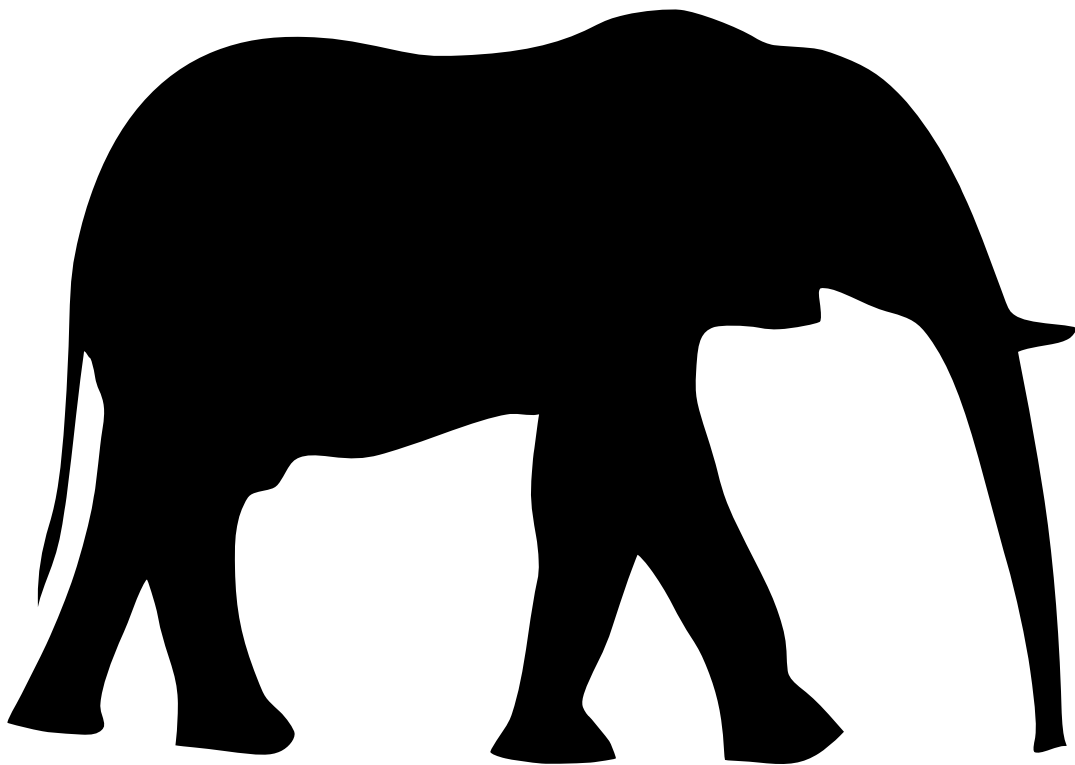


*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

***VENTE PUBLIQUE DE
LIVRES***

SAMEDI 11 OCTOBRE À 14 H.



Exposition générale:

Vendredi 10 de 9 h. à 20 h. sans interruption.

Samedi 11 de 9 h. à 12 h.

OCTOBRE 2008

CONDITIONS DE VENTES

1. La vente se fait strictement au comptant. Il ne sera accordé aucun crédit.
2. Les acquéreurs paieront 25 % en sus des enchères.
3. Mesdames et Messieurs les acheteurs peuvent enlever soit pendant la vente, soit immédiatement après la vente ; ainsi que le dimanche 12 octobre entre 9 et 11 h. Ou enfin, à la *Librairie des Éléphants*, 19 Place Van Meenen à 1060 Bruxelles, à partir du lundi qui suit à partir de 15 h.
4. La *Librairie des Éléphants* remplira, aux conditions d'usage, les ordres d'achat des amateurs qui ne peuvent assister à la vente.
5. L'ordre de passage des lots sera respecté.
6. Tous les renseignements fournis par nous, le sont de bonne foi.
7. La marchandise ayant été exposée pendant deux jours, les amateurs auront pu se rendre compte de son état. Il ne sera admis, par conséquent, aucune réclamation de quelque nature qu'elle soit, même si elle a pour objet la description du lot au catalogue, et ce, pendant ou après l'adjudication.
8. Dès l'adjudication prononcée et quoique la *Librairie des Éléphants* en prendra le meilleur soin, la marchandise se trouve sous l'entière responsabilité de l'acheteur, et sa disparition ou sa détérioration ne donneront droit à aucun remboursement.
9. Les tribunaux de Bruxelles seront seuls compétents.

R.C.B.	410.824	ANTOINE JACOBS
T.V.A.	BE 556.235.909	LIBRAIRIE DES ELEPHANTS
C.C.P.	000-1167633-44	PLACE VAN MEENEN 19 – 1060 BRUXELLES
B.B.L.	310-0698027-04	TEL. 02-539.06.01 FAX 02-534.44.47

NE PARAÎT PAS EN JUILLET ET AOÛT

Éditeur responsable : Antoine Jacobs
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles

*Dans la salle “LAETITIA”
Avenue des Grenadiers 48
1050 Bruxelles*

*Sous le ministère de Maître Mollet
Huissier de Justice à Bruxelles*

**VENTE PUBLIQUE DE
LIVRES
SAMEDI 11 OCTOBRE À 14 H.**

Exposition générale

Vendredi 10 de 9 h. à 20 h. sans interruption.

Samedi 11 de 9 h. à 12 h.

Téléphone

– TEL 02–539.06.01 — FAX 02–534.44.47
– À partir du jeudi 9 octobre,
à la salle de vente : 0472 28 34 12

Librairie

Antoine Jacobs
Librairie des Éléphants
Place Van Meenen 19
1060 Bruxelles
TEL. 02–539.06.01
FAX 02–534.44.47

ATTENTION : VEUILLEZ ADRESSER LA CORRESPONDANCE
UNIQUEMENT À LA LIBRAIRIE

Africana.

- 1 **BURDO, Adolphe et DE MARTRIN-DONOS, Ch.** Les Belges dans l'Afrique Centrale. Bruxelles, P. Maes, 1886. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Dos chagrin bleu uniformément passés à 5 nerfs, titres et étoiles dorés. Rousseurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 2 **CORREARD, Alexandre et SAVIGNY, J. B. Henry.** Naufrage de la Frégate La Méduse, faisant partie de l'Expédition du Sénégal en 1816, Relation contenant les événements qui ont eu lieu sur le Radeau, dans le désert du Sahara, à Saint-Louis et au camp de Daccard (...). Paris, Chez Eymery, e. a., 1818. In8, plan du radeau, portrait du roi Zaïde (en couleurs). Bradel plein papier marbré, pièce de titre, tranches vertes.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 3 **LIVINGSTONE, David et Charles.** Explorations du Zambèze et de ses affluents et découverte des lacs Chiroua et Nyassa. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1881. In8, 47 gravures et 4 cartes. Reliure d'édition, tranches dorées. Rousseurs.
[Est. de 40 à 60 EUR]

Atlas, encyclopédies, sciences, techniques, voyage, etc.

- 4 **ADELON, N.-P.** Physiologie de l'homme. Paris, Compère Jeune, 1829. 3 vol. in8. Rel. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 5 **Agenda P.L.M.** Paris Lyon Méditerranée. Années 1924, 1925, 1928 à 1931, plus 1930 (en double). Ens. 7 vol. gd in8, nombreuses illustrations, cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 6 **ANGELUCCI, Enzo et CUCARI, Attilio.** Encyclopédie des navires / CHAPMAN. Piloting, seamanship and small boat handling / The Queen Elizabeth. The world's greatest ship / RANDIER, J. L'antiquaire de marine. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4, ill., reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 7 **Appareils sanitaires. Métaux. Charles Rachin** / Etablissements Charles Blanc. Manufacture d'appareils de bains et d'hydrothérapie et de bronzes d'éclairage. Paris XIe. Catalogue 1925 / Etablissements Jules Weydts. Courtrai. Appareils sanitaires. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 8 **APPELBOOM, Thierry et BLUARD, Christine.** L'art de guérir. Images de la pensée médicale à travers les temps. Anvers, Fonds Mercator, 1997. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 9 **ASARIA, Gérald.** Les héros solitaires de l'Atlantique / HAWS, D. Ships and the sea. A chronological review / LLAUGE DAUSA, F. Histoire des voiliers. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 10 **BATHE, B. W., e. a.** Les grands voiliers. Du XVe au XXe siècle / FABRE, D. Le destin maritime de l'Egypte ancienne / PESTY, G. Le monde des multicoques. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. gd in8 et in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 11 BAUDOIN, Laurent.** Les gares d'Alsace-Lorraine. Un héritage de l'annexion allemande (1871-1918) / L'Age d'Or de la traction vapeur en France (1900-1950) / L'Age d'Or des locomotives et des grands trains de luxe internationaux (1850-1980). Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill., reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 12 BEAUVOIR, Comte de.** Pékin, Yeddo, San Francisco / **BLANCHARD, P.** Petit voyage autour du monde / **BREYNAT, G.** Cinquante ans au pays des neiges. 2 vol. / **CAMPBELL, B.** Au pays des grands vents / **EBERHARDT, I.** Notes de route. Maroc. Algérie. Tunisie / **HERISSON, R.** Avec le Père de Foucauld et le Général Laperrine / **LAFOND, E.** Rome. Lettres d'un pèlerin. 2 vol. / **LE VAILLANT, F.** Voyages dans l'intérieur de l'Afrique. 1781-1785. 2 vol. / **MORAND, P.** La route des Indes / **MANUE, G.** Sur les marches du Maroc insoumis / **TAINÉ, H.** Voyage en Italie. 2 vol. / + 4 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 19vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 13 BEHREND, Katrin.** Chats / Les Chats. Photographies et poèmes / **KERR, M.** An introduction to cat care / **McHATTIE, G.** Supercat / **IDEM.** That's cats / **MERY, F.** Le chat / **RIXON, A.** De kattenrassen. Encyclopedie. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 14 BESANT, Annie et LEADBEATER, C. W.** Les Formes-Pensées / **MASSE, J.-N.** Petit atlas complet d'anatomie descriptive du corps humain / **POUPIN, T.** Caractères phrénologiques et physiognomoniques des contemporains les plus célèbres, selon les systèmes de Gall, Spurzheim, Lavater, etc. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in12 et in8. Reliures diverses. Défauts.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 15 BILLET, Georges.** Le combat du Lieutenant Victor Billet, fondateur (méconnu) de la Marine militaire belge / **GRUBE, F.** et **RICHTER, G.** Voiliers. L'aventure des grands voiliers des Clippers aux navires écoles / **SAVANT, J.** Histoire mondiale de la marine. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 16 BLANCHARD, Marcel.** Géographie des chemins de fer / Chemins de fer belges. Horaires des trains. Du 15 mai au 5 octobre 1935 inclus / Chemins de fer d'Alsace et de Lorraine / **DELACARTE, L.** Découverte du rail / **DES CARS, J.** Sleeping Story / **PECHEUX, J.** L'âge d'or du Rail européen 1850-1900 / **THILLIEZ, H.** Le défi du rail / **VINCENOT, H.** La vie quotidienne dans les chemins de fer au XIXe siècle. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 17 BLOOD, D. C. et HENDERSON, J. A.** Médecine vétérinaire / **BRION, A.** Vade-mecum du vétérinaire / **IDEM.** Précis de jurisprudence vétérinaire / **CATCOTT, E. J., e. a.** Médecine canine / **CRAPLET, C.** et **THIBIER, M.** Le mouton / **KUHN, J.** Traité de l'alimentation des bêtes bovines / **LECLERC, J., e. a.** Formulaire pharmaceutique / **VALLIER, G.** et **QUINET, G.** Réglementation générale hygiénique et sanitaire du gibier d'élevage / **VILLEMIN, M.** Dictionnaire des termes vétérinaires et zootechniques / **WOLTER, R.** L'alimentation du cheval / + 2 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 18 BONNEFOY, E.** Guide pratique d'électrothérapie / **CHAMPY, C.** Le corps humain / **DEHAUT.** Manuel de médecine, d'hygiène (...) / **DURVILLE, M.** La petite chirurgie chez soi / **HAMON DU FOUGERAY.** Hygiène de l'oreille / **KUGNE, L.** La Nouvelle Science de Guérir / **LEMOINE, G.** Technique et indications des médications usuelles / **MAIGNE, V.** Dictionnaire portatif des formules et recettes / **PRIVAT, J.** Les appareils plâtrés / **PROUST, A.** et **BALLET, G.** Hygiène du neurasthénique / **VIGOUROUX, H.** Traité complet de médecine pratique à l'usage des gens du monde / + 2 autres. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. et plaq. in12 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 19 BOWYER, Chaz.** Histoire de la R.A.F. / BRYAN, C. The National Air and Space Museum / COOPER, H. Aircraft of the fighting powers. Volume V / GERARD, H. Histoire de l'aviation belge. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 20 BOYER, Léon.** Les champignons comestibles et vénéneux de la France. Paris, Librairie de J.-B. Baillière et Fils, 1891. Gd in8, 50 planches en couleurs. Reliure d'édition. Rouss.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 21 CAIRIS, Nicholas T.** Passenger liners of the world since 1893 / DE LA RONCIERE, Ch. et CLERC-RAMPAL, G. Histoire de la marine française / MAUCLERE, J. Caravelles au large / WALL, R. L'âge d'or des grands paquebots. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 22 CAZORT, Mimi.** Les champignons de M. Jackson. Ottawa, Galerie Nationale du Canada, 1979. In4, 42 planches en couleurs, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 23 COUSTEAU, Jacques-Yves and RICHARDS, Mose.** Jacques Cousteau's Amazon Journey / DUBOIS, R. F. Vie et mort de la Bête du Gévaudan / L'énergie / HANZAK, J. et FORMANEK, J. Encyclopédie des oiseaux / MORRIS, E. The Garden of China / SAUER, J. Brazil, Paradise of Gemstones. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8, ill., reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 24 DE LAMARCK et DE CANDOLLE.** Flore française, ou Descriptions succinctes de toutes les plantes qui croissent naturellement en France. A Paris, Chez Desray, 1815. 5 tomes en 6 volumes in8. Dos lisses et coins percaline bordeaux, titres dorés.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 25 DENNIS, John V.** A complete guide to bird feeding / FOLEY, D. Garden flowers in color / GUZZI, A. Plantes grasses / HAGARA, L. Les champignons / MILNER, J. E. The tree book / Les plantes d'intérieur. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 26 DONZEL, Catherine.** Le Livre des Fleurs / FROUTE, M. Le fleuriste des temps présents. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 et in8, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 27 (Electricité et matériel électrique) -** Important lot de catalogues, factures, etc. Circa 1950.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 28 EUWE, Max.** De bouwsteen van de schaakkunst / RAMINI, N. Les échecs faciles pour tous / SANSON, C. Alphabet du jeu des échecs. Avec une erreur sur l'illustration de la couverture ! / SCHUSTER, T. et BIJ DE WEG, M. Handboek voor de schaker / + 3 autres. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 29 FABRE, J.-H.** Souvenirs entomologiques. 10 volumes / LEGROS, G.-V. La vie de J.-H. Fabre, naturaliste. Suivie du Répertoire général analytique des Souvenirs entomologiques. Paris, Librairie Delagrave, 1946-1959. Ens. 11 vol. in8, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 30 FABRE, Maurice.** Histoire de la locomotion terrestre / HAWS, D. Les bateaux et la mer. Histoire de la navigation et des combats sur mer de l'Antiquité à nos jours / Quand voguaient les galères. Paris, Musée de la Marine, 1990. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. gd in8 et in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 31 FLAMMARION, Camille.** L'atmosphère et les grands phénomènes de la nature. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1905. In4, 157 illustrations. Reliure d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 32 FOURNIER, Katou et LEHMANN, Jacques.** Le Chat Magnifique / HENDERSON, G. H. The book of cats / ING, C. et POND, G. Les plus beaux chats / JOHNSON, N. The complete kitten and cat book / KNAPP, S. Mes chats / SAYER, A. Encyclopédie du chat / IDEM. Comprendre son chat / WINK, U. Het kattenboek. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 33 GERARD, Jules.** La chasse au lion. Paris, Librairie Nouvelle, 1855. Pt in8, illustrations de Gustave Doré. Bradel dos percaline verte, titre doré, couv. et dos cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 34 GERVAIS, Paul.** Zoologie et paléontologie françaises. Nouvelles recherches sur les animaux vertébrés dont on trouve les ossements enfouis dans le sol de la France. Paris, Arthus-Bertrand, 1859. 2 vol. in4 dont un atlas de 84 planches. Dos chagrin brun à nerfs, titres dorés.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 35 GOGUEL, Jean, e. a.** Géologie. 2 vol. / ROSTAND, J., e. a. Biologie. Paris, N.R.F., Encyclopédie de la Pléiade, dat. div. Ens. 3 vol. in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 36 Grand album de l'Exposition Universelle 1867.** Paris, Michel Lévy Frères, 1868. In folio, 150 dessins par les premiers artistes de la France et de l'étranger. Reliure d'édition. Dos scotché.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 37 Histoire de la locomotion terrestre.** Les chemins de fer. Texte et documentation de Charles Dollfus et Edgar de Geoffroy / La locomotion naturelle. L'attelage. La voiture. Le cyclisme. La locomotion mécanique. L'automobile. Texte et documentation de Baudry de Saunier, Charles Dollfus et Edgar de Geoffroy. Paris, L'Illustration, 1935. Ens. 2 vol. gd in4, nombreuses illustrations, reliures d'édition.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 38 HUBER, Rudger.** Blechspielzeug. Autos Motorräder / O'BRIEN, R. Collecting toys. Numéros 1, 3 et 6. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 39 (JANIN, Jules).** Voyage de Paris à la mer par Rouen et Le Havre. Description historique des villes, bourgs, villages et sites sur le parcours du chemin de fer et des bords de la Seine. Paris, Ernest Bourdin, (Typ. Lacrampe et Comp.), s. dat. (1845). In8, 75 gravures et 7 vignettes « dessinées sur les lieux » par M. Morel-Fatio, 4 cartes et plans dépliant. Bradel demi percaline verte à coins, pièce de titre, filets et roulettes dorés. (Dubois d'Enghien Rel.)
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 40 LAMMING, Clive et LANDGRAF, Guy.** Modélisme, l'intégrale du matériel SNCF. Tome 1. Les engins moteurs / Märklin. Le Livre de l'Année 2005. 3 volumes sous étui d'édition. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4, ill., reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 41 LECORNU, J.** La Navigation Aérienne. Histoire documentaire et anecdotique. Paris, Librairie Nony & Cie, 1903. Gd in8, 358 illustrations. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 42 LIPPENS, Léon et WILLE, Henri.** Les oiseaux du Zaïre. Tielt, Editions Lannoo, 1976. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition. Rousseurs sur les tranches.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 43 MAC CARTHY, J.** Nouveau dictionnaire géographique universel. A Paris, Chez l'Auteur-Editeur, 1824. 2 vol. in8, 14 cartes hors texte. Dos lisses veau brun, pièces de titre et de tom., filets et fleurons dorés, tranches marbrées. Coiffes supérieures émoussés, mors frottés par endroits.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 44 MANGIN, Arthur.** L'air et le monde aérien / **RAMBOSSON, J.** Les astres / **ZIMMERMANN, W.** L'homme. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et in8, ill. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 45 MARCQ, J., LAHAYE, J. et CORDIEZ, E.** Extérieur du cheval / **IDEM.** Le cheval. Tome II. Gembloux, Jules Duculot, Paris, Librairie Agricole de la Maison Rustique, 1951 et 1956. 2 vol. gd in8, nombreuses illustrations. Dos lisses percaline verte, titres et filets dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 46 MONGE, G.** Géométrie descriptive. Quatrième édition, augmentée d'une Théorie des ombres et de la perspective, extraite des papiers de l'auteur, par M. Brisson. Paris, Mme Vve Courcier, 1820. In4, 28 planches dépliantes. Dos et coins veau blond, dos à 4 nerfs, pièce de titre, filets et fleurons dorés. Coins et coiffes émoussés. Qq rouss.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 47 MOORE, Patrick.** The New Atlas of the Universe / **NEBENZAHL, K.** Atlas de Christophe Colomb et des grandes découvertes. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 48 MOYEN, J.** Les champignons. Traité élémentaire et pratique de mycologie. Paris, J. Rothschild, s. dat. In8, 20 chromotypographies, 334 vignettes. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 49 Nouveau dictionnaire de la vie pratique.** Paris, Librairie Hachette, 1923. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Demi chagrin brun à coins, dos à 5 nerfs, titres dorés, têtes dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 50 PAPAZIAN, André.** Locomotives et automotrices / Voitures et wagons / Les trains célèbres. Boulogne-Billancourt, E.T.A.I., Encyclopédie du Train 1 à 3, 2002. 3 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 51 PARISOT, V.** Dictionnaire géographique universel de Vosgien, totalement refondu et mis au niveau de la science moderne. Paris, Pourrat Frères, 1836. In8, 7 cartes dépliantes hors texte. Rel. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 52 RENOUARD, P.-V.** Histoire de la médecine depuis son origine jusqu'au XIXe siècle. A Paris, Chez J.-B. Baillière, 1846. 2 vol. in8. Dos lisses ornés basane violette uniformément passés, titres dorés, tranches marbrées. Rousseurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 53 RICHERAND.** Nouveaux élémens de physiologie. Paris, Béchét Jeune, 1825. 2 vol. in8. Dos lisses et coins basane brune, pièces de titre et de tom., filets et roulettes dorés. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 54 ROSTAND, Jean, e. a.** Biologie / **SAMARAN, Ch., e. a.** L'histoire et ses méthodes. Paris, N.R.F., Encyclopédie de la Pléiade, dat. div. Ens. 2 vol. in8, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 55 SEBA, Albertus.** Le Cabinet des curiosités naturelles. Locupletissimi rerum naturalium thesauri 1734-1765. D'après l'original de la Koninklijke Bibliotheek, La Haye. Köln, Taschen, 2005. Gd in4, nombreuses illustrations en couleurs, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 56 TROUSSET, J.** Nouveau dictionnaire encyclopédique. Atlas (seul). In4, 109 cartes en couleurs. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 57 Ullsteins Weltatlas.** Berlin, Im Verlag Ullstein, 1923. In folio, 44 cartes, reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 58 VELTER, André et LAMOTHE, Marie-José.** Le Livre de l'Outil. Bruxelles, Pierre De Méyère, 1976. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 59 VILMORIN-ANDRIEUX et Cie.** Les fleurs de pleine terre. Paris, Chez Vilmorin-Andrieux et Cie, 1909. Gd in8, plus de 1800 gravures. Reliure d'édition. Dos frotté.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 60 VUILLIER, Gaston.** Les îles oubliées. Les Baléares. La Corse et la Sardaigne. Paris, Librairie Hachette et Cie, 1893. In4, illustrations de l'auteur. Demi chagrin vert, dos à 5 nerfs, titre doré, caissons ornés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Bandes dessinées, livres pour enfants.

