'une erreur). Dos veau vert foncé à 4 nerfs, pièces de titre et de tom., filets, fleurons et dentelles dorés, tranches marbrées. (Cohen 1017, Brunet V 1293). Rouss.
[Est. de 200 à 250 EUR]
- 355 (VOLTAIRE).** Contes de Guillaume Vadé. Sans lieu (Genève), s. éditeur (Cramer), 1764. In8, XVI, 386 pp, 1 ff n. ch. (Table). Plein veau brun, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre, tranches rouges. Coins émoussés, coiffe supérieure abîmée. Edition originale. (Bengesco I 660, Cioranescu 63982).
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 356 (VOLTAIRE).** Les Loix de Minos, Tragédie. Avec les notes de Mr de Morza, et Plusieurs pièces curieuses détachées. (Genève), 1773. In8, 2 ff n. ch. (titre et faux-titre), XV, 395 et 2 pp. Plein veau brun marbré, dos orné à 5 nerfs, pièces de titre absentes, tranches rouges. Coins et coiffes émoussés. (Cioranescu 64223).
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 357 VOLTAIRE.** La Henriade. A Amsterdam, Chez François-Canut Richoff. Relié avec (FOUGERET DE MONBRON). La Henriade travestie en vers burlesques. A Berlin (Pars), 1745. Edition originale. Dos veau lavallière à 4 nerfs, titre, filets et dentelles dorés, tranches marbrées. (Reliure postérieure).
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 358 VOLTAIRE.** Recueil de différens poëmes et discours. Genève, 1777 / La Henriade. A Londres, Et se trouve à Paris, Chez Moutard, 1784. Portrait. Ens. 2 vol. in12 et in8. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 359 (VONDEL, Joost van den).** Vorstelijcke Warande der Dieren : Waer in De Zeden-rijcke Philosophie, Poëtisch, Moraël, en Historiaël, vermakelijck en treffelijck wort voorgesteld. Met Exempelen uyt de Oude Historien, in Prose ; ende Uytleggingen, in Rijm verklaert, Door J. v. V. t' Amsterdam, By Sander Wybrantsz, Jan Blom, Andries Vinck, 1682. Pt in4, vignettes sur le titre, 125 superbes gravures de Marc Gérard. Plein vélin, dos lisse muet, dos et plats ornés à froid.
[Est. de 600 à 750 EUR]
- 360 VOSGIEN.** Dictionnaire géographique-portatif. A Paris, Chez les Libraires Associés, 1776. In8, 2 cartes dépliantes. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 361 WEIGEL, Christ.** (La Passion de N.-S. Jésus-Christ). Sans page de titre. XVIIIe. Pt in8, 93 belles gravures (sur 100. Il manque les gravures 1, 7, 29 et 97 à 100). Plein vélin noirci, dos lisse.
[Est. de 50 à 75 EUR]

Littérature générale, histoire et critique littéraires.

- 362 ALBERES, R.-M.** Histoire du roman moderne / FAGUET, E. Les grands maîtres du dix-septième siècle / LANSON, G. Histoire de la littérature française / LE BRETON, A. Le roman au dix-septième siècle / IDEM. Le roman au dix-huitième siècle / ROUSSEAU, A. Le monde classique. Tomes 2 et 3 / IDEM. Littérature du vingtième siècle. Tomes 1, 2, 4 et 7 / WALISZEWSKI, K. Littérature russe / + 6 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 18 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 363 Album Aragon.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1997. In8, nombreuses illustrations, reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 364 Album Borges.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1999. In8, nombreuses illustrations, reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 365 Album Colette.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1984. In8, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 366 Album Faulkner.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1995. In8, nombreuses illustrations, reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 367 Album Les écrivains de la Révolution.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1989. In8, nombreuses illustrations, reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 368 Album Marcel Aymé.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 2001. In8, nombreuses illustrations, reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 369 Album Montherlant.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1979. In8, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 370 Album Nerval.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1993. In8, nombreuses illustrations, reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 371 Album Pascal.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1978. In8, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 372 Album Proust.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1965. In8, nombreuses illustrations, reliure d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]