- 61 BARCLAY, Vera.** Jeux pour louveteaux / **BLANCHET, M.** Cl. Lord Baden Powell of Gilwell. Ill. de Serge Hardant / **D'ANJOU, P.** Chantez, les jeunes ! Ill. de Manon Iessel / **HAINAUT, J.** La prière de la route. Ill. par H. Goffinet / **Mémoires du corbeau solitaire.** Ill. de Pierre Ickx. Couverture plastifiée. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 62 BAUER, Henry.** Les aventures de Mr Quart-de-Cerveille. Strasbourg, Imprimerie Alsacienne, 1947. 2 vol. in4 oblong, illustrations par P. Rotgé. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 63 BERA, Michel, DENNI, Michel et MELLOTT, Philippe.** Trésors de la bande dessinée. BDM. Catalogue encyclopédique. 1983-1984, 1985-1986, 1991-1992, 1993-1994 et 2005-2008 / + 4 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 64 BOUSSENARD, Louis.** Le Tour du Monde d'un Gamin de Paris / KERELS, H. Les petits métiers. Ill. par l'auteur / LAGERLOF, S. Le merveilleux voyage de Nils Holgersson à travers la Suède. Ill. de Roger Reboussin / LA FONTAINE. Fables. Première partie. Ill. de Rabier. (Défauts) / MALOT, H. En famille. Ill. de Lanos / PERRAULT. Les Contes. Ill. par R. de la Nézière / PELLICO, S. Mes prisons / THEURIET, A. La vie rustique. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 65 Bravo!** Le grand hebdomadaire pour les jeunes. Première année (du numéro 1, non daté (19 décembre 1940), au numéro 52). In4, nombreuses illustrations. Reliure endommagée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 66 (Epinal) - Lot de deux maquettes de scènes de théâtre** ainsi que de deux silhouettes de zouaves (haut. 120 cm), réalisées à partir de planches d'Epinal appliquées sur contreplaqué.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 67 GODDIN, Philippe.** Hergé. Chronologie d'une oeuvre. Tomes 4 (1939-1943) et 5 (1943-1949). Editions Moulinsart, 2003 et 2004. Ens. 2 vol. in4 carré, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 68 (Hergé) - WERRIE, Paul.** La légende d'Albert Ier. In8, reliure et jaquette d'édition, illustrations d'Hergé, dont des hors-textes en couleurs / IDEM. La légende d'Albert Ier, Roi des Belges. Gd in8 br., illustrations d'Hergé, photographies. Casterman, Tournai, Paris, s. dat. Ens. 2 vol.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 69 Images d'Epinal.** Epinal, De l'Imagerie Pellerin, s. dat. In folio, 92 planches en couleurs (sur ?). Cartonnage illustré d'édition. Qq défauts.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 70 MACE, Jean.** L'arithmétique du Grand-Papa / TOM TIT. La science amusante (Première série). 100 expériences. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in12 relié et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 71 (Puzzle) -** Jeu de 20 cubes pour réaliser 6 images, avec cinq chromos en ff et le sixième appliqué sur le couvercle de la boîte. Défauts à la boîte.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 72 RABIER, Benjamin.** Gédéon en Afrique / Le Terrible Biby. Paris, Garnier Frères, dat. div. Ens. 2 vol. in4, cartonnages illustrés d'édition et in4 oblong br., illustrations de Benjamin Rabier.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Photographie.

- 73 (1914-1918) -** Lot de 17 photographies noir et blanc sur verre, format 50 x 90 mm. Parmi les sujets représentés notons : Anvers, fuite de la population / Le Roi Albert près de Malines / Août 1914. Habitants des villages près de Louvain fuyant devant les Allemands / Dinant après le 22 août 1914 / Nieuport, les écluses / Siège d'Anvers. Le train blindé / Les tranchées de l'Yser / Ypres en feu / Zeebrugge. Ancienne batterie du mole / etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 74 Albums de photographies de famille** - Lot de 4 albums in4 et in8 contenant de nombreuses photographies de famille, XIXe et début XXe. Photographes de Malines, Gand, Bruxelles, Angers, etc. Nombreux personnages en costumes militaires.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 75 (Chine) - Lot de 4 albums de photographies** réalisés dans les années 1909 et 1910 par un ingénieur agronome belge en poste à l'Institut Agricole de Kouei-Lin à Kouang-Si (Chine). Ensemble 187 photographies (haut. 60 x 100 mm), avec, le plus souvent, notice à l'encre blanche, sous 4 albums in8. Le premier album, qui ne contient que 43 photographies, retrace le voyage en bateau de Gênes à Hong Kong, en passant par Port-Saïd, Singapour, etc. Les 3 autres, de 48 photographies chacun, nous montrent les installations de l'Institut, les plantations, un périple entre Woo-Chow et Kouei-Lin, des charrues Mélotte, etc.
[Est. de 300 à 400 EUR]
- 76 ELUARD, Paul.** Corps mémorable. Paris, Pierre Seghers, 1962. Douze photographies par Lucien Clergue, couverture illustrée par Pablo Picasso / CLERGUE, L. Née de la vague. Corgi Book, 1970. Ens. 2 vol. pt in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 77 HASKINS, Sam.** Five Girls. Corgi Book, 1969 / PIEYRE DE MANDIARGUES, A. Les corps illuminés. Paris, Mercure de France, 1965. Photographies de Frédéric Barzilay. Ens. 2 vol. pt in4 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 78 Lot de 11 photographies**, formats divers (e. a. Saint-Josse en fric... et en frac / Elisabeth de Roumanie / Philharmonie de Marcinelle. 15ème anniversaire 1897-1912 / Grand Place de Bakou / etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 79 Lot de 3 albums in8 oblong** contenant 133 photographies, circa 1900, dont plusieurs représentant la pose de rails de tram Rue Royale et Place Royale à Bruxelles.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 80 Lot de photographies diverses** dont 33 photographies d'actrices, début XXe, par Reutlinger, Nadar, etc. On y joint 13 programmes de théâtre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 81 REUTLINGER.** Nos jolies actrices. Photographiées par Reutlinger / Paris la nuit. A travers les Théâtres et les Cafés-Concerts / Les Saisons. Paris, Ludovic Baschet, Le Panorama, dat. div. Ens. 3 vol. in4 oblong, ill. Cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 82 Stéréoscope.** The « Perfecscope », U.S.A. Patent Oct. 15. 1895. Modèle fabriqué en juin 1902. On y joint 159 vues stéréoscopiques (Belgique, Alsace, Italie, etc).
[Est. de 40 à 60 EUR]

Beaux-arts, architecture, arts appliqués.

- 83 Anges et démons / DIMIER, M.-A.** L'art cistercien. France / HOPPER, R. J. L'Acropole / MAIURI, A. La peinture romaine / MATZ, F. La Crète et la Grèce primitive / PICHARD, J. La peinture romane / SPITERIS, T. La peinture grecque et étrusque. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 84 ASVARISHCH, B., e. a.** The Hermitage. Western European Art / MUNRO, E. Art Treasures of the World / The Phillips Collection. Washington. Catalogue. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et gd in8, ill., reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 85 AVERMAETE, Roger.** Un siècle de mécénat anversois / VAN DE PERRE, H. Pietro Paolo Rubens. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 86 AVERMAETE, Roger.** Willy Kreitz / MARTIN, A. Camille Barthélemy. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 87 BAUDOIN, Frans.** Pietro Paolo Rubens. Anvers, Fonds Mercator, 1977. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 88 BAUDRY, Jean, e. a.** Bourgogne romane / DE VOGUE, M., e. a. Glossaire de termes techniques à l'usage des lecteurs de « la nuit des temps » / DIMIER, M.-A., e. a. L'art cistercien. France / SECRET, J. Périgord roman. Zodiaque, « La nuit des temps », dat. div. Ens. 4 vol. in8 carré, nombreuses illustrations, reliures et jaquette d'édition.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 89 BERNARD, Charles.** Opsomer / BODART, R. Antoine Wiertz / CORBET, A. Walter Vaes / FLOUQUET, P.-L. Introduction à la peinture moderne / Modigliani. Martigny, Fondation Pierre Gianadda, 1990 / SELZ, J. E. Boudin / VAN HECKE, P.-G. Frits van den Berghe. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 90 BERTHELON, Eug.** Bois et marbres. Nouveaux modèles. Dourdan (Seine-et-Oise), E. Thézard Fils, Bibliothèque du Peintre en Bâtiment, s. dat. In folio en ff sous portefeuille d'édition (défraîchi), 32 planches en couleurs.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 91 BORSI, Franco.** Bruxelles 1900. Bruxelles, Marc Vokaer, 1974. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 92 BOYENS, Piet.** L'art flamand. Du Symbolisme à l'Expressionnisme à Laethem-Saint-Martin. Tielt, Lannoo, 1992. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 93 BRUWIER, Marinette, e. a.** Trésors communaux. Cinquante peintures / DELEVOY, R., e. a. Félicien Rops / VANZYPE, G. P.-P. Rubens. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 94 Bury.** Paris, Galerie Louis Carré & Cie, 2000 / Cimaïse. Numéro 110-111. Couverture illustrée par Alechinsky / La Collection du Dr. O. Domnick. Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, s. dat. / Francis Méan / Mises en boîte / REY, S. (alias Thomas Owen). Jean Van Noten ou la droiture / Sculpture belge contemporaine / Vincent Strebelle. Casques / Frits van den Berghe / Serge Vandercam. Envoi de l'artiste / Serge Vandercam. Galerie Maya, 1974 / VERBOOM, R. et VEREECKE, A. Le songe et la nuit. Tiré à 410 ex. num. / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in4 et in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 95 CHARVET, L.** Enseignement de l'art décoratif / MALE, E. L'art religieux du XIIe siècle en France / MICHEL, E. Les chefs-d'oeuvre de Rembrandt. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, ill. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 96 CLAESSENS, Bob et ROUSSEAU, Jeanne.** Notre Bruegel / DEPAUW, C. et LUIJTEN, G. Antoine van Dyck et l'estampe. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 97 Collins Encyclopedia of antiques / World antiques.** Introduction by Roy Strong. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, ill., reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 98 COURBOIN, François.** La gravure en France des origines à 1900. Paris, Librairie Delagrave, 1923. In4 br., 204 reproductions, 8 planches hors texte en couleurs. Couverture défraîchie. Mouillures.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 99 DE SCHAETZEN, Baron Oscar.** Orfèvreries liégeoises. Anvers, Fonds Mercator, 1976. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 100 DIEHL, Gaston.** The Moderns. A treasury of painting throughout the world / L'image érotique / Quatre siècles de surréalisme / L'art fantastique dans la gravure / RUBIN, W. Dada, Surrealism, and Their Heritage / Trésors de surréalisme. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 101 DRAGUET, Michel.** Gao Xingjian. Le goût de l'encre / RICHARD, A. La Bible surréaliste de Gisèle Prassinos. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 102 DUCHTING, Hajo.** Cézanne / DYPREAU, J. et LANGUI, E. Marcel-Louis Baugniet / FAUVILLE, P. Effigies / RAGON, M. Mané-Katz / SUND, J. De Manet à Picasso. La Collection Reader's Digest. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 103 FAURE, Elie.** Histoire de l'art. L'art antique / L'art médiéval / L'art renaissant / L'art moderne / L'esprit des formes. Paris, Librairie Plon, dat. div. Ens. 5 vol. gd in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 104 GONZALEZ, Pierre-Gabriel.** Bibendum à l'affiche. Cent ans d'Image Michelin / Images pour le cinéma. Choix de cartons d'invitation aux séances de l'Ecran du Séminaire des Arts de Bruxelles. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 105 GOYENS DE HEUSCH, Serge.** Gaston Bertrand. Anvers, Fonds Mercator, 1997. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 106 HAESAERTS, Paul.** Laethem-Saint-Martin. Le village élu de l'art flamand. Bruxelles, Editions « Arcade », 1965. In4, nombreuses illustrations, reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 107 HAMMACHER, A. M.** Le monde de Henry van de Velde. Anvers, Edition Fonds Mercator, Paris, Librairie Hachette, 1967. In4, nombreuses illustrations, reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 108 Lot de 18 catalogues d'expositions** (e. a. Armand Simon, Rachel Baes, E.L.T. Mesens (dont un avec envoi à « Tatave », alias Paul-Gustave Van Hecke), Antonio Segui, Dotremont, Picasso, etc). Ens. 18 vol. in4 et in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 109 (Magritte) - Rétrospective Magritte.** Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, 1978 / Magritte. Paris, Isy Brachot, 1984 / Rétrospective Magritte dans les collections privées. Bruxelles, Galerie Isy Brachot, 1988 / René Magritte. Le Domaine Enchanté. Notice descriptive de Paul Colinet. Bruxelles-Paris, Galerie Isy Brachot, 1988 / MARCADE, B. René Magritte. Attempting the impossible. Bruxelles, Labor, 1992. Ens. 5 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 110 MALRAUX, André.** Le musée imaginaire de la sculpture mondiale. II. Des bas-reliefs aux grottes sacrées / Idem. III. Le monde chrétien. Paris, N.R.F., La Galerie de la Pléiade, 1954. Ens. 2 vol. gd in8, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 111 Panorama (Le) Salon.** D'après les Clichés Photographiques de Neurdein Frères. Années 1895, 1897, 1898, 1900, 1901 et 1902. Paris, Librairie d'Art, Ludovic Baschet, Editeur, dat. div. Ens. 6 vol. in4 oblong, nombreuses illustrations, cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 112 PARENT, Michel et VERROUST, Jacques.** Vauban / World Architecture. An illustrated history. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 113 PARK, Edwards.** Treasures of the Smithsonian / The Search for Alexander. An exhibition. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 rel. d'édit. et br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 114 PIOT, Eugène.** Le cabinet de l'amateur. Années 1861 et 1862. Paris, Librairie Firmin Didot Frères, Fils et Cie, 1863. Gd in8, ill. Dos à 5 nerfs et coins veau brun, pièce de titre, filets dorés. Reliure frottée.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 115 ROGELIO BUENDIA, José, e. a.** Le Musée du Prado. Paris, Editions Place des Victoires, 1998. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 116 ROSSI, Giuseppe.** Le tre Porte di Bronzo che adornano la facciata dell'insigne Primaziale di Pisa, disegnatte ed incise da Giuseppe Rossi, Veneziano, con brevi cenni illustrativi. Vendosi Presso l'Autore in Pisa, sulla Piazza del Duomo al N° 824 - Prezzo Paoli 15. 1838. In folio en ff sous chemise d'édition, 3 planches gravées.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 117 SILVESTRE, Armand.** Le Nu au Salon. Deuxième série. 1ère, 2ème et 3ème années. Paris, E. Bernard et Cie, 1898, 1899 et 1900. Ens. 3 vol. in4, nombreuses illustrations, cartonnages illustrés d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 118 SMEJKAL, Frantisek.** Sima. Paris, Cercle d'Art, 1992. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 119 Société Artibus Patriae.** Tableaux offerts au Musée Royal d'Anvers par la Société ou par son intermédiaire. 1864-1905. Anvers, Imprimerie J.-E. Buschmann. In folio, 20 planches hors texte. Reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 120 Styles régionaux.** Architecture. Mobilier. Décoration. Paris, Baschet & Cie, Collection Plaisir de France, 1970. 4 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 121 (Surréalisme) -** Lot de 31 volumes, revues et catalogues.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 122 SYLVESTER, David.** Magritte. Paris, Flammarion, 1992. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 123 SYLVESTER, David, e. a.** René Magritte. Catalogue raisonné. IV. Gouaches, Temperas, Watercolours and Papiers Collés 1918-1967. Antwerp, Fonds Mercator, 1994. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 124 VAN THIENEN, F.W.S., e. a.** Algemeene kunst geschiedenis. Utrecht, De Haan, Antwerpen, De Sikkel, 1946-1951. 6 vol. gd in8, nombreuses illustrations, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Belgicana.

- 125 Album édité à l'occasion du deuxième centenaire** de la Maison Desoer. 1750-1950 / Célébration du Centenaire de la fondation de la Société Générale de Belgique / Le Centenaire des Cristalleries du Val St-Lambert 1826-1926 / Charbonnage de Zwartberg. 1907-1957 / Charbonnages André Dumont. Waterschei. 1907-1957 / Jubelalbum van Het Handelsblad van Antwerpen 1844-1944 / Kolenmijnen en tuinwijken te Genk / La Royale Belge. Société d'Assurances. 1853-1953 / Le Soir. Livre jubilaire 1887-1962. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in4 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 126 Annales de la Société Archéologique de Namur.** 39 volumes entre 1946 et 1994. On y joint un lot de tirés-à-part et plusieurs livraisons de Namurcum.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 127 Aperçu Historique sur l'Activisme** / CORTI, Cte E. et BUFFIN, Baron C. Léopold Ier. Ordre politique de l'Europe / DU BUS DE WARNAFFE, Ch. Au temps de l'Unionisme / DUMONT, G.-H. 150 ans d'expansion et de colonisation / IDEM. La vie quotidienne en Belgique sous le règne de Léopold II (1865-1909) / EMERSON, B. Léopold II / Entretiens sur la Belgique contemporaine / FENAUX, R. Paul Hymans. 1865-1941 / HOCHSCHILD, A. Les fantômes du Roi Léopold. Un holocauste oublié / LECONTE, L. Les éphémères de la Révolution de 1830 / NOTHOMB, P. Le roman de 1830 / VAN LEYNSSELLE, H. et GARSOU, J. Frère-Orban. Le crépuscule. 1878-1896 / WILLEQUET, J. Albert Ier roi des Belges / WOESTE, CTe. Mémoires pour servir à l'histoire contemporaine de la Belgique. 3 vol. / IDEM. Oeuvres de combat. Edit. et dat. div. Ens. 17 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 128 AREND, Guy Franz.** La bataille pour Bastogne / COLE, H. La grande bataille des Ardennes en Belgique et au Luxembourg / ENGELS, E. Ardennes 1944-1945. Guide du champ de bataille / MAC DONALD, Ch. B. Noël 44. La Bataille d'Ardenne / MERRIAM, R. La bataille des Ardennes / TAGHON, P. La bataille d'Ardenne. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 129 ARREN, Paul.** Van kasteel naar kasteel. Kapellen, « Hobonia » - Kulturele Heemkring Kapellen, 1985-1997. 7 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 130 Art (L') et la Vie en Belgique. 1830-1905.** Bruxelles et Paris, G. Van Oest & Cie, 1921. In folio, nombreuses illustrations en couleurs par Privat-Livemont, Ciamberlani, Gisbert Combaz, Fernand Khnopff, etc. Eaux-fortes par Armand Rassenfosse, G. Gaudy, V. Mignot, etc. Reliure d'édition. Complet.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 131 Avancez s.v.p. ! Cent ans d'histoire vicinale en Belgique** / DE BACKER, P. Wemmel. Tram Story 1911-1978 / SCHOONJANS, J. Histoire illustrée de Belgique. Illustrations de Jean-Léon Huens. Tomes 1 et 3 / VERDICKT, M. et VAN DEN DRIESSCHE, B. Jodoigne le Marché. Commerces d'hier. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in4 br. et rel. d'édit., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 132 BATAILLE, Henri.** La vie cachée de Léopold II / DAXHELET, M. J. Les moustaches de Charlemagne / IDEM. Quand les Belges étaient Gaulois / DE STAERCKE, A. Mémoires sur la Régence et la Question royale / DUJARDIN, V. et DUMOULIN, M. Paul van Zeeland. 1893-1973 / DUMONT, G.-H. Le miracle belge de 1848 / IDEM. Léopold II / D'YDEWALLE, P. Mémoires 1912-1940 / JEAN-LEO. La Collaboration au quotidien. Paul Colin et Le Nouveau journal 1940-1944 / STENGERS, J. et GUBIN, E. Le grand siècle de la nationalité belge / STEPHANY, P. Les années '20-'30. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 133 BAZOEF.** Oeufs durs et Mastelles. Chansons et Poésies Marolliennes. Bruxelles, Paul Lacomblez, 1903. Envoi de l'auteur : « Hommage respectueux du disciple à son glorieux prédécesseur & maître Coco Lulu » / LAURENT, A. Bruxelles. Ses estaminets et ses bières. Bruxelles, Typographie Vve Ch. Vanderauwera, Bibliothèque de la Brasserie, Trentième volume, 1883. Ens. 2 vol. pt in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 134 BERNARD, Henri.** Panorama d'une défaite. Bataille de Belgique-Dunkerque. 10 mai - 4 juin 1940 / BOURDON, Y. La Poche de Mons. La libération, en septembre 1944, de la région Mons-Borinage-Bavai-Maubeuge / CHAMPION, L. Les Volontaires de la Libération / DE LAUNAY, J. La Belgique à l'heure allemande. La guerre et l'occupation 1940-1945 / DE WILDE, M. L'Ordre Nouveau / GERARD-LIBOIS, J. et GOTOVITCH, J. L'an 40. La Belgique occupée / SEGERS, C. Donnez-nous un champ de bataille ! Les commandos belges 1940-1945 / VANWELKEN-HUYZEN, J. Les avertissements qui venaient de Berlin. 9 octobre 1939 - 10 mai 1940. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 135 (Bruxelles) -** Lot de 16 planches et gravures dont plusieurs vues du Palais de Justice et de l'Hôtel de Ville, ainsi qu'une vue d'optique de l'intérieur de l'Eglise de Ste Gudule.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 136 BRUYLANT, Emile.** La Belgique illustrée. Ses monuments, ses paysages, ses oeuvres d'art. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Cie, s. dat. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliés. Qq rouss.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 137 Charleroy / Dour / Mons / Philippeville.** Bruxelles, Etablissement Géographique de Bruxelles, s. dat. Ens. 4 grandes cartes, haut. 52,5 x 72 cm, entoilées et pliées en 4.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 138 DAXHELET, Marie Josèphe.** Quand les Belges étaient Gaulois / DELMELLE, J. Cathédrales et collégiales de Belgique / Les Géants processionnels en Europe / HERENG, J. Le Soir dans l'Histoire / HERSCHER, E. Septante objets belges de qualité / HOOGEWYS, J. Par-delà les ondes. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 139 DE BO, L.-L. en SAMYN, Joseph.** Westvlaamsch idioticon / DE VREESE, W. Gallicismen in het Zuidnederlandsch. Gent, Alfons Siffer, 1892 et 1899. Ens. 2 vol. in8. Reliures amateur.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 140 DE JAER, Fernand.** Histoire de la ville et de la commune de Wavre / DE VILLERS, M.-L. Notre cher Waterloo de naguère / DEWALHENS, P. Tirlemont / POUMON, E. Châteaux de Belgique. Châteaux de Flandre / SMOLAR-MEYNART, A. et STENGERS, J. La Région de Bruxelles / Uccle au temps jadis / + 4 autres vol. et plaq. Edit. et dat. div. Ens. 10 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 141 DE LAUNAY, Jacques et OFFERGELD, Jacques.** La vie quotidienne des Belges sous l'Occupation 1940-1945 / DE RICHEMONT, J. L'Europe devant l'Indépendance belge / GOSSERIES, F. L'Habitation à Bon Marché. Les Taudis, les Familles Nombreuses en Belgique. 1939 / KEYES, R. Un règne brisé. Léopold III. 1901-1941 / Livre d'Or de la Résistance Belge / MELOT, A. Cinquante années de gouvernement parlementaire (1884-1934) / TESTIBUS. Le Parlement dans la tempête / WULLUS-RUDIGER, J. En marge de la politique belge. 1914-1956. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 142 DE PAUW, L.-F.** La vallée du Maelbeek. Avec monographie d'Etterbeek. Bruxelles, Hayez, s. d. Gd in8, 33 planches hors texte (sur 42). Pleine toile brune, dos lisse, plat supérieur de la couverture et dos appliqués sur la toile. Cachets.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 143 DEJARDIN, Joseph.** Dictionnaire des spots ou proverbes wallons. Liège, Bulletin de la Société Liégeoise de Littérature Wallonne, 1891 et 1892. 2 vol. in8 br. Dos brisés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 144 (DEKIN, E. J.).** Vade Mecum, ou Description de Bruxelles et ses environs, avec des notions sur ce qu'il s'y trouve de plus remarquable ; par le cap. D. K. Bruxelles, C. J. De Mat, 1830. In12, un plan et une carte dépliant. Dos lisse muet percaline verte.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 145 (DEMEULENEERE, Louis).** Geschichte und Legende des Manneken-Pis nach historischen quellen bearbeitet. Brussel, Verlag der De Meuleneere'schen Buchhandlung, 1885. Pt in8, une planche dépliant. Bradel plein papier orné, pièce de titre, couv. cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 146 DU BUS DE WARNAFFE, Vicomte et BEYAERT, Carl.** Le Congrès National. Biographies des membres du Congrès National et du Gouvernement Provisoire. 1830-1831. Bruxelles et Paris, Librairie Nationale d'Art et d'Histoire, 1930. In4 br., 120 portraits hors texte. Tiré à 551 ex. num. Un des 300 sur « Antique de Luxe Deckle Edge ».
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 147 DUBREUCQ, Jacques.** Bruxelles. Une histoire capitale. Volume 4. La section du canal / FRANCIS, J. La chanson des rues de Schaerbeek / Francophones de la périphérie bruxelloise : nos solutions / LONCHEVAL, A. et HONOREZ, L. Toone et les marionnettes de Bruxelles / RENOY, G. Bruxelles sous Léopold Ier. 25 ans de cartes porcelaine 1840-1865 / STARCK, O. Gauloiseries marolliennes. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 148 (Election législative partielle du 11 avril 1937) -** "Le Bruxellois qui veut se suicider vote Degrelle. Celui qui admet le suicide vote blanc. Celui qui veut vivre et prospérer vote Van Zeeland". Affiche imprimée en noir sur papier vert, haut. 28 x 62,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 149 (Famille de Baudrenghien) -** Manuscrit in4 de 9 pages, avec blasons. "Renseignements puisés au Ministère des Affaires Etrangères par Théodore-Auguste-Lamoral Baudrenghien le 12 Juillet 1878".
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 150 GAIER, Claude.** Art et organisation militaires dans la principauté de Liège et dans le comté de Looz au Moyen Age / KUPPER, J.-L. Raoul de Zähringen évêque de Liège 1167-1191 / MINCKE, A. Un prélat concordataire dans les départements réunis : Mgr Zaepffel, évêque de Liège (1802-1808) / PLUMET, J. L'évêché de Tournai pendant la Révolution française / PYCKE, J. Le chapitre cathédral Notre-Dame de Tournai de la fin du XIe à la fin du XIIIe siècle / ROISIN, S. L'iconographie cistercienne dans le diocèse de Liège au XIIIe siècle / RUWET, J. Pays-Bas et Principauté de Liège aux temps modernes / IDEM. L'analphabétisme en Belgique (XVIIIème-XIXème siècles) / SIMON, A. Correspondance du Nonce Fornari 1838-1843. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 151 HENNE, Alexandre et WAUTERS, Alphonse.** Histoire de la ville de Bruxelles. Bruxelles, Librairie Encyclopédique de Perichon, 1845. 3 vol. in8, 4 plans dépliant, planches hors texte (complet). Dos et coins chagrin vert, dos à 4 nerfs, titres dorés, caissons ornés, filets dorés sur les plats. Reliures frottées. Qq rouss.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 152 Inter-Nos Revue.** Organe bi-mensuel des Internés Belges. Twee-wekelijksch orgaan der Belgischen geïnterneerden. Camp-Harderwijk-Kamp. Numéros 11 (October 15 Octobre 1916) à 14, 16 à 23, 25 à 28, 30 à 33, 36, 37, 39, 44, 46, 48 à 51, 54, 57 et 61 (Novembre 1918). Nombreuses couvertures illustrées par J. M. Canneel. Ens. 32 fascicules. On y joint 20 autres fascicules et 7 cartes. Ens. 59 pièces.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 153 JACOBS, A(lphonse).** Les environs de Louvain. Excursions historiques et archéologiques. Première excursion (Velthem, Winxele, Herent et Wilsele). Louvain, Imprimerie de la Vve G. Robyns, 1877. Pt in8, ill. Bradel dos percaline verte, titre en long et filets dorés, couv. cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 154 JACOBS, Victor.** Uit het verleden der antwerpsche Balie / Uit het verleden onzer balie / De Confrerie van Sint-Yvo en haar jaarfeest. Antwerpen, Drukkerij J.-E. Buschmann, 1905, 1910 et 1916. Ens. 3 vol. et plaq. in4 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 155 JUSTE, Théodore.** Histoire de Belgique depuis les temps primitifs jusqu'à nos jours. Bruxelles, Bruylant-Christophe & Cie, s. dat. 3 vol. gd in8, illustrations dans le texte, planches et cartes en noir et en couleurs hors texte. Demi chagrin rouge à coins, dos à 5 nerfs, titres, filets, fleurons et dentelles dorés, doubles filets dorés sur les plats, têtes dorées.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 156 LEFEVRE, Victor.** Le Marollien, Oeuvres complètes de Coco Lulu, recueillies par Victor Lefèvre. Deuxième édition. Bruxelles, Chez les principaux libraires, 1862 / Fables de La Fontaine interprétées par Coco Lulu. Bruxelles, Paul Lacomblez, 1898. Ens. 2 vol. pt in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 157 PIRENNE, Henri.** Histoire de Belgique. Des origines à nos jours. Bruxelles, La Renaissance du Livre, 1952. 4 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 158 (Rexisme) -** Lot de 6 documents : Rex est mort victime d'un Sanglier (faire-part mortuaire) / « Le dimanche 2 octobre 1938, à 18 h., Au Palais des Sports à Bruxelles, Grand Meeting par Léon Degrelle. Entrée 5. 10 francs » / « Rex ou Moscou, Meeting de Rex le Jeudi 30 Juillet, à 20 heures. Léon Degrelle parlera au peuple de Bruxelles au »Palais des Sports« Avenue Louis Bertrand, Schaerbeek » / « Les catholiques peuvent-ils en conscience voter pour Rex ? Non ! répond l'évêque de Bruges (...) » / etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 159 Scénario du Tournoi de Cavalerie** représenté dans le Grand Hall du Cinquantenaire. Bruxelles. Juillet-Août 1905. Jette-Bruxelles, De l'Etablis. Graphique L. Vandamme & Cie. In8 br., illustrations par A. Michel. On y joint 4 cartes commémoratives du 75ème anniversaire de l'Indépendance Belge.
[Est. de 30 à 50 EUR]

160 VELGE, Henri. La Collégiale des Saints Michel et Gudule à Bruxelles. Bruxelles, Librairie Albert Dewit, s. dat. (1925). In4, frontispice à l'eau-forte par F. Giele, une héliogravure et 97 planches hors texte, dessins dans le texte. Reliure d'édition (?).
[Est. de 40 à 60 EUR]

161 VERHAEGEN, Paul. La Belgique sous la domination française. 1792-1814. Bruxelles, Editions Culture et Civilisation, 1981. 5 vol. in8, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]

Bibliophilie, bibliographie, livres sur les livres.

162 BLUM, André. Les origines du papier / COLIN, G. La reliure féminine et les arts du cuir en Belgique à la Belle Epoque / HUYS, B. Catalogue des imprimés musicaux des XVe, XVIe et XVIIe siècles / JACOB, P. L. Le commerce des livres anciens / NODIER, C. Critiques de l'imprimerie. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

163 DUBOIS D'ENGHIEN, H. La reliure en Belgique au dix-neuvième siècle. Essai historique suivi d'un Dictionnaire des relieurs. Bruxelles, Alex. Leclercq, Paul Van Der Perre, 1954. Gd in8, frontispice et 16 planches hors texte. Reliure d'édition. Tiré à 528 ex. num.
[Est. de 40 à 60 EUR]

164 DUVIOLS, Jean-Paul. L'Amérique espagnole vue et rêvée. Les livres de voyage de Christophe Colomb à Bougainville. Paris, Editions Promodis, 1986. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

165 Etablissements Jean Malvaux. Clichés pour journaux, revues, catalogues industriels et artistiques par les applications photographiques. Phototypogravure. Photochromogravure. Photogravure. Photolithographie. Bruxelles, sans date (circa 1912). In folio en ff sous portefeuille d'édition, 6 planches spécimens.
[Est. de 30 à 50 EUR]

166 Exposition du Livre Belge d'art et de littérature organisée par le Musée du Livre. Ostende Centre d'Art, 1906, 14 Juillet - 30 Septembre. In8 allongé, portraits d'écrivains hors texte, reliure d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

167 Lot d'une quarantaine de documents concernant l'édition et la librairie (bandes-annonces, liseuses, marque-pages, prospectus d'éditions, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]

168 (Sanderus) - Bulletin de souscription pour l'ouvrage de Sanderus « Chorographia Sacra Barabantiae » publié à La Haye par Christian Van Lom en 1724. Double feuillet in folio. Rare.
[Est. de 30 à 50 EUR]

169 SOURGET, Camille. Catalogue de livres rares du XVe au XXe siècle / Catalogue de livres du XVIe au XXe siècle. Paris, Camille Sourget, s. dat. Ens. 2 vol. in4 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 170 SOURGET, Patrick et Elisabeth.** D'Aristote à Picasso. Manuscrits enluminés et livres précieux. 1469-1958. Catalogue numéro 35. Chartres, Librairie Sourget, 2007. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 171 SOURGET, Patrick et Elisabeth.** Livres précieux 1472-1956. Cinq siècles de patrimoine bibliophilique. Catalogue numéro 36. Chartres, Librairie Sourget, 2007. In4 br., nombreuses illustrations.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 172 SOURGET, Patrick et Elisabeth.** Manuscrits enluminés et livres précieux 1230-1919. De Saint-Augustin à Proust. Catalogue n° 38. Chartres, Librairie Sourget, 2008. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 50 à 75 EUR]

Cartes postales, chromos, photographies, documents et vieux papiers.

- 173 (Cartes postales)** - Album in folio contenant 152 cartes postales (France, Belgique, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 174 Cartes postales** - Album in4 contenant 280 cartes postales.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 175 Cartes postales** - Lot de cartes postales (4 albums et 2 boîtes à chaussures).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 176 Cartes trompe-l'oeil** - Lot de 82 cartes illustrées, chacune avec une énigme visuelle à résoudre. Pas toujours évident !
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 177 (Étiquettes de vins)** - Allemagne. Classeur, dos 7 cm, contenant de nombreuses étiquettes de vins.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 178 (Étiquettes de vins)** - Californie. Classeur, dos 7 cm, contenant de nombreuses étiquettes de vins.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 179 (Étiquettes de vins)** - Châteauneuf-du-Pape. Classeur, dos 7 cm, contenant de nombreuses étiquettes de vins.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 180 (Étiquettes de vins)** - Echézeaux, Fixin, Givry, Musigny, Chambolle, Aloxe-Corton, etc. Classeur, dos 7 cm, contenant de nombreuses étiquettes de vins.
[Est. de 40 à 60 EUR]

- 181 (Étiquettes de vins)** - Espagne. Classeur, dos 7 cm, contenant de nombreuses étiquettes de vins.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 182 (Étiquettes de vins)** - Gros Plant du Pays Nantais, Muscadet. Un classeur, dos 7 cm, contenant de nombreuses étiquettes.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 183 (Étiquettes de vins)** - Italie. Classeur, dos 7 cm, contenant de nombreuses étiquettes de vins.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 184 (Mignonnettes)** - Scrap-book in4 contenant de nombreuses mignonnettes et découpes. On y joint 2 mignonnettes « pop-hop » dont une grande (« Gloria in excelsis Deo ») et 3 planches avec découpes diverses (mignonnettes, bagues de cigares, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 185 Mignonnettes** - Album pt in4 contenant 119 mignonnettes, dont des grandes.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 186 (Philatélie) - DEMARBAIX, Eric.** Bruxelles à travers le timbre-poste. Bruxelles, Bernard Gilson Editeur, 1996. In4, nombreuses illustrations, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 187 (Philatélie)** - Deux grands cartons de timbres, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 188 (Publicités)** - Lot de 25 cartons et dépliants publicitaires (pour le Zoo d'Anvers, la Compagnie Red Star Line, les Chemins de Fer de l'Est, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 189 (Typographie)** - Lot d'une cinquantaine de specimens de papier à lettre dessinés par Fernand Sévrin, dessinateur, héraldiste et calligraphe. Circa 1950 (?).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 190 (Vieux papiers)** - Lot de factures, publicités médicales, photographies anciennes, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 191 (Vieux papiers)** - Photographies anciennes, décorations, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Curiosa.