- 373 Album Rousseau.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1976. In8, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 374 Album Saint-Exupéry.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1994. In8, nombreuses illustrations, reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 375 Album Simenon.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 2003. In8, nombreuses illustrations, reliure et étui imprimé d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 376 Album Stendhal.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1966. In8, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 377 Album Voltaire.** Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, 1983. In8, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 378 ALFIERI.** Oeuvres dramatiques. Paris, A la Librairie de Brissot-Thivars, 1822-1823. 5 vol. in12. Reliures XIXe, tranches marbrées. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 379 AUDIBERTI, Marie-Louise.** Sophie de Ségur, née Rostopchine, l'inoubliable Comtesse / BOREL, P. Le vrai Maupassant / BOUCHARD, M. Lamartine ou le sens de l'amour / CLEMENT-JANIN. Drames et comédies romantiques / CLOUARD, H. Alexandre Dumas / DAIREAUX, M. Villiers de l'Isle-Adam. L'homme et l'oeuvre / DE CHAMBORANT DE PERISSAT. Lamartine inconnu / DUMESNIL, R. Gustave Flaubert / EGLI, E. L'« Erotique comparée » de Charles de Villers. 1806 / LAMARTINE, A. de. Portraits et salons romantiques / LASBORDES, H. La poésie des souvenirs d'enfance chez Lamartine / MONNET, C. Projet de bibliographie lamartinienne française-italienne / + 6 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 18 vol. et plaq. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 380 BALZAC.** Les contes drolatiques. Paris, Librairie Garnier Frères, s. dat. Ill. de Gustave Doré / La fille aux yeux d'or. Paris, Les Editions G. Crès & Cie, 1923. Bois gravés par Sylvain Sauvage / + 15 autres volumes de Balzac. Edit. et dat. div. Ens. 17 vol. in8 et in12, rel. div.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 381 BANNOUR, Wanda.** Edmond et Jules de Goncourt / BORIE, J. Zola et les mythes / CHABANNES, J. Glatigny / CHAVETTE, E. Les petites comédies du vice / ERENS, F. Un Hollandais au Chat Noir / FOSCA, F. Edmond et Jules de Goncourt / HANSON, J.-B. Le Poète Charles Guérin / LE BLOND-ZOLA, D. Emile Zola raconté par sa fille / MENDES, C. Le mouvement poétique français de 1867 à 1900 / PAGES, A. La bataille littéraire / RAVON, G. L'Académie Goncourt en dix couverts / SILVERMAN, W. Gyp / TYL. Botrel / ULBACH, L. Les inutiles du mariage / ZOLA, E. Le rêve. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. et plaq. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 382 BARBEY D'AUREVILLY, J.** Le Chevalier Des Touches. Paris, Alphonse Lemerre, s. dat. Illustrations de Marold et Mittis / BANVILLE, Th. de. Lettres chimériques. Paris, G. Charpentier, 1885. Frontispice de Georges Rochegrosse. Signatures d'appartenance de L. Courouble / BOREL, P. Madame Isabelle. Bruxelles, Hauman et Cie, 1844 / MUSSET, A. de. Comédies et proverbes. Paris, Charpentier, 1840. Edition en partie originale / ROBINSON, G. Tableaux comiques. Paris, Adolphe Delahays, 1860. Ens. 5 vol. In8 et in12, reliés.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 383 BAZALGETTE, Léon.** Le « Poème-Evangile » de Walt Whitman / BOLLE, J. La poésie du cauchemar / BROWN, E. Edith Wharton / CLAVEL, M. Fenimore Cooper and his critics / CHRETIEN, L. La vocation de Robert-Louis Stevenson / DELARUE, C. Edgar Poe / DUGARD, M. Ralph Waldo Emerson. Sa vie et son oeuvre / EDEL, L. The prefaces of Henry James / GROFFIER, J. Robert Louis Stevenson / HENRY, M. Stuart Merrill / LAUVRIERE, E. L'étrange vie et les étranges amours d'Edgar Poe / NOEL, F. Henry James, peintre de la femme / SILHOL, R. Les tyrans tragiques. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 384 BEDIER, Joseph et HAZARD, Paul.** Histoire de la littérature française illustrée. 2 vol. / DEMOGEOT, J. Histoire de la littérature française / FAYOLLE. Cours de littérature en exemples. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 385 BERNANOS.** Oeuvres romanesques / CLAUDEL. Théâtre. 2 vol. / MONTHERLANT. Théâtre. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 386 BERNARDIN DE SAINT-PIERRE, Jacques-Henri.** Etudes de la nature. Paris, Aimé André, 1825. 4 vol. in8, portrait, 11 planches (sur 12. Il manque la planche 7). Dos veau rouge à 4 nerfs, pièces de titre et de tom., filets et dentelles dorés, fleurons à froid, tranches marbrées. Rousseurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 387 BOOK-SENNINGER, Claude.** Théophile Gautier. Auteur dramatique / BOSCHOT, A. Théophile Gautier / CASTEX, P.