- 192 ABD AL-RAHMANE AL-SOUYOUTI.** Nuits de noces / AL-BAGHDADI, Ali. Les Fleurs éclatantes dans les baisers et l'accolement / AL-NAFZAWI, M. La Prairie parfumée où s'ébattent les plaisirs / BOUHDIBA, A. La sexualité en Islam / FOUCHET, M.-P. L'art amoureux des Indes / KYROU, A. Amour-érotisme et cinéma / LO DUCA. L'objet / NEFZAOUI. Le Jardin parfumé / VATSYAYANA. Les Kama Sutra. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

193 APOLLINAIRE. Les onze mille verges / DU PRAT, Abbé. Vénus dans le cloître / EKIS, E. De l'homme, de la femme et de la violence dans leur comportement amoureux. Ill. de Félix Labisse / GAUTIER, T. Oeuvres érotiques / HOFFMANN, E. Soeur Monika / LOUVRES, P. Les Trygines / NOEL, B. Le Château de Cène / RAYNAL, H. Aux pieds d'Omphale / REAGE, P. Retour à Roissy / RESTIF DE LA BRETONNE. Ingénue Saxancour / SADINET, J. Les plaisirs du Roi / + 2 autres vol. / + 1 jeu érotique (?) intitulé « Le Libido ». Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in8 br. et rel. d'édition.

[Est. de 30 à 50 EUR]

194 BEAUVAIS, Robert. Photographies inconvenantes 1900 / GIP, B. Les passions de la Grande Catherine / MACCHERONI, H. Cent photographies choisies dans la série Deux mille photographies du sexe d'une femme / NEWTON, H. Femmes secrètes / PICHARD, G. Marie-Gabrielle de Saint-Eutrope / Positions. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édition.

[Est. de 30 à 50 EUR]

195 BELEN. Le réservoir des sens. Illustrations de André Masson / BLESSEBOIS, P.-C. Le Zombi du Grand Pérou / BOREL, P. Madame Putiphar / CHOLODENKO, M. Le roi des fées / CLELAND, J. Mémoires de Fanny Hill / DE ROUTISIE, A. Irène / PILLEMENT, G. La poésie érotique / REAGE, P. Histoire d'O / RESTIF DE LA BRETONNE. La Duchesse ou La Femme-Sylfide / IDEM. Sara / RICARDO GOMEZ, J. Massimissa / SCHROEDER-DEVRIENT, W. Mémoires d'une chanteuse allemande / WILDE, O. Teleny. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br.

[Est. de 30 à 50 EUR]

196 DELVAU, Alfred. Le Grand et le Petit trottoir. Paris, A. Faure, 1866 / Histoire de Dom B..., portier des Chartreux / Les Mémoires d'une chanteuse allemande / (MUSSET). Gamiani ou deux nuits d'excès / NERCIAT, A. de. Félicia ou mes fredaines / Walter (My Secret Life). Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 et in12. Reliures diverses.

[Est. de 30 à 50 EUR]

197 Dictionnaire des oeuvres érotiques. Domaine français. Préface de Pascal Pia. Paris, Mercure de France, 1971. Gd in8, nombreuses illustrations, reliure d'édition.

[Est. de 30 à 50 EUR]

198 PIRON, Alexis. Poésies badines et facétieuses. A Cythère, Chez Cupidon, Au Temple de Vénus, 1800 / Le Marquis de Sade. L'homme et ses écrits. Etude bio-bibliographique. Sadopolis, Chez Justin Valcourt, L'An 0000 (Bruxelles, 1866). Tiré à 150 ex. num., tous sur papier de Hollande. Celui-ci non numéroté. Ens. 2 vol. in12, reliures diverses.

[Est. de 30 à 50 EUR]

Gastronomie.

199 BROWN, Dale, e. a. La Cuisine Scandinave / DEBUIGNE, G. Larousse des vins / PLUME, C. Le Livre du Fromage / POINT, F. Ma gastronomie / Les vins de France / WAUGH, A. Vins et spiritueux. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in4, ill., reliures d'éditions.

[Est. de 30 à 50 EUR]

200 LACRETELLE, Jacques de, e. a. La route du vin de Bourgogne. Paris, Editions d'Art Les Heures Claires, 1970. Pt in4, illustrations de Jean Couty. Cartonnage illustré et étui d'édition. Tiré à 3500 ex. num. Un des 3250 sur Vélin chiffon de Rives.

[Est. de 30 à 50 EUR]

- 201 LANOUX, Armand, e. a.** La route du vin de Champagne. Paris, Editions d'Art Les Heures Claires, 1966. Pt in4, 20 lithographies de Touchagues. Reliure ornée et étui d'édition. Tiré à 3500 ex. num. Un des 3250 sur Vélin chiffon de Rives.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 202 MOULIN, Léo.** Les liturgies de la table. Une histoire culturelle du manger et du boire en Europe / SALVETTI, F. Rue des Bouchers. Les métiers de la viande à travers les âges. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 br. et rel. d'édition, ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 203 STEHLIN, Paul, e. a.** La route du vin. Alsace. Paris, Editions d'Art Les Heures Claires, 1966. Pt in4 en ff sous chemises et étui d'édition, illustrations en couleurs de Gantner. Tiré à 3500 ex. num. Un des 3250 sur Vélin chiffon de Rives.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 204 World's (The) Book of wines, spirits & liquors.** Vins, alcools et spiritueux de France. Tome X. 1949. Maurice Ponsot éditeur. Gd in8, nombreuses illustrations, cartonnage orné d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Graphiques (affiches, dessins, eaux-fortes, lithographies, etc).

- 205 (Caricatures)** - Lot de 16 planches et gravures dont 3 par Gavarni et 3 par Charlet.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 206 (Cartographie) - SANSON.** La Russie Blanche ou Moscovie, Divisée suivant l'Estendue des Royaumes, Duchés, Principautés, Provinces et Peuples, qui sont presentement sous la Domination du Czar de la Russie, cogneu sous le Nom de Grand Duc de Moscovie. A Paris, chez H. Jaillot, 1717. Grande carte en couleurs, haut. 60 x 90 cm., lavée et appliquée sur carton.
[Est. de 150 à 250 EUR]
- 207 CASSIERS, Henri.** Aquarelle originale pour l'avant-projet de l'affiche du 75ème Anniversaire de l'Indépendance Nationale du Royaume de Belgique, imprimée en chromolithographie par O. De Rycker et Mendel à Bruxelles en 1904 (cfr le catalogue de l'exposition Henri Cassiers au Vleeshuis d'Anvers en 1994, numéro 83). Cet avant-projet (haut. 48,5 x 30 cm) est plus petit que l'affiche (98,5 x 59), et, comme le plus souvent pour les avant-projets, non signé.
[Est. de 500 à 600 EUR]
- 208 Chromolithographies** - Lot de 21 grandes chromolithographies, offertes par la Chocolaterie Antoine, début XXe. (e. a. VAN ACKER, E. Marché à Furnes / WYTSMAN, R. La Meuse à Profondeville / GILSOUL-HOPPE, K. Le Jardin du Prieuré en Flandre / etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 209 DONNAY, Jean.** Blonde / Hôtel de Soer. Ens. deux gravures signées au crayon.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 210 Lot de 18 grandes planches** (e. a. Cassiers, M. de Goeye, Gischia, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 211 MELS, René.** Grande gravure au burin, signée. Haut. 18 x 25 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 212 (Musique) -** Lot de 10 planches et gravures (Ysaye et Pugno à la Salle Pleyel / Portrait de Johann Strauss / Portrait de Edvard Grieg / etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 213 (Pin-up) - VARGAS.** 1980 Calendar. Amsterdam, European Edition, 1979. Calendrier in plano, couverture et 12 planches illustrées en couleurs par Vargas. Reliure à spirale.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 214 SEM.** Portrait en couleurs de Max Dearly. Grande gouache signée / Sarah Bernhardt dans le rôle de Cléopâtre. Chromolithographie signée Mucha / La Fuite en Egipte (sic). Peinture naïve églomisée. Ens. 3 pièces sous cadres.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 215 VER ELST, Marc.** Sculpture (ensemble de vieux documents et portefeuilles enrobés de cires jaune et brune, le tout enliassé). Format grand ballotin de pralines. (Marc Ver Elst est cité dans le Dictionnaire des plasticiens du 20e siècle de Piron). Craint la chaleur.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Autographes.

- 216 AVELINE, Claude.** Important dossier contenant la correspondance adressée à l'éditeur Jacques Antoine à propos de la publication par ce dernier du livre « Le Haut Mal », dans les années '70. A dire vrai, Aveline n'a pas oublié son métier d'éditeur. Il rédige le contrat, espère même 10.000 exemplaires puisqu'au-delà il réclame des droits d'auteur plus élevés, s'occupe de la mise en page, recommande les polices de caractères pour les épigraphes, établit la liste du service de presse, collecte les articles critiques... avec commentaires sur leurs auteurs... Il a, à ce moment, plus de septante ans !
[Est. de 150 à 200 EUR]
- 217 BAES, Rachel.** Très intéressante lettre dactylographiée signée, adressée le 10 janvier 1974 à Christian Bussy (enveloppe timbrée et oblitérée jointe). « (...) Cette «oeuvre» (!) est l'une de mes meilleures toiles, peinte en 1947, s'intitule «L'heureux événement». Elle a figuré à ma grande exposition du Palais des Beaux-Arts (4 salles) en 1955. C'est là que Mesens l'a remarquée. Il m'a proposé un échange pour un Magritte dont il avait 70 tableaux et qui à cette époque ne se vendaient guère (la grande flambée de Magritte s'étant produite alors qu'il avait passé les 60 ans). J'ai accepté. Mais la référence de Mesens est excellente car il était extrêmement difficile, raffiné (...). Plus tard il a également acheté deux autres de mes toiles, en argent sonnante et réverbérante, fait à noter pour lui qui était d'une avarice notoire sauf pour faire la ribouldingue (...) ».
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 218 BEARN, Pierre.** Lettre autographe signée adressée le 24 mai 1979 à une inconnue. « Chère amie, quelques mots avant mon départ demain pour un long voyage en Russie. (...) Oui, votre petit fils m'a écrit qu'il était le plus grand poète du monde. J'ai cru qu'il plaisantait et trouvé qu'il avait beaucoup d'humour. Je serais curieux de lire un de ses poèmes. Mais, s'il est fou, quel dommage de l'être si jeune. Mille amitiés ».
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 219 BOURGEOIS, Pierre.** Lettre autographe signée, adressée le 19 juin 1968 à Christian Bussy. « Cher confrère, Un de mes amis a suivi vos émissions avec délectation. Il était vraiment ravi de votre curiosité littéraire. Aussi dois-je vous remercier de m'avoir associé à cette résurrection de personnalités envoûtantes. Vous savez que je n'ai pas de radio et que j'hésite à importuner des voisins après 10 heures du soir. Peut-être un certain complexe m'éloigne-t-il de votre art. Comme par un coup de téléphone, j'ai appris qu'une camarade aurait été effrayée par la pâleur, par la vieillesse de ma voix, j'en ai fait un poème que je vous prie d'accepter pour vos archives ». Joint le poème dactylographié « Impropre à la radio ! » qui se termine par ces vers « Or ma voix que l'absolu griffe, / à les rauques tremblements des clartés fuyantes ». Pierre Bourgeois est un des fondateurs du Journal des Poètes.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 220 CHAVEE, Achille.** Exemplaire du Journal des poètes consacré aux soixante ans d'Achille Chavée (Juillet 1966). In4 br. Avec envoi d'Achille Chavée « A Christian Bussy. L'avalanche ne tombe jamais qu'au fond de sa propre vallée. Très cordialement ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 221 DE BOSCHERE, Jean.** Lettre autographe monogrammée J. B., adressée à Franz Hellens sans que ne soit mentionné son nom, entre 1951 (date de parution des « Secrets de Mémoires » et 1953 (année de la mort de Jean de Boschère). « Depuis 15 ans, j'ai fait disparaître un S de mon nom ; j'en suis d'autant plus heureux que vient de faire son apparition un homme qui a gardé les deux SS. Le rapprochement me fait honte : pensez que la poésie est un sacerdoce pour moi, alors que les deux SS fréquentent les boîtes de nuit, danse le jazz et intrigue en se recommandant de moi (...) J'ai beaucoup aimé vos Secrets de Mémoire, et quelle belle édition ! ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 222 GUEDROITZ, Prince Alexis.** Six lettres autographes signées adressées à l'éditeur Jacques Antoine durant les années 1973 à 1975. « (...) Cette semaine, au début, je serai à Paris, mais à mon retour je vous contacterai car il nous faudrait parler des Karamazov (...) ». Merveilleux !
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 223 MAURIAC, François.** Lettre dactylographiée signée, datée du 12 Février 1959. « Monsieur, Je suis touché du témoignage que vous me donnez. Je suis heureux si mes livres vous sont de quelque secours. Veuillez trouver ici, Monsieur, l'expression de ma sympathie ». Le texte prend tout son sens à la lecture de l'adresse figurant sur l'enveloppe jointe : « M. Jacques Antoine / Clinique de la Charité / Rue Malibran / (Chambre N° 5) / Bruxelles ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 224 OWEN, Thomas.** Portrait de Thomas Owen photographié par Nicole Hellyn (cachet au dos). Avec envoi : « Pour Jacques Antoine avec les pensées cordiales et insolites de Thomas Owen ». Au dos figure, à l'encre, la date 15.12.74.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 225 PIQUERAY, Gabriel.** Lettre autographe signée, de 3 pages in4, adressée à Christian Bussy le 22 janvier 1968, enveloppe timbrée et oblitérée jointe. « Cher Monsieur Bussy, Les premières expériences auxquelles mon frère et moi avons procédé nous font éprouver, décidément, les difficultés et, surtout, les imprécisions d'une émission en direct ». Suit l'énumération d'émissions, toutes préenregistrées ! « Bref, les précédents que nous évoquons nous incitent à vous demander -en prenant le temps que vous jugerez nécessaire - de reconsidérer le moment et le procédé d'émission que vous projetez à notre sujet (...) ». Pourquoi faire simple...
[Est. de 30 à 50 EUR]

226 (Simon, Armand) - Billet dactylographié, du 20-11-81. "La soussignée Fernande Mariscal, Vve Armand Simon, certifie que le dessin « Danse l'Assassin » non signé est l'oeuvre de mon mari. Dimensions : 15 x 265 mm. Date : Janvier 1935. (s)". Certificat cherche oeuvre originale, en général c'est le contraire.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Livres illustrés, éditions originales, reliures, tirages limités.

227 AICARD, Jean. La Chanson de l'Enfant. Paris, Georges Chamerot, 1884. In4, 128 compositions par T. Lobrighon. Dos chagrin vert à 5 nerfs uniformément passé, titre et filets dorés, couv. et dos cons. Un des 150 ex. num. sur Japon, seul grand papier, avec une suite des illustrations. Qq rouss. (Carteret V 10 : « Edition recherchée »).
[Est. de 30 à 50 EUR]

228 Album de l'Intransigeant. L'Aïeul d'après Daumier, Decamps, Desperet, Forest, Grandville, Le Poittevin, Numa, Philipon et Traviès pour les Dessins et Barthélemy, Louis Blanc (...) pour le Texte. Paris, Imprimerie de l'Intransigeant, s. dat. In4 en ff, 16 planches. « Les seize Planches qui composent cet Album sont la reproduction, scrupuleusement exacte, de quelques unes des magnifiques lithographies consacrées à Casimir Périer, en 1831 et 1832, par Daumier, Decamps (...). L'intérêt artistique de notre publication ne le cède donc en rien à son intérêt historique. Elle a ce mérite encore de confirmer, une fois de plus, la justesse du mot d'Alphonse Karr : Plus ça change, plus c'est la même chose ».
[Est. de 30 à 50 EUR]

229 Almanach National de l'Illustration Belge. 1ère année. 1855. Bruxelles, et chez tous les libraires du Royaume, 1854 / Vade-mecum artistique, ou Nomenclature des artistes musiciens, peintres, dessinateurs, sculpteurs, statuaires, Pour l'Année 1848, Edité par V. De Prins. Bruxelles, Librairie Encyclopédique de Périchon, s. dat. Ens. 2 plaq. in12 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]

230 Annuaire agathopédique et saucial. Imprimé sur les Presses Iconographiques à la Congrève de l'Ordre des Agath : ., Chez A. Labroue et Compagnie, Rue de la Fourche, 36, à Bruxelles. Cycle IV (1850). Pt in4, ill. Bradel demi percaline gris perle, titre, filets et porc dorés. Tiré à 350 ex. num. (Cfr Encyclopédie des farces et attrapes et des mystifications de François Caradec et Noël Arnaud, pages 27 à 33 !).
[Est. de 200 à 300 EUR]

231 AUQUIER, Yves. L'amour fou. Dessin et sérigraphie de Jacques Jauniaux. Tiré à 100 ex. num. / Cobra et après (et même avant). Galerie Aujourd'hui, 1962 / CORTAZAR, J. Histoire des Cronopiens et des Fameux. Dessins de Pierre Alechinsky / KOENIG, T. Fortuitemeng / Medium. Communication surréaliste. Nouvelle série. Numéro 1. Novembre 1953 / RAINE, J. Simulacre d'innocence / SEARLE, R. The Suicide & Reincarnation of an Extremely Small Man / TOPOR. Le Clown Tant Pis. Edit. et dat. div. Ens. 8 plaquettes in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