-G. Le conte fantastique en France. De Nodier à Maupassant / FROMENTIN, E. Correspondance et Fragments inédits / GUILLAUMIE-REICHER, G. Théophile Gautier et l'Espagne / JASINSKI, R. Une amitié amoureuse. Marie Nodier et Fontaney / De la Loire aux Pyrénées, Lettres suivies de quelques fragments / MUENIER, P.-A. Emile Montégut / ZIMMERMAN, M. « Visions du monde » : Baudelaire et Cie / + 1 plaq. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 388 BORDONOVE, Georges.** Molière génial et familier. Envoi de l'auteur / DAVIGNON, H. Molière et la Vie. Envoi de l'auteur / DUMOUSTIER, L. Molière auteur et comédien / DURAND, H. Molière / GENIN, F. Lexique comparé de la langue de Molière et des écrivains du XVIIe siècle / GILLET, J. Molière en Angleterre. 1660-1670 / L'Instrument de Molière. Traduction du Traité De Clysteribus de Regnier De Graaf (1668) / LACROIX, P. Iconographie molièresque / Molière jugé par ses contemporains / SZOGYI, A. Molière abstrait. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. in12 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 389 BORGAL, Clément.** Alain-Fournier / COCTEAU, J. La comtesse de Noailles. Oui et Non / LE GOFF, M. Anatole France à La Béchellerie / LE REVEREND, G. Auguste Bunoust. Poète et curieux homme / LEUWERS, D. Le Grand Meaulnes. Images et Documents / LOIZE, J. Alain-Fournier. Sa vie et le Grand Meaulnes / ODAOUARD, N. Les années folles de Raymond Radiguet / ROLLAND, R. Une amitié française / IDEM. Correspondance entre Louis Gillet et Romain Rolland / SONET, A. Le rêve d'Alain-Fournier / VANDEGANS, A. Anatole France. Les années de formation / WEBER, J.-P. Genèse de l'oeuvre poétique. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 390 BRANTOME.** Les Vies des Dames Galantes. Augmentées de notes critiques et historiques, et d'une notice sur Brantome par Eugène Vignon. Paris, Arnaud et Labat, 1879. 3 vol. in8, gravures d'après H. Pille par Champollion. Dos brisés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 391 BREMOND, Dr Félix.** Rabelais Médecin. Paris, Librairie de Mme Ve Pairault, 1879. Il manque le plat supérieur de couverture / HEULHARD, A. Rabelais Légiste. Paris, A. Dupret, 1887 / Les Songes Drolatiques de Pantagruel où sont contenues plusieurs figures de l'invention de maistre François Rabelais avec une introduction et des remarques par M. E. T. Paris, Librairie Tross, 1869. Tiré à 363 ex. Avec une suite de 120 gravures sur bois. Ens. 3 vol. in8 br. Couvertures défraîchies.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 392 CAHUET, Albéric.** Un Werther féminin. Lucile de Chateaubriand / DEDEYAN, C. Lorelei ou l'Enchanteur enchanté / DE JAEGHERE, M. Le menteur magnifique. Chateaubriand en Grèce / DECHAMPS, J. Chateaubriand en Angleterre / DURRY, M.-J. La vieille de Chateaubriand. 2 vol. / FAURE, G. Essais sur Chateaubriand / GIRAUD, V. De Chateaubriand à Brunetière / LEVAILLANT, M. Splendeurs, misères et chimères de Monsieur de Chateaubriand / MARTIAL-PIECHAUD. Ainsi vécut Chateaubriand / MARTIN-CHAUFFIER, L. Chateaubriand ou l'obsession de la pureté / MOUROT, J. Etudes sur les premières oeuvres de Chateaubriand. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 393 CAMUS, Albert.** Théâtre, Récits, Nouvelles / DAUDET, A. Oeuvres. II / PEGUY, C. Oeuvres poétiques complètes / SAINT-SIMON. Mémoires. I. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 4 vol. in8, reliures et jaquettes (sauf pour Daudet) d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 394 CHATEAUBRIAND, Vicomte de.** Oeuvres complètes. Augmentée d'un Essai sur la vie et les ouvrages de l'auteur. Seule édition contenant les Mémoires d'Outre-Tombe. Bruxelles, A. Deros et Comp., 1852. 11 vol. gd in8, planches hors texte. Dos et coins chagrin lavallière, dos à 4 nerfs, titres, filets et dentelles dorés, fleurons à froid.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 395 COURIER, P.-L.** Oeuvres complètes / LA FONTAINE, J. de. Oeuvres complètes / RACINE, J. Oeuvres. Paris, Chez Firmin Didot Frères, 1855, 1857 et 1859. Ens. 3 vol. gd in8. Reliés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 396 DIDOT, Firmin.** Annibal, Tragédie en cinq actes. A Paris, De l'Imprimerie de Firmin Didot, 1817. Gd in8. Bradel plein papier. Reliure très frottée. Rousseurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 397 DUCIS, J. F.** Oeuvres. Bruxelles, Arnold Lacrosse, 1822. 3 vol. in8, portrait, 5 gravures d'après Girodet et Desenne. Dos lisses basane brune, pièces de titre. Tome second sans dos. Rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 398 GEURTS, J.** Bijdrage tot de Geschiedenis van het Rijm in de Nederlandsche Poëzie. Gent, A. Siffer, 1904-1906. 2 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 399 HERODOTI.** Historiarum libri novem. Curavit Fridericus Palm. Tom. I / HOMERI. Odyssea et carmina minora. 2 vol. (Texte grec) / LE CORNEY, H. Nouveau dictionnaire de poche français-latin / QUICHERAT, L. Thesaurus porticus linguae latinae / VIRGILE. Opera omnia. 2 tomes reliés en un vol. / VIRGILE. Oeuvres. Traduction française. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in12 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 400 HOMERE.** Carmina et Cycli Epici Reliquae. Graece et latine, cum indice nominum et rerum. Paris, Editore Ambrosio Firmin Didot, 1845 / PLUTARQUE. Les vies des hommes illustres. Paris, Chez Firmin Didot Frères, Fils et Cie, 1858. 2 vol. Ens. 3 vol. gd in8. Dos chagrin noir à 4 nerfs, titres et filets dorés, double filet doré d'encadrement dans les caissons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 401 HORACE, JUVENAL, PERSE, (...).** Oeuvres complètes. Avec la traduction en français / OVIDE. Oeuvres complètes. Avec la traduction en français / TACITE. Oeuvres complètes. Avec la traduction en français / Théâtre complet des latins comprenant Plaute, Térence et Sénèque le tragique. Avec la traduction en français. Paris, Chez Firmin Didot Frères, Fils et Cie, 1858, 1857, 1858 et 1856. Ens. 4 vol. gd in8. Dos chagrin rouge à 4 nerfs, titres et filets dorés, double filet doré d'encadrement dans les caissons.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 402 HUGO, Victor.** Oeuvres complètes. Paris, Société d'Editions Littéraires et Artistiques, Librairie Paul Ollendorff, s. dat. 19 vol. in4, ill. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 403 LE SAGE.** Histoire de Gil Blas de Santillane. Paris, Garnier Frères, 1864. 2 vol. / MAYNE-REID. Le désert d'eau dans la forêt. Paris, Hetzel et Cie, s. dat. Dessins par Léon Benett / VERNE, J. Le tour du monde en quatre-vingt jours. Le docteur Ox. Paris, J. Hetzel et Cie, s. dat. Ens. 4 vol. gd in8 et pt in4. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 404 Livre (Le) des Mille Nuits et une Nuit.** Traduction littérale et complète du texte arabe par le Dr. J. C. Mardrus. Paris, Eugène Fasquelle, 1918-1912. 16 vol. in8. Bradel pleine percaline noire à gros grains, pièces de titre, têtes dorées.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 405 Lot de 19 volumes** (Janin / Vigny / Stendhal / Le Bon Jardinier, Almanach pour l'An Treizième / etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 406 Lot de 38 volumes reliés** (Dumas, Nietzsche, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 407 Lot de 43 volumes reliés** (Boileau, Corneille, Voltaire, Chateaubriand, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 408 MARCHAND, Jean Henri.** L'Assomoir du XVIIIe siècle. Le Vuidangeur sensible. Drame en trois actes et en prose. Avec une notice par Lucien Faucou. Paris, Le Moniteur du Bibliophile, 1880. Gd in8. Bradel demi percaline brune, pièce de titre (frottée), fleuron doré.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 409 MASSON, Arthur.** Toine Culot, obèse ardennais (2 ex.) / Toine, maïeur de Trignolles / Thanasse et Casimir / Toine dans la tourmente / Le grand Gusse. Vol. 1 / Le cantonnier opulent / Mon ami Constant / Ulysse au volant / Bertine et mon oncle / Prosper au Paradis / Toine chef de tribu / Toine retraité / La grande ducasse. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 410 MONTESQUIEU.** Oeuvres complètes / Petits poètes français, depuis Malherbe jusqu'à nos jours, avec des notices biographiques et littéraires sur chacun d'eux par M. Prosper Poitevin. 2 vol. Paris, Chre Firmin Didot Frères, 1857 et 1856. Ens. 3 vol. gd in8. Dos chagrin noir à 4 nerfs, titres et filets dorés, double filet doré d'encadrement dans les caissons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 411 MONTHERLANT, Henry de.** Encore un instant de bonheur / Les célibataires / Les lépreuses / La relève du matin / Le démon du bien / L'histoire d'amour de la rose de sable. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8. Demi chagrin rouge à coins, dos à 4 nerfs, titres dorés, couv. et dos cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 412 Paris, ou Le Livre des Cent-et-un.** Bruxelles, Louis Hauman et Comp., 1831-1835. 15 vol. in12, une grande planche dépliant. Dos chagrin brun à 4 nerfs, titres, filets et pointillés dorés, tranches marbrées. Qq mors frottés. Contrefaçon de l'édition parisienne de Ladvocat (1831-1834). Ironie du sort, cette édition française fut décidée par un certain nombre d'écrivains pour venir en aide à Ladvocat... (Vicaire VI 392, qui ne cite que l'édition française).