232 BALZAC, Honoré de. Voyage de Paris à Java. L'Amitié par le Livre, 1947. Ex. num. sur vélin blanc / HOFFMANN, E.T.A. Histoire du Roi Ophioch et de la Reine Liris. (Bruxelles), A l'Enseigne du Cheval Ailé, 1944. Tiré à 312 ex. num. Un des 275 sur Alfa Bouffant. Ens. 2 vol. in8 br., illustrations par René Mels.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 233 BECKFORD, William.** Vathek. Préface de Stéphane Mallarmé. Grenoble, Roissard, 1971. In8 br., illustrations de Van Hamme. Tiré à 1000 ex. num. sur pur chiffon Lafuma des Papeteries Navarre. Envoi de l'illustrateur.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 234 BENOIT, Pierre.** Axelle. Ex. sur alfa / Le Casino de Barbazan. Ex. sur alfa / L'île verte. Un des 280 ex. num. sur Montgolfier / Le déjeuner de Sousceyrac. Ex. sur alfa. Paris, Albin Michel, dat. div. Ens. 4 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 235 BERTHALOR.** Cwamgî & Méd'cin. Comédie-Vaudeville ès on' acque. Fauves & Tchansons Wallonnes. Couillet, L. & A. Godenne, 1890 / IDEM. Por on Parapui. Vaud'ville ès troès acques. Malines, L. & A. Godenne, 1894. Ens. 2 vol. in12 et in8. Bradel dos percaline verte, pièces de titres, filets et fleurons dorés. (Extrait de presse : « Por on Parapui a donné à son auteur l'occasion de dessiner avec une heureuse exactitude les types, bien populaires de Namur, du paysan bonasse qui vient à la ville pour la première fois en sa vie, du commissionnaire vantard, de la fripière au langage originalement incisif et rusée au gain, des lanciers bons enfants et »amusettes»).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 236 BOREL, Petrus.** Champavert. Contes immoraux par Petrus Borel le lycanthrope. Bruxelles, J. Blanche, 1872. In12, frontispice à l'eau-forte par Adrien Aubry. Bradel demi percaline vieux rose à coins, pièce de titre, filets et fleuron dorés, couv. et dos cons. (Vicaire I 864).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 237 BOREL, Petrus.** L'Obélisque de Louqsor. Tiré à part du tome treizième de « Paris, ou Le Livre des Cent-et-un » édité par Meline à Bruxelles en 1833. Avec une notice, manuscrite, bibliographique sur Petrus Borel. In12. Bradel pleine percaline brune, pièce de titre en long. Très rare.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 238 BOUHIER, Jean.** Souvenirs de Jean Bouhier, Président au Parlement de Dijon. Extraits d'un manuscrit autographe inédit et contenant des détails curieux sur divers personnages des 17e et 18e siècles. Se vend chez Tous les Libraires Bibliophiles (Paris, Imp. Emile Voitelain et Cie, r. J.-J. Rousseau, 15). In12. Bradel plein papier marbré, pièce de titre en long.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 239 BOVIE, Louise.** Contes posthumes. Paris, Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 1870. Six dessins par V. Bovie / CLOETBOOM, Docteur (alias GENSSE, G.). Oeuvres philosophiques, médicales, posthumes, humanitaires et complètes. Bruxelles, Librairie Polytechnique de Decq, 1857. Frontispice / STEVENS, F. Poésies nationales. Brux., Imprimerie de J. Vanbuggenhoudt, 1856. Envoi de l'auteur / VERMER, Docteur. Poésies. Tournai, Vve H. Casterman, 1881. Envoi de l'auteur. Ens. 4 vol. in12 reliés et broché (Cloetboom).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 240 (Breton, André et Cassou, Jean) - Tamayo.** Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, 1950. Plaquette in8 br., illustrations de Tamayo. Textes de Jean Cassou et André Breton.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 241 BRINCKMEIER, Ed.** Napoleons-Album. S. l., s. édit., s. dat. In8, frontispice en couleurs, 21 planches hors texte. Dos lisse veau rouge orné, titre doré.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 242 CAHUET, Albéric.** Affaire Steinheil. Paris, Librairie Félix Juven, s. dat. In4 en ff sous portefeuille d'édition, 16 planches hors texte par P. Renouard, Sabattier et Georges Scott.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 243 CARCO, Francis.** Supplément aux Dialogues des Courtisanes de Lucien. 4 gravures sur cuivre de Pierre Gandon. Bois de Constant Le Breton / HERMANT, A. Supplément au Banquet de Platon. Cuivres et bois originaux de Raphaël Drouart / MAURIAC, F. Supplément au Traité de la Concupiscence de Bossuet. Cuivres et bois originaux d'Edouard Wiralt. Paris, Editions du Trianon, dat. div. Ens. 3 vol. in8. Tirés à 1260 ex. num. Un des 1100 sur vergé de Rives.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 244 Carte (La) d'après nature.** N° 8. Janvier 1955. Plaq. pt in8 br., 8 pp, illustrations de René Magritte, Paul Colinet, Mesens. Textes de Magritte, Scutenaire, Marcel Piquera, Marcel Lecomte, Paul Colinet, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 245 CHAMPFLEURY.** Grandeur et décadence d'une serinette. Illustré par Desbrosses. Paris, Edmond Blanchard, Editeur, Ancienne Maison Hetzel, 1857 / FEUILLET, O. Vie de Polichinelle et ses nombreuses aventures. Vignettes par Bertall. Paris, Edition J. Hetzel, E. Blanchard, 1852 / HOUSSAYE, A. Le Royaume des Roses. Vignettes par Gérard Séguin. Paris, Publié par E. Blanchard, Ancienne Librairie Hetzel, 1851. Ens. 3 vol. in8 br. et rel. Rouss.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 246 CHENAL, Pierre.** Drames sur celluloïd. Paris, Les Perspectives, 1929. In4 br. Tiré à 550 ex. num. Un des 500 sur vélin des papeteries du Marais.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 247 CLAIR, René.** Le silence est d'or. Comédie cinématographique. Paris, Société Générale d'Editions, « Masques », 1947. Gd in8 en ff sous chemises et étui d'édition, illustrations de Léon Barsacq. Tiré à 2202 ex. num. Un des 1800 sur vergé Rives B. F. K.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 248 CLAUDEL, Paul.** L'ours et la lune. Farce pour un théâtre de marionnettes. Paris, Editions de la Nouvelle Revue Française, 1919. In4 br. Tiré à 133 ex. réimposés et num. sur papier Whatman. Un des 100 réservés aux Bibliophiles de la Nouvelle Revue Française. Exemplaire enrichi de 4 aquarelles originales signées de R. Mels, destinées à l'illustration de l'ouvrage. Qq piqûres sur la couverture.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 249 CLERICI, Fabrizio.** Dieci litografie di Fabrizio Clericie, uno scritto di Alberto Savinio. Milano, Presso l'autore, s. dat. In folio en ff sous chemise d'édition, 10 lithographies signées au crayon. Tiré à 66 ex. num. Un des 17 sur Japon.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 250 (Cobra) - Bulletin de souscription** pour l'ouvrage de Pierre Alechinsky "Les Poupées de Dixmude" aux Editions Cobra, Bruxelles 1950. Double ff petit in8, une photographie de Roalnd d'Ursel.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 251 Cobra.** Bulletin pour la coordination des investigations artistiques. Lien souple des groupes expérimentaux danois (Host), belge (surréaliste-révolutionnaire) et hollandais (Reflex). Rédacteur en chef : Christian Dotremont, 32, rue des Eperonniers, Bruxelles. Numéros 2 (21 Mars 1949) et 3. Ens. 2 plaquettes in4 br., ill.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 252 COLINET, Paul.** Les histoires de la lampe. Anvers, « Ca Ira », 1942. In8 br. Tiré à 310 ex. num. Un des 300 sur vélin. Bel envoi de l'auteur « au propagandiste des deux soeurs Paul Bourgoignie, bien cordialement, ce verre de bière remplacé par son logarithme. 23 octobre 1945 », surmonté de la trace d'un baiser au rouge à lèvres.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 253 COLLIN DE PLANCY, J.** Histoire d'un petit duc de Brabant. Bruxelles, Société des Beaux-Arts, 1842 / MAC-NAB. Poèmes incongrus. Paris, Compagnie Générale d'Impression et d'Édition des oeuvres ne varrietur de Mac-Nab, An IX de M. Grévy / MOINEAUX, J. Les Tribunaux comiques. Paris, A. Chevalier-Marescq, 1881. Illustrations de Stop. Rouss. / Voyages à travers l'inconnu. Pamphlet philosophique par un Enfant du Siècle. Paris, Librairie des Bibliophiles, 1874. Ens. 4 vol. in12 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 254 DAUDET, Alphonse.** Port-Tarascon. Dernières aventures de l'illustre Tartarin. Paris, Arthème Fayard, s. dat. In8. Pleine percaline verte, dos lisse, titre doré en long. On y joint 3 titres de propriété d'un hectare de terrain dans la Colonie Libre de Port-Breton (Océanie), titres vendus par le marquis de Rays, qui affréta pas moins de quatre navires, en 1879, pour amener en Océanie les nombreuses victimes de son escroquerie. Daudet s'inspira de cette tragédie pour la transformer en comédie.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 255 DEBERLY, Henri.** Luce et Thierry. Portrait de l'auteur par Robert Ollivier / GANGOTENA, A. Orogénie. Portrait de l'auteur par P. A. Bar / PHILIPPE, Ch.-L. Lettres à sa mère. Portrait de l'auteur par Charles Guérin / POURTALES, G. de. La parabole des talents. Portrait en lithographie par Luc-Albert Moreau / PREVOST, J. Tentative de solitude. Portrait de l'auteur par Henri Julié. Paris, N.R.F., « Une Oeuvre, Un Portrait », dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. Exemplaires numérotés sur vélin simili cuve des papeteries Navarre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 256 DEFRECHEUX, Nicolas.** Oeuvres poétiques complètes. Recueillies et mises en ordre Par Charles Defrecheux. Liège, J. Gothier, 1877. In12, portrait à l'eau-forte par De Witte. Bradel dos percaline émeraude à coins, titre, filets et fleurons dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 257 DEMAISON, André.** Trois nobles bêtes. Paris, Editions Vialetay, 1952. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, 20 eaux-fortes originales d'Odette Denis. Tiré à 222 ex. num. Un des 40 sur Rives à la forme avec une suite en bistre avec remarques sur Rives.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 258 DEULIN, Ch.** Contes d'un buveur de bière. Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven & Cie, 1868. In12. Bradel demi percaline bleu gris à coins, pièce de titre, filets et fleuron dorés, couv. et dos cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 259 (Dotremont) - Asger Jorn.** Toiles. Lithographies. Dessins. Bruxelles, Galerie « Taptoe », 24 Place de la Vieille Halle aux Blés, du 24 Mars au 11 Avril 1956. Plaquette in8 br., illustrations d'Asger Jorn. Texte de Christian Dotremont.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 260 Ecclésiaste (L') / RONSARD, P. de.** Les Amours. Paris, L'Art du Livre, s. dat. 2 vol. in8. Bradel demi vélin blanc à coins, pièces de titre, couv. cons. (Dubois d'Enghien Rel.)
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 261 FARRERE, Claude.** Trois promenades. Tiré à 540 ex. num. Un des 500 sur papier vergé d'Arches / Mademoiselle Dax jeune fille. Ex. num. / Shahrâ sultane et la mer. Un des 550 ex. num. sur papier alfa / La Marche Funèbre. Un des 350 ex. num. sur papier vergé pur fil Lafuma / Loti. Ex. num. sur vergé de Rives / La porte dérobée. Un des 200 sur papier pur fil Lafuma / Les quatre dames d'Angora. Ex. num. sur alfa. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 262 FESTUGIERE, Paul.** Grenade dans la pourpre du couchant. 1483-1492. Pages extraites des Guerres civiles de Grenade, de Ginès Pérez de Hita par Paul Festugière. Paris, Librairie Helleu-Pelletan, 1939. In4, (10) eaux-fortes de Pierre Marossy. Tiré à 520 ex. num. Un des 510 sur vélin. Demi chagrin orange, dos lisse, titre doré, couv. et dos cons. Rousseurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 263 FONTENEAU, Pascale.** A table ! S. 1., Urubu, 1996. Plaq. pt in8 en ff, illustrations originales d'Arno. Tiré 200 ex. num. Envoi de l'auteur.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 264 FROMENTIN, Eugène.** Un été dans le Sahara. Paris, Michel Lévy Frères, 1857. In8 br. Qq rouss. Edition originale. (Vicaire III 838).
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 265 GIDE, André.** Le retour de l'enfant prodigue. Précédé de cinq autres traités. A Paris, Au Sans Pareil, 1922. In8 br. Tiré à 1175 ex. num. Un des 10 sur Japon.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 266 GIJSEN, Marnix.** Orphée. Anvers, Fonds Mercator, 1973. In4 oblong en ff sous chemise et portefeuille d'édition, 36 planches illustrées par Jan Cox. Tiré à 750 ex. num. Un des 125 en français.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 267 GIONO, Jean.** Noé. Portrait de l'auteur par Lucien Jacques / GONCOURT, Edmond de. Les Frères Zengano. Paris, G. Charpentier, 1879. Un des 100 ex. num. sur Hollande, seul grand papier. Dos brisé / MIOMANDRE, Francis de. Ecrit sur de l'eau... Paris, Emile-Paul Frères, 1919. Un des 30 ex. num. sur Hollande, seul grand papier. Ens. 3 vol. in12 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 268 GLATIGNY, Albert.** Le fer rouge. Nouveaux châtiments. France et Belgique, Chez tous les libraires, 1870. In12 br. Edition originale. (Vicaire III 1002). Couverture défraîchie.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 269 GOURMONT, Rémy de.** Le Chemin de Velours. Nouvelles dissociations d'idées. Paris, Société du Mercure de France, 1902. In12. Bradel demi percaline beige à coins, pièce de titre, couv. et dos cons. Envoi de l'auteur « à Eug. Demolder cordial hommage au superbe écrivain ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 270 Grande (La) Guerre par les Artistes.** Numéros 1 à 3. Paris, Chez Berger-Levrault & Georges Crès, 1914. Ens. 3 fascicules in4 en ff sous chemises d'édition, illustrations de Jou, Léandre, Roubille, Ibels, Vallotton, Rabier, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 271 GRECOURT.** Contes galants. Gravures originales par Schem / LOUVET DE COUPVRAY. Les aventures amoureuses du Chevalier de Faublas. Gravures originales de George Villa. Paris, Editions Vialetay, 1952. Ens. 2 vol. in8 en ff sous chemises d'édition. Tirés à 426 ex. num. Un des 324 sur Johannot.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 272 GUITRY, Sacha.** Napoléon. Raoul Solar, 1955. In4, illustrations en noir et en couleurs, reliure d'édition. Ex. num. Edition originale.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 273 HANNON, Théodore.** Rimes de Joie. Avec une préface de J.-K. Huysmans. Bruxelles, Gay et Doucé, 1881. In8 br., frontispice et trois gravures à l'eau-forte de Félicien Rops. Tiré à 530 ex. Un des 480 sur Hollande.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 274 HELLENS, Franz.** Le rendez-vous dans une église. Frontispice de J. Kerremans. Tiré à 335 ex. num. Un des 20 sur papier de Hollande « Pannekoek » / Documents secrets. 1905-1931. Tiré à 185 ex. num. Un des 175 sur Hollande. Envoi de l'auteur à Georges Marlow. Maestricht, Chez A.A.M. Stols, 1931 et 1932. Ens. 2 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 275 HELLENS, Franz.** Les filles du désir. Paris, N.R.F., 1930. In8. Demi chagrin bordeaux à coins, dos à 4 nerfs, titre doré, filets dorés sur les plats, couv. et dos cons. Tiré à 756 ex. num. Un des 647 sur papier vélin pur fil Lafuma-Navarre. Edition originale. Envoi de l'auteur « A A.A.M. Stols, au maître éditeur et à l'ami ».
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 276 HOMERE.** Le combat des rats et des grenouilles. Paris, L. Curmer, 1841 / QUEVEDO-VILLEGAS, F. Histoire de Don Pablo de Ségovie, surnommé l'Aventurier Buscon. Paris, Charles Warée, 1843. Vignettes de Henry Emy / Satyre Menippée de la Vertu du Catholicon de Rome et de la Sainte Ligue du Sacré Coeur. Jouxte la Copie qui circule dans Paris dès le 16 Mai. En Vente à l'Enseigne de l'Ordre moral, 1877. Avec, en fin de volume, une clef (des personnages), manuscrite et incomplète. Ens. 3 vol. in8 et gd in12, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 277 HORACE.** Chant séculaire. Traduit par Fernand Verhesen. Editions Le Cormier, 1952. In4 en ff sous chemise d'édition, frontispice gravé par René Mels. Tiré à 60 ex. num. Un des 10 ex. sur vélin blanc à la cuve B.F.K. des Papeteries de Rives.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 278 LA BRUYERE.** Les caractères. Boulouris, Aux Editions du Baniyan, 1971. In4 en ff sous chemises et étui d'édition, portraits illustrés de burins originaux par Lucien Guezennec. Tiré à 491 ex. num. Un des 225 sur vélin Lana Pur Chiffon.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 279 LA FONTAINE.** Fables. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie, 1868. In4, illustrations de Gustave Doré. Reliure d'édition (défauts).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 280 Larousse insolite.** Dictionnaire en images. Préface de Pierre Perret / MARTIN, J. Manuel du contrepet. L'art de décaler les sons. Dessins de Cabu. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 et in8, ill. Reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 281 LEAUTAUD, Paul.** Marly-le-Roy et environs. Paris, Editions du Bélier, 1945. In8 br. Tiré à 1020 ex. num. Un des 850 sur vélin.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 282 Livre (Le) des Mille Nuits et une Nuit.** Traduction littérale et complète du texte arabe par le Dr J.-C. Mardrus. Paris, L'Edition d'Art H. Piazza, 1926-1932. 12 vol. in4 br. sous étuis, 144 planches en couleurs de Léon Carré et 85 compositions et ornements de Racim Mohammed. Tiré à 2500 ex. num. Un des 2200 sur vélin chiffon.
[Est. de 800 à 1200 EUR]
- 283 MAC-NAB.** Poèmes mobiles. Paris, Léon Vanier, 1890. Relié avec IDEM. Poèmes Incongrus. Avec une préface de Voltaire (sic). Paris, Léon Vanier, 1891. In12. Bradel demi percaline bleue à coins, couv. cons.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 284 MARINO, Giambattista.** Parigi 1615. Lettera sulla stranezza della moda e dei costumi parigini. Illustrata da litografie originali di Fabrizio Clerici e tradotta in francese da Jacques Audiberti. Roma, 1952. Gd in4 en ff sous chemises et étui d'édition, lithographies originales de Fabrizio Clerici. Textes italien et français. Tiré à 100 ex. num. et signés par l'artiste. Un des 65 sur vélin de Zerkall. Envoi de l'artiste.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 285 MATHIEU, Adolphe.** Poésies de clocher. Mons, Imprimerie de Piérart, 1846 / (IDEM). Poésies de Collège. La Dewezade. La Pigeariade. S. l., s. édit., s. dat. Ex-libris d'Ad. Mathieu. Ens. 2 vol. in8, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 286 MERIMEE, Prosper.** Les Cosaques d'autrefois. Paris, Michel Lévy Frères, 1865. In12 br. Qq rouss. Edition originale. (Vicaire V 736).
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 287 MICHA EVEN, Clémence.** Légendes nationales. Bruxelles, F. Parent, 1858. In12, 4 dessins de Félicien Rops. Demi chagrin noir à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, tête dorée.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 288 MICHELET, J.** L'oiseau. Paris, Librairie de L. Hachette et Cie, 1856. In12. Bradel plein papier marbré, pièce de titre, filets dorés, plat supérieur de la couverture et dos conservés. Rousseurs. Edition originale.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 289 NODIER, Charles.** Inès de Las Sierras. Paris, Librairie de Dumont, 1837. In8. Bradel demi percaline taupe à coins, pièce de titre, filets dorés. Qq rouss. Edition originale.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 290 Rhétorique.** Numéros 1 (Mai 1961), 3 (1961. Pierre DEMARNE. René Magritte), 8 (Mars 1963. Paul COLINET. La lampe du valet de pique), 9 (Juin 1963. André BOSMANS. L'envers des ombres. Deux dessins de René Magritte), 10, 12 et 13 (Février 1966). Ens. 7 vol. in8 br., illustrations de René Magritte. Textes de Scutenaire, Colinet, Marcel Lecomte, etc.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 291 ROMAINS, Jules.** Les hommes de bonne volonté. Paris, Flammarion, 1954. 4 vol. in8, illustrations de Dignimont. Reliures d'édition d'après la maquette de Georges Cretté, étuis.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 292 SARTRE, Jean-Paul.** La putain respectueuse. Paris, Les Editions Nagel, 1946. Dos chagrin aubergine à 5 nerfs uniformément passé, titre doré, couv. et dos cons. (Rel. L. Malcorps) / Morts sans sépulture. Lausanne, Marguerat, 1946. Ex. num. Ens. 2 vol. in8 relié et br. Editions originales.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 293 SARTRE, Jean-Paul.** Situations, X. Politique et autobiographie. Paris, N.R.F., 1976. Tiré à 90 ex. num. Un des 35 ex. num. sur vergé blanc de Hollande. Edition originale.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 294 STERNE, Laurence.** Voyage sentimental. Traduction nouvelle précédée d'un Essai sur la vie et les ouvrages de Sterne par M. J. Janin. Paris, Ernest Bourdin, s. dat. Pt in4, illustrations de Tony Johannot et Jacque. Dos orné chagrin violet à 4 nerfs, titre doré. Qq rouss.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 295 STUR, Karl et BINCHE, Gille de.** Histoire du pied de nez depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. Dédiée à M. A. Wasseige, ministre des travaux publics. Bruxelles, En vente au bureau de La Chronique, 1871. Plaq. in8, ill. Bradel plein papier marbré, pièce de titre en long, plat supérieur de la couv. cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 296 SUE, Eugène.** Le Juif errant. Bruxelles, Meline, Cans et Compagnie, 1846. 3 vol. pt in4, illustrations par Louis Huard, Eugène Verboeckhoven, Lauters, (...). Dos lisses percaline violette, titres et filets dorés. Mouillures et rousseurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 297 SWIFT.** Voyages de Gulliver dans des contrées lointaines. Paris, Furne et Cie, H. Fournier aîné, 1838. 2 vol. pt in8, illustrations de Grandville. Pleine percaline rouge, dos lisses, titres dorés. Rousseurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 298 VAN LERBERGHE, Charles.** Entrevisions. Bruxelles, Paul Lacomblez, 1898. Tiré à 400 ex. num. Un des 385 sur papier à la main des Papeteries du Marais. Ex-libris Max Hallet / La Chanson d'Eve. Edition augmentée de poèmes inédits / Lettres à Fernand Severin / Pelléas et Mélisande. Notes critiques. Liège, Aelberts, Brimborions N° 97, 1962. Tiré à 51 ex. num. Un des 40 sur vélin blanc / Solyane. Un chef-d'oeuvre oublié / VANWELKENHUYZEN, G. Solyane de Charles Van Lerberghe. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 299 VEBER'S (Les).** La joviale comédie. Paris, H. Simonis Empis, 1896. In4, illustrations de l'auteur. Bradel demi percaline verte, pièce de titre, couv. cons.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 300 VERCORS.** Sur ce rivage... / Monsieur Prousthe / La liberté de décembre. Paris, Editions Albin Michel, 1958, 1958 et 1959. 3 vol. in8 br. Un des 35, 35 et 30 ex. num. sur vélin du Marais, seul grand papier.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 301 VERHAEREN, Emile.** Voyage de noces. Liège, Aelberts, « Brimborions 33 bis », 1955. Tiré à 51 ex. num. Un des 40 sur vélin (saumon) / IDEM. La Chasse. Liège, Aelberts, « Babiololes Cynégétiques 14 », 1956. Tiré à 66 ex. num. Un des 60 sur vélin blanc. Ens. 2 plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 302 VERHESEN, Fernand.** Sous la clarté mobile. Braine-le-Comte, Editions Lettera Amorosa, 1975. Pt in4 en ff sous chemise d'édition, frontispice gravé en couleurs par René Mels, signé et justifié. Tiré à 100 ex. num. sur vélin de Rives à la forme. Ex-dono au stylo bille sur la page de garde.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 303 VERNE, Jules.** Victor Servadac. Voyages et aventures à travers le monde solaire. Paris, J. Hetzel, s. dat. Pt in4, illustrations de P. Philippoteaux. Cartonnage orné de relai pour J. Lebègue & Cie (à Bruxelles).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 304 VIAN, Boris.** L'Écume des jours. Paris, N.R.F., 1947. In8 br. Couverture défraîchie. Rarissime édition originale. (Citons Jacques Bens dans son ouvrage sur Boris Vian aux éditions Bordas (1976), page 28 : « La carrière de l'Écume des jours est assez singulière. Ce roman qui paraît en 1947 chez Gallimard »devait«, nous dit-on, recevoir le Prix de la Pléiade nouvellement fondé. Malgré l'appui de R. Queneau et de J. Lemarchand, le prix couronna le recueil de vers d'un poète de second plan, Jean Grosjean. Le roman de Boris Vian tomba immédiatement dans une obscurité totale. Dix ans plus tard, conformément aux termes de son contrat, les Editions Gallimard mettaient au pilon tout ce qui n'avait pas été vendu. En 1965, Jean-Jacques Pauvert en rachète les droits et le publie sous une forme assez confidentielle... »).
- [Est. de 200 à 300 EUR]
- 305 VILLIERS DE L'ISLE-ADAM, Comte de.** L'Eve future. Paris, M. de Brunhoff, 1886. In12. Edition originale (Carteret II 472). Demi maroquin bleu à coins, dos à 5 nerfs, titre doré, filets dorés sur les plats, tête dorée, couv. cons.
[Est. de 100 à 150 EUR]