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 413 (Polars) - Lot de 63 volumes de la collection « Red Label »** aux éditions Pac. (Plusieurs volumes en multiples exemplaires). Ens. 63 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 414 SAINTE-BEUVE.** Causeries du Lundi. Paris, Garnier Frères, s. dat. 16 vol. / IDEM. Port-Royal. Paris, Librairie Hachette, 1912-1913. 7 vol. Ens. 23 vol. in8, reliés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 415 SHAKESPEARE.** Oeuvres complètes. Traduction entièrement revue sur le texte anglais, par M. Francisque Michel. Paris, Chez Firmin Didot Frères, 1855. 3 vol. gd in8. Dos chagrin brun foncé à 4 nerfs, titres et filets dorés, double filet doré d'encadrement dans les caissons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 416 (Simenon) - Exposition Tout Simenon.** Maigret à Liège. 26/6 - 31/10 1993. Affiche en couleurs, illustrée par Adelin Guyot. Haut. 57,5 x 50 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 417 SIMENON, Georges.** Les inconnus dans la maison. Un roman inédit dans la maison. Match, du numéro 66 du 5 octobre 1939 au numéro 79 du 4 janvier 1940. Ens. 14 livraisons gd in4 conservées sous reliure d'édition à tringles. Il manque la page 3 du numéro 67.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Militaria, histoire, religions.

- 418 Ange (L') Conducteur dans la dévotion chrétienne.** A Malines, Chez P. J. Hanicq, 1816 / The Holy Bible. Oxford, 1829 / PEYRAT, A. Histoire élémentaire et critique de Jésus. Paris, Michel Lévy Frères, 1864 / La Sainte Bible. Paris, Chez L. Hachette, 1838 / Vesperale romanum. Leodii, 1850. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in12 et in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 419 BARANTE.** Histoire des Ducs de Bourgogne de la Maison de Valois. Avec des remarques par le Baron de Reiffenberg. Bruxelles, J. P. Meline, 1835-1836. 10 vol. in8, 10 frontispices. Dos veau blond à 4 nerfs, pièces de titre et de tom., filets et dentelles dorés, fleurons à froid.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 420 BARTON, Sir Dunbar Plunket.** Bernadotte (1763-1844) / COULANGES, de. Mémoires / DURUY, V. Histoire romaine jusqu'à l'invasion des Barbares / FAVRE, J. Quatre conférences faites en Belgique au mois d'avril 1874. Paris, E. Plon et Cie, 1874. Avec envoi et l.a.s. de l'auteur à Emile de Mot / FLECHIER. Mémoires sur les Grands-Jours d'Auvergne en 1665 / GONCOURT, E. et J. de. Sophie Arnould d'après sa correspondance et ses mémoires inédits / HOUSSAYE, A. Notre-Dame de Thermidor. Histoire de Madame Tallien / JUSTE, Th. Histoire de Belgique / IDEM. Précis de l'histoire moderne / POURTALES, G. de. La vie de Franz Liszt. Envoi de l'auteur / THIERRY, A. Lettres de l'Histoire de France. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 et in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 421 BELEZE, J.** Dictionnaire des noms de baptême. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie, 1863. In8. Pleine percaline rouge, dos lisse muet.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 422 BELLOGUET, Dominique ROGET Baron de.** Ethnogénie gauloise ou Mémoires critiques sur l'origine et la parenté des Cimmériens, des Cimbres, des Ombres, des Belges, des Ligures et des anciens Celtes. Paris, Maisonneuve et Cie, 1872, 1861, 1868 et 1873. 4 parties in8 reliées en 2 vol., une planche, un tableau dépliant. Dos chagrin vert à 4 nerfs, titres, filets et dentelles dorés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 423 Bible (La).** L'Ancien Testament / Histoire de l'art. Tome III / Histoire de la musique. Tome I / Histoire des littératures. Tome III / Histoire des religions. Tome I / Histoire universelle. Tome II. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 6 vol. in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 424 BLAVIGNAC.** Histoire des enseignes d'hôtelleries, d'auberges et de cabarets. Genève, Grosset & Trembley, 1879. In8 br. Couverture défraîchie.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 425 BRION, Marcel.** Histoire de l'Egypte. 2 vol. / HOMO, L. L'Orient / DANIEL-ROPS. Les Hébreux / COHEN, A. La Grèce. Paris, Librairie Jules Tallandier, Collection « Les mondes antiques », 1977. Ens. 5 vol. in8, ill., reliures ornées d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 426 Buonaparte peint par lui-même** dans sa carrière militaire et politique, par M. C***, Avocat à la Cour Royale de Paris. Paris, Belin-le-Prieur, 1814 / (NODIER, Charles). Histoire des sociétés secrètes de l'armée, et des conspirations militaires qui ont eu pour objet la destruction du Gouvernement de Bonaparte. Paris, Gide Fils, 1815. Edition originale. Défauts / TAILLARD, C. Catéchisme du Soldat Français, ou Dialogue historique sur les campagnes modernes de l'Armée Française. Paris, Bataille et Bousquet, 1820. Ens. 3 vol. in8, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 427 CHURCHILL, Winston.** Mémoires sur la deuxième guerre mondiale. Bruxelles, Editions Le Sphinx, 1951-1954. 3 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 428 CLARETIE, Jules.** Un enlèvement au XVIIIe siècle. Paris, E. Dentu, 1882. Frontispice. Envoi « à G. Frédéric, amitié dévouée, Jules Clarétie ». Rouss. / DU NOYER, Mme. L'histoire du Sieur Abbé-Comte de Bucquoy, singulièrement son évasion du For-l'Evêque et de la Bastille. Paris, Chez René Pincebourde, 1866. Frontispice / ROCHEFORT, H. La Lanterne. Numéros 1 (Samedi 30 mai 1868), 2 et 5 (Samedi 27 juin 1868) / ROGÉARD, A. Pamphlets. Bruxelles, Chez tous les Libraires, 1868. Ens. 6 vol. in8 et in12 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 429 DEMOUSTIER, C. A.** Lettres à Emilie sur la Mythologie. A Paris, Chez L. Tenré, 1820. 2 vol. in8, 6 figures. Rel. anc. usag. Rouss. Inversion dans les cahiers.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 430 (DORIS, Charles).** Le Censeur du Dictionnaire des Girouettes, ou Les honnêtes gens vengés ; Par M. C. D****. A Paris, Chez Germain Mathiot, Septembre 1815. In8. Dos lisse et coins basane brune, pièce de titre, filets et fleurons dorés. Coins et coiffes frottés, mors fragiles.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 431 (DORIS, Charles).** Vie et fin déplorable de Mme de Budoy, trouvée, en janvier 1814, entièrement nue et vivante, sur les hautes montagnes du Canton de Vicdessos, département de l'Ariège. A Paris, Chez G. Mathiot, 1817. 2 vol. in8 br., 2 frontispices. « Danse avec les ours... »
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 432 DU CLOT, Abbé.** La Sainte Bible vengée de l'incrédulité, et justifiée de tout reproche de contradiction avec la raison, avec les monumens de l'histoire, des sciences et des arts ; la physique, la géologie, la chronologie, la géographie, l'astronomie, etc. A Paris, Chez Gauthier Frère et Cie, 1835. 3 vol. in8. Dos lisse basane brune, pièces de titre et de tom., filets dorés, dentelles et fleurons à froid. Rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 433 DZELEPY, E.-N.** Hitler contre la France ? Paris, Editions Excelsior, 1933 / Le IIIe Reich et les Juifs. Essai d'une documentation. Anvers, Comité pour la Défense des Droits des Juifs, 1933. Ens. 2 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 434 FELLER, F.-X. de.** Biographie universelle, ou Dictionnaire historique des hommes qui se sont fait un nom par leur génie, leurs talents, leurs vertus, leurs erreurs ou leurs crimes. A Paris, Chez Gauthier Frères et Cie, 1833-1834. 12 vol. gd in12. Dos lisse toile noire, pièces de tomaison manuscrites.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 435 (Franc-Maçonnerie) - TUDOR-CRAIG, Major Sir Algernon.** Catalogue of Contents of the Museum at Freemason's Hall in the possession of The United Grand Lodge of England / Catalogue of Portraits and Prints at Freemason's Hall / Catalogue of Manuscripts and Library at Freemason's Hall. London, The United Grand Lodge of England, 1938. 3 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures d'édition.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 436 (Franc-Maçonnerie) - Constitutions of the Antient Fraternity** of Free and Accepted Masons, under the United Grand Lodge of England / GLOTON, E. Instruction Maçonnique aux Apprentis / IDEM. Initiation Maçonnique aux Maîtres-Maçons / MARQUES-RIVIER, J. Les rituels secrets de la Franc-Maçonnerie. Edit. et dat. div. Ens ; 4 vol. in12 rel. et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 437 (Généalogie - Héraldique) -** Lot de planches diverses (blasons, tableaux généalogiques, e. a. le blason et armes des Bodson et Bodson's 1686, copie 1790 ; généalogie de la Maison de la Tour, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 438 GUERANGER, Dom Prosper.