- 306 VILLON, François.** Cinq ballades. Préface de Fernand Verhesen. S. l., s. édit., s. dat. In4 en ff sous chemise d'édition, cinq gravures, signées et justifiées, par René Mels. Tiré à 8 (!) ex. num. Un des 7 sur Arches après un sur Canson. Envoi de l'illustrateur. Rare.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 307 WILLY & Andrée COCOTTE.** L'Argonaute. Paris, F. Juven et Cie, 1897. In8, illustrations de Lucien Métivet. Bradel pleine percaline orange, pièce de titre, filets et fleuron dorés, couv. cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 308 WILLY.** La Maîtresse du Prince Jean. Paris, Albin Michel, 1903. In8 br., portrait photographique de Colette avec le texte « Vive la vie en rose. Claudine », illustrations de Wely. Exemplaire sur Japon, avec au dos du faux-titre la signature de Willy et la mention « n° six ». Rare.
[Est. de 75 à 100 EUR]
- 309 ZOLA, Emile.** Le Capitaine Burle. Paris, G. Charpentier, 1883. In12. Bradel demi chagrin maroquiné vert foncé à coins, pièce de titre, filets et pointillés dorés, couv. cons. Qq rouss. Edition originale. (Vicaire VII 1222).
[Est. de 40 à 60 EUR]

Livres et documents anciens.

- 310 AGRON, Pierre.** Eenzaam tijdverdrijf. Te Amsterdam, Bij M. Schalekamp, 1794 / TEN KATE, J. J. L. Ahasverus op den Grimsel. Een gedicht. Utrecht, C. Van Der Post Jr, 1841 / VERVEER, J. Cora, of de Zegepraël der Liefde op het Bijgeloof. Tooneelspel. Te Dordrecht, Bij de Leeuw en Krap, 1790. Ens. 3 vol. in8, reliures anciennes amateur.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 311 (ALLETZ).** L'Albert moderne, ou Nouveaux secrets éprouvés et licites. A Paris, Chez la Veuve Duchesne, 1768 / (LA GARAYE, Cl.-T. Marot de). Recueil alphabétique des pronostics dangereux et mortels sur les différentes maladies de l'homme. A Paris, et se vend à Mons, chez Henri Bottin, 1760. Ens. 2 vol. in12. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 312 Almanach d'Anvers et du département des Deux-Nêthes,** pour l'an 1808, Par Mr L. P. X. Relié avec Idem pour l'an 1809. A Anvers, Chez Allebé. In12, 2 frontispices dépliant, tableaux dépliant. Reliure usagée (il manque le premier plat).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 313 BARBAZ, Abraham Louis.** Recueil contenant 8 opuscules publiés début XIXe à Amsterdam (e. a. Ernst en Boerterij, De Mensch naakt en gekleed, Amsteldam by de nacht beschouwd, Waardigheid der Hollandsche Natie, Wandeling langs den Ykrant te Amsteldam, etc). Dos lisse percaline verte, pièce de titre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 314 BARRUEL, Abbé.** Abrégé des mémoires pour servir à l'Histoire du Jacobinisme ; réduits en un Volume par l'Auteur. Nouvelle édition conforme à la Copie imprimée à Londres. A Luxembourg, 1800. In8 br. Un tableau dépliant.
[Est. de 40 à 60 EUR]

- 315 Carnets de notes** - Ensemble de 22 carnets pt in8 br., en majorité recouverts de très beaux papiers dominotés, et rédigés en néerlandais entre 1830 et 1833.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 316 Chansons choisies**, ou recueil d'amusements, tours, secrets et ce qui peut se faire en société. Commencé le 15 septembre 1829 et fini le 10 juillet 1830. A Bruxelles, chez M... Manuscrit pt in8 de 140 pp. Dos lisse vélin, titre manuscrit au dos.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 317 CHASSENEUX, Barthélemy de.** Catalogus Glorïae Mundi. Genevae, Apud Petrum Chouet, 1649. In folio, blasons. Plein veau brun marbré, dos muet à 5 nerfs, filets et fleurons dorés, plats aux armes avec le texte « Soc. Iesumecoenat. Perp. Senat. Popq. Antverp. Schol », tranches dorées. (Brunet I 1819 : « (Cet) ouvrage contient des recherches sur les rangs, les préséances, les offices, dignités et charges de la couronne ; mais il manque d'exactitude »). Rousseurs.
[Est. de 500 à 600 EUR]
- 318 CICERON.** Le epistole famigliari di Cicerone, tradotte secondo i veri sensi dell'auttore, & con figure proprie della lingua volgare. In Vinegia, En Casa de' Figliuoli di Aldo, 1548. Pt in8, 305 ff chiffrés. Plein vélin, dos lisse, pièce de titre (reliure postérieure). Petit trou de vers au 3 premiers feuillets. Qq mouillures. (Brunet II 62).
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 319 Coutumes et ordonnances du pays et comté de Namur.** A La Haye, Chez Pierre De Hondt, 1736. In4. Plein veau brun raciné, dos orné à 5 nerfs, pièce de titre. Coins et coiffe supérieure émoussés.
[Est. de 75 à 125 EUR]
- 320 (DAVITY, Pierre).** Les Estats, Empires et Principautez du Monde. Représentés par la Description des Pays, Moeurs des habitans, Richesses des Provinces, les Forces, le Gouvernement, la Religion et les Princes qui ont gouverné chacun Estat. Avec l'origine de toutes les Religions, & de tous les Chevaliers et Ordres Militaires. Par le sieur D.T.V.Y. A Rouen, Chez David Berthelin, 1664. Gd in8. Rel. anc. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 321 (DORAT).** Les Baisers, précédés du Mois de Mai, Poëme. A La Haye, Et se trouve à Paris, Chez Lambert, Imprimeur, rue de la Harpe, et Delalain, rue de la Comédie Française, 1770. In8, 110 pp, frontispice, une vignette sur le titre et une vignette en tête du Mois de Mai. Plein veau brun marbré, dos orné à 4 nerfs, filet d'encadrement et fleurons de coins dorés sur les plats.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 322 (DUVERNET, Abbé).** La vie de Voltaire. S. l., s. édit., 1787. In8. Dos lisse et coins basane brune, titre et roulettes dorés. Coins et coiffes émoussés. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 323 FELLER, Abbé F. X. de.** Dictionnaire historique. A Augsbourg, Chez M. Rieger fils, A Liège, Chez Lemarié, 1790-1794. 8 vol. in8. Plein veau brun marbré, dos lisses, pièces de titre et de tom., filets et dentelles dorés. Dos et coiffes frottés.
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 324 (GERARD, P. L.).** Le Comte de Valmont, ou Les égaremens de la raison. Paris, Chez Bossange, An IX (1801). 6 vol. in12 br., portrait, 15 figures.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 325 Heures nouvelles, à l'usage du Diocèse de Bayeux.** A Caen, Chez Jean-Claude Pyron, 1762 / SALES, F. de. Onderwys ofte Aenleydinge tot een godvrugtig leven. t'Antwerpen, By Hieronymus Verdussen, s. dat. / STEYAERT, Martin. In propositionibus Damnatis. Lovanii, Typis Martini Van Overbeke, 1736. In12 et in8, reliures anciennes.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 326 (IMBERT DE BOURDEAUX, Guillaume).** La Chronique scandaleuse, ou Mémoires pour servir à l'histoire de la génération présente. Tomes premier et second. Paris, Dans un coin d'où l'on voit tout, 1785. 2 vol. / (IDEM). Idem. Tome quatrième. A Paris, Dans un coin où l'on voit tout, 1789. Ens. 3 vol. in8 br. (« Cette compilation fut portée les années suivantes jusqu'à six parties, mais les traits les plus piquants et les meilleurs contes se trouvent dans les deux premières »).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 327 Kluchtigh ende belacchelyck Verhael-Dicht** Van allen het gene men roept, singht ende schreeuwt soo op de Merckten, als straten van de Princelycke Stadt Brussel, seer genoegelyck om lesen vertoonende Den Geestigen Mostaert-Man, Pot-à-fer, Taert-en-Waeffel-Vrouwen, Appel-wyven, Hanneken uyt &c. met alle hunnen sanck ende geroep. Tot Brussel, by Claudius Schoevaerts, op de Torf-zenne, s. dat. (1708). Plaq. in8. Bradel plein papier, pièce de titre « Cris de Bruxelles 1708 ». Ex-libris Bibliotheca Reuvsiana. Rare.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 328 LA MOTTE, Comtesse de Valois de.** Mémoires justificatifs de la Comtesse de Valois de La Motte écrits par elle-même. Imprimés à Londres, 1789. In8. Bradel plein papier gris, pièce de titre. L'Affaire du Collier par une de ses protagonistes...
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 329 Livres de piété -** Lot de 21 volumes XVIIIe, XIXe et XXe.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 330 PORTAL, Antoine.** Instruction sur le traitement des Asphyxiés par les Gaz méphitiques ; des Noyés ; des Enfans qui paroissent morts en naissant (...). A Paris, De l'Imprimerie Impériale, An XIII (1805). In12 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 331 ROUSSEAU, J. J.** Collection complete (sic) des oeuvres de J. J. Rousseau, Citoyen de Genève. Aux Deux-Ponts, Chez Sanson et Compagnie, 1782. 28 tomes in12 (dont 4 de supplément) reliés en 14 vol., portrait. Bradel plein papier brun, pièces de titre, tranches rouges. Coins et coiffes émoussés.
[Est. de 100 à 150 EUR]
- 332 SADI, Musladini.** Rosarium politicum, sive Amoenum sortis humanae theatrum, De Persico in Latinum versum, necessariisque Notis illustratum a Georgio Gentio. Amstelodami, Ex Typographejo Joannis Blaeu, 1651. In4, textes arabe et latin. Ouvrage dérelié. Nombreuses annotations anciennes à l'encre.
[Est. de 75 à 100 EUR]

- 333 SCHILLER, Fridrich.** Trauerspiele. Mannheim, bey C. F. Schwan und G. C. Geuss, 1786. In8. Dos lisse veau brun, pièce de titre, filets et dentelles dorés. Réunion de 3 pièces, avec page de titre et pagination distinctes : « Kabale und Liebe » (1786), « Die Berschwörung des Fiesko zu Genna » (1788) et « Die Räuber » (1788), et curieusement la page de titre général est à la date de 1786.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 334 SEGUIER, Maurice.** La naissance de la mode. A Paris, Imprimerie de Firmin Didot, 1819. Plaquette in8. Plein papier bleu, dos lisse, pièce de titre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 335 Thy - Livre d'arpentage. 1737.** Superbe ouvrage in folio broché contenant 19 feuillets avec le plan et la contenance des propriétés de Monsieur Louys Seigneur de Thy. Ouvrage manuscrit et dessiné en 1737 par l'arpenteur juré Hammart (?), de résidence en la ville de Nivelles, avec la collaboration de l'arpenteur Braeckman. Superbe document malgré les piqûres.
[Est. de 200 à 300 EUR]
- 336 Vie (La) privée** ou Apologie du Très Sérénissime Prince Monseigneur le Duc de Chartres, Contre un Libelle diffamatoire écrit en mil sept cent quatre-vingt-un, mais qui n'a point paru à cause des menaces que nous avons faites à l'Auteur de le décéler. Par une Société d'Amis du Prince. A Cent Lieues de la Bastille, 1784. In8, 98 pp. Bradel plein papier orange, pièce de titre. Violent libelle en prose et en vers attribué à Thevenot de Morande (Tourneux, IV 21525) (Cioranescu 61640). Ouvrage condamné à la destruction par jugement du Tribunal de Lille, du 6 mai 1868.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 337 (Voltaire).** L'Homme aux quarante écus. Londres, 1768. In8, 2 ff n. ch. (titre et table), 89 pp. Bradel plein papier. Rouss. Ouvrage paru la même année que l'édition originale et condamné au feu en 1768. Edition non citée par Bengesco, qui l'a mentionnée pourtant par une note manuscrite dans un exemplaire interfolié de sa bibliographie : « In8 de 2 ff (pour le titre et la table des pièces) et 89 pp. Collection du Cte G. de Berlaymont ».
[Est. de 30 à 50 EUR]

Littérature générale, histoire et critique littéraires.