** L'année liturgique. Paris, Poitiers, Librairie Religieuse H. Oudin, dat. div. Ens. 13 vol. pt in8. Plein veau brun marbré, dos ornés à 4 nerfs, pièces de titre et de tom. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 439 LEVI, D.** Nouveaux éléments d'histoire générale. Bruxelles, Hauman et Compagnie, 1838. Exemplaire interfolié / LHOMOND. Histoire abrégée de l'Eglise. Paris, Bruxelles, Méquignon Havard, 1828 / MASSILLON. Oeuvres. Paris, Sagnier et Bray, 1849. 4 tomes reliés en 2 vol. / THUCYDIDE. Histoire. Traduite du grec par Lévesque. A Paris, Chez Lefèvre, Chez Charpentier, 1840. Ens. 5 vol. in8 et in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 440 MARIANA, Padre.** Historia general de Espana. Madrid, Imprenta y Libreria de Gaspar y Roig, 1852-1853. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Dos lisses basane noire, titres, filets et fleurons dorés.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 441 MERAY, Antony.** La vie au temps des libres prêcheurs ou Les devanciers de Luther et de Rabalais. Croyances, usages et moeurs intimes des XIVe, XVe et XVIe siècles. Paris, A. Claudin, 1878. 2 vol. in8. Dos et coins chagrin brun, dos à 5 nerfs, titres dorés, têtes dorées, couv. cons. Reliures frottées par endroits.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 442 MOURRE, Michel.** Dictionnaire encyclopédique d'histoire. Paris, Bordas, 1983. 8 vol. pt in4, nombreuses illustrations, 4911 pp. Reliures ornées d'édition, têtes dorées.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 443 O'REILLY, Bernard.** Vie de Léon XIII, son siècle, son pontificat, son influence. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1887 / Un Siècle. Mouvement du monde de 1800 à 1900. Paris, Librairie H. Oudin, s. dat. Ens. 2 vol. in4 et gd in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 444 PIRENNE, Jacques.** Histoire de la civilisation de l’Egypte ancienne. Neuchâtel, A la Baconnière, Bruxelles, La Renaissance du Livre, 1961-1963. 3 vol. in4, ill. Reliures d’éditions d’après la maquette de Paul Bonet. Cachets.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 445 PLUTARQUE.** Les Vies des Hommes Illustres. Traduites du grec par J. Amyot. Nouvelle édition, avec un choix de notes des divers commentateurs, et une notice sur Plutarque par M. Coray. A Paris, Chez P. Dupont, 1826. 12 vol. in8. Dos veau brun à 4 faux nerfs, titres, tom., filets, dentelles et fleurons dorés, fleurons à froid, tranches marbrées. Rousseurs.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 446 POUGIN, Arthur.** Dictionnaire historique et pittoresque du théâtre et des arts qui s’y rattachent. Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1885. Gd in8, 350 gravures, 8 chromolithographies. Rel. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 447 RICHELIEU, Duc de.** Mémoires du Maréchal Duc de Richelieu sur la ville, la cour et les salons de Paris sous Louis XV. Relié avec d’autres / Mémoires de la Belle Gabrielle sur la ville, la cour et les salons de Paris sous Henri IV. Relié avec d’autres. Paris, Gustave Barba, s. dat. 2 vol. in4, illustrations par Janet-Lange et Gustave Janet. Dos chagrin brun à 4 nerfs, titres, filets et dentelles dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 448 SAINT-SIMON.** Mémoires complets et authentiques du Duc de Saint-Simon sur le siècle de Louis XIV et la Régence. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1871-1872. 13 tomes in8 reliés en 7 vol. Pleine toile bleue, dos lisses décolorés, pièces de titre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 449 VERTOT.** Histoire des révolutions arrivées dans le gouvernement de la République Romaine. Paris, Ménard et Desenne Fils, 1819. 4 vol. in12. Bradel plein papier percaliné rouge, titres et filets dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 450 ZACCONE, P.** Histoire des sociétés secrètes politiques et religieuses. Paris, Arthème Fayard, s. dat. 2 vol. in4, illustrations de L. Tobb. Dos et coins chagrin rouge, dos à 5 nerfs, titres, filets, dentelles et fleurons dorés. Queue du second volume fortement abîmée, sans conséquence pour l’intérieur du volume.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Musique, théâtre, cinéma, arts du spectacle.