- 338 APOLLINAIRE, Guillaume.** Les exploits d'un jeune Don Juan / BARBEY D'AUREVILLY. Le dessous de cartes d'une partie de whist / BRANTOME. Les Dames Galantes / GEERAERTS, J. Black Venus / GUYOTAT, P. Eden, Eden, Eden / LOUYS, P. Trois filles de leur mère / RIDDER HAGGARD, H. She (Elle) / SADE, D.-A.-F. de. Dialogue entre un prêtre et un moribond / IDEM. Justine ou les malheurs de la vertu / IDEM. Aline et Valcour. 4 vol. / WITTIG, M. Les guérillères / IDEM. Le corps lesbien. Edit. et dat. div. Ens. 15 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 339 BEALU, Marcel.** La poésie érotique / IDEM. Passage de la bête / DELEUZE, G. Présentation de Sacher-Masoch. Avec le texte intégral de La Vénus à la fourrure / GOMBROWICZ, W. Cosmos / IDEM. La pornographie / KLOSSOWSKI, P. Le Baphomet / IDEM. Le Bain de Diane / LECOMTE, M. Le carnet et les instants / LEDUC, V. Le taxi / IDEM. Thérèse et Isabelle / MASSON, S. (alias André Hardellet). Lourdes, lentes... / MOLLET, J. Les mémoires du baron Mollet / MORA, E. Sappho / NIN, A. La maison de l'inceste. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 340 BECK, Beatrix.** Mots couverts / BOGAERTS, M. Périphéries, excès et sphères / CHAPMAN, S. Onze mille verbes, cent virgules / CORNET-DREZE, L. Gesta Laioris Golardi / FOULE, T. Whââh / LEMOINE, A. Prouzinzila suivi d'autres choses / KHASAROVITCH, V. Système métrique angéломétrique ou Principes d'angélographie cristalline / SCHMITS, G. Nicolas Cloes, peintre naïf / UNGLIK, U. Le meilleur que le vigneron possède / VERNON, C. Des clous... / + 3 autres. Verviers, Temps Mêlés, dat. div. Ens. 13 vol. et plaq. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 341 BEDIER, Joseph.** La Chanson de Roland / GUILLAUME DE LORIS et JEAN DE MEUNG. Le Roman de la Rose / MORUS, Th. La pitoyable vie du Roi Edouard V et les cruautés horribles du Roi Richard III / PAUPHILET, A. La roue des fortunes royales ou La gloire d'Artus, Empereur de Bretagne / SOULIE DE MORANT, G. La Passion de Yang Kwé-Feï, favorite impériale. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 342 BEROALDE DE VERVILLE.** Le moyen de parvenir / BRANTOME. Vies des Dames Galantes / VILLON, F. Oeuvres / IDEM. Les deux Testaments. Paris, Académie des Bibliophiles, 1866. Tiré à 220 ex. num. Un des 200 sur papier vergé. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in12 et in8. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 343 BONNET, Henri.** Deux études sur Marcel Proust / KINDS, E. Etude sur Marcel Proust / ORIEUX, J. Voltaire / IDEM. Talleyrand / PAINTER, G. Marcel Proust. 2 vol. / PIERRE-QUINT, L. Marcel Proust. Sa vie, son oeuvre. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 344 BOYER, Philoxène et BANVILLE, Th. de.** Le feuilleton d'Aristophane. Paris, Michel Lévy Frères, 1853 / CLARETIE, J. Ruines et fantômes. Paris, Librairie Bachelin-Deflorenne, 1874 / RIVAROL, A. Oeuvres choisies. Paris, Librairie des Bibliophiles, 1880. 2 vol. / VILLEMAIN. Souvenirs contemporains d'histoire et de littérature. Bruxelles et Leipzig, Kiessling et Comp., 1854. Ens. 5 vol. in12. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 345 CARTON DE WIART, Henry.** La Cité ardente / DES OMBIAUX, M. Le joyau de la mitre / EECKHOUD, G. Mi-Carême sanglante (Kees Doorik) / LEMONNIER, C. Un mâle / IDEM. Les Charniers / PICARD, E. La Forge Roussel. Bruxelles, La Feuille Littéraire, Arthur Boitte directeur-fondateur, dat. div. Ens. 6 journaux in plano.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 346 CLAUDEL, Paul.** Journal. 2 vol. / IDEM. Oeuvres en prose / RENARD, J. Oeuvres. 2 vol. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 5 vol. in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 347 CONSCIENCE, Henri.** Lot de 18 volumes édités par Michel Lévy Frères, dates diverses circa 1865. Ens. 18 vol. in12. Pleine percaline brune, dos isses, titres et filets dorés. Rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 348 COURIER, Paul-Louis.** Conversation chez la Comtesse d'Albany / DUMAS, A. La bouillie de la comtesse Berthe. Ill. de Bertall / FEUILLET, P. Aventures de Polichinelle. Ill. de Bertall / LAUTREC, G. de. Souvenirs des jours sans souci / PITOU, L.-A. Voyage forcé à Cayenne / SAND, G. Histoire du véritable Gribouille. Ill. de Maurice Sand / STAHL. Aventures de Tom Pouce. Ill. de Bertall. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 349 DE 'S GRAVENWEERT, J.** Essai sur l'histoire de la littérature néerlandaise. Amsterdam, S. Delachaux, 1830 / **MESSCHERT, W.** De Gouden Bruiloft. Haarlem, A. C. Kruseman, s. dat. Vignettes de C. Rochussen. Ens. 2 vol. in8, reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 350 DE BOSSCHERE, Jean.** Métiers divins. Paris, Bibliothèque de « l'Occident », 1913. Bois gravés de l'auteur. Couverture défraîchie / **DE MEY, C.** Jardin public / **HAULEVILLE, E.** de. L'anneau des années / **KERVYN DE MARCKE TEN DRIESSCHE, R.** Le cachalot de chocolat. Envoi de l'auteur à Carlo de Radzitzky / **LIEBRECHT, H.** Albert Samain. Envoi de l'auteur / **L'Oeuf.** Revue d'art et d'information. Numéros 1 à 5 reliés en un vol. / **WARMOES, J.** Jean de Bosschère. Le centenaire de sa naissance. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in4 et in8 br. et relié.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 351 DENYS D'HALICARNASSE.** Opera omnia. Lipsiae, Sumtibus et typis Caroli Tauchnitii, 1829. 6 vol. pt in8. Dos basane verte à 4 nerfs, titres et filets dorés. Texte grec uniquement.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 352 DORT, Bernard et PEYRET, Jean-François.** Bertolt Brecht / **LAURANT, J.-P.** et **NGUYEN, V.** Les Péladan / **PELLETIER, J.** Julien Gracq / **PIC, R.** Bertolt Brecht et le Berliner Ensemble à Paris. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 353 FAYT, René.** Un aimable faubourien. Alfred Delvau (1825-1867) / **GODFROID, F.** Aspects inconnus et méconnus de la contrefaçon en Belgique / Mélanges de philologie romane dédiés à la mémoire de Jean Boutière. 2 vol. / **RUELLE, P.** Les Congés d'Arras (Jean Bodel, Baude Fastoul, adma de la Halle) / + 2 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 7 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 354 FLAUBERT, Gustave.** Trois contes. Paris, G. Charpentier, 1877. Mention de cinquième édition sur la couverture / **GAUTIER, T.** Caprices et zigzags. Paris, Victor Lecou, 1852 / **GONCOURT, E.** et **J. de. Renée Mauperin.** Paris, Charpentier, 1864 / **MAUPASSANT, G.** de. Le Père Millon. Paris, Librairie Paul Ollendorff, 1899 / **NERVAL, G.** de. Lorely. Souvenirs d'Allemagne. Paris, D. Giraud et J. Dagneau, 1852. Sans couverture, mais avec le frontispice / **POE, E.** Derniers contes. Paris, Stock, 1906. Ens. 6 vol. in12 et in8 br. et rel. Etats divers (livres à relier ou en cours de reliure).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 355 FRANCE, Anatole.** La vie littéraire. 4 vol. / **IDEM.** Le Comte Morin Député. Paris, Chez Mor-nay, 1921. Bois gravés de Henri Barthélemy. Tiré à 735 ex. num. Un des 643 sur Hollande Van Gelder avec une suite des bois sur Japon / **CORDAY, M.** Anatole France d'après ses confidences et ses souvenirs. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 356 GEVERS, René.** Les Heures d'Emile et Marthe Verhaeren. Ruisbroek-Sauvegarde, Aux dépens de l'Auteur, 1976. In4, nombreuses illustrations, reliure et étui d'édition. Tiré à 500 ex. num. Un des 380 sur Lana, reliés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 357 GOURMONT, Rémy de.** Le problème du style / Histoire des proverbes. Rédigée par le traducteur de la Galerie Anglaise. Paris, Durosiers, 1803 / **LOKMAN.** Fables. Paris, L. Hachette, 1883. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in12, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 358 JARRETY, Michel, e. a.** Dictionnaire de poésie. De Baudelaire à nos jours / REY, A., e. a. Dictionnaire historique de la langue française. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. in4 et gd in8, reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 359 LEJEUNE, Claire.** Le pourpre / IDEM. La geste / MITRE, E. Mirabilia / VERHESEN, F. Le temps caché. Envoi de l'auteur / IDEM. Poètes d'Espagne et d'Amérique latine / IDEM. De l'incidence des pierres. Envoi de l'auteur à Carlos de Radzitzky / IDEM. Les clartés mitoyennes. Envoi de l'auteur / IDEM. L'archée. Envoi de l'auteur à Joseph Hanse / IDEM. Propositions. Tiré à 1000 ex. num. Un des 40 ex. sur vélin de Rives contenant une gravure inédite de René Mels. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. in8 br. et en ff.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 360 MONSELET, Charles.** Les originaux du siècle dernier. Les oubliés et les dédaignés. Paris, Michel Lévy Frères, 1864 / Portraits après décès. Paris, Achille Faure, 1866 / Les amours du temps passé. Paris, Calmann Lévy, 1887. Ens. 3 vol. in12. Reliures diverses. Rousseurs.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 361 QUENEAU, Raymond, e. a.** Histoire des littératures. Paris, N.R.F., Encyclopédie de la Pléiade, 1962-1963. 3 vol. in8, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 362 RENAN, Ernest.** L'abbesse de Jouarre / Cahiers de jeunesse. 1845-1846. Paris, Calmann Lévy, 1886 et 1906. Ens. 2 vol. gd in8, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 363 SCUTENAIRE, Louis.** La Citerne. Poèmes complets (1913-1945). Bruxelles, Brassa, 1987. Un des 100 ex. num. sur vergé, signés par l'auteur, seul grand papier / Petite suite. Frontispice de Gilles Brenta / Textes automatiques (1931). Avec vingt images d'Adrien M. Dax (1976) / Le pays natal. Ill. de Françoise Gérard / La colline de la Planque / Onze poésies courtes pour Claudine. Trois dessins de Claudine. Edit. et dat. div. Ens. 6 vol. et plaq. in4 et in8 en ff et br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 364 SHAKSPEARE.** Oeuvres complètes. Traduction nouvelle par Benjamin Laroche. Paris, G. Charpentier et E. Fasquelle, 1896. 6 vol. in12. Dos chagrin bleu nuit à 5 nerfs, titres dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 365 VERHAEREN, Emile.** Hélène de Sparte. Les Aubes. Ex. num. / Toute la Flandre. III. Les Plaines / Impressions. Deuxième série. Edition originale, posthume / WARMOES, J. Emile Verhaeren el flamenco espanol. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 366 VERHAEREN, Emile.** Philippe II. Edition originale / Hélène de Sparte. Les Aubes / A la vie qui s'éloigne. Un des 389 ex. num. sur vergé d'Arches / A Marthe Verhaeren. Paris, Mercure de France, 1901, 1920, 1924 et 1937. Ens. 4 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 367 VERNES, Henri.** Bob Morane. L'Ombre Jaune. Bruxelles, Ananké/Lefrancq, 2001-2004. 11 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Militaria, histoire, religions.

- 368 (Affiches) - Armée d'Italie. Proclamation.** Soldats ! Une suspension d'armes a été conclue le 8 juillet entre les parties belligérantes jusqu'au 15 août prochain. Cette trêve vous permettra de vous reposer de vos glorieux travaux et de puiser, s'il le faut, de nouvelles forces pour continuer l'oeuvre que vous avez si bravement inaugurée par votre courage et votre dévouement. (...). Napoléon. Imprimerie Impériale, Juillet 1859 / Louis-Napoléon, Président de la République au Peuple français. Constitution (...). Boucquin, Imprimeur. Ens. 2 grandes affiches, entoilées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 369 AMBELAIN, Robert.** Jésus ou le mortel secret des Templiers / BORDONOVE, G. La vie quotidienne des Templiers au XIIIe siècle / IDEM. La tragédie cathare / CHARPENTIER, L. Les mystères templiers / Dialogues avec l'ange / LEGMAN, G. La culpabilité des Templiers / MAZIERE, F. Fantastique île de Pâques / MOULIN, L. La vie quotidienne des religieux au Moyen-Age. Xe-XVe siècle. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br. et rel. d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 370 AMOUROUX, Henri.** Pour en finir avec Vichy. I. Les oublis de la mémoire. 1940 / BOLLORE, G.-A. J'ai débarqué le 6 juin 1944. Commando de la France libre / CORDIER, D. Jean Moulin. 3 vol. / FLORENTIN, E. Le Havre 44 à feu et à sang / FRENAY, H. L'énigme Jean Moulin / PEAN, P. La diabolique de Caluire / ROBICHON, J. Le débarquement de Provence / RUFFIN, R. Ces chefs de maquis qui gênaient / RYAN, C. Le jour le plus long / SAUVAGEOT, A. Marseille dans la tourmente / Verdun. Guide historique illustré / VIEL, P. La croix ou l'épée fut son bouclier / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 16 vol. in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 371 ARAMINSKI, Comte Stanislas.** Histoire de la Révolution polonaise. 1772-1864. Paris, A. Fayard, 1864 / NOUGARET, P.-J.-B. Beautés de l'histoire de Prusse. Paris, Brunot-Labbe, 1821. Ens. 2 vol. in8 et in12, planches hors texte. Reliés. Défauts.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 372 ARTOM, Guido.** Napoléon est mort en Russie / BERTAUD, J.-P. Bonaparte et le duc d'Enghien / CABANES, Dr. Au chevet de l'Empereur / CABANIS, J. Le Sacre de Napoléon / CHARDIGNY, L. Les maréchaux de Napoléon / CASTELOT, A. Bonaparte / IDEM. Joséphine / IDEM. Napoléon / IDEM. Le drame de Sainte-Hélène / DECAUX, A. Letizia. Napoléon et sa mère / FLEISCHMAN, T. Napoléon et la musique / LUCAS-DUBRETON, J. Napoléon / MARBOT, Gén. Mémoires / OLIVIER, D. L'incendie de Moscou / + 14 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 28 vol. in4 et in8 br. et rel.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 373 Aspects du Génie d'Israël / CHEMOUNI, J.** Freud et le sionisme / COHEN, M. Du rêve sioniste à la réalité israélienne / COHEN, R. Yiddish connection / FAYE, J.-P. et DE VILAINE, A.-M. La déraison antisémite et son langage / LATOUR, A. La résurrection d'Israël / RACHET, G. Le Roi David / SHAHAK, I. Le racisme de l'état d'Israël / TRIGANO, S. L'ébranlement d'Israël. Philosophie de l'histoire juive. Edit. et dat. div. Ens. 9 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 374 AULNEAU, J.** Histoire de l'Europe Centrale / BRAGHINE, Col. A. L'énigme de l'Atlantide / BRIEM, O. Les sociétés secrètes de mystères / DAMPIER, W. Histoire de la science et de ses rapports avec la philosophie et la religion / LEPINE, L. Mes souvenirs / MAGNIEN, V. Les mystères d'Eleusis / MARQUES-RIVIERE, J. L'U.R.S.S. dans le monde / MOURIN, M. Histoire des Grandes Puissances depuis la guerre / SIMONDS, F. Histoire de l'Europe d'après guerre / TARDIEU, A. La Paix. Paris, Payot, dat. div. Ens. 10 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 375 BAIGENT, Michael, e. a.** L'énigme sacrée / BORDONOVE, G. La tragédie cathare / KABA-LEB. Les Anges / MARKALE, J. Montségur et l'énigme cathare / IDEM. Gisors et l'énigme des Templiers / IDEM. Carnac et l'énigme de l'Atlantide / NIEL, F. Les Cathares de Montségur / TOMAS, A. Les secrets de l'Atlantide. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 376 BERDIAEFF, Nicolas.** De l'esclavage et de la liberté de l'homme / DUBOIS, Dom M.-G. Le bonheur en Dieu / HERMANT, F. Pascal. L'ascétisme des pensées / LECLERCQ, J. Leçons de droit naturel. 3 vol. / IDEM. La philosophie morale de Saint Thomas devant la pensée contemporaine / IDEM. Nous autres civilisations... / IDEM. Le dépouillement / MARIEJOL, J. La Réforme, la Ligue, l'Edit de Nantes 1559-1598 / WOJTYLA, K. Amour et responsabilité. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 377 BERGIER, Jacques.** Agents secrets contre armes secrètes / Histoire de la Gestapo. 4 vol. / NORD, P. La guerre du renseignement. 3 vol. / + 16 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 24 vol. in8, ill. Reliures d'édition (livres-club).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 378 BERGSON, Henri.** La pensée et le mouvant / IDEM. Les deux sources de la morale et de la religion / COLERUS, E. De Pythagore à Hilbert / DELHAYE, Ph. Le problème de la conscience morale chez S. Bernard / DIES, A. Autour de Platon. 2 vol. / GILSON, E. L'esprit de la philosophie médiévale / GUELLUY, R. Philosophie et théologie chez Guillaume d'Ockham / JEANS, J. Physique et philosophie / MANSION, A. Introduction à la physique aristotélicienne / MARTAIN, J. Distinguer pour unir ou Les degrés du savoir / IDEM. Réflexions sur l'intelligence / RAVAISSON, F. De l'habitude. Edit. et dat. div. Ens. 13 vol. in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 379 BERNADAC, Christian.** La libération des camps / CAUVIN, A. La liaison dangereuse / DE HOYOS, L. Barbie / EYCHENNE, E. Les portes de la liberté / PERRAULT, G. L'Orchestre Rouge / IDEM. La longue traque / HOLSTEIN, D. « Je ne vous oublierai jamais, mes enfants d'Auschwitz... » / NEFORS, P. Breendonk 1940-1945 / TREPPER, L. Le Grand Jeu / UGEUX, W. Le passage de l'Iraty / WERBELL, F. et CLARKE, T. Wallenberg, le héros disparu / ZACHARY, D. La patrouille des enfants juifs. Jamoigne 1943-1945. Edit. et dat. div. Ens. 12 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 380 BERNAGE, Georges et MEYER, Hubert.** Album historique. 12. SS-Panzer-Division « Hitlerjugend » / CAMPBELL, J. La seconde guerre mondiale / CHARLIER, J.M. et DE LAUNAY, J. Hitler et Eva Braun / PERNY, P., e. a. Opération Nordwind. Janvier 1945. Alsace du Nord / WINTER, J. M. La première guerre mondiale / + 11 autres vol. et 7 vidéocassettes. Edit. et dat. div. Ens. 23 vol. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 381 Bible (La).** Ancien Testament. 2 vol. / Nouveau Testament. Paris, N.R.F., Bibliothèque de la Pléiade, dat. div. Ens. 3 vol. in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 382 BOURGUET, Jean.** Histoire de la 31e Cie de l'Armée Belge des Partisans / BRISSAUD, A. Histoire du service secret Nazi / Buchenwald. Les horreurs des camps de torture nazis / DE LAUNAY, J. La Belgique à l'heure allemande / IDEM. La vie quotidienne des Belges sous l'Occupation 1940-1945 / DULIERE, A. Nous avons rêvé de gloire / FARAGO, L. Le 4e Reich / GERARD-LIBOIS, J. et GOTOVITCH, J. L'An 40. La Belgique occupée / Mc GIVERN. Soldats de 44. La Bataille des Ardennes / SPEER, A. Journal de Spandau / STILLER, M. En mai 40 j'avais 20 ans / + 3 autres vol. Edit. et dat. div. Ens. 14 vol. et plaq. in4 et in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 383 BRISSOT DE WARVILLE, J.-P.** Sur la propriété et sur le vol. Bruxelles, Librairie Universelle de J. Rozez, 1872. Gd in12. Bradel demi percaline vieux rose à coins, pièce de titre, couv. cons.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 384 CABANES, Docteur.** L'enfer de l'histoire / IDEM. Les Indiscrétions de l'Histoire. 3e, 4e, 5e et 6e séries / IDEM. Moeurs intimes du passé. 2e, 3e et 5e séries / DUCLOS, Ch. Les Confessions du Comte de *** suivi de Considérations sur les Moeurs de ce Siècle / VILLARS, C. Une époque bénie pour les Libertins / VON DER HEYDEN-RYNSCH, V. La passion de séduire. Une histoire de la galanterie en Europe. Edit. et dat. div. Ens. 11 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 385 CARELL, Paul.** Ils arrivent ! Sie kommen ! / HINSENKAMP, M. Un Allemand dans la Résistance / LEFEVRE, E. La Division Brandebourg 1939-1945 / MABIRE, J. Commando de chasse / SALISBURY, H. Les 900 jours. Le siège de Stalingrad / La résistance allemande contre Hitler. 20 Juillet 1944 / SEGHERS, A. Les morts restent jeunes. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 8 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 386 CASTELLANE, Maréchal de.** Journal. 1804-1862. Paris, E. Plon, Nourrit et Cie, 1896-1931. 5 vol. in8 br., 5 frontispices et un fac-similé d'autographe. (Tulard 282).
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 387 (Champollion) - L'Egypte de Jean-François Champollion.** Lettres et journaux du voyage (1828-1829). GEO EDL, 2001. In4, nombreuses illustrations, photographies de Hervé Champollion. Reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 388 CHARLIER, Jean-Michel.** Léon Degrelle : persiste et signe / DEGRELLE, L. La campagne de Russie / IDEM. Lettres à mon Cardinal / LEFEVRE, E. et Mabire, J. La LVF. 1941 / SAINT-LOUP. Les volontaires. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 389 CHRISTIAN-FROGE, e. a.** 1914-1918. La Grande Guerre vécue, racontée, illustrée par les combattants. 2 vol. / HEUZE, P., e. a. L'épopée belge dans la Grande Guerre racontée par les écrivains et les combattants belges / NICOT, A. La Grande Guerre. 1915-1918. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4, ill., reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 390 CLAESSENS, P.** Les civilisateurs chrétiens de la Belgique / RAVELET, A. Le bienheureux J.B. de la Salle / ROYAUMONT. Histoire de l'Ancien et du Nouveau Testament. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4 et in8, reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 391 CROUSSE, Franz.** Les luttes de l'Autriche en 1866. Rédigé d'après les documents officiels par l'Etat-Major autrichien (section historique). Traduit de l'allemand, annoté et publié (...) par Franz Crousse. Bruxelles, C. Muquardt, 1868-1870. 3 vol. in8, portrait, 15 cartes dépliantes hors texte (les pages de titre en renseignent 10 en tout). Dos lisses basane brune, titres et filets dorés. Plats frottés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 392 DECAUX, Alain.** Histoire des Françaises. 2 vol. / PERNOUD, R. La Femme au temps des Cathédrales / RIPA, Y. Les Femmes en France de 1880 à nos jours. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et in8, ill., reliures d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 393 DELVOYE, Charles et ROUX, Georges, e. a.** La civilisation grecque de l'antiquité à nos jours. Bruxelles, La Renaissance du Livre, 1967 et 1969. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 394 DERCHAIN, Philippe.** Le Papyrus Salt 825 (B. M. 10051), rituel pour la conservation de la vie en Egypte (2 exemplaires) / LACROIX, L. Monnaies et colonisation dans l'Occident grec / PIERART, M. Platon et la Cité grecque / VAN OOTEGHEM, J. Pompée le Grand, bâtisseur d'Empire. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 395 DEZOBRY, Ch. et BACHELET, Th.** Dictionnaire général de biographie et d'histoire. Paris, Librairie Ch. Delagrave, s. dat. 2 vol. gd in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 396 Dictionnaire des Girouettes,** ou Nos contemporains peints d'après eux-mêmes. Paris, Alexis Eymery, 1915. In8, frontispice allégorique en couleurs. Rel. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 397 DUCHESNE, L.** Histoire ancienne de l'Eglise. Paris, Fontemoing & Cie, 1911. 3 vol. in8. Dos lisses ornés et coins chagrin brun, titres dorés, têtes rouges.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 398 DURUY, Victor.** Histoire des temps modernes depuis 1453 jusqu'à 1789 / MARECHAL, E. Histoire contemporaine de 1789 à nos jours. 3 vol. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8, reliés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 399 DURUY, Victor.** Histoire grecque / IDEM. Histoire romaine jusqu'à l'invasion des Barbares / ESCHYLE. Tragédies / MASPERO, G. Histoire ancienne des peuples de l'Orient / SUETONE. Les douze Césars. Edit. et dat. div. Ens. 5 vol. in8 et in12. Reliés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 400 (Franc-maçonnerie) - La Franc-Maçonnerie et l'Europe** du XVIIIe siècle à nos jours. Catalogue. Bruxelles, Musée maçonnique de Bruxelles, 1993 / NAUDON, P. Histoire générale de la Franc-Maçonnerie. Edit. et dat. div. Ens. 2 vol. gd in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 401 (Franc-maçonnerie) - Gascon le discret** compagnon Sellier. Reçu à Lyon le 31 sept. 1837. Peinture naïve, haut. 28 x 22,5 cm.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 402 (Franc-maçonnerie) - Images du patrimoine maçonnique.** Paris, Editions Maçonniques de France, Besançon, Editions Cêtre, 2002 et 2003. 2 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 403 Français (Les) dans la Résistance.** Neuilly-sur-Seine, Editions de Saint-Clair, 1974-1976. 16 vol. in8, ill. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 404 GAUTHIER, Jules.** Histoire de Marie Stuart. Paris, A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 1869. 3 vol. / THIERRY, A. Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands. Bruxelles, Riga, 1841. 3 vol. Ens. 6 vol. in8, reliés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 405 GLAIRE, Abbé J.-B.** Dictionnaire universel des sciences ecclésiastiques. Paris, Librairie Poussielgue Frères, 1868. 2 vol. gd in8, reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 406 GODESCARD, Abbé.** Vies des pères, des martyrs, et des autres principaux saints. Traduction libre de l'anglais d'Alban Butler par l'abbé Godescart. A Paris, Chez Gauthier Frères et Cie, A Besançon, 1826. 12 vol. in8. Plein veau brun marbré, dos lisses ornés, pièces de titre et de tom., tranches marbrées. Qq défauts aux reliures.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 407 GOURDON DE GENOUILLAC, H.** Paris à travers les siècles. Paris, F. Roy, 1882-1890. 5 vol. in4, nombreuses illustrations, un plan dépliant. Dos chagrin rouge à 5 nerfs, titres et fleurons dorés. Rousseurs.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 408 Histoire vécue de la Résistance.** Genève, Editions de Crémille, e. a., 1970-1974. 24 vol. in8, ill. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 409 JOB.** Tenues des Troupes de France. Armées de Terre et de Mer à toutes les époques. Texte par des membres de « La Sabretache ». Paris, Combet & Cie, Livraisons 1 (1901) à 24 (Octobre 1903). In4, 84 planches hors texte en couleurs (sur 96). Demi chagrin vert à coins, dos à 5 nerfs, pièce de titre, filets et fleuron dorés.
[Est. de 40 à 60 EUR]

- 410 Journal (Le) de la France.** De l'Occupation à la Libération. Du numéro 1 au numéro 123, sauf 102 / Historama. 52 numéros / + 16 autres vol. Ens. 190 vol. in4 et in4 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 411 JOURNAUX, André, e. a.** Géographie générale / **SAMARAN, Ch., e. a.** L'Histoire et ses méthodes. Paris, N.R.F., Encyclopédie de la Pléiade, dat. div. Ens. 2 vol. in8, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 412 L'HOSPITAL, Michel.** Oeuvres inédites. Suivies d'un Tableau de la législation française au seizième siècle, et accompagnées de notes historiques par P. J. S. Dufey. A Paris, Chez A. Bouldand et Cie, 1825. 2 vol. in8. Bradel plein papier orange, pièces de titre. Rousseurs. Sans les portraits et vues annoncés en pages de titre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 413 LAURALI, Louis.** Bismarck, le Chancelier de Fer. Bruxelles, Imprimerie Nationale, 1900. Gd in8, nombreuses illustrations. Pleine toile grise, dos lisse, pièce de titre.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 414 LAURENT DE L'ARDECHE.** Histoire de l'empereur Napoléon. Paris, J.-J. Dubochet, et Cie, 1840. In4, illustrations par Horace Vernet. Dos lisse basane bleue, titre, roulettes et fleurons dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 415 MONTPENSIER, Louis-Antoine-Philippe d'Orléans, duc de.** Mémoires. Paris, Baudouin Frères, 1824. In8, portrait. Rel. d'époque usag. Mouillures et rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 416 MORELLET, Abbé.** Mémoires sur le dix-huitième siècle et sur la Révolution. Paris, A la Librairie Française de Ladvocat, 1821. 2 vol. in8, portrait. Rel. anc. usag. Rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 417 MURRAY, John J.** Flandre et Angleterre. L'influence des Pays-Bas sur l'Angleterre des Tudors et des Stuarts. Anvers, Fonds Mercator, 1985. In4, nombreuses illustrations, reliure, jaquette et étui d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 418 QUATRELLES L'EPINE.** Le Maréchal de Saint-Arnaud. 1798-1854. 2 vol. / **TOUSTAIN, Marquis de.** Mémoires. 1790-1823. (Tulard 1428). Paris, Librairie Plon, 1928-29 et 1933. Ens. 3 vol. gd in8 br.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 419 SILIOTTI, Alberto, e. a.** Découverte de l'Égypte ancienne. Paris, Editions Gründ, 1998. In4, nombreuses illustrations en noir et en couleurs, reliure et jaquette d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 420 TALLEMANT DES REAUX.** Les historiettes. Paris, J. Techener, 1862. 6 vol. in12 br. Qq plats supérieurs détachés. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 421 TAXIL, Léo.** Les mystères de la franc-maçonnerie. Paris, Letouzey & Ané, s. dat. In4, ill. Dos chagrin noir à 4 nerfs, titre, filets, dentelles et fleurons dorés.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 422 THIERS, A.** Histoire de la Révolution Française. Bruxelles, Société Typographique Belge, 1845. 2 vol. gd in8, planches hors texte. Dos lisses et coins veau lavallière, dos ornés, titres dorés, filets dorés sur les plats, tranches marbrées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 423 THIERS, Ad.** Histoire du Consulat et de l'Empire. Bruxelles, Meline, Cans et Compagnie, 1845-1862. 6 vol. in4, planches hors texte (il en manque quelques unes). Dos chagrin rouge à 4 nerfs, titres, filets et dentelles dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Musique, théâtre, cinéma, arts du spectacle.

- 424 BARDECHE, Murice et BRASILLACH, Robert.** Histoire du cinéma. Nouvelle édition. Givors (Rhône), André Martel, 1948. Gd in8, 142 illustrations hors texte, reliure d'édition. Tiré à 1300 ex. num. sur vélin supérieur des Papeteries Aussédât.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 425 Bayreuther Festspiele 1965.** 6 programmes / Salzburg. Festspiele Festival. Années 1952 et 1954 à 1956 / Teatro alla Scala. 6 programmes / Toscanini. Théâtre des Champs-Élysées. Mardi 17 octobre 1933 / + 1 autre. Edit. et dat. div. Ens. 18 vol. in4 et in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 426 BOVIE, Félix.** Chansons. Musique de MM. Ermet, Auguste Greyson et Huberti. Préfaces de MM. Emile Greyson, Ch. De Coster et Victor Lefebvre. Bruxelles, Typographie et Lithographie de J. Gouweloos, 1864. In4, illustrations de Billoin, De Schampheleer, Ad. Dillens, Fourmois, Ghémar, (...). Dos lisse orné chagrin rouge, 5 faux nerfs, titre doré. Qq rouss.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 427 DE CANDE, Roland.** Histoire universelle de la musique. 2 vol. / PARIS, A. Dictionnaire des interprètes et de l'interprétation musicale / SANDVED, K. Le monde de la musique. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 428 DE HAAS, Fons et SMETS, Irène, e. a.** Mozart en Belgique / DUFOURCQ, N., e. a. Larousse de la musique. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 3 vol. in4, nombreuses illustrations, reliures et jaquettes d'éditions.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 429 Hitchcock-Truffaut.** Edition définitive / JOUFFA, F. et CRAWLEY, T. L'âge d'or du cinéma érotique et pornographique. 1973-1976 / TAVERNIER, B. et COURSON, J.-P. 50 ans de cinéma américain. 2 vol. Edit. et dat. div. Ens. 4 vol. in4 et gd in8 br. et rel. d'édit.
[Est. de 40 à 60 EUR]

- 430 MAC-NAB.** Chansons du Chat Noir. Musique nouvelle ou harmonisée par Camille Baron. Paris, Au Ménestrel, Henri Heugel, s. dat. In4, illustrations de H. Gerbault, couverture (non conservée à la reliure) et titre illustrés par Ferdinand Bac, airs notés. Dos chagrin brun à 5 nerfs, titre doré. Dos frotté, coiffes émoussées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 431 (Partitions illustrées)** - Lot de 39 partitions illustrées (XIXe et XXe).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 432 Partitions** - Classeur, dos 7 cm, contenant 134 partitions de chansons, sous pochettes en plastique. (« J'ai un clou dans ma chaussure », « Le Train Fatal », « Wat-Chi Hou », « Y a un truc dans ma chanson », etc, etc).
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 433 Partitions musicales illustrées** - Un lot de partitions musicales illustrées, XIXe et XXe.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 434 ROLAND-MANUEL, e. a.** Histoire de la musique. Paris, N.R.F., Encyclopédie de la Pléiade, 1960 et 1963. 2 vol. in8, airs notés, reliures et jaquettes d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 435 Théâtre Royal de la Monnaie.** Deux cent cinquantième anniversaire. Relié avec Jazz 47. Textes de Robert Goffin, Charles Delaunay, Jean-Paul Sartre, Jean Cocteau, Boris Vian, etc. Illustrations de Magritte (Publicité pour le Festival Mondial du Film et des Beaux-Arts 1947), Labisse, Fernand Léger, Dubuffet. Reliés sans les couvertures / Formes et couleurs. Recueil contenant les numéros suivants : Poésie, Théâtre, Médecine, Caractères, U.S.A., Musique, Cinéma. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations. Reliures diverses.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 436 U.S.A. au Festival Mondial du Film et des Beaux-Arts.** Bruxelles 1947. Dossier de presse. Etui d'édition contenant 13 fascicules et 13 grandes photos noir et blanc.
[Est. de 30 à 50 EUR]

Reuves.

- 437 Censeur (Le)** politique et littéraire. J. Ernest-Charles, Directeur. Du numéro 1, première année (6 Octobre 1906) au numéro 52, deuxième année (28 Décembre 1907). 4 vol. gd in8. Demi percaline bleu gris à coins, dos lisses, titres et filets dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 438 Chasse et pêche.** Directeur : F. Vanbuggenhoudt. Bruxelles. 21e et 22e années (1902-1903 et 1903-1904). Ens. 2 vol. in4, ill. Reliures d'édition.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 439 Cinémagazine.** Hebdomadaire illustré. Directeurs : Jean Pascal & Adrien Maitre. Paris. Première année. 1921. 4 vol. gd in8, nombreuses illustrations, reliures d'édition.
[Est. de 40 à 60 EUR]

- 440 Ecole (L') Normale.** Journal de l'enseignement pratique. Rédigé par une Société d'Instituteurs, de Professeurs et d'Hommes de Lettres sous la direction de Pierre Larousse. Paris, Larousse et Boyer. De la première année (1858-1859) à la treizième année (1864-1865). 13 vol. gd in8. Dos veau brun à 4 nerfs, pièces de titre. Défauts aux reliures.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 441 Globe (Le) illustré.** Journal de la famille. Sixième année 1890-1891 et 1883-1884. Bruxelles, Rue de la Madeleine, 18. Ens. 2 vol. in4, nombreuses illustrations par Franz Gailliard, Cassiers, etc. Reliés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 442 Grelot (Le).** Bureaux : 20, rue du Croissant (Paris). Du numéro 1, première année (Dimanche 9 Avril 1871) au numéro 55 (Dimanche 28 Avril 1872), sauf 32 à 34 et 49. (Le numéro 9 n'existe pas ; bien complet du numéro 7 bis). Ens. 51 fascicules in folio, nombreuses illustrations dont les unes en couleurs, par Bertall, Flock et Alfred Le Petit.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 443 Image (L').** Revue mensuelle illustrée d'éducation, d'instruction et de récréation. 1ère année. 1847. Bureaux, rue de Richelieu, 60. Cartonnage illustré d'édition, tranches dorées.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 444 J'ai vu...** Illustré paraissant tous les jeudis. Du 1er juillet 1914 au numéro 213 (25 juillet 1919). 5 vol. in4, abondamment illustrés. Reliures d'édition.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 445 Jazz Hot.** Revue du Jazz Hot Club de France. Nouvelle série. Numéros 1 (Octobre 1945), 2, 4 à 8, 10, 11, 18, 18 bis, 19, 72 (Décembre 1952) à 100 (Juin 1955). Sous 3 reliures d'édition à tringles. Textes d'Hugues Panassié, Charles Delaunay, André Hodeir, Boris Vian, etc.
[Est. de 40 à 60 EUR]
- 446 Journal des dames et des demoiselles.** 1871-1872. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Compagnie. In4, nombreuses illustrations dans le texte, 20 planches hors texte en couleurs (sur 22) et 2 planches dépliantes en noir. Rel. usag.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 447 Journal des dames et des demoiselles.** 1872-1873. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Compagnie. In4, nombreuses illustrations dans le texte, 23 planches en couleurs hors texte, 2 planches dépliantes en noir. Dos lisse basane violette, titre et filets dorés. Dos frotté.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 448 Manneken (Le).** Journal littéraire, industriel, politique, etc., avec planches lithographiées, Rédigé par une Société de Littérateurs Belges et Français. Année 1827. Du numéro 1 (Dimanche 19 Août) au numéro 58 (Dimanche 30 Décembre). In4, 32 planches hors texte, le plus souvent satiriques. Relié.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 449 Marcheur (Le) de l'Entre-Sambre et Meuse.** 102 numéros entre les numéros 55 (Avril 1975) et 160 (Juin 2001). Ens. 102 fasc. in8 br., ill.
[Est. de 30 à 50 EUR]

- 450 New Yorker (The).** Numéros de 1962 à 1964 reliés en 3 volumes. 3 vol. in4, nombreuses illustrations. Pleine percaline bleue, dos lisses, titres et filets dorés.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 451 Petit (Le) Journal.** Du numéro 62 (Samedi 30 Janvier 1892) au numéro 168 (Lundi 5 Février 1894), sauf 165. In folio, nombreuses illustrations. Textes de Pierre Loti, Camille Lemonnier, Jules Vallès, Léon Cladel, Emile Zola, etc. Couvertures illustrées en couleurs. Relié.
[Est. de 50 à 75 EUR]
- 452 Petit (Le) Parisien.** Supplément littéraire illustré. Du numéro 622 (Dimanche 6 Janvier 1901) au numéro 725 (Dimanche 28 Décembre 1902), sauf numéro 692. In folio br., nombreuses illustrations, couvertures en couleurs. Qq défauts.
[Est. de 30 à 50 EUR]
- 453 Pour vous.** L'hebdomadaire du cinéma. Recueil contenant de nombreux numéros de 1932 à 1936. In folio, ill. Pleine percaline noire, dos lisse, titre doré.
[Est. de 30 à 50 EUR]