- 451 ARNOLD, Peter.** Le Jeu / JANDO, D. Histoire mondiale du music-hall / MAILLET, D. Philippe Noiret / VINCENT, G. Brel. 24 portraits. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 rel. d’édit. et in folio en ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 452 SANDVED, K. B.** Le monde de la musique. Bruxelles, Editions Le Sphinx, 1958. Gd in8, nombreuses illustrations. Dos chagrin havane à 2 nerfs en cabochons, titre et chaînes dorés, plats d’origine conservés (Reliure « La Lumière », Liège).
[Est. de 30 à 50 EUR]

Reuves.

- 453 Fliegende Blätter.** Volumes 110 et 111 / Mon Journal. Année 1911-1912. Paris, Librairie Hachette. Ens. 3 vol. in4 et gd in8, nombreuses illustrations. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 454 Journal (Le) Amusant.** Année 1895 (48e année). In folio, nombreuses illustrations par Mars, Stop, Léonnec, Henriot, Draner, Xileff, Heidbrinck, Luc, Baric, etc. Pleine percaline rouge, dos lisse, titre doré en long, titre doré sur le plat supérieur.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 455 Lettres Françaises.** Cahiers trimestriels de littérature française, édités par les soins de la revue Sur avec la collaboration des écrivains français résidant en France et à l'Étranger. Buenos Aires, Sur. Numéros 1 (1er Juillet 1941), 2, 7-8 (Février 1943) à 12 (1er Avril 1944). Ens. 7 vol. gd in8 br. Textes d'André Gide, Jules Supervielle, Roger Caillois, etc.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 456 Moderne Kunst in Meister-Holzschnitten.** XII Band. Berlin W., Verlag von Rich. Bong, s. dat. In folio, nombreuses illustrations, reliure ornée d'édition.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 457 Sélection.** Chronique de la vie artistique et littéraire. Sixième année, numéros 4 (Janvier 1927), 6 et 7 (avril 1927). Ens. 3 vol. gd in8 br., illustrations de Magritte, e. a.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Sciences occultes.

- 458 BOUE DE VILLIERS, Maurice.** Manuel de magie. Exemplaire sur Hollande. Envoi de l'auteur. Sans le plat supérieur de couverture / GRILLOT DE GIVRY. Le Grand Oeuvre / Prophéties perpétuelles, très-anciennes et très-certaines de Nostradamus (...) Par G.-E. L. / L'onéirocritie ou L'art d'expliquer les songes / VITOUX, G. Les limites de l'inconnu. La science et les sorciers. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 et in12 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 459 CAHAGNET, L.-A.** Magie magnétique ou Traité historique et pratique de Fascinations, miroirs cabalistiques, apports, suspensions, pactes, talismans, charmes des vents, convulsions, possessions, envoûtements, sortilèges, magie de la parole, correspondance sympathique, nécromancie, etc. Paris, Germer Baillière, 1858. In12. Dos chagrin noir à 4 nerfs, titre et filets dorés. Rouss. (Dorbon 577).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 460 GRILLOT DE GIVRY.** Le Grand Oeuvre / KARDEC, A. Le Livre des Esprits / LA GRANGE, F. de. Le Grand Livre du Destin. Répertoire général des sciences occultes / OSTY, E. La connaissance supra-normale. Etude expérimentale / PAPUS. La Magie et l'Hypnose. